الجولة الخامسة
عناصر التحفيز

obeikan.com

obeikan.com

١- الإعداد والتحفيز «النية»:

استعداد قوى :

استعداد النفس للتعامل مع التحفيز أمر مهم للغاية حيث الدوافع هي التي تغير القناعات وتقتل فكرة الكسل وتطرد الهم والإحباط ..

وهذا الإعداد يبدأ من تجهيز النفس وإلغاء الإشارات السلبية السابقة عن النفس ..

هل تعرفه ؟

لعل مشقة الرجل المشرك الذي كان يحارب المسلمين وحين رأى رسول الله أمامه ترك جشه وذهب بين يدى رسول الله فأعلن إسلامه على الفوز فأصابه سهم فمات فأعرض عنه النبي ﷺ .....فقال الصحابة هو في النار ثم عاد إليه النبيﷺ وسأله الصحابه : لم أعرضت بوجهك عنه يا رسول الله؟

قال: لأنني رأيت الملائكة تدس في فيه من ثمار الجنة لأنه مات جائعا!!

فقال له الصحابه: «دخل الجنة وما سجد لله سجدة»..

obeikan.com

وهنا نقول:

الإمـداد والتحفيـز وتجهيـز النيـة كفيلـة .. لإحـراز الأهـداف كبدايـة قويـة وصادقـة مـع النفـس ..

وانظـر لـم يستغرق إسـلامه سـوى ثوان معـدودة ولكـن نـال الجنة في لمـح البصـر وغيـره يسـابق نفسـه ويحـارب شـيطانه ويتعامـل مـع الدنيـا بشـهواتها وصعوباتهـا .. آمـلاً في نفس النهايـة الرائعـة وهـي الجنـة.

٢- التدريب «أستمع إلى لغتك»:

سر الحياة :

التدريـب هـو سـر الحيـاة ليس فقـط مـا يتلقـاه المرء مـن معلومات وقواعـد وأساسـيات ولكـن اسـتعمالها والتدريـب عليهـا سـواء كان صغيـرًا أو كبيـرًا والعمـل بمـا نتعلـم وبمـا نقـرأ هـو الأصـل ولذلـك ...نسـمع ونقـرأ (الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ) ..

نعـم عملـوا وتدربـوا وجربـوا وأدوا مـا عليهـم وتعلمـوا مـن أخطاءهـم .. وهـذا الأمـر مـن أهـم عناصـر التحفيـز التـي تصنـع الإنسـان الناجـح والمـرأة والفتـاه البارعـة وهـذا هـو قانـون الضفـدع...

قانون الضفدع...

مرة أخذا أحد العلماء الباحثين ضفدعًا ووضعه في إناء من الماء المغلي فقفز الضفدع سريعا خارج الإناء .. ثم بعد ذلك أخذ نفس الضفدع ووضعه في ماء بارد فأستراح الضفدع ثم بعد قليل أشعل النيران أسفل الإناء الذي يحوي الضفدع والماء البارد وظلت درجة الحرارة تزداد١٥-٢٠-٥٠- حتى وصلت للغليان فمات بها الضفدع دون أن يقفز منها !!...

ذلك هو تدريب الحياة

لأن الظروف في بداية الأمر تجعلنا منتبهين ثم بعد قليل نفقد الأمل أو الثقة أو الطموح فندخل في هذا الإناء المسمى بالظروف ولا نستيقظ إلا بعد ضياع الفرص...أو ننتبه بعد فوات الأوان !

فاستعمل التدريب والتجربة هي خير معلم.

٣- **المرونة**:

التعامل مع الأحداث بمرونة عنصر هام من عناصر التحفيز الذي يساعد الفرد على التعامل مع الظروف مهما تكونت أو تعقدت وخير من استعمل المرونة هو رسول الله ﷺ وتذكر يوم غزوة بدر حين أشار الحباب ابن المنذر بتغيير تمركز جيش

المسلمين فاستجاب له القائد النبيﷺ وانتقل الجيش من مكانه للمكان الذى أشار إليه الحباب .. وانتصر ابمسلمين وكان اختيار الموقع من أسباب النصر...

