

لامپیدوسا

لامبيدوسا

رواية

فيرينا صفوت

الطبعة الأولى



دار الحلم للنشر والتوزيع

٤ شارع الأشراف - من شارع مؤسسة الزكاة - المرج - القاهرة

موبايل : ٠١١٤١٨٢٤٥٦٢

dar\_el7elm@hotmail.com

المدير العام : د. إسلام فتحى

تصميم الغلاف : محمد عبد السلام

إخراج داخلي : الحلم للدعاية والإعلان

رقم الإيداع: ٢٠١٦/٢٥٦٤٣

رقم التقييم الدولي : 978-977-798-046-3

إن دار الحلم للنشر والتوزيع، غير مسؤولة عن آراء المؤلف وأفكاره، وتعبّر الآراء الواردة في هذا الكتاب عن آراء المؤلف، ولا تعبّر بالضرورة عن آراء الدار.

ڤيرينا صفوت

# لامبيدوسا



oboiikan.com

# الإهداء

إهداء لأى حاجة وحشة إنتهت..  
زقتنى لحاجة تانية وكانت السبب فى  
بداية جديدة

إهداء لأهلى وأصحابى

# المقدمة

أحيانا نصبح ضحايا لضحايا آخرين، وبعدها يصبح أناسا اخرين ضحايا لنا  
نحن الضحايا أيضا والفهم لمن يهمله الأمر..  
دايرة مقفولة وبتلف بس منعرفش مين ابتداء ومين هينهي..

فتحت عيني لما الشمس غابت زى ما أكون ظبطت صحباني على غيابها كل يوم من ساعة ما طلعت على المعاش أو بمعنى اصح من ساعة ما سويت معاشي وطلعت بدرى.

مع إني كنت بحب الشمس جدا في شبابي دلوقت غالبا نسيت شكلها وكأني مش عايز أشوفها..

عملت قهوتي وقعدت في البلكونة أبص على الناس من فوق زى كل يوم.. أصلك لما تبص على الناس من فوق تحس إنك عايز تعرف حكاية كل واحد فيهم كل واحد عنده متاهة وحكاية وحياة..

- أول ما الليل جه لبست قميصي وبنطلوني ونضارتي ونزلت زى كل يوم (وكلمة كل يوم دي هتكرر كثير).

نزلت أقعد على قهوتي المفضلة على آخر الشارع بس أكثر حاجة محمسانی الايام دي (على) شاب حكايته طويلة أوى أو حكايتي أنا اللي طويلة معاه، بييجي يقعد معايا نحكي شوية اهي أى حاجة جديدة.. بيفكرني بيا وأنا شاب..

على شاب في منتصف العشرينات.. قمحاوى وشعره خفيف ودقنه السوداء  
وضحكته اللي كلها أمل

وسمعته من جوة بيسأل عليا القهوجى:

- أنا أهو يابنى

- عم آدم بردوا ماسك الشيشة والجورنال اللي كله اخبار تكئب.

- أهو بتسلى هعمل إيه يعنى

- على رأيك بس اتسلى بحاجة مبهجة مش مكئبة.

- سيك.. إيه لسه وشك مقلوب من امبارح ليه عايل الهم وشايله فوق راسك  
وزاعق ليه..

- غصب عنى يا عم آدم

- عارف الواحد بيقعد طول عمره يحارب مع أوهام مع ولا حاجه ويكتشف  
بعد ما نفسه يتقطع - ده إذا إكتشفت أصلا - ليه كل ده ليه كل العقد  
دى.. ليه منعشهاش ببساطة متغلطش غلطتى شلت هم كل حاجة وحملت  
الغلط لكل الناس اللي حواليا حتى لو هما فعلا غلطانين.. أنا اللي شلت  
الشيلة أنا اللي حياقي اتعقدت.

(أنا بقول كل الكلام ده وأنا مش باصمله كعادتي)

ببص للشروخ اللي فى حيطان القهوة وبنانها المكسرة اللي أكلها الشمس.  
قاطعنى:

- عم آدم هو أنا أبقي غلس لو سألتك إيه اللي إنتا تقصده على حياتك وليه  
عدت كل السنين دى ولسه متجوزتش مع إنك قولتلى إنك كنت مهندس  
معمارى شاطر ومعاك فلوس وعيلة كبيرة وبيت وسافرت كمان وفى الآخر  
مرجعتش بلدك جيت قعدت فى القاهرة.. إيه اللي كان ناقصك ؟

- مش لازم يبقى النقص فى اللي إنتا قولته..

- مش فاهم..

يعنى النقص كان فيا أنا.. بمعنى أدق عُقد

- رد باستغراب وهو متفاجئ : إنتا معقد ياعم آدم ! إنتا؟! -  
- كنت.. ويمكن ما زلت (مع ضحكة بلهاء ملهاش معنى)  
- ليه؟ ده إنتا شكلك حكايتك حكاية  
- عادى فى زى كتر (بلا مبالاة لا توصف)  
- بس كل فولة وليها كيال زى ما بيقولوا  
- بس أنا مكنش فى كيال يستحملنى  
- إزاي؟  
- هحكلك..

في سنة ٢٠٠٨، كنت شاب زى أى شاب بس كان ليا طبع غريبة  
شوية.. ولما دخلت الكلية هبيت وارتبطت من أول سنة وقعدنا  
مع بعض كتير أوى برغم المشاكل..وأهلنا كانوا عارفين وكنا  
لفنتخذب خلاص..

## (الفصل الأول)

نعتقد أن ما يعيقنا في الحياة من تقدم هو ما نفقده أيا كان..  
فالفقير يعتقد أنه لا يتقدم بسبب فقره والجاهل يعتقد أنه لا يتقدم بسبب جهله..  
مع أنه لو فرضنا وجود هذه العوامل..فسنبحث عن شيء جديد لنفتقده ونتأخر به  
ونجعل السبب..

(إنها فقط أفكارنا العقيمة)

oboiikan.com

## (١) آدم

إنها (مريم) أول فتاة في حياتي  
فاتحة اللون، نحيفة القوام، خفيفة الشعر و أنيقة المظهر.. المهندسة مريم  
كلمة من كلمات سر حياتي.. بداية اكتشاف عقدي مش عارف اقول كانت  
الضحية ولا أنا اللي ضحية.. يلا أهو كلنا ضحايا لبعض..

\*\*\*

يوم غريب من أوله.. مزاجي مش رايق من أسبوع غالباً.. صحيت ولبست  
بسرعة عشان ارواح الكلية.. مفيش حد في السكن واضح أن أصحابي كلهم  
نزلوا راحوا الجامعة بدرى وأنا الوحيد اللي متأخر..  
ركبت تاكسى بسرعة..

- كلية هندسة جامعة القاهرة بسرعة ياباشا لوسمحت  
وصلت الكلية بس الناس كلها بتبصلي معرفش ليه؟ شكيت في نفسى بصيت  
لهدومي عادى جدا

لابس قميص وبنطلون وجزمة وشعرى معمول بالجيل إيه الغريب !! مش  
فاهم

- رحاب انتى هنا من بدرى؟

- آدم أزيك أتاخرت ليه.

- معلىش راحت عليا نومه.

- ولا يهمك

- بقولك إيه مشوفتيش مريم بردوا النهاردة

- لا مجتتش.. ما إنتا عارف هى مش بتيجى من اسبوع كده.

- طب مكلمتهاش ؟ أصلها عملالي بلوك من كل حاجة من اسبوع من ساعة ما اتخانقنا وهددتني إن كل واحد يروح لخالوا وأنا استفزيتها وقولتلها براحتك.. شكلها لسه واخده على خاطرها.  
حسيتها عايضة تقول حاجه ومش طبيعية..

