

الفصل الخامس

أحداث حرب فلسطين

Obelikan.com

أحداث حرب فلسطين

وقبل أيام من دخول الجيوش العربية إلى فلسطين عقد الملك عبد الله (ملك الأردن) اجتماعاً في قصره مع وفد صهيوني برئاسة جولدا مائير لمواصلة المفاوضات حول تجنب الأردن الاشتراك في الحرب ... بينما أصر ولم يتنازل عن منصب القائد الأعلى للجيوش العربية وأن تؤول إليه المهمة التاريخية في تحرير فلسطين .

وكان الجيش العراقي أجدر الجيوش العربية باحتلال المكانة الثانية بعد الجيش المصري، وكان سجله العسكري والوطني حافلاً منذ ولادته الحديثة بعد الحرب العالمية الأولى .

وكان الجيش السوري لا يتجاوز كتائب من الفرق الاستعمارية الفرنسية ، وكانوا يجندونها خاصة من الأقليات وللإشتراك في أعمال القمع أو في مغامرات فرنسا الاستعمارية .

أعلنت لبنان صراحة أن أقصى ما يستطيعه الجيش اللبناني هو الدفاع عن حدود لبنان ، وأنه لا يملك ما يستطيع أن يشترك به في أي هجوم خارج حدوده ، ولم يكن جلاله الملك عبد العزيز آل سعود متحمساً للحرب^(١) .

في جلسة رؤساء الأركان تم إعداد خطة مفصلة لعمل الجيوش العربية وفقاً للتوجيهات التالية : جيش سوريا سيتحرك عبر طبريا ، صفد والناصرة ، جيش العراق سيتحرك نحو عافولة وسينضم في نقطة معينة للجيوش الأخرى في الطريق نحو حيفا ، الجيش الأردني سيتحرك نحو القدس ، جوش عتسيون ولطرون ، العراقيون سيحتلون حيفا ، وسيقدم الجيش المصري نحو الشمال وإذا تغلب على الهاجاناه سيهاجم تل أبيب .

(١) محمد عودة ، مرجع سابق ص (١٧٩-١٨٠) .

دعا فاروق قادة جيشه لمقابلة شخصية ، هم فوجئوا بسماع قراره من فمه بإعطاء الضوء الأخضر للحرب ، أعرب عدد منهم عن المخاوف من عدم استعدادية الجيش المصرى لهذه الحرب ، لكن « فاروق » خفف من هذه المخاوف بقوله أن جميع الجيوش العربية سيدعمون مصر في الحرب ، وطلب البدء فوراً في الاستعدادات .

عشرات السياسيين والضباط المصريين ، الذين حلموا بالشراء السهل ، أسرعوا الواحد تلو الآخر إلى أوروبا ، سكنوا في فنادق فاخرة وتفاوضوا مع وسطاء أسلحة دوليين ، الذين وضعوا أموالاً كثيرة في جيوبهم وباعوا أسلحة ومعدات قديمة ومعيبة .

المندوبون المصريون اشتروا طائرات حربية إيطالية من طراز « بيات » و« ماكي » مع علمهم الواضح أن مستواها منخفض ، في سويسرا تم شراء مدافع قتالية مستعملة ، غير صالحة للاستخدام ، في روما أنشأت حاشية الملك « إبراهيم ناموك » ، والكولونيل «عمر إبراهيم سيف الدين » ، شركة لتجارة السلاح تفاوضت من أجل شراء طائرات حربية ، سفن قتالية ، دبابات ومدافع .

في القيادة في قلب البلدية ، نظر « طارق بك الأفريقى » في تقارير المراقبة لمبعوثية الذين تابعوا سراً ما يحدث في كيبوتس نيتسانيم ، حكمت التقارير عن حفر مواقع وعن تدريبات سلاح في نيتسانيم ، وكان الأفريقى لديه الخبرة اللازمة ليفهم أنه سيكون من الصعب تنفيذ هجوم ناجح على المستوطنة ، بدلاً من هذا قرر استنزاف المدافعين عن طريق إغلاق الطرق المؤدية لهم ، وضع كمائن وهجمات مفاجئة في النقاط الضعيفة على طول الطرق كانت له خبرة فيها .

« آدموند جحلان » ، فتى مدلل محبوب في الشركة الكبرى في القاهرة ، مستورد أقلام حبر وصديق شخصى للملك ، اشترى من البريطانيين بواقى سلاح قديمة تبقت في الصحراء الغربية بعد الحرب بأبخس الأثمان ، وباعها للجيش المصرى

بثمن كامل، الأموال التي كان على مصر أن تضخها لشراء السلاح كانت كثيرة إلى درجة أنه في نهاية الأمر اضطرت الحكومة إلى تخصيص كل الإيرادات من محصول القطن المستقبلي للدولة، وأموال الملك في سويسرا، من أجل توفير التمويل للتسلح الواسع للجيش، جولة الشراء السريعة تمت بدون أى رقابة، تم شراء دبابات « شرمان » من الحرب العالمية الثانية، وكانت بحاجة إلى إصلاح، فقط بعد التوقيع على الصفقة اتضح أن أعمال إصلاح الدبابات الضرورية، لن يستطيعوا إنهاءها قبل نهاية ١٩٤٨.

كان هناك تفسير واحد فقط للمشاكل المتكررة والمختلفة: شخص ما في قيادة الحكم المصري جمع الكثير من المال من شراء أسلحة فاسدة، تعهد نجيب عندما تنتهى الحرب أنه لن يرتاح حتى يضع يده على الفاسدين الذين أضروا بمقدرة الجيش مقابل صفقة مالية.

كان نجيب على حق بالنسبة إلى الأسلحة الفاسدة، لكنه بالغ كثيراً في عدد الضحايا الإسرائيليين: في القتال على أشدود قتل وأصيب حوالي ١٠٠ من مقاتلي جفعاتي، لكن هذا العدد كان يهدف إلى نشر جو كئيب في اللواء وفي القيادة العامة.

على الرغم من ذلك جلبت الأيام القادمة معها شعور مبدئي من التشجيع، اتضح أن العدو يحكم سيطرته حول أشدود، يحفر مواقع جديدة، يحصن القديمة، من نواحي كثيرة كانت هذه نقطة تحول هامة، على الأقل حتى الآن، قلت المخاوف من استمرار تقدم الجيش المصري نحو تل أبيب، كان التقدير بأن كل الجهود سوف تركز الآن حول فصل النقب عن دولة إسرائيل.

مرة كل أسبوع أرسلت قيادة الكتيبة ٥٣ في اللواء جفعاتي، الذي كان مسئولاً عن أمن المنطقة، قافلة إمداد ترافقها مدرعات من القاعدة في مستوطنة بشر توفيا إلى نيتسانيم، في ٢١ مارس، في الساعة السابعة صباحاً، بعد مطر خفيف تساقط أثناء الليل، أفرغت قافلة الإمداد شحنتها في الكيبوتس وخرجت في طريقها عائدة

إلى القاعدة .

كانت برفقة القافلة شاحنة « أليقيم بن آري » ، هم اجتازوا مسافة معينة بدون أى عقبات حتى وصلوا إلى بربخ في الطريق ، فجأة انفجرت أمامهم عبوة ناسفة شديدة القوة تسببت في حفر بئر عميق في الطريق وأغلقت الطريق أمام القافلة .

في نفس اللحظة فتحت نيران جهنم من جانبي الطريق . أمر قائد القافلة بالالتفاف سريعاً والعودة الى الكيبوتس ، حاول قائد المدرعة إدارة المركبة إلى الخلف ، ولكن انزلق من الطريق إلى داخل بركة مياه أمطار وانغرست هناك ، مدرعة ثانية جاءت للمساعدة وانغرست هي الأخرى في الوحل .

نيران المهاجمين زادت من لحظة إلى لحظة ، اثناعشر جندياً الذين كانوا في المدرعات حاولوا الوصول إلى الشاحنات ، المركبة الوحيدة التي كانت قادرة لم تتحرك حتى الآن ، قتل اثنان منهم ، الثالث أصيب إصابة خطيرة ، لم يكن هناك مفر الا العودة والاحتماء بالمدرعات وانرد بالنار .

أخذ « اليقيم » دفة قيادة الشاحنة واستنزف دواسة الوقود حتى نهايتها ، على مقربة من الكيبوتس لاحظ مئات العرب القادمين من الهضاب اتجاه مستوطنة نيتسيم ، العاملون بالزراعة بدأوا في الهروب إلى داخل الكيبوتس ، أمطرهم المهاجمون بنيران شديدة عليهم ، مواقع الكيبوتس ردت بإطلاق النيران أسقطت ضحايا في الصفوف الأولى من رجال العصابات .

الآخرون احتموا بملجأ واستمروا في إطلاق النيران ، اليقيم الذي وصل في هذا الوقت إلى الكيبوتس أبلغ عما حدث في الطريق .

اقترب المهاجمون بدون خوف ، واثقين من نجاحهم في القضاء على اليهود بدون أى صعوبات ، كان يقودهم ضابط بريطاني أشقر الشعر ، أصدر أوامره باللغة الإنجليزية وبحركات اليدين ، لا توجد لديكم فرصة ، صرخ بالإنجليزية

تجاه المدرعات ، استسلموا إذا كنتم تريدون البقاء على قيد الحياة .

وفي المقابل رد أحد المحشورين في المدرعات تجاه المهاجمين بالعربية :

« لاتسمعوا لأوامر الإنجليزى ، عودوا إلى غزة إذا كنتم تريدون البقاء أحياء .

القائد المتحدث بالإنجليزية حث رجاله على التقدم - وبن يهودا أعطى أوامره لإطلاق النار والدقة في التصويب .

إنشاء سلاح الجو الإسرائيلي

الفكرة سمعت كهذيان مشاغب لشخص فقد صوابه تماماً « ليوندر فايسمان » ، تاجر يبلغ من العمر ٣٢ عاماً أصبح غنياً من تجارة الخردوات ، نظر إلى « يهودا أرزى » كأنه غير مصدق ، أنت تمزح ، كانت هذه هى الكلمات الوحيدة التى استطاع إخراجها على حافتي شفثيه . تم إجراء اللقاء بينهما فى نيويورك ، تم عقد صلة الصداقة بينهما قبل ذلك بزمن ، عندما وصل يهودا أرزى إلى الولايات المتحدة لتدعيم طاقم مبعوثى الشراء ، « أرزى » كان يبلغ من العمر أربعين عاماً ، رمادى الشعر ، أنيق الملبس ، واسع الكتفين وأصلع قليلاً .

كان من ورائه سنوات خدمة فى الشرطة ، مبعوث شراء فى بولندا وقيادة على خدمة الأنباء للهاجاناه ، وصل إلى نيويورك مسلحاً بتوجيهات بن جوريون لشراء أسلحة ومعدات كثيرة بقدر الإمكان ، بدون حد أقصى : مدافع ، دبابات ، سفن حربية ، « أرزى » كان بالضبط الشخص المناسب الذى يأخذ على عاتقه مهمات صعبة من هذا النوع .

وقد بدأ عمله الأمنى فى سن السابعة عشرة ، عندما أرسلته الهاجاناه لكى يعرض نفسه للخدمة فى الشرطة السرية البريطانية ، البريطانىون تأثروا بملامحه الأوروبية وإتقانه للغة الأنجليزية وقبلوه للعمل ، هو اختفى من هناك بعدما علم رؤساؤه انه نقل معلومات سرية للهاجاناه ، هذه المعلومات قادت الهاجاناه إلى

أماكن إخفاء السلاح العربي ، وإلى الوشاة اليهود الذين عملوا في خدمة البريطانيين ، «أرزي» ربي ذقنه وتزود بهوية مزيفة على اسم الحاخام يهوشع لفكوفيتس ، بعد ذلك سافر إلى إيطاليا ، وقام بمساعدة جنود الفيلق اليهودي ، بعملية سرقة سلاح من معسكرات الجيش ، وبعد ذلك بفترة بدأ في المساعدة لتهجير المهاجرين إلى البلاد .

همس « شلومو شامير » في أذني شفيمر بكلمات « بن جوريون » ، الذي لم يعتقد في إمكانية إنشاء سلاح الجو حتى اندلاع الحرب ، على الرغم من المقربين منه أيدوا ذلك ، من يعتقد أنه من الممكن إحضار طائرات قتال وقصف إلى البلاد ، وإعداد ممرات جوية ، ومحطات مراقبة الطقس وقاعدة تسليم للطائرات تحت العين المراقبة البريطانية- يكون مخطئاً خطأ كبير » قال « بن جوريون » ، أعتقد أن الاحتمال العملي الوحيد هو شراء طائرات بدون طيار يتم شحنها بمواد متفجرة وتتحطم في داخل تجمعات العدو .

لكن بالنسبة إلى « شفيمر » النحيف دائماً والرياضي ، البالغ من العمر ثلاثين عاماً لم يتوقف عن طرح مبررات من أجل إقناع شامير للبدء في امتلاك طائرات حربية على الرغم من الحظر ، وعرض مساعدته ، قال « أنا أعتقد أنه توجد طريقة من أجل تهريبهم للبلاد وإعدادهم من أجل الحرب ، وقد رفض فكرة الطائرات بدون طيار رفضاً تاماً ، عندما قال إنها غير آمنة بما فيه الكفاية ، « شامير » سد أذنيه عن السماع ، لكن « شفيمر » لم يتنازل .

إضفاء بعد إنساني على الجنود الصهاينة :

أشار الكاتب إلى عمليات الإخلاء التي قام بها جنود جفعاتي ويضفي عليهم بعداً إنسانياً بتحذير السكان وإبلاغهم بإخلاء القرية ، والسماح لهم بأخذ أشياءهم ، في حين رسم صورة سيئة لأهالي القرية الذين قاموا بعمل كمائن وقتل اليهود .

مع بزوغ الفجر أغلق جنود جفعاتي ، مسلحين بالبنادق والرشاشات ، مداخل

قرية زرنوجا ، قاموا بجمع السكان في وسط القرية ، وأبلغهم ضابط شاب أن عليهم أن يجمعوا حاجياتهم الضرورية ويغادروا المكان ، الإشاعات حول النية لإخلائهم ، أثارت خوفاً في القرية ، أسرع السكان لياخذوا معهم الأشياء القيمة (الأموال / الجواهر / سندات شراء انمازل) ، أغلقوا أبوابهم وأخفوا المفاتيح في جيوبهم شحنوا أمتعتهم على العربات تجرها الخيول والحمير ، وبدأوا في التوجه نحو قرية يفييه ، تحت قيادة متطوعين من مصر ، الأردن وسوريا ، وكانوا مزودين بالبنادق والرشاشات ، وضعوا كمانن في الطرق ، أطلقوا النار ، أصابوا وقتلوا يهود .

يضيف المؤلف بعداً إنسانياً لروايته من خلال أحد رجال البالماح الذي يصف مشهد رحيل السكان العرب ، وأن جزء منهم تركوا منازلهم برغبتهم ، والآخر ترك منازلهم بالإكراه ، وفي ذلك اعتراف من المؤلف بالأعمال الوحشية التي قام بها الجنود الصهاينة في حق العرب أصحاب البلاد الأصليين .

لم يكن عرب زرنوجا هم الوحيدون الذين تركوا مساكنهم برغبتهم أو بالإكراه عشية الحرب وفي أثنائها ، في يافا على سبيل المثال ، تبقى مجموعة من السكان ، من بينهم في الأساس أصحاب البساتين وتجار الفاكهة ، كان هناك اتفاق بأن اليهود لن يضروا الحصاد والتصدير ، ولذلك لن يهاجموا يافا حتى نهاية موسم الفاكهة ، من اللد والرملة طرد حوالي ٥٠ ألف عربي .

رجل البالماح « شمرياهو جوتمان » من كيبوتس نعن التقى بقوافل هؤلاء المطرودين وكتب عنهم في صحيفة الكيبوتس التي ينتمى اليه :

جماهير من السكان ساروا وراء بعضهم البعض ، النسوة سرن ومجموعة من اللقائف والأكياس على رؤوسهن ، الأمهات جذبن الأطفال وراءهن ، سار الشباب والشيوخ ، النساء والأطفال ، سحبت عربات مشحونة بالأمثلة تجرها الحيوانات ، وهناك عربات لم تجرها البغال ولكن قام الآدميون بجرها ، ولم يكن

هناك إنسان لم يحمل ثقل متعب ، هم قدّوا معهم الماعز ، النعاج ، البقر ، الدجاج المربوطة ، حتى كل طفل قام بسحب شيء سلة طعام ، جرة مياه ، إبريق قهوة ، تصاعدت أعمدة الدخان في أعقاب السائرين ، كانت هذه الرحلة رحلة حزينة – ظهرت على وجوه عشرات الآلاف من السائرين .

يعترف الكاتب بالأعمال الوحشية التي قام بها الجنود الصهاينة أثناء طرد العرب من قراهم قبل وأثناء حرب فلسطين ، ويسرد جزء من قصيدة كتبها الشاعر ناتان الترمان ، وكانت قد منعت من النشر ، ثم نشرت بعد موافقة « بن جوريون » على نشرها .

عملية الطرد هذه رافقها غير مرة أعمال وحشية قاسية ، « مجرمو حرب » أطلق الشاعر « ناتان الترمان » هذا اللقب على لجنود ، في قصيدته « على ذلك » :

مرت على سيارة جيب بالمدينة المحتلة .

شباب قوى ، ومسلح شاب كالأسد .

وفي الشارع المقصود رجل عجوز وأمرأة اندفعوا من أمامه إلى الحائط .

والشاب ابتسم بأسنان بيضاء : سأجرب هذا الرشاش - وجرب .

