

المحتويات

الصفحة	الموضوع
5	• تقديم
9	الفصل الأول مدخل مفاهيمي عن التربية والموروث الشعبي
11	• مقدمة
12	• أولاً: أسئلة استهلالية
19	• ثانياً: منطلقات وقناعات فكرية
20	• ثالثاً: أهمية الكتاب
21	• رابعاً: مصطلحات
22	• خامساً: المصادر التي اعتمد عليها الكتاب
23	• سادساً: المنهجية والإجراءات
25	الفصل الثاني ابن المقفع وعصره
27	• أولاً: الحياة السياسية والعلمية، والاجتماعية في عصر ابن المقفع
35	• ثانياً: نشأة ابن المقفع وحياته وسماته ومؤلفاته
39	الفصل الثالث دواعي الاهتمام بالموروث الشعبي وأهم وظائفه
41	• أولاً: دواعي الاهتمام بالثقافة والموروث الشعبي في بناء الإنسان.
45	• ثانياً: وظائف الموروث الشعبي متمثلاً في كلیلة ودمنة.

الصفحة	الموضوع
50	• ثالثاً: دياكتيك العلاقة بين الثقافتين النخبوية والشعبية: وحضورهما في الزمان والمكان...
53	• رابعاً: موقف الخطاب التربوي والأدبي المعاصر من الثقافة الشعبية وتأثيرها في بناء الإنسان المعاصر.
58	• خامساً: التربية وإعادة البناء السياسي والعلمي/الثقافي للإنسان بإستلهاً من الموروث الشعبي.
69	الفصل الرابع أسس البناء السياسي وبعض القيم والقضايا ذات الصلة
71	• أولاً: نبذة عن الكتاب وسياق تأليفه وترجمته العربية:
75	• ثانياً: أسس البناء السياسي
97	• ثالثاً: بعض القيم والأخلاقيات والحكم والفضائل والقضايا ذات الصلة
107	الفصل الخامس أسس البناء العلمي والثقافي وبعض القيم والقضايا ذات الصلة
109	• أولاً: أسس البناء العلمي والثقافي.
120	• ثانياً: القيم والقضايا ذات الصلة.
121	الفصل السادس: خلاصة وخاتمة
129	• المراجع