- لا مكلمتهاش

- رحاب متكديش عليا إنتا صحبتها وتعرفي عنها كل حاجة.. في إيه؟

- يعنى إنتا متعرفش أى حاجة !؟

- مالك إنتا كمان قولى وخلصنى مش ناقصك..

- آدم.. مريم هتجيب شبكتها الخميس الجاي

- إيه.. إنتوا بتشتغلوني ولا بتتكلمووا بجد

هى : آدم أنا افكرك عارف هى كتبت على الفيس بوك وكل الناس باركتلها

عشان كده افكرك عارف

- كتبت كده امتى

- امبارح..

ضربت على رأسى لما بدأت استوعب إن اللى هددتني بيه بجد

- عشان كده كل الناس فى الكلية بتبصلى.. بيبصولى شفقه.. هو أنا غلبان

أوى كده كل اللى كان فى بالى إن اللى قالتته اخر مكاملة كان تهديد زى كل

مرة وهنتصالح حتى لو أنا غلطان.. طب حصل كده أمتى وإزاي ومين ؟!

ضحكت على نفسى.. ضحكت عشان أنا كنت لسه بطلب من ابويا نروح

نخطبها وكفاية كده.. حتى لو أصرت على شروطها الصعبة عشان نخطبها..

- يابنى إنتا..

- نعم

- ده نصيب.. محدش عارف الخير فين أنا مش عارفة مين فيكوا اللى يتقال

عليه غلطان بس إنتا جيت عليها كثير، أعذرها، بصتلها شوية ومكلمتتش..

- سلام يارحاب..

- آدم أستنى طيب رايح فين.. أوعى تكون زعلت واللّه بقولك كده علشان  
إنتا صاحبى..

- يابنتى مفيش حاجة أنا تعبان بس شوية وهروح سلام.. ومشيت بسرعة  
مشيت وأنا متماسك جدا ومنطقتش بكلمة يمكن عشان دى كانت اخر  
حاجه ممكن اتوقعها أو يمكن السكنينة سارقانى مزعلتش من رحاب دى  
صاحبة عمرى.. بس أكثر حاجة غلط ممكن يعملها حد عزيز عليك أنه  
يغلطك في أكثر وقت إنتا محتاجله فيه، معرفش مردتش على رحاب ليه لما  
غلطتنى يمكن عشان أنا فعلا غلطت كثير ومينفعش أذافع عن نفسى هو أنا  
ممكن أكون السبب فعلا؟!

موبايلى طول الطريق مبطلش رن كل ما اسمع صوته ابص فيه بسرعة يمكن  
تكون (مريم) بس كل مرة بيطلع يا أما سيف يا أما رحاب..  
(قمة الغباء إنك تضمن اللى في أيديك وتفوق على ضياعة وإنتا بتسأل نفسك  
ليه)

وصلت السكن لقيت سيف بس اللى هناك..وشى كان عادى خالص، أول ما  
شافنى ساب الموبايل :

- برن عليك من بدرى أوى

- أه ما أنا كنت جاي في الطريق.. مالك في حاجة؟

- رحاب كلمتنى وكانت خايفة عليك

- ليه مفيش حاجة

- آدم.. اتكلم بلاش طريقتك دى..

- لا أنا هرّوح أنا اديلى كثير أوى مشفتش أهلى

- وده من أمتى ده.. وبعدين دى آخر أيام

وينلم في الملازم والمملخصات هتروح فين بس دلوقت الامتحانات على الأبواب

- سيف سيبنى أمشى وشوية وهرجع كام يوم كده بس.. ماليش نفس أتكلم

- آدم.. (سكت شوية وبصلى) الدنيا مش هتقف أول ما سمعته سبت كل

حاجة في أيدي وقعتد مكاني.. كنت محتاجة أوي مش هكذب سيف بردو  
صاحبي من زمان أوي ومعرفوش هو بس لا، ده أنا اعرفه واعرف أهله  
وحبيته اللى علطول بيتخانقوا واصالحهم زي ما (كان) بيعمل معانا أنا  
ومريم

- بص لو مصمم تمشى خدني معاك نقعد عندكوا كام يوم ونرجع.. مش  
هسيبك كده

- سيف والله أنا كويس سيني كام يوم وهجيك.. محتاج أقعد لوحدي  
شوية

- طب بشرط.. لما أكلمك ترد

- يووه ياسيف

- طب حيث كده بقى يبقى أحضر الشنط

- خلاص والله حاضر

- أيوة كده سلمت عليه ونزلت عشان الحق القطر رايع بنى سويف  
(بلدي).. بس بصرحة مبحهاش عشان كده أنا دايمًا قاعد في القاهرة.. مش  
عارف المشكلة فيا ولا في أهلي ولا في البلد

## (٢) مريم

- ألو.. أيوة يارحاب.. أنا مريم
- أيه ده مريم! أيه الرقم الغريب ده مبتتصليش من رقمك ليه؟
- معلش غيرته وده رقمى الجديد بس لو سمحت متدهوش لحد وإنتاى عارفه ليه
- حاضر
- المهم.. عملتى أيه.. شوفتيه؟
- أه شوفته ومكانش يعرف أى حاجة وأتصدم لما قولتله وخذ بعضه ومشى..
- إنتا عارفاه مش بتاع كلام وميتفهمش
- طب كلمتى سيف زى ما قولتلك
- أه وقالى مش هيسيبوا وكده.. يامريم مش خايفه تندمى أو تكونى اتسرعتى
- أتسرعت! أنا أديلي ٥ سنين بأجل القرار ده معرفش بأجله إزاي وليه؟ أو باخده وميكملش من كام كلمة بنزل على مفيش.. بس مكسبتش أى حاجة من التأجيل ده غير أنى بتعب زيادة وبتعلق زيادة وبتعمل زكريات زيادة مع أنى كنت عارفه أخرها.. أخرها كان باين أوى وأنا كنت عاملة عمية ميشوفش..
- مفيش حاجة بتتغير.. مفيش حاجة أصلا هتتغير
- كل حاجة هى هى الأنازية وعدم الاهتمام والكلام اللى يوجع والردود الناشفة وعدم المشاركة وعدم التفاهم.. حاجات كتير اووى أوى محدش يفهمها
- آدم حد كويس بس ميبقاش أكثر من صاحب مينفعش يبقى حاجة تانى

أنا مش وحشة يارحاب إنتا عارفانى كويس..  
أنا مبعتش هو اللى وصلنا لحارة سد هو اللى حسنى أن كل السنين اللى  
فاتت دى أكلها الجراد، هو اللى مبيشلش مسئولية حاجة.. طفل: أكبر حاجة  
بيفكر فيها هيخرج فين بكره مع أصحابه، وإنتا متقدريش تحسى بالامان مع  
واحد مش شايف غير نفسه.. حتى لو كان بيحب..  
الحب لازم يبقى معاه حاجات تانية كتير..

