

الفهرس

7	مقدمة
15	القسم الأول: الأدبان الروسي السوفييتي والعربي حتى أواسط الثلاثينات من القرن العشرين
17	الفصل الأول
17	مكسيم غوركي - مؤسس الواقعية الاشتراكية في الأدب الروسي السوفييتي
24	تطور نتاج غوركي
25	الرومانسية الثورية
26	غوركي والمذاهب الأدبية
34	في الحضيض
44	رواية الأم
53	عمل آل أرنامونوف
57	ايغور بوليتشيف وآخرون
59	غوركي وكتاب العالم
65	الفصل الثاني
65	الأدب العربي في بداية القرن العشرين وتعرف العرب إلى تراث مكسيم غوركي
65	بوادر النهضة
73	المنورون والفن القصصي
74	الرابطة الأدبية
76	الأسس التاريخية للعلاقات الثقافية
80	حركة الترجمة وأثرها في تطوير الصلات الأدبية
86	المدرسة الناصرية (نسبة إلى مدينة الناصرة في فلسطين)
89	غوركي والقراء والنقاد العرب
93	الأحداث السياسية والأدب في المشرق
97	نضال الأدباء من أجل الاستقلال
101	الصراع بين القديم والحديث
106	التأثير المتبادل
111	القسم الثاني الأدبان السوفييتي والعربي من نهاية الثلاثينات وحتى أواسط الخمسينات
113	دور ميخائيل شولوخوف وليونيد ليونوف في تطوير مدرسة الواقعية الاشتراكية في الأدب السوفييتي
113	مراحل الأدب السوفييتي
114	غوركي وميخائيل شولوخوف
119	الدون الهادئ
131	الأرض البكر حرتهاها

139	هم دافعوا عن وطنهم
141	مصير إنسان
145	ليونيد ليونوف
147	الأغرة
150	الغاية الروسية
156	تكون بعض عناصر المدرسة الواقعية الاشتراكية في الأدب العربي في الأربعينات والخمسينات
160	من القرن العشرين
161	المثل الإنسانية للأدب العربي
161	عمر الفاخوري
174	كتاب الرابطة وفن الأقصوصة
176	المؤثرات الأجنبية
179	الاتجاهات الأدبية في الخمسينات
185	رابطة الكتاب السوريين ودورها في الصراع الأدبي
185	مواهب الكيالي
190	الأدب العالمي والأدب العربي
196	النشاط السياسي والاجتماعي لكتاب الرابطة
197	دور حنا مينه في تطوير المدرسة الواقعية
203	- المصاييح الزرق
205	- الشراع والعاصفة
223	المواضيع المعاصرة وانعكاسها في الأدب
233	القسم الثالث العلاقة بين الأدبين الروسي السوفيتي والعربي منذ بداية الخمسينات وحتى بداية السبعينات في القرن العشرين
243	دور النقد
246	الاختلافات الفكرية بين الكتاب التقدميين والمحافظين
251	المواضيع المعاصرة للأدب الواقعي العربي
252	أدب الريف
254	حسيب كيالي وأدب الريف
260	الموضوع العمالي
270	المتفقون ودورهم التقدمي
275	موضوع المرأة
287	الأدب التحرري
321	فهرس الأعلام
359	المراجع