

الفصل السابع عشر  
التعامل مع أغلب الأوامر

العمل مع دفعة من عمليات الملف

## Batch file Processing

1. قم بإنشاء ملف جديد **New** ؛ ثم أدخل فيه مجموعة من الصور ( هذه الخاصية متاحة فقط لملفات الصور ؛ أي لا يسمح بالنص أو غيره ) .
2. قم بإنشاء ملف آخر ؛ ثم ضع فيه صور تطبق عليها خصائص محددة .
3. افتح برنامج **Photoshop** .
4. اختر قائمة ملف **File** ؛ ثم انقر فوق عملية تلقائيا ( أوتوماتيكيا ) **Automate** ؛ ثم اختر دفعة **Batch** .
5. حدد بعض الخصائص :
  - اختر من سهم لائحة إجراء **Set** ؛ لتحديد مجموعة من الإجراءات **Actions** التي تريد تطبيقها على الصور .
  - انقر فوق سهم لائحة إجراء **Action** ؛ لتحديد الإجراء الصحيح .
6. انقر فوق سهم لائحة المصدر **Source** ؛ ثم حدد مصدر الصورة مما يلي : المجلد **Folder** ؛ إستيراد **Import** ؛ فتح الملفات **Open File** ؛ أو مستعرض **Adobe Bridge** .

7. أنقر فوق إختيار **Choose** .
8. حدد الإستخدام لأي الإجراءات التي تريدها :
- فتح جزء لا يتجزأ من العمل **Override Action “ Open “Commands**
  - تشمل جميع المجلدات الفرعية **Include All Sub Folders**
  - ضع خيارات فتح ملف الحوارات
  - **Suppress File Open Options Dialogs**
  - تشمل تحذيرات ملف اللون الشخصي
  - **Suppress File Color Profile Warnings**
9. أنقر فوق سهم لائحة المكان المقصود ( مكان الوصول ) **Destination** ؛ ثم إختار لاشئ **None** أيضا حفظ ثم إغلاق **Save and Close** ؛ وأيضا مجلد **Folder** .
10. أنقر فوق إختيار **Choose** ؛ إختيار المجلد كمصدر ؛ ثم حدد وجهته .
11. إختار خانة أوامر الإجراء الحالي
- Override Action “Saves “ Commands** ؛ تحقق أوامر المربع لإستخدام الأمر **حفظ** .

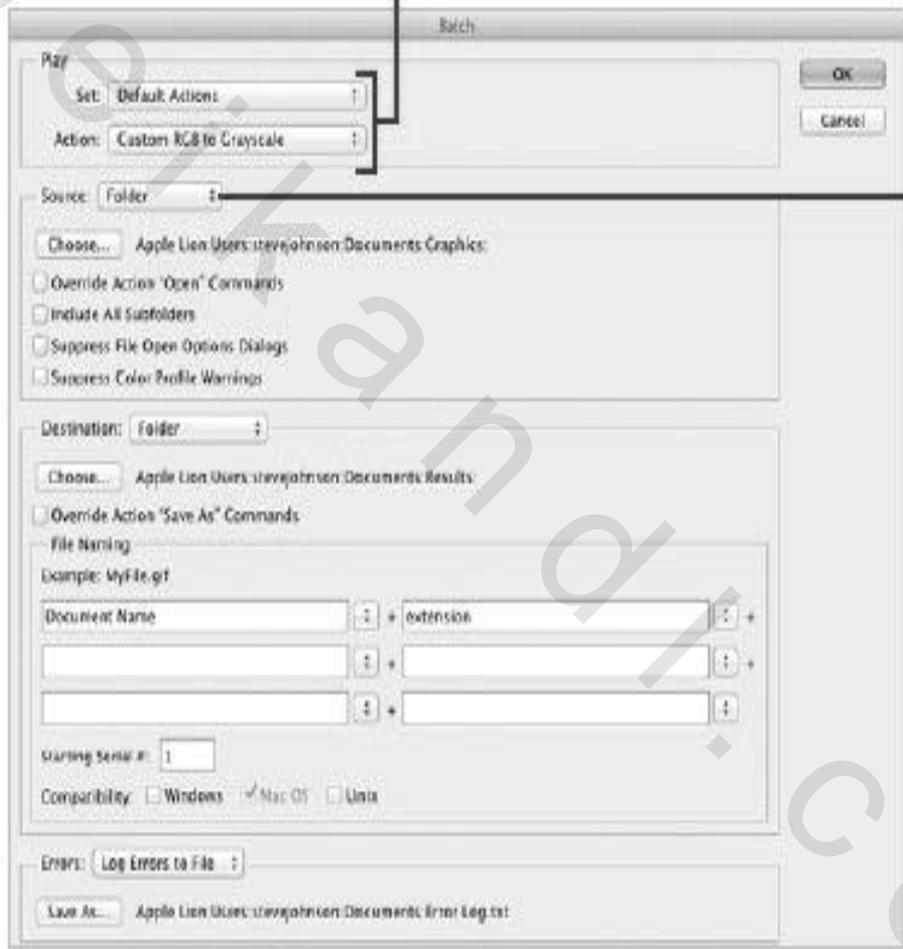


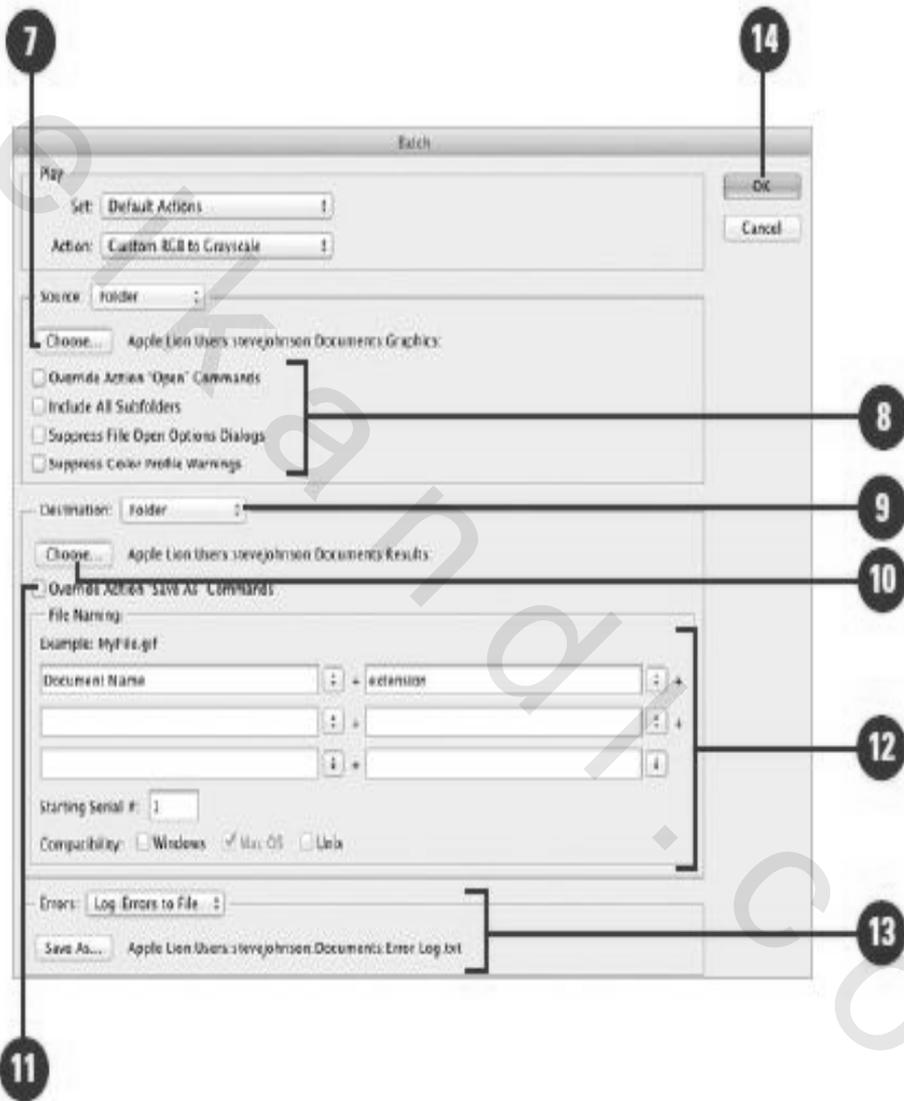
✓ تابعنا على صفحتنا على موقع Facebook :  
WWW.FaceBook.Com/ عملاق الجرافيك Designers Team



Scan QR Code

12. إذا تم تحديد جهة الملف أو المجلد ؛ فإن خيارات تسمية الملفات تسمح لك بإعادة تسمية الملفات التي تم تعديلها ؛ ثم حدد التوافق .
13. أنقر فوق سهم لائحة الأخطاء Errors ؛ ثم حدد خيارات الخطأ ؛ ثم أنقر فوق حفظ بإسم لحفظ معلومات الخطأ الخاص إذا لزم الأمر .
14. أنقر فوق موافق Ok .





## العمل وفق أوامر التغيير الشرطي Conditional Mode Change

1. إفتح مستند داخل مساحة العمل .
2. إبدأ بتسجيل خطوات الإجراءات **Actions** لهذا العمل ؛ شرط هام لابد أن تكون وثيقة العمل مفتوحة ومتاحة للتغيير .
3. إختار قائمة ملف **File** ؛ ثم إختار شغل تلقائيا ( أوماتيكيا ) **Automate** ؛ ثم إختار تغيير الوضع المشروط **Conditional Mode Change** .
4. حدد مربعات صناديق خانات الإختيار **Check boxes** ؛ ويمكنك النقر فوق الكل ( جميع الخانات ) .
5. أنقر فوق سهم لائحة نطاق ( مود ) **Mode** ؛ ثم حدد مود اللون المطلوب .
6. أنقر فوق موافق **Ok** .
7. قم بإضافة أية أوامر إضافية للعمل .



