" تصور مقترح لتنمية مهارات البحث العلمي في كتابة خطة البحث لدى طلاب الدكتوراه تخصص مناهج وطرق تدريس في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية " دراسة تقويمية "

د/غالية بنت حمد بن سليمان السليم أ.د/ فايزة السيد محمد عوض

• **مستخلص البحث**:

هدف هذا البحث إلى تقويم مهارات كتابة خطة البحث لتحديد مدى توافرها لدى طلاب وطالبات الدكتوراه تخصص مناهج وطرق تدريس بجامعة الإمام ولتحقيق هذا الهدف تم دراسة النظريات والبحوث والدراسات والأدبيات ذات الصلة بموضوع الدراسة وصولا إلى قائمة بمهارات كتابة خطة البحث المناسبة لطلبة مرحلة الدكتوراه ثم إعداد بطاقة تحليل محتوى تضمنت (١٢) عنصرا يندرج تحتها (١٣٢) مهارة. وتم التأكد من صدقها وثباتها ثم إعداد بطاقة تحليل المحتوى في ضوء القائمة السابقة تم تحليل محتوى عشرين خطة من الخطط البحثية المقدمة لقسم المناهج في الفترة ما بين العامين الجامعيين ١٤٣٢/١٤٣٣هـ – ١٤٣٤/ ١٤٣٥هـ للتسجيل لدرجة الدكتوراه وأسفرت النتائج عن أن توافر مهارات البحث العلمي في الخطط المقدمة كان بدرجة ضعيفة حيث بلغ المتوسط الحسابي (١.٩). وفي ضوء النتائج تم بناء التصور المقترح للخطط البحثية لعلاج أوجه القصور وتقديم التوصيات والمقترحات و منها: العناية بتقديم برامج تدريبية لتنمية مهارات كتابة الخطط البحثية لرفع كفاءة الطلاب البحثية ، وتطبيق التصور المقترح على طلاب الدكتوراه تخصص مناهج وطرق تدريس تطبيق التصورالمقترح على طلاب الدكتوراه بجامعة الإمام والجامعات الأخرى.دمج التصور المقترح في مقرر مناهج البحث في مرحلة الدكتوراه.

الكلمات المفتاحية : مهارات البحث العلمي ، كتابة خطة البحث ، مناهج وطرق تدريس، تصور مقترح

A Suggested Paradigm for the Development of Scientific Research Skills in Writing the Research Plan for doctoral Students Curriculum and Instruction at Al-Imam Muhammad bin Saud Islamic University ,"Evaluation Study"

Galya H. Al Sulim *Faiza ElSayed Mohamed*

Abstract:

This study aimed to evaluate writing research plan skills to determine the availability to the doctoral students in Curricula and Instruction specialist at Imam University. To achieve this goal a review of research studies and related literature has been done leading to a list of research plan writing skills that appropriate to doctoral students, included (12) components and 132 sub skills. Content analysis tool has been designed based on it.The validity and reliability of the previous skills and content analysis tool were confirmed. Twenty research plans that were submitted to curriculum and instruction department between 1432/1433 E - 1434/1435 h years were analyzed.The study findings were: the availability of scientific research plans writing skills were weak as they hit the arithmetic average (1.9). In light of the results a proposed plans of research plan writing skills has been designed and presented.

Key words : scientific research skills ,writing research plan skills, Curricula and Instruction, proposed plans

• **خطة البحث** :

مع التقدم السريع والمتلاحق، والزخم المعرفي المتسارع في مجالات الحياة المختلفة وفيها التعليم، يبرز دور البحث العلمي في مواجهة هذه التطورات، وحل مشكلات المجتمع وفي صدارتها مشكلات العملية التعليمية. ومن ثم تأتي أهمية العناية بالبحث العلمي ومهاراته لتفعيل دوره في حل المشكلات التي تواجه العملية التعليمية وخاصة في مجال المناهج وطرق التدريس.

وتبذل المؤسسات التربوية الجهود والأموال وتقدم البرامج والمقررات لتنمية مهارات البحث العلمي لدى طلابها بهدف أداء البحث العلمي لدوره في حل مشكلات المجتمع وتطوير عناصر العملية التعليمية ومكوناتها.

وبالرغم من تلك الجهود المبذولة، والبرامج المقدمة إلا أن الواقع يشير إلى ثمة صعوبات تواجه البحث العلمي وتعوقه عن تحقيق دوره، وهذه الصعوبات ترجع إلى مصادر عديدة منها: ما يرجع إلى تصور البرامج والمؤسسات في أداء دورها في تأسيس مهارات البحث العلمي لدى طلاب الدراسات العليا في ضوء معايير تقييم هذه المهارات وتنميتها.(John, 2004)

ومنها ما يرجع إلى الأداء الفردي الذي يتطلب خبراء ومهارات فيما يتعلق بكتابة البحث العلمي بمهاراته المختلفة ومراعاة الموضوعية ودقة الملاحظة واستخلاص النتائج، (Oscar,2009) (James et al,2009)كما أكد العتيبي (٢٠١٢) على ضرورة تقييم البحث العلمي في المراحل المختلفة للبحث بشكل يفعل دوره في تحقيق أهدافه. ويتفق معه كل من شرف الدين وفرح ورهام(٢٠١٤م)، الشيخ(٢٠١٤م) وحسن (٢٠١٤م)

كما لمست الباحثتان هذا الواقع من خلال اشرافهما على العديد من البحوث في قسم المناهج وطرق التدريس ومن خلال الحضور والمشاركة في فعاليات حلقات النقاش التي تتناول خطط البحوث المقدمة في مرحلة الدكتوراه.

كما أجرت الباحثتان دراسة استطلاعية بمقابلة عدد ٤٠ من الطالبات الدارسات في مرحلة الدكتوراه فأبدين حاجتهن الماسة إلى التعرف والتدرب على مهارات كتابة خطة البحث، كما أجمعن على أهمية معرفة هذه المهارات من كتابة عنوان البحث وصوغ المشكلة والأسئلة والأهداف وسائر عناصر الخطة البحثية.

وبناء على ما سبق تأتي فكرة البحث الحالي التي تهدف إلى تقويم مهارات كتابة خطة البحث لتحديد مدى توافرها لدى طلاب وطالبات الدكتوراه تخصص مناهج وطرق تدريس بجامعة الإمام ويدعم الشعور بمشكلة البحث الحالي إضافة إلى ما أشارت إليه الدراسات سالفة الذكر خبرة الباحثتان في

مجال المناهج وطرق التدريس حيث تمر عملية إعداد خطة البحث بمراحل عديدة حيث يتم عمل فكرة بحثية ثم مناقشتها ثم خطة وحلقة نقاش لها وما تسفر عنه من آراء وانتقادات للكثير من الأخطاء التي يقع فيها الطلاب والطالبات والصعوبات التي يواجهونها مما يتطلب إجراء التعديلات وعمليات المراجعة والتنقيح وإعادة العرض على لجان الدراسات العليا ومن ثم برزت فكرة البحث الحالي التي هدفت إلى تقويم مهارات كتابة خطة البحث لتحديد مدى توافرها لدى طلاب وطالبات الدكتوراه تخصص مناهج وطرق تدريس وتقديم تصور مقترح لعلاج أوجه القصور .

ولتحقيق هذا الهدف سيتم دراسة النظريات والبحوث والدراسات والأدبيات ذات الصلة بموضوع البحث الحالي وصولا إلى قائمة بمهارات كتابة خطة البحث المناسبة لطلاب مرحلة الدكتوراه ثم إعداد بطاقة تحليل محتوى للأفكار البحثية والخطط (محل البحث) وضبطها وتطبيقها على عينة البحث من الخطط البحثية واستخلاص النتائج وتقديم تصور مقترح لعلاج أوجه القصور وتقديم التوصيات والمقترحات.

- **مشكلة البحث**:

تتمثل مشكلة البحث الحالية في تدني مهارات البحث العلمي في كتابة خطة البحث لدى طلاب الدكتوراه تخصص المناهج و طرق التدريس في جامعة الامام محمد بن سعود.

- **أسئلة البحث**:

يسعى البحث للإجابة عن الأسئلة:

- ما مهارات البحث التي ينبغي مراعاتها في كتابة خطة البحث من قبل طلاب وطالبات الدكتوراه في قسم المناهج وطرق التدريس؟
- ما مدى توافر مهارات البحث في كتابة خطة البحثية لدى طلاب وطالبات الدكتوراه في قسم المناهج وطرق التدريس في كلية العلوم الاجتماعية في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية؟
- ما التصور المقترح لعلاج أوجه القصور في هذه المهارات في كتابة خطة البحث لدى طلاب وطالبات الدكتوراه في قسم المناهج وطرق التدريس؟

- **أهداف البحث**:

يهدف هذا البحث بوجه عام إلى تقديم تصور مقترح لتنمية مهارات كتابة الخطة البحثية ويتفرع عن هذا الهدف الأهداف التالية:

- بيان مهارات البحث التي ينبغي مراعاتها في كتابة خطة البحث من قبل طلاب وطالبات الدكتوراه في قسم المناهج وطرق التدريس.

- التعرف على مدى توافر هذه المهارات في عينة من الخطط البحثية المقدمة للتسجيل لدرجة الدكتوراه تخصص مناهج وطرق تدريس في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
- تقديم تصور مقترح لعلاج أوجه القصور في ضوء النتائج التي يسفر عنها البحث.

- **أهمية البحث** :
- **الأهمية النظرية**:

تنبثق أهمية البحثٍ العلميٍ وتنمية مهاراته كأساس لنمو وتقدم المجتمع كما يقدم البحث إطاراً نظرياً يتناول مفهوم البحث العلمي، وأهميته ومهاراته الفنية واللغوية ولاسيما فيما يتصل بمهارات كتابة خطة البحث.

- **الأهمية التطبيقية**:

يمكن أن يفيد من أدوات البحث، وإجراءات ونتائج هذه البحث كل من:

- طلاب الدكتوراه تخصص مناهج وطرق تدريس ومن هم في مستواهم من خلال التعرف على أهم المهارات التي ينبغي مراعاتها في كتابة خطة البحث، والتعرف على جوانب القوة في هذه المهارات وتعزيزها وجوانب القصور والعمل على تلافيها.
- المشرفون على طلاب الدراسات العليا وذلك بالإفادة من قائمة المهارات وتوعية الطلاب بها وكذلك الإفادة من نتائج هذه البحث بمعرفةٍ أوجه القصور في مهارات كتابة خطة البحث وتبصير الطلاب بها تجنباً للوقوع فيها.
- الباحثون وذلك بإجراء بحوث ودراسات في ضوء نتائج هذه البحث وبالإفادة من إجراءاتها.

- **مصطلحات البحث**:

- **التقويم**:evaluation

التقويم في اللغة قومت المعوج أي عدلته وأزلت اعوجاجه (مجمع اللغة العربية، ٢٠٠٤)

وتعرفه آمال صادق وأبو حطب (١٩٩٦) بأنه "عملية إصدار حكم على مدى تحقيق الأهداف التربوية والآثار التي تحدثها بعض الظروف أو العوامل تيسيرا أو تعطيلا".

وإجرائياً "عملية تشخيصية علاجية وقائية تهدف لتحسين مخرجات العملية التربوية وتحديد جوانب القوة والضعف لعلاجها".

• **البحث العلمي**:scientific research

هو "وسيلة للدراسة وطريقة منظمة تعتمد على الفرضيات ومجموعة من القواعد والقوانين التي تنظم سير البحث يمكن بواسطتها الوصول إلى حل لمشكلة محددة وذلك عن طريق التقصي الشامل والدقيق لجميع الشواهد والأدلة ذات الصلة". (شاهين،٢٠١٠)

اعتبره عاقل (١٩٧٩م: ٢٥) "بحثاً نظامياً تجريبياً مضبوطاً عن العلاقات المتبادلة بين الجوانب المختلفة" ، كما وصفه الخطيب وآخرون (١٤٠٥هـ : ٢١) بأنه "الطريق المؤدي إلى الكشف عن الحقيقة في العلوم بواسطة طائفة من القواعد العامة التي تهيمن على سير العقل وتحدد عملياته حتى يصل إلى نتيجة معلومة" .

وإجرائيا " هو" أداة طالب الدكتوراه الكتابي لخطة البحث تتسم بدرجة من الكفاءة والجودة والدقة والسهولة مع مراعاة القواعد والمعايير الملائمة لكتابة الخطة البحثية، وبذل المحاولات الناشطة المنظمة لمعالجة مشكلة البحث باستقصاء واستنتاج المعرفة العلمية مستعينا بالمصادر المناسبة ومتبعا الاجراءات والمنهج المناسب الذي ينظم سير البحث".

• **خطة البحث**: research plan

يعرفها إبراهيم، سليمان(١٩٩٧) بأنها" مقترح مكتوب لمشروع بحث أو دراسة يعكس التصورات الذهنية للباحث عن مشكلته وكيفية حلها أو عن موضوع بحثه وكيفية معالجتها"

إجرائياً: هو" مصمم يقوم الباحث بإعداده في المرحلة الأولى من الإعداد لخطة بحث الدكتوراه يتناول فيه العنوان، مقدمة البحث ومشكلته وأسئلته، وأهدافه، وأهميته، وحدوده، ومصطلحاته والفصل الثاني للإطار النظري والدراسات السابقة وإجراءات البحث وأدواته وقائمة المراجع وفقاً لدليل الدراسات العليا في الجامعة".

• **مهارات البحث العلمي**:scientific research skills

المهارة من الفعل مهَر، والمهارة الحذق من الشيء والماهر الحاذق بكل عمل. بن منظور، د.ت،١٨٤)

ويعرفها رشدي طعيمة (٢٠٠٨م ،١٣٩) بأنها "السهولة والدقة في إجراء عمل من الأعمال العلمية".

إجرائيا: "مجموعة من الممارسات التي ينبغي مراعاتها في كتابة خطة البحث من قبل باحثي الدكتوراه بقسميها الفني واللغوي، والتي تساعد الباحث على القيام بعمليات البحث بكفاءة عالية".

• **أدبيات البحث** :

ويشمل جزئين أساسين هما الإطار النظري (المفهومي) والدراسات السابقة ويتناول الإطار المفهومي البحث العلمي والتربوي مفهومه، وأهميته، وأسسه، وأهم مراحله وخطة البحث في دراسة الدكتوراه مفهومها وأهم المهارات التي ينبغي مراعاتها عند كتابتها.

لاقى البحث العلمي عناية متزايدة في الآونة الأخيرة باعتباره الأداة التي لا غنى عنها في تحسين الأداء في كل مجالات الحياة والعمل وفي تخطيط وإدارة وتنفيذ وتقويم أي عمل يرادٍ له النجاح ومطلوب له زيادة درجة كفاءة وفاعلية. ويلعب البحث العلمي دوراً أساسياً في قيام الحضارات، فالدول المتقدمة التي حققت تقدماً ملموساً في مجال العلم التكنولوجيا وتلك التي قطعت شوطاً طويلاً في مجال التقدم والتنمية إنما هي دول آمنت أساساً بالبحث العلمي أسلوباً ووسيلة ومنهاجاً تمكنت من خلال البحث العلمي من أن تطوع امكاناتها من أجل تحقيق التنمية والتقدم لمجتمعاتها.

ومع التقدم السريع والمتلاحق، والزخم المعرفي المتسارع في مجالات الحياة المختلفة ومنها مجال التعليم، يبرز دور البحث العلمي في مواجهة هذه التطورات وحل مشكلات المجتمع وفي صدارتها ما يرتبط العملية التعليمية، ومن ثم تأتي العناية بالبحث العلمي ومهاراته لتفعيل دوره في حل المشكلات التي تواجه العملية التعليمية ولا سيما في مجال المناهج وطرق التدريس.