فقط غطي العجوز وجهه بيديه ودمه عطى الحائط .

حظرت الرقابة نشر هذه القصيدة في « العمود الأسبوعي لإلترمان في صحيفة «دافار» لكن الشاعر لم يتنازل ، لقد اقتحم مكتب بن جوريون ، وضع القصيدة أمامه وحكى له بغضب عن حظر الرقابة

قرأ بن جوريون القصيدة وسمح بنشرها فوراً ، كذلك أصدر أمراً بطباعة عشرات الآلاف من نسخ القصيدة وتوزيعها على كل جندي ، وأرسل إلى الترمان خطاباً شخصياً : « لقد كنت فماً طاهراً وأميناً- للضمير الإنساني . كتب له .

حوالى ٨٠٠ ألف من عرب (أرض إسرائيل) سينتقلون خلال أشهر الحرب إلى الضفة الغربية ، للأردن ، لغزة ، للبنان وسوريا ، جزء منهم سينتقلون برغبتهم ، الجزء الآخر سيتم طردهم ، هم سيسكنون في معسكرات لاجئين مؤقتة وسيبتعد عنهم السكان المحليون ، تقريباً كلهم سيطلبون العودة بعد مرور فترة قصيرة ، لكن الطريق لمنازلهم سيكون مغلقاً .

دور الاستعمار البريطاني في دعم الإرهاب الصهيوني

منذ بدء الانتداب البريطاني على فلسطين أخذ البناء التنظيمى للإرهاب الصهيونى فى النمو والرسوخ فى فلسطين ، مستفيداً من دعم الاستعمار البريطانى للحركة الصهيونية وتأمينه آلاف الصهاينة من الشباب الذين سرعان ما انخرطوا فى تنظيمات الإرهاب ، وقد استقر البناء التنظيمى للإرهاب الصهيونى منذ مطلع عشرينيات القرن العشرين حين تأسست الهاجاناه ممثلة الذراع العسكرى والباطش للوكالة اليهودية عام ١٩٢٠م والتي نظمت داخل تنظيمها فرقاً خصصت للهجمات الإرهابية ، ومنها كتائب « بوش » التي تقرر تشكيلها عام ١٩٣٧م ، وكذا فرق البالماح ، وفى السنة التالية لاندلاع الثورة الفلسطينية الكبرى عام ١٩٣٦م انشق أنصار الصهيونية التصحيحية عن الهاجاناه وكونوا تنظيمياً اتخذ لنفسه مظهراً أشد تطرفاً ودموية وهو الأرجون تسفائى لثومى (الاتسل) ، ثم بعد ذلك انشقت جماعة شتيرن عن اتسل وكونت جماعة ليحي عام ١٩٤٠م ، وتعد هذه المنظمات الثلاثة (الهاجاناه / اتسل / ليحي) العمود الفقرى للإرهاب الصهيونى حتى عام ١٩٤٨^(١) .

بيل ستورت وستيفن بينتسلى ، سائقان بريطانيان لمدرعات حاملات رشاشات من طراز « برن » بحثوا عن الطريق المناسب لكى يبلغوا الهاجاناه عن رغبتهم فى الانضمام بمدرعاتهم إلى صفوفها ، هم لم يكونوا الجنود البريطانيين الوحيدين

(١) د. عبد الوهاب المسيرى ، موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية ، المجلد السابع ، ص ١٨٧ .

الذين شجعوا نضال اليهود في (أرض إسرائيل) ، ورغبوا في الهروب بأسلحتهم وتسليمها للهاجاناه .

الاثنين سافرا من المعسكر الخاص بهم في سرفند (اليوم تسريفين) إلى مستوطنة رحوفوت ، وتجولوا ساعات خارج المستوطنة حتى عرف ستيورت شاب كان معروفا له ، هو تقدم إليه وسأل : هل تعرفني ؟

نعم ، قال « الياهو تسفري » جندي في « جفعاتي » أنت أوقفنا ذات مرة عندما كنا نراقق قافلة إمداد لكيوتس نيتسانيم .

صحيح قال ستيورت ، هل تذكر شيئا آخر ؟

« أتذكر » ابتسم « تسفري » ، أنت سمحت لنا بالمرور بدون أن تطلب مصادرة أسلحتنا .

قبيل وصول طائرة السلاح الأولى ، بذلت جهود مضية من أجل إصلاح مطار تستطيع الهبوط فيه ، أغلب المطارات في البلاد ، لم تكن أكثر من مسارات ترابية مفتوحة ، الآخرين كانوا مناسبين في الأساس لاستخدام الطائرات الخفيفة .

أوصى الخبراء باستخدام مطار بجوار بئر توفيا ، الذي استخدمه البريطانيون قبل فترة قصيرة من مغادرتهم ، ليس بعيداً عن ذلك كانت هناك القرية العربية بيت دراز ، التي خرجت منها الهجمات على نيتسانيم ، من أجل ضمان الهبوط بدون أي معوقات ، وكان من المطلوب وجود لواء جفعاتي من أجل تخصيص قوات خاصة .

في ظهر ١ أبريل خرجت الطائرة من براغ ، توجهت مجموعة من الفنيين إلى منطقة الهبوط وأعدتها بسرعة .

هبطت الطائرة في منتصف الليل ، وفوراً بدأت عملية إفراغ شحنتها على ضوء المصابيح التي تتكون من ٤٠ رشاش ، ٢٠٠ بندقية وحوالي ١٥٠ ألف طلقة .

دور دولة التشيك في دعم إسرائيل أثناء الحرب

أظهرت الرواية دور دولة التشيك في دعم إسرائيل وكذلك دور الجالية اليهودية في هذه البلد التي وصل للحكم فيها رجل يهودى يدعى « بدريخ رايتسان » وهو نجل حاخام يهودى، وفي هذا إشارة إلى الدور المهم الذى قامت به الجاليات اليهودية المختلفة لدعم دولة إسرائيل .

شراء طائرات « مسرشميدتيم » كان بحاجة إلى تصديق القيادة العليا ، فقط رئيس حكومة تشيكوسلوفاكيا ، وزير الدفاع ورئيس الأركان التشيكى هم يستطيعون السماح بعقد هذه الصفقة ، « أوتو فيلكس » ذهب لمقابلة « بدريخ رايتسان » نائب وزير الدفاع ومدير المخابرات العسكرية ، الذى كان زميله أثناء الدراسة .

« رايتسان » الرجل القوي في تشيكوسلوفاكيا كان يهوديا ، نجل حاخام ، لكن بعيد عن الصهيونية ، استقبل أوتو فيلكس بالترحاب ، وتبادل معه ذكريات المدرسة البهيجة ، ما أستطيع ان أفعل من أجلك ؟ سأل في النهاية .

نحن بحاجة الى طائرات « مسرشميدتيم » ، قال فيلكس .

حك رايتسان رأسه .

« هذا ليس سهلا ، لكن سأرى ما فى وسعى أن أفعله ، هل لديك وقت للانتظار؟

ليس لدى وقت .

ابتسم نائب وزير الدفاع فى تفاهم ، توجه لكى يمهد الطريق أمام فيلكس نحو رجال القيادة وأوصى بإعطاء التصديق على بيع الطائرات، بعدما نجح فى الحصول على وعد بأن التشيك سيوافقون على بيع الطائرات ، استدعى فيلكس « ايهود

أفريثيل، وأجرى كليهما مفاوضات سريعة مع رئيس الأركان الجنرال « بدجيك بيوتشك » .

تم الاتفاق بأن التشيك سينقلون إلى اسرئيل ٢٥ طائرة مسرشميدتيم ، وسيحرضون على تدريب طيارين إسرائيليين في تشيكسلوفكيا ، وسيقومون بإعداد طواقم البر ورجال الإتصال

بلغ حجم الصفقة ٩٠ مليون كارون .

السلاح والذخائر التشيكية كانت جاهزة للإرسال في نهاية شهر مارس ، في الوقت الذي تدهورت فيه الحالة الأمنية في البلاد بسرعة ، في الطرق الجنوبية وفي الطريق الصاعد إلى القدس تحركت قوافل محمية بمقاتلين مسلحين .

الكماثن في الطرق والطرود في خط المياه في الجنوب كانت أمراً يومياً ، الحرب التي سبقت الحرب كانت في ذروتها .

السلاح كان ضرورة ملحة ، وأراد « بن جوريون » أن ينقل إلى البلاد بطائرات نقل ، بعضه تحت غطاء شركة الطيران الداخلية ، قائد خدمة الطيران للهاجانا «أهارون رمز» الذي مع إنشاء سلاح الطيران في وقت متأخر جداً سيصبح أيضاً قائده ، أطلق على العملية اسم بلق ، وشرح مصدر الاسم : بلق بن تسيبور استأجر « بلعام بن باعور» لكي يلعن اسرئيل ، لكن بلعام تلقى بركة ، ثلاث مرات حاولوا أن يلعنونا - العرب في عمليات القتل الخاصة بهم ، البريطانيون في انتهاك تعهداتهم ليكونوا محايدين ، والأمريكان في إعلانهم عن حظر الأسلحة ، عملية «بلق» من أجل أن تلقنهم درساً .

طائرة نقل داخلية أولى هبطت في تشيكوسلوفاكيا ، الدكتور « تيلمان » ، نائب وزير الداخلية لتشيكي ، عين بواسطة حكومته كمسئول عن التزود بالسلاح ، لقد كان يهودياً حفظ في داخله على توجه دافئ إلى (أرض إسرائيل) ، على كل صندوق

سلاح يتم الدفع من أجله ، أمر بشحن صندوق إضافي مجاني سراً ، رجال المخابرات السوفيتية ، الذين تابعوا شحنات الأسلحة ، كشفوا فعلته ، احتجوا أمام أولياء نعمتهم التشيك وطلبوا بتسليمه لأيديهم ، تيلمان هرب إلى فنزويلا في الوقت المناسب ، زوجته وابنه لم يستطيعوا ، تم احتجازهم كرهائن في أيدي الروس ، الذين طلبوا منه أن يعود كشرط لإطلاق سراحهم ، كان يعلم إنه سيقتل إذا عاد ورفض العودة ، أثار زوجته وابنه اختفت ولم يعرفوا أبداً .

تم التوقيع على الاتفاقية في ٢٣ ابريل ، قبل ٣ أسابيع فقط من الغزو المخطط له من قبل الجيوش العربية للبلاد ، كان واضحاً لكل المهتمين بهذا الأمر أن طائرات مسرشميدتيم لن تصل إلى إسرائيل حتى هذا التاريخ الحاسم .

مجموعة طيارين وصلت إلى المطار العسكري في التشيك في بوديوفيتسه من أجل التدريب على قيادة طائرات « مسرشميدتيم » ، كان بينها رجال قسم الطيران في البالماج وشركة « أفرون » ، من خريجي سلاح الطيران البريطاني ومتطوعين ، أغلبهم من الولايات المتحدة .

ابتسم حلودق في تفاهم وقال : « خذوا نصيحة جيدة مني ، احرصوا على ضرب الطائرات العربية على الأرض قبل أن تقلع ، تذكروا أنهم لو دخلوا معكم في المعارك الجوية ، لا توجد لطائرات المسرشميدتيم فرص كثيرة .

دور المخابرات البريطانية في الحرب

يزعم المؤلف أن المخابرات البريطانية قامت بالتجسس على إسرائيل لصالح مصر نظراً للمصالح المشتركة بينهما .

فجأة لاحظ « ليهمان » امرأة فاتنة دخلت إلى البار ، نظرت إلى جميع الاتجاهات واستقرت في النهاية بجواره .

لقد كانت كحيلة العينين ، تجاوزت الثلاثين ، شعرها أسود ، ناعم ، يتحرك

أحياناً ويغطي جبهة وجهها ، وهو ما أعطاها منظر ساحر و خلاب .

ابتدأت الحديث معه ، حكمت له أنها ولدت في لندن ووصلت إلى براغ بمناسبة احتفال عائلي على كأس شراب أحمر محى ، حكى لها أنه كان طياراً في الجيش السويسرى ، وعلى الرغم من كونه غير يهودى هرب من أجل أن يتطوع في سلاح الجو قيد الإنشاء في (أرض إسرائيل) .

قامت بأخذه إلى غرفتها الفاخرة ، منظر جسدها المعطر ، العارى ، أدار رأسه ، وبدون وعى عندما كانت عينيه معلقتان بها برغبة ويديه تلاطف جلدها الساخن ، رد على كل أسئلتها ، أعطى تفاصيل عن رحلات الطيران إلى (أرض إسرائيل) ، محتويات الطائرات ، وذكر أسماء الطيارين وقادة القاعدة . وفي الصباح الباكر عندما أصيب رأسه بالدوار من الليلة التى أعطتها له ، عاد إلى مدينة زاتك بالضبط فى وقت استيقاظ الطيارين عندما أنهى تدريباته اليومية أسرع بالاستحمام ، ارتدى بدلة وسافر ثانية إلى براغ ، واستقبلته فى غرفتها وقبلته بحرارة وكشف عن حبه لها ، بعد يومين ومرور يومين آخرين انتبه زملاؤه إلى غيابه فى الليل ، لارى ريف قبطان متطوع من الولايات المتحدة ، سأله إلى أين اعتاد على الاختفاء ، قال ليهمان :
توجد لى صديقة فى براغ .

لم يقتنع ريف بهذا التفسير ، اقترح على أصدقائه من (أرض إسرائيل) فحص الملابس الحقيقية لسفريات ليهمان المتكررة إلى براغ ، رجلين من الأمن أرسلوا فى عقبه ، رأوه يلتقى مع العاهرة الجميلة فى الفندق « الخستسيور » ، يتناول الطعام معها فى غرفة الطعام الفاخرة ، يعطيها هدايا غالية ، المال الذى أنفقه بسخاء جعله فى موضع شك بشكل أكبر ، رجال الأمن جمعوا المعلومات الممكنة عن المرأة التى يقضى الليل برفقتها ، واكتشفوا أنها عميلة المخابرات البريطانية ، افترضوا أن المعلومات التى جمعها ستنقل بواسطة البريطانيين إلى أولياء نعمتهم المصريين .

تم ترحيل ليهمان على طائرة إلى باريس وتم تحذيره حتى لا يخرج من فمه كلمة أخرى حول ماعرفه في إسرائيل ، وتعهد بذلك ، لكن الإهانة ورغبة الانتقام كانت أقوى منه ، برفقة اثنان من ضباط المخابرات البريطانية وصل إلى مكتب ممثل الأمم المتحدة « رالف بنتس » في قلب باريس ، وحكى هناك برغبته حول خط الإمداد السرى بين تشيكوسلوفاكيا وإسرائيل ، عن عشرات الطيارين المتطوعين ، وعن أشياء أخرى كان على علم بها ، في نهاية الحوار قال بصوت مؤثر : حياتي في خطر ، أنا أطلب بكل لغات الطلب حماية الأمم المتحدة ، « رالف بنتس » تهرب من الإجابة .

هرب « ليهمان » إلى القاهرة ، هناك باع ذكرياته الى صحيفة المصري بثمان كامل ، حكى بشكل خاص حول طرق تهريب السلاح إلى إسرائيل وادعى أن الروس سمحوا بنقل شحنات السلاح من أجل الالتفاف حول الحظر الأمريكي .

بوثائق أصلية نادرة حصلت مكاتب الـ « إف . بي . آى » في واشنطن على خطابات من مصدر مجهول تحتوي على أسماء الطيارين الأمريكيين المتورطين في نقل السلاح إلى إسرائيل ، اعترافات « ليهمان » حركت سلطات القضاء الأمريكية بإصدار تعليمات بمحاكمة الطيارين المتطوعين ، لكن وسائل الإعلام الأمريكية خصصت مكاناً صغيراً لذلك ، احتلت مزاعم ليهمان العناوين الهامة بأن الاتحاد السوفيتي ساعد إسرائيل من أجل الالتفاف حول الحظر الأمريكي .

على الرغم من قرب وقت رحيل البريطانيين من البلاد لازالوا متمسكين بسياستهم المؤيدة للعرب ، لقد بذلوا جهوداً كبيرة لإلحاق الضرر بالقوة اليهودية ، تجريد أعضاء الهاجاناه من سلاحهم ، ومنعهم من الانتصار في المعارك الدامية التي حدثت في أنحاء البلاد ، كان هناك أيضاً قلة من الشواذ الذين أظهروا تعاطفاً مع اليهود .

بيت بئر كانت قرية عربية صغيرة سيئة السمعة ، كانت موجودة على هضبة مرتفعة في المنطقة الجنوبية ، تم إرسال سرية من جفعاتي تحت قيادة إسرائيل زامير لمهاجمتها والسيطرة عليها ، بدأ الهجوم في وقت الظهيرة ، رد العرب بإطلاق نيران قوية وأصابوا مراسل قائد السرية ، زامير مجعد الشعر ونحيف ، شجع رجاله على الاستمرار في الهجوم .

لكنه تراجع فوراً عندما رأى ثلاث مدرعات بريطانية اقتربت بسرعة وتوقفت في المنطقة التي بين القرية وجنود جفعاتي ، وقد كان هذا الأمر متوقفاً : نزل من المدرعات الآن جنود بريطانيون مسلحون ، هم سيصادروا سلاح جنود السرية وربما أيضاً يأخذون معهم القائد للتحقيق .

في أماكن مختلفة ظهرت ضرورة إخلاء مستوطنات كانت في نطاق الخطر ، شلومو (تستيس) ليندسر (لهط) قائد سرية صغيرة في جفعاتي أرسل مع جنوده إلى إحدى هذه المهام في المنطقة الجنوبية ، لقد جمع ممثلي المستوطنة هر توف وأبلغهم أنه أرسل من أجل الإخلاء الفرري للمستوطنة .