وهذا فان كلوفرت

من أكبر رجال أعمال هولندا وحين سمع بوجود مساحات للزراعة بجنوب أفريقيا بأسعار رخيصة قرر بيع ممتلكاته والذهاب إلى جنوب أفريقيا ..

وأشترى بمعظم ماله مساحات واسعة وشاسعة تصلح للزراعة ليصبح من ممتلكي الثروات في العالم ..

وبعد تسلمه للأراضي واستدعاء المهندسين الزراعين والخبراء تم اكتشاف أمرًا خطيرًا

« أن الأرض مسكونة بالأفاعي والعقارب السامة»

ولن يستطيع أحد التعامل معها فأصيب لفترة قصيرة بالضيق والإحباط .

لأنه بهذا فقد ثروته !..

ومن الذي يقبل شراء هذه الأرض منه !

ولن يستطيع الرجوع في التعاقد !

obeikan.com

فاستغرق أيامًا ...حتى فكر فيما بين يديه .. ودعونى أكتب لكم خلاصة الحكاية أنه صار

يملك أكبر منتج للقاحات السموم في العالم!!

أفهمت ألم أشرح لك؟!

مرونة طفلة !

مرَّت طفلة صغيرة مع أمها على شاحنة محشورة في نفق، ورجال الإطفاء والشرطة حولها يحاولون عاجزين إخراجها من النفق. قالت الطفلة لأمها: أنا أعرف كيف تخرج الشاحنة من النفق . استنكرت الأم وردَّت: معقولة كل الإطفائيين والشرطة غير قادرين وأنت قادرة!!.

ولم تعطِ الأم أي اهتمام، ولم تكلِّف نفسها سماع فكرة طفلتها تقدَّمت الطفلة لضابط المطافئ : سيِّدي، أفرغوا بعض الهواء من عجلات الشاحنة وستمر .. وفعلاً مرَّت الشاحنة وحُلَّت المشكلة وعندما استدعى عمدة المدينة البنت لتكريمها وكانت الأم بجانبها وقت التكريم والتصوير..... **اسمع لغيرك وتناقش وتعلم وكن مرنا**

«هذه هي المتعة الحقيقية في الحياة أن تكون مشغولا بهدف تعرف أنه ذو قيمة كبيرة ... بدلا من (أن تكون) كتلة أنانية

صغيرة من الأوجاع والمظالم شاكيا أن العالم لن يكرس نفسه من أجل سعادتك» جورج برناردشو

٤- المتعة:

استعملها ..

التعامل مع الأهداف والتجارب مع الظروف الصعبة ومن ثم فلن يكون في ملك الله إلا ما أراد الله .. فالإبتلاء يقابل رغم شدته وصعوبته بالرضا والصبر .. والنعمة تقابل بالحمد والشكر .. وذلك يجعل هناك متعة حول ما يحدث من اختيارات الله لنا فى كافة مراحل الحياة...

أليست متعة ؟!

أما سمعت عن شخص تحمل الصعاب ليصل لأعلى قمة جبل في العالم .. إنها المتعة رغم الصعوبة والمجهود!! أما سمعت عن رجل حفظ القرآن كاملاً خلال عدة أشهر رغم السهر والمجهود أليست متعة!!

يا صاحبي :

قوة الموت والحياة تكمن في اللسان .. فالكلمة المشجعة ترفع للأعلى والكلمة المحبطة قد تقتل!

وامنح الحياة لمن يعبرون في طريقك.. وتمتع بما تعمله ..

٥- دفع الثمن الحقيقي وليس الوهم:

لا شيء بلا ثمن ولا نجاح دون مجهود ولا جنة دون طاعة هكذا طبيعة الحياة فاعلم هذه القاعدة

«النعيم لا يدرك بالنعيم .. ومن آثر الرحة فاتته الراحة»

(ابن الجوزى)

أفكار فى الثلاجة !