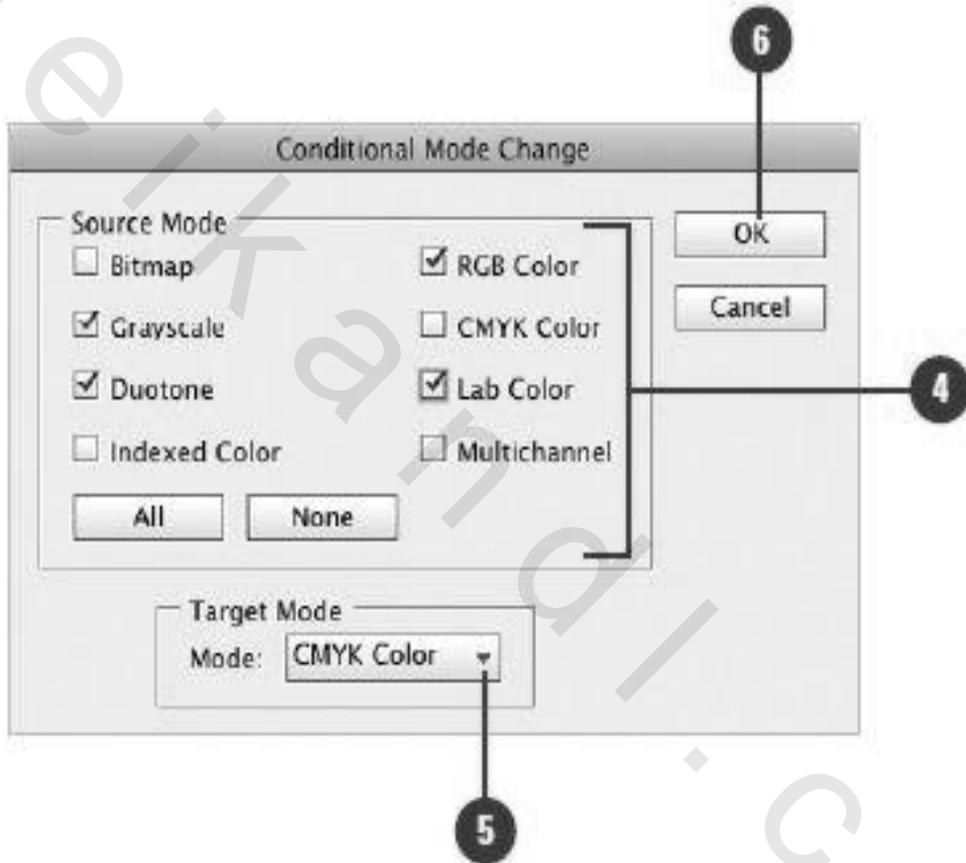
✓ تابعنا على صفحتنا على موقع Facebook :

[WWW.FaceBook.Com/DesignersTeam](http://WWW.FaceBook.Com/DesignersTeam) عملاق الجرافيك

Scan QR Code

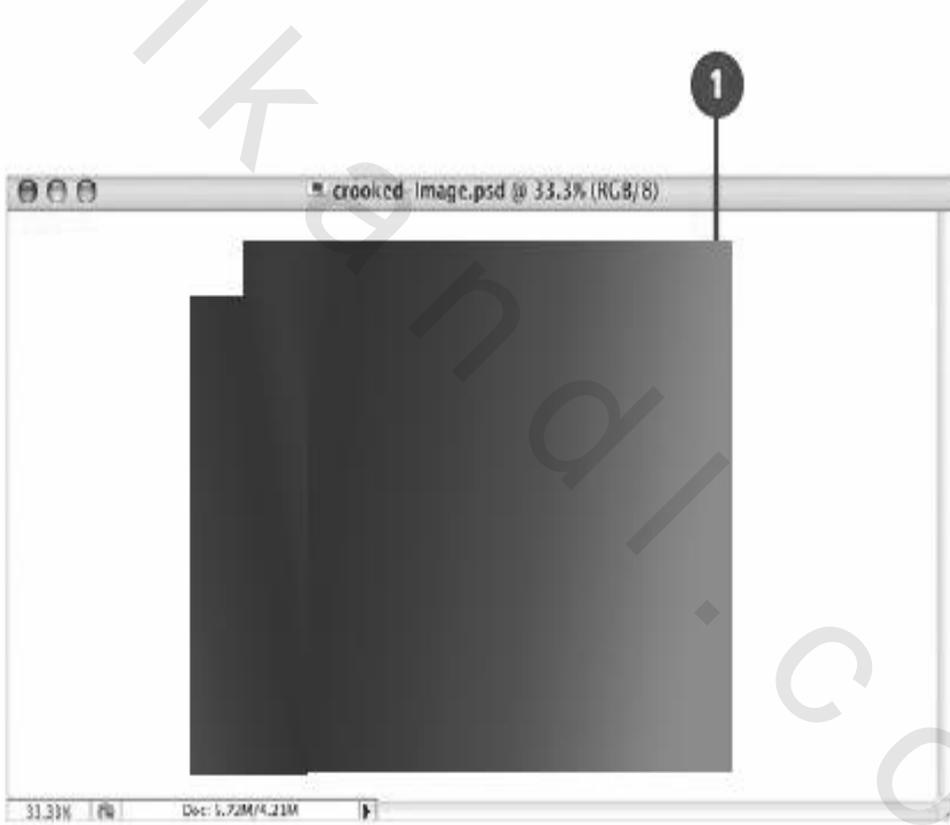


8. انقر فوق زر إيقاف التسجيل . Stop Recording



## قطع ومط الصور Cropping and Straightening Photos

1. إفتح مستند داخل مساحة العمل .
2. إختار قائمة ملف **File** ؛ ثم أنقر فوق شغل تلقائيا ( أوماتيكيًا ) **Automate** ؛ ثم إختار **Crop and Straighten Photos** ؛ بعدها لاحظ إقتصاص وتصويب الصور تلقائيا .



## تحويل مجموعة صفحات من تنسيق PDF إلى تنسيق PSD

1. إفتح برنامج Photoshop ؛ لاحظ أنه ليس بالضروري فتح المستندات التي تريد تحويلها مسبقا خارج البرنامج .
2. إختار قائمة ملف File ؛ ثم أنقر فوق فتح Open .
3. حدد المستند بتنسيق Photoshop PDF من سهم لائحة تنسيقات Format .
4. أنقر فوق فتح Open .
5. أنقر فوق الصفحات أو الصور من خيارات عرض صفحات PDF أو الصور المستخرجة من صفحات PDF .



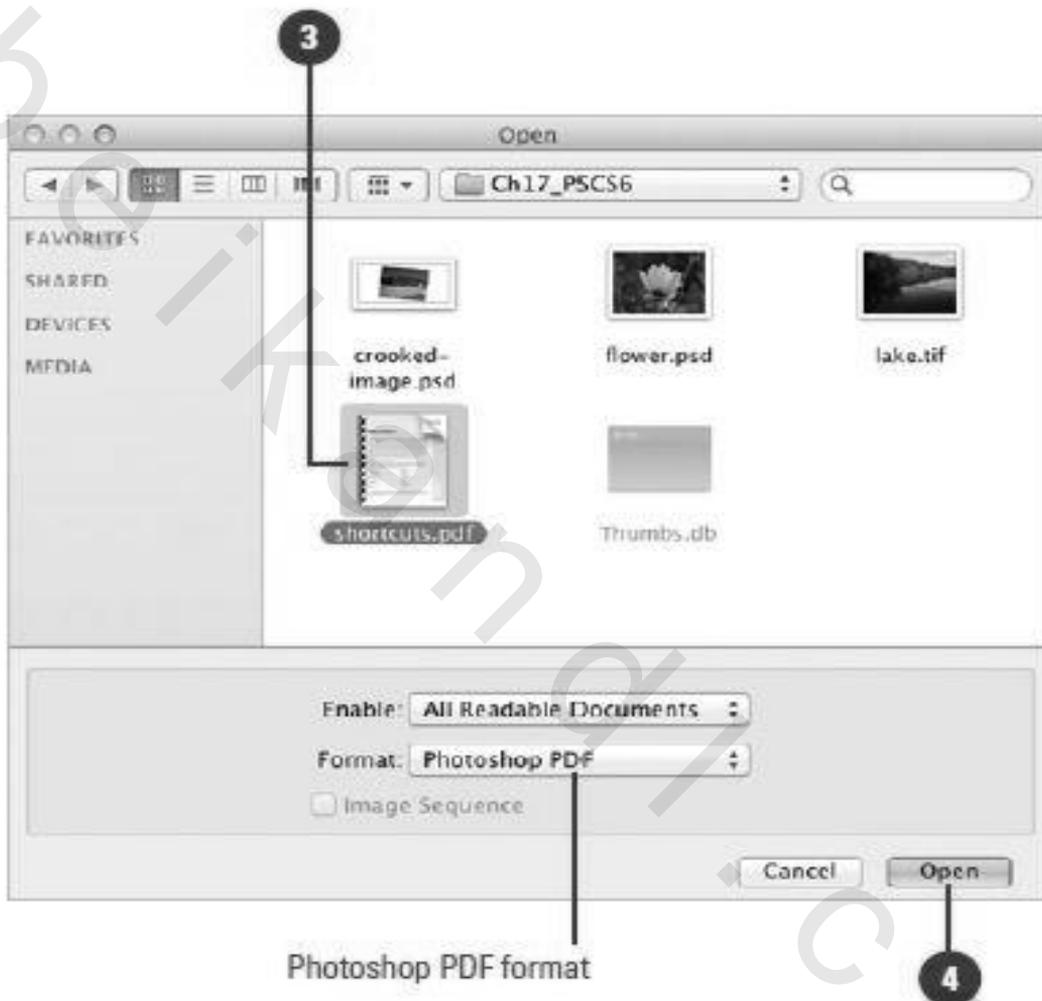
✓ تابعنا على صفحتنا على موقع Facebook :