قيام المنظمات الصهيونية بارتكاب مجازر ضد الشعب الفلسطيني

في هذه الأثناء ، سيطرت قوات الهاجاناه ، من خلال مجموعة هجمات جريئة على المدن المختلطة ، طبريا ، حيفا ، صفد وعلى مستوطنات عربية في مناطق مختلفة ، جنود جفعاتي فجروا قيادة الزعيم العربي الأسطوري « حسن سلامة » ، الذي قتل في وقت لاحق من قذيفة هاون في منطقة رأس العين (روش هاعين) .

قائد آخر ، عبد القادر الحسيني ، قئد وحدة الجهاد المقدس قتل بأيدي المدافعين عن الحصن ، سرايا القوات الميدانية والبالماح ضربت جيش الإنقاذ في منطقة « مشمر هاعمق » ، وبدأوا في تطهير الجليل ، الجنوب وشمال النقب من الثكنات القتالية العربية .

الأبناء التي شاعت عن الهزائم في المعسكر العربي ، سويًا مع الأبناء عن تمام الإخلاء البريطاني ، احتلال حيفا على أيدي الهاجاناه ، والأبناء الفظيعة عن مقتل ٢٠٠ من الرجال والنساء والأطفال العرب خلال هجمات منظمة اتسل على قرية دير ياسين أثارَت الخوف في التجمعات العربية ، وازداد معدل هرب سكانها .

اللاجؤون الذين وصلوا إلى مصر من (أرض إسرائيل) حكوا عن أعمال مطاردة وقتل وعن الضائقة التي يعيش فيها من تبقى خلفهم ، وكتبت المنشورات في ساحات القاهرة « يافاروق أنقذ فلسطين » .

عمليات شراء السلاح الكبرى لمصر في أوروبا أضاءت النور الأحمر في قيادة الهاجاناه ، وضع السلاح المصري الذي تضمن إلى جانب الأدوات القديمة أيضاً بطاريات مدافع حديثة ، كانت في إطار الألغاز ، لم يستطع أحد من مسئولى المخابرات في البلاد أن يحله ، لكن لم يكن هناك شك في أن المصريين لديهم أسلحة كثيرة جداً ، من مصادر مختلفة تلقوا تقارير حول صفقات أسلحة مصرية جديدة يتم التوقيع عليها يومياً .

لم يكن من الواضح دائماً ما يشتريه المصريون ، لكن الواضح أنهم يشترون كثيراً ، ويجب إيقافهم ، وكانت هناك فقط طريقة واحدة من أجل ذلك ، تسيفى أميتى ، رجل الهاجاناه القديم تم إرساله على عجل إلى روما من أجل أن يترأس شبكة من العملاء السريين من الاسرائيليين والأجانب ، وكان من المقرر إحباط محاولات العرب للتزود بالسلاح في جميع أنحاء أوروبا ، كان من بينهم خبراء لجمع المعلومات ، خبراء في المفرقات من ذوى الخبرة دورهم شحنات الأسلحة المصرية ، ورجال يتقنون لغات الدول المختلفة ، كان أميتى واثقاً من أن هذا الطاقم سيقوم بالمهمة ، لكن الحظ لم يبتسم له ، وتتابع الفشل تلو الفشل ، المحاولات من أجل تدمير السلاح والعتاد التي كانت مخصصة للعدو لم تنجح ، ووصلت شحنات الأسلحة بسلام إلى مصر .

وعندما كان غارقاً في كآبة شديدة، تلقى تسيفى أخباراً مثيرة للاهتمام، عن توقيع صفقة شراء بين الشركة الإيطالية لصناعة الطائرات « ماكي » لعملية إمداد عاجلة لعشرين طائرة قتالية من طراز « ماكي ٢٠٥ »، كان من الواضح أن هذه الطائرات ستشكل قوة إضافية خطيرة لسلاح الجو المصري، أرسل « أميتى » رجاله لمعرفة مكان عناصر تركيب الطائرات القتالية، اعتقد أن مهمة التركيب تتم في مطار بجوار قرية « فانجون » في شمال إيطاليا، أميتى وثلاثة من رجال مخابراته سافروا إلى ميلانو، استأجروا سيارة وسافروا في طرق ضيقة وملتوية إلى المطار، وعندما وصلوا إلى هنا، أظهروا أنفسهم كسائحين بريطانيين يريدون إجراء رحلات طيران للتنزه حول المنصة، اضطروا للانتظار حتى يتفرغ طيار حتى يصحبهم، وفي هذه الأثناء تصادقوا مع مدير المطار، قدموا له السجائر الأمريكية كعلامة على تقديرهم له، وسأروا معهم في المنطقة، وعندما وصلوا إلى المبنى الذى ركبوا فيه الطائرات الحربية المصرية، قام بإيقافهم وقال : هنا غير مسموح بالدخول، هذا يخص العرب .

في غداة اليوم التالى ليلا وصل إلى هناك رجال الهاجاناه بشحنات ناسفة، نسفوا الجدار، زحفوا حتى المبنى ودخلوا إلى الداخل من خلال نافذة بلا زجاج، كان هناك خمسة طائرات حربية في مرحلة التركيب النهائى، التى حملت علامات الخاصة بسلاح الجو المصري، في حوالى منتصف الليل أنهى متخصصوا المتفجرات مهمتهم وتركوا المنطقة . سافروا إلى ميلانو واختفوا هناك بين الجماهير التى خرجت إلى عملها مع الصباح .

الإشارة إلى الفساد الموجود فى الجيش المصرى

البكباشى (مقدم) محمد نجيب البالغ من العمر سبعة وأربعين عاما، متوسط القامة وصاحب هيكل جسم قوى، كان ملاكم محترف تصارع فى صيف ١٩٤٤ فى تل أبيب مع الملاكم الإسرائيلى اميل - أفينرى، وهزم بالضربة القاضية، ليس

مثل ضباط الجيش الآخرين ، الذين كانوا مشغولين في الغالب بألعاب شرفية والجرى وراء الأموال والمتع ، كان لنجيب نظام أولويات آخر .

جده وأبيه كانوا ضباط في الجيش المصري ، وهو نفسه كان قائداً على نوبة حراسة على الحدود المصرية ، الفساد الذي استشرى في الحكومة والجيش أخرجه غير مرة من ملابسه العسكرية ، أمام كل من كان مستعداً للسمع اشتكى من أصحاب الأراضي الذين حصلوا على إعفاءات مبالغ فيها في الضرائب مقابل رشوة ودفَعوا أجرة معيشة لمزارعيهم .

اعتقد أنه ينبغي اتخاذ خطوات فورية لتقليص حجم البطالة وإيجاد فرص عمل مناسبة لخريجي الجامعات الذين تجولوا عاطلين ومحبطين ، أيد أيضاً إبعاد رئيس الأركان الفاسد « إبراهيم عطا الله » ، ولي نعمة « فاروق » ، الذي منح وظائف مرموقة في الجيش لأبناء عائلته ، أحاط نفسه بالنساء ، تجول في النوادي الليلية وأخذ أموالاً وهدايا مقابل إيجاد فرص عمل للمقاولين في معسكرات الجيش .

يعود الكاتب إلى الزاوية الموضوعية في كتاباته ويشير إلى استبعاد رئيس الأركان الفاسد ، وتعيين « عثمان المهدي » بدلاً منه .

عندما اتضح أن « عطا الله » ليس عاقلاً لكبح أعماله ، وحتى جنوده يحتقرونه ، طلب منه فاروق الاستقالة، وتم تعيين رئيس أركان جديد مكانه « عثمان المهدي » ، توقع نجيب أن يأمر بإجراء تحقيق في أعمال الفساد لسابقه، وإذا كانت هناك ضرورة يتم تقديمه للمحاكمة ، لكن المهدي خشى من أن يؤدي التحقيق في أعمال الفساد إلى الملك، وفضل أن يغلط هذا الموضوع، نجيب جز على أسنانه وصمت، التجنيد السريع للمعتقلين وفقاً لتعليمات القيادة العامة كانت على غير هواه ، لكن فهم أنه ليس هناك مفر من ذلك، الخدمة العسكرية كانت مفروضة على الشباب من عمر الثامنة عشر وحتى الخامسة والعشرين، أنظمة التجنيد عانت

من عيوب التنظيم والفساد لسنوات طويلة، كثيرا من المجندين حصلوا على إعفاءات لأسباب صحية، لم يمثلوا للخدمة أبداً، أو دفعوا رشوة مقابل الإعفاء من الخدمة .

لكن أيضا ليس كل هؤلاء الذين تم تجنيدهم تم إرسالهم إلى خدمة عسكرية كاملة ، جزء كبير منهم تم تجنيدهم في وحدات « شرطة النظام » ، قمع المظاهرات اعتقلت وعذبت رجال الحركات الثورية، من بين المجندين الذين أرسلوا إلى الوحدات العسكرية سقط الكثير أثناء التدريبات بسبب تخلف عقلى وأمراض قديمة وحديثة عشية غزو (أرض إسرائيل) طلب الجيش المصرى القوة البشرية ، وجمع من كل القادمين بجانب القرويين والمدنيين ، وأيضا جزء من المعتقلين الذين تكدست بهم السجون العسكرية، تم تجنيد مقاتلين سودانيين ووقعوا على اتفاقيات لمدة نصف عام وأخذوا رواتب مناسبة .

الحالة الجسمانية للسودانيين طويلة القامة وذوى البشرة السمراء، وأيضا قدرتهم القتالية كانت أفضل من الجنود المصريين .

ومعهم أيضا التحق بالقوات المصرية أيضا جنود سعوديون ، وكان من المقرر أن يدفع رواتبهم البيت الملكى السعودى،أضيف لكل هؤلاء وحدات من حرس الحدود، من بينهم راكبى الجمال، الذين أساس خبرتهم منع التهريب ، كتيبة واحدة في سلاح الغزو تكونت كلها من متطوعين من « الأخوان المسلمين » .

الأميرالاي (اللواء) « أحمد على المزاوى » ، قائد قوة الغزو المصرى ، دعا «نجيب» بسرعة إلى مكتبه في غزة ، القائد القصير القامة والممتلئ الجسم أرسل إلى « نجيب » نظرة مودة .

قال « تحياتى » ، بشره بأنه قرر ترقيته إلى رتبة قائمقام (عقيد) وتعيينه نائبا له

تلقى « نجيب » البشارة بعدم اهتمام .

تعجب « الموأوى » وقال اعتقدت أنك ستفرح .
رد نجيب بصوت حزين « من الصعب لى أن أفرح » .

لماذا ؟

لأنه فى كل الجيش المصرى توجد ، حسب علمى بصعوبة أربعة كئائب قادرة على الحرب ، كل الباقين يجب أن يجتازوا كثيراً من التدرجات من أجل الوصول إلى المستوى المطلوب

٢٤ ساعة قبل الموعد من المقرر أن يبدأ سلاح الغزو المصرى فى الدخول إلى العريش نقطة القفز إلى الحرب ، امتلأت طرق سيناء من القوافل الأخيرة من وحدات الجيش المصرى فى طريقها إلى نقطة الالتقاء ، من المركبات لوح جنود متحمسون بالأعلام (أحمر - أسود - أبيض) ، متوقعين المديح الذى تعهد به لهم قاداتهم عندما يحتلون تل - أبيب ، شاحنات كبيرة تقدمت المدرعات والدبابات ، مدافع مغطاة بالشادر تم سحبها على وجه الأسفلت ، فى قاعدة سلاح الجو للعريش أقلعت وهبطت طائرات « سفيتير » فى طلعات تدريب أخيرة

الاعتمادات المالية من أجل توفير ميزانية الحرب

عشية الغزو خصص البرلمان أربعة ملايين جنيه مصرى لتمويل الحرب ، تم إعداد لوائح لفرض رقابة على وسائل المواصلات ، لتدقيق الرقابة على الحدود ، واعتقال الأشخاص الذين من الممكن أن يعرضوا أمن الدولة إلى الخطر فى هذا الوقت الخطير .

نشر بيان فى صحيفة الأهرام عن احتفال فنى سيتم إعداده فى نادى « الإخلسيور » لجمع التبرعات المالية لدعم مقاتلى فلسطين ، رجال الأعمال والشركات التجارية ساهموا فى صندوق الحرب بدون تحمس ، التبرعات كانت قليلة وتم ضخها بكسل بإستثناء ذلك سارت الحياة كالمعتاد ، كأنه لم يحدث شيء .

في رفح أكمل حوالي ٦٠٠٠ آلاف مصرى الاستعدادات الأخيرة للحرب ،
الكتيبة الثالثة بقيادة القائمقام (العقيد) محمد نجيب ، التي كانت مكونة من رجال
عسكريين نظاميين ومن جنود احتياط ، كان من المقرر احتلال مستوطنة « نيريم »
وبعد ذلك بقية المستوطنات الإسرائيلية بالتتابع في المنطقة .

قوة ثانية بقيادة البكباشي (المقدم) أحمد عبد العزيز ، كانت تهدف إلى تطهير
النقب الشرقي من الوجود الإسرائيلي ، السيطرة عليه ، والهجوم تجاه بئر سبع ،
الخليل وبيت لحم ، من أجل الانضمام هناك إلى قوات الفيلق ، هذه القوة كانت
مركبة في الأساس من وحدات الإخوان المسلمين الذين وصلوا من مصر
للمساعدة في الحرب ومنيت بإخفاق أولى عندما حاولت احتلال « كفار دروم » .

الاستعدادات في الجانب اليهودي لدخول الحرب

في تل أبيب شاع جو من القلق الشديد في غرفة جلسات « مجلس الشعب
المؤقت » الغاليلية العظمى لـ ٣٧ من أعضاء المجلس ، الهيئة العليا من
الاستيطان اليهودي ، اجتمعوا لمناقشة عاجلة تجاه الأنباء حول الاستعدادات
المتزايدة لغزو الجيوش العربية ، أطلعهم « بن جوريون » على الصعوبات في
الإسراع بشحنات السلاح ، حكى بن جوريون عن موجة التسليح والتدريبات في
الدول العربية ، في الوقت الذي تعاني فيه الهاجاناه من العجز الشديد .

قال يجال يادين وهو شاحب وخائف : قواتنا الجوية لاتدخل حيز المقارنة
مقابل قوات العدو ، الطائرات لم تصل بعد ، عدد طائرات البلاد العربية تقدر من
مئة ضعف حتى مئة وخمسين ضعفاً أكثر من قواتنا ، في هذه اللحظة تعمل طائراتنا
ضد كل قوانين الجو والحرب ، أى طيار عادى لم يكن يجروء على التحليق بهذه
الطائرات ، هذه طائرات قديمة ، في أغلبها طائرات تجول وتعليم ، مع وجود
تهشم وعيوب كبيرة جداً ، ونحن نوجد الآن في وضع سيئ جداً ، ومن الأفضل ألا
نعتبرهم عنصر عسكري في الحسابان .

ارتفع صوت بن جوريون « الطائرات الحربية هي الأشياء التي نحتاجها الآن أكثر من أي شيء آخر » .

قال رجال القيادة العامة الذين جلسوا أمامه أن الاتصالات من أجل شراء هذه الطائرات في أوروبا وفي جنوب أمريكا مستمرة بدون انقطاع ، لكن حتى الآن بدون نتائج ، وحينئذ سأل أهارون رمز ، قائد « الخدمة الجوية » :

وماذا عن تشيكوسلوفاكيا ؟

هم يصنعون فقط نوع واحد : مسرشميدتيم ، مثل هذه التي استخدمها الألمان في الحرب العالمية .

ما المشكلة فيها ؟

ليست مشكلة واحدة ، مجموعة من المشاكل الفنية ، طائرات السفيتيريم التي يمتلكها العرب أفضل مئة مرة .

قال بن جوريون ، ولكن نحن لانستطيع شراء طائرات السفيتيريم .

قال رمز : إذا لم يكن هناك اختيار فلتكن طائرات « مسرشميدتيم » .

أجرى بن جوريون اتصالاً مع شفيمر وحكى له ، أنه اصدر أمراً بمحاولة شراء طائرات « مسرشميدتيم » ، أصيب شفيمر بالصدمة وقال « لاتلمسوا هذه الطائرات ، إنها خطر » .

هل تستطيع أن تمدنا بطائرات حربية أخرى ؟ قاطعه بن جوريون بقله صبر ، لقد علم مسبقاً ما هو الرد . في هذا الوقت لا ، تمت « شفيمر » .

تحرك القوات العربية نحو فلسطين

١٤ مايو كان اليوم الأخير للإنتداب البريطاني في (أرض إسرائيل) ، الممثل الأعلى ، السيد « ألون كنتنجهام » ، أخذ على متن طائرة في وقت الصباح بملابسه

العسكرية من القدس حتى رامات دافيد سويماً مع ضباط القيادة البريطانية ، من هناك سافر إلى ميناء حيفا ، أزالوا العلم البريطاني من على الصاري ، وصعدوا على ظهر السفينة « أورليوس » التي رفعت للمرساة على صوت البوق وإقلاع اثنتا عشرة طائرة من طراز « سفيتفريم » أثناء أداء الخدمة العسكرية ، هذه كانت اللحظة التي تتمناها الجيوش العربية ، و سوريا ، في لبنان ، في الأردن وفي العراق بدأ تحرك القوات تجاه (أرض إسرائيل) ، في رفح اجتازت قوات الغزو المصرية الحدود ، الجزء الأكبر منها يمت شطرها تجاه الشمال ، إلى قلب الدولة ، كتيبة واحدة استعدت للتوجه للشرق تجاه بئر سبع .