- طيب خطيبك عارف أى حاجه أو حكيله ؟  
- حكته قولته أن فى حد فى الكلية كان عايز يرتبط بيا بس الموضوع خلص..  
بس  
- آه..أصله من كام يوم بيقولى هى اختفت فى أكثر فترة كنت محتاجها  
فيها..  
- الوقت ده بقاله سنتين ده غير أنه مش مدينى فرصة أصلا أبقى جنبه..  
- طب إنتا هتيجى أمتى ولا هتعملى أيه  
- هاجى على الامتحانات علطول ولجنتى غير اللجنة بتاعته.. همتحن وأمشى  
علطول.. مش عارفه ممكن يبقى رد فعلنا أيه لو شفنا بعض  
- كله هيعدى.. بس أنا موجوده فى أى وقت لو عوزتيني كلمينى.. وذاكرى  
ده خلاص آخر ترم فى الكلية  
- ماشى يارحاب.. ادعيلى  
- كله يتحل.. سلام  
- سلام

### (٣) آدم

بعد قرف الموصلات والقطر وصلت أخيرا البلد وفي طريقي للبيت وقفت  
كذا مرة علشان ناس بتسلم عليا واجمعوا على جملة واحدة (عاش مين  
شافك).

- طلعت مفاتيح البيت وقبل ما افتح كنت بشاور نفسي ارجع تاني أو اروح  
أي مكان أصلي عارف أن وجودي هنا مش هيفيد بأي حاجة غير أني أزيد  
على همومي هموم

- فتحت الباب ودخلت وأنا طالع على السلم سامع اختي الصغيرة بتقول  
مين جه ؟ وأول ماشافتني انهبرت

- آدم جيه يابابا... وحشتني أوي وجريت عليا حضنتني.

- وإننا كمان وحشتيني ياشقية عاملة أيه في مدرستك ؟

- إيه يا آدم كل سنة وإننا طيب، أنا خلصت امتحانات من بدري وخذت  
الاجازة.

- آه صح طيب ياستي كل سنة وإننا طيبة وأنا ببص لضحكتها وسط الحوار  
ده واحنا في نص السلم والباقي واقف قدام باب الشقة.. وكأن مش عايز  
حوارنا يخلص واطلع..

- بصيت لفوق لقيتهم كلهم :ابويا واخواتي (إياد وفارس) والحمد لله أن  
اختي الكبيرة (نجلاء) مش هنا هي كمان عيالها بيصدعوني..نجلاء تعتبر هي  
اللي ربتني بس أنا مكنتش مزعج أوي زي عيالها..

- سلمت عليهم كلهم وعلي أبويا ببرود مني وبوحشة منه وأخواتي بوحشة

مني ومنهم.

- حمد لله على سلامتک يا بني یعنی مقولتش أنك جاي.

- لا عادي جت كده مکنتش مرتبها.

- طب أدخل حظک حلو أمک بتعمل الأكل.

- أم مين؟! (بعضية)

وبدءوا أخواتي يبصوا لبعض ولقيت الجو هيتكهرب قولته:

- قصدك مين يعني (بهدوء).

- مراقي يا آدم (نعمه).

- أه قول كده قول مراتك أنا قولت مين أمي و بصراحة العكنة جت بدري

أوي عن الوقت اللي متوقعه.

- كان نفسي أقوله كلام كتير أوي لما قال (أمك) بس الكلام معادش ليه لازمة.

- كل ما أفكر إن دي تالت واحدة مكان أمي ببقني قرفان ببقني حاسس إني

مش طابق حد حواليا يمكن اللي قبل (نعمة) دي.. كنت مستحملهم علشان

واحدة فعلا كانت طيبة وحنينة زي أمي وربتني وأنا طفل وأهتمت بيا

ومنها إخواني الاثنین الصغرين (فارس وريم) والثانية قضتها زعل وعند بيت

أبوها لغاية ما ماتت.. بس مبقتش قادر أتحمل فكرة إن كل واحدة ليها

بديل أول ما تموت في غيرها حتي قبل ما تكمل الأربعين.. وكل دة مكان

أمي الأولى و الأخرية.. بنسبالي

- عارف أن كل واحد من أخواتي حاسس بنفس المرارة بس فيهم اللي لسة

مش قادر يتكلم وفيهم اللي مش فاهم وفيهم اللي هيفهم لما يلاقي نفسه

كل يوم بيفتقد إحساس مهم أو بيفتقد جزء من مشاعره لغاية ما كلها تجف

زيي كده.

- الموت وحش أوي مش قادر أستوعبه.. أو بخاف أستوعبه.. الموت فكرته

مش مفهومة..ومش عايز افهمه

\*\*\*

اتحججت أنى تعبان من السفر وأنى هدخل أنام وصحيت على رنة الموبايل

بصيت فيه بسرعة زى الأهل أحسن تكون هى.. سيف

بيأس وسخرية منى : أيوة ياسيف

- أيه يابنى فينك

- أبدا جيت نمت علطول

- ليه كده مش تقعد معاهم شوية ادليك كتير أوى مشفتهمش

- يابنى أشوف مين بس.. هنا لا توجد أى عاطفة سلمت على أخواتى ونمت

- فى حاجة حصلت ولا أيه

- العادى.. ابويا قعد يقول أمك ومراتى والكلام اللى إنتا عارفه ده وأنا كل

ما أسمع الكلمة دى ببقى عايز اقوم اكسر أى حاجه قدامى يمكن افرغ النار

الى جوايا

- آدم لازم تتقبل الأمر الواقع.. ده فى الآخر أبوك.

- من الواضح أنى لأزم أتقبل حاجات كتير أوى غصب عنى.. أظاهر كل إلى

محتاجهم بيمشوا بدرى بدرى ياساحبى

- بص عارف أن ممكن الكلام اللى هقوله تبقى عارفه بس واجب عليا

أفوك وأقولك أن إنتا كنت غبى لما فكرت أن مريم هتستحملك إلى الأبد..

هى تعبت معاك أوى وأنا قولتلك خلى بالك كل واحد ليه طاقة وإنتا كنت

بتقولى أنا كده مش هتغير

- الوجع بيغير..

- بس من أول اعترفتلها بحبك يا آدم وانت بقيت كده وكل يوم للأسوء إنتا

بتزود وجعك ياساحبى وأنا خايف عليك

- متخافش.. أنا أصلا ماليش عزيز اللى خلف مماتش وأنا من كتر اللى شوفته

فى البيت ده اتعديت باين.. أبويا مصانش وأنا مصنتش.. دور تلاقى العقد

- إنتا مش وحش ياساحبى أنا عارفك أكثر منك

- مش هتفرق.. أنا هبقى أكلمك تانى

- ماشى براحتك.. سلام

- سلام

مكالمته طيرت من عيني النوم.. قومت ولبست علطول وخرجت.. خرجت هروب من أى حاجة.. هى دى طريقتى فى حل أى مشكلة (بهرب) إزاي بقى مبغلبش وأنا فى الشارع رايح أعدى على حد من صحابى اللى هنا أعرفهم أنى جيت.. موبايلى الممل رن وأنا فى الشارع: نجلاء بترن أختى الكبيرة.. رديت بعد تفكير

- ألو..