[WWW.FaceBook.Com/DesignersTeam](http://WWW.FaceBook.Com/DesignersTeam) عملاق الجرافيك



Scan QR Code

تابع فيديوهات الشروحات المميزة على صفحتنا



6. حدد من هذه النافذة مجموعة من الخيارات :
  - أدخل إسما للمستند Name .
  - حصر وتحديد القطع Crop To .
  - تنعيم تجانس التقنيات Anti – aliased .
  - العرض والإرتفاع Width and Height .
  - درجة الوضوح Resolution .
  - مود ( نطاق ) اللون Mode .
  - حدد عمق البت Bit Depth .
  - عمق اللون 8-16 بت .
7. حدد مربع خانة التحذيرات Suppress Warnings .
8. حدد مع الضغط على زر مفتاح Shift من لوحة المفاتيح على جميع الصفحات التي تريد تحويلها .

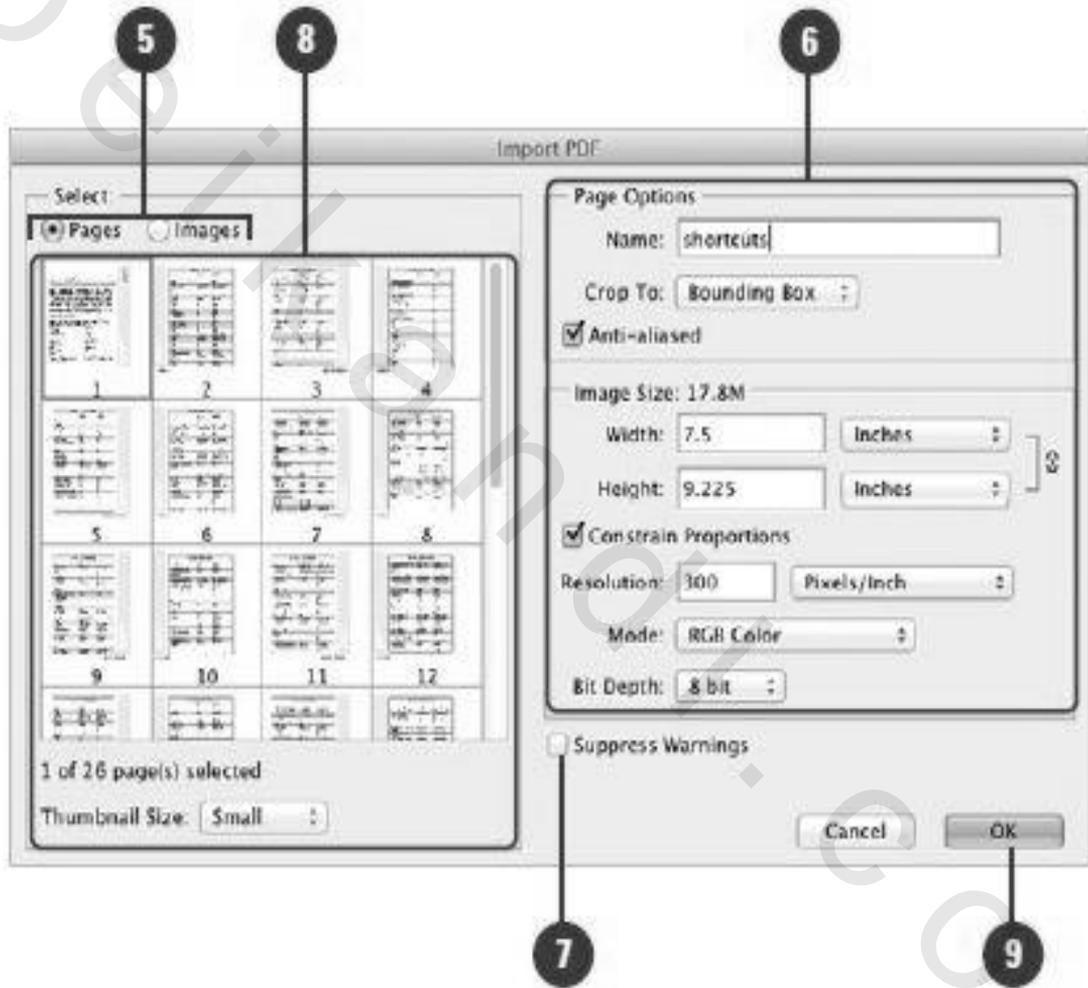


✓ تابعنا على صفحتنا على موقع Facebook :  
[WWW.FaceBook.Com/DesignersTeam](http://WWW.FaceBook.Com/DesignersTeam) عملاق الجرافيك



