

مقدمة

في بدايات الألفية الثالثة رصد المحللون والمتابعون للفكر التكفيري كتابا بعنوان « إدارة التوحش » لشخص يدعي أبو بكر ناجي ، وذلك علي العديد من المواقع الإلكترونية المعروفة بارتباطها ارتباطا فكريا أو تنظيميا بالمجموعات التكفيرية المعروفة علي الساحتين المحلية والعالمية ، وقد انتشر هذا الكتاب إنتشارا كبيرا بعد ذلك ، وأصبحت الأفكار الواردة فيه من أدبيات الفكر التكفيري من ناحيتي التطبيق العملي المرحلي وآليات التنفيذ .

وقد تزامن هذا الكتاب مع التحولات الفكرية الإستراتيجية التي شهدتها الحركات التكفيرية من محاربة العدو البعيد (أمريكا والغرب) ، وذلك ليعيد التكفيريين إلي القاعدة الأولى والأساسية وهي محاربة العدو القريب المتمثل في حكام دول المسلمين ومعاونيهم من الجيش والشرطة والجهاز الإداري للدولة .

تقوم الفكرة الرئيسية في الكتاب علي التفرقة بين المسلمين المخالفين للفكر التكفيري بوصفهم « كفار مرتدين » ، لأنهم لا يحكمون بما أنزل الله سواء كانوا حكاما أم أعوانا للحكام من أجهزة الدولة أو من يرضى مقتنعا بهذا الحكم ويندمج في آلياته ، وبين غير المسلمين بوصفهم « كفار أصليين » كما يقوم علي التفرقة بين هذه المجموعات التكفيرية وبين نظيراتها المختلفه عنها تنظيميا بإستحداث مصطلح آخر وهو « المجاورين » وليس هناك تفرقة كبيرة عمليا بين الفريقين في نظر هذه المجموعة التكفيرية

ثم تتوالى النتائج :-

فالكافر الأصلي تجوز الهدنة معه بينما لا تجوز الهدنة مع الكافر المرتد .

والكافر الأصلي هو العدو البعيد ، بينما الكافر المرتد هو العدو القريب لأنه

يحكم في بلاد المسلمين ، والأولوية لقتاله بالطبع لا لقتال الكافر الأصلي .

والكاتب في سبيل ذلك لا يكثر بأى شيء .

فهو لا يحفل بالتأسيسات الفقهية التي اصطلح علي تسميتها بالعلوم الشرعية ، كما لا يهتم بضوابط التكفير المعروفة في الفقه السلفي عامة ، ولا يلقي بالا لتعارض ما يقول مع الولاء والبراء باعتبار أن هذه الأفكار سوف تؤدي إلي استعلاء غير المسلم علي المسلم يقينا ، ثم يقوم الكاتب بعد ذلك بإنزال هذه النتائج إلي أرض الواقع حيث يتصور معركة كبرى بين المسلمين الحقيقيين وهم المتمين فرقة « فكري وتنظيما » وبين الكفار المرتدين وكذلك البغاة المجاورين وهم غيرهم من المسلمين ، ثم يتصورها معركة شاملة لا تبقي ولا تذر حيث تجر الشعوب كلها إلي الموت في معارك لم تشهد لها البشرية مثيلا من قبل لا بين غير المسلمين ولا بين المسلمين وغيرهم ، فما بالك أنها بين المسلمين وبعضهم البعض !!!!

وما دفعنا إلي كتابة نقد وتحليل لهذا الكتاب هو ما نلاحظه من ندرة الكتابات التي تعني بالرد على الفكر التكفيري وتأسيساته لتبين للناس مدي تهافته ، والاكتماء ببعض العبارات البراقة عن أن هذا الفكر يضر بالمجتمعات أكثر ما ينفع ، وأن المصلحة والمفسدة هما تحكمان جدوى الخروج علي الحاكم ، بل أن التكفيرين أنفسهم يسندون بعض أقوالهم وأدبياتهم إلي بعض التأسيسات الفقهية التي درج عليها السلفيون ، حتى يظهر للعامة أنهما يأخذان من ذات الوعاء ، ومما يزيد الأمر سوء إعتقاد بعض الدعاة أنهم غير قادرين على مناقشة الفكر التكفيري وأن مناقشته على الملأ سوف تؤدي إلي بلبلة الناس والوقوع في الفتن !!