على ما يبدو لم تقف عقبات تقريباً في طريق القوة المصرية ، اللواء الجنوبي من البالماح ، التي كانت مهمته الدفاع عن المستوطنات المتناثرة في المنطقة ، عانى من عجز في القوى البشرية المدربة ، من غياب معلومات استخباراتية دقيقة ، ساد جو من الإضطراب في القيادة العامة ، طرح عدد من كبار الضباط تقديرات متعارضة حول جهة توجه المصريين ، لم يكن من الواضح لأحد إذا كانت نية الغزاة التقدم إلى الشمال على محور الساحل ، أو التركيز على احتلال النقب .

نائب رئيس الأركان « تسيفي أيلون » اعترف أمام رجال القيادة العامة :

إذا قلت الحقيقة أنه لا توجد لدينا في الواقع أية خطة ، اقترح متابعة تقدم الغزو ، وبعد ذلك نقرر ماذا نفعل .

توضيح أهمية المستوطنات اليهودية في جنوب النقب .

المستوطنات في جنوب النقب لم تهدف فقط أن يتم استخدامها كخط دفاع أول ، ولكن أيضاً من أجل معرفة توجه المصريين ، اللواء جفعاتي ، الذي كان مسؤولاً عن منطقة الجنوب ، لم يكتفى بإداء رأيه حول طرق وقف الجيش المصري وتركز أغلبه في منطقة بئر طوفيا ، بعيداً عن الجبهة .

قال القائد المصري لضابط المدفعية : أطلق النار ، أطلق النار على القافلة والكيوتس .

ضابط المدفعية أمر بتوجيه المدافع وقذائف الهاون نحو الأهداف وأعطى الأمر بإطلاق النار ، قبل كل شيء تم توجيه دفعة بدقة من النيران نحو القافلة واحترق جزء من المركبات بالنيران ، نجحت شاحنة واحدة في الخلاص من المصيدة الرملية والوصول إلى الكيوتس ، بالطبع بقي بجانب الشاحنات المحترقة عشرات من جنود الدعم الذين أرسلوا إلى مصيدة النيران ، مثل المدافعين عن مستوطنة كفار داروم ودعوا الله أيضاً أن تحدث معجزة ، وحقاً حلقت طائرة « أوتر » إسرائيلية في السماء المشرقة ، حلقت فوق بطاريات المدافع المصرية وألقت عدة قذائف أثارت الخوف فوراً ، في الاضطراب الذي حدث توقفت المدافع عن إطلاق النيران .

الحالة المزاجية للقائم مقام (العقيد) محمد نجيب ، نائب قائد القوة المصرية الغازية ، كانت سيئة ، وقلبه كان يؤلمه ، لقد علم أن القاهرة تتوقع الإعلان عن احتلال الكتيبة السادسة نيريم وتحقيق أول انتصار على أرض فلسطين ، ولم يكن لديه شك في أن التقرير الذي سيرسله سيكون موضع استياء الملك ووزرائه .

تشويه صورة الجيش المصري في الرواية

وبعد فترة وجه الطيارون المصريون طائراتهم تجاه محطة الأوتوبيس المركزية في جنوب المدينة .

في نفس الوقت كان هناك على أرصفة المحطة مئات الركاب ، الذين بدأوا في الهرب عند رؤيتهم للطائرات ، الكثير منهم لم يستطيعوا الحصول على ملاذ في الوقت المناسب ، القذائف التي أُلقيت في وقت واحد ودفعة واحدة من كلتا الطائرتين أصابت قلب المحطة وزرعوا الدمار والموت ، ٤٢ قتيل وأكثر من

١٠٠ مصاب بقوا على الأرصفة المفحمة عندما اتجهت الطائرات من هناك إلى ميناء تل - أبيب .

دعا المصريون المدافعون عن نيتسانيم للخروج من مواقعهم وأيديهم على رؤوسهم، من المواقع المحطمة، من داخل أنقاض سقوط المبنى الحجري اندفع رويدا رويدا مقاتلون متعبون ، مكبوحون ، مصابون وينزفون دماً ، ظهرت الدموع في أعينهم .

هل هؤلاء هم الجميع ؟ سأل الضابط المصري عندما أحصى عدد الإسرائيليين المغضب ، ظنناكم أكثر بكثير .

الجنود المصريون خلعوا ساعات ارجال وخواتم النساء ، أجبروهم على الانبطاح على الأرض في الوقت الذي قاموا فيه بضربهم باللكمات ومؤخرات البنادق دون توقف .

كلا الطيارين المصريين، اللذين حلقا بطائرات « سفيتفيريم » مسلحين ومشحونين بقذائف من مطار العريش ، شقوا طريقهم بأمان على طول الساحل ومروا فوق وحدات الجيش المصري التي تحركت شمالاً، أشرقت شمس الربيع في السماء الزرقاء الصافية ، وحلق الطياران الشابان بفرحة تجاه هدفهم بدون أى خوف ، لقد كانوا يعلمون أنه لن تواجههم أية طائرة ، لسبب بسيط أنه لم يكن لدى الإسرائيليين أية طائرات من هذا النوع .

لم يخشوا من مدافع مضادة للطائرات، لأنها لم تكن هناك أيضاً ، الطلقات المنفردة التي أطلقت تجاههم من الرشاشات اليائسة على البر أضحكتهم ، عندما وصلوا إلى سماء تل أبيب ، قادوا طائراتهم كأنما كل الوقت في أيديهم ، حلقا فوق مركز المدينة ، يصعدان ويهبطان بالتناوب، مستمتعان بنشر الخوف ، خلت الطرق مرة واحدة وبحث الرجال عن ملجأ في السرايب وفي غرف السلام .

في طريقهم للعودة إلى العريش أفرغت الطائرات المصرية بقية القذائف ، وقذائف المدفعية على القاعدة العسكرية ، معسكر الحمامة ، على ساحل بحر تل أبيب، في نفس الوقت ظهر هناك دافيد بن جوريون على بث إذاعة شبكة راديو أمريكية، الطائرات اختفت مثلما جاءت ، تاركة وراءها شعوراً من الإحباط العميق والعجز .

القذائف من الجو استمرت أيضاً في الأيام التالية دون توقف ، تم قصف مبنى تحرير جريدة « هآرتس » في تل أبيب وقتل أربعة من عمال الطباعة ، قصفت أيضاً المنازل السكنية في شمال المدينة ، وتضرر أيضاً مطار دوف، الذي هبطت فيه عدة طائرات خفيفة ، منظومة الدفاع الجوية للمطار التي كانت مزودة بسلاح خفيف ، لم تنجح في إصابة طائرات العدو .

وصل اليوزباشى (النقيب) زكريا محيي الدين وهو يتصبب عرقاً ويجد صعوبة في التنفس إلى قيادة الكتيبة الأولى الموجودة أمام يد موردخاي ، وغضب بسبب عدم وجود معلومات في قيادة الكتيبة حول التشكيلات الإسرائيلية، قائد الكتيبة الصاغ (الرائد) سيد طه بك ، استجاب لطلبه لعمل جولة سريعة في المنطقة، بشرط أن تعود في وقت الظهيرة ، قال في القاهرة يضغطون على من أجل البدء في الهجوم بحيث ألا تأخر عن الساعة (الثالثة - العاشرة) صفر صفر .

صوت صلوات مختلطة بالبكاء وقف أمام المقبرة ، أحياناً حمل في الجو ضوضاء تلقى الخوف، الذي زاد وعظم، كل العيون تطلعت إلى الأعلى ، وتناقصت دقات القلوب ، في السماء الزرقاء ظهرت طائرتان « دكوتا » مصريتان ، اللتان شقتا طريقهما من الجنوب إلى الشمال، الأولى التي طارت على سطح المدينة الحزينة واقتربت من تل أبيب . الثانية بدأت في الطيران لأعلى طارت وراء أهداف للقصف .

في أقل من ثلاث دقائق بعد ذلك كانت الطائرة الأولى فوق تل أبيب ، أسرع

المواطنون الخائفون في الاختباء وراء الجدران الواقية لمنازلهم، الآخرون نظروا إلى الطائرة صامتون من الخوف، القنابل من الجو أصابت المدينة بشدة ، أسقطت ضحايا، دمرت منازل زرعت اليأس، بالنسبة إلى المصريين كانت مهمة إلقاء القنابل على تل أبيب مهمة سهلة ، رحلة طيران لا تحتوي على مخاطر حقيقية، قدروا أن عدد طائرات المرسشميدتيم الذي لدى سلاح الجو الإسرائيلي صغير، وهي تعمل في الأساس في مهام على خطوط الجبهة، الرشاشات التي صوبت من الأرض تجاه المهاجمين لم تنجح حتى في خدش الطائرات المصرية .

خرج محيي الدين مع مجموعة من الجنود في جولة سريعة ، وعندما عادوا أبلغوا عن الحوائط المحيطة بالكيوتس، على المواقع التي بعضها محصن ، على انطباعهم بأن الإسرائيليين مسلحين فقط بالبنادق ، بنادق ستانيم وعدد من الرشاشات فقط .

مهاجمة مستوطنة « يد موردخاي » والحرب النفسية

استؤنف القذف المصري بالضبط بعد مرور ساعة من إلقاء المنشورات ، في الكوخ الجنوبي ، حل « بنحاس مرمور » مكان « يتسحاق فلدمان »، القائد الذي أصيب من شظايا القذيفة ، نظر بالمنظار إلى مزرعة الموز التي استعد فيها المصريون للقتال .

نادى من المزرعة «استعدوا هم قادمون » ، منتشرين على مسافة عدة مئات من الأمتار ، بدأ جنود الكتيبة المصرية الأولى في التقدم تجاه الكيوتس بسير منتصب، الضباط ساروا أمامهم ، يلوحون بمسدساتهم ويصرخون : عليهم ، كل شيء بدا مثل تدريب هجوم نقل من كتاب إرشاد عسكري قديم .

عندما اقترب الجنود بمقدار مائة متر من الجدران الشائكة، توقفت المدفعية المصرية عن القذف من أجل عدم المساس بالمهاجمين ، أعطى « بنحاس مرمور » أوامره بإطلاق النيران دفعة الطلقات كانت دقيقة وقاتلة ، أصيب كثير من الجنود

المصريين قبل أن يستطيعوا استخدام سلاحهم ، وارتفعت صيحات الألم والخوف من الميدان، حاول الضباط تشجيع الجنود ولكنهم لم يستمعوا لهم .

الرغبة في الحياة ، في البقاء ، كانت أقوى من الجميع ، القتلى والمصابون بقوا في الميدان عندما هرب المصريون باتجاه هضبة صغيرة وجدوا ملاذا وراءها .

تنفس المدافعون عن مستوطنة « يد موردخاي » الصعداء ، لكن ليس لفترة طويلة ، قوة مصرية أخرى هجمت فجأة من مزارع الموز ، هذه المرة تقدم الجنود بحذر أكثر ، حاولوا الهجوم واضطروا للانسحاب مرة أخرى ، الهجوم الثالث لمئات الجنود الذين لم يتأخروا في المجيء كان يستهدف في الأساس المعقل الشمالي من الكيبوتس .

تنازل الضباط المصريون عن المواقع الأمامية في الهجوم وهددوا بقتل كل من يحاول الانسحاب ، وقد نفعت هذه الحيلة هذه المرة ، أغار المهاجمون تجاه مواقع الكيبوتس وهم يطلقون النيران بدون توقف ، عندما رأى « بنحاس مرمور » بأن المصريين على وشك حصاره نادى رجاله بجمع السلاح والذخائر والانسحاب إلى وسط المزرعة ، هجم المصريون على المعقل الخالي ودخلوا إلى داخله بصيحات فرح، صعد عدد منهم على السطح الأسمتي وبدأوا في الرقص ، هزمتنا اليهود ، صاحوا بكل قوتهم الله أكبر .

تحت ستار غطاء من الدخان بدأ جنود المشاة من الكتيبة المصرية الأولى ، في التقدم تجاه الكيبوتس ، حائرين ، أطلق أفراد كيبوتس يد موردخاي النيران في كل اتجاه ، على أمل أن يصيبوا المهاجمين على الرغم من كل هذا .

اقترب المصريون من الجدار وبدأوا في فكه ، لكن في ذلك الوقت بالضبط ، مثل العصا السحرية الخفية ، جاءت الرياح في النهاية ، وفي غضون دقيقة أو اثنتين تبدد ستار الدخان وظهر الجنود المصريون بوضوح ، مرتبكين مثلما قبض عليهم

مكشوفين علانية، أطلق المدافعين عن يد موردخاي النيران مثل المجانين وأصابوهم من مدى قصير، تم إلقاء القنابل اليدوية من المواقع تجاه المهاجمين، ونشرت قذيفة هاون صغيرة بينهم عشرات القنابل. زاد عدد المصابون والقتلى المصريين بسرعة، وعندما اتضح أن من بين القتلى قائد كبير، يوزباشى (النقيب) «محمد الموجي»، بدأ الباقون على قيد الحياة في الهرب، محاولين الهرب من النيران الإسرائيلية التي لاحقتهم. أثار الانسحاب الخوف أيضاً بين القتلى الذين احتلوا المعقل الجنوبي، وأخلوه وهربوا عندما فهموا أن زملاءهم لن ينجحوا في احتلال بقية المواقع الإسرائيلية.

مع بزوغ الفجر تم استدعاء اليوزباشى (النقيب) سعد الجمال، قائد سرية في الكتيبة السابعة، لقيادة الكتيبة ليس بعيداً من يد موردخاي، وقد حلت كتيبته محل الكتيبة الأولى بعدما تكبدت خسائر فادحة في الهجوم على «يد موردخاي» ولم تنجح في احتلال الكيبوتس.

انتظره قائد الكتيبة في مكتبه بفارغ الصبر، وقال! أنا أريد تكليفك بأهم المهام التي قمت بها أثناء حياتك، وضع يده على كتف الضابط البالغ من العمر ثمانية وعشرين عاماً ونظر إليه نظرة دافئة، أنت وجنودك ستقودون الهجوم الجديد على الكيبوتس، أنا أعتد عليك ألا تعود إلى هنا قبل أن تحتل المنطقة.

أظهرت الرواية حرص بن جوريون الشديد على التمسك بالأرض وعدم التفريط في أي شبر منها، وخوفه من تكرار الانسحاب الذي حدث في مستوطنة يد موردخاي في مستوطنات أخرى.

سمع بن جوريون من مكتبه بغضب وخوف التقرير حول ترك «موردخاي» بواسطة المدافعين عنه، الوضع في الجبهات المختلفة كان خطيراً، في الشمال هاجم السوريون مستوطنة عمق هيردن، والعراقيون في الجسر، في لطرون أحبط الفيلق الأردني الهجوم الذي كان يستهدف شق الطريق إلى القدس، كانت

مستوطنة « يد موردخاي » هي المستوطنة الإسرائيلية الأولى التي تم مغادرتها في أعقاب الهجوم المصري ، وبن جوريون خاف أيضاً من انسحاب المدافعين في مستوطنات أخرى ، كتب في يومياته :

هربت مستوطنة يد موردخاي ولا تريد العودة على الرغم من الأوامر ، أعطيت تعليمات بإعطائهم دعماً وإجبارهم على العودة .

سارت هيئتان آدميتان بسرعة وحرص في حقول كيبوتس جفرا - عم عبر خطوط مواقع الجيش المصري في ليلة ٢٢ مايو ، دافيد مزراحي وعزرا حورين كانا أعضاء القسم العربي في البالماح ، من قدامى المستعربين ، خبراء في أساليب اللغة العربية ولهجاتها المختلفة ، في الماضي خرجوا أكثر من مرة متنكرين كالعرب ، لتنفيذ مهام مخابراتية وعمليات تدمير في المستوطنات العربية المعادية ، زعم الادعاء الرسمي أن مهمتهم الحالية ، في مهمة شعبة المخابرات للقيادة العامة ، كانت التسلل بين صفوف العدو والتوصل إلى معلومات كثيرة بقدر الإمكان عن جيش الغزو المصري .

يشير الكاتب في الفقرة التالية إلى اتباع سلطات التحقيق المصرية في غزة لأساليب وحشية وطرق تعذيب من أجل انتزاع الاعترافات من المتهمين .

كليهما أسمر الشعر وصاحب بشرة سمراء ، ارتدوا الجلابيب العربية ونجحوا في عبور الخطوط المصرية الأمامية دون أن يتنبه لهم أحد .

ولكن ساء حظهم فور بزوغ الفجر ، أوقفتهم دورية مصرية وهما يتجولان بجوار نقطة تجمع عسكرية وأرسلتهم للتحقيق في غزة . قام المحققون بتعذيبهم بوحشية حتى أخرجوا من فمهم اعتراف بأنهم يهود ، مبعوثو المخابرات الإسرائيلية ، ولكن هذا لم يكن كافياً ، بعد سلسلة من التعذيب الإضافية أجبروهم على كتابة اعتراف بأنهم أرسلوا من أجل تسميم بئر المياه في غزة .

خارج المستوطنات والقرى التي تقع جنوب تل أبيب ظهرت في غداة اليوم التالي منشورات تدعو إلى التجنيد ، أقيمت مراكز التجنيد في كل مستوطنة ، في غضون أربع وعشرين ساعة تم تسجيل أكثر من ثلاثة آلاف رجل للعمل ، بعضهم من العاملين في المخابز ، من العاملين في منتجات الألبان والبيض ، وكان يجب إعادتهم إلى منازلهم بالقوة حتى لا يتضرر نمط الحياة .

