

جدول المحتويات

18	الفصل الأول
18	جولة داخل برنامج Photoshop
19	تشغيل وتثبيت البرنامج
21	إبدأ في العمل مع Photoshop
23	إبدأ في تشغيل Photoshop في نظام تشغيل ماكنتوش
24	إستخدام برنامج Photoshop في وضع 32 بت و 64 بت
25	عرض نافذة برنامج Photoshop
27	إظهار وإخفاء لوحات العمل
28	طي أو توسيع اللوحة Collapse or Expand a Panel
30	العمل مع اللوحات Working With Panels
32	طي وتوسيع لوحة بين الرموز والألواح
33	إستخدام خيارات القائمة لوحة Panel Option Menu
34	إستخدام أدوات فوتوشوب Photoshop Tools
37	إستخدام أدوات Photoshop
42	إستخدام شريط الخيارات Option Bar
43	إنشاء مستند جديد New Document
45	تحديد وضع اللون Color Modes و دقة الوضوح Resolution
46	تحديد وضع اللون Color Mode
49	إنشاء مستند جديد بإستخدام إعدادات مسبقة
49	A New Document Using Presets
51	العمل بدون إستخدام البكسل المربعة Non Square Pixels
53	فتح صور داخل Photoshop Opening Images In
56	إدراج الصور في مستند Insert Images In Document

58	Data From Digital Camera	إستيراد البيانات الخام من الكاميرا الرقمية
59	إستيراد بيانات (صور) خام من كاميرا رقمية
64	Smart Objects	العمل مع الكائنات الذكية
68	Image Size & Resolution	تعديل حجم الصورة ودقة الوضوح
70	Image Resolution	تغيير دقة وضوح الصورة
72	Canvas Size	تغيير حجم منحنى قماش الصورة
74	Updates and Patches	التحقق من وجود تحديثات وتصحيحات
76	Help Photoshop	التحقق من وجود تحديثات من قائمة تعليمات
80	Getting Help	الحصول على مساعدة أثناء العمل
82	Search for Help Information	البحث عن معلومات مساعدة
85	Saving Document	حفظ مستند
90	Status Bar	إستخدام شريط الحالة
92	Closing a Document	إغلاق مستند
94	Windows	إنهاء Photoshop والخروج من بيئة ويندوز
95	Mac	إنهاء Photoshop والخروج من بيئة نظام تشغيل ماك
97	الفصل الثاني
97	فهم لوحة المستعرض وأنظمة القياس
97	داخل Photoshop
98	Navigator Panel	تغيير حجم العرض مع لوحة المستكشف
100	Area With Navigator Panel	تغيير عرض المنطقة مع لوحة المستكشف
101	تغيير مربع عرض اللون في لوحة المستكشف
103	Screen Display Mode	تغيير وضع الشاشة
105	View with the Zoom Tool	تغيير العرض مع أداة التكبير
106	Zoom Out the View of an Image	تصغير وجهة نظر الصورة

108	Increasing or Decreasing	زيادة أو إنقاص التكبير من الصورة
110	Moving Images	الصور المتحركة في نافذة المستند أو الوثيقة
112	Multiple Documents	العمل مع وثائق متعددة
115	One Image in Multiple Windows	العمل مع صورة واحدة في نوافذ متعددة
117		التحرك بين طبقات الوثائق أو المستندات
119	Creating Notes	إنشاء ملاحظات
122	Info Panel	العمل باستخدام لوحة المعلومات
124	a Color Marker	إنشاء علامة اللون
125	Info Panel Measures Color	تغيير كيفية لوحة المعلومات لقياسات اللون
129	Ruler Tool	العمل مع أداة المسطرة
131	Ruler Guides	إستخدام دليل القياس
133	Tool Presets	إنشاء إعدادات مسبقة
136		الفصل الثالث
136	Selection Tools	إستخدام أدوات التحديد
137	Rectangular Marquee Tool	إستخدام أداة التحديد مستطيل
140	Elliptical Marquee Tool	إستخدام أداة التحديد البيضاوي
142		إستخدام أداة تحديد صف واحد أو عمود واحد
142	Single Row & Single Column Marquee Tool	
144	Lasso Tool	إستخدام أداة التحديد لاسو
146	Magnetic Lasso Tool	إستخدام أداة التحديد المغناطيسية
149	polygonal Lasso Tool	إستخدام أداة التحديد متعدد الأضلاع
151	Quick Selection Tool	إستخدام أداة التحديد السريع
153	Magic Wand Tool	إستخدام أداة تحديد العصا السحرية
156	Selecting by Color Range	التحديد من قبل نطاق اللون