- أيوة يا آدم

- نجلاء أزيك

- أزيك إنتا ياكلب كده تبقى فى البلد وجاى ومتقوليش ولا حتى تعدى على أختك

- (بنفرزة): يابنتى أنا لسه جاى أدونى فرصة

- طب أنا هجيلك

- يوووه أنتى فاضية ولا أيه ما قولت أدونى فرصة صمت مسمتعش غير تنهيده.. وقتها حسيت أنى غلطت وأنى غبى أوى حبيت أحسن الموقف:

هجيلك أنا والله النهاردة حتى وترووحى معايا

- ماشى مستنياك

- ماشى سلام.. سلام

\*\*\*

استفزيت أوى من من ردى وغبائى.. اتخنقت أكثر لقيت نفسى بتصل بسيف وبفكر فى ميت حاجة وأول ما رد قولتله كلام غريب أوى أنا نفسى أتفاجئت

## (٤) عم آدم

وأنا بتكلم وأحمد مركز أوى قاطعنا صبي القهوة وهو بيأسألنا..  
-تؤمروا بحاجة يابشوات ولا أزود الحجر بس  
-لا هات أثنين شاي  
-تحت أمرك ياييه

\*\*\*

- كمل بس قبل ما تكمل.. كل اللخبطة اللي حصلت جواك دى بسبب  
موضوع مريم ومفاجأته.  
- مفيش حاجة بتبقى مفاجأة  
(لكل حدث مقدماته ولكل فعل أسبابه)

كل حاجة كانت بتحذرنى كل حاجة كانت بتقولى مضيعهاش من أيديك بس  
أنا كنت أعمى واللخبطة اللي كانت دى كلها تخزين.. عارف لما تبقى مخزن  
كثير أوى بس ساكت أو فى حاجة مصبرك.أو بتقول لنفسك فى أمل أمى  
خذت معاها كل حاجة حلوة، وأبويا وُلد فى جفا غريب واللى عملته مريم  
خذت الأمل اللي كان باقى.. أنا كنت بدور على أى سكة جديدة.. أى حاجة  
أى أمل جديد.. الامل عمره ما بيتقطع مهما كانت ظروفك عاملة إزاي وأنا  
كنت بحاول مطلعش الروح قبل ما الاقى الامل ده..  
-طب كمل عملت إيه ؟  
- هقولك..

oboiikan.com

## الفصل الثانی

«أحياناً نسعى لنضع أول خطواتنا على طريق شقائنا»

obseikan.com

## (١) آدم

- ايوة ياسيف
- إيه يابنى الطيطه دى
- أصلى فى الشارع
- إنتا لحقت خرجت
- سيك عايز أقولك حاجة
- قول..
- أنا عايز أمشى
- تمشى تروح فىن يابنى إنتا مش لسه راجع النهارده
- لا أمشى بره البلد خالص.. عايز أسافر
- تسافر فىن يا آدم وإزاي (وهو مخضوض ومستغرب)
- أسافر بعد الإمتحانات ما هو ده آخر ترم هقعد ليه
- أيوة أصلا هتسافر فىن ؟
- إيطاليا أو أى حته !..
- إنتا فاكّر الموضوع بسهولة كده وأصلا تسافر ليه
- لا عارف أن الموضوع صعب بس هحاول أنا عندى واحد صاحبى فى
- إيطاليا بقاله سنين هخليه بيعتلى كارت زيارة ولا كارت فرح واكسر الفيزا
- هناك.
- حتى الموضوع ده صعب.. يابنى السفارات دى بقت صعبة جدا.. مش
- بقفلها فى وشك بس دى الحقيقة

(سكت شوية مش عارف اقوله اللى جاى فى بالى ولا اخبى)

- لو قفلت أوى همشى غير شرعى من البحر
- سيف : إنتا اتجننت ولا أيه يا آدم !!! إنتا مبتسمعش عن الحوادث دى
- واللى بيحصل دول ناس جهلة وناس مش لاقين عيشهم هنا ولا هارين ولا
- أى حاجة انما إنتا مش مجبر تعرض نفسك للخطر ده وتعب سنين ده إذا
- وصلت بالسلامة أو مترحلتش تانى إنتا لا محتاج فلوس ولا أى حاجة وتقدر
- تعيش هنا أحسن عيشة
- هقعد اعمل إيه وليه أصلا
- طب وأهلك وأصحابك وأنا يا صاحبي
- إنتا عارف إن إنتا اللى باقبلى يا صاحبي متصعبهاش عليا أنا مقولتلك غير
- ليك وبعدين سييها لله أخلص ونشوف
- هتندم يا صاحبي..
- هجرب.. ادعيلي ياسيف
- أكيد

\*\*\*

كام يوم قضتهم فى بلدى ما بين مشادات مع أبويا وخنقة وزيادة الهم  
همين، ماقدرتش استحمل كام يوم ورجعت على القاهرة بحجة الامتحانات..  
القعدة هناك أرحم بكتير.. اتشغلت بالامتحانات شوية أو عملت نفسى  
مشغول ومشوفتهاش تانى حتى ساعة الامتحانات..  
كل الفترة دى وأنا بفكر فى موضوع السفر ومش ناسيه.. كلمت صاحبي بتاع  
ايطاليا أفهم منه قال نفس الكلام اللى قالهولى سيف: إن الموضوع هياخذ  
وقت جدا ومحدث ضامن وأن الموضوع بقى صعب أوى..  
حسيت من كلام (اشرف) إنه بيفقدنى الامل فى الموضوع ده.. بس مينفعش  
خلصت امتحاناتى وكلمته تانى وقالى نفس الكلام أن الموضوع بقى مع العرب  
والمصريين صعب أوى..

بس أقترح عليا اللي كان في بالي (الهجرة غير الشرعية) وقالى أنها انتشرت أوى  
وأنها سريعة بس تبقى مع حد مضمون ودلنى على اسم حد وقالى هسألك  
الناس اللي اتعاملت معاه وهجبلك رقمه..

في الفترة دي روحت امهد الموضوع لأهلى وطبعاً مقولتتش على أى حاجة غير  
إن صاحبي ده هيبعتلى كارت زيارة وهكسر فيزا..كنت خايف أى حاجة  
تمنعنى..مكنتش متخيل إن ابويا هيتأثر أو هيفرق معاه كده.. بس كان الحل  
الوحيد إنى أبعد..أبعد أوى..

الرقم وصلنى لواحد اسمه (على العرب) «سمسار تهريب مشهور»  
وفهمنى إن الناس اللي راحت مع الراجل ده قبل كده خد منها في حدود ١٥  
الف.. وأن كده السعر ده نادر جداً .. معظمهم بيطلب كثير.

\*\*\*

-الو

-سلامو عليكوا.. مين

-معاك زبون.. اسمى آدم عزيز

-عندك كام سنة وعاييز تروح فين

-عندى ٢٣ سنه وعاييز اروح ايطاليا

-طيب يااستاذ مش هينفع الكلام هنا إنتا منين

-أنا من بنى سويف

-حلو قابلنى في القاهرة أنا موجود هناك لمدة يومين كده

-طب أمتى وفين..

-قابلنى بعد بكره.. واتصل بيا يومها الصبح نتفق على المعاد والمكان

-ماشى يا حجاج

\*\*\*

قلت لبابا إني هروح استلم الشهادة وأجهز ورق وحاجات كثير وسافرت  
وأتصلت بسيف يبقى معايا بس مكنتش عارف الفلوس دى هجيها منين..  
وصلت اليوم المتفق عليه الصبح وقعدنا نتكلم أنا وسيف :  
-أفهم.. السفر هو الأمل الوحيد ليا دلوقت أنى أبدأ حياة نظيفة وأهرب من  
أى حاجة.. أنا تعبان ياسيف  
-يابنى انتى بتودى روحك للهلاك برجليك وبعدين هتجبله منين ده ١٥ ألف  
وهتقول لأبوك بتوع أيه دول  
-مش هاخذهم من أبويا طبعاً  
-أومال إيه..  
-كان فى فلوس سايبهالى أمى فى دفتر توفير بس أنا بصراحة الفلوس دى  
كانت غالبية عليا أوى مصرفتش منهم ولا مليم هما يجوا ٥٠ ألف هاخذ ١٥  
ألف واسيب الباقي  
-طيب.. مش عارف أقولك إيه  
-متقولش.. استنى اكلمه