في يوم ٢٥ مايو بدأ العمل بكل قوة : يزهار سميلانسكى (س. يزهار) مدرس وأديب من رحوفوت ، ضابط مخابرات في اللواء جفعاتي ، وقف متعجباً أمام آلاف الرجال الذين هجموا في ظلام الليل كمنل يعمل في الطرق المتوجهة من رحوفوت جنوباً وغرب أسدور ، كتب في مذكرته الكلمات التالية ، التي في وقت متأخر جداً خرجت إلى النور في كتاب قصصه « تسدايم » (مقتطفات) ، هذا قائم جداً مظلم جداً ، لا يشعلون الأنوار ، لكن الظلام ليس الشيء الصعب ، الشيء الصعب هو هم ، المصريون ، هم قادمون وتقريباً لشيء يمنهم ومن هنا حتى تل أبيب ، الكل متاح .

أحصى مجموعة ضباط مصريون السلاح القليل الذي جمع من رجال المستوطنة ، كان هناك عدة بنادق ، رشاش واحد ، بندق ستانيم قلائل وقاذف بيات ، خرج من إجمالي العملية ، في داخل قلبهم تعجبوا من أن الجيش المصري احتاج إلى قوات مشاة ، مدرعات ، مدفعية وطائرات حتى يتغلب على عدد قليل من الرجال وقلة من السلاح .

استعد نافخوا الأبواق في الكتيبة المصرية في الصف ونفخوا في الأبواق ، الأسرى نقلوا على الشاحنات وسافروا إلى المجدل ، حاول الجمهور الذي رأهم في الخارج القيام بهجوم عليهم ، لكن الجنود بدأوا في إطلاق لنيران في الجو ، ومنعوا أية محاولة للاقتراب من الشاحنات ، الأسرى نقلوا إلى محطة الشرطة ، هناك قام بتصويرهم مصورون صحفيون مصريون ، وبعد ذلك أخذوا إلى

العريش، «دفوراً أفشتين» أصيبت إصابة بالغة في بطنها، أبقوها في شرطة مجدل وتوفيت هناك من إصابتها .

من العريش نقل الأسرى في القطار إلى القاهرة، يرافقهم جنود مصريون مسلحون، أكثروا من ضربهم وشتمهم، الدكتور «فرلموتر» طبيب الكيوتس وبخهم، ردوا عليه بضربات مقابض البنادق التي كسرت ضلوعه وضربوا رأسه حتى نزف جسمه كله بالدم .

أثناء الحرب سيطر جنود قائد السرية «كراوس» على موقع مدفعية من طراز «فيكرس» الثقيل . «كراوس» أمر المدفعية المصرية بتوجيه مدفعه نحو المصريين، الجندي رفض، فقام «كراوس» بغرزه بخنجر، وكان الجندي مثل من ركه عفريت وبدأ في إطلاق النار نحو زملائه .

على الرغم من عدد المصابين المتزايد استمرت الحرب بلا توقف، في جزء من المواقع أظهر المصريون معارضة قوية و فقط بعدما تم استدعاء الاحتياط لقائد السرية «بن بارثون» بدأ التشكيل المصري في الانهيار، الواحد تلو الآخر بدأ سيطر جنود جفعاتي على المواقع المصرية وقاموا بتطهيرها، قائد السرية شلومو (تسيّس) ليندر، أظهر في الموقع الذي تم احتلاله مركبات كثيرة، معدات وملابس جديدة بكثرة، هو أزال ملابسه البالية وارتدى ملابس عقيد مصري وعندما استمر في تمشيط الموقع، اكتشف لدهشته في احد المواقع فتاة ترتعد من الخوف، نادته عندما أسرعته إليه «ستنقذني» واثقة أنه ضابط مصري، كشف تسيّس إنها عاهرة أتت من القاهرة لتسليّة وقت الضباط في الموقع .

الجهود اليهودية للحصول على السلاح والطائرات أثناء الحرب

في إطار كبير من السرية غمر مجيء طائرات «المسرشميدتيم» الأوائل للبلاد، في صباح ٢٩ مايو، تم تركيب الطائرات بسرعة وأخفيت في كراجات المطارات

في تل نوف حتى لاكتشفهم طائرات العدو ، تمنى الجميع أن ظهور الطائرات في ميدان القتال ستفاجئ الجيوش العربية وتزعزع ثقتهم .

في مبنى القيادة في تل نوف تم إعداد مأدبة متواضعة في يوم وصول الطائرات ، حضر فيها أيضا الطيارون الإسرائيليون والأجانب ، رفع قائد سلاح الجو «أهارون رمز» كأس من الخمر بمناسبة الإنجاز ، بعد ذلك قال بصوت احتفالي : بهذا أنا أعلن عن إقامة سرب القتال الأول في جيش الدفاع ، سرب طائرات ١٠١ .

كانت الخطة الأصلية هي إرسال طائرات المرشميدتيم في نفس اليوم من أجل تفجير طائرات القتال والنقل المصرية المستقرة في مطار العريش ، لقد كان المطار الذي انطلقت منه الطائرات المصرية لتفجير تل أبيب ومستوطنات الجنوب على طول مسار تقدم الجيش المصري .

وفقاً لتقدير المخابرات كان في مطار العريش بضع عشرات من طائرات القتال ، القصف والنقل ، قائد سلاح الجو كان واثقاً أن المصريين لا يفكرون في احتمال أن يتم قصف المطار من الجو ، لكن كان للقيادة العامة نظام أولويات آخر .

على ضوء قرص الشمس الأحمر ، الذي بدأ في الغروب في حافة بحر أسدود ، رأى الطيارون الصف المصري الرابض على الطريق ، مطمئن وهادئ على طول عدة كيلومترات ، على حسب تقدير «لنرط» ، عدة مئات من المركبات وآلاف الجنود الذين توقفوا من جنوب الجسر على الطريق الذي تم تفجيره قبل ذلك بيوم بواسطة خبراء تفجير «جفعاتي» ، أطلق جنود اللواء على هذا الجسر الاسم الرمزي «عد هالوم» (حتى هنا) .

مرت ثواني قليلة سمعت فيها فقط أصوات المراوح ، تمنى «عيزر وايزمان» أن يكون المصريون على غرة من أجل عدم تشغيل الدفاع الجوي ، وحقاً بعد رؤية الطائرات الاسرائيلية ، ساد الهلع للحظة في الصف المصري ، لكن رابطة الجأش ظهرت أسرع من المتوقع ، أخذ الجنود مواقع على جانبي الطريق ، بدأت

السيارات المدرعة والدبابات في الانتشار وبدأت المدافع المضادة للطائرات في إطلاق النيران .

النيران المصرية كانت قوية جداً، بدأ أن كل فوهات المدافع المضادة للطائرات والرشاشات الثقيلة أطلقت تجاه الأربع طائرات المسرشميدتيم ، أسودت السماء من سحب الدخان الكثيفة ، وبالنسبة إلى لشرط الغزير الخبرة، لم يتذكر نيران جهنم قوية بهذه الدرجة في أية مرة من طلعاته القتالية في الحرب العالمية، من الأرض تابع أبا كوفنر مع شمعون أفيدان أحداث الهجوم ، صرخ بفرع : إلهي القدير كم عدد المدافع التي لديهم .

الهجوم المفاجئ لطائرات المسرشميدتيم على قوة الغزو المصرية في أشدود وتدمير جسر « عد هالوم » على طريق الساحل قبل ذلك زعزع من مقدار الثقة الذاتية للمصريين ، في قيادة اللواء المصري الثاني، في أشدود ظهرت علامات خيبة الأمل على وجوه ضباط القيادة ، عندما أبلغ قائد الكتيبة السادسة « محمد نجيب» ، و نائب قائد سلاح الغزو « الموجي » ، عن التعليمات الأخيرة التي تلقاها من القائد .

لقد وقف أمام رجاله منتصب القامة ومنضبط النفس ، لقد كان أسمر البشرة منذ الولادة ، لكن بدا أكثر سمرة بعدما تعرض للشمس ساعات كثيرة في أيام الحرب الطويلة ، حالته المعنوية كانت منخفضة مثل حالة قادة القيادة العامة المصرية ، التقارير التي وصلت من الجبهات المختلفة في إسرائيل كانت محزنة جداً، العراقيون، الأردنيون، والسوريون توقفوا قبل أن ينجحوا في تحقيق أهدافهم، الجليل تبقى في أيدي اليهود، حيفا، القدس، اللد والرملة بقوا أيضاً في أيديهم .

شعر المصريون بغضب شديد تجاه ملك الأردن «عبد الله» الذي لم يحرك ساكناً من أجل مساعدتهم في الهجوم على رامات راحيل في ناحية القدس، كان من

الواضح للمصريين أن عبد الله يخشى من احتمال سيطرتهم على المدينة، رفع العلم المصرى على مواقعها، ويحبطو خطته من أجل الاحتلال، نجيب أبلغ عن ذلك لقادته .

بشعور من اقتراب الكارثة نصب اللواء جفعاتى أمام ٢٣٠٠ جندياً مصرياً المتحصنين في أشدود حوالى ١١٠٠ من مقاتلى لواء الجنوب، الذين كونوا كل القوة المتاحة تجنيدها من أجل الهجوم .

الخطة : بطاريات مدافع وقذائف هاون ستقصف موقع الدفاع المصرى في أشدود، وبعد ذلك سيهجم عليه ٦٠٠ جندى من الجنوب، ٣٠٠ من الشمال، و٢٠٠ من الشرق، بضع عشرات من الجنود سيغلقوا الطريق من المجدل إلى أشدود من أجل منع وصول الدعم، وحدة الغلق من المقرر أن يتم تدبيرها من رجال كيبوتس نيتسيم .

بعد ذلك مر « نجيب » مع مجموعة من ضباطه بالمواقع التى تم حفرها في شمال مدينة أشدود ومدح صمود الجنود، لقد سمع أيضاً أشياء لم يتوقع سماعها، اشتكى الجنود من ذخائر كثيرة معيبة، أبلغ مطلقو القذائف عن انكسار مقدمات مدافع الهاون بعد إطلاق عدة قذائف، نجيب استدعى ضابط تسليح اللواء .

« هل علم أن جزء من المعدات التى أرسلوها لنا لم تكن مناسبة للاستخدام .

احمر وجه الضابط . « سمعت أنباء هنا وهناك، لكن لم أفكر أنها جادة، قال « كل الأسلحة وصلت في صناديق مختومة من المخازن المصرية » .

دور الفيلق الأردنى فى الحرب :

في صباح يوم ٤ يونيو خرج الأثرى البروفيسور « اليعازر سوكنيك » من منزله في القدس، عندما كان يحمل معه صندوق خشبي يحتوي على ثلاث لفائف مخبأة اشتراها في بيت لحم، لقد كان شاحبا وممتلئاً بالمخاوف، قبل وقت ما سقطت

المدينة القديمة في أيدي الفيلق ومحاولة اختراق الحصار على القدس في لطرون تبددت أمام قوات أردنية متفوقة ، سكونيك خاف من ازدياد الهجوم على العاصمة، منزله الذي حفظ فيه الوثائق الغالية القيمة ، لم يعد مكاناً آمناً ، أصوات انفجارات القذائف وصرير الطلقات رافقته عندما دخل إلى بنك أنجلو فلسطيني قو مبانى في وسط المدينة وأخفى اللفائف في الخزانة التي كانت موجودة في السرداب .

في ظهيرة نفس اليوم ظهر سرب بحرى مصرى يقترب من سواحل تل أبيب ، في مقدمته تحركت سفينة المدافع « الأميرة فوزية » ، وعلى جانبيها سفن أقل حجماً منها ، كانت النية نحو الرسو في تل أبيب ، بافترض أن هذا العمل سيحرك جيش الدفاع لوضع وحدات عسكرية من الجبهة في أشدود والتخفيف بذلك من الضغط على المصريين ، سفينة سلاح البحر « إيلات » لاحظتهم عندما كانوا على مقربة من مصب وادى روفين ، السرب المصرى نزل تجاه السفينة الإسرائيلية وأصابها ، قائد إيلات « يوسف الموج » طلب مساعدة جوية فورية .

الطائرة التي حلقت فوق تل أبيب كانت على وشك إلقاء شحنة قنابلها الأولى على ميدان ديزنجنوف في شمال المدينة ، لكن في ذلك الوقت لاحظ الطيار المصرى شيئاً غير متوقفاً : طائرة مسرشميدتيم إسرائيلية تقترب منه بسرعة .

دكوتا كانت ليست طائرة قتالية وكان واضحاً بالنسبة إلى قائدها المصرى أنه لا يستطيع الدخول في مواجهة مع الطيار الاسرائيلى في قتال المدافع ، كان لديه خيار واحد هو الهروب في داخل السحب التي فوقه والاختباء بها حتى يفقد أثره الطيار الاسرائيلى .

لكن قائد المسرشميدتيم خمن نواياه ، وفتح نيران مدافعه في اللحظة التي بدأت فيها طائرة الدكاتوا في الارتفاع بزاوية حادة . لم تكن أمام المصرى فرصة ، ارتفع الدخان من طائرته وهبطت وهي تحترق إلى داخل البحر .

أثر سقوط مستوطنة نيتسانيم داخل المجتمع المصري

الفرحة التي انتشرت في مصر عندما وصلت الأنباء بسقوط نيتسانيم تم تزكيتهها بدون توقف بواسطة الصحف والراديو، الأنباء عن الانتصار نشرت في العناوين الرئيسية، صحف متحمسة كتبت عن الانتصار العظيم لقواتنا، واستشهدت بمصادر في القيادة العامة التي أعلنت أن الجيش المصري أثبت فعاليته والآن سيأتي دور المستوطنات الجنوبية الأخرى لإسرائيل .

الصورة الرسمية للملك بالملابس العسكرية في شعبة عمليات القيادة العامة المصرية، نشرت في جميع الصحف في ملحق تعليقات، التي وفقاً لها يتم اطلاع فاروق صباح مساء حول مستوى تقدم جيشه في فلسطين .

سافرت شخصيات في القيادة المصرية برفقة حاشية كبيرة من ضباط الجيش والمصورين إلى نيتسانيم المحتلة، هناك أعاد من أجلهم قائد قوات الغزو الموجي عملية القتال، وقادته الكبار الذين لم يشتركوا في القتال نفسه، أعادوا أمام الكاميرات، مجموعة الأوامر، عمليات إطلاق النيران بالمدافع والتقدم عبر العدو المتخيل بمدركات سريعة، أفلام الدعاية حول القتال في نيتسانيم تم بثها في دور السينما في مصر .

على خلاف جو الانتصار الذي ألهب مشاعر المصريين في أعقاب احتلال نيتسانيم، وصد الهجوم الإسرائيلي على أشدود، ساد في الجانب لاسرائيلي مشاعر قاسية، جنود في وحدات الجنوب هوجموا بالخوف واليأس، هرب عدد قليل وحداتهم، وأطباء الكتيبة اضطروا إلى إعطاء حبوب تهدئة لهؤلاء الذين أصيبوا بالاكئاب .

في غداة اليوم التالي لخضوع نيتسانيم أرسل أفيدان سرية في الكتيبة ٥١ لاحتلال هضبة ٦٩، المظلة على نيتسانيم، من أجل وقف تقدم المصريين عبر بئر طوفيا .

الهضبة التي وقف عليها ثلاثة من أبراج المراقبة ، وهي جزء من موقع عسكري بريطاني مهجور ، كانت صغيرة جدا بالكاد وجد بها مكان لجنود السرية ب التي هاجوها ، لمفاجأة الجميع ، اتضح أن المصريين لم يكونوا هناك نهائيا، طوال الليل انشغل جنود جفعاتي بحفر المواقع وبناء التحصينات ، يعتقدون أنهم دقوا وتدا في هذه النقطة الهامة ونجحوا في إعادة قليل من الثقة بالنفس إلى اللواء التي فقدتها .

الإشارة إلى السليبات في الجيش الصهيوني

من مميزات الأديب رام أورين أنه لم يسر على طريق معظم الأدباء العبريين الذين يبالغون في وصف قوة الجندي الاسرائيلي، وإنما أظهر الأديب بعض النواحي السلبية داخل الجيش الاسرائيلي ، مما يدل على أنه يتبع أسلوب الحيادية إلى حد ما ، ولايركز فقط على النواحي الإيجابية في الجيش اليهودي مثلما فعل كثير من الأدباء العبريين في الأدب العبري.

قائد الكتيبة التي استقرت في هضبة ٦٩ ، شعر بأن السلطة تنتقل بسرعة إلى أيدي المصريين ، أصيب بالصدمة ، فقد صوابه ، ترك موقعه وهرب من المكان وبعد رؤية القائد يهرب بدأ جنوده أيضا في الهرب ، طاردهم المصريون وهم يطلقون النار ويسقطون ضحايا الواحد تلو الآخر ، طاردت دبابة مصرية أربعة جنود حملوا قائد سرية مصاب اصابة خطيرة ، طلقات مدفع الدبابة قتلت اثنان واضطر الاثنان الآخرون اثناء هروبهم ان يبقوا القائد في الميدان .

حياة الأسر كانت استمراراً للذل والإهانة ، أخذ المرضى بواسطة الممرض إلى طيب في وسط المدينة، عندما نزلوا من السيارة العسكرية أجبرهم الممرض على الرقص أمام الجماهير التي بصقت عليهم باحتقار ، الأسير « شالوم زامير » التي كانت زوجته « تسيللا » محبوسة في سجن بالمدينة ، نجح بواسطة بطاقات تم تهريبها إليها ومنها في تنسيق زيارة مشتركة معها عند الطبيب ، هما التقيا في غرفة الانتظار ، تعانقا بحرارة حتى فرق بينهم الممرض .