158	Refining a Selection Edge	تكرير حافة التحديد
161	Modifying an Existing Selection	إضافة إلى تحديد موجود
162	Existing Selection	العمل مع تحديد موجود
164	Copying and Pasting a Selection	نسخ ولصق التحديد
168	Channels to Create and Store Selections	إنشاء التحديدات مع القنوات
170		حفظ التحديد إلى جديد أو قناة موجودة
170	Save a Selection to a New or Existing Channel	
172	Apply Selection Masks to an Image	تطبيق أقنعة التحديد للصورة
173	Free Transform and Transform	إستخدام التحديد الحر والتحويل
174	Transform Command	إستخدام أمر التحويل
177	Crop Tool	إستخدام أداة القطع أو القص
184	Content – Aware Scaling	إستخدام تحجيم المحتوى
186	Content – Aware Fill	إستخدام المحتوى لتعبئة منطقة
188		إستخدام محتوى يدرك التعبئة مع ملء مربع الحوار
188	Content – Aware Fill with the Fill	
190	Content – Aware Patch	إستخدام أداة باتش
192	Content – Aware Move and Extend	تحريك الجزء المحدد من الصورة
194	Puppet Warp (إعوجاج النقاط)	إستخدام نقاط المنحنى (إعوجاج النقاط)
198		الفصل الرابع
198		العمل مع الطبقات
198		Layers
199	Layers Panel	عناصر لوحة الطبقات
202	Defining Layer Designations and Attributes	تحديد تسميات الطبقات
204	Creating a New Layer	إنشاء طبقة جديدة

206	Creating a Layer Group	إنشاء مجموعة طبقة
207	Selecting Layers	تحديد الطبقات
210	Creating a Selection from a Layer	خلق التحديد
211	Creating a Layer from a Selection	خلق طبقة من التحديد
212	Converting a Background into a Layer	تحويل الخلفية إلى طبقة
214	Converting Multiple Layers into a Layer	تحويل طبقات متعددة إلى الخلفية في المستند أو الصورة
216	Using the Layers Panel	ضبط الصورة باستخدام معلومات لوحة الطبقات
218	Filtering Layers in the Layers Panel	تصفية الطبقات في لوحة الطبقات
220	Merge Layer	دمج الطبقات
223	Linking and Unlinking Layers	ربط الطبقات وإلغاء الربط
225	Aligning and Combining Layers	محاذاة الطبقات والجمع بين الطبقات
228	Combine and Blend Layers	الجمع والمزج بين الطبقات
229	Layer Blending Modes	العمل مع حالات المزج
232	Settings Layer Opacity	إعدادات عتامة أو شفافية الطبقة
234	Duplicating a Layer	نسخ طبقة
236	Delete Layer	حذف طبقة
238	Moving Layers Between Documents	تحريك الطبقات بين المستندات
240	Layer Comps Panel	العمل مع لوحة طبقة كومبس
243	Exporting Layers as Files	تصدير الطبقات على شكل ملفات
245	Layers Panel Options	تعيين خيارات وضع لوحة
248	Smart Guides to Align Layers	إستخدام الأدلة الذكية لمحاذاة الطبقات
251		الفصل الخامس
251		الألوان والقنوات
251		Colors & Channels