\*\*\*

طلعت موبايلى وكلمته.. رد بعد كتير  
-أيوه يا حج احمد أنا آدم اللى كلمتك أول أمبارح  
-أيوه فاكرك نتقابل الساعة ٦ المغرب كده فى أول الحسينى..ينفع معاك ؟  
- ممم ماشى  
- بس إنتا اللى عازم.  
- (ضحكت ضحكة صفرا) ماشى  
وصلنا وبعد معاناه عشان اعرفه من بين كل الناس دى مع إن شكله مميز  
جدا لايق على شغلانته..اتقابلنا وكان معايا سيف اللى باين عليه التوتر من  
ساعة ما شوفته  
-اهلا وسهلا يا حج

-اهلا وسهلا بابشوات.. أيوة أتفضل

-لا إزاي تشرب أيه في الأول

-واحد معسل لمؤاخذه

-نادي على حد يجي ياخذ طلباتنا ياسيف الصراحة كنت عايز كام ثانية  
أتأمل في مظهره الغريب ولغته وشكله ووشه اللي مليون تجاعيد وخطوط  
كل خط فيهم بيحكى قصص وحكايات وقميصه المشجر اللي كرشه مبيوظ  
شكله أكثر وقصره وقرعته.

-خش في الموضوع يابيه.. أولا إنتا قولتلى خريج إيه ولا دبلون يا باشا  
لمؤاخذه.

-لأ أنا خريج هندسة وعندى ٢٣ سنه

-مش هستغرب يمكن إنتا خريج أنا عدت عليا ناس في طب وهندسة  
وسابوا دراستهم وسافروا.. اكل العيش بقى

-امممم..قولى إيه الاجراءات

-هاخذ ٢٠ الف ومفیش إجراءات أنا اللي هعمل كل حاجة بس لازم تبقى  
عارف النظام لمؤاخذا

-إيه ؟

-اولا عايز تمشى من إسكندرية ولا دمياط ولا مرسى مطروح ولا ليبيا

-لأ ليبيا إيه ياعم هى ناقصة

-إسكندرية

-طيب أولا مش هيبقى معاك غير شنطة ضهر صغيرة مفيهاش غير غيار  
واى أكل يسند لغاية ما توصل

ثانيا هتيجى إسكندرية هتقعد شوية معانا لغاية ما كل المجموعة تتلم  
(وشوية دى) ممكن تمتد لكذا يوم

ثالثا المسافة قد ١٧ ساعة أو أكثر

ورابعا بقى إنتا بتعرف تعوم ؟

بقلق واضح جدا على سيف أول ماسمع السؤال ده ..

- ليه السؤال ده ؟

-لأى ظرف طارئ يا باشا مالك متعصب علينا ليه من ساعة ما قعدت كده  
-طب إزاي هسافر مكان وأنا مش معايا شنطى امال هروح هناك اعمل إيه  
-ربنا يكرم بابيه دى الشروط المعروفة أنا مقلتش حاجة غريبة ده لسلامتكم  
المركب هتشيل إيه ولا إيه  
-طب أنا مآدتش الخدمة العسكرية فيها حاجة(ضحك) وبانت أسنانه المكسرة  
الصفراء التى اتهرت من النيكوتين)

-إيه يا بشمهندس هى دى الحاجة الوحيدة اللى غير قانونية يعنى !؟

- (استعبطت نفسى أوى بعد السؤال ده) ماشى طب امتى بقى

-فى طلعة بعد اسبوعين كده

- علطول كده !؟

-آه بابيه علطول كل أسبوع ولا أسبوعين فى رحلة من مكان يا باشا، الهاجين  
على قفا مين يشيل

-ماشى هتصل بيك اعرف المكان.. وعلى فكرة أنا بعرف اعموم

-ربنا ما يحوجك يا باشا وتمشى الأمور سهله انشاء الله.

-ملاحظ إننا من ساعة ماسبنا الراجل وسيف مخنوق ووشه متغير وفضل  
ساكت ومرة واحده بنزفه :

- إيه يا آدم إنتا مقتنع ؟! مش للدرجادى ده كلامه كله بيقولك إن الموضوع  
خطر فى خطر.

-يابنى متفولش عليا بقى متقلقش ربنا بياخذ الكويسين بس.. فأنا قاعد  
على قلبوكوا.

-طب إنتا إزاي هتسافر من غير ما تأخذ شهادة تخرجك من الكلية وهتمشى  
من غير شنط إزاي وهتقول لأبوك أيه

-بص أولا الشهادة لو مطلعتش فى خلال اليومين دول هجيب وسطة حد

معرفة تستلمها إنتا والشنط هاخدها عادى من البيت وهشيلها فى أى مكان  
عند أى حد معرفة يعنى  
-طب أبقى هاتها السكن عندى  
-إيه ده إنتا مش آخر الشهر هتسيب السكن  
-لأ ما أنا مش هلاقى شغل فى البلد وفى كذا شركة هنا.. هقدم وهشتغل هنا  
ومكمل فى السكن.. وربنا يكرم.  
-هيكرم يا صاحبى.. عشان نفرح بيبقى ياد نفسى افرح  
-قريب أشتغل بس.. عبقالك يا صاحبى  
-عقبالك) دى بتخلينى تلقائى اتخيل شكلى عريس ومريم بالفيستان الأبيض..  
سكت وابتسمت ابتسامة تحكى عن وجعى كله  
-مالك يا صاحبى  
-تايه.. خايف.. حاسس إني مش موجود  
-زى ما بيقولوا.. داىما كل نهاية بيبقى فى بعدها بداية جديدة.. بداية  
حلوة ..  
داىما كل مشكلة وحزن.. بيخليك تكتشف حاجة فى نفسك إنتا مش عارفها  
تفائل.. بكره تبدأ احلى بس قول يارب.  
-رفعت وشى فى السماء وقولت بس (يارب)

## (٢) مريم

- كل اللي يعرفونا وسمعوا الخبر قالوا أنى قليلة الأصل وبعث.. معلىش هو ده إلى باين

- يمكن كل حاجة كانت غلط من البداية.. احنا بنصدق الحاجات اللي نفسنا نصدقها حتى لو هى مش موجوده.. أنا صدقت إنى هغيره وانه هيسعدنى واننا مسيرنا نتجمع فى بيت واحد وربنا هيهديه مع إن كل اللي كان بيعمله مكانش بيقول كده.. هو ده الغباء.. هو ده العمى

- أصل غباء البنى أدمين مش نقص فى تفكيرهم ولا عيب فى عقلهم.. غباءهم فى طريقة حلهم للمشاكل.. فى عقدهم اللي مبتخلصش.. فى استقبالهم لكل حاجة، فى إدراكهم لكل حاجة متأخر فى تخديرهم وغياهم عن الحياة اللي بجد.

- أوحش مرحلة ممكن تعدى بيها بعد ما كل واحد يروح لحالة إنك تقعد مع نفسك وتفكر إنتا إزاي كنت طابير من الفرحة أول العلاقة وانت حاسس إن أمل العالم كله وأحلامه وسعادته فيك، وآخر العلاقة يببقى إزاي يأس العالم كله فيك..

من سابح سما لسابح أرض.. بتسف التراب

- بخل المشاعر والأنانية تبوظ أى علاقة فى الكون

- بس أكبر مشكلة أو أحسن مشكلة.. إن بعد ما تنتهى العلاقة دى وحد تانى يستلناقك.. هو ده اللي حصل معايا.