الإشارة إلى وجود حرب نفسية ضد اليهود

ذات مرة وقع في أيدي الأسرى نسخة من جريدة الأهرام المصرية ، فوجئ أريه بن مناحم في كشف صورة في الصفحة الأولى صورة لرجال مسنين مقوسى الظهر واقفين في طابور بجوار المخبز في تل أبيب ، ذكر « بن مناحم » أنه نفسه صور هذه الصورة - في جيتو فيلنا الذي كان محاصراً بواسطة النازيين ، جزء من الصور الكثيرة ، التي صورها في الخفاء في الجيتو ، جلبها معه عندما وصل إلى إسرائيل .

بعد ذلك بأيام قليلة دخل « محمد نجيب » إلى مكتب « المواوى » في غزة ، كانت بادية على وجهه علامات التذمر ، لم يكن راضياً عن خطط المواوى للقيام بهجوم آخر في النقب ، وكعادته لم يخف عن قائده هذا الرأي ، قدر نجيب أنه في أعقاب الهزيمتين في النقب يجب مهاجمة الكيبوتس بقوات كبيرة عدة أضعاف ، حذر نجيب المواوى « هجومك سيفشل » ، يالأسف على جنودنا الذين سيموتون هباءً ، دخن المواوى سيجارته حتى النهاية ، بعد ذلك قال بلامبالاة : أنت هنا تخفض من حالتنا المعنوية ، لذلك سأبعدك من القيادة على هذا الهجوم .

لكن « المواوى » وجد أن « نجيب » كان محقاً ، لقد قوبل الهجوم الجديد على النقب بمقاومة قوية من جانب المدافعين ، الذين حاربوا بإستماتة للدفاع عن (وطنهم) ، وبعد قتال استمر أربع ساعات ، بدأ الانسحاب المصرى الخائف ، استدعى « المواوى » نجيب وأمره بالانسحاب .

في جلسة القيادة العامة التي تمت بعد ذلك اشتكى نجيب من العدد الكبير للخسائر في الهجوم الفاشل ، قاطع « المواوى » كلامه بغضب .

أنت تتعمد المبالغة ، أنت تخلق الفوضى هنا .

اخجل من نفسك ، أصيب ضباط القيادة بالصمت ، وساد في الغرفة سكون

الموت .

وقف نجيب وقال للمواوي: أعتذر ، أنا غير مستعد لإكمال واجباتي اليومية بعدما قتلته .

المواوي الذي أوصى بعد القتال في مستوطنة نيتسانيم بترقية نجيب في الرتبة ومنحه وسام البطولة « نجمة الملك » رفض الاعتذار .

غادر « نجيب » الغرفة ، دخل إلى غرفته وأرسل إلى قائد القوات المصرية طلباً رسمياً للاعتذار . المواوي خرج عن شعوره ، وأصدر تعليمات إلى نجيب للمثول في القيادة العامة بالقاهرة ، وأرسل برقية إلى هناك طالب فيها محاكمته بتهمة عدم الطاعة ، جمع نجيب حاجياته وسافر إلى القاهرة ، ولم يتم محاكمته ، لكنه أيضاً لم يعد إلى ميدان القتال ، وعلى الرغم من هذا عُين كمرشد في مدرسة الضباط .

على الرغم من الثغرات الأولية التي ظهرت في الجيش المصري الذي غزا إسرائيل ، لم يسرع في رفع يديه والهروب من ميدان القتال ، كانت له إخفاقات ، لكن كانت له أيضاً انتصارات ، وقد دعمت الحالة المعنوية وبعثت الأمل في أن الانتصار مازال ممكناً ، الحالة المعنوية في داخل جنود « جفعاتي » كانت على العكس من ذلك ، في مستوى متدهور ، الهجوم الفاشل على أشدود ، المحاولة الفاشلة لاحتلال نيتسانيم من جديد والانسحاب من هضبة ٦٩ كانت كافية لتعكير الجو في اللواء .

في نفس الليلة ١٦ أكتوبر ، خرج جنود السرية ب سويماً مع الكتيبة كلها لمهاجمة « الثكنات العسكرية في تسومت ، الهجوم على النقاط العسكرية قوبل كالمتوقع بمعارضة قوية ، الجنود المصريون أمطروا النيران من داخل مواقع مجهزة جيداً . كانت لديهم خبرة في المعارك الدفاعية ، استعانوا بالمدافع والطائرات القتالية وكانوا مصممين على صد الهجمات الإسرائيلية .

مقتل الكونت برنادوت

جلبت الليالي معها إلى النقب رياح الخريف المقتررب ، وخصص الجنود في كلتا الجبهتين ساعات النهار في تحصين مواقعهم ، كانت هناك فرصة معقولة إنه إذا اضطر مجلس الأمن كلا الطرفين في وضع سلاحه ، سيبقى الوضع في المنطقة كخريطة سياسية جديدة . معزى الأمر أن النقب بمستوطناته اليهودية سيبقى في أيدي المصريين بشكل عملي .

مقتل برنادوت لم يضع نهاية لخطة التوزيع الجديد للأرض ومنح النقب للمصريين « رالف بنتس » مبعوث الأمم المتحدة الذي عين بدلا من « برنادوت » تعهد بالسير في أعقاب سابقه ، ويقوم بتنفيذ الخطة في إسرائيل كان قادة السلطة مصممين على المعارضة الشديدة للتوزيع الجديد ، وبينما تصرف مصر كأنما خطة برنادوت تم التأشير عليها والتوقيع عليها وأن النقب كله يتبعها .

المخاوف من أن يتم فصل النقب بشكل نهائي عن دولة إسرائيل أنتج قلقاً عميقاً في القيادة العامة ، « يجال آلون » عُين في منصب قائد الجبهة الجنوبية ، للأسف العميق من جانب «شمعون أفيدان» القائد الكبير في الميدان الذي اعتقد أن هذا المنصب مخصص له .

« آلون » كان على عكس « أفيدان » : رجل ودود، يربت على الكتف ، كثير الابتسام . اعتقدت القيادة العامة أنه مناسب للمهام الجريئة ، للمخاطر ، التي لم يكن يأخذها أفيدان الخائف على رجاله .

الهدنة التي تحددت بواسطة الأمم المتحدة عرقلت إعطاء الأمر بالخروج إلى الهجوم ، وبحث « يجال آلون » عن سبب مناسب لانتهاك الهدنة ، لهذا الهدف تم تنظيم قافلة كان من المقرر أن تنقل الإمداد إلى النقب المحاصر ، لكن في حقيقة الأمر كانت تهدف إلى استفزاز المصريين لإطلاق النار .

في القيادة التي خرجت تحت قيادة شلومو (تستيس) ليندنر احتوت أيضاً على شاحنات مشحونة وقود ، كما هو متوقع فتح المصريون النار ، السنة اللهب التي اشتعلت في شاحنات الوقود ظهرت من بعيد ، ولم يكن هناك شك في أن المصريين هم الذين انتهكوا الهدنة .

يشوه المؤلف في هذه الفقرة صورة الجندي المصري ، حيث يرسم لنا صورة إنسان جبان لاهم له ، سوى الحفاظ على حياته والعودة الى منزله وأهله .

رسم صورة سيئة للجندي المصري وانه إنسان جبان أثناء الحرب

قائد الفصيلة ، تسيفى (هارى) كرفيتسكى ، رجل المارينز السابق الذى تطوع في جيش الدفاع ، أرسل للسيطرة على النقطة العسكرية الشمالية ، لكن النقطة الشمالية كانت قريبة جداً وتم إطلاق النار من هناك خفيفة نسبياً ، وفقاً لرأيه الشخصى ، قرر الهجوم عليها أولاً ، في نهاية دقائق قليلة وجد المهاجمون أنفسهم يحاربون في داخل قنوات الاتصال .

أحد الجنود ، خياطاً من تل أبيب ، يرتدى نظارة وضعيف الجسم ، احتل بنفسه موقع مصرى محصناً ، وبدأ المصريون في الهرب ، خلفوا وراءهم أسلحة وذخائر ليست بقليلة ولكن أيضاً شاحنتين محملتين بملابس شتاء جديدة ، جنود السرية (ب) ألقوا بملابسهم القديمة وارتدوا ملابس المصريين .

في الجهة المقابلة يقوم المؤلف برسم صورة بطولية للجنود اليهود ، وأنهم شجعان ويقاتلون باستماتة واستبسال .

استمر القتال ساعات طويلة وعدد الخسائر كان كبيراً في كلا الطرفين ، أيضاً في اللحظات الصعبة ، أيضاً في الوقت الذى سقط فيه الجنود الواحد تلو الآخر ، استمر زملاؤهم في القتال باستماتة ، سرية يوش جولديبرج (هرفنز) ، التى كانت تحتوى على مهاجرين جدد ومتطوعين كثر من خارج البلاد ، هاجمت إحدى

النقاط العسكرية في تسومت من خلال أوامر باليديش .هذه كانت التجربة القتالية الأولى لكثير من جنود يوش وهم اجتازوا الاختبار ببطولة ، على النقاط العسكرية تناثرت في حالة من الفوضى جث الجنود الإسرائيليين والمصريين .

الهزيمة التي منى بها الجيش المصري في « النقاط العسكرية بتسومت » أثارت مخاوف قاده بأن الخطط لفصل النقب ستتهار مثل بنيان من الورق إذا لم يسرعوا في التعهد بأن النصر سيكون حليفهم في المعارك الحاسمة القادمة ، حوالي ٣ كيلومترات جنوب تسومت ، حول قرية حوليقات ، امتدت على مدى منطقة واسعة ستة مواقع مصرية ، كان من السهل على المصريين التخمين أن هذا الهدف الإسرائيلي القادم ، وكانوا مصممين في صد المهاجمين هذه المرة وتوجيه لهم خسائر لا يعرفون حجمها ، كل المواقع سيتم دعمها فوراً بقوات إضافية ، خنادق مصبوبة بالخراسنة أخفيت في التراب ، قنوات اتصال عمقت حتى ارتفاع قامة الانسان ، تم تشكيل مواقع إطلاق نار لتأمين الأسلاك الشائكة ، وتم زرع الكثير من الألغام بين الأسلاك الشائكة ، والعديد من الألغام للمشاة وألغام مضادة للمركبات ، مر القادة بين جنودهم ووعوهم بالنصر .

كانت المشكلة تكمن في عدم وجود أية فكرة لدى الجيش الاسرائيلي حول الاستعداد المصري وخططه في الحليقات ، أفضل جنود الاستطلاع في جفعاتي تحت قيادة قائد السرية « أيف برزيلي » ، تم إرسالهم لجمع تفاصيل حول مواقع العدو ، كتيبتين من جفعاتي ، بطاريات مدفعية ودبابتين من طراز « كروميل » التي سرقت بواسطة هاريين من الخدمة البريطانية ، خصصت من أجل تنفيذ الهجوم في يوم ١٨ أكتوبر .

في أكتوبر ١٩٤٨ ، عندما بدأت أمطار الشتاء الأولى في غسل بقع دم المحاربين اليهود والعرب من فوق أراضي الجنوب ، كان من الواضح أن المصريين يقومون بحرب إبادة لافائدة منها .

تحسن الوضع الصهيوني في الحرب :

وكلما مرت الأيام، انقلبت الأمور ، بعدما وجد مبعوثو الشراء في الولايات المتحدة صعوبة في الاستمرار في العمل بسبب الحظر، انتقل مركز العمل في أوروبا، رجل الشراء « يهودا أرزى » أرسل إلى هناك ونجح في عمل ما لم يستطع عمله في الولايات المتحدة ، السلاح والمعدات تم شرائها في بلجيكا ، في فرنسا، في سويسرا وفي إيطاليا ، التي رجحت اعتباراتهم التجارية والسياسية كفة الميزان، شحنات السلاح والطائرات التي وصلت إلى البلاد الواحدة تلو الأخرى، تم ضخها إلى جيش الدفاع وزادت من قوته ، الجيوش السورية ، الأردنية والعراقية ، التي حاربت بدون تنسيق فيما بينهم ، أحقت بهم الهزيمة واضطروا إلى التنازل عن احتلال صنف وحيفا، نتانيا والقدس، طائرات سلاح الجو قصفت عمان ودمشق وألقت قنابل بجوار قصر فاروق في القاهرة .

بدأ المواطنون الخائفون في الهرب إلى خارج المدن العربية خوفاً من استمرار قصف القنابل من الجو ، أرسل الجيش الاسرائيلي إلى الجبهة الجنوبية قوات تدعيم من جميع أجزاء البلاد ، من أجل طرد الجيش المصري فيما وراء الحدود الدولية .

تم إعداد هجمات « جفعاتي » في نفس الوقت على ثكنات « تسومت » العسكرية الأساسية ، السرية ب ، هاجمت على إحدى المواقع منهم بقوة نيران أصغر من المخطط ، مدفعان تشيكي الصنع من طراز « بزه » ، اللذان كانا مقررين أن يتم تسليمهما إلى السرية عشية القتال ، لم تصل ، لكن بعد ساعات قليلة من بدء القتال اخذ الجنود في الأسر مدفعي مصري ، المصري ارتعد من الخوف وطلب بصوت باكي ان يتعهدوا له بالعودة إلى المنزل بسلام وإلى زوجته وأولاده ، جنود السرية ب طلبوا في المقابل أن يعلمهم طريقة تشغيل مدفع « الفيكرس » وهو استجاب فوراً .

في الوقت الذي قامت فيه قوات من سلاح المشاة والمدركات بغرس أسافين في قلب القوة المصرية بهدف إضعاف قواتها، قصفت طائرات إسرائيلية في ١٥ من أكتوبر التجمعات المصرية وفي نفس اليوم، مع غسق الشمس، فاجأوا سلاح الجو المصري عندما هاجموا المطار المزدهم في العريش، حيرة وخوف سادت في المطار، نقلت سيارات الاسعاف المصابين، أوامر متعارضة حملت في الجو عمود دخان، وعندما وصل الهجوم الاسرائيلي إلى نهايته، تبقى على الطرق أعداداً كبيرة من الطائرات الحربية والنقل المصرية محطمة إلى شظايا .

أيضا سلاح الجو اشترك في المعركة، في ليلة مظلمة، في الوقت الذي انتشرت فيه أمواج البحر بضجة وغضب إلى رصيف ميناء حيفا، اقتربت شاحنة عسكرية من الرصيف، الذي كان مربوطاً فيه عدد من قوارب سلاح البحرية وسفينة إنزال واحدة قديمة، نزل من الشاحنة ٢٥ جندياً، هم كانوا على وشك الصعود على السفينة لكن سلاح البحرية لسبب ما لم يسمح لهم بالإبحار، مرت ساعتان غاليتان حتى تم إحضار طاقم بسرعة، الذي كانت هذه هي المرة الأولى له ليقود سفينة .

في قيادة القوات المصرية في غزة تعمق الشعور بالإحباط، الجنود المصريون تهامسوا في مجموعات وتحدثوا في خوف عن تقدم الجيش الاسرائيلي، وعن الاحتلال السريع لبئر سبع، لم يتحدث أحد ثانية عن احتلال تل - أبيب بواسطة الجيش المصري وعن فصل النقب، هم رغبوا في العودة إلى الوطن بسلام .

تم إقالة قائد القوة المصرية « أحمد على المواوي »، وتم تعيين « أحمد فؤاد صادق »، جمع ضباط قيادته في جلسة عاجلة في مكتبه، وخيم جو من الحزن هناك، بدا صادق متعباً، ولم ينم منذ يومين، ولم يحلق وتقريباً لم يأكل، الكتائب المسئول عنها تكبدت خسائر في ميدان القتال .

في صباح غائم وبارد في نهاية أكتوبر ظهرت مئات الشاحنات، المدافع،

الدبابات ، المدرعات تغادر المواقع المصرية وتتحرك بسرعة ناحية الجنوب ، في مواقع المراقبة لجفعتاني تابعت طوال اليوم القوافل المصرية ، في غداة اليوم التالي تم إرسال سيارات الجيب الخاصة « بشعالب شمشون » لفحص المناطق التي تم مغادرتها ، هم وجدوا في المواقع الخالية وفرة من حقائب القنابل وطلقات البنادق والرشاشات .

من أجل منع المصريين من السيطرة على مواقع جديدة وهدف طردهم تماماً في طريق العودة إلى بلادهم ، قام جيش الدفاع الاسرائيلي في ٢٢ من ديسمبر بالهجوم الأكبر من كل الهجمات السابقة ، تحت قيادة « يجال آلون » ، تم القيام بعملية « حوريف » التي اشتركت فيها قوات كبيرة بشكل خاص .

نفذت طائرات سلاح الجو بما لا يقل عن ٢٤٣ طلعة جوية، وألقت على التجمعات المصرية مئات الأطنان من القنابل ، سفن سلاح البحرية قصفت قوات العدو في مناطق الساحل ، وحدات المشاة والمدرعات عبرت الحدود المصرية ، احتلت قواعد عسكرية أساسية في سيناء ، وتسببت في إصدار إنذار بريطاني طالب بالانسحاب الفوري من المناطق المصرية ، عملية حوريف ستستمر حتى بداية يناير ١٩٤٩ ، وحيث سيطلب المصريون إجراء مفاوضات من أجل الهدنة .