ولقد تزايد الاهتمام بدور البحث العلمي لما له من تأثير إيجابي في تطوير الواقع ووضع حلول لمختلف مشكلات الحياة التي تواجه المجتمع ومنها المجال التربوي حيث يعد البحث التربوي ركيزة أساسية في تقدم المجتمعات وخاصة أنه يتناول جانباً مهماً من جوانب تقدم المجتمعات وهو مجال التعليم الذي يرتبط بالثروة البشرية والتي تعد أعظم ما تملكه الأمم من ثروات إذ يعتمد عليها تقدم الأمم ورقيها أو انهيارها وتخلفها حيث يرتبط بإعداد البشر في كافة مجالات الحياة وحل مشكلاتهم.

وبالرغم من تلك الجهود المبذولة والبرامج المقدمة لدعم مسيرة البحث العلمي والتربوي إلا أن الواقع يشير إلى ثمة صعوبات تواجه البحث التربوي وتعوقه عن تحقيق دوره وهذه الصعوبات ترجع إلى مصادر عديدة منها ما يرجع إلى قصور البرامج والمؤسسات في أداء دورها في تأسيس مهارات البحث العلمي، ومنها البحث التربوي لدى الطلاب في مرحلة الدراسات العليا في ضوء معايير تقييم هذه المهارات وتنميتها.(John, 2004) ومنها ما يرجع إلى الأداء الفردي الذي يتطلب خبرات ومهارات فيما يتعلق بكتابة البحث العلمي ومهاراته

المختلفة ومراعاة الموضوعية ودقة الملاحظة واستخلاص النتائج (James, etal, 2009), Oscar, 2009)

كما أكد العتيبي (٢٠١٢) ضرورة تقييم البحث العلمي في مراحله المختلفة بشكل يفعل دوره في تحقيق أهدافه في تطوير العملية التعليمية. كما أكد الشيخ (٢٠١٤) أن بحوث الدراسات العليا تعد منبعاً رئيساً ومعيناً لا ينضب من منابع البحث العلمي وركيزة أساسية من ركائز الجامعات تمثل جانبا من جوانب التطور والتقدم والتي تعكس مدى تقدم المجتمعات فالجامعات تقاس بقدر ما تقدمه من بحوث علمية الأمر الذي يستدعي دراسة هذه الركيزة ومعرفة اتجاهها وتحديد مكامن ضعفها.

- **مفهوم البحث العلمي والتربوي**:

يشير مفهوم البحث لغة إلى التنقيب والتفتيش والفحص والتقصي عن شيء ما أو التحقيق أو النقد أو الطلب لشيء ما يتسم بالغموض مما يتطلب التحديد والوضوح وقد يكون هذا الشيء ماديا أو معنويا وعلى ذلك فإن البحث يتعلق بإجراء عمليات تنقيب أو تفتيش أو تقصي عن مواد أو أدوات .. إلى غير ذلك من الأشياء الملموسة أو إجراء عملية تنقيب أو تفتيش أو تقصي عن أشياء معنوية وأفكار هذا الجانب ترتبط بمجال العلوم الإنسانية (أحمد،٢٠٠٧) (Sekaran, 2006).

والبحث العلمي هو "نشاط منظم يقوم به الباحث أو مجموعة من الباحثين بقصد حل ما يواجههم من مشكلات واكتشاف معلومات أو علاقات جديدة أو تطوير أو تصحيح أو تحقيق ما هو كائن بالفعل باستخدام ما يتناسب وطبيعة المجال البحثي من منهاج وأدوات ". (العيسوي، ١٩٩٨: ٦)

والبحث التربوي يعد أحد فروع البحث العلمي المتنوعة إلا أنه يركز على النظام التربيو من حيث التصدي لمشكلاته والعمل على حلها وتطوير النظام التربوي بكافة جوانبه والعمل على فهم ظواهره التربوية وتقديم الرؤى لعلاج المشكلات التربوية الحالية والمستقبلية.

ويعرفه بابطين (١٤٢٢: ٧) بأنه "محاولة دقيقة ومنظمة وناقدة ترمي للتوصل إلى حلول المشكلات التربوية التي تثير قلق التربويين من خلال استخدام المنهج العلمي"

ويتضح مما سبق أن البحث في مجال المناهج وطرق التدريس يعد أحد فروع البحث العلمي باعتباره بحثاً تربوياً يهدف إلى التوصل إلى تشخيص وتحديد المشكلات التي يعاني منها النظام التربوي وتقديم الحلول لها كما يهدف إلى وصف الواقع وتحليله واكتشاف العلاقات بين المتغيرات المختلفة وتقديم معارف

جديدة وحلول وبدائل تسهم في إلقاء الضوء على الأبعاد والمتغيرات المختلفة للعملية التربوية فيما يرتبط في المناهج وطرق التدريس باتباع المنهج العلمي.

• **أهميته**:

تقاس حضارات الأمم وتقدمها بناء على قدرتها على توظيف وتفعيل البحث العلمي في حل مشكلاتها في كافة القطاعات ويعد البحث العلمي أحد الدعائم الرئيسة لعملية التنمية المجتمعية بكافة مجالاتها الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والانسانية بوجه عام كما يعد من السمات المميزة للدول المتقدمة وأحد الوسائل التي تسهم في دراسة المشكلات وتشخيصها وفهمها والتوصل إلى علاجها وإيجاد حلول لها.

وقد أصبحت قوة المجتمعات تكمن في قدرتها على إجراء البحوث وتوظيفها في خدمة المجتمع من خلال ما تسفر عنه من نتائج ومخترعات تسهم في رقي ورفاهية المجتمع. فلم تعد مصادر قوة المجتمعات في باطن الأرض أو مواردها الطبيعية وحسب ولا في المخترعات والآلات التي تملكها بل أصبحت في العقول وما تملكه من فكر وقدرة على الابتكار والابداع وترجمة ذلك إلى أبحاث علمية. (السكران، ١٤٣٣هـ)

ويشير البكر (١٩٩٦: ١٥٧) إلى أهمية البحث العلمي في العصر الحديث إلى أن الفجوة الكبيرة بين من يملك أدوات البحث العلمي ويجني نتائجه وبين من لا يملكها تشير إلى حتمية انقسام العالم إلى فئات تتراوح مستويات حياتها وأمنها بين الرخاء والتقدم والتميز وبين الفقر والتقهقر والاضمحلال في الحضارات الأخرى.

ولقد أصبح البحث العلمي أحد معايير الجودة في المجتمعات والمؤسسات العلمية التي يمثل جانبا مهماً من جوانب تقدم وتطور الدول حتى أن منظمة اليونسكو صارت تعد تقريرها عن مستوى العالم بناء على اساس اهتمام الدول بحركة البحث العلمي ومستوى النشر والتطوير على أساس نتائجها وكذلك على نسبة انفاقها على البحث العلمي ومستوى نشرها ومشاركتها في الدوريات العلمية. ويؤكد كل من السكران(١٤٣٣هـ) والشيخ(٢٠١٤م) أن الدول التي تهتم بالبحث العلمي بكافة عملياته ومؤسساته وتفعيل نتائجه هي تلك الدول التي تتبوأ مكانة متقدمة بين الأمم بفضل استثمارها للبحث العلمي ونتائجه وربط ذلك بتطوير المجتمع وتقدمه.

ويعد البحث التربوي أحد فروع البحث العلمي الذي يسعى إلى جملة من الأهداف أهمها تحديد المشكلات التي يعاني منها المجتمع في مختلف أبعاد العملية التعليمية والنظام التربوي، مدخلاته، وعملياته، ومخرجاته، وتقويمه والعمل على تقديم الحلول وتلافي تلك المشكلات كما يهدف إلى اكتشاف

معارف جديدة وتعميق الفهم لأبعاد العملية التعليمية بجوانبها المختلفة والتنبؤ واستشراف المستقبل لكل ما يرتبط بها ومن ثم تطوير النظام التربوي وتطوير المجتمع وتطوره. وهو أيضا يوجه إلى تطوير العملية التعليمية في المجالات التربوية وحل المشكلات التي يواجهها الممارسون في عملهم وإيجاد الحلول المناسبة لها وفهم الظواهر التربوية واستقصائها.

وفي مجال المناهج وطرق التدريس تهدف البحوث إلى تحقيق ما سبق من أهداف بالإضافة إلى دراسة منظومة المنهج من حيث أبعادها وواقعها ومشكلاتها وصعوباتها والعمل على تقديم الحلول والبدائل بقصد زيادة كفاءة المناهج الداخلية والخارجية وتعميق الفهم لأبعادها المختلفة والكشف عن مداخل واستراتيجياتها في تحقيق تعلم أفضل وتطوير العملية التعليمية وتقديم نماذج وبرامج مقترحة لتطوير منظومة المناهج بمكوناتها المختلفة.

وتعد بحوث المناهج وطرق التدريس نمطاً من البحث التربوي التي يجريها الباحث لحل مشكلة ما ترتبط بالمجال التربوي بوجه عام وبمنظومة المنهج، ومدخلاتها، وعملياتها، ومخرجاتها على وجه الخصوص. كما تهدف إلى تحسين الممارسات التربوية وجمع البيانات لصنع القرارات ووضع برامج واستراتيجيات أكثر فاعلية لتحقيق الأهداف المنشودة وتهدف البحوث في مجال المناهج وطرق التدريس إلى:

- تطوير المنظومة التربوية من خلال تطوير المنهج أهدافه ومحتواه واستراتيجياته ووسائله وأنشطته وأساليب التقويم والأداة والعينة.
- العمل على حل المشكلات الصفية والمدرسية والعمل على تحسين الممارسات والمساعدة في اتخاذ القرارات لتطويرٍ الواقعٍ والتغلب على مشكلاته.
- تطوير المستوى المهني للمعلم إعداداً وتدريباً للوصول إلى الأهداف المنشودة.
- تحقيق مزيد من الفهم لأسباب المشكلات التربوية المرتبطة بمجال المناهج وطرق التدريس.
- العمل على تحقيق الأهداف المرجوة من خلال تنمية الجانب المعرفي والمهاري والوجداني لدى المتعلمين في مختلف المراحل التعليمية.
- إنجاز خطط التحسين والتطوير لمنظومة المنهج بمختلف عناصرها في الحاضر والمستقبل.
- تطبيق الاتجاهات التربوية الحديثة التي تهدف إلى تحسين الممارسات التربوية الحالية والمستقبلية لتحقيق أفضل النواتج التعليمية.
- تسريع التطوير والتحسين لمنظومة المنهج في ضوء دراسات علمية دقيقة.
- جمع البيانات بصورة علمية والعمل على اكتشاف التطورات المدخلات والعمليات والمخرجات لتحديد الايجابيات والسلبيات والعمل على اكتشاف المشكلات بصورة مبتكرة وتلافيها.

- تقويم فاعلية استراتيجيات حديثة وأنشطة ووسائل تعليمية صادقة وتحسين عمليات تخطيط وتنفيذ وتطوير المنهج بعناصره المختلفة.

• **خصائص البحث في مجال المناهج وطرق التدريس**:

- عملية يتم من خلالها تحسين عناصر منظومة المنهج ومن ثم تحسين التعليم وتحقيق نواتجه المرجوة.
- تجمع بين النظرية والتطبيق وتتعلق بمدخلات وعمليات ومخرجات العملية التعليمية المرتبطة بعناصر المنهج.
- تتميز بالإجرائية والواقعية حيث تركز على المشكلات.
- أساليب لتطوير عمليات التأمل والنقد الذاتي حول التدريس والإشراف والتقويم والتدريب.
- تقوم على التخطيط واتباع الطرائق العلمية لتحقيق الفهم وتعميقه وحل المشكلات واتخاذ القرارات.
- تتطلب اختبار الأفكار حول منظومة المنهج بمختلف عناصرها.
- تهدف إلى تحسين الممارسات التدريسية للمعلم والنواتج لدى المتعلم.
- تتضمن عمليات دينامية من التخطيط والفعل والتحسين والتطوير والتأمل.
- تعتمد على الاستقراء والاستقصاء والملاحظة والتأمل والنقد.
- بحوث كمية كيفية أو تجمع بينهما. تتسم بالمرونة والقابلية للتعديل والتطوير. (حسن، ٢٠١٤)

• **خطوات بحوث المناهج وطرق التدريس**:

يمر البحث في مجال المناهج وطرق التدريس بعدة مراحل وخطوات على النحو التالي: التخطيط للبحث -تنفيذ البحث – استخلاص النتائج – كتابة التقارير.

• **أولاً: التخطيط للبحث**:

ويشير حسن (٢٠١٤م) والعساف (١٤٣١هـ) إلى أن خطوات البحث تمر بما يلي:

- اختيار المشكلة أو تحديد ماهية المشكلة ومراجعة الدراسات السابقة (العساف، ١٩٩٥م) ماذا يبحث، ولماذا، وكيف؟
- جمع البيانات حول المشكلة بطريقة منظمة ودقيقة.
- فحص البيانات ومحاولة إيجاد العلاقات والصلات التي تربط بينها.
- مراجعة الأدبيات ذات العلاقة للاستفادة من الخبرات السابقة.
- وضع بدائل أو فروض للتجريب وتقويمها.
- توضيح الكيفية التي سوف يتبعها في تصميم البحث وتحديد خطواته الاجرائية وهذا التوضيح يتطلب:
  - ✓ تحديد منهج البحث الذي سيطبق وما يتبعه من إجراءات.
  - ✓ تحديد واضح لمجتمع البحث، وعينته وكيفية اختيارها.

- ✓ بيان أداة أو أدوات البحث.
- ✓ تحديد أساليب معالجة المعلومات.
- ✓ إجراء دراسة استطلاعية لبيان امكانية تنفيذ الخطة البحثية التي تم تخطيطها.

وتمر عملية التخطيط بالمراحل التالية:

- ◄◄ التأمل للواقع.
- ◄◄ الحوار حول هذا الواقع ومحاولة إثباته بالمصادر المختلفة والأدلة.
- ◄◄ تحديد المشكلة.
- ◄◄ وضع خطة للبحث.

ويرى إبراهيم (٢٠٠٥) أن خطة البحث ينبغي أن تعكس التصورات الذهنية للباحث عن مشكلته وكيفية حلها أو عن موضوع البحث وكيفية معالجته أو تناوله ومن ثم يجب أن يتضمن خطة البحث الاجابة عن التساؤلات التالية:

- ◄◄ ماذا يريد الباحث أن يدرس؟ (المشكلة – الموضوع).
- ◄◄ لماذا يقوم الباحث بدراسته (المبررات والأهمية).
- ◄◄ كيف سيقوم الباحث بحل المشكلة (المنهجية).

أما عن عناصر خطة البحث وطريقة عرضها فهو أمر مختلف عليه والخطة الجيدة هي التي تعكس وعي الباحث بمشكلته ومتغيراتها وكيفية معالجتها ومستوى قراءته ومساعدة الآخرين على تقديم مقترحات لعلاج ما بها من قصور والمشرف على متابعة تنفيذ البحث.

- **عناصر الخطة ومهارات كتابتها**:

تتكون الخطة من عدة عناصر هي (العنوان، المقدمة، المشكلة، الأهداف، المصطلحات، منهجية البحث، حدود البحث، الأدوات، الإجراءات، الإطار النظري أو المفاهيمي، الدراسات السابقة، الأساليب الإحصائية، تقسيمات البحث، والمباحث المقترحة. الأسلوب الاحصائي(إبراهيم،٢٠٠٢م)

ويشير كل من العساف (١٤٣١هـ) والثبيتي (ب ت) وإبراهيم (٢٠٠٢م) وكوجك (٢٠١٣م) إلى أن كتابة خطة البحث بوجه عام يجب أن تتضمن الإجابة عن الأسئلة التالية/ ماذا يريد الباحث أن يدرس؟ ولماذا يقوم بدراسة هذا الموضوع أو تلك المشكلة؟ وكيف سيقوم بحل المشكلة أو تناول الموضوع؟

وفيما يرتبط بعناصر الخطة تتطلب اتقان عدد من المهارات أهمها ما يلي:

- ١- **عنوان البحث**:

وهو الواجهة التي تبرز موضوع البحث ونوعه وأهدافه ومتغيراته ومهاراته هي:

- ◄◄ أن يصاغ بأسلوب جيد.
- ◄◄ أن يعبر عن موضوع البحث بوضوح.