- لقيت نفسى مرة واحدة بتخطب.. آه صالونات بس لقيت فيه حاجات كثير أوى كنت مفتقداها زمان لقيت كل الحاجات اللى كانت نقصانى زى ما يكون ربنا بيقول أنا هعوضك حنية واهتمام وتقدير وحب ودى أكثر حاجات البنت بتبقى محتاجاها

- ليس من المحيط ابدأ أن ترجع إلى نقطة الصفر لى تبدأ من جديد مهما فات من الوقت وانت فى طريق خطأ.. المحيط إن تكمل وانت تدرك تماما إنه طريق بلا جدوى.

- نهايتى مع آدم كانت أكبر نقطة صفر فى حياتى بس دايمًا النهاية بيبقى بعدها بداية..

- اضطريت اعمله بلوك من كل حاجة (فيسبوك - تويتر - والرقم).. بس عشان اعرف أنهى صفحة وأبدأ صفحة ثانية

- اكتشفت إن جزء من الحمق فمارسه عندما ننهى علاقة ونبدأ بمراقبة من كان حبيبنا ونظمين ونسأل ونتأمل الصور من حين إلى اخر ولكأن هكذا قد نهينا العلاقة بالفعل ولا نأخذ أى شئ غير الوقوف فى مكاننا ثابتين لا نتقدم ولا نتحرك.. محللك سر.. و فقط ما يتقدم هو الوجد والياس.

- إنك تمسح كل حاجة تربطك بيه مش عداوة ولا قلة احترام.. ده قرار فقط اتخذ القرار واعطى لنفسك فرصة

- فرصة أن تنسى وفرصة أن تعيش

- الذكريات مبنتموتش ولا بتتنسى

بس الذكريات الوحشة بتبقى وحشة بس لما تفضل عايش جواها وعايشة جواك

بتبقى وحشة بس لو فضلت واقف مكانك من ساعتها.

- بعدها بفترة جبت الشبكة فعلا وأنا اللى طلبت الفترة دى مكنتش عايزة اظلمه معايا..

- واتخطبت واتجوزت بسرعة معرفش ليه..(ونسيت).. الكلمة دى كانت

حروفها خیال علمی بنسبالی..

- متسمعش لحد بیقولك اعمل كذا واعمل كذا عشان تنسى.. فقط خد قرار..  
خد قرار إنك تعيش صح.. وادی لنفسك وقت، أصل دی حاجة ملناش ید  
فیها ده قلب والقلب مییتنصحش.

\*\*\*

### (٣) آدم

كنت حاسس حاجات متناقضة جدا لا طايق اللي أنا فيه، وحاسس إنه ممكن يوحشنى..كنت بودع الناس برود معرفش جيته منين - قولتلمهم إني هروح القاهرة بدرى كذا يوم عشان اضبط ورق وشوية حاجات بعد كده اسافر، وانى مش عايز حد معايا بحجة إني مبحش اللحظات دى وفى اخر ليله حصل مناقشة بينى وبين أبويا اللي كنت دايما بهرب منها : - نفسى اعرف ناقصك إيه عشان تسافر برا وبسرعة كده رتبت كل حاجة وكأنك مش طايقنا.

- بابا الكلام ده مالوش أى لازمة دلوقت  
-نفسى اعرفلك سبب مقنع (ده إنتا ابن الغالية)  
-ياريت متجيش السيهره دى عشان مندايقش بعض (وابتديت اتوتر وأهز  
رجلى)

- مالك ؟ فيك أيه  
- ياااهه مالى !!؟ لسه بتسأل مالى أنا أصلا (مالى؟) من وأنا عيل، من ساعة ما اتحرمت من أمى.. كلنا بنخاف يابابا  
.. آه كلنا بنخاف دى حقيقة يؤسفنى اقولها لك بصرف النظر عن اعمارنا وعن شخصياتنا.. ومهما عملنا نفسنا مش خايفين ومبيفرقش معنا حاجة، بنخاف من حاجات كتير أوى ..

بنخاف نتوقع اللي هيجصل ونخاف نتفائل أحسن نتصدم، بنخاف نياس وتكون هانت وفاضل تكة واحنا استعجلنا، بنخاف نفشل وبنخاف ننجح

عشان اختيارتنا بعد النجاح ده، بنخاف نواجه لنتهز ونبان ضعاف، بنخاف نسيب أحسن نندم، ونخاف نفضل فنضيع وقت، بنخاف نختر أحسن اختيارنا يطلع غلط وبنخاف نقرر أحسن نتسرع، بنخاف نجرب وبنخاف نغلط بنخاف نتجنن عشان منظرنا وبنخاف نعقل فنضيع احلى ايام عمرنا، بنخاف نحب لتتوجع ونخاف منحش لنضيع حد ميتعوضش بنخاف من بكره ومن امبارح وبنخاف من الذكرى لا توجعنا، وبنخاف نفرح، بنخاف من الواقع وبنخاف نحلم ونلاقي نفسنا عايشين فى وهم مش هيجصل، بنخاف نتعلق بزيادة وبنخاف من الموت، بنخاف من الوقت.. احنا أصلا بنخاف من خوفنا وكل خوف بيوجع أكثر من اللى قبله.. شوف بقى مالى.. وأنا بواجه كل ده لوحدى حتى من غير امى.. الموت ارحم بكتير أنا همشى، همشى عشان كفاية وجع.. هدور على حياة جديدة.. بعيد عنك، بعيد عن حد كل اللى بيعمله إنه بي فكرنى إني امى ماتت، بجوازه كل شوية ويجيب عيال يعيشهم نفس المأساه.. كفاية مش عايز ابص ورايا الاقيني قضيت حياتى كلها خوف (عجّزت) ولسه خايف.. طب وبعدين؟! سيبنى أدور على حياتى بنفسى.. متزعلش منى.. بس أنا تعبان.

\*\*\*

حسيت إني كلامى كانى قاسى أوى ف اليوم ده واني وجعته، مكنش وقته.. كنت ماشى، مكنش لازم اعمل كده.. حسيت من اليوم ده إنه حاسس بالذنب بجد.. وسكوته قلقنى أكثر تانى يوم سحبت الفلوس وسلمت على أهلى، وأبويا عرف أنى سحبت الفلوس اللى مكنتش راضى اسحبها ابدًا.. وفهم إني مش عايز اخذ منه فلوس

كل اللى قالهولى.. خلى بالك من نفسك  
وطمنا وافكرنا.. إنتا راجل يا آدم

- مشيت ومبصتتش ورايا.. كان كل اللى أنا حاسس بيه إني خايف.. خايف  
من مجهول

### (الفصل الثالث)

ليت جميع اختيارتنا صحيحة.. ليت كل توقعاتنا اصح  
ليت كل معارفنا نظيفة.. ليتنا نستطيع محبة من يحبنا  
ونستطيع أن نحب فينا من نحبه  
ليتنا نختار دراستنا وعملنا.. ليتنا.. ما فائدة الأمنيات؟!  
أصلا ما فائدة كل هذا الكلام إذا كان بيننا وبينه واقع لا مفر منه..  
لا حل غير أن نسعد ونرضى حتى إن كنا غير ذلك

oboiikan.com

## (١) آدم

سافرت لسيف القاهرة عشان أشيل عنده الشنط زي ما اتفقنا واودعه وأنا مش عارف هشوفه تانى ولا لأ هرجع تانى ولا لأ.. هوصل أساسا ولا..  
اشتريت شنطة ظهر صغيرة زي ما قال الراجل السمسار ده اللى شكله سوابق وهيودينا فى داهية.. ومش عارف إزاي هروح من غير أى حاجة هعمل إيه لما أوصل لو صاحبي ده مساعدنيش.. هيقول لأهلى إيه لو مت أو إترحلت وموصلتش..