يذكر أن هناك ثلاجة كبيرة تابعة لشركة لبيع المواد الغذائية... ويوم من الأيام دخل عامل إلى الثلاجة..وكانت عبارة عن غرفة كبيرة عملاقة... دخل العامل لكي يجرد الصناديق التي بالداخل... فجأة وبالخطأ أغلق على هذا العامل الباب...

طرق الباب عدة مرات ولم يفتح له أحد ... وكان في نهاية الدوام وفي آخر الأسبوع...حيث أن اليومين القادمين عطله ... فعرف الرجل أنه سوف يهلك...لا أحد يسمع طرقه للباب !! جلس ينتظر مصيره...وبعد يومين فتح الموظفون الباب... وفعلاً وجدوا الرجل قد توفي... ووجدوا بجانبه ورقه...كتب فيها... ماكان يشعر به قبل وفاته... وجدوه قد كتب :

«أنـا الآن محبـوس في هـذه الثلاجة..أحـس بأطـرافي بـدأت تتجمد...أشـعر بتنمل في أطرافي..أشـعر أننـي لا أسـتطيع أن أتحـرك... أشـعر أننـي أمـوت مـن البـرد «

وبدأت الكتابة تضعف شيء فشيء حتى أصبح الخط

ضعيف...الى أن انقطع...

وخذ المفاجأة ..

أن الثلاجه كانت مطفأه ولم تكن متصلة بالكهرباء إطلاقاً !!

فمن الذي قتل هذا الرجل؟؟

لم يكن سوى الوهم الذي كان يعيشه...

كان يعتقـد بمـا أنـه في الثلاجـة إذن الجـو بـارد جـداً وتحـت الصفر..وأنـه سـوف يمـوت...

وهذا الوهم جعله يموت حقيقة !

يا صاحبى :

فرق كبير بين دفع ثمن حقيقى للوصول لهدف وطموح

وبين من قتل نفسه فى الأوهام ..

والعمر يمضى بلا رجعة!

obeikan.com

٧- التحديد:

مؤشر الوصول :

لـن يصـل الإنسـان لشـيء دون أن يحـدد مـا هـو؟! ومـا آليـات الوصـول إليـه ؟ أو مـا الطريقـة المؤديـة لـه ؟! نعـم التحديـد

كن محددًا ..

من الفائز ؟

وهـذه تجربـة حديثـة منـذ عـدة أعـوام حـين حـاول ثلاثـة مـن الأشـخاص يريـدون تسـلق **جبـل ماترهـون** وهـو مـن جبـال الألـب:

فسأل المذيع الثلاثة: فكانت إجابتهم:

الأول: سأبذل كل ما أستطيع في سبيل الوصول للقمة .

الثاني: لن أبخل بجهد للوصول لهدف.

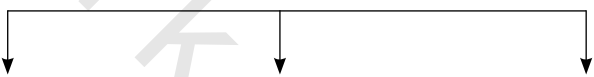
الثالـث: سأتسـلق الجـدار الشـمالي بالناحيـة اليمنـى مـن جبـل **ماترهـون** .. تُـرى مـن فـاز؟!

أسـمعك تجيـب : **المتسـابق الثالـث** لقـد حـدد هدفـه ووضـع نفسـه داخـل الهـدف فكانـت النتيجـة واضحـة.

٨- التحدي والشغف:

ودقًا التحدي بين الفرد وذاته عنصر قوي لأستمرار التجربة أستطلاع بوادر النجاح فلا تحضير دون تحدي ولا نجاح دون تحدي مع الشغف وما ضاقت ومهما تعقدت سأكمل بطريقة استعين باله ولا تفجر.

الحوافز المؤثرة



الخوف:
حين يمر الشخص من طريق ثم يفاجأ بأن كلياً شرساً يسرع إليه، ينتظر.. حتى يأخذ قراره بالإسراع حتى ينجو.. كذلك من يخاف من الفشل ويخاف من الرصد ويخاف من النار وهكذا.