- أن يكون موجزاً.
- أن يعكس منهج البحث.
- أن يكون محددا.
- أن يعكس متغيرات البحث الرئيسة.
- أن يبرز مجتمع البحث.
- وأضاف الثبيتي: أن يخلو من الأخطاء اللغوية وأن يتسم بالأصالة. (الثبيتي، ب. ت)

• ٢- **مقدمة البحث أو المدخل إلى البحث**:

وتهدف إلى التمهيد التدريجي للقارئ لكي يدرك في نهايتها وجود المشكلة التي تتطلب السعي لحلها في محاولة للإجابة عن لماذا يدرس الباحث هذه المشكلة؟ وينبغي أن يعرض الباحث فكرة عامة عن الموضوع ثم يتدرج من العام إلى الخاص حتى يصل القارئ إلى الإحساس بالمشكلة حتى قبل تحديدها ويفضل أن تبدأ المقدمة بعبارة الباحث. وأن يعض خلالها الظواهر التي تؤكد وجود مشكلة البحث معتمدا في ذلك على الأدبيات والدراسات والبحوث السابقة ذات الصلة والمؤتمرات والخبرات السابقة والشخصية للباحث، والدراسات الاستطلاعية داعما عرضه بالإحصائيات وبيان العلاقات.

وحتى يتسنى للباحث إيضاح فكرة بحثه خلال المقدمة عليه أن يحدد موقع فكرته محلياً وعالمياً وإقليمياً وذلك باستعراض الأدبيات التي تناولت الموضوع وتؤكد أهميته.

ويذكر إبراهيم (٢٠٠٢م، ٣) بعض تبريرات المشكلة أبرزها: وجود تناقض بين نتائج البحوث وأن يكون الموضوع درس من بعض الجوانب ولم يدرس من جوانب أخرى التي تحتاج إلى إكمال وظهور أساليب وأدوات جديدة تمكن من دراسة موضوع ما بصورة أكثر شمولا ودقة عن ذي قبل، أو أن يكون موضوع المشكلة درس في ثقافة أجنبية ويرى الباحث حاجة البيئة المحلية لدراسته فيها. أو أن يتم بحث الموضوع نفسه في ضوء نظرية مغايرة.

المهارات التي ينبغي مراعاتها في كتابة المقدمة:

- أن تبدأ بتعبير الباحث إعرابا عن شخصيته.
- أن ينتقل فيها من العام إلى الخاص.
- أن تتناول الأدبيات التي تبرز أهمية الموضوع.
- أن تتضمن مبررات الشعور بالمشكلة (الإحصائيات والأسباب)
- أن ترتب مصادر الشعور بالمشكلة ترتيبا منطقيا (الخبرة، الدراسات السابقة، المؤتمرات، الدراسة الاستطلاعية)
- أن تكتب بلغة علمية صحيحة.

- أن تظهر شخصية الباحث في الكتابة.

• ٣- **تحديد المشكلة**:

ويقصد به تحديد مشكلة البحث في صورة عبارة تقريرية محددة تقود إلى أسئلة أو تساؤلات وتعبر عن الحاجة إلى إجراء البحث وإلى معرفة النتائج أو الإجابة عن التساؤلات التي يطرحها البحث.

وتشير كوجك (٢٠١٣م، ٨) إلى أن مشكلة البحث هي حالة أو ظاهرة يقابلها الباحث في عمله أو يتوصل إليها من خلال قراءاته في مجال تخصصه بالتحديد وهي حالة أو ظاهرة تمثل نقطة قصور أو خلل مستقبلاً ويترتب عليها الاحساس بحالة من التوتر تدفع الباحث إلى التفكير في البحث عن حل أو علاج لتلك المشكلة لمواجهة الآثار السلبية التي تؤثر على جودة العملية التربوية.

وعند تحديد مشكلة البحث ينبغي على الباحث أن يضيف للقارئ هذه الحالة دون إفراط أو تفريط، وأن يكون الوصف في عبارة تقريرية تصف هذه الحالة للقارئ فيشعر بالمشكلة التي واجهها الباحث.

ومن أهم المهارات التي ينبغي مراعاتها في تحديد المشكلة ما يلي:

- أن تصاغ في عبارة واضحة ودقيقة.
- أن تركز العبارة على الواقع الفعلي.
- أن ترتبط بعنوان البحث.
- أن تفضي لأسئلة البحث.

• ٤- **أسئلة البحث**:

وهي أحد العناصر المهمة في خطة البحث وفي البحث بوجه عام التي تتبع تحديد مشكلة البحث في كتابة الخطة وتشمل مجموعة من الأسئلة التي يرى الباحث الإجابة عنها وهي تميز تخصص الباحث وتوضح ما ينبغي عليه من إجراءات للتوصل إلى حل مشكلة البحث.

وتشير الأدبيات إلى أن هذه الأسئلة ينبغي أن تتطلب عمليات وإجراءات بحثية حتى يمكن الإجابة عنها ولا تكون الإجابة عنها من البديهيات التي لا تحتاج إلى بحث، وأن يدور كل سؤال عن فكرة واحدة واضحة ومحددة. ومن ثم ينبغي تجنب الأسئلة التي تبدأ بهل أو تصاغ في صور فروض أو الأسئلة المركبة أو الأسئلة الطموحة التي تقع خارج حدود البحث كما ينبغي تجنب الأسئلة غير المرتبطة بمشكلة البحث أو تبدأ بالأسئلة أو السؤال الرئيس وما يتفرع عنه من أسئلة. العساف وكوجك (٢٠١٣م) ، وإبراهيم (٢٠٠٢م) ،والثبيتي (ب ت) (٢٠٠٠م).

ومن المهارات التي ينبغي مراعاتها في تساؤلات البحث ما يلي:

- أن تكون مرتبطة بمشكلة البحث.
- أن تكون بلغة واضحة ومحددة.
- أن تتطلب عملياتٍ بحثية للإجابة عنها.
- أن ترتب منطقياً.
- أن ترتبط بحدود البحث.
- أن تخلو من التركيب أو أن يدور السؤال حول فكرة واحدة.

• ٥- **أهداف البحث**:

ويقصد بها نوعية النتائج التي يتوقع للبحث أن يصل اليها بنهاية بحثه ويشير كل من وكوجك (٢٠١٣م) و(عدس وعبيدات وعبد الحق،٢٠٠٣م) ، و(إبراهيم، ٢٠٠٢م) إلى أن أهداف البحث تعتبر صياغة تقريرية لأسئلة البحث وينبغي أن ترتب ترتيبا يتسق مع أسئلة البحث وأن ترتبط بحدوده ومشكلته. وينبغي عند صوغها مراعاة الوضوح والدقة والسلامة اللغوية وتجنب الخلط بين الأهداف والاجراءات أو الخلط بينها وبين الأهمية.

ومن أبرز المهارات التي ينبغي مراعاتها في أهداف البحث ما يلي:

- أن ترتبط بأسئلة البحث.
- أن ترتبط بمشكلة البحث.
- أن تكون دقيقة قابلة للتحقيق.
- أن تصاغ في عبارات تقريرية.
- أن ترتبط بنتائج البحث المتوقعة.
- أن تصاغ في لغة واضحة ومحددة.
- أن تخلو من الخلط بين الهدف والأهمية.
- أن تخلو من الخلِط بين الهدف والإجراءات.
- أن ترتب منطقياً.

• ٦- **أهمية البحث**:

يقصد بها ما يمكن أن يترتب على نتائج البحث من فوائد وما يمكن تعميمه لصالح العملية التعليمية والبحث العلمي في مجال مشكلة البحث من الناحية النظرية والتطبيقية وينبغي أن يرتبط بأهمية البحث وليس بأهمية الموضوع بشكل عام وأن يراعى إيرادها الوضوح والدقة والتمييز بين الأهمية النظرية والتطبيقية.

ومن المهارات التي يجب على الباحث مراعاتها في كتابة أهمية البحث ما يلي:

- أن ترتبط بنتائج البحث التي يمكن تعميمها.

- أن تصاغ في لغة واضحة ومحددة.
- أن يميز في صوغها بين الأهمية النظرية والأهمية التطبيقية.
- أن تتجنب الخلط بين الأهمية النظرية والأهمية التطبيقية.

• ٧- **حدود البحث**:

تعد حدود البحث من العناصر المهمة في خطة البحث وتشير إلى محددات زمانية وبشرية وموضوعية سوف تتم اجراءات البحث في إطارها وهي حدود قد تأتي مفروضة على الباحث لعوامل خارجية مثل تطوير المنهج أو طبيعة المحتوى أو عينة مفروضة أو مكان مرتبط بفكرة البحث أو وقت من العام الدراسي يطبق فيه المحتوى المراد تطويره وقد تكون الحدود من اختيار الباحث وعلى الباحث حينئذ تقديم تبريرات علمية للحدود.

ومن المهارات التي يجب على الباحث مراعاتها في كتابة حدود البحث ما يلي:

- أن تشمل الحدود الموضوعية والمكانية والزمنية والبشرية.
- أن تنص الحدود الموضوعية على الموضوعات (موضوع البحث ومتغيراته) أو الوحدات أو المفاهيم أو البرامج بدقة وتبريرها.
- أن تنص الحدود المكانية على مكان إجراء البحث المقترح وتبريرها.
- أن تنص الحدود الزمانية على الفترة الزمانية التي يستغرقها بحثه بدقة مع التبرير.
- أن ينص الحد البشري على من سيطبق عليهم البحث بدقة وتبريره.
- أن تخلو الحدود من الخلط فيما بينها. كوجك(٢٠١٣م).

• ٨- **مصطلحات البحث**:

هي مجموعة من الكلمات أو التعبيرات الأساسية التي ترتبط بموضوع البحث والتي ترد في العنوان وتحتاج إلى تحديد وتهدف إلى بيان ما يلزم به من مصطلحات وما المقصود من كل مصطلح وهي تعد حدودا للباحث وللقارئ ولمنع اللبس أو سوء الفهم أو الترجمة الخطأ لمعنى المصطلح المراد توظيفه في البحث لذا يتبع المصطلح التعريف الإجرائي الذي يقصده الباحث وعلى الباحث أن يراعي الدقة في نقل التعريفات والتي ترتبط بموضوع بحثه وأن يستخلص تعريفاً إجرائياً من عدة تعريفات تحدد المعنى الذي يقصده مع توظيفه لموضوع البحث وأن يقتصر في مصادره على مصادر مشهود لها بالدقة العلمية، وأن يراعي أن تشمل مصطلحاته المتغيرات الرئيسة للبحث وأن يراعي التعريف اللغوي أو المدلول اللفظي للمصطلح عند التحديد الإجرائي له، وأن تصاغ العبارة في لغة واضحة محددة.

ومن المهارات التي يجب على الباحث مراعاتها في كتابة مصطلحات البحث ما يلي:

- أن تشمل مصطلحات البحث متغيرات البحث التي تحتاج إلى تعريف.
- أن تتسق المصطلحات ومشكلة البحث.
- أن تشمل التحديد اللغوي للمصطلح.
- أن تشمل التحديد الاصطلاحي للمصطلح.
- أن تشمل التحديد الإجرائي للمصطلح.
- أن يتسق التحديد الاجرائي مع التحديد الاصطلاحي.
- أن تصاغ في عبارات تتسم بالوضوح والدقة.

• **٩- الإطار النظري أو المفاهيمي**:

ويهدف هذا الإطار إلى استعراض الأدبيات التي ترتبط بموضوع البحث ومتغيراته حيث إن كل بحث يعتمد على نظرية أو إطار مفاهيمي عام يهدف إلى توجيه عمليات البحث وإجراءاته الوجهة الصحيحة بل ويؤسس للبحث بصورة علمية ويعكس الإطار النظري أو المفاهيمي الخلفية العلمية والنظرية للبحث كما يستخلص الأسس والقواعد التي يعتمد عليها البحث في دراسة مشكلة البحث وينبغي أن يرتبط هذا الإطار بموضوع البحث ومتغيراته (الثبيتي، ب ت) وأن يظهر فيه الباحث شخصية ويعبر خلاله عن عمق تفكيره ومعرفته الجيدة بالموضوع الذي يتناوله.

ومن أهم المهارات التي ينبغي مراعاتها ما يلي:

- أن يرتبط بمتغيرات البحث.
- أن يسير عرضه من العام إلى الخاص.
- أن يرتبط بموضوع البحث.
- أن يعتمد على المصادر الأساسية ما أمكن.
- أن ينوع في مصادر المعلومات.
- أن يتجنب إيراد الأفكار المتناقضة.
- أن يعكس شخصية الباحث.
- أن يراعي التوازن في عرض الأفكار.
- أن يشمل المتغيرات التابعة والمستقلة.
- أن يبدأ بمقدمة شاملة لأفكار الإطار.
- أن يكتب بأسلوب علمي.
- أن يراعي الصحة والدقة.
- أن يربط السابق باللاحق.
- أن يراعي الوضوح والإيجاز في العرض.
- أن يراعي الدقة والتحديد بتجنب التكرار والإسهاب الممل.
- أن يتبع نظام الفقرات.
- أن يستخدم علامات الترقيم بصورة صحيحة.

- أن يختم (الفصل) بتعقيب يستخلص أفكاره.

• ١٠- **الدراسات السابقة**:

ويهدف إلى مراجعة الدراسات والبحوث ذات الصلة بموضوع البحث أي التي تناولت الموضوع أو بعض أو بعض جوانبه حتى يتمكن الباحث من البدء من حيث انتهى الآخرون من الباحثين وأن يتجنب قصور الآخرين.

وعند مراجعة الدراسات والبحوث السابقة ينبغي مراعاة ما يلي:

- أن ترتبط بموضوع البحث ومتغيراته.
- يراعي التوازن في عرض دراسات المحاور.
- يراعي التوازن في عرض كل دراسة.
- يراعي الحداثة في اختيار الدراسات.
- يراعي التسلسل الزمني في العرض.
- أن تكتب بصورة توضح العلاقة بين الدراسة الحالية والسابقة.
- أن يراعي الصحة اللغوية في الكتابة.
- أن يراعي علامات الترقيم الصحيحة.
- أن يبدأ بمقدمة توضح منهجية العرض العام والخاص.
- أن يكتب في صورة مقال علمي.
- أن يعقب على كل محور.
- أن يعقب على كل الدراسات ككل.

• ١١- **منهج البحث**:

ويمثل اختيار منهج البحث ركيزة أساسية وركيزة من ركائز البحث تعتمد عليها خطوات البحث وإجراءاته، وهو موجه للتفكير، وعمليات البحث حيث يحقق أهدافه ويصل إلى نتائجه. ومن ثم ينبغي على الباحث أن يختار المنهج المناسب لبحثه ويعينه في ذلك معرفته بطبيعة بحثه وحدوده وأين سيطبق؟ ومتى؟ وما أهدافه؟ كما ينبغي أن يكون لديه معرفة واضحة بمناهج البحث التربوية قبل تحديده لمنهج البحث المناسب. (العساف،٢٠٠٠م).

ولكتابة منهج البحث عدة مهارات ينبغي مراعاتها نوردها فيما يلي:

- أن يحدد المنهج المناسب.
- يحدد المجتمع والعينة المناسبتين.
- ألا يخلط بين المجموعة والعينة.
- يبين التصميم التجريبي المناسب للبحث ومتغيراته.
- يحدد الأدوات المناسبة للبحث ومتغيراته.
- يوضح إجراءات البحث.
- يربط الإجراءات بأسئلة البحث.

- أن يراعي الدقة اللغوية في كتابة منهجية البحث.
- أن يستخدم صيغة الفعل المضارع في عرض الإجراءات.
- أن يتبع نظام الفقرات في الكتابة.
- أن يوظف علامات الترقيم.