شلت فى الشنطة تيشرت وبنطلون وشاحن الموبايل.. وكتاب.. رواية كنت بحبها.. سيف طبعا معد هاليش :

- يابنى سايب الأكل والمياه وبتحطلى كتاب.. ارحمنى  
- ضربت على رأسى (إزاي نسيت الاكل والمياه) هو قال ازازة مياه واى حاجه تسند من الأكل  
- عشان هتفضل حمار طول عمرك.. كان زمانك ميت من الجوع.. مش عارف هتعمل إيه من غيرى

- آه والله مش عارف هعمل إيه من غيرك..

يالهورى الساعة ٦ ياسيف لازم أنزل عشان لازم أبقى هناك قبل ١٢.

- طب هتروح إزاي

- عادى هروح المحطة أى قطر جاى هركب هعمل إيه يعنى وهناك هتصل

بيه أشوف المكان فين بالضبط

- طب خلاص ما تخليك شوية

- معلش يا صاحبي إنتا عارف الزحمة

- خلى بالك من نفسك يا آدم..

- خلى بالك من الشنط ها.. ومتلبسش حاجة منهم سامع.. هعرف يلا  
« ضحكنا ضحكة بعدها دموع » سبته بالعافية عشان متأخرش.. مش عارف

البلد دى هتوحشنى ولا هفضل كده

روح لقيت القطر على المحطة رايح إسكندرية بس زحمة.. بصراحه

مكتش فيا حيل إني استنى ثانية.. مالهم عامة الشعب.. ما احنا منهم بردو

بصرف النظر عن كمية الروائح اللى داخله فى بعضها فى الحر ده واكيد

مفيهمومش ولا ريحة حلوة وبغض النظر عن أن القطر ده ياما تشوف

وتسمع فيه بس اتبسطت إني ركبته.. كنت عايز أودع كل حاجة

\*\*\*

لما قربت على إسكندرية كلمته أول مره كان غير متاح.. وشى حمر وقلقت

رنيت تانى :

نفس البنيت السئيلة بتاعت (الرقم المطلوب مغلق أو غير متاح)

بتقولها بكل بساطة متعرفش إن فى ايديها مستقبل ناس.. الله يحركك

واخيرا رد عليا بعد شوية

- « الو أيوه يا حج احمد »

- آه البشهندس آدم

- ايوة يا حج أنا داخل إسكندرية اجيلك فين..

وصلت إسكندرية بجماها وريحتها المميزة وخرجت من المحطة وكل ما

أوقف تاكسى أقوله أبو قير وأوريله الورقة اللى فيها العنوان اللى ملاهونى

السمسار.. يرفض، واجمعوا إنه فى آخر الدنيا ودى حته مقطوعة وعرفت

بعد كده إن التاكسيات بتخاف تروح هناك أحسن أكون حرامى واثبتهم هناك.. هو أنا شكلى يدى حرامى !?

واخيرا حد رضى يروح بسعر مضاعف لان الساعه ١١ بالليل والمشوار خطر والمضطر يركب الصعب..

نزلت من التاكسى ملقتش أى حاجة غير زراعة و أوضه كده صغيره على جنب وكام مركب صيد على الشط متأكل والدنيا ضلمة مفيش حد.. فهمت ليه التاكسيات خايفة دى مفيهاش صريخ ابن يومين ده أنا لو قتلت الحج احمد هنا محدش هيجس..بس الزراعة والضلمة والهدوء.. مخيف أوى فى الحتة دى.. وأنا لسه بدرك الموقف وبدور على حد موجود لقيت واحد بنفس الصوت بتاع المحششين بتاع السمسار..

يابشمهندس (بكسر الميم والدال) كنت اتمنى إنى ابقى واخذ اعدادية ولا أسمع الكلمة دى..

بس بصراحة لو كان اتأخر شوية كان البنطلون اتبل.. بس احنا رجالة أوى

\*\*\*

- إيه المكان ده اخر الدنيا ومهجور كده
- امال عايزنى اسفركوا من ميامى ولا أيه ؟ هو إنتا طالع رحله
- طب هنتحرك أمتى
- أنا قايلك اننا هنقعد شوية
- بس ليه بقى
- ياباشا ما إنتا مش مسافر لوحدك فى ناس جوه وناس جايه وناس هتوصل بكره ولو اتسهلت والجماعة السوريين جم فى معادهم هنتحرك بكره باليل
- ولسه هتكلم راح مقاطعنى
- بس قبل أى حاجة اعد فلوسى كاملة
- طب واحنا واقفين كده ؟
- تعالى نقعد هناك جنب (التخزين)أو الأوضة اللى فيها الباقي عشان

متسألنيش..

- ابوة قول بقى ياباشا كنت هتقول إيه هنقعد فين

- في الأوضة اللي ورانا دى لمؤاخذه

- طب ومقولتش ليه عشان اعمل حسابي في الأكل

- الاكل هنا علينا وعلى المركب مع نفسك

- ماشى

- أدخل بقى في ناس جوه كتير

شلت الشنطة على ظهري وفتحت باب الأوضة.. واذ هي المفاجأة..

أكثر من ٥٠ واحد في الأوضة اللي كام متر في كام متر، ومفيهاش غير شباك.. وأنا

بلف بعيني عليهم عشان أول ما دخلت كلهم بصوا على الباب لقيت فيهم

الشاب والمراهق الصغير والشايب والمصرى والصومالي والسورى وعرفت بعد

كده إن فيهم ليبين وان دول مجرد جزء من الناس المسافرة.. وفي جزء كبير

جدا موصلش لسه..

طلعت مصر كلها تعبانة وزهقانة واللى جنب مصر كمان ..

بصراحة كنت بدور على أى حته متر في متر انام فيها من التعب

و مش هقدر أقعد من دلوقت.. هتخنق

أنا : إيه ياحج كل ده؟ هقعد فين أنا

- ما تشوف أى حته تتلقح فيها ياجدع ده يوم.. ده إنتا لسه جاي، في ناس

جاية من يومين.

- اممم طيب

سبته وطلعت برا اقعد في الهواء.. لقيته جاي ورايا وبيقولى بص خليك شوية

بس مش هينفع تطول هنا أحسن حد يشوفك..

وساعتها هتبقى سين وجيم وتودينا في داهية كلنا لأن اكيد في حاجة سرية

لان دى حته مهجورة.

بصتله ومكنش عندي رد.. سكت

أنا اللي كنت موافق ومرحب بكل حاجة.. يلا هانت.  
دخلت جوة شوية.. هحاول أنام.. بس مش متخيل هنام هنا إزاي  
عدت الليلة.. زي ماعدت بقي وكل ساعة حد جديد يجي ويدخل والغريبة  
إنهم بيلاقوا مكان مش عارف إزاي..

اليوم ده مكانش عندي استعداد اتعرف على أي حد.. بس أنا جعان أوي  
والاكل اللي في الشنطة للطريق والمياه خلصت.. صري نفذ  
قعدت ابص حواليا اشوف الوشوش لقيت جمبي قاعد شاب أو طفل مش  
قادر احدد

- ياباشا هو مفيش أكل ولا مياه؟

- الاكل ممكن يتوزع بعد ساعة ساعتين عشان هي وجبة واحدة والمياه  
في زير برا الاوضة من ورا كده.

- أكل أيه طيب؟

- أنا اديلي ٣ أيام بيدونا علبة تونة ورغيف.. احمد ربنا أنك جيت

امبارح بالليل بس.. حظك حلو.