252	Understanding Colors Modes	فهم نطاق الألوان
255	Channels Panel	إستخدام لوحة القنوات
256	RGB	فهم نطاق اللون
257	RGB Color	تحويل نطاق اللون الحالي إلى مود ألوان
258	CMYK	معنى نطاق اللون
259	CMYK	تحويل الصورة إلى نظام اللون
260	Grayscale	فهم نظام اللون
261	Grayscale	تحويل نظام لون صورة إلى نظام ألوان
262	Bit map	فهم نظام اللون
263	Bitmap	تحويل الصورة إلى نظام اللون
264	Indexed Color Mode	معنى نظام اللون
267	Indexed	تحويل الصورة إلى نطاق اللون
269	Lab Color Mode	معنى نطاق اللون
271	Lab Color	تحويل الصورة إلى نطاق اللون
272	Duotone Color Mode	معنى نطاق اللون
274	Duo tone Mode	تحويل الصورة إلى نطاق اللون
275	Duo tone Over Print Color	عملية إعدادات ألوان متداخلة
277	Multichannel Color Mode	إستخدام نطاق اللون
279	Multichannel Color Mode	التحويل إلى نطاق اللون
281	Colors Panel	العمل بإستخدام لوحة الألوان
282	Stroke and Fill Commands	إستخدام الإطار الملون
283	Spot Color	إنشاء لون ضوئي
284	Contrast	إستخدام الإضاءة
286		الفصل السادس

286	تعرّف أكثر على أدوات Photoshop
287	إنشاء طبقة التعديل Adjustment Layer
289	دمج طبقات التعديل Merging Adjustment Layers
291	حذف طبقة التعديل Deleting an Adjustment Layer
292	استخدام المزج والتعتيم مع الطبقات Blending Modes and Opacity
295	استخدام أداة نقطة التلاشي Vanishing Point Tool
297	استخدام أداة الختم Clone Stamp Tool
299	استخدام أداة الطمس والتلطّيح Dodge and Burn
300	استخدام فرشاة الضبابية Healing Brush
301	استخدام أداة الترقيع Patch Tool
302	استخدام فرشاة المعالجة Spot healing brush
304	استخدام أداة العين الحمراء Red eye tool
305	تحديد الألوان الخلفية والأمامية
305	Foreground and Background Colors
307	استخدام أداة الرسم الفرشاة Brush Tool
309	تخصيص فرشاة للرسم
311	إنشاء فرشاة بشكل مخصص Customized brush Tips
313	استخدام قلم الرصاص Pencil Tool
314	استخدام أداة الخط Line Tool
315	استخدام أشكال الرسم Shapes Tool
318	استخدام أداة التلوين Bucket Tool
319	استخدام أداة الممحاة Eraser Tool
321	استخدام أداة الممحاة السحرية Magic Eraser Tool
322	إنشاء وتطبيق تدرج الألوان Creating and applying Gradients

326	Color Replacement Tool	إستخدام أداة تبديل اللون
328	Pen Tool	إستخدام أداة القلم
330	Free form Pen Tool	إنشاء مسار بإستخدام أداة القلم الحر
332	Cropping and Straightening Photos	قطع ومط الصور
333	Creating a PDF Document	إنشاء مستند بتسيق PDF
337	Creating Panoramic Images	إنشاء بانوراما الصور
340	Merging Images to HDR Pro	دمج الصور إلى HDR
343	CMYK to RGB	التغيير من مود ألوان RGB إلى مود ألوان CMYK
345	Out of Gamut Colors	إستخدام أسلوب أداة الإسفنج لإخراج النطاق اللوني
345	Sponge Tool for Out of Gamut Colors	تحذير العمل خارج النطاق اللوني
347	Out of Gamut Warning	أخذ القياسات في صورة
349		
351		الفصل السابع
351	Text	خلق النص
351		النصوص الكتابية وإبداعها الفني
352	Standard Text Type	إستخدام أداة النص القياسي
354	Type Options	العمل بإستخدام خيارات الإعدادات
356	Character Panel	إستخدام لوحة الحروف
358	Paragraph Panel	إستخدام لوحة الفقرات
360	Anti - aliasing Options	إعدادات التنعيم والتكبير
361	Warp Text Options	إستخدام خيارات النص المائل
364	Text Styles	إستخدام نمط الكتابة
367	Spell Check	إستخدام التصحيح الإملائي
372	Type Mask	إنشاء نص بنوع القناع