المكافأة:
- القولية.
- المادية.
- النفسية.

التخفيز الداخلى
تلبية رغبات النفسية ومكافأتها حين تقوم بإنجاز عمل ما.

تدريب:

ماذا لو لم يتم تحفيزك من الآخرين؟!

أديسون...فتى لا يعرف اليأس..

توماس ألفا اديسون

«ان امى هى التى صنعتنى ...لأنها كانت تحترمنى وتثق فى .... اشعرتنى انى اهم شخص فى الوجود .... فأصبح وجودى ضروريا من اجلها وعاهدت نفسى ألا اخذلها كما لم تخلنى قط» وقفت امام صورة لطفل فى الرابعة ..... عيونه خضراء رمادية لا ترى فيها شئ ..رأسه الكبير يوحى بمشكلة تكوينية اذا اضفتها الى عدم استطاعته الكلام لشخصته فى الحال على انه متأخر نوعا ما .....!!!! ثم انطلق لسانه فجأة فكان لا يتحدث الا سائلا..... مع اديسون لا تستطيع ان تقفز مرحلة الطفولة الى الشباب فهو لم يكن طفل عادى .... ربما لإن كانت له ام غير عادية. نحن فى الثلث الأخير من القرن التاسع عشر وهى – امه – مدرسة تهتم بالأدب والقراءة .... وتوماس الصغير ذهب الى المدرسة ذات الفصل الواحد مع ٣٩ طفل ...ولكنه ليس ككل الأطفال ..انه لا يكف عن الملاحظة والسؤال ..... ويلفت انتباهه اشياء غريبة جدا ..... وبعد ٤ شهور لم تكتمل اعلن مدرسه انه طفل غير طبيعى متأخر.....

ولم يغب عن الأم المشكلة فقامت بسحب توماس من المدرسة وبدأت تعلمه بنفسها فى البيت... وتنمى بداخله حب الدراسة واقتصر دور ابوه على منحه ١٠ سنتات عن كل انجاز.

اليس عجيبا ان نتحدث عن انجازات طفل فى الحادية عشرة؟؟؟؟ اعجب من العجب ...والأغرب هو اختيار نوع الإنجاز ..لقد بدأ آل (اسمه بالكامل توماس الفا اديسون) الصغير مشروعه الأول : قراءة كل كتاب فى المبنى ..وهذا المبنى كان بيتهم الذى يحتوى على مكتبة كبيرة ..... وقامت الأم المراقبة بتوجيهه فى القراءة الى التاريخ والعلوم الإنسانية حتى لقد احب توماس الشعر جدا والأدب ...ولولا ان صوته كان حادا او بالتعبير الدارج «مسرسع» ربما اتجه الى التمثيل ..... وكانت هذه بداية الطريق الى التعليم الذاتى .....

عند بلوغه الثانية عشرة كان اديسون قد انتهى من مجموعة قيمة جدا من امهات الكتب من بينها قاموس العالم للعلوم والكيمياء التطبيقية !!!!!!

ورغم كل الحب والرغبة فى العطاء الذى حاولت امه منحه اياها فقد بدأ فضول الصبى اليافع يتعدى امكاناتها ....حين تعجب من بعض اسس قواعد الفيزياء التى وضعها نيوتن ..فما