• **١٢- الأساليب الاحصائية**:

بعد جمع الباحث للمعلومات والبيانات اللازمة تأتي مرحلة تطبيق الأساليب الإحصائية المناسبة لاستخلاص النتائج والإجابة عن تساؤلات البحث والتحقق من مدى صحة الفروض (كوجك، ٢٠١٣م)

ولتحقيق هذا الهدف ينبغي مراعاة ما يلي:

- أن يبين الباحث الأساليب الإحصائية التي سيوظفها في بحثه.
- أن يحدد الأساليب المناسبة قبل جمع البيانات.
- أن يحدد الأساليب المناسبة لأسئلة البحث.
- أن تلائم الاساليب الاحصائية منهج البحث.

• **١٣- المراجع والمصادر**:

وهي عبارة عن قائمة توضح المصادر والمراجع التي استعان بها الباحث لكتابة خطة بحثه بهدف تحديد موضوع بحثه، ومشكلته، وأسئلته وحدود البحث ومنهجه وإجراءاته وفروضه. وعلى الباحث عند كتابة المراجع أن يراعي ما يلي:

- أن يسجل المصادر والمراجع التي استعان بها في كتابة الخطة.
- أن يرتب المصادر ثم المراجع.
- أن يراعي نظامية العرض في القائمة.
- أن يكتب القرآن الكريم أولاً بدون ترقيم.
- أن يراعي الترتيب الهجائي.
- أن يراعي الحداثة في المراجع.
- أن يتبع الدقة اللغوية في كتابة المراجع.
- أن يحذف أل التعريف في الترتيب.
- أن يوظف علامات الترقيم بصورة دقيقة.

وفي ضوء ما سبق سيتم تضمين المهارات السابقة في أداتي البحث (قائمة المهارات وبطاقة تحليل المحتوى المناسبة) وفي التصور المقترح لتنمية مهارات كتابة الخطة وتحديد الأهداف والمحتوى والاستراتيجيات التدريس وأساليب التقويم له.

• **التصور المقترح**:

أسس التصور المقترح:

يقوم التصور المقترح على الأسس التالية:

- دراسة واقع المام طلاب الدكتوراه بمهارات كتابة خطة البحث وذلك من خلال تحليل محتوى الخطط البحثية (محل البحث) وفي ضوء مهارات كتابة خطة البحث وتحديد المهارات التي يتمكن منها الطلاب.
- وضع تصور عقلي لتطوير مهارات كتابة خطة البحثي ضوء نتائج الخطوة السابقة. (الأهداف، المحتوى، استراتيجيات وأنشطة التدريب، التقويم).
- مراجعة التصور العقلي بمكوناته المختلفة في ضوء أهدافه.
- الاكتشاف من خلال المراجعة السابقة يتم تحديد إلى أي مدى يتمتع التصور بالجودة والجاذبية.
- القياس والتقويم ويهدف إلى تحديد مواطن الضعف والقوة والعقبات التي يمكن أن تواجه التصور والبدائل للتغلب عليها (Hou & Kuo-En, 2007).

خطوات عمل التصور المقترح:

- وضع مجموعة من الأسئلة التي ترتبط بكل مراحله من مراحل بناء التصور ومكوناته بهدف معرفة الأسئلة التي تواجه التصور وتحديد متطلبات تحقيق كل جانب.
- متابعة تقويمية لكل مرحلة من مراحل إعداد التصور لمعرفة مدى تحقيق كل مرحلة لأهدافها ومراجعة كل عنصر من عناصر التصور أو البرنامج المعد وتطويره في ضوء التقويم المرحلي.
- عمل التصور بحيث يشمل خطوات العمل من خلال تحديد الاحتياجات والأهداف والمحتوى والاستراتيجيات التدريبية، والأنشطة والوقت والمصادر وأدوات التقويم التي سيتم استخدامها لمعرفة ما تم تحقيقه من أهداف. (http:www.intel.com).
- وعند بناء التصور المقترح يهدف إلى تنمية مهارات محددة فلا بد من تحديد معايير لجودة الأداء وتحديد السلوك الذي يمكن للمقوم ملاحظته وتحقيق درجة الأداء المحققة. (عوض والبكر،٢٠١٣م) ومن ثم يصبح التصور منظومة متكاملة وشاملة لكل من الأهداف والمحتوى واستراتيجيات التدريب والأنشطة والوسائط التعليمة وأساليب التقويم.
- ينطوي على جانبين مهمين هما: الجانب المعرفي والجانب المهاري ويهدف إلى الوصول بباحث الدراسات العليا المتخصص في المناهج وطرق التدريس إلى حد الكفاءة إلى أعلى المستويات التي يمكن أن تصل إليها معارفه ومهاراته مع التركيز على الأداء الكتابي للخطة البحثية وتحويل المعرفة إلى أداء.

- **الدراسات السابقة**:

أجريت العديد من الدراسات التي تناولت البحث العلمي وأهميته ومهاراته وصعوباته أو معوقاته ومن هذه الدراسات:

أجرى كسناوي دراسة (١٩٩٨م) هدفت إلى إبراز سبل النهوض بالبحث العلمي في الدراسات العليا، وتحديد العراقيل التي تحول دون نسج روابط مثمرة وهادفة بين أبحاث الدراسات العليا وقطاعات التنمية الحكومية والخاصة، وإبراز سبل التخلص من معوقات البحث العلمي في الدراسات العليا ؛ لتحقيق التنمية ،وقد أسفرت الدراسة عن جملة من النتائج كان من أهمها : وجود عدة معوقات تحول دون نشاط حركة البحث العلمي في الجامعات ترتبط بنواحي مالية وفنية وتنظيمية، وتوصل الباحث إلى إمكانية التخلص من معوقات البحث العلمي في الجامعات ؛ بإيجاد الدعم المادي والمعنوي اللازم لتنشيط حركة البحث العلمي وتدعيمه.

وأجرى (عفانة، ١٩٩٩ م) دراسة هدفت إلى تحديد الأخطاء الشائعة في تصاميم البحوث التربوية لدى طلبة الدراسات بالجامعة الإسلامية بغزة، وجامعة الأزهر بغزة، وكلية التربية بغزة. وقد قام الباحث بتحليل ٥٣ خطة ماجستير وتوصلت الدراسة لوجود أخطاء في تصاميم هذه البحوث تتعلق بطرح تساؤلات البحث، وتحديد الدراسات السابقة الملائمة للموضوع، واختيار العينة الممثلة لمجتمع البحث، واختلاف مضمون البحث عن عنوانه وعدم وضوح بعض المتغيرات والخلط بينها، وأخطاء في المقدمة والفروض وأهمية البحث وأهدافه وكتابة المراجع ومواصفات الطباعة.

وفي دراسة (Aspland & Ryan,1999) تم استقصاء آراء ١٩٩٥ شخصا في الجامعات الأسترالية حول الإشراف على الرسائل الجامعية، فأفاد أفراد العينة أن التقويم الذي يقدمه المشرفون لرسائل الطلاب ضئيل جدا، ولا يوجد استراتيجيات تسهل عملية إعطاء تعليقات وملاحظات على الرسالة للطالب. وأكدوا أهمية العلاقة بين الطالب والمشرف وأهمية إعطاء ملاحظات وتعليقات للطالب بصورة منتظمة بما يرتبط بمراحل إعداد البحث من الخطة إلى التقرير الشامل.

أما دراسة غانم (٢٠٠٠م) فقد حاول فيها استعراض بعض الحقائق والأرقام المتعلقة بالبحث العلمي في الوطن العربي مقارنة مع دول متقدمة، والتعرف إلى أي مدى تقدم الدول العربية من ميزانياتها لبحث العلمي، وإلى أي مدى يقوم الباحثون العرب بدورهم في مجال البحث العلمي المرتبط بالتنمية.

وقام كل من البرغوثي وأبو سمرة (٢٠٠٧م) بدراسة هدفت إلى تحديد مشكلات البحث العلمي في العالم العربي، وأشارا إلى أن البحث العلمي في العالم العربي لا يزال دون المستوى وقد أسفرت الدراسة عن وصف حال البحث العلمي في العالم العربي، واستعراض مشكلاته وفق رؤية إسلامية؛ ومقارنته بواقع البحث العلمي في بعض الدول المتقدمة علميا وتكنولوجيا.

وعنيت دراسة Shi (٢٠٠٤ م) ببحث مدى فاعلية برنامج قائم على المشروعات على شبكة الانترنت في تنمية معرفة ومهارات البحث في مجال اللغة التطبيقية لدى الطلاب المعلمين وكانت عينة الدراسة ٦٤ معلماً وقد كان من نتائجها فاعلية البرنامج في تحقيق أهدافه وأبدى أفراد العينة بعض القلق من استخدام الشبكة في التعلم.

وشملت دراسة كوثر كوجك (٢٠٠٧م) جملة من الأخطاء الشائعة في البحوث التربوية، والمتعلقة بكل من : مشكلة البحث واختيارها، وكتابة خطة البحث وصياغة مشكلته وأسئلته وفرضياته وحدوده وتحديد مصطلحاته ، واختيار وتصميم منهج البحث ، وتجميع المعلومات والأدبيات والدراسات السابقة للإطار النظري ، واختيار عينة البحث ، وتصميم أدواته ، وتحليل البيانات واستنتاج النتائج ، وأخطاء في سلوك وأخلاقيات الباحث منها : انعدام الشفافية والصراحة والوضوح ، وعدم احترام المشاركين ، وعدم مراعاة تنوع واختلاف الثقافات، وأخطاء في كتابة الرسالة (البحث العلمي) أو إخراجه.

أما دراسة ريما الجرف (٢٠٠٨ م) فحاولت حصر المشكلات التي يواجهها طلاب الدراسات العليا والمشرفون على الرسائل والمشرفون المساعدون والمناقشون في تحكيم الرسائل العلمية وذلك باستقصاء آراء عينات من الطلاب والمشرفين والمناقشين. وقدمت الدراسة بعض التوصيات للتغلب على بعض هذه المشكلات .

وهدفت دراسة (مازن، ٢٠١٠ م) إلى تقويم بعض بحوث تدريس العلوم والتربية العلمية في ضوء معايير مقترحة حيث قام بعمل دراسة تحليلية لعدد ٣٠٧ دراسة في ضوء ٢١ محورا أبرزها منهج البحث، والمتغيرات البحثية، والعينات والمجتمعات والصياغة اللغوية، والمداخل التدريسية المقترحة والفلسفة والتقنيات المستخدمة. وتوصلت الدراسة إلى أن البحوث والدراسات محل التقويم تسير وفقا للمعايير العالمية وإن اعتمدت على استراتيجيات ومداخل تدريسية مستعارة. وأن البحوث قد قدمت تطورا ملحوظا قياسيا بما شهدته بحوث السبعينيات في مجال الاستراتيجيات والأساليب التعليمية، وفي اختبار العينات. كما توصلت إلى ندرة بحوث التكامل بين العلوم والمواد الدراسية الأخرى.

وحاولت دراسة (شبارة، ٢٠١٢ م) القاء الضوء على منهج البحث المدمج باعتباره منهجا جديدا في مجال العلوم التربوية، ورؤية جديدة في مجال مناهج البحث العلمي، وذلك بهدف تطوير منظومة البحث العلمي التربوي العربي. وتؤكد الدراسة أن هناك ندرة في البحوث التي تدمج النسق الكمي والنسق الكيفي في الدول العربية وتركز على النسق الكمي وعلى رأسها البحوث التجريبية بأنواعها المختلفة وهذا الأمر يجب الاهتمام به من إعداد الخطة وفي مراحل إعداد البحث المختلفة.

وتؤكد الدراسة أهمية دمج الباحثين في بحوثهم لعناصر مختلفة في مناهج البحث الكمية والكيفية كالرؤى الذاتية وطرق جمع البيانات وأساليب الاستنتاج وذلك لتحقيق نتائج تسهم في تعميق الفهم وتوسعته وتأكيد النتائج. وتشير الدراسة أيضا إلى افتقار عينة من الباحثين للكفايات المعرفية والمهارية اللازمة لإجراء مناهج البحث العلمي المعاصرة، وضعف الخبرات اللازمة لكتابة مختلف عناصر البحث العلمي لدى الباحثين ومنها خطة البحث.

كما أجرى (العتيبي ،٢٠١٢م) دراسة كان هدفها بحث أثر البحث العلمي على تطوير عناصر ومكونات العملية التعليمية ولتحقيق هذا الهدف تم استعراض عدد من الدراسات والبحوث والأدبيات لتحديد أهم المعوقات والصعوبات التي تواجه المؤسسات التعليمية والبحث العلمي وقد توصلت الدراسة إلى أن هناك العديد من المشكلات والصعوبات التي تواجه البحث العلمي في الدول العربية منها ما يرجع إلى المؤسسات البحثية ومنها ما يرجع إلى وجود نوع من النقص والتصور في تنمية مهارات الباحثين وانخفاض مستوى الاهتمام بتأهيلهم بما يتوافق وتفعيل دور البحث العلمي في خدمة القضايا التربوية والمجتمعية.

كما هدفت دراسة (السكران، ٢٠١٢ م) إلى دراسة عوائق تفعيل نتائج البحوث التربوية في مجالات التربية والتعليم بمدينة الرياض وكيفية التغلب عليها من وجهة نظر أعضاء مجلس الشؤون التربوية ولتحقيق هذا الهدف استخدم الباحث استمارة مقابلة مقننة. وأسفرت النتائج أن واقع تفعيل البحوث التربوية والإفادة من نتائجها في الواقع يعد ضعيفاً وبدرجة محدودة، وأن القائمين على العملية التربوية يشكون من معالجة البحوث التربوية للمشكلات التي يعاني منها الميدان التربوي وافتقاد البحوث التربوية إلى القيمة المجتمعية.

وهدفت دراسة كل من (شرف الدين وفرج ، ٢٠١٤م) إلى تحديد الاتجاهات الحديثة التي تناولتها البحوث والدراسات التي نشرتها مجلة القراءة والمعرفة بمصر في ضوء دليل البحوث والدراسات والمؤتمرات الخاصة بالجمعية المصرية للقراءة والمعرفة ما بين عامي ٢٠٠٠و ٢٠١٣م ومن المؤتمر الأول إلى الثاني عشر في أربعة مجالات هي طرق تدريس ومناهج اللغة العربية وفروع اللغة العربية والتربية الإسلامية، ومناهج وطرق تدريس اللغات المختلفة والمواد التدريسية المختلفة وقد توصلت هذه الدراسة إلى أن عدد الأبحاث التي تناولت مجال القراءة والتي بلغت ٨٥ بحثاً في المجلات و ٤٢ بحثاً في المؤتمرات تلاها بحوث الكتابة في المجلات ٣١ بحثاً بينما في المؤتمرات بحثاً واحداً وفي مجال الاستماع ٩ أبحاث في المجلات وبحثين في المؤتمرات وفي مجال التحدث ١١ بحثاً وتحددت

اتجاهات البحوث في مجال اللغة العربية في أربعة اتجاهات هي التكامل والمدخل الصوتي والخبرة اللغوية والاتجاه النفسي.

وقد بلغت عدد الابحاث التي تناولت مجالات أخرى ومواد دراسية أخرى مثل الرياضيات والتربية الفنية واللغات المختلفة والتربية الاسلامية والمواد الاجتماعية وتكنولوجيا التعليم والعلوم والفلسفة ٧٥١ بحث في مختلف المراحل التعليمية. وفي ضوء هذه النتائج أكدت الدراسة على ضرورة تناول الاتجاهات الحديثة في البحوث مع العناية بمرحلة رياض الاطفال والتعليم الجامعي.