في قنوات الاتصال وفي المواقع المحصنة لـ « جيب الفالوجا » وضع الجنود سلاحهم وقرأوا المنشورات ، روحهم المعنوية كانت منخفضة ، انتصار الإسرائيليين في عملية « يؤاب » ، تسبب في انسحاب اللواء التاسع المصري ، الذي وجد نفسه محاصراً من جميع النواحي في جيب كبير في منطقة الفالوجا - عراق المنشيا . ٥٠٠٠ جندي و ٢٠٠٠ محارب محلي تخندقوا في الجيب وفقدوا سريعاً أي أمل في النجاة من هناك .

أخذ ناصر المنشور وأحضره إلى قائد القوات المحاصرة ، الأميرالي (العميد) سيد طه بك ، وجد هذا الرجل أسمر البشرة ، ابن لأم سودانية ، يزرع أشجار بصل

في حوض بجوار خيمة قيادته ، طه بك (النمر الأسود) ضابط محارب قديم ، ضخم الجثة ، ومستدير الوجه ، تم ترقيته بعد الانتصار في يد موردخاي ، يشجع جنوده على زرع الخضروات للأكل ، احتياطي الطعام نفذ سريعاً ، وتم تخفيض الوجبات الثلاث إلى اثنتين يومياً ، هو لا يعرف كم من الوقت سيستطيعون الصمود داخل دائرة الحصار .

الهجوم الإسرائيلي بدأ كما هو متوقع بقصف مدفعي مستمر ، الإصابات كانت دقيقة وتسببت في دمار كبير ، فتحت في الحوائط ثقوباً كبيرة ، وسحب من الدخان غطت جنود بدر ، هم كانوا في حالة عجز .

« ليس لدينا أكياس رملية من أجل إغلاق الفتحات ، صرخ الجنود تجاه قائدهم .

خذوا جثث القتلى وأغلقوا هذه الفتحات ، رد عليهم .

تم تجميع الجثث بجوار الفتحات في الحائط ، لكن قنابل المدافع تسببت الواحدة تلو الأخرى في إحداث المزيد من الفتحات الكبيرة .

على ثكنة عسكرية مصرية محصنة ، ليس بعيداً من الشرطة . أمر عبد الناصر جنوده بإطلاق النار على الإسرائيليين ، عسكري المدفع الخبير به تلقى ضربة في رأسه وقتل ، ناصر رأى شخص ما يمسك المدفع ويستمر في إطلاق النار فقط بعد دقائق قليلة عرف هوية هذا الشخص ، لقد كان الرقيب « عزيز رشيد » وكان أعمى .

رشيد أصيب في إحدى العمليات السابقة ، فقد نور عينيه ، لكن طلب من الأطباء أعادته إلى كتيبته ، ناصر وافق على عودته ، لأن عودة الجندي الأعمى سيشجع زملائه ، الآن راه يشغل المدفع بدون أن يعلم إلى أين يوجهه ، أخرج من يده المدفع وأمره بالإختباء في إحدى قنوات الاتصال حتى ينتهي الهجوم .

في شرطة العراق سويدان ، المجاورة لكيبوتس نجفا ، نظر القائد ، البكباشي

(المقدم) صلاح بدر ، ليرى ما يحدث في الخارج ، من خلال نافذة إطلاق النار المحمية بأكياس الرمل ، رأى قوات إسرائيلية تنتشر ليس بعيداً من الشرطة ، لاحظ أيضاً مدافع يتم جرها إلى مواقعها ، ودبابتين بدأت تتحرك نحوهم .

لقد كانت هي الدبابات التي سرقت من مخازن الجيش البريطاني بواسطة الضابطين اللذين تطوعا للخدمة في جيش الدفاع الإسرائيلي ، بدا فعلاً في الواقع أن هناك هجوماً وشيكاً .

سيطر المصريون على الشرطة بعدما سلمها البريطانيون إلى أيديهم مع خروجهم من البلاد ، جنود الجيش المصري ، الذين تخندقوا جيداً في المعازل الأسمتية ، منعوا هذه الهجمات سبع مرات متتالية ، لكن بدر لم يكن واثقاً أنهم سيستطيعون الدفاع عليها مرة أخرى ، في الفناء كانت ملقاة هناك جثث القتلى الذين لم يستطيعوا إخلائها ، المصابون صرخوا من الألم في إحدى غرف الشرطة والمسعفين لم تبقى لديهم معدات طبية ، الذخائر نفذت تقريباً ، والذخائر الجديدة تأخرت في المجيء .

بعد التمهيد الذي قامت به المدفعية، هجم جنود قوات المشاة للواء الثامن تحت غطاء المدرعات والدبابات على الشرطة ، أجرى بدر اتصالاً مع قيادة الجيش في غزة ، أرسلوا إلينا تعزيزات ، توسل ، لقد طالب أيضاً بمساعدة جوية من أجل منع سقوط الشرطة ، « لا تقلق ، الطائرات في الطريق » ، أبلغه ، لكن لم تصل أية طائرة .

الجنود المصريون دافعوا عن الشرطة باستماتة ، لكن اضطروا إلى الخضوع بعدما قام خبراء مفرقات الكتيبة ٨٩ ، بمساعدة قاذفات ألقت على الشرطة قنابل غاز مسيل للدموع ، نجحوا في شق ثقب في الحائط الغربي للمبنى ، شق جنود الكتيبة إلى الداخل ، المصريون رفعوا الراية البيضاء وخرجوا من الشرطة بأيدي مرفوعة .

كتب بعد ذلك في جريدة « دافار » : « خضع عراق سويدان » ، الجنود المصريون انفجروا بالبكاء . الحقيقة كانت أن أعينهم ملئت بالدموع من الغاز ،

الذي فتح بواسطة « ياتير كليفسكى » : شقيق الطيار الراحل « عودى ألون » .

صلاح بدر وجهه أسود متنفخ ، ملابسه ممزقة ورأسه منحني ، أتى به بواسطة جندين إسرائيليين إلى قائد العملية « يتسحاق ساديه » . قال له ساديه « سيدى أنا أهنتك على الحرب البطولية لرجالك »

جو مظلم ساد في جيب الفالوجة مع سقوط الشرطة ، حتى الخضوع ساد بين الجنود المصريين لسبب ما شعور بأن الحصار سيصمد ، عراق سويدان كانت رمزاً ، نموذج الحرب ، ومضة الأمل لإحتمال أن يتنازل الإسرائيليون في نهاية الأمر عن احتلال موقع الشرطة ، سيرفعون الحصار ويسمحون للجنود بالإنسحاب بدون خسائر .

قيادة الجيش المصرى فى رفح ، التى تعبت من البرقيات اليائسة ومن الردود التشجيعية التى أرسلتها بدون توقف ، فهمت فى النهاية أن الآف الجنود المحاصرين لظه بك فى الجيب لاتوجد لهم فرصة فى البقاء لفترة طويلة ، اقترحوا على القائد اختراق الحصار الإسرائيلى والوصول إلى غزة .

« هذا سيكون انتحار » أجاب طه بك بغضب ، الشاحنات التى لم تصب بواسطة سلاح الجو الإسرائيلى ليس لديها وقود ، عربات المدافع معطلة ، الذخائر غير كافية للدفاع ، طلب أن يأتى الجيش المصرى لمساعدته وإنقاذ رجاله .

صمد جيب الفالوجا حتى تم توقيع اتفاق الهدنة بين إسرائيل ومصر فى نهاية فبراير ١٩٤٩ ، أثناء المباحثات بين الوفود المصرية والإسرائيلية فى رودوس ، تم الاتفاق على السماح بالإخلاء التدريجى للواء المصرى من الفالوجا بشرط أن يتم التوصل إلى اتفاق الهدنة حتى ٢٣ يناير ، وعندما حان الوقت وكان الاتفاق بعيداً ، رفضت إسرائيل السماح بإنقاذ المحاصرين ، لكن وافقت على إرسال الطعام والدواء لهم ، تم التوقيع على اتفاق الهدنة فى نهاية ٢٤ فبراير .

عاد طه بك إلى مصر واستقبل بالهتافات عندما مر مع جنوده بميادين القاهرة ،

لكن بعد ذلك بوقت قصير تم إبعاده بواسطة قيادة الجيش ، وأرسل ليقود وحدة صغيرة في مكان ما بعيداً عن القاهرة ، اتهمه قادته بأنه خضع أمام الإسرائيليين وأضر بذلك بهيبة الجيش المصري .

قام قائد جبهة الجنوب «يجال ألون» بعمل تقدير سريع للموقف ، وكان من الواضح أمامه أنه ينبغي الطرق على الحديد وهو ساخن ، وإجراء مفاوضات مع المصريين بشأن الخضوع ، الخضوع كان ضرورياً لأنه في أعقابه سيكون من الممكن إطلاق سراح جزء كبير من الجنود الذين حاصروا منطقة «الجيب» وتوجيههم إلى مناطق قتال أخرى ، ويحث عن متطوع يقوم بنقل اقتراح إجراء المفاوضات إلى طه بك ، الثالث له ، يروحام كوهين ، مثل أمامه .

قال «لدى متطوع» .

من ؟

«أنا بنفسى» .

«يروحام كوهين» النحيف ، ينتمي لأسرة يمنية كبيرة ، وكان يطلق عليه من قبل الجميع «يروحام الأحمر» ، كان ذا خبرة عسكرية ثرية في الهاجاناه ، والأكثر أهمية - أنه يتحدث العربية الدارجة ، يجال أمر بإحضار مدرعة تحت حوزته عليها مكبرات صوت وعلم أبيض كبير .

لكن ولا طلاقة أنتهكت الصمت على طول خطوط الجبهة ، فجأة ظهرت ثلاث هيئات من خلف الأسوار الشائكة المصرية ، ولوحت له من أجل الإقتراب منهم .

عندما فعل ذلك ، لاحظ أن الثلاثة ينتمون إلى طبقة الضباط ، حياهم بأداء التحية العسكرية ، أزوالو الجدار الشائك ، اقتربوا منه ، صافحوه وقدموا أنفسهم أمامه ، كان أكبر ضابط هو جمال عبد الناصر ، كان مهتماً بمصير قائد شرطة عراق سويدان و يروحام كوهين قال : أنه رأى في السبي ، وبدا له أنه في حالة جيدة .

كرر كوهين ، قائدي يريد مقابلة طاهر بك .

سأل عبد الناصر بشك ، هل يريد أن نستسلم ؟

« هو يريد التوصل إلى طريق لوقف القتال .

ناصر طلب من أحد الضباط أن يذهب إلى طاهر بك ومعرفة رده .

في هذه الأثناء حكى ليروحام كوهين عن مشاركته في معارك يد موردخاي ونيسانيم وعن إصابته في القتال بجوار كيبوتس نجفا ، الذي هاجمت فيه وحدة سيارات الجيب لثعالب شمشون .

سأل يروحام كوهين لماذا جئتم إلى هنا بشكل عام ؟ ، لماذا دخلتم في حرب بعيدة عن أراضيكم ، بدون أن يكون لكم سبب حقيقي لمحاربتنا ؟

أجاب ناصر ، لقد تورطنا بدون داعي ، لكن نحن الآن نحارب من أجل شرف الجيش المصري ، لن نستطيع أن نعود إلى الوطن كجيش مهزوم .

أجرى طه بك اتصالاً بقيادة الجيش في رفح وحكى لهم عن الاقتراح الإسرائيلي ، قال لهم بتأثر مصابوناً يموتون بسبب عدم المعالجة ، أعطوني رداً فورياً .

الضابط الذي أرسله ناصر إلى طه بك عاد وقال : إن قائد منطقة « الجيب » ليس لديه مانع من اللقاء ، لكن عليه أن ينتظر تصديق قادته ، ناصر ويروحام كوهين حددوا اللقاء في نفس المكان صباح الغد .

في برقية الرد اجاب قادة طه بك « نحن نضع حرية الإختيار في يدك » .

أسرع « يروحام » إلى الكيبوتس وفاجأ زملاءه بإبلاغهم أن هناك ضيوفاً مصريين سيصلوا بعد الظهر ، المشكلة كانت أن أغلب المنازل في المزرعة تهدمت بسبب القنابل المصرية و ولم تكن مناسبة لعقد لقاء بين المشاركين في اللقاء . في النهاية اتضح أنه في أحد المباني بقيت غرفتين سليمتين وتقدم أعضاء

الكيوتس بحماس لتنظيفها و إخلاء الأجزاء المهدمة خارجها .

أسرع الطباخون بخبز الفطائر وأحضروا من البستان جوال من البرتقال الطازج الذي قطف للتو ، من اجل أن يشبوا للمصريين أن الحياة في الكيوتس تسير على مايرام ، على الرغم من الحرب ، أمر كل الزملاء بالانتشار في الحديقة الخضراء وفي بساتين الفاكهة ، والخروج إلى الغابة بالجرارات وإظهار نشاط روتيني .
طاقم القيادة للمصريين المحاصرين وصل في الوقت المحدد بقافلة من سيارات الجيب ، حاملين أعلاماً بيضاء ، طه بك صافح يجال آكون ، ونائبه يتسحاق رايبين .

بعد ذلك دخل الوفود المرافقة إلى الغرفة ، وجلسوا من كلا الجانبين على المائدة الطويلة .

يجال آكون استهل الحديث بتوجيه التقدير تجاه حرب المصريين في شرطة عراق سويدان .

« شكراً كثيراً » سيدى ، رد طه بك ، « أيضاً جنودك حاربوا ببطولة ، على الاعتراف انه في أكثر من مرة وضعونا في مواقف صعبة جداً .

البارات المظلمة لفنادق « جت ريمون » ، و « بارك » التي تقع على شاطئ بحر تل أبيب ، كانت الأماكن المفضلة لقضاء وقت طيارى سلاح الجو ، وعلى الأخص المتطوعين من خارج البلاد ، صب الويسكى هناك كالمياه ، وفي أكثر من مرة اضطروا إلى جر طيار من البار بسبب شربه حتى فقدان الوعي ، قبل ان تصل هناك الشرطة العسكرية ، أحبوا الشراب ، والتفاخر بالنساء اللاتي اغتصبوهن ، والتحدث عن المعارك الجوية التي خاضوها .

في نهاية ١٩٤٨ حزمت مجموعة من المتطوعين من خارج البلاد حقائبها ، وعادوا إلى بلادهم ، آخرون كانوا على وشك القيام بذلك قريباً ، كثيرون من

المغادرين تركوا البلاد بحزن .

انتهت المعارك الجوية في أغلبها بانتصار الطيارين اليهود، فقط في أوقات قليلة كان طياروا الجيوش العربية خصماً من الصعب مواجهته، التجربة والخبرة حسمت بشكل عام مصير القتال حتى قبل أن يبدأ، في خبايا قلوبهم تمنى طياروا سلاح الجو أن يأتى اليوم ويستطيعون مواجهة قوات مكافئة أو أفضل، وهذا حدث أسرع مما توقعوا .

في صباح يوم ٧ يناير ١٩٤٩، حلقت طائرتا « سفيتفريم » إسرائيليتان، تم شراءهما في وقت سابق لذلك ، من مطار في منطقة حاتسور تجاه منطقة أبو عجيلة في سيناء ، الطائرات القتالية لسلاح الجو اعتادوا على الطيران في أزواج فقط ، طائرات العدو حلقت بشكل عام في مجموعات من أربع أو ستة طائرات ، كل تشكيل أكبر من طائرتين ينبغي أن يكون تابع للعدو ، فوق منطقة أبو عجيلة قابلت الطائرات الاسرائيلية في الساعة ٩.٣٠ مجموعة مكونة من ٦ طائرات سفيتفريم ، اندلع قتال قصير ، تم إسقاط اثنتين من الستة طائرات وفر الباقون ، الطيارون الذين عادوا إلى حاتسور كانوا مندهشين . قالوا : يبدو لنا أننا أسقطنا طائرات بريطانية .

حلقت طائرتا « سفيتفريم » إسرائيليتان آخریان بعد وقت قصير في الجنوب للقيام بجولة فوق المنطقة المصرية ، فجأة ظهرت في السماء ستة طائرات سفيتفريم بريطانية، مرة ثانية اندلع قتال جوى ، تم إسقاط طائرة واحدة وفر الباقون .

الاتصالات بين المصريين واليهود أثناء الحرب

وجهت قيادة الجيش المصرى تعليمات لظه بك بالاستمرار في التحصن في «جيب الفالوجا» لكن الاتصالات بين يروحام كوهين وعبد الناصر استمرت ، وفقاً لطلب كوهين ، سمح ناصر للحاخام شلومو جورين ، الحاخام العسكرى الكبير ، بإجراء الصلاة بجوار الأماكن التي دفن فيها المصريون جنود السرية الدينية للواء «الكسندرونى» الذين سقطوا في الهجوم على موقع عراق المشية ، في كل لقاء أحضر

كوهين هدية لناصر - كيس يرتقال او علب شيكولاته فاخرة ، عندما ولد الأبن الثالث لناصر ، أرسل له يروحام كوهين بدلة طفل وتلقى خطاب شكر مؤثر .

بعد ذلك بتسع عشرة عاما ، في عام ١٩٦٧ ، أعاد التاريخ نفسه : مصر تجد نفسها ثانية في حرب مع إسرائيل ، ومن يحارب أمامها ليس شخص آخر سوى صديق يروحام كوهين ، من جيب الفالوجا ، « عبد الناصر » رئيس مصر .