كان منهـا إلا ان انتدبـت لـه مدرسـا ليعلمـه ولكـن ..... لـم يسـتطع المعلم ان يجـارى رأس تومـاس وسـرعة منطقـه فـى تفنيـد النظريـات وكان ان رحل تـاركا عنـد تلميـذه العقيـدة الأكيـدة ان افضـل شـئ هـو التجريـب والخطـا .. وبـدا اديسـون الحقيقـى يظهـر ويظهـر نبوغـه لـم يكن هنـاك علـى وجـه البريـة مـا يُعجـز تومـاس اديسـون ولـم يمانـع قـط فـى بـذل اى مجهـود لكسـر اى تحدى مهمـا كان....مازلنا نتحدث عـن صبـى الثانيـة عشـرة ..... الـذى بـدأ يفقد السـمع تدريجيا ...نعم يفقـد حاسـة السـمع فهـل كان هـذا عائقـا ؟؟؟؟ بالطبـع لا !!! ان آل يجـد لنفسـه دائمـا وسـيلة للتغلب علـى اى مشـكلة او الإسـتفادة منهـا اقنـع تومـاس والديـه ان يسـمحوا لـه بالعمـل فـكان يبيـع الجرائـد والحلـوى فـى محطـات القطـار ...ولـم يكتـف بذلـك بـل بـدأ مشـروعه الخـاص ببيـع الخضـر والفاكهـه للنـاس.... كان يحتـاج دائمـا للمـال ليجـرب مـا يفكـر فيـه ولـم يكـن يسـتطيع رغـم دخـل ابيـه المعقـول ان يطلـب منـه دائمـا .

هـل ترونـه معـى ...فتـى فـى الثانيـة عشـرة ..... رأسـه كبيـر ...صوته رفيع .... لا يكاد يسمع ...لم يتعلم فى اى مدرسة ..... !!! مـاذا تفعـل لـو عمـرك ١٤ سـنة واندلعـت فـى موطنـك حربـا اهليـة وانـت تعمـل كبائـع للجرائـد والحلـوى فـى قطـار ؟؟؟ فيـم تفكـر ؟؟؟؟ ربمـا فـى الإعتـزال خوفـا مـن المعـارك ..... ربمـا فـى البحـث عـن عمـل آخـر فـى

مكان اكثر امنا ..... هل تعرف كيف استغل توماس الفرصة ؟؟؟؟؟
ان محطة القطار فيها مقر التلغراف الرئيسى الذى يتم ارسال الأخبار اليه والمراسلات ..... فقام توماس بطباعة منشور بسيط فيه احدث تطورات الأزمة يوم بيوم وبيعه للركاب .... اول جريدة من نوعها فى العالم تكتب وتطبع وتوزع فى قطار ....وعمره ١٤ سنة حين انتصر ابراهام لينكولن ..قام اديسون بجمع معلومات عنه وطبعها فى كتيب صغير وزعه على ركاب القطارات ان المرء يكاد لهث وراء قدراته على التفكير واستغلال المتاح ..... ولكنه اديسون صاحب ال١٠٩٣ اختراع المنفذة والآف اخرى احتوت عليها مفكرته لم يمهله العمر لتنفيذها نتيجة لخطأ غير مقصود تسبب توم فى حدوث شرارة نار احرقت احدى عربات القطار كان جزاء ذلك صفعة قوية على الرأس ادت الى صمم كامل فى اذن والأخرى ٨٠٪ فقد للسمع مع حرمان من صعود القطارات ليقتصر بيعه على المحطة فقط .... ما اتعس حظك ايها الفتى ..لابد انك ظللت تبكى وتندب هذا الحظ العاثر ..... ابدا لقد اعتاد توماس على تقبل قدره فى الحياة والتكيف معه ...لقد اعتبر هذا الصمت من حوله فرصة لتنمية قدراته على التركيز ...وكل ما احزنه انه لم يعد يستمتع بصوت العصافير !!!!!!!!!