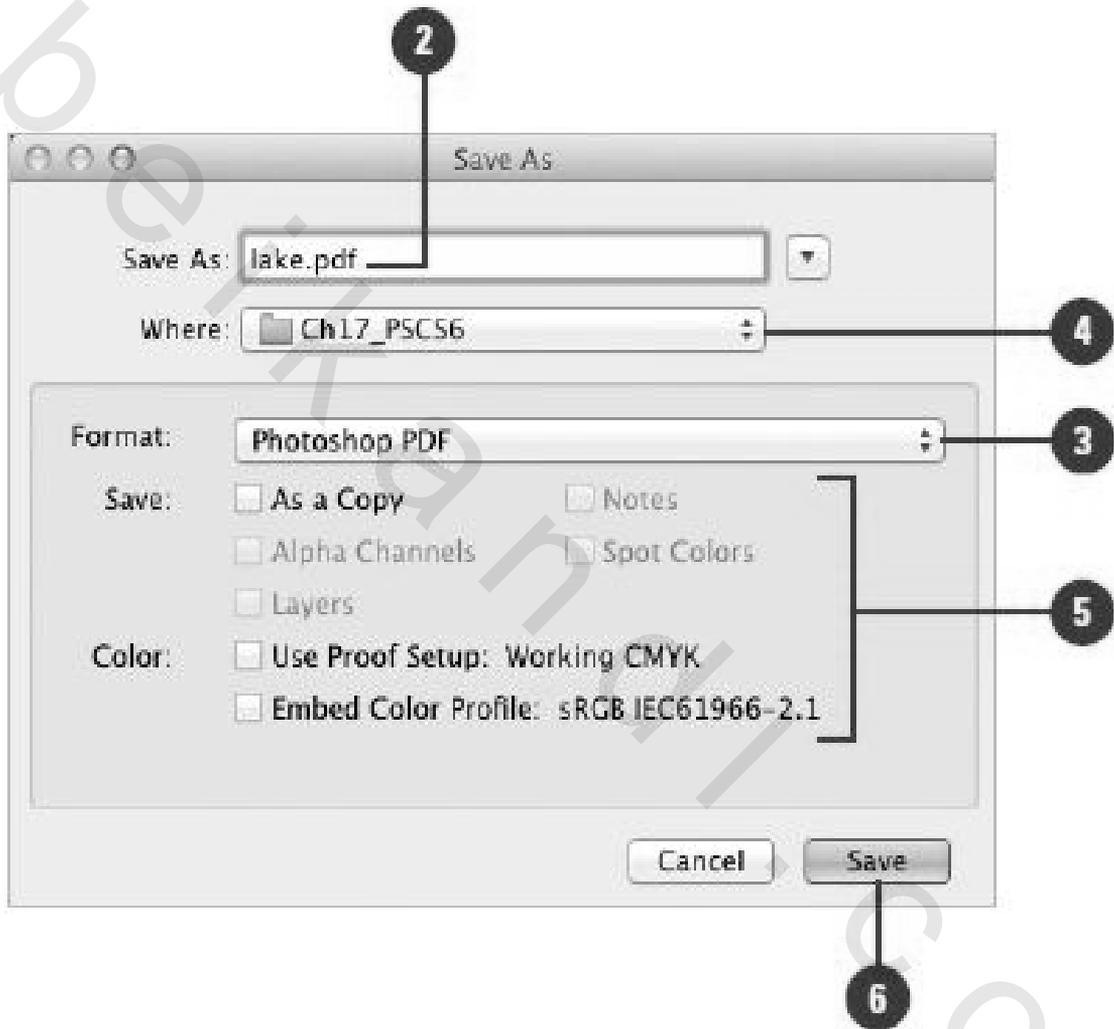
Scan QR Code

9. انقر فوق موافق . Ok

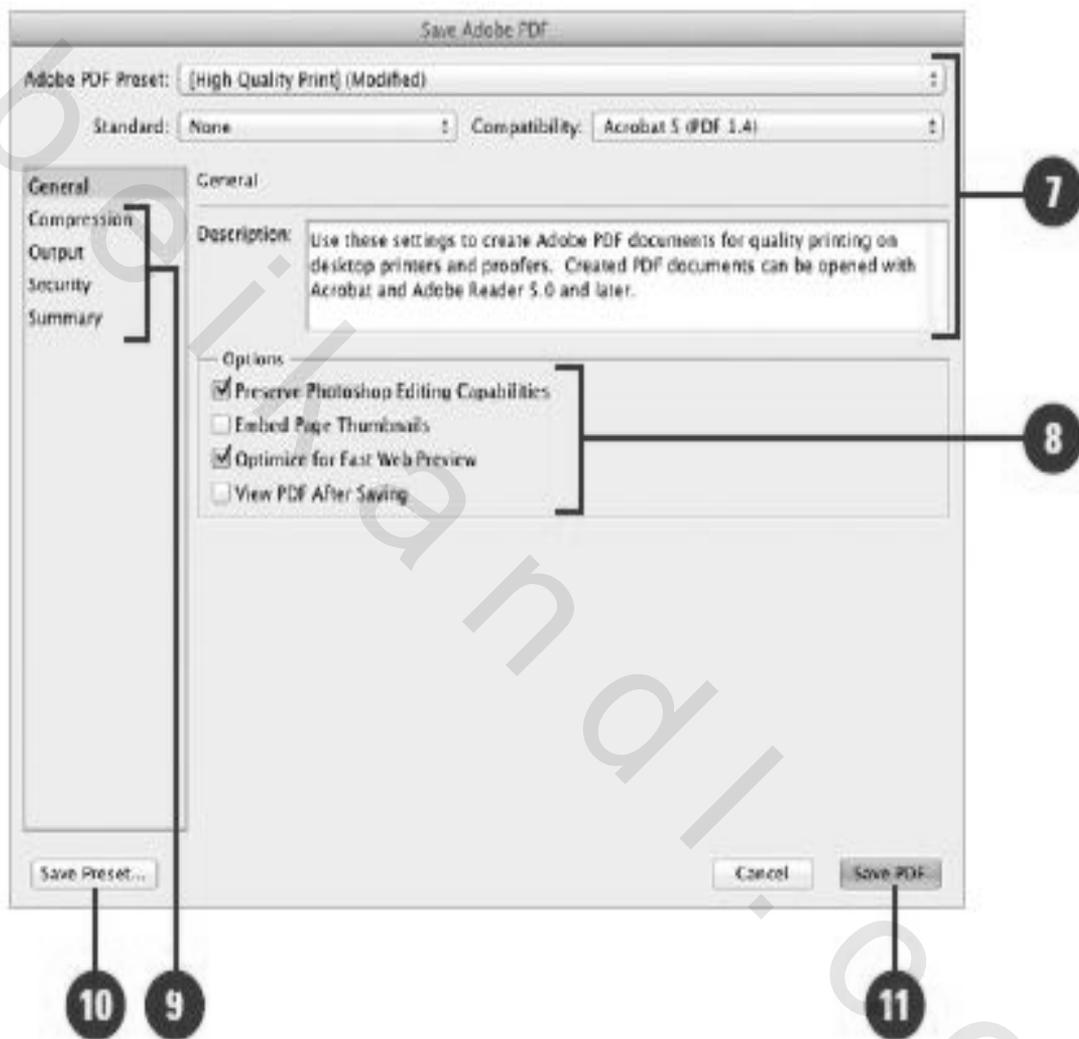


## إنشاء مستند بتنسيق PDF Creating a PDF Document

1. إختار قائمة ملف **File** ؛ ثم أنقر فوق حفظ إلى **Save as** .
2. أدخل إسما للملف في خانة ( إسم الملف ) **File name** (نظام تشغيل Windows) ؛  
أو خانة حفظ بإسم **Save as** ( نظام تشغيل Mac ) .
3. أنقر فوق سهم لائحة تنسيقات **Format** ؛ ثم إختار التنسيق **Photoshop PDF** .
4. أنقر فوق حفظ في **Save in** ؛ ثم حدد المكان الذي تريد الحفظ فيه **Location** على جهاز الكمبيوتر الخاص بك .
5. حدد خصائص مود اللون الذي تريد حفظه **Color Option** .
6. أنقر فوق حفظ **Save** .
7. أنقر فوق عام **General** ؛ وحدد بعض الخصائص التالية :
  - تطبيق قارئ **Adobe Reader PDF** .
  - القياسي **Standard** .
  - التوافق **Compatibility** .
  - الوصف **Description** .



8. حدد بعض خيارات أخرى من خصائص **PDF Options** :
- إعدادات متوافقة مع فوتوشوب **Preserve Photoshop Editing Capabilities**
  - قدرات تعطيل صفحة نموذج **PDF ( Embed Page Thumbnails )**
  - الأمثل لمعاينة سريعة للويب **Optimize for Fast Web Preview**
  - المشاهدة بعد الحفظ بتنسيق **PDF - View PDF after Saving**
9. أنقر فوق الخيار **إنضغاط Compression** ؛ لتخصيص القيم المطلوبة ؛ وإخراج صورة مع ضبط اللون بإدارة إمتداد **PDF** ؛ وخيارات المعاينة قبل الطباعة
- Print Preview** ؛ وأنقر فوق الخيار **أمان ( سرية ) Security** لتحديد كلمة السر **Pass Word** لطباعة هذه الخصائص ؛ وأنقر فوق خيار ملخص **Summary** لمراجعة هذه الإعدادات .
10. بعد إنشاء أو تقديم مطبوع ؛ أنقر فوق **حفظ مسبقا Save Preset** ؛ ثم أدخل **إسما Name** ؛ ثم أنقر فوق **حفظ Save** ؛ لاحظ : يمكنك الوصول إلى برنامج **Adobe PDF** من مربع الحوار إعداد **Edit** ؛ أو أنقر فوق قائمة تحرير ( إعداد )
- **Edit** ؛ ثم أنقر فوق إعدادات **PDF** مسبقة **Adobe PDF Presets**
11. أنقر فوق **حفظ إمتداد Save PDF** .



## إنشاء ورقة الإتصال Creating a Contact Sheet

1. قم بإنشاء ملف **Create File** ؛ ثم أدرج فيه مجموعة الصور التي تريد عمل إتصال بها .
2. إفتح برنامج **Photoshop** ؛ وليس بالضرورة فتح المستند أو الصورة مسبقا خارج البرنامج .
3. إختار قائمة ملف **File** ؛ ثم أنقر فوق شغل تلقائيا ( أوتوماتيكيا ) **Automate** ؛ ثم أنقر فوق إتصال بالمستند **Contact Sheet II** .
4. أنقر فوق سهم لائحة إستخدم **Use** ؛ ثم حدد خصائص ملف أو مجلد ؛ أو فتح مستند .
5. أنقر فوق إختيار **Choose** ؛ ثم حدد المجلد الذي يحتوي على الصور ( لاحظ أنه متاح فقط إذا تم تحديد فئة مجلد ) ؛ ثم أنقر فوق فتح **Open** .
6. حدد مربع الخيار ( تحميل المجلدات الفرعية ) **Include Sub Folders** ؛ لإضافة الصور التي في المجلد .



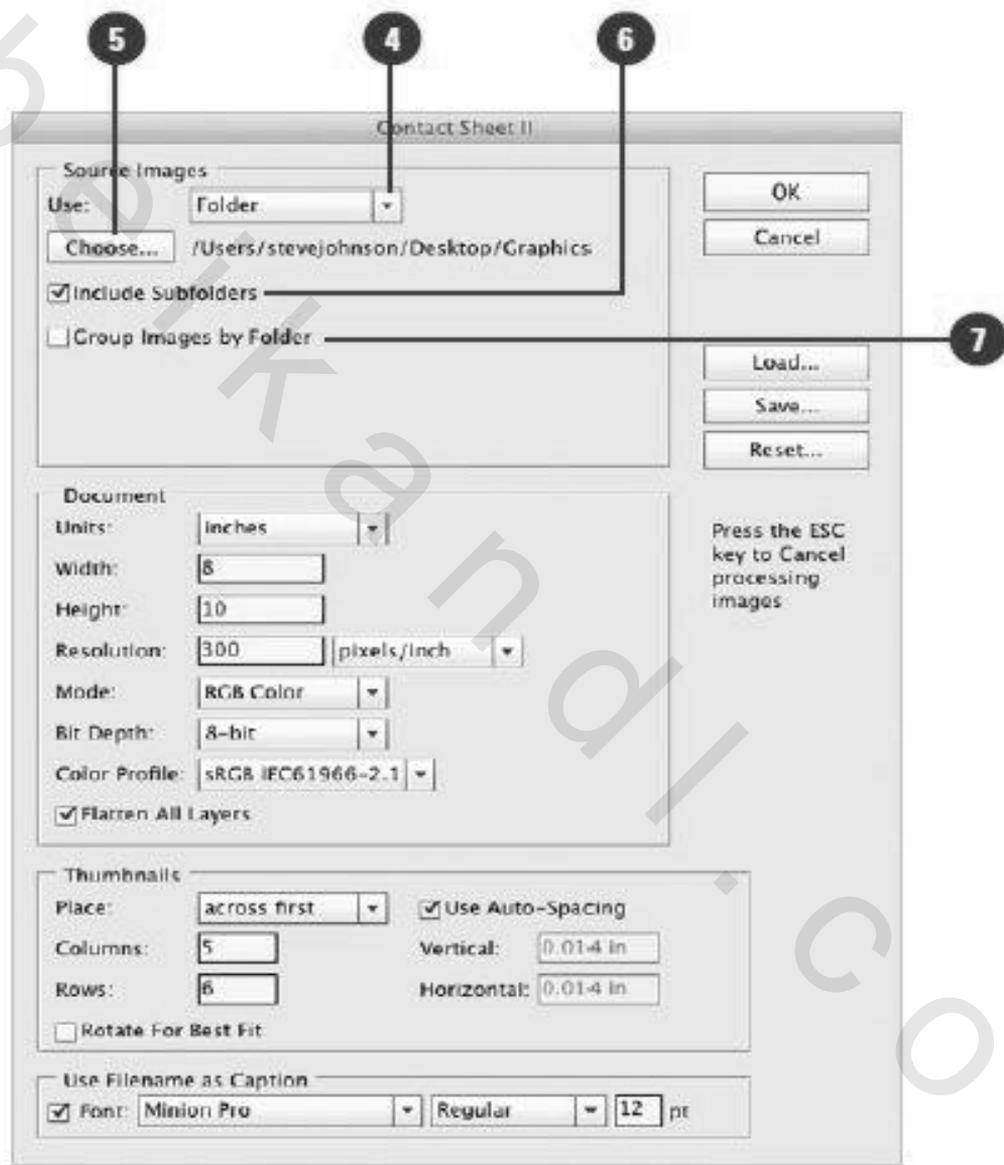
✓ تابعنا على صفحتنا على موقع **Facebook** :