و للتدليل على ذلك فإن أحد المحللين^(١) المهمين بهذا المجال قد قال في احدي الحلقات المتلفزة ، أن السعودية لن تستطيع بحال الدخول في حرب برية ضد تنظيم داعش ، لأنها إن فعلت ذلك فإن نصف جيشها سيهرب والنصف الآخر

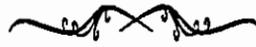
(١) الكاتب الصحفي عبد الباري عطوان.

سينضم إلى داعش ضد دولته !!!

وبالرغم من مرارة هذا التصريح إلا أننا نجد له ما يبرره في الحقيقة ، فداعش تطبق الفكر الوهابي الذي نشأ في الحجاز، وخرج منها بفعل المال الخليجي إلى كافة أسقاع الأرض ، ثم أصبح عصيا على التوجيه بعد ذلك ، وقد قيل أن الفارق الوحيد يكمن في أن الوهابيين يكتفون بذكر هذه الأفكار وترويجها في الكتب والندوات بينما داعش تنزلها إلى مجال التطبيق العملي !! .

ويقوم البحث في هذا الكتاب علي تتبع الأفكار الرئيسية في كتاب إدارة التوحش لأبو بكر ناجي نقدا وتحليلا وردا من الناحيتين السياسية والشرعية ، حتى ليبدو هذا الكتاب أنه من الكتب التي تمثل صراعا بين فريقين من الأفكار ، أفكار الكتاب محل النقد والدراسة ، والأفكار التي ترد عليها ليرتد للقارئ حقه في التقييم لهذا الصراع الفكري ، لاقتناعنا بأن الفكر يواجه بالفكر أساسا ، وإن كان بغيره عند الضرورة !!

وبالرغم من أن الكاتب لم يتوخي منهج البحث العلمي في تأليف كتابه وما يستلزمه من تبويب وتنظيم وتناسق بين فصوله ومباحثه ، إلا أننا واحتراما لأصول النقد والتحليل مضطرون إلى السير بذات الطريقة حتى يمكن نقد وتحليل هذه الأفكار تحليلا صادقا .



إطالة على هوية الكاتب

نكاد نتلمس من بين ثنايا الموضوعات والمعلومات التي وردت في ذلك الكتاب أن المسيطر علي كتابته هو مؤلف مصري ، أو بالأقل مهتم بالشأن المصري وبالمجموعات الدينية السياسية التي ظهرت بمصر منذ سبعينيات القرن الماضي مثل الجهاد والجماعة الإسلامية والتكفير والهجرة وغيرها ، كذلك من المقالات التي تنسب له علي بعض المواقع الإلكترونية وجل ما فيها هو الاهتمام بالشأن المصري . ومن المرجح أن ذلك الكتاب قد كتب علي فترات متباعدة ، ولم يكتب كمشروع فكري يتفرغ لكتابته أحد الأشخاص أو احدي المجموعات ، ، يتضح ذلك جليا من غياب التماسك العضوي بين أجزائه ومضمونه ، ومن تكرار بعض الأفكار والمعلومات ومن عدم وجود تقسيم مناسب لموضوعاته ، بحيث يبدو للقارئ أنه كلما طرأت للمؤلف فكرة صاغها وضمها للكتاب ...

وقد اختار من ألف الكتاب « شخصا كان أم مجموعة » اسما وهميا هو (أبي بكر ناجي) ولم يكن هذا الاسم حسب علمنا لأي من قادة ومفكري ومنظري المجموعات الدينية السياسية .

وربما جاء اختياره لإسم « أبي بكر » تقديرا للدور أبي بكر الصديق في خدمة الإسلام ، و مع ما لهذا الإسم من تقدير عند المسلمين السنة ، فضلا عما يحمله من معاني السبق والإقتداء ، رغما من أنه أشار إليه أكثر من مرة للتدليل على واقعة معينة وهي حرقه لإياس بن الفجاءة ، والغريب أن جل كتب السيرة التي تعرضت لهذا الموضوع قد نسبت لأبي بكر الصديق أنه ندم عليها ويذكرها أبو بكر ناجي علي أنها واقعة جديدة بالاقْتداء !! بل كررها أكثر من مرة في كتابه، كما تطبقها المجموعات التكفيرية مع الأسرى الآن !!

أما إختياره لاسم «ناجي» فلربما للإيحاء بأن هذا هو طريق النجاة .

والكتاب محل النقد هو من الكتب مجهولة الكاتب .