374	Text on Path	كتابة النص على مسار متجهي
377		الفصل الثامن
377	Filters	تطبيق الفلاتر
377	Photoshop	على الصور مع
378	Filters Gallery	إستخدام معرض الفلاتر
381	Smart Filter	إستخدام الفلتر الذكي
382	Multiple Filters to an Image	تطبيق مجموعة فلاتر على صورة
384	Oil Paint Filter	إستخدام فلتر التلوين الزيتي
386	Lighting Effects Filter	إستخدام فلتر الإضاءة
388	Blur Filter	إستخدام فلتر التلطيح
390	Photo Filter	إستخدام فلتر الصورة
393		الفصل التاسع
393		التحكم في إخراج الصورة
394		خيارات إعداد المستند للطباعة
394	Setting Document Print Options	
397	Setting Print Out Put Options	إعداد طباعة المخرجات
400	Windows	طباعة مستند في نظام تشغيل ويندوز
402	Changing Printer Settings	تغيير إعدادات الطباعة
404	Printing One Copy	طباعة المخرجات نسخة واحدة
405	Understanding File Formats	معنى تنسيقات الملفات
407		حفظ المستند بتنسيقات مختلفة
407	Different File Format Document with a Saving a	
410	Photoshop	تحديد التنسيق المناسب داخل
411		إدراج معلومات الملف داخل المستند

411	Inserting File Information a Document
414	إعداد الصور للطباعة
414	Preparing an Image for the Press
417	إعداد الصورة للطباعة الفورية أو طابعة ليزر
417	Preparing an Image for an Inkjet for Laser Printer
422	الفصل العاشر
422	المكياج التصويري Digital Makeup
422	خطوات – ملاحظات – أمثلة عملية
422	Steps – Treks – Tips
423	فوتوشوب مع المصورين في ستوديو التصوير الفوتوغرافي
423	Photoshop with Photographer
430	تجهيز نسخة من صورة فوتوغرافية بألوان الأبيض والأسود Black & White Photo
432	كيفية استخدام القص Cut واللصق Paste في Photoshop
435	كيفية جعل الطبقة Layer في الجهة الأمامية في مساحة العمل
437	كيفية مشاهدة نافذة برنامج Photoshop بملء الشاشة Full Screen أثناء العمل
439	تصحيح العين الحمراء Red eye في الصور الفوتوغرافية باستخدام Photoshop
441	كيفية تبييض لون الأسنان في الصور الفوتوغرافية في Photoshop
447	كيفية وضع الصور مجمعة بشكل بانوراما في Photoshop
451	كيفية دمج Merge صورتين في صورة واحدة باستخدام Photoshop
456	إستخدام أساليب التحويل Transform والتحويل الحر Free Transform مع Photoshop
461	خطوات تغيير لون الشعر مثل ألوان الصبغات العالمية
463	تغيير لون الشعر Change Hair Color مثل ألوان الصبغات العالمية :
467	خطوات رسم ظلال العيون Eye Shadows
472	إهتم بخطوات حفظ الصورة وتجهيزها للطباعة

475	خطوات تركيب رموش للعين Eye Lashes
479	خطوات تغيير لون عدسة العين Lens eye color
484	طريقة تغيير لون عدسة العين Lens Eye Color باستخدام الفرشاة Brush :
486	خطوات تلوين الخدود Blashing
490	خطوات تطبيق قياس الأنف Size Nose - تكبيرها أو تصغيرها
495	تغيير لون الشفافة Lip Color
497	خطوات تصفية البشرة من البثور والبقع اللونية والنمش
499	خطوات إزالة تجاعيد الوجه Facial Wrinkles
501	لاحظ باهتمام :
502	طريقة تطبيق الذقن وشعر الوجه - الشارب Facial Hair
505	لاحظ باهتمام :
506	الخلاصة
509	الفصل الحادي عشر
509	إختصارات برنامج Photoshop
510	إختصارات مفاتيح Photoshop
517	من إصداراتنا في الأسواق