حدث انه فى احد لحظات تواجده فى محطة القطار أن رأى طفلا يكاد يسقط على القضبان فقفز المراهق الشاب لينقذه بدون حتى ان يعلم انه ابن رئيس المحطة ...وكمكافأة لهذه الشجاعة النادرة عينه الرجل فى مكتب التلغراف وعلمه قواعد لغة مورس ...وهذا فتحا كبيرا وكأنك علمت طفل الرابعة عشرة حاليا اعقد واحدث لغات الكمبيوتر كانت فرصة اديسون الكبرى فى ان يجرب تطوير هذا الشئ الذى بين يديه مما نتج عنه اول اختراعاته ..التلغراف الألى ..اى الذى لا يحتاج الى شخص فى الجهه الأخرى لإستقباله بل يترجم العلامات بنفسه الى كلمات مرة اخرى فى الخامسة عشرة اظلمت الدنيا فى بيته الصغير فافلس والده ومرضت امه فقبل العمل فى شركة ويسترن يونيون وسافر ابن ١٥ عام ليبدا ويجرب ....هل نستكمل ..؟؟؟؟

نحتاج لمجلدات لنصف الشاب القصير ذو خصلة الشعر الطائرة على جبهته فى لقطة فيلمية غريبة اشتد الألم على امه فى احدى الليالى وقرر الطبيب انها تحتاج لجراحة ولكن عليها الإنتظار للصباح ولكن يا سيدى انها لا تحتمل الألم انه قد يقتلها من شدته قبل الصباح – وماذا استطيع ان افعل يا بنى احتاج الى إضاءة وسطر توماس فى مفكرته ...لابد من ايجاد وسيلة للحصول للضوء ليلا اقوى من ضوء الشموع هل ترون كم هى

بسيطة مشاريع النجاح؟؟؟؟ ان توماس اديسون كان له فى كل لحظة مشروع ...ذلك انه كان دائم النظر حوله والإستفادة من كل الناس ..... كان مراقبا جيدا يتابع ويراقب ويجرب. اجرى اديسون الف تجربة فاشلة قبل الحصول على مصباح حقيقى ...وكان تعليقه فى كل مرة ...هذا عظيم .. لقد اثبتنا ان هذه ايضا وسيلة فاشلة فى الوصول للإختراع الذى نحلم به ...قالها الف مرة ولم يتوقف ..ولم يمل ...ولم يحبط ..... ان توماس اديسون الذى مات فى الرابعة والثمانين كان مؤسس التطور الحديث الذى نعيشه ..... واذا كان العالم يذكره على انه مخترع المصباح الكهربائى فإن البطارية الجافة وماكينة السينما المتحركة ليستا بأقل منها اهمية .....نقول ذلك عنه لعلنا نتعلم منه.

كيف تحفز من حولك؟!

١- الترقية.

٢- المكافأة.

٣- الثقة.

٤- الصداقية.

٥- ضع القرار.

٦- التفويض.

٧- سلوكك الشخصي.

٨- الأهتمام.

٩- الفخر بالانتاج.

١٠- التسابق.

١١- المديح.

١٢- التفويض.

١٣- الهدية.

روشتة ...

obeikan.com

شروط نجاح نظام الحوافز

١- الجمع بين الجانبين المادي والمعنوى.

٢- تناسب الحافز مع الجهد المبذول.

٣- مراعاة عنصر التكاليف.

٤- ارتباط الحافز بالسلوك ... التطبيق وعدم التأجيل.

ان من يحلمون بالنهار يعرفون اشياء كثيرة لا يعرفها من يحلمون بالليل فقط ...

(ادجار الان بو شاعر وناقد وروائى امريكى)

تم ارسال بائع احذية فى مهمة تستغرق اسبوعين الى احدى المناطق الأفريقية لمحاولة فتح سوق جديدةوكان سكان المنطقة فى ذلك الوقت لا يرتدون احذية وعاد الموظف الى رئيسه وهو محبط جدا وقدمتقريره بانه لا توجد اى فرصة هناك لأن سكانها لا يستخدمون الأحذية.

فكر المدير قليلا بعقلية رجل اعمال ناجح وارسل بائعا اخر فى نفس المهمة لنفس المنطقة وبعد اسبوعين رجع البائع فرحا الى مديره . واخبره انه توجد فرص عظيمة لبيع الاحذية الى هؤلاء الحفاة لانه لا احد يرتديها بعد . ان رؤيتنا للأشياء هي التي تحدد اتجاهاتنا فى الحياة فالبائع الفاشل ركز على الجانب السلبي فى الموضوع

obeikan.com

٥- عدالة الحافز وشعور الآخرين بذلك.