ولا شك لدينا في أن ظاهرة الكتب مجهولة النسب ترجع إلى أحد ثلاثة

أسباب :-

- إما أن تكون موعلة في التاريخ بحيث لم يتم الثبوت ممن حررها وهو أمر مستبعد في موضوعنا ذلك لحدثة المعلومات الواردة في هذا الكتاب .
- إما لخطورة ما جاء به من أفكار فخشى المؤلف علي نفسه أو علي أفكاره من الفشل أو من آثارها الكارثية ولا يريد أن يتحمل نتائج هذا الفشل الفكري فيعهد إلي التعمية علي شخصيته .
- وإما لأن ذلك الكتاب من وضع مجموعة معادية أرادت أن تنفر الناس من الفرقة أو المجموعة التي كتبت هذا الكتاب علي لسان أحد مفكريها !!

ويبدو من تتبع الاسم علي المواقع الإلكترونية أن هذا الشخص أو الجهة تتعمد التعمية علي حقيقتها ، ونحن نعلم صعوبة التحقق من شخصية من يدون آرائه علي الإنترنت ، فقد يكون علي غير ملة الإسلام ويكتب في الإسلام كأحد من أهله محاولا نقضه ، وقد يكون من أهل السنة فيكتب سبا في الصحابة علي أنه شيعي لا يغار صدور أهل السنة علي أهل الشيعة ، أو شيعيا فيقدح في علي عليه السلام ، وقد رأينا ذلك كثيرا .

والبعض يقول أن كاتب ذلك الكتاب هو « سيف العدل المصري » و هو قائد عسكري بتنظيم القاعدة وكان في مقتبل حياته ضابطا بالجيش المصري انتقل إلى أفغانستان لقتال الروس في الثمانينيات أثناء الغزو السوفيتي لأفغانستان .

أما الرأي الأقرب إلى الحقيقة فيعتبر أن كاتب ذلك الكتاب هو المصري «محمد خليل الحكايمه» ، أحد المفرج عنهم في حادث إغتيال الرئيس الراحل أنور السادات ، وقد عمل فترة طويلة بالإذاعة الإيرانية بحسب ما جاء علي لسان

الشيخ سيد إمام الذي يعد من أهم منظري تنظيم القاعدة على إحدى القنوات الفضائية ،

وقد ورد علي لسان المؤلف في هذا الكتاب عدة إشارات ربما تفيد ميوله الشيعية ، منها مثلا ما يفيد إتباعه التقية في حديثه، وأمره باتباعها لغيره في بعض المواضع من كتابه مثل قوله :

« وينبغي أن تصل هذه البيانات لكل الناس ، ولا تقتصر علي النخبة وينبغي أن تشمل أغلب البيانات أهدافنا العامة المقبولة عند الناس ، حتى بدون عبارات صريحة » (ص ٤٨).

وكذلك عدم اهتمامه بإسناد الأقوال التي يسوقها لأصحابه الحقيقيين مثل قوله:

« قال أحد الصادقين من الدعاه » (ص ٧٦).

« وهذا القول لأحد المشايخ » (ص ٨٨).

وإهمال الإسناد نجده واضحا في كتابات الشيعة علي ذات المنوال الذي ورد في هذا الكتاب .

ويتضح الوجه التكفيري وما يحمله من محاولة تدمير كل دول ومجتمعات المسلمين بذريعة أنها لا تحكم بما أنزل الله من بعض العبارات التي وردت في كتابه ومنها :

قلت له : إن كنت تقصد سياسة « الأرض المحروقة » إن من منهج جماعات الجهاد أن تجعل من لم تقابل معها اختيارا من الحركات يقاتل اضطرارا ، فذلك صحيح وسنري في وقت ما الحركات والشعوب في أرض المعركة سواء أرادوا أم لا . (ص ٥٨) .

نقصد بالاستقطاب هنا هو حجر الشعوب إلي المعركة بحيث يحدث بين الناس - كل الناس - استقطاب فيذهب فريق منهم إلي جانب أهل الحق

وفريق إلى جانب أهل الباطن (ص ٤٦).

حجر الشعوب إلى المعركة يتطلب مزيداً من الأعمال التي تشكل
المواجهة والتي تجعل الناس تدخل المعركة شاءت أم أبت بحيث يثوب كل فرد
إلى الجانب الذي يستحق، وعلينا أن نجعل هذه المعركة شديدة بحيث يكون
الموت أقرب شيئاً إلى النفوس، بحيث يدرك الفريقان أن خوض هذه المعركة
يؤدي في الغالب إلى الموت (ص ٤٦).

الكلام على المنبر سهل، وفي الصحف سهل، وفي الكتب أسهل وأسهل، أما
أن يهدم البيت ونشرد الأسرة وتمزق الأم والأخت إلى أشلاء فذلك لا يقدر
عليه إلا الأفاضل من الرجال والقيادات العظيمة والجنود الأشداء لا يخرجون
إلا في مثل هذا الجو. (ص ٦٠).