[WWW.FaceBook.Com/DesignersTeam](http://WWW.FaceBook.Com/DesignersTeam) عملاق الجرافيك

Scan QR Code



7. إلى مجموعة الصور ؛ حدد مربع الخيار ( مجلد مجموعة الصور )  
 . Group Images by Folder

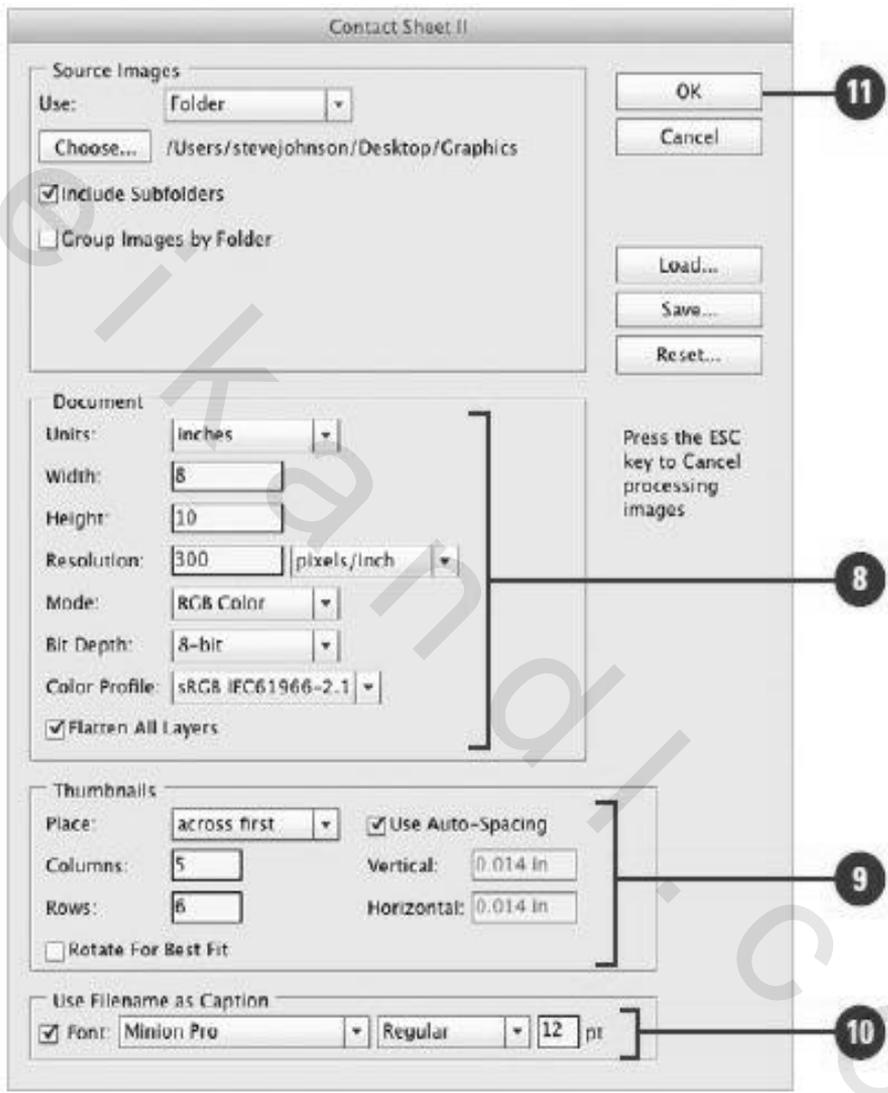


8. حدد من خصائص المستند :
  - الوحدة Units .
  - العرض / الإرتفاع Width / Height .
  - درجة الوضوح Resolution .
  - المود ( نظام لون إخراج الورقة ) Mode .
  - عمق البت ( 8 بت - أو 16 بت ) .
  - ملف اللون Color Profile .
  - تسطيح كل الطبقات Flatten All Layers .
9. حدد الخصائص بالنقر فوق الخيار ( الخيارات المصغرة ) Thumbnail Options :
  - المكان Place .
  - إستخدام التباعد والسماح للمسافة Use Auto – Spacing .
  - إدخال قيم الأعمدة / الصفوف Columns / Rows .
  - التدوير المناسب حسب الوضع الذي تريد Rotate for Best Fit .
10. حدد الإختيار ( التسمية التوضيحية للتصغير ) Use File Name as Caption .
11. أنقر فوق موافق Ok .

لاحظ :



لإلغاء تجهيز الصورة المعد مسبقا ؛ اضغط زر مفتاح ESC من لوحة المفاتيح .



## إنشاء بانوراما الصور Creating Panoramic Images

1. إختار قائمة ملف **File** ؛ ثم أنقر فوق شغل تلقائيا ( أوتوماتيكيا ) **Automate** ؛ ثم إختار دمج صور بانوراما **Photo merge** .
2. أنقر فوق سهم لائحة إستخدم **Use** ؛ ثم حدد الخصائص التالية :
  - الملفات **Files** : أنقر فوق زر إستعراض **Brows** ثم حدد الصور .
  - المجلد **Folder** : أنقر فوق زر إستعراض **Brows** ثم حدد المجلد الذي يحتوي على جميع الصور .
3. لإدراج سريع وفتح الصور ؛ أنقر فوق ( إضافة الملفات المفتوحة ) **Add Open Files**
4. لإزالة أي صورة في القائمة ؛ أنقر فوق إسم الملف ؛ ثم أنقر فوق إزالة ( مسح ) **Remove** .

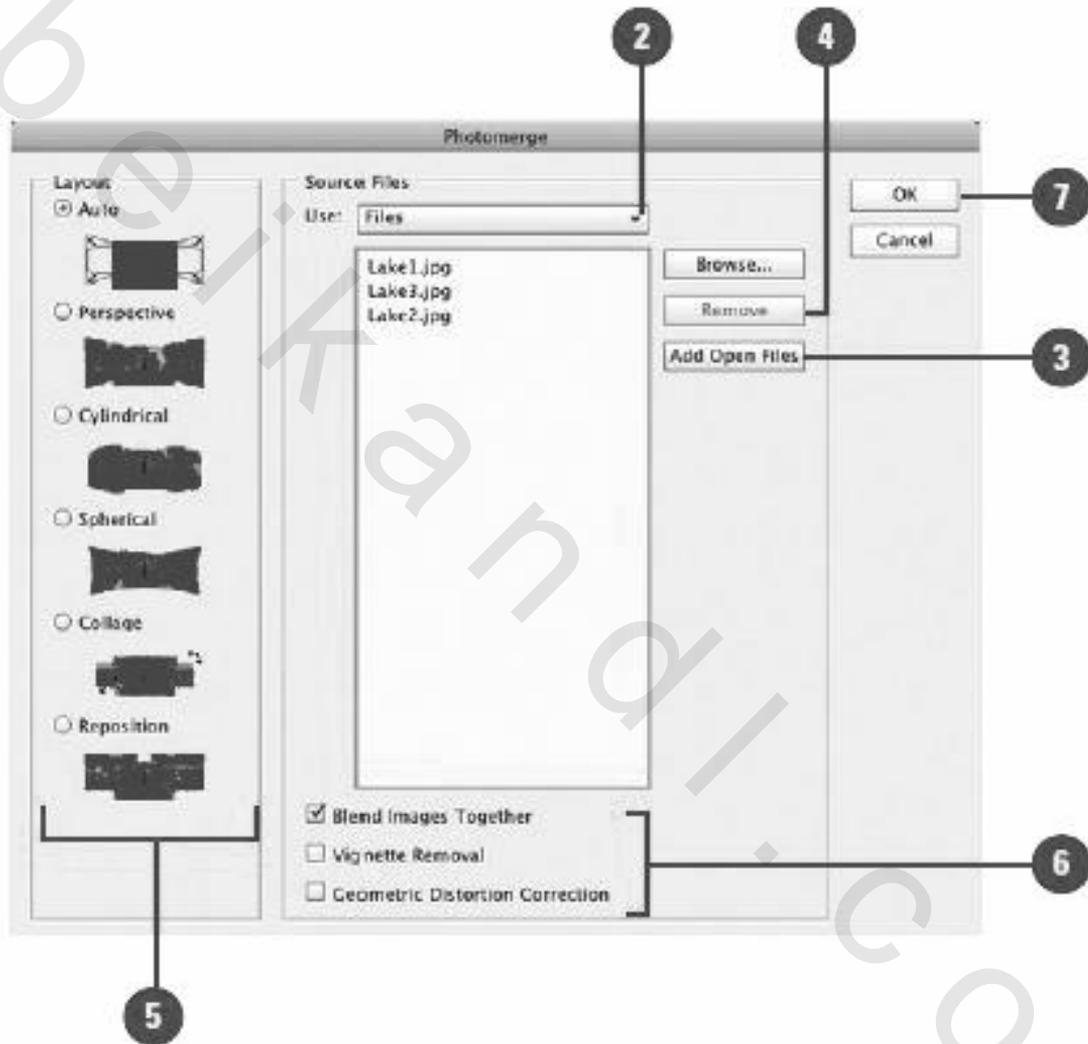


✓ تابعنا على صفحتنا على موقع **Facebook** :

[WWW.FaceBook.Com/DesignersTeam](http://WWW.FaceBook.Com/DesignersTeam) عملاق الجرافيك

Scan QR Code





5. إختتر واحدا من خيارات الإخراج **Layout** التالية :
- صور المنظور **Auto** .
  - الصور الجانبية **Perspective** .
  - إسطواني **Cylindrical** .
  - محاذاة الطبقات بطريقة كروية **Spherical** .
  - المباريات المتداخلة **Collage** .
  - الدمج الصوري **Reposition** .
6. حدد مربع الخيار ( مزج الصورة معا ) **Blend Images Together** وإختتر منه :
- إستخدام العدسات واسعة الزاوية **Vignette Removal** .
  - التشويه الهندسي **Geometric Distortion Correction** : وهذا الخيار يسمح لك **Photoshop** لإصلاح المشاكل التي تسببها عدسات عين السمكة .
7. أنقر فوق موافق **Ok** .