وقد أجريت دراسة هدفت إلى تحديد اتجاهات البحث التربوي بجامعة طنطا بجمهورية مصر العربية أجراها (الشيخ، ٢٠١٤م) وهدف من خلالها إلى تقديم رؤية عن الوضع الراهن لرسائل الماجستير والدكتوراه بجامعة طنطا (دراسة حالة) بغية توجيه البحوث العلمية في المجالات التربوية إلى ما يفيد تطوير المجتمع وحل المشكلات التربوية التي يعاني منها ولتحقيق هذا الهدف استخدم الباحث المنهج الوصفي واتبع أسلوب تحديد المحتوى ل ٦٥٩ رسالة ماجستير ودكتوراه في مجال المناهج وطرق التدريس، وعلم النفس التربوي، والصحة النفسية والتربية المقارنة والإدارة التعليمية وأصول التربية لتحديد القضايا التي تناولتها هذه الرسائل وأهم القضايا المعنية في هذه الرسائل وقد أسفرت الدراسة عن أن أكثر القضايا تناولا في مجال الدكتوراه تخصص مناهج هي فاعلية استراتيجيات ومداخل وطرائق التدريب حيث بلغت ٥٧.٩ ٪ وبلغت نسبة تناول الكفايات في تلك الرسائل صفراً تلاها دراسات تناولت الأخطاء ١.٨ ٪ كما أكدت النتائج ضرورة تحديد بعض القضايا التي ينبغي تناولها في رسائل الماجستير والدكتوراه لتناولها والبحث فيها.

وتناولت دراسة (حسن، ٢٠١٤ م) تجربة برنامج بحوث الفعل بكلية التربية جامعة أسيوط وعلاقتها بالإصلاح المدرسي وقد تناولت الدراسة التجربة من حيث المراحل التي مرت بها وورش العمل التي ادارتها وأهدافها والتعاون بين جامعة أسيوط وبعض الجهات المعينة مثل الجامعة الامريكية وإدارة معهد الشرق الأوسط كما قدمت الدراسة اطاراً نظرياً مفيداً عن بحوث الفعل وأنماطها وأهدافها وأهميتها وخصائصها ومجالاتها ومناهج بحوث الفعل.

ومن خلال العرض للدراسات السابقة نلحظ أنها تناولت البحث العلمي في الدراسات العليا وما بعدها وحددت الأخطاء التي يقع فيها الباحثون عند كتابة البحث كما في دراسة وكوجك(٢٠٠٧م) ،ودراسة مازن(٢٠١٠م) ، وعفانة(١٩٩٩م) وكانت نتائجها متشابهة وتتفق على أن الأخطاء تقع في مشكلة البحث وأسئلته واختيار وتصميم منهج البحث، وتجميع المعلومات والأدبيات والدراسات السابقة للإطار النظري واختيار العينة وطريقة تحليل وتفسير النتائج. كما عنيت

دراسة كسناوي(١٩٩٨م) بتحديد الصعوبات التي تواجه البحث العلمي وكيفية النهوض به. وتولت دراسة (Aspland & Ryan,1999) أهمية متابعة المشرف للطالب في مراحل البحث وأهمية تعليقاته وتوجيهاته للطالب والتي أثبتت دراسته أنا قليلة جدا. وأوضحت دراسة غانم ضعف الانفاق على البحث العلمي في الوطن العربي مقارنة بالدول المتقدمة والتي أوصت به أيضا دراسة كسناوي(١٩٩٨م).

أما دراسة الشيخ (٢٠١٤م) ، ودراسة شرف الدين وفرح (٢٠١٢م) ،ودراسة البرغوثي(٢٠٠٧م) فلقد شملت المشكلات والاتجاهات الحديثة التي يتناولها البحث العلمي في العالم العربي وتبين محدوديتها وأنه لا يزال دون المستوى وأنها تحتاج للاهتمام بمرحلة رياض الأطفال والتعليم الجامعي. فيما كانت دراسة (Shi,2004) قد تناولت فاعلية شبكة الانترنت في تنمية مهارات البحث العلمي. وتطرقت دراسة حسن (٢٠١٤م) ، و دراسة السكران(٢٠١٢م) إلى عوائق تفعيل نتائج البحوث وعلاقتها بالإصلاح المدرسي.

أكدت جميع الدراسات على أهمية البحث العلمي وتنمية مهاراته، وأفاد البحث الحالي من هذه الدراسات في تعزيز الشعور بمشكلته لم تقدم أية راسة من هذه الدراسات تصور مقترح لتنمية مهارات كتابة خطة البحث مما يؤكد أهمية البحث الحالي.

- **الإجراءات الميدانية للبحث**:

- **منهج البحث**:

في ضوء طبيعة البحث الحالي وأهدافه تم استخدام المنهج الوصفي التحليلي الذي يقوم على جمع البيانات لاختبار صحة فروض أو بالأحرى الإجابة عن أسئلة البحث أو الدراسة وتجمع البيانات الوصفية باستخدام الاستبانات أو المقابلة أو تحليل المحتوى أو عمل مسح بالاستبانة أو الملاحظة وسيتبع البحث منهج تحليل المحتوى.

- **مجتمع البحث**:

شمل مجتمع البحث جميع الخطط المقدمة لقسم المناهج في التخصصات المختلفة خلال العامين الجامعيين ١٤٣٢/١٤٣٣_١٤٣٤/١٤٣٥هـ

- **عينة البحث**:

شملت عينة البحث على مجموعة من الخطط المقدمة لقسم المناهج وطرق التدريس خلال العامين الجامعيين ١٤٣٢/١٤٣٣_١٤٣٤/١٤٣٥هـ قوامها ٢٠ خطة بحثية.

- **الأدوات**:
  - قائمة مهارات كتابة خطة البحث العلمي المناسبة لطلاب مرحلة الدكتوراه.
  - بطاقة تحليل محتوى تحوي المهارات البحثية لخطة البحث العلمي لطلاب الدكتوراه تخصص مناهج وطرق تدريس.

- **إجراءات الدراسة**:

لتحقيق أهداف الدراسة والإجابة عن تساؤلاتها تم استخدام المنهج الوصفي التحليلي وتم إجراء ما يلي:

- **بناء قائمة بمهارات كتابة خطة البحث التي ينبغي توافرها في كتابة الخطة البحثية وفق الخطوات التالية**:

الهدف من القائمة:

هو تحديد مهارات كتابة الخطة البحثية لخطة الدكتوراه تخصص مناهج وطرق تدريس.

مصادر بناء القائمة:

- الكتب والأدبيات المرتبطة بالبحث العلمي واقعه وتطويره ومهاراته.
- الدراسات والبحوث المرتبطة بالبحث العلمي واقعه وتطويره ومهاراته.
- دليل الدراسات العليا لكتابة خطة البحث.
- الإطار النظري للدراسة وآراء الخبراء والمختصين.

إعداد الصورة الأولية للقائمة:

تم التوصل من خلال المصادر السابقة إلى قائمة مبدئية بمهارات كتابة خطة البحث تم ترتيبها وفقاً لمتطلبات الخطة البحثية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية العلوم الاجتماعية ووفقاً لعناصر الخطة المعتمدة في قسم المناهج وطرق التدريس في مرحلة الدكتوراه وتم تقسيمها إلى مهارات فنية ومهارات لغوية.

تم تحكيم القائمة المقترحة للتأكد من صدقها عن طريق عرضها على عشرين متخصصا في مجال المناهج وطرائق التدريس في تخصصات مختلفة لتحديد مدى اتساق المهارات الفرعية مع المهارات الرئيسية، ومدى مناسبة المهارات لكتابة خطة البحث، وسلامة الصوغ اللغوي للمهارات. وقد أسفرت هذه الخطوة عن حذف بعض المهارات التي ترتبط بجودة الفكرة وأصالتها حيث تم اعتماد الفكرة في مرحلة سابقة على كتابة الخط، ودمج المهارات اللغوية والفنية لتندرج تحت كل عنصر من عناصر خطة البحث.

الصورة النهائية للقائمة:

- تم اعتماد القائمة في صورتها النهائية وقد تضمنت (١٢) عنصراً يندرج تحتها(١٣٢) مهارة. ملحق (١) وسيتم عرضها في النتائج.

- تم إعداد بطاقة تحليل المحتوى في ضوء القائمة السابقة والتأكد من صدقها بعرضها على عشرين محكما من المختصين في مجال المناهج وطرائق التدريس ومناهج البحث. وللتأكد من ثبات البطاقة تم تحليل (٥) خطط وحساب معامل الاتفاق بمعادلة كوبرا وقد أسفرت هذه الخطوة عن حصول البطاقة على درجة الثبات ٨٢، مما يؤكد صلاحية البطاقة للتطبيق.
- قامت الباحثتان بتحليل محتوى عشرين خطة من الخطط البحثية المقدمة لقسن المناهج في الفترة ما بين العامين الجامعيين ١٤٣٢/١٤٣٣هـ – ١٤٣٤/ ١٤٣٥هـ للتسجيل لدرجة الدكتوراه باستخدام البطاقة سالفة الذكر واستخدام مقياس ليكرت للتعرف على مدى توافر المهارات في الخطط البحثية مع احتساب متوفر بدرجة عالية (٣) درجات ومتوفر بدرجة متوسطة (٢) ومتوفر بدرجة ضعيفة (١) ومنعدمة (صفر). وقد عدت الفكرة وحدة للتحليل
- وفي ضوء نتائج هذه الخطوة تمت الاجابة عن أسئلة الدراسة وبناء التصور المقترح وتحكيمه والتي سيتم عرضها لاحقا في نتائج الدراسة.

- **الإجابة على أسئلة الدراسة ومناقشتها**:

- **الإجابة عن السؤال الأول**:

ما مهارات البحث التي ينبغي مراعاتها في كتابة خطة البحث من قبل طلاب وطالبات الدكتوراه في قسم المناهج وطرق التدريس؟

للإجابة عن هذا السؤال كما أوضحت الباحثتان تم عمل قائمة بالمهارات التي ينبغي مراعاتها في كتابة خطة البحث وضبطها علمياً وقد تم التوصل إلى قائمة تضمنت (١٢) عنصراً لكل عنصر مهارات فنية ومهارات لغوية ومجموعها (١٣٢) مهارة والجدول رقم (١) يوضح تلك المهارات.

جدول (١) يوضح عناصر مهارات البحث ومهاراتها

م	عناصر مهارات البحث في الخطة البحثية	عدد المهارات
١	عنوان الخطة	١١
٢	المقدمة والشعور بمشكلة البحث	١٨
٣	مشكلة البحث	٥
٤	أسئلة البحث	٧
٥	أهداف البحث	٥
٦	أهمية البحث	٨
٧	حدود البحث	٨
٨	مصطلحات البحث	١٢
٩	الإطار النظري	٢١
١٠	الدراسات السابقة	١٢
١١	منهج البحث	١٥
١٢	التوثيق والمراجع	١٠
	المجموع	١٣٢

ولقد كانت المهارات كالتالي:

- **أولاً: عنوان الخطة:**

(**المهارات الفنية**)

- يكتب بحيث يعكس الكلمات المفتاحية للدراسة أو البحث.
- يكتب بحيث يعكس طبيعة العمل أو المنهج المتبع.
- يكتب بحيث يعكس النتيجة الرئيسة للبحث أو او العمل العلمي (المتوقعة)
- يعكس الجمهور المقصود في البحث أو الدراسة.

(**المهارات اللغوية**)

- يتسم العنوان بالوضوح.
- يراعى في كتابته الصحة اللغوية.
- يراعى الدقة اللغوية.
- يكتب في عبارة تقريرية.
- يخلو من المعادلات والاختصارات.
- يتسم بالجاذبية لقراءة البحث.
- يراعى الايجاز (في حدود ١٥ كلمة ما أمكن).

- **ثانياً: المقدمة والشعور بمشكلة البحث**

(**المهارات الفنية**)

- تمهد المقدمة لمشكلة البحث.
- تتدرج من العام إلى الخاص.
- تشرح طبيعة المشكلة.
- في نهاية المقدمة يصل القارئ إلى المشكلة.
- تبرر الشعور بالمشكلة (تقدم مبررات تقنع القارئ).
- تعتمد على مراجع خاصة مثل الدراسات والبحوث لا الكتب فقط لتعزيز الشعور بالمشكلة.
- تجنب المقدمة القفز إلى النتائج.
- تقنع وجهات النظر المعارضة.
- تراعي الترتيب الزمني في عرض الدراسات والبحوث السابقة.
- تراعي الترتيب المنطقي في مصادر الشعور بمشكلة البحث (الخبرة البحوث الدراسات الاستطلاعية)
- تعرض الدراسة الاستطلاعية بوضوح الأدوات الإجراءات، النتائج وعلاقتها بالمشكلة).

(**المهارات اللغوية**)

- تكتب بداية المقدمة من تعبير الباحثة.
- يراعي في كتابة المقدمة نظام الفقرات.
- تكتب الفقرات بصورة مترابطة.

obeikan.com

- يراعى في كتابة المقدمة علامات الترقيم.
- تجنب الإطناب الممل والإيجاز المخل.
- يراعى في الكتابة الصحة اللغوية.
- تكتب المقدمة بحيث تخلو من التعميمات الجازمة.

• **ثالثاً مشكلة البحث**

(**المهارات الفنية**)

- تعبر المشكلة عن قصور أو ضعف أو غموض أو قضية مثيرة للتفكير.
- تحدد المشكلة بصورة ترتبط بمتغيرات البحث التابعة والمستقلة.
- يخلو عرض المشكلة من نتائج يمكن أن يسفر عنها البحث.

(**المهارات اللغوية**)

- تصاغ في عبارة تقريرية تعبر عن المشكلة بوضوح.
- تصاغ المشكلة في عبارة توضح العلاقة بين متغيرات البحث.

• **رابعاً أسئلة البحث**

(**المهارات الفنية**)

- تتسق أسئلة البحث مع فكرته ومشكلته.
- ترتبط أسئلة البحث بأهدافه.
- ترتبط أسئلة البحث بإجراءاته.
- ترتب أسئلة البحث ترتيباً منطقياً.
- ترتبط أسئلة البحث بمتغيراته.

(**المهارات اللغوية**)

- تصاغ الأسئلة بصورة واضحة.
- تصاغ الأسئلة بصورة دقيقة تخلو من التركيب.

• **خامساً: أهداف البحث**

(**المهارات الفنية**)

- رتب ترتيباً منطقياً.
- تصاغ بدقة تتجنب الخلط بين الأهداف والإجراءات.

(**المهارات اللغوية**)

- تخلو من التركيب والغموض.
- تكتب بصورة لغوية صحيحة.
- تصاغ في عبارة تقريرية لأسئلة البحث تبدأ بمصدر.

• **سادساً أهمية البحث**

(**المهارات الفنية**)

- تشمل الأهمية على الأهمية النظرية والتطبيقية.
- تتميز الأهمية النظرية عن الأهمية التطبيقية.
- ترتبط الأهمية النظرية بالجانب النظري للبحث.

obeikan.com

- ترتبط الأهمية التطبيقية بالجانب التطبيقي للبحث.
- توضح الأهمية التطبيقية الفئات المستفيدة من البحث.
- ترتب الفئات المستفيدة تبعاً لفائدتها من البحث.

(**المهارات اللغوية**)

- تكتب مفردات الأهمية بوضوح.
- تصاغ صياغة لغوية دقيقة.

• **سابعاً: حدود البحث**

(**المهارات الفنية**)

- تشتمل على حدود موضوعية وزمانية ومكانية وبشرية.
- تحدد الزمن المناسب بصورة دقيقة.
- تحدد المكان بصورة دقيقة.
- تحدد المجتمع والعينة بصورة دقيقة.
- يرتبط الحد الموضوعي بمتغيرات البحث.
- تبرر الحدود تبريراً علمياً.

(**المهارات اللغوية**)

- تصاغ صياغة لغوية دقيقة.
- تتجنب الخلط بين الحدود.

• **ثامناً: مصطلحات البحث**

(**المهارات الفنية**)

- تحدد المصطلحات الواردة في العنوان وتحتاج إلى تحديد.
- تشمل على التحديد اللغوي للمصطلح.
- تتناول التحديد الاصطلاحي للمصطلح.
- تشمل التحديد الإجرائي للمصطلح.