لم يستجب الناس لرسول الله ولم يحصل علي كثرة ولكن لما دعاهم مع
هؤلاء القلة والسيوف خارج أعمادها استجابوا !! (ص ٧٦).

أي أن الإسلام ما انتشر إلا بالسيف وليس بالدعوة المجردة وهذه المزاعم
هي ذات المزاعم التي يثيرها بعض المستشرقين.

علينا جر الجميع إلى المعركة ليحي من حي علي بينة ويهلك من هلك
علي بينة، علينا أن نجر الجميع، الحركات والشعوب والأحزاب إلى المعركة
ونقلب الطاولة فوق رؤوس الجميع ونحرق الأرض تحت أقدام الطغاة (ص ٧٧).

وعلي تقيض هذا البأس الشديد الذي يعتبره في معاملة مجتمعات المسلمين
نجده رحيماً علي الغرب رحمة الأم الرؤوم فيقول:

« هذا مع تحفظنا على مشروعية مفاوضة المرتد أصلاً خاصة تلك التي
تفضي إلى إقراره وتركه على رده » (ص ٨٤).

ونتيجة ذلك أن بلاد المسلمين ستصبح مرتعاً للقواصي والحروب الأهلية
بينما الغرب في استقرار وسعادة اجتماعية لا ينفصها مثل هذا الرجل وأتباعه فهم
مشغولون بالحرب في بلاد المسلمين !!

على مستوى عنوان الكتاب

عبارة « إدارة التوحش » التي إختارها الكاتب عنوانا لكتابه تثير أكثر من تساؤل بدء من غرابة المصطلح وكونه غير مستعمل في الفكر الإسلامي بحسبان أن له أكثر نظير عند المفكرين والفقهاء المسلمين

فقد كان يمكن تسمية الكتاب بـ « إدارة الفتن » أو بـ « إدارة الهرج » وهي مصطلحات لها جذور عند المفكرين المسلمين ، كما أن كل ما في الكتاب يدور حولها « الفتن والهرج » لكن الكاتب قد ترك هذه المصطلحات ، ، ولجأ إلى التعمية باستعمال مصطلح غربي وهو إدارة التوحش للتعبير عن الحالة المزرية التي ستصل إليها مجتمعات المسلمين إذا وصلت أفكاره إلى متنهاها بالتنفيذ الحرفي لها ، حيث ستحول هذه المجتمعات إلى غابة يأكل الكل فيها الكل وتساقي الشعوب كلها إلى الموت !!! هذا بحسب نص كلامه (ص ٤٦) :

والكاتب بنفسه يحاول أن يبرر هذه التسمية في الصفحة الثانية عشر من كتابه فيقول :

«لماذا أطلقنا عليها إدارة التوحش أو إدارة الفوضى المتوحشة ولم نطلق عليها إدارة الفوضى».

فالكاتب هنا يبرر الاسم بأن مصطلح الفوضى لا يعبر بدقة عن مضمون ما يرومه ، إذا يجب إضافة التوحش إلى الفوضى لتصبح إدارة التوحش أو إدارة الفوضى المتوحشة .

ولا يخفي عن أن تعبير مصطلح الفوضى المتوحشة يتصل بمصطلح آخر أطلت علينا به وزيرة الخارجية الأمريكية السابقة كوندليزا رايس وهو مصطلح الفوضى الخلاقة في حديث صحفي أجرته مع صحيفة واشنطن بوست ذات

الصلوات الجبارة بالمستولين الأمريكيين في مطلع عام ٢٠٠٥ ، إذا أعربت عن نيتها في نشر الديمقراطية في العالم العربي والبدء بتشكيل « الشرق الأوسط الجديد» عبر نشر الفوضى الخلاقة في الشرق الأوسط عبر الإدارة الأمريكية .

فالمصطلحات وكأنها حبات متوالية في عقد واحد ،،

فإدارة التوحش تصل بك إلى إدارة الفوضى المتوحشة ،

وإدارة الفوضى المتوحشة تصلك إلى الفوضى الخلاقة

والفوضى الخلاقة تصل بك إلى الشرق الأوسط الجديد ،

والشرق الأوسط الجديد هو ذاته الشرق الأوسط الكبير الذي نادي به

الرئيس الإسرائيلي شيمون بيريز أحد القادة التاريخيين للصهيونية العالمية ...