لاحظ :

أن **Photoshop** يقوم بدمج الصور في وثيقة ملف واحد بانورامية .

## عملية تصحيحات عدسة Processing Lens Corrections

1. إختار قائمة ملف **File** ؛ ثم أنقر فوق شغل تلقائيا ( أوتوماتيكيا **Automate** ) ؛ ثم إختار **Lens Corrections** تصحيحات العدسة .
2. أنقر فوق سهم لائحة إستخدم **Use** ؛ ثم حدد بعض الخصائص :
  - الملفات **Files** : أنقر فوق زر إستعراض **Brows** ثم حدد الصور .
  - المجلد **Folder** : أنقر فوق زر إستعراض **Brows** ثم حدد المجلد الذي يحتوي على جميع الصور .
3. لإضافة ملفات مفتوحة بسرعة إلى القائمة ؛ أنقر فوق ( إضافة ملفات مفتوحة ) **Add Open Files** .
4. لإزالة أي صورة من القائمة ؛ أنقر فوق إسم الملف ؛ ثم إختار إزالة ( مسح ) **Remove** .
5. أنقر فوق سهم لائحة نوع الملف **File Type** ؛ ثم حدد نوع الإمتداد الذي تريد الحفظ به بعد عملية التصحيح : ( **JPG , PNG , PSD , TIFF** ) .



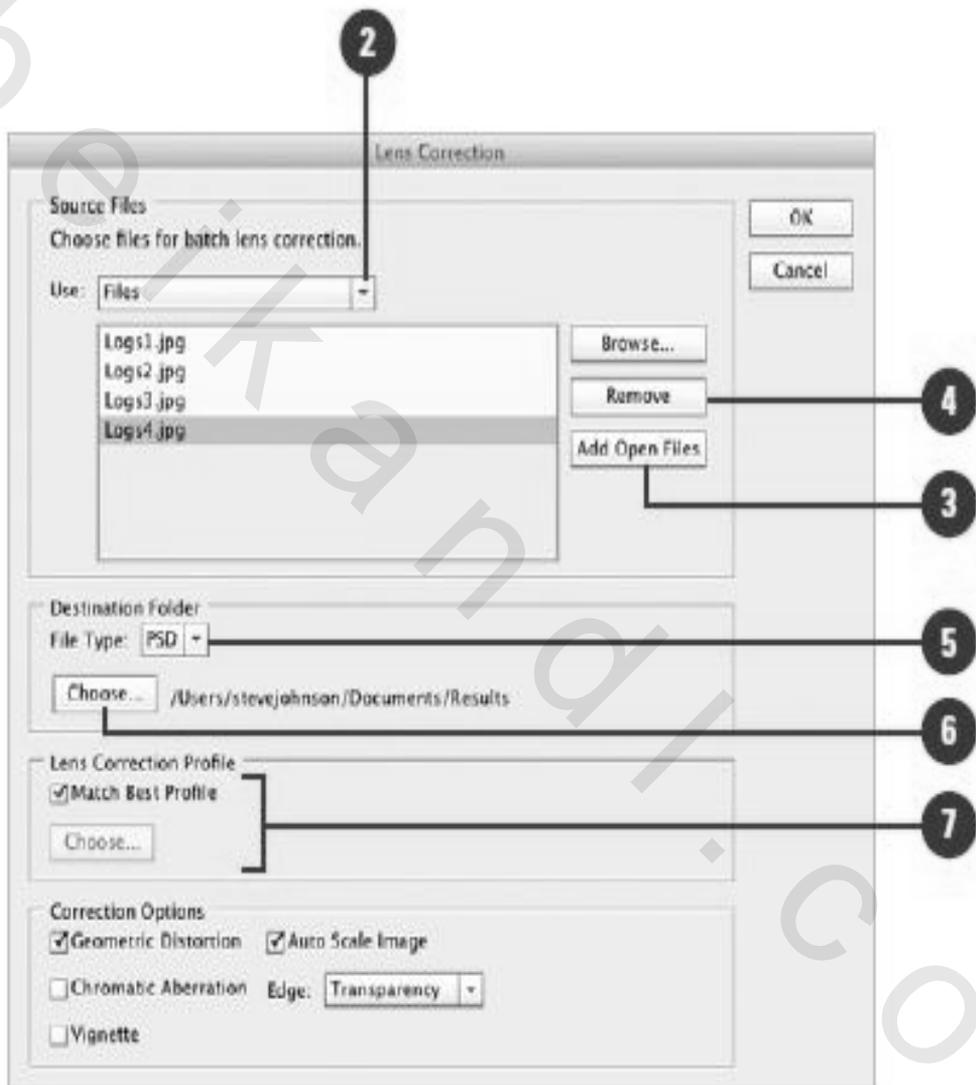
✓ تابعنا على صفحتنا على موقع Facebook :

[WWW.FaceBook.Com/Designers Team](http://WWW.FaceBook.Com/DesignersTeam) عملاق الجرافيك

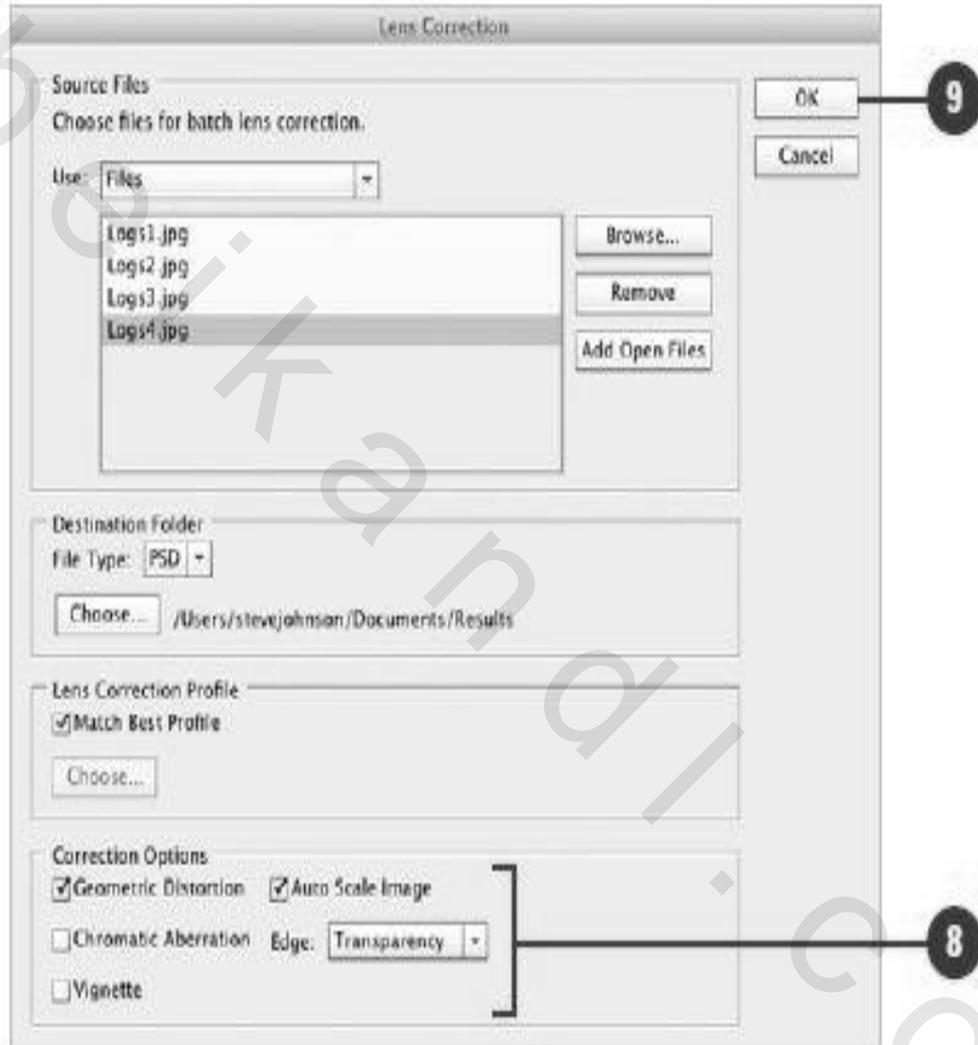


Scan QR Code

6. إذا كنت ترغب في تحديد وجهة المجلد ؛ أنقر فوق إختيار **Choose** ؛ ثم حدد مجلد الصور الذي تريد ؛ ثم أنقر فوق فتح **Open** ؛ لاحظ : يتم حفظ الصور في مجلد المصدر **. Source**