(**المهارات اللغوية**)

- ترتيب المصطلحات حسب ورودها في العنوان.
- تراعى الصحة اللغوية.
- يعرف المصطلح تعريفاً لغوياً مناسباً.
- يصاغ التعريف صياغة واضحة.
- يتجنب الإيجاز المخل أو الاطناب الممل.
- يراعى قواعد الهجاء والترقيم.
- يراعى أن يكون التعريف جامعاً مانعاً.
- يوظف التعريف الاصطلاحي في التعريف الإجرائي بوضوح.
- تستند إلى المعاجم أو القواميس في التحديد اللغوي.

obeikan.com

• **تاسعاً: الإطار النظري**

(**المهارات الفنية**)

- يكتب الإطار النظري بطريقة تعكس شخصية الباحث.
- يرتبط بمتغيرات البحث.
- يسير من العام إلى الخاص.
- يعتمد على المصادر الأساسية في التوثيق.
- يراعى التنوع في المصادر.
- يراعى التسلسل المنطقي في العرض.
- يتجنب النقل عن الناقلين.
- يراعى التنوع في مصادر المعلومات.
- يراعى تجنب إيراد أفكار متناقضة.
- يراعى التوازن في عرض أفكار الإطار النظري.
- يراعى شمولية العرض للمتغيرات.

(**المهارات اللغوية**)

- يبدأ بمقدمة تعبر عن الأفكار وطريقة العرض وكيفية التناول.
- يراعى في الكتابة الصحة والدقة اللغوية.
- يراعى في الكتابة الأسلوب العلمي.
- يراعى ربط السابق باللاحق (ترابط الأفكار).
- يراعى الوضوح والإيجاز في العرض.
- تجنب التكرار والإسهاب الممل.
- يراعى توحيد المصطلحات.
- يتبع في الكتابة نظام الفقرات.
- يستخدم علامات الترقيم بصورة صحيحة.
- ختم المحور أو الفصل بتعقيب يستخلص الأفكار.

• **عاشراً: الدراسات السابقة**

(**المهارات الفنية**)

- يراعى التوازن في عرض دراسات المحاور وفي عرض كل دراسة.
- ترتبط الدراسات بمتغيرات البحث.
- يراعى التسلسل الزمني في عرض الدراسات.
- يراعي الحداثة في اختيار الدراسات.
- تعرض العلاقة بين الدراسات السابقة والحالية بوضوح.
- يراعي النظامية في العرض.

(**المهارات اللغوية**)

- يراعي الصحة اللغوية.
- يراعي قواعد الكتابة في العناوين الرئيسة والفرعية.

- يراعي الترقيم الصحيح.
- تجنب الاسهاب الممل والإيجاز المخل.
- يكتب في صورة مقالة علمية.
- يعقب على كل محور وعلى الفصل ككل.

• **الحادي عشر: منهج البحث**

(**المهارات الفنية**)

- بكتب المنهج المناسب للبحث.
- يحدد المجتمع والعينة المناسبتين.
- يتجنب الخلط بين العينة ومجموعة البحث.
- ملائمة العينة للمجتمع.
- يحدد أساليب إحصائية مناسبة.
- يبين التصميم التجريبي. (إن وجد)
- يناسب التصميم التجريبي لطبيعة البحث ومتغيراته (إن وجد).
- يحدد أدوات بحث ملائمة.
- يوضح إجراءات بناء الأدوات وضبطها.
- يربط الإجراءات بأسئلة البحث.

(**المهارات اللغوية**)

- يراعي الدقة اللغوية في الكتابة.
- يستخدم صيغة المضارع في عرض الإجراءات
- يراعي الوضوح في عرض المنهج والإجراءات.
- يتبع نظام الفقرات في الكتابة.
- يوظف علامات الترقيم بصورة دقيقة.

• **الثاني عشر: التوثيق والمراجع**

(**المهارات الفنية**)

- يراعي الاتساق والنظامية في التوثيق.
- يضمن قائمة المراجع كل ما ورد في المتن من مراجع.
- يراعي الترتيب الهجائي في قائمة المراجع.
- يراعي الالتزام بما جاء في دليل الكلية في التوثيق.
- يراعي الحداثة في المراجع.
- يكتب القرآن الكريم بدون رقم في قائمة المصادر.

(**المهارات اللغوية**)

- يراعي الدقة اللغوية في الكتابة
- يحذف ال التعريف عند الترتيب الهجائي في قائمة المراجع.
- يراعي النظامية في كتابة المراجع والأسماء.
- يوظف علامات الترقيم بصورة دقيقة.

obeikan.com

• **الإجابة عن السؤال الثاني**:

ما مدى توافر مهارات البحث في كتابة الخطة البحثية لدى طلاب وطالبات الدكتوراه في قسم المناهج وطرق التدريس في كلية العلوم الاجتماعية في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية؟

وللإجابة عن هذا السؤال قامت الباحثتان بتحليل عدد من الخطط المقدمة لقسم المناهج وطرق التدريس للتسجيل لمرحلة الدكتوراه وعددها (٢٠) خطة بحثية واستخدم مقياس ليكرت في البطاقة للتعرف على مدى توافر المهارات البحثية للخطط البحثية المقدمة في العامين الجامعيين ١٤٣٢/١٤٣٣_١٤٣٤ /١٤٣٥هـ حيث تحتسب متوفرة بدرجة عالية (٣) درجات، متوفرة بدرجة متوسطة(٢) درجتان، متوفرة بدرجة ضعيفة (١) درجة، ومنعدمة (صفر). وقد أسفر ذلك عن النتائج التالية جدول رقم (٢) ويوضح المتوسطات الحسابية لتوافر تلك المهارات.

جدول (٢) يوضح المتوسطات الحسابية وترتيبها تنازلياً لكل محور في مدى توافر مهارات البحث في كتابة الخطة البحثية

	المحور	المتوسط	الترتيب
١	عنوان الخطة	٢،٣	٢
٢	المقدمة والشعور بالمشكلة	١،٩	٦
٣	مشكلة البحث	١،٦	٨
٤	أسئلة البحث	٢.٥	١
٥	أهداف البحث	٢،٣	٢
٦	أهمية البحث	٢	٤
٧	حدود البحث	١،٥	٩
٨	مصطلحات البحث	١،٧	٧
٩	الإطار النظري	١،٩	٦
١٠	الدراسات السابقة	١،٩	٦
١١	منهج البحث	١،٩٥	٥
١٢	التوثيق والمراجع	٢،١	٣
المتوسط الحسابي لجميع المحاور		١،٩	

فيما يتصل بكل محور من المحاور الاثني عشر لبطاقة التحليل في مدى توافر مهارات البحث في كتابة الخطة البحثية يوضح الجدول (٢) المتوسطات الحسابية وترتيبها تنازلياً بينما كان المتوسط العام لكل المحاور ١.٩ أي يعد بدرجة ضعيفة لمهارات كتابة الخطة البحثية فيما كان المحور الأول والذي حصل على أعلى متوسط في التوافر حيث بلغ ٢.٥ وكان أسئلة البحث ويمكن تعليل ذلك بكون الأسئلة عادة يتم تعاون المرشد مع الطالب في صياغتها والتأكد من صحتها وكذلك بمرورها بلجنة الفكرة البحثية والتي تساعد أيضاً في التأكد من سلامتها. وكذلك الحال بالنسبة لعنوان البحث وأهداف البحث وقد حصل كل منهما على نفس النسبة وهي ٢،٣ وهي مقاربة لأعلى نسبة وتعزو الباحثتان ذلك إلى نفس الأسباب التي كانت في أسئلة البحث

حيث إن تعاون المرشد مع الطالب ودور لجنة الفكرة البحثية يسهمان في تحسين هذه المهارات. أما أقل نسبة فكانت في محور حدود البحث وعادة ما يعتمد الطالب في كتابتها على نفسه لذا يشوبها خلط بين الحدود وفي الصياغة اللغوية لها كما تفتقر إلى التبرير العلمي لكل حد.

وفي مشكلة البحث كان متوسط توافر هذه المهارة ١,٦ ويعد بدرجة ضعيفة حيث كان هناك ضعف واضح في صياغة المشكلة وتحديدها والخلط بين المشكلة وحلها وأهميته البحث والمشكلة والسؤال الرئيس، وغياب إيضاح العلاقة بين المتغير التابع والمتغير المستقل وضعف العزو. لم يصل متوسط توفر المهارات في أي عنصر للدرجة الأعلى (٣).

جدول رقم (٣) يوضح نتائج تحليل الخطط البحثية لكل مهارة من مهارات البحث

	مجموع الدرجات	المتوسط	النسبة	
أولاً: عنوان الخطة				
(المهارات الفنية)				
يكتب بحيث يعكس الكلمات المفتاحية للدراسة أو البحث.	47	2.4	78%	
يكتب بحيث يعكس طبيعة العمل أو المنهج المتبع.	54	2.7	90%	
يكتب بحيث يعكس النتيجة الرئيسة للبحث أو او العمل العلمي (المتوقعة).	52	2.6	87%	
يعكس الجمهور المقصود في البحث أو الدراسة.	51	2.6	85%	
(المهارات اللغوية)				
يتسم العنوان بالوضوح.	48	2.4	77%	
يراعي في كتابته الصحة اللغوية.	46	2.3	80%	
يراعي الدقة اللغوية.	53	2.7	77%	
يكتب في عبارة تقريرية.	52	2.6	88%	
يخلو من المعادلات والاختصارات.	39	2.0	87%	
يتسم بالجاذبية لقراءة البحث.	36	1.8	65%	
يراعي الايجاز (في حدود ١٥ كلمة ما أمكن).	36	1.8	60%	
ثانياً: المقدمة والشعور بمشكلة البحث				
(المهارات الفنية)				
تمهد المقدمة لمشكلة البحث.	46	2.3	77%	
تتدرج من العام إلى الخاص.	48	2.4	80%	
تشرح طبيعة المشكلة.	46	2.3	77%	
في نهاية المقدمة يصل القارئ إلى المشكلة.	53	2.7	88%	
تبرر الشعور بالمشكلة (تقدم مبررات تقنع القارئ).	52	2.6	87%	
تعتمد على مراجع خاصة مثل الدراسات والبحوث لا الكتب فقط لتعزيز الشعور بالمشكلة.	39	2.0	65%	
تجنب المقدمة القفز إلى النتائج.	36	1.8	60%	
تقنع وجهات النظر المعارضة.	39	2.0	65%	
تراعي الترتيب الزمني في عرض الدراسات والبحوث السابقة.	40	2.0	67%	
تراعي الترتيب المنطقي في مصادر الشعور بمشكلة البحث (الخبرة البحوث الدراسات الاستطلاعية)	36	1.8	60%	
تعرض الدراسة الاستطلاعية بوضوح الأدوات الإجراءات، النتائج وعلاقتها بالمشكلة).	34	1.7	57%	
(المهارات اللغوية)				

تكتب بداية المقدمة من تعبير الباحثة.	34	1.7	57%	
يراعي في كتابة المقدمة نظام الفقرات.	35	1.8	58%	
تكتب الفقرات بصورة مترابطة.	36	1.8	60%	
يراعي في كتابة المقدمة علامات الترقيم.	33	1.7	55%	
تجنب الإطناب الممل والإيجاز المخل.	32	1.6	53%	
يراعي في الكتابة الصحة اللغوية.	31	1.6	52%	
تكتب المقدمة بحيث تخلو من التعميمات الجازمة.	17	0.9	28%	
ثالثاً مشكلة البحث				
(المهارات الفنية)				
تعبر المشكلة عن قصور أو ضعف أو غموض أو قضية مثيرة للتفكير.	33	1.7	55%	
تحدد المشكلة بصورة ترتبط بمتغيرات البحث التابعة والمستقلة.	37	1.9	62%	
يخلو عرض المشكلة من نتائج يمكن أن يسفر عنها البحث.	33	1.7	55%	
(المهارات اللغوية)				
تصاغ في عبارة تقريرية تعبر عن المشكلة بوضوح.	30	1.5	50%	
تصاغ المشكلة في عبارة توضح العلاقة بين متغيرات البحث.	26	1.3	43%	
رابعاً أسئلة البحث				
(المهارات الفنية)				
تتسق أسئلة البحث مع فكرته ومشكلته.	50	2.5	83%	
ترتبط أسئلة البحث بأهدافه.	53	2.7	88%	
ترتبط أسئلة البحث بإجراءاته.	49	2.5	82%	
ترتب أسئلة البحث ترتيباً منطقياً.	47	2.4	78%	
ترتبط أسئلة البحث بمتغيراته.	50	2.5	83%	
(المهارات اللغوية)				
تصاغ الأسئلة بصورة واضحة.	47	2.4	78%	
تصاغ الأسئلة بصورة دقيقة تخلو من التركيب.	48	2.4	80%	
خامساً: أهداف البحث				
(المهارات الفنية)				
رتب ترتيباً منطقياً.	50	2.5	83%	
تصاغ بدقة تتجنب الخلط بين الأهداف والإجراءات.	41	2.1	68%	
(المهارات اللغوية)				
تخلو من التركيب والغموض.	47	2.4	78%	
تكتب بصورة لغوية صحيحة.	44	2.2	73%	
تصاغ في عبارة تقريرية لأسئلة البحث تبدأ بمصدر.	49	2.5	82%	
سادساً أهمية البحث				
(المهارات الفنية)				
تشمل الأهمية على الأهمية النظرية والتطبيقية.	45	2.3	75%	
يميز الأهمية النظرية عن الأهمية التطبيقية.	42	2.1	70%	
يربط الأهمية النظرية بالجانب النظري للبحث.	33	1.7	55%	
يربط الأهمية التطبيقية بالجانب التطبيقي للبحث.	43	2.2	72%	
يوضح الأهمية التطبيقية الفئات المستفيدة من البحث.	37	1.9	62%	
يرتب الفئات المستفيدة تبعاً لفائدتها من البحث.	32	1.6	53%	
(المهارات اللغوية)				
يكتب مفردات الأهمية بوضوح.	42	2.1	70%	
تصاغ صياغة لغوية دقيقة.	43	2.2	72%	
سابعاً : حدود البحث				
(المهارات الفنية)				
يشتمل على حدود موضوعية وزمانية ومكانية وبشرية.	41	2.1	68%	

يحدد الزمن المناسب بصورة دقيقة.	32	1.6	53%	
يحدد المكان بصورة دقيقة.	26	1.3	43%	
يحدد المجتمع والعينة بصورة دقيقة.	28	1.4	47%	
يربط الحد الموضوعي بمتغيرات البحث.	27	1.4	45%	
يبرر الحدود تبريراً علمياً.	21	1.1	35%	
(المهارات اللغوية)				
يصوغ صياغة لغوية دقيقة .	36	1.8	60%	
يتجنب الخلط بين الحدود.	35	1.8	58%	
ثامناً: مصطلحات البحث				
(المهارات الفنية)				
يحدد المصطلحات الواردة في العنوان وتحتاج إلى تحديد.	42	2.1	70%	
تشمل على التحديد اللغوي للمصطلح.	15	0.8	25%	
تتناول التحديد الاصطلاحي للمصطلح.	29	1.5	48%	
تشمل التحديد الإجرائي للمصطلح.	41	2.1	68%	
(المهارات اللغوية)				
يرتب المصطلحات حسب ورودها في العنوان.	45	2.3	75%	
تراعي الصحة اللغوية.	42	2.1	70%	
يعرف المصطلح تعريفاً لغوياً مناسباً.	17	0.9	28%	
يصوغ التعريف صياغة واضحة.	40	2.0	67%	
يتجنب الإيجاز المخل أو الاطناب الممل.	40	2.0	67%	
يراعي قواعد الهجاء والترقيم.	38	1.9	63%	
يراعي أن يكون التعريف جامعاً مانعاً.	44	2.2	73%	
يوظف التعريف الاصطلاحي في التعريف الإجرائي بوضوح.	36	1.9	60%	
يتستند إلى المعاجم أو القواميس في التحديد اللغوي.	22	1.1	37%	
تاسعاً الإطار النظري				
(المهارات الفنية)				
يكتب الإطار النظري بطريقة تعكس شخصية الباحث.	29	1.5	48%	
يرتبط بمتغيرات البحث.	38	1.9	63%	
يسير من العام إلى الخاص.	41	2.1	68%	
يعتمد على المصادر الأساسية في التوثيق.	39	2.0	65%	
يراعي التنوع في المصادر.	43	2.2	72%	
يراعي التسلسل المنطقي في العرض.	41	2.1	68%	
يتجنب النقل عن الناقلين.	38	1.9	63%	
يراعي التنوع في مصادر المعلومات.	38	1.9	63%	
يراعي تجنب إيراد أفكار متناقضة.	35	1.8	58%	
يراعي التوازن في عرض أفكار الإطار النظري.	42	2.1	70%	
يراعي شمولية العرض للمتغيرات.	41	2.1	68%	
(المهارات اللغوية)				
يبدأ بمقدمة تعبر عن الأفكار وطريقة العرض وكيفية التناول.	28	1.4	47%	
يراعي في الكتابة الصحة والدقة اللغوية.	41	2.1	68%	
يراعي في الكتابة الأسلوب العلمي.	39	2.0	65%	
يراعي ربط السابق باللاحق (ترابط الأفكار).	36	1.8	60%	
يراعي الوضوح والإيجاز في العرض.	42	2.1	70%	
يتجنب التكرار والإسهاب الممل.	37	1.9	62%	
يراعي توحيد المصطلحات.	39	2.0	65%	
يتبع في الكتابة نظام الفقرات.	39	2.1	65%	
يستخدم علامات الترقيم بصورة صحيحة.	38	1.9	63%	