مقتل رئيس الحكومة المصرية النقراشى باشا على أيدي الإخوان

بعد ذلك بوقت قصير على رأس قائمة الأخبار ، أعلن المذيع في راديو القاهرة عن مقتل رئيس الحكومة النقراشى باشا على أيدي مغتال ، النقراشى باشا ترأس حملة اضطهاد بهدف تقليص قوة « الإخوان المسلمين » ، أعضاء المنظمة الذين عادوا غاضبين من ميادين القتال في فلسطين ، اتهموا النظام بالهزيمة ، وحكت إشاعات متعنتة عن خطط قيادة الإخوان السرية من أجل القيام بانقلاب مسلح ، بعد ذلك بأسابيع قليلة ، في كونه في ذروة قوته وتأثيره ، قتل سرا حسن البنا ، زعيم الإخوان المسلمين ، بواسطة رجال الشرطة السرية المصرية ، في عملية انتقامية قتل الإخوان رئيس الحكومة .

زواج الملك فاروق من زوجته الثانية ناريمان

في ٢٦ يناير ١٩٥٢ ، في قصر عابدين في القاهرة ، اجتمع كل قادة المجتمع المصري للمشاركة في فرحة الزوج الملكى بمناسبة ولادة « أحمد فؤاد » ، النجل الأول لفاروق وزوجته الثانية « ناريمان » ، « فاروق » عرفها قبل ذلك بعامين في محل مجوهرات فاخر في شارع قصر النيل ذو الأشجار ، وقفت بجوار المنضدة برفقة شاب ، قامت بقياس خاتم زواج ، وكانت جميلة لدرجة أن الملك انتهز الفرصة ليعرفها شخصا .

قال لثالث « أعرف لى من هذه » .

الثالث ذهب وجاء . اسمها « ناريمان » وهي تبلغ من العمر سبع عشرة عاماً ، قال الرجل الذي بجوارها خطيبها ، وهو موظف في الأمم المتحدة .

أريد أن يعود إلى أمريكا في أسرع وقت ، أرسل إلى هذه الفتاة بعد ذلك فوراً ، واضح .

« نعم جلالة الملك ، سأعالج الموقف .

عاد « فاروق » إلى قصره متأثراً من الشوق ، التفكير في الفتاة التي عرفها للتو ، كان على رأس أولوياته ، في نفس الأسبوع طلق « فاروق » زوجته « فريدة » التي تركت القصر مع بناتها الثلاث ، وبعد أيام قليلة تزوج الملك من ناريمان في مراسم فاخرة في قصر عابدين بالقاهرة .

أحداث ثورة يوليو في الرواية

في يوم ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ، في الساعة الواحدة بعد منتصف الليل ، كان من المقرر أن يستولى المتمردون على مركز الاتصالات في كوبرى القبة في القاهرة ، لكن عندما وصلوا الى هناك اكتشفوا لدهشتهم أن المبنى مغمور بضوء الكشافات ووحدات عسكرية مدعمة تقوم بحراسته .

كان من الواضح أن شخصا ما وشى بهم ، وتم اتخاذ خطوات لإحباط السيطرة على مركز الاتصالات ، لكن لم يكن هناك طريق للعودة . جنود تابعون للانقلاب أطلقوا النار في الهواء كتحذير ، ولدهشتهم الكبيرة ، سمع من مركز الاتصالات طلقات منفصلة فقط ، وفور ذلك وضع الحراس أسلحتهم وتم احتلال المبنى في غضون فترة بسيطة بدون سفك دماء .

قوافل من الدبابات والمدرعات حانلات الجنود ، التي خرجت من قواعد الجيش العسكرية بجوار القاهرة ، انضموا للثوار ، ملأوا الشارع المركزي على اسم الخليفة المأمون ، المؤدى إلى القاهرة ، وشقوا طريقهم إلى المدينة .

بدأت موجة الاعتقالات بموجة كبيرة وتم اعتقال عشرات الضباط والقادة في الشرطة السرية المخلصين للملك ، اتصل رجال نجيب بسفارات الولايات المتحدة وبريطانيا ، أبلغوهم بالانقلاب وحذروهم من التدخل في التطورات ، لأنها شأن مصرى داخلى .

استيقظت مصر على واقع جديد ، القاهرة كانت في أيدي الثوار ، أغلب الجيش وقف إلى جانبهم ، فاروق وأسرته كانوا محاصرين في قصرهم أمام الميناء الغربى للإسكندرية ، في الوقت الذى كانت تجوب فيه سفن سلاح البحرية أمام نوافذ القصر ، كانت تتقدم طوابير الدبابات من القاهرة لإحكام الحصار على قصر الملك في الإسكندرية ، اجتمع الثوار في جلسة عاجلة ، من أجل مناقشة مصير الملك ، اقترح البعض تقديمه للمحاكمة بسبب أعمال الفساد التى ارتكبها ، الآخرون وعلى رأسهم « محمد نجيب » طالبوا بطرده من مصر ، استمرت المناقشة فترة طويلة بدون حسم ، وفي النهاية اقترح نجيب أن القرار سيكون في أيدي الثوار الذين سيطروا على القاهرة وعلى رأسهم جمال عبد الناصر ، هؤلاء قرروا الطرد ، وأرسل نجيب برقية إلى الملك يخبره فيها بخروجه من مصر حتى الساعة السادسة في يوم ٢٦ يوليو .

بدون اختيار ، قبل الملك شروط الطرد ، قال إنه سيخرج من مصر إلى إيطاليا مع أسرته في سفينة التنزه الملكية « محروسة » ، وطلب أن يقوم الحرس بإطلاق ٢١ طلقة مدفع من العيار الثقيل عند إبحار السفينة ، وافق نجيب لكن طلب أن يتم إعادة السفينة التى تم شراؤها بأموال الشعب المصرى إلى مصر بعد توصيل الملك إلى مكان نفيه .

في الساعة السادسة مساء خرجت الملكة ناريمان ، مرتدية فستان التنزه الأبيض ، من القصر في طريقها إلى الرصيف الملكى ، سارت في أعقابها المريية البريطانية ، حاملة بين أذرعها ابنها الأمير الطفل « أحمد فؤاد » ، فاروق بالزى الرسمى ، خرج

بعدهم ، الحمالون حملوا ٢٣ صندوقاً من الملابس ، المجوهرات ، وأمتعة شخصية ، عزفت معازف القصر النشيد الوطني ، وأطلقت المدافع ٢١ طلقة نارية .

صعد « نجيب » على سفينة التنزه قبل أن تبخر ، وجه « فاروق » كان شاحب الوجه كالجير ، ناريمان وقفت بجوار درابزين السلم بدون حركة وأرسلت نظرة أخيرة تجاه الإسكندرية . نجيب أدى التحية للملك ، وفاروق رد له التحية ، كليهما كان مرتبكاً وللحظات قليلة لم يتفوه أحد منهم بكلمة ، قدم زعيم الثوار للملك كتاب الموافقة بالطرد ، أمسك « فاروق » قلمه الذهبي وبدأ في التوقيع ، لكن يده ارتعدت وفسد التوقيع ، وقع مرة أخرى ، رفع عينيه إلى نجيب وقال قمت بواجبك ، حان وقت الفراق .

ابتعدت المحروسة عن الرصيف وأبحرت تجاه البحر الفسيح ، الآلاف من المصريين وقفوا على ساحل البحر وتابعوا بصمت السفينة المبتعدة ، لم يذرف أحد منهم دمعاً ، وقف فاروق على سطح السفينة ونظر للمرة الأخيرة إلى الدولة التي طردته بالعار بسبب حرب لا فائدة منها . سياسة خاطئة وفساد ليس له حدود .

موقف الديانة اليهودية من الأغيار (غير اليهود)

للموقف الغير معتدل من جانب المتدين تجاه التصرف الديني والأخلاقي أثر ، بالطبع أيضاً على العلاقة بين العالم الغير يهودي ، كتاب المتدينين يحتوى على مجموعة كاملة من التعليمات فيما يتعلق بالاتصال بمراسم العبادة النصرانية .

على اليهودى أن يمتنع عن أى اتصال مع هؤلاء ، اليهودى لا يدخل إلى مصنع أجنبى ، أو فناء مصنع أجنبى ، ومن يتجاوز ذلك عليه الكفارة^(١) .

ومن الأمثلة التى تظهر تميز بنى إسرائيل بالنسبة لغير اليهود فى كتاب التلمود ما يلى :

أ - « إذا ضرب الوثنى يهوديا استحق الموت » ، والإسناد عندما أقدم موسى على قتل المصرى وطمره فى الرمل عقاباً له على ضرب رجل عبرانى من أخوته .

ب - من ضرب إسرائيليا على فكه ، فكأنما اعتدى على الحضرة الإلهية ، وفى هذا التفسير تصریح لليهودى بقتل غير اليهودى إذا ما اعتدى عليه وتشبيه الإسرائيلى بالحضرة الإلهية وذلك ذروة السمو والتعالى^(٢) .

يزعم التلمود أن أرواح اليهود تتميز عن بقية الأرواح ففى تفسيرات الفقرات :

« وأكثر من زناها بذكر أيام صباها التى زنت بأرض مصر ، وعشقت

(١) يلقب ك"ץ" ، بين يهودים لغويين ، يحسى היהודים لشכניהם בימי - הביניים ובתחילת הזמן

החדש ، מוסד ביאליק 1967 . ירושלים עמ' 99

(٢) د. عبد الخالق عبد الله جبة ، الفكرة الصهيونية فى الأدب العبري الحديث ، كلية الآداب جامعة

المنوفية ٢٠٠٨ ص ٥٥ .

معشوقهم الذين لحمهم لحم الحميم ، ومنهم كمنى الخيل»^(١) .

فسر التلمود هذه الفقرات بأن أرواح اليهود تتميز عن باقي الأرواح بأنها جزء من الله ، كما أن الابن جزء من والده وأرواح اليهود عزيزة عند الله بالنسبة لباقي الأرواح غير اليهودية هي أرواح شيطانية وشبيهة بأرواح الحيوانات وأن نطفة غير اليهودي كنطفة باقي الحيوانات .

وهنا بلغ حد تمييز العنصر اليهودي لدرجة جعل أرواح اليهود تختلف عن أرواح بقية الأجناس فهي جزء من الله . وبأن أرواح غير اليهود شيطانية حيوانية وهكذا يبلغ ادعاء التمييز إلى ذروته .

فيجعل التلمود النعيم مأوى لأرواح اليهود فلا يدخل الجنة إلا اليهود أما الجحيم فمأوى الكفار من المسيحيين والمسلمين ولا نصيب لهم فيه سوى البكاء^(٢) .

العلاقة المتوترة بين اليهود وغير اليهود

تسم العلاقة بين اليهود وغيرهم بأنها علاقة خاصة يسودها جو من التوتر ، ولم يكن هذا نابعا من فراغ ، بل كان نتيجة حتمية للمؤثرات اليهودية التي خلقت مع مرور الوقت عداء بين اليهود وغيرهم ، وهذه العلاقة المتوترة لم تكن قاصرة على شعب بعينه أو دولة بذاتها ، فقد كان اليهود مصدر قلق للشعوب التي يعيشون بينها .

ولم يكن هذا إلا نتيجة للأسلوب الغريب الذي أضفاه اليهود على نوعية علاقاتهم مع الآخرين ، واستغلالهم كثيرا من الوسطاء نتيجة سيطرتهم المالية والاقتصادية وعزلتهم الاجتماعية التي فرضوها على أنفسهم^(٣) .

(١) المرجع السابق ص ٥٧ .

(٢) المرجع السابق ص ٥٨ .

(٣) د. جمال عبد السميع مصطفى الشاذل ، مفهوم النكبة في الرواية العبرية الحديثة (١٩٦٥-١٩٧٥) ،

رسالة دكتوراة ١٩٩٧ .

الموقف الصهيوني من الأغبيار في الرواية :

أظهرت الرواية صورة سيئة للجيش المصري حيث شبههم المؤلف بجيش ألمانيا النازية !

في ظل الإحساس بوجود كارثة تقترب ، وقف اللواء جفعاتي أمام ٢٣٠٠ جندي مصري متحصنين في أشدود ، حوالي ١١٠٠ من محاربيه ومحاربي اللواء الجنوبي ، الذين كونوا كل القوة المتاحة تعبئتها بهدف الهجوم ، الخطة : ستقوم بطاريات المدافع وقذائف الهاون بقصف موقع الدفاع المصري في أشدود ، وبعد ذلك سيهاجمه ٦٠٠ جندي من الجنوب ، ٣٠٠ من الشمال ، حوالي ٢٠٠ من الشرق ، سيغلق عدة عشرات من الجنود الطريق من منطقة المجدل إلى أشدود من أجل منع وصول الإمدادات . وحدة الإغلاق من المقرر أن يتم أخذها من كيبوتس نيتسانيم .

لقد كانت هذه فصيلة « أفراهام شفرتستين » . في الليلة التي بين ١-٢ من يونيو ، في حقول محاصيل الذرة ، ليس بعيداً عن أشدود تركزت القوة المعدة للهجوم . افا كوفنر وقف بينهم ، وظهر من الظلام صوته الحاد والمتحمس .

أيها الجنود ... الليلة ستصعدون على أشدود الليلة ستهاجم فصائل المشاة التابعة لنا العدو وستدمره في قتال متلاحم ، وجهاً لوجه .

كعاداته تحدث كوفنر بحماس وبصوت مرتفع ، مثلما تحدث في مسامع المتمردين في جيتو فيلنا . المصريون لم يكونوا أفضل في عينيه من الألمان ، هؤلاء وهؤلاء يريدون تدمير الشعب اليهودي ، صرخ صرخة أرض الوطن المتهككة تحت أقدام الغزاة الأجانب ، ونادى بالرد على العدو ، وطرده من هذه الأرض التي لاتخصه .

صورة بدو فلسطين في الرواية

أظهرت الرواية صورة البدو في فلسطين ، حيث يظهرهم خائنين لوطنهم ، ويقومون بمساعدة القوات الصهيونية في الحرب ضد القوات العربية ، وأنهم

يمدوهم بالمعلومات من أجل مساعدتهم على تدمير القوات العربية .

« في ليلة يوم ١٥ مايو ، تحت سماء كثيرة النجوم ، أسرع بدوى مسن من خيمته في الأرض المنبسطة جنوب رفح ، وشنق طريقه بخطوات سريعة تجاه كيبوتس «نيريم» ، من على بعد سمعت أذنيه أصوات الغناء والعزف ترتفع من الكيبوتس الصغير في غرفة الطعام المزخرفة ، أضواء أضواء كهربائية ملونة وجوه المتحمسين لفتية وفتيات رقصوا هناك بكل قوتهم ، الفرحة بإعلان الدولة سحرتهم ، وأخفت المخاوف من الغد الملبد بالغيوم فوق الكيبوتس كظل مخيف .

البدوى اقترب من الموقع المحصن في حذر بجوار مدخل الكيبوتس . هو يعلم فقط كلمات معدودة بالعبرية ، وتمنى أنها تمنع السكان في الكيبوتس من إطلاق النيران عليه .

صرخ سلام سلام ، أنا « أبو خفاجة » .

هم يعرفونه ، لقد كان حارس الحقوق الذي عمل عندهم منذ إقامة الكيبوتس .
ماذا تريد ؟ صرخ نحوه أحد المدافعين .

استدعوا لي الخواجة « لوفلسكى » بسرعة .

عن طريق جهاز اتصال داخلي تم استدعاء قائد الكيبوتس من غرفة الطعام ، انقطع عن دائرة الرقص وجرى نحو الموقع بجوار الباب . وقف البدوى هناك ، على ضوء بياض القمر ، واحتضنه « دودو لوفلسكى » بحرارة .

سأله بقلق ماذا حدث ؟

تشويه صورة الشخصية العربية

أظهرت الرواية على حد زعم المؤلف ، التعاون الوثيق بين البدو والمستوطنين الصهاينة في بناء المستوطنات الجديدة وتقديم البدو المياه واللحوم للمستوطنين مقابل المواد الغذائية الأخرى ، ومعالجة الطبيب اليهودي للكيبوتس للبدو في خيمة

الاستضافة .

تم إنشاء كيبوتس « نيريم » في غضون ليلة قبل ذلك بستين . قبل أن يصل البريطانيون لمعرفة ما حدث ، تم إنشاء المباني الأولى على السلك الشائك للبريطانيين . ربطت علاقات حميمة بين البدو في المنطقة وبين المستوطنين الجدد .

في وقت بناء الأكواخ الأولى مد البدو رجال الكيبوتس بالمياه من آبارهم ، أعطوهم ماعز وأخذوا مقابلها قمح ، أرز ، ملح وسكر .

بعد ذلك بأسابيع قليلة بعد ظهور الكيبوتس على الأرض أقام المستوطنون في مدخله « مضيفة » (خيمة استقبال الضيوف) ، والتي تم فيها استضافة البدو عابري الطريق بالطعام والشراب ، في يوم الزيارة الأسبوعي للطبيب ، وصل دائماً عدد من البدو من أجل تلقي العلاج ، إخلاصه أنقذ من الموت عدد غير قليل منهم .

نظر « أبو خفاجة » حوله في خوف وتنهد في تأثر ، وقال: الجيش المصري عبر الحدود في رفح ، هم يعتزمون مهاجرتكم هذه الليلة أو غدا .

من أين لك بهذه المعلومات ؟

قابلت جنود مصريين ، هم قالوا لي .

هل رأيت كثير من الجنود ؟

كثير جداً . يوجد لديهم دبابات ومدافع .

تعجب « دودو لوفلسكى » ، لقد كان يعلم حقاً أن الجيش المصري على وشك غزو البلاد ، لكن حتى هذه اللحظة لم يعلم النوايا بتحويل مستوطنة « نيريم » أحد الأهداف الأولى للقوة الغازية .

مخابرات اللواء الجنوبي على غرار مخابرات الجيش الناشئ كلها كانت في مهدها ، لم تكن لديه الوسائل المطلوبة لكشف حجم قوة القوة المصرية وخططها .