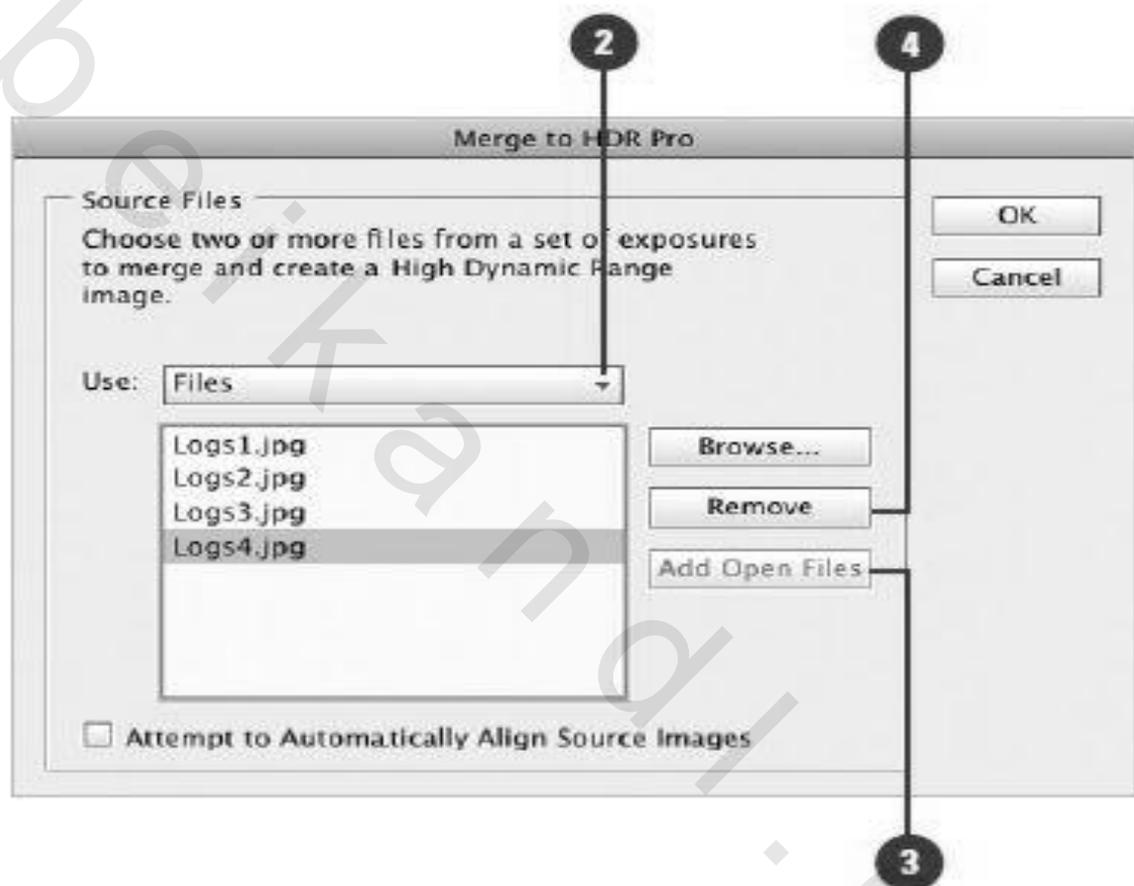


7. حدد الإختيار التوصيف الأكثر تطابقا **Match Best Profile** ؛ إذا قمت بإلغاء تحديد خانة الإختيار ؛ أنقر فوق إختيار **Choose** لتحديد التشكيل الجانبي الذي تريد إستخدامه .
8. حدد من خصائص الخيار ( خيارات التصحيح ) **Correction Option** :
- التشويه الهندسي **Geometric Distortion** :
    - التعويض الصحيح **Barrel** .
    - الدبابيس **Pincushion** .
    - عين السمكة **Fish eye** .
  - الخطوط المستقيمة تخرج نحو الحواف **Auto Scale Image** .
  - القوس الداخل إلى حواف الصورة **Chromatic Aberration** .
  - عدسة حافة واسعة الزاوية **Edge** .
  - تصحيح العيوب التي تلقي بظلالها على زاوية من الصورة **Vignette** .
9. أنقر فوق موافق **Ok** .



## دمج الصور إلى HDR Pro HDR Merging Images to HDR

1. إختار قائمة ملف **File** ؛ ثم أنقر فوق شغل تلقائيا ( أوتوماتيكيا ) **Automate** ؛ ثم أنقر فوق دمج النوع **Merge to HDR Pro** .
2. أنقر فوق سهم لائحة إستخدم **Use** ؛ ثم حدد بعض الخصائص :
  - الملفات **Files** : أنقر فوق زر إستعراض **Brows** ؛ ثم حدد الصور .
  - المجلد **Folder** : أنقر فوق زر إستعراض **Brows** ؛ ثم حدد المجلد الذي يحتوي على جميع الصور .
3. لإضافة ملفات مفتوحة بسرعة إلى القائمة ؛ أنقر فوق أضف ملفات مفتوحة **Add Open Files** .
4. لإزالة أي صورة من القائمة ؛ إختار إسم الملف ؛ ثم أنقر فوق إزالة ( مسح ) **Remove** .
5. حدد مربع الخيار ( محاولة محاذاة مصدر الصور تلقائيا ) **Attempt to Automatically Align Source Images** .
6. أنقر فوق موافق **Ok** .



لاحظ :



أنه يمكنك بدء تشغيل خاصية دمج إلى HDR أيضا باتباع الآتي :

1. إختار الأمر أدوبي بريدج ( المستعرض الصغير ) Adobe Bridge .
2. حدد الصور التي تريد .
3. أنقر فوق قائمة أدوات ؛ ثم أشر إلى Photoshop .
4. أنقر فوق ( دمج إلى HDR ) Merge to HDR .

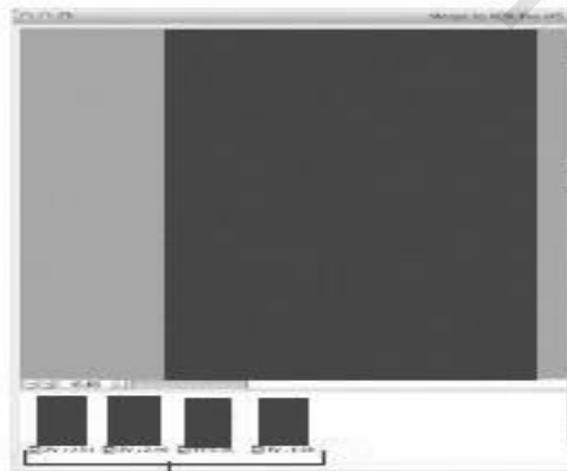
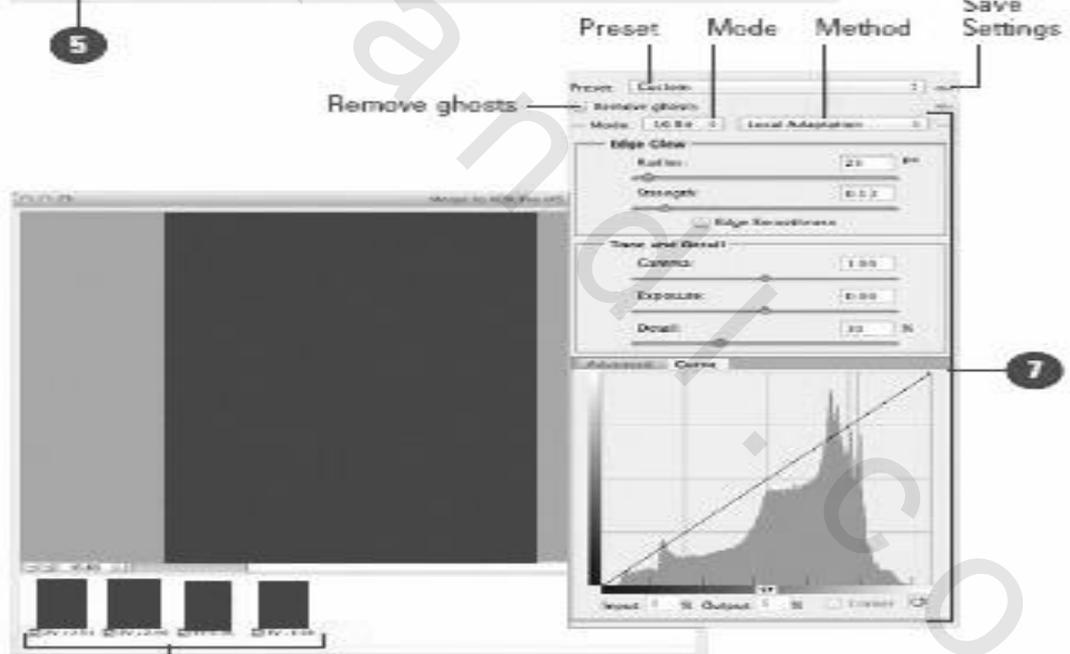
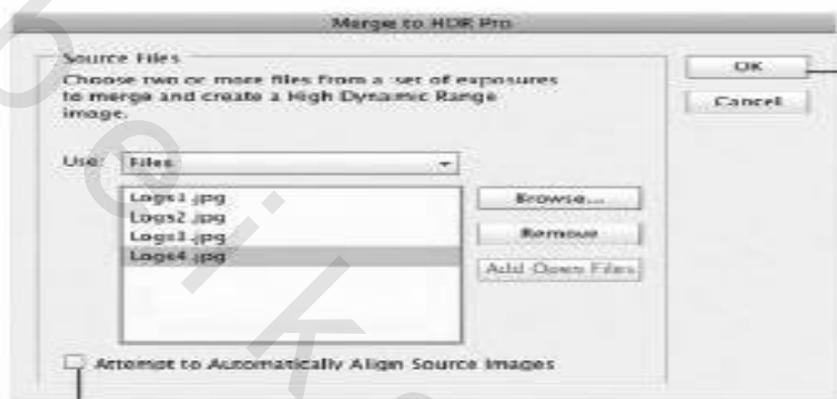