قصة اختراع المصعد؟

يعود اختراع المصعد الحديث إلى المخترع الأمريكي أليشا أوتيس، والذي نشأ معتل الصحة ومعدما ويفتقر إلى التعليم الأكاديمي الجيد ، هذا علما بأن فكرة وجود المصاعد في الأبنية تعود إلى أكثر من ٢٤٠٠ سنة قبل الميلاد ، من قبل الفراعنة في الأهرامات، والتي كانت تعمل على الطاقة البشرية أو الطاقة الحيوانية . إن ما ابتكره أليشا أوتيس كان عبارة عن نظام جديد وآمن للمصاعد يعتمد على ما يعرف بالكابح والذي يوفر أقصى درجات السلامة والأمان لمن هم في داخل هذه المصاعد . ويجمع الكثير من المتخصصين ، على أن اختراع المصاعد كان السبب المباشر في توسع المدن والأبنية فيها بشكل عامودي ، ولتظهر لاحقا ناطحات السحاب والتي تحتوي على العديد من المصاعد المتطورة والمريحة للغاية.تعتبر سيرة حياة المخترع الأمريكي أليشا أوتيس مثيرة للإعجاب والاحترام ، فقد ولد في عام ١٨١١ في منطقة فيرمونت في الولايات المتحدة الأمريكية ، وهو الأخ الأصغر لستة أخوة، كان فقير الحال ويعاني من إعتلالات صحية دفعته لترك المدرسة والهجرة إلى نيويورك حيث عمل هناك لمدة خمس

سنوات ثم عاد إلى بلدته فيرمونت وأنشأ مطحنة قمح والتي حولها لاحقا إلى مصنع صغير لنشر الأخشاب ، وبسبب الركود الاقتصادي الذي شهدته البلاد في تلك الفترة الزمنية وتدهور حالته الصحية ، اضطر إلى غلق مصنعه المتواضع والانتقال إلى مدينة نيويورك حيث عمل في عام ١٨٥٢ كموظف في معمل .أثناء عمله في ذلك المعمل لاحظ أنه يلزم رفع ألآت كبيرة إلى الطوابق العلوية، فأخذ بتصميم مصعده الأول وقبل أن ينتهي من ذلك توقف العمل في المعمل بسبب تدهور الأوضاع الاقتصادية في البلاد، فأضطر إلى ترك عمله كموظف في ذلك المعمل واستدان بعض المال وأسس أول معمل لصنع المصاعد ، وفي عام ١٨٥٣ عرض أول مصعد للبيع بمبلغ ٣٠٠ دولار أمريكي ، ومع الأسف لم يقدم أحد على شراء أي منها في عام ١٨٥٤ عرض أوتيس مصعده ضمن فعاليات المعرض العالمي الذي أقيم في كريستال بالاس في نيويورك ، وقد انبهر الجمهور بهذا الاختراع ، وخصوصا عندما ركب أليشا في داخله وارتفع لمسافة ٤٠ قدما ثم طلب من مساعده أن يقطع الحبال ، وبالفعل تم قطع الحبال وبقي المصعد في مكانه ولم يسقط على الأرض ، وبذلك حاز اختراعه على ثقة الجمهور وتم التأكد من انه آمن ويمكن الاعتماد عليه للتنقل بين الطوابق المختلفة ضمن البناء الواحد .تسابقت كبريات الصحف

والمجلات على نشر تفاصيل هذا الاختراع الهام ، وانهالت على معمله طلبات الشراء وتوسعت الشركة التي أسسها أوتيس لتصنيع المصاعد لتشمل كافة قارات العالم ولتفتتح فروعا لها في أكثر من ٢٠٠ دولة حول العالم

●●●

obeikan.com