يختم المحور أو الفصل بتعقيب يستخلص الأفكار.	24	1.2	40%	
عاشراً: الدراسات السابقة				
(المهارات الفنية)				
يراعي التوازن في عرض دراسات المحاور وفي عرض كل دراسة.	36	1.8	60%	
ترتبط الدراسات بمتغيرات البحث.	42	2.1	70%	
يراعي التسلسل الزمني في عرض الدراسات.	44	2.2	73%	
يراعي الحداثة في اختيار الدراسات.	44	2.2	73%	
يعرض العلاقة بين الدراسات السابقة والحالية بوضوح.	38	1.9	63%	
يراعي النظامية في العرض.	34	1.7	57%	
(المهارات اللغوية)				
يراعي الصحة اللغوية.	36	1.8	60%	
يراعي قواعد الكتابة في العناوين الرئيسة والفرعية.	42	2.1	70%	
يراعي الترقيم الصحيح.	44	2.2	73%	
يتجنب الاسهاب الممل والإيجاز المخل.	35	1.8	58%	
يكتب في صورة مقالة علمية.	23	1.2	38%	
يعقب على كل محور وعلى الفصل ككل.	34	1.7	57%	
الحادي عشر: منهج البحث				
(المهارات الفنية)				
يكتب المنهج المناسب للبحث.	44	2.2	73%	
يحدد المجتمع والعينة المناسبتين.	40	2.0	67%	
يتجنب الخلط بين العينة ومجموعة البحث.	38	1.9	63%	
ملائمة العينة للمجتمع.	35	1.8	58%	
يحدد أساليب إحصائية مناسبة.	36	1.8	60%	
يبين التصميم التجريبي. (إن وجد)	40	2.0	67%	
يناسب التصميم التجريبي لطبيعة البحث ومتغيراته (إن وجد).	43	2.2	72%	
يحدد أدوات بحث ملائمة.	39	2.0	65%	
يوضح إجراءات بناء الأدوات وضبطها.	43	2.2	72%	
يربط الإجراءات بأسئلة البحث.	27	1.4	45%	
(المهارات اللغوية)				
يراعي الدقة اللغوية في الكتابة.	36	1.8	60%	
يستخدم صيغة المضارع في عرض الإجراءات	45	2.3	75%	
يراعي الوضوح في عرض المنهج والإجراءات.	40	2.0	67%	
يتبع نظام الفقرات في الكتابة.	40	2.0	67%	
يوظف علامات الترقيم بصورة دقيقة.	39	2.0	65%	
الثاني عشر: التوثيق والمراجع				
(المهارات الفنية)				
يراعي الاتساق والنظامية في التوثيق.	43	2.2	72%	
يضمن قائمة المراجع كل ما ورد في المتن من مراجع.	44	2.2	73%	
يراعي الترتيب الهجائي في قائمة المراجع.	51	2.6	85%	
يراعي الالتزام بما جاء في دليل الكلية في التوثيق.	40	2.0	67%	
يراعي الحداثة في المراجع.	43	2.2	72%	
يكتب القرآن الكريم بدون رقم في قائمة المصادر.	31	1.6	52%	
(المهارات اللغوية)				
يراعي الدقة اللغوية في الكتابة	40	2.0	67%	
يحذف ال التعريف عند الترتيب الهجائي في قائمة المراجع.	49	2.5	82%	
يراعي النظامية في كتابة المراجع والأسماء.	44	2.2	73%	
يوظف علامات الترقيم بصورة دقيقة.	39	2.0	65%	

يتضح من الجدول (٣) أن قيمة توافر المهارات في الخطط البحثية مجل الدراسة والمقدمة لقسم المناهج وطرق التدريس قليلة في غالب المهارات حيث بلغ أعلى متوسط حسابي ٩٠٪ وتراوحت النسب من ٢٨٪ كأقل نسبة إلى ٩٠٪ كأعلى نسبة في مهارة واحدة فقط. كما كان عدد المهارات التي تجاوزت نسبة توافرها ٨٠٪ ١٧ مهارة من واقع ١٣٢ مهارة والمهارات ما دون نسبة ٨٠٪ ١١٥ مهارة وهنا نرى أن نسبة التحقق قليلة جدا. كما أن المتوسطات تراوحت بين (٠.٩) و (٢.٧) وكان عدد الدرجات المحصلة لأعلى مهارة (٥٤) درجة من مجموع (٦٠) درجة. وعدد الدرجات المحصلة لأقل مهارة هي (١٧) درجة من مجموع (٦٠) درجة. وهذا يدل على قلة توافر المهارات البحثية في الخطط المقدمة لقسم المناهج وطرق التدريس.

جدول (٤) يوضح المتوسطات الحسابية والنسب المئوية لكل خطة بحثية

رقم الخطة	المتوسط	النسبة	رقم الخطة	المتوسط	النسبة
١	٢.٣	78%	١١	٢.٠	67%
٢	٢.٤	83%	١٢	١.٩	64%
٣	٢.١	71%	١٣	٢.٢	73%
٤	٢.٣	78%	١٤	٢.٠	67%
٥	١.١	37%	١٥	٢.٠	68%
٦	٢.١	70%	١٦	١.٩	65%
٧	١.٦	57%	١٧	١.٩	62%
٨	١.٩	64%	١٨	١.٩	65%
٩	١.٩	65%	١٩	١.٩	66%
١٠	١.٦	56%	٢٠	٢.٠	69%

وفيما يخص كل خطة بحثية نلاحظ من خلال الجدول (٤) المتوسطات الحسابية والنسب المئوية لكل خطة بحثية حيث أن أعلى نسبة لمجموع الخطط (٢٠) كان في الخطة رقم (٢) وكانت نسبة التحقق ٨٣٪ أما أقلها فكان في الخطة رقم (٥) حيث بلغت ٣٧٪. كما يمكن ملاحظة التدني الواضح في النسب والتي تتراوح بين ٧٨٪ إلى ٣٧٪.

مما يدل على وجود حاجة إلى تنمية تلك المهارات لدى طلاب الدكتوراه تخصص مناهج وطرق تدريس وتتفق هذه الدراسة مع دراسة كل من عفانة (١٩٩٩م) ودراسة كوجك (٢٠٠٧م) ودراسة مازن (٢٠١٠م) والتي أظهرت وجود أخطاء شائعة في البحوث التربوية، والمتعلقة بكل من: مشكلة البحث واختيارها، وكتابة خطة البحث وصياغة مشكلته وأسئلته وفرضياته وحدوده وتحديد مصطلحاته، واختيار وتصميم منهج البحث، والأدبيات والدراسات السابقة للإطار النظري، واختيار عينة البحث، وتصميم أدواته، وتحليل البيانات واستنتاج النتائج وعرض المراجع.

• **الإجابة عن السؤال الثالث**:

ما التصور المقترح لعلاج أوجه القصور في هذه المهارات في كتابة خطة البحث لدى طلاب وطالبات الدكتوراه في قسم المناهج وطرق التدريس؟

تم بناء التصور المقترح وفق الاحتياجات التدريبية التي أسفرت عنها الدراسة التحليلية لمحتوى الخطط البحثية التي تم تحليلها بناء على قائمة مهارات كتابة الخطة البحثية وبطاقة تحليل المحتوى والتي أسفرت عن الحاجة إلى تنمية تلك المهارات لدى طلاب الدكتوراه تخصص مناهج وطرق تدريس.

• **عنوان التصور المقترح**:

(تصور مقترح لتنمية مهارات كتابة الخطة البحثية لدى طلاب الدكتوراه تخصص مناهج وطرق تدريس).

• **الهدف العام من التصور المقترح**:

يهدف هذا التصور إلى تنمية مهارات كتابة الخطة البحثية لدى طلاب الدكتوراه تخصص مناهج وطرق تدريس في ضوء احتياجاتهم التدريبية.

• **أسس بناء التصور المقترح**:

- يقوم هذا التصور على الاحتياجات التدريبية للطلاب في ضوء ما أسفرت عنه نتائج الدراسة التحليلية للخطط البحثية التي قامت الباحثتان بتحليل محتواها بناء على قائمة مهارات وبطاقة تحليل المحتوى التي تم إعدادها لهذا الغرض.
- روعي في التصور التكامل بين المعرفة والتطبيق أو الجانب المعرفي والمهارى مع مراعاة خصائص المتدربين وحاجاتهم لدراسة التصور المقترح.
- مراعاة الاعتماد على مدخل المهارات في تحقيق أهداف التصور المقترح.
- مراعاة التنوع في الاستراتيجيات التدريبية والأنشطة تبعاً لحاجات الطلبة وطبيعة البرنامج وأهدافه.

للتأكد من صدق القائمة تم عرضها على مجموعة من الخبراء والمختصين في مجال البحث العلمي ومهاراته، والمناهج وطرق التدريس قوامها(١٠) وذلك لتحديد مدى اتساق المهارات الفرعية مع المهارات الرئيسة ومدى مناسبة المهارات لكتابة خطة البحث، ومدى سلامة وصحة الصوغ اللغوي للمهارات.

وقد أسفرت هذه الخطوة عن حذف بعض المهارات منها ما يرتبط بجودة الفكرة وأصالتها حيث تم اعتماد فكرة البحث في مرحلة سابقة على كتابة الخط، وبعض المهارات المكررة، ودمج المهارات اللغوية والفنية لتندرج تحت كل عنصر من عناصر الخطة البحثية وتم الأخذ بهذه الملاحظات.

تم إعداد القائمة في صورتها النهائية وقد تضمنت (١٢) عنصراً و (١٣٢) مهارة.

تم إعداد بطاقة تحليل المحتوى في ضوء قائمة المهارات التي تم التوصل اليها في الخطوة السابقة. وتم تحليل (٢٠) خطة بحثية لطلاب الدكتوراه تخصص مناهج وطرق تدريس باستخدام بطاقة تحليل المحتوى بعد التأكد من صدقه بواسطة المحكمين وثبات البطاقة من خلال تحليل خمس خطط بواسطة الباحثتين وحساب درجة ثبات البطاقة التي كانت (83.) مما يدل على درجة ثباتٍ عالية مما جعلها صالحة للتطبيق. ومن ثم تم تحليل عشرين خطة بحثية وفقاً لبطاقة تحليل المحتوى وقد أسفرت هذه الخطوة عن مجموعة من النتائج سوف يتم تناولها في نتائج الدراسة.

وقد روعي في بناء هذا التصور المقترح ما يلي:

- احتياجات المتدربين وخصائصهم.
- التكامل بين النظرية والتطبيق.
- مراعاة تنشيط المعرفة السابقة وتعزيز الصحيح منها وتعديل المعرفة البديلة.
- التدريب على المهارات.

- **مصادر بناء التصور المقترح**:

- الاتجاهات الحديثة في بناء البرامج التدريبية المتضمنة في الادبيات.
- الأدبيات المتعلقة بالتدريب على المهارات ولا سيما مهارات البحث العلمي.
- الدراسات والبحوث السابقة والبرامج التدريبية.
- دليل الدراسات العليا بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
- حاجات الطلاب واهتماماتهم فيما يختص بكتابة الخطة البحثية.
- الاطلاع على بعض تقارير لجان الدراسات العليا على الخطط البحثية المقدمة.

- **محتوى التصور المقترح**:

- مقدمة عامة للتعريف بالتصور المقترح، العنوان، الهدف العام، أسس بناء التصور المقترح ومنطلقاته، أهداف التصور المقترح، ومحتواه، طرائق واستراتيجيات التدريب في هذا التصور، الأنشطة المصاحبة، الوسائل المستخدمة، أساليب التقويم للتصور المقترح.
- دليل المتدرب ويتكون من:
  - ✓ الهدف العام للدليل.
  - ✓ أهداف التصور المقترح.
  - ✓ المحتوى.
  - ✓ بعض التدريبات.
- دليل المدرب ويشمل ما يلي:
  - ✓ مقدمة الدليل.
  - ✓ أهداف التصور.
  - ✓ المحتوى.

- ✓ استراتيجيات التدريب.
- ✓ الخطة الزمنية لتنفيذ البرنامج.
- ✓ ورشة عمل للتصور.

ويتم تناول التصور من أربعة محاور: الأول (لماذا هذا التصور؟) والثاني (ماذا يتضمن؟) والثالث (كيف يتم التدريب عليه؟) والرابع (كيف يتم التحقق من بلوغ أهدافه؟) وفيما يلي عرض لهذا التصور

- **أولاً: لماذا هذا التصور؟ (أهدافه) وتم تحديد أهداف التصور لتشمل:**

أهداف عامة:

ويرمي هذا التصور إلى تنمية معرفة طلاب الدكتوراه بمهارات كتابة الخطة البحثية الفنية واللغوية، وتنمية مهاراتهم الأدائية لها.

أهداف التصور الخاصة:

- ◄◄ تنمية معرفة الطلاب (هدف الدراسة) بعناصر الخطة.
- ◄◄ تنمية معرفة الطلاب بكيفية ترتيب هذه العناصر في خطة البحث.
- ◄◄ تنمية مهارات كتابة عنوان البحث أو الدراسة من الناحية الفنية واللغوية لدى الطلاب.
- ◄◄ تنمية مهارات كتابة مقدمة البحث أو الدراسة الفنية واللغوية.
- ◄◄ تنمية مهارات كتابة الشعور بمشكلة البحث أو الدراسة خلال كتابة المقدمة (الفنية واللغوية).
- ◄◄ تنمية مهارات ترتيب مصادر الشعور بمشكلة البحث وصوغها فنياً ولغوياً.
- ◄◄ تنمية وعي الطلاب بالأخطاء الشائعة في كتابة العنوان والمقدمة والشعور بالمشكلة.
- ◄◄ تنمية مهارات كتابة تساؤلات البحث أو الدراسة الفنية واللغوية.
- ◄◄ تنمية مهارات كتابة أهداف البحث أو الدراسة الفنية واللغوية.
- ◄◄ تنمية مهارات كتابة أهمية البحث النظرية الفنية واللغوية.
- ◄◄ تنمية مهارات كتابة أهمية البحث التطبيقية الفنية واللغوية.
- ◄◄ تنمية مهارات كتابة الحدود الموضوعية للبحث أو الدراسة الفنية واللغوية.
- ◄◄ تنمية مهارات كتابة الحدود المكانية للبحث أو الدراسة الفنية واللغوية.
- ◄◄ تنمية مهارات كتابة الحدود الزمانية للبحث أو الدراسة الفنية واللغوية.
- ◄◄ تنمية مهارات كتابة فروض البحث أو الدراسة الفنية واللغوية.
- ◄◄ تنمية مهارات كتابة مصطلحات البحث أو الدراسة الفنية واللغوية.
- ◄◄ تنمية مهارات كتابة الإطار النظري البحث أو الدراسة الفنية واللغوية.
- ◄◄ تنمية مهارات كتابة مقدمة الإطار النظري للبحث أو الدراسة وترتيب محاوره.
- ◄◄ تنمية مهارات عرض الإطار النظري وكيفية التناول فنياً ولغوياً.
- ◄◄ تنمية مهارات كتابة التعقيب على الإطار النظري.