✓ تابعنا على صفحتنا على موقع Facebook :

[WWW.FaceBook.Com/DesignersTeam](http://WWW.FaceBook.Com/DesignersTeam) عملاق الجرافيك

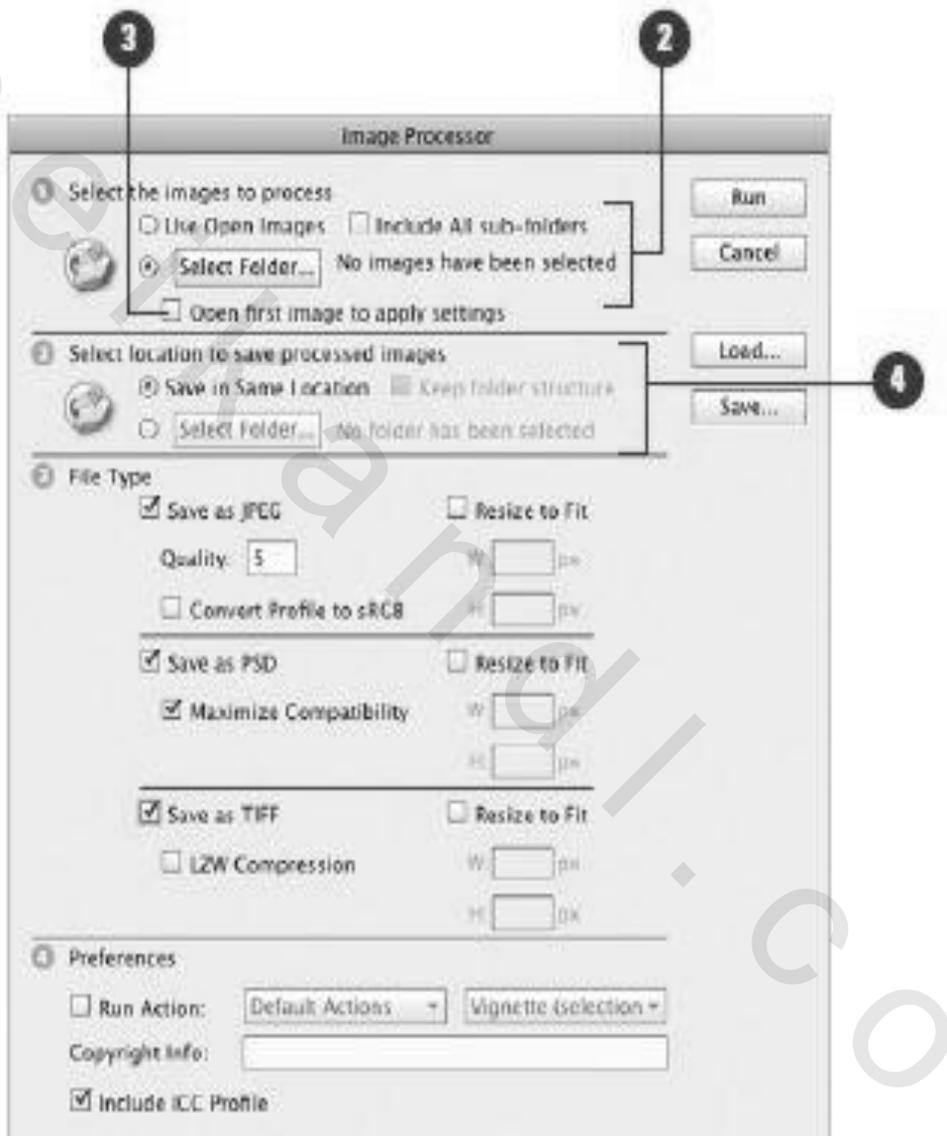


Scan QR Code

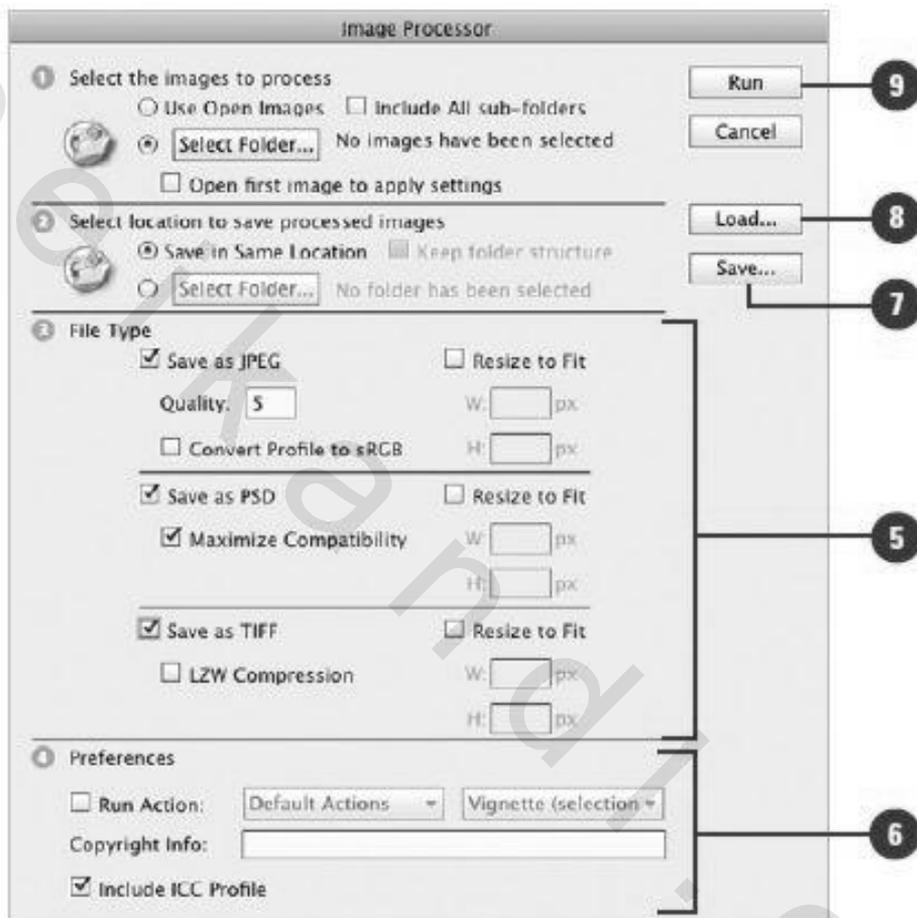


## معالجة متعددة لملفات الصور Processing Multiple Image Files

1. إختار قائمة ملف **File** ؛ ثم أنقر فوق سيناريو أو وثائق **Scripts** ؛ ثم أنقر فوق عمليات الصور **Image Processor** .
2. أنقر فوق الخيار إستخدم الصور المفتوحة **Use Open Images** ؛ أو أنقر فوق تحديد مجلد **Select Folder** ؛ لتحديد عمليات صور المجلد .
3. أنقر فوق الخيار فتح أول صور لتطبيق الإعدادات **Open First Image to Apply Settings** .
4. أنقر فوق حفظ في نفس الموقع **Save in Same Location** ؛ أو أنقر فوق خيارات تحديد المجلد **Select Folder** .
5. إختار من بين الخيارات التالية :
  - حفظ الصورة بتنسيق **Save as JPEG** .
  - إدخال قيمة الجودة **Quality** .
  - تغيير حجم التناسب **Resize to Fit** .
  - تحويل الملف إلى **Convert Profile to s RGB** .
  - حفظ بتنسيق **Save as PSD** .
  - تحقيق التوافق **Maximize Compatibility** .
  - حفظ الصور بتنسيق **Save as TIFF** .
  - أسلوب ضغط يحفظ ملفات **TIFF** باستخدام نظام ضغط **LZW** .



6. حدد من خيارات التفضيلات **Preferences** :
  - تشغيل العمل الإجراء **Run Action** .
  - معلومات حقوق الطبع والنشر **Copy right Info** : يتضمن ملف المعلومات التي تم إدخالها في **IPTC** .
  - تضمين تعريف الألوان مع حفظ ملفات الصور **Include ICC Profile** .
7. لحفظ الإعدادات التي قمت بها ؛ أنقر فوق حفظ **Save** ؛ ثم أدخل إسما **Name** ؛ ثم اضغط فوق حفظ **Save** .
8. لتحميل إعدادات الحفظ ؛ أنقر فوق تحميل **Loud** ؛ ثم حدد إعدادات الملف ؛ ثم أنقر فوق فتح **Open** .
9. أنقر فوق ( شغل **Run** ) .



## تعدیل تناسب حجم الصورة Adjusting an Image Fit Size

1. إفتح مستند داخل مساحة العمل .
2. إختار قائمة ملف **File** ؛ ثم أنقر فوق شغل تلقائيا ( أوتوماتيكيا ) **Automate** ؛ ثم أنقر فوق خاصية تناسب مع الصورة **Fit Image** .
3. أدخل قيم العرض **Width** ؛ والإرتفاع **Height** للأبعاد المطلوبة .
4. أنقر فوق ( موافق **Ok** ) .