- تنمية مهارات كتابة مقدمة الدراسات السابقة الفنية واللغوية.
- تنمية مهارات عرض الدراسات السابقة اللغوية والفنية.
- تنمية مهارات كتابة التعقيب على الدراسات السابقة الفنية واللغوية.
- تنمية مهارات كتابة منهج الدراسة أو البحث الفنية واللغوية.
- تنمية مهارات كتابة الإجراءات البحثية الفنية واللغوية.
- تنمية مهارات كتابة مجتمع البحث الفنية واللغوية.
- تنمية مهارات كتابة عينة البحث الفنية واللغوية.
- تنمية مهارات كتابة متغيرات الدراسة أو البحث الفنية واللغوية.
- تنمية مهارات كتابة أدوات البحث الفنية واللغوية.
- تنمية مهارات كتابة إجراءات البحث الفنية واللغوية.
- تنمية مهارات المعالجة الإحصائية للبحث الفنية واللغوية.
- تنمية مهارات كتابة تقسيمات الخطة (الفصول والمباحث) للبحث الفنية واللغوية.
- تنمية مهارات كتابة مصادر ومراجع البحث الفنية واللغوية.

• **ثانياً: ماذا يتضمن هذا التصور المقترح لتحقيق ما سبق من أهداف (المحتوى)؟**

يتكون التصور المقترح من جميع المعارف والخبرات التي يتوقع من المتدرب اكتسابها بالمرور بمعارف وخبرات وأنشطة التصور المقترح وقد تم اختيار هذا المحتوى وفقاً لما يلي:

- ملاءمة المحتوى للأهداف سالفة الذكر.
- مراعاة حاجات المتدربين للمهارات المتضمنة.
- مراعاة صحة المادة العلمية واتساقها مع دليل الدراسات العليا للخطة.
- شمولية المحتوى لجميع المعارف والمهارات المطلوب تنميتها لدى المتدربين.
- مراعاة التنوع والمرونة في الخبرات بحيث تلائم حاجات المتدربين.
- التنوع في أنشطة التقويم قبل وأثناء وعقب التصور المقترح.
- إعداد المحتوى في ضوء مهارات كتابة الخطة البحثية التي تم التوصل إليها وتحليل الخطط عينة الدراسة في ضوئها.

ويشتمل جدول (٥) على المحتوى .

• **ثالثاً: كيف يدرس؟**

بوجه عام يمكن دمج موضوعات التصور المقترح بفاعليات مقرر منهج البحث وقاعة البحث ويمكن تدريسه بصورة منفصلة من خلال دورة تدريبية مستقلة يهدف لتنمية مهارات كتابة خطة البحث ويستخدم في تدريسها استراتيجيات تدريس متنوعة مثل الحوار والمناقشة، والتعليم التعاوني، وورش العمل كما يمكن تقديم التصور في صور مديولات تعليمية، ويمكن توظيف استراتيجيات حل المشكلات والقدح الذهني وطريقة المشروعات الفردية والتعاونية.

جدول (٥) يشمل توزيع مهارات البحث على المدة الزمنية

اللقاء	الموضوع الرئيس	الموضوعات الفرعية	الزمن المقترح
الأول	لقاء تمهيدي	أهمية البحث العلمي. متطلبات البحث العلمي. مفهوم خطة البحث. أهمية خطة البحث.	ساعة
الثاني	عناصر خطة البحث	صفحة العنوان. محتوياتها. كيفية كتابة عناصر صفحة العنوان. المعايير الفنية لكتابة صفحة العنوان المعايير اللغوية لكتابة صفحة العنوان. الأخطاء الشائعة في صفحة العنوان.	ساعة
الثالث	مقدمة البحث الشعور بالمشكلة	مكونات مقدمة البحث. كيفية ترتيب أفكار المقدمة ومصادر الشعور بالمشكلة. المعايير الفنية لكتابة المقدمة والشعور بالمشكلة. المعايير اللغوية لكتابة المقدمة والشعور بالمشكلة.	ساعة
الرابع	تحديد مشكلة تساؤلات البحث	المعايير الفنية لتحديد مشكلة البحث. المعايير الفنية لكتابة تساؤلات البحث. المعايير اللغوية لتحديد مشكلة البحث. المعايير اللغوية لكتابة تساؤلات البحث. أخطاء شائعة في كتابة مشكلة البحث وتساؤلاته.	ساعة
الخامس	أهداف البحث أهمية البحث	المعايير الفنية لكتابة أهداف البحث. المعايير الفنية لكتابة أهمية البحث. المعايير اللغوية لكتابة أهداف البحث. المعايير اللغوية لكتابة أهمية البحث. أخطاء شائعة في كتابة أهداف البحث وأهمية البحث.	ساعة
السادس	حدود البحث فروض البحث مصطلحات البحث	المعايير الفنية لكتابة حدود البحث. المعايير اللغوية لكتابة حدود البحث. المعايير الفنية لكتابة فروض البحث. المعايير اللغوية لكتابة فروض البحث. المعايير الفنية لكتابة مصطلحات البحث. المعايير اللغوية لكتابة مصطلحات البحث. أخطاء شائعة في كتابة حدود البحث فروض البحث مصطلحات البحث.	ساعة
السابع	الإطار النظري الدراسات السابقة	المعايير الفنية لكتابة الإطار النظري للبحث. المعايير اللغوية لكتابة الإطار النظري للبحث. المعايير الفنية لكتابة الدراسات السابقة. المعايير اللغوية لكتابة الدراسات السابقة. أخطاء شائعة في كتابة الإطار النظري للبحث والدراسات السابقة.	ساعة
الثامن	منهج البحث إجراءات البحث	المعايير الفنية لكتابة منهج البحث وإجراءاته. المعايير اللغوية لكتابة منهج البحث وإجراءاته. أخطاء شائعة في كتابة منهج البحث وإجراءاته.	ساعة
التاسع	قائمة المراجع	المعايير الفنية لكتابة قائمة المراجع. المعايير اللغوية لكتابة قائمة المراجع. أخطاء شائعة في كتابة قائمة المراجع.	ساعة
العاشر	تدريب تطبيقي	تطبيق المعايير الفنية واللغوية على كتابة كل عنصر من عناصر الخطة.	ساعتان

• **رابعاً: كيف تتأكد من تحقيق التصور المقترح من أهدافه؟**

يمكن توظيف التقويم القبلي والبنائي والختامي باستخدام أسئلة تتناول الجانب المعرفي وعمل خطة بحثية متدرجة مع كل عنصر من عناصرها لتقويم الجانب المهاري، كما يمكن تحليل محتوى بعض الخطط المقدمة وتحديد مدى اتساقها مع المعايير الفنية واللغوية لخطة البحث وكذلك يمكن توظيف ملف الإنجاز في تقويم فعاليات التصور المقترح ككل.

وبهذا تكون تمت الإجابة على تساؤلات الدراسة.

• **توصيات البحث**:

في ضوء نتائج هذا البحث يمكن تقديم التوصيات التالية:

- العناية بتقديم برامج تدريبية لتنمية مهارات كتابة الخطط البحثية لرفع كفاءة الطلاب البحثية ٠
- تطبيق التصور المقترح على طلاب الدكتوراه تخصص مناهج وطرق تدريس٠
- تطبيق التصور المقترح على طلاب الدكتوراه بجامعة الإمام والجامعات الأخرى.
- دمج التصور المقترح في مقرر مناهج البحث في مرحلة الدكتوراه.

• **مقترحات البحث**:

يقترح البحث الحالي إجراء الدراسات والبحوث التالية:

- فاعلية التصور المقترح في تنمية مهارات كتابة الخطة البحثية لدى طلاب الدكتوراه تخصص مناهج وطرق تدريس.
- واقع تطبيق مهارات البحث في الأفكار البحثية المقدمة لمرحلة الدكتوراه (دراسة تشخيصية).
- تقويم الاحتياجات التدريبية لطلاب مرحلة الدكتوراه في ضوء متطلبات معايير الجودة.
- برنامج مقترح لتنمية مهارات كتابة التقرير البحثي لدى طلاب الدراسات العليا في ضوء حاجات الطلاب التدريبية.

• **قائمة المراجع**:

• **أولاً : قائمة المراجع العربية**:

- الأشعري، أحمد بن داود (٢٠٠٧م) الوجيز في طرق البحث العلمي، الرياض، مكتبة الملك فهد الوطنية.
- البرغوثي، عماد أحمد وأبو سمرة، محمود أحمد(٢٠٠٧م): مشكلات البحث العلمي في العالم العربي، سلسلة الدراسات الإنسانية، مجلة الجامعة الإسلامية، العدد(١٢) المجلد(٥)، جامعة القدس، فلسطين، ص ص ١١١٥ -١١٣٣.
- بابطين، عادل(١٤٢٢)مشكلات الدلالة في البحث التربوي

- جوديث بل(٢٠٠٦) كيف تعد مشروع بحثك العلمي، ترجمة دار الفاروق، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب.
- جيرالد كمب (١٩٨٧م) تصميم البرامج التعليمية ترجمة خيري كاظم، القاهرة، دار النهضة.
- حسن، محمود (٢٠١٤م) بحوث الفعل والإصلاح المدرسي، مؤتمر تطوير المناهج المجلد الثاني رؤى وتوجهات ١٣ -١٤ أغسطس، دار الضيافة في عين شمس.
- الخطيب، أحمد وآخرون (١٤٠٥هـ): دليل البحث والتقويم التربوي، عمان، دار المستقبل للنشر والتوزيع.
- السكران، عبد الله (٢٠١٢م): عوائق تفعيل البحوث التربوية في ميدان التربية والتعليم وسبل علاجها، مجلة العلوم الانسانية والاجتماعية، جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية،٢٣، ٤، ربيع الآخر.
- شرف الدين، نهلة وفرج، ريهام (٢٠١٤م) أبحاث مجلة القراءة والمعرفة ومؤتمرات الجمعية المصرية للقراءة والمعرفة، المؤتمر العلمي الرابع عشر (معلم القراءة بين الواقع والمستقبل ٦ -٧ أغسطس، جامعة عين شمس.
- الشيخ،
- شبارة، رامي السيد (٢٠١٢م): منهج البحث المدمج: نحو رؤية جديدة لمناهج البحث التربوي المؤتمر العلمي الثاني عشر، تحديات تعليم القراءة في الصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الابتدائية. ١١ -١٢ يوليو، المجلد الأول، الجمعية المصرية للقراءة والمعرفة.
- شاهين، عبد الحميد حسن(٢٠١٠م) التفكير ومناهج البحث التربوي، دمنهور، جامعة الاسكندرية.
- صادق، آمال، أبو حطب، فؤاد(١٩٩٤م) علم النفس التربوي، ط٥، مصر، مكتبة الانجلو المصرية.
- طعيمة، رشدي(٢٠٠٨) المهارات اللغوية مستوياتها، تدريسها، صعوباتها، القاهرة، دار الفكر العربي.
- العساف، صالح بن حمد. (١٤٣١هـ). المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية. الرياض: دار الزهراء.
- العيسوي، جمال مصطفى(١٩٩٨م) البحث العلمي في كليات المعلمين بالمملكة العربية السعودية، الرياض، مركز البحوث التربوية، جامعة الملك سعود.
- عاقل، فاخر (١٩٧٩م): أسس البحث العلمي في العلوم السلوكية، بيروت، دار العلم للملايين.
- عدس، عبد الرحمن، عبيدات، ذوقان، وكايد، عبد الحق(٢٠٠٣م) البحث العلمي، مفهومه، أدواته، أساليبه. الرياض. دار أسامة.
- عفانة، عزو(١٩٩٩م): أخطاء شائعة في تصاميم البحوث التربوية، مجلة الدراسات في المناهج وطرق التدريس، العدد ٥٧، ابريل. الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس.
- عوض، فايزة السيد و البكر، فهد(٢٠١٣م) برنامج تدريبي قائم على البنائية وفاعليته في تنمية مهارات تدريس القراءة للفهم والسرعة لدى الطلاب معلمي اللغة العربية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، مجلة العلوم الانسانية، ع ٢٨.

- غانم، محمد(٢٠٠٠م) تكامل البحث العلمي في الجامعات العربية وأثره على التنمية . الصناعية العربية، مجلة اتحاد الجامعات العربية، عدد37 .
- قنديل، عامر (٢٠٠٨م): البحث العلمي واستخدام مصادر المعلومات التقليدية والإلكترونية: أسسه، أساليبه، مفاهيمه، أدواته، الطبعة الأولى، عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع.
- كسناوي، محمود محمد عبد الله (١٩٩٨م): توجيه البحث العلمي في الدراسات العليا في الجامعات السعودية لتلبية متطلبات التنمية الاقتصادية والاجتماعية، سلسلة الدراسات النفسية والتربوية، معهد البحوث العلمية، جامعة أم القرى.
- كوجك، كوثر (٢٠١٣م): أخطاء شائعة في البحوث التربوية، القاهرة، عالم الكتب.
- المصري، محمد بن مكرم بن منظور(ب.ت) لسان العرب، الجزء الخامس، لبنان، دار صادر.
- مازن، حسام (٢٠١٠م) تقويم بعض بحوث العلوم والتربية العلمية خلال العشر سنوات الأخيرة في ضوء معايير مقترحة -دراسة تحليلية المؤتمر العلمي الرابع عشر، التربية العلمية والمعايير، الفكرة والتطبيق، الاسماعيلية. الجمعية المصرية للتربية العلمية. ١ -٣ أغسطس.
- مجلس التعليم العالي الأمانة العامة(١٤٢٠هـ) اللائحة الموحدة للبحث العلمي في الجامعات، المملكة العربية السعودية.
- مجمع اللغة العربية(٢٠٠٤م) المعجم الوسيط، ط٤، مصر، مكتبة الشروق الدولية.

• **ثانياً : قائمة المراجع الأجنبية :**

- Asplund T, Edwards H, O'Leary J, Ryan Y (1999) 'Tracking new directions in the evaluation of postgraduate supervision', Innovative Higher Education 24:2.
- Hou,Huei-Tsei Chang@ Kuo, En,Sung, Yao_Ting (2007): An Analysis of Peer Assessment Online Discussion within A Course that Uses Project-Based Learning, Interactive learning Environment, V.15 n.3,P.237-251.
- James, et al (2009)' An Instrument from self-appraisal of scientific research performance' International Journal of productivity and performance management V.58,N.7.
- John Milliken (2004) "Thematic on higher education postmodernism versus professionalism in higher education'. Higher education in Europe V.29,N.1.
- Oscar, R.(2009) "The Citation indexes and the quantification of knowledge' Journal of educational administration.
- Sakran, U(2006) Research methods for Business: A skill- Building Approach, Uthed ,N.Y, Johnsons Wiley.

- Shi, Ling & Reader, Ken(2004)"Tensions in Learning Content and Technology: The Experience of Education Students in a Research Project Technology, Pedagogy and Education", V.13,N.1. March .ERIC. EJ821954.
- Stracke, E., & Kumar, V. (2010) "Feedback and self-regulated learning. Insights from supervisors' and PhD examiners' reports". Reflective Practice. 11(1). in print.
- Yin,R(2008) "Case Study Research: Design and Methods(4^{th} –Ed) Thousand Oaks, CA;Sage.

****

Obeikan.com