-أنا كده حظي حلو!؟

- ياباشا إنتا مشفتش حاجة وبعدين ده حتي ممكن نمشي النهاردة بالليل لو  
العدد كمل.

- هو كل ده والعدد مكملش!!

- لا لسه الاوضه دي ممكن تكون كملت بس في أوضة تانية بعدينا بشوية  
بالخشب بردو..

- طب واحنا المركب بتاعتنا هتيجي امتي؟

- لا هي مش هتيجي احنا اللي هنروح المينا بتاعة إسكندرية هنمشي منها  
وفي مراكب زي اللي برا.

- أيه؟! هي مش دي خرده أو حاجة كده مركونة بايظة يعني دي أصلا  
بتاعة صيد ومتاكلة ومهلوكة دي متستحملش فردين حتي..

- هي ماشية كده ياباشا بس أدعي توصل بالسلامة

- هو إنتا عارف كل ده منين.

- أخويا مشي بنفس الطريقة بس مرة اترحل ومرة دخل , وابن عمي غرق وهو رايح اليونان.. مش بقول علينا أنا بحكيك يعني..

- ادركت أي مش لازم أكمل كلام وأني الاحسن معرفش ولا افهم، فبصيت بردوا بس بقلق وسكت..

- بس أغرب حاجة شوفتها.. نظرت عنيه الي كلها لا مباله بحياته وهو عارف أن ابن عمه مات في طريقه وفي نفس الوقت نظرتة كلها أمل وهو بيرد على قلقي ببسمة وبيقولي متخافش أو متفكرش.. متبصش ل بكره المرادى دي بص ل بعد بكره.. يأما وصلنا وفي بداية العيشة العز , يأما في البحر وفي نهاية العيشة الي ملهاش لازمة وفي الحالتين حاجة كويسة.. ربك كريم.

- اليوم فقط أدركت أن الخبرة ليست بالاعوام، لكن بالتجارب فمن الاكيد أن أصفح طفلا من سوريا أكثر خبرة ونضوجا مني فالأيام أرتة الكثير.. ومن المحتمل أن أتناقش مع طفلا من نفس بلدي ويشرح لي الكثير من الخطر الذي سواجهه سويا ولكنه لا يبالي بأي موت.. فكما كتبوا في الصحافة من قبل (أنها رحلة الموت بحثا عن الحياة) بالفعل فكلا هنا موتي يعتقدون أنهم ذاهبون إلي الحياة..

- وقطع كلامنا راجل دخل الاوضة ومحدث اهتم.. كنا مفكرينه واحد من البشر الي هتسافر برده وما لقينا مش مهتمين راح معلي صوته وقال:

- كله يجهز عشان هنمشي أول ما الليل يجي.. يعني كام ساعة كمان.. وهقول حاجات الي هيخالها يأما هي موت يا أما.. هي موت برده :

١- اللي هيطلع على المركب إنتا وشنطة صغيرة معاك بس (ضهر يعني).

٢- مفيش أي خناقات أو حركة جامدة على المركب يأما هنموت كلنا.

٣- قبل الساحل الايطالي بشوية ممكن تنزل تعوم وتوصل إنتا.. أنا مش

هوصل للأخر.

٤- في الطوارئ شوية هياخدوا عوامه وينزلوا بالعافية وربنا يسترها..  
٥- وبعد ما عدل وشه وكان ماشي رجع قال..(آه وهنمشي من المينا مش  
من هنا)

بعد ما قال الكلام ده حسيت بجدية الموضوع.. أو حسيت أي زي العيل  
الصغير الي عايز يجري بسرعة ويرجع البيت عشان خايف..  
بس.. حتي موبايلى فصل كنت عايز أكلم سيف لأنه رن عليا وأنا نايم كثير  
وأنا كنت عامله صامت عشان البشر الي نايمين.  
- عدت الكام ساعة دول كأنهم كثير أوي وأخيرا الليل جه وهنتحرك ووصلنا  
المينا.

- ركبت المركب شكلها مركب صيد كبيرة فعلا متهالكة جدا والخشب بتاعها  
على أخره.

- طلعتنا ١٠٠ واحد على المركب والمركب الي جنبنا بردوا ١٠٠.. طبعا  
مطلعناس غير بعد شوية خناقات على الفلوس والشنط والاماكن.. كنت  
شايف دوشة بس معنديش استعداد اسمعها.

- المركب اتحركت كل ماتتقدم خطوة ببص ورايا.. يمكن مجيش ثاني ويمكن  
موصلش ويمكن أرجع بسرعة أوي ويمكن أرجع بس بعد سنين.. حسيت  
بغربة من أول متر بعد عن شط بلدي..

- ساعات عشان تهرب من حاجة أو تنقذ حاجة بتبقي محتاج أو مضطر  
تفرط في كل حاجة..

- قد أيه مهما الواحد كان عنده مشاكل ويبتمني الموت بس لسه بيحب  
الحياة ومتشبت بيها، لسه في عينيه حبة أمل لسه بيدور يعيش.. حتي لو  
موت كل اللي فات.. كل ما عيني تروح على المياها كنت ببعدها.. على قد ما  
بحبها الصبح بكرهها بالليل...

- مش عارف الليل اللي بيخوف ولا المياها... ولا أي مجهول مش شايفينه  
بنخاف منه.

- بدأت ثاني الحكاوي والصوت العالي أول ما بعدنا عن المينا.. كنت ببص على مختلف أنواع الناس اللي معايا باستغراب شديد..

- أيه اللي يخلي راجل عنده يمكن ٥٥ سنة أو أكثر يسافر وبالطريقة دي..  
أيه اللي يخلي طفل يسافر وبالطريقة دي.. الواقعي الوحيد هو الصومالي والسوري.. هما كده كده ميتين لو ماتوا اترحموا ولو عاشوا أي عيشه هناك هتبقى أحسن بس في الآخر قولت أنا مستغرب ليه ؟ أنا المفروض استغرب نفسي.. أيه اللي يجبرني على كل ده..

-تعبت.. فتمت.. نمت عشان اصحي على نور..

- قمت أكثر من خمس مرات تكاد المركب تغرق فيها ويوزعوننا الـ Life Jacket بردوا مهترئ.

- وكأن ربنا كان مديني نوم من عنده أو أنا كنت عامل نايم مغمض عيني عشان مشوفش أي حاجة ومحسش بأي حاجة.. بس كل هزة أو اضطراب كنت بصحي على صوت هؤلاء الحمقي وهم متمسكين بالحياة..

- (آخر الليل) أصعب ساعات مرت كأنها أيام.. عاجز عن فعل أي شئ فنحن في عرض البحر.. وتحت رحمة الامواج والمركب.. وهؤلاء الحمقي الذين يصرخون.. وكأن صراخهم يسمع أو يفيد.. فقط جميعنا متشبسين بالحياة، ننظر للامواج ووننظر لوجه السائق ونمسك بيدنا في الأرض وساعات على هذا الوضع تهدأ الامواج وتهيج حتي جاء النور.. ورجع الهدوء مرة أخرى.

- رجع كل اثنين أو كل مجموعة يتكلموا مع بعض ثاني بس أنا كنت قاعد مكاني لوحدي معنديش طاقة أحكي.. أو حتي اسلي وقتي..

- بصلي الراجل صاحب الشعر الشايب.. وجه عليا وقال مالك يا بني ساكت من أول ما دخلت التخزين.. إننا تعبنا ؟

- أنا : لا يا حجاج مفيش حاجة شكرا.

- هو : إننا زي ابني أنا عندي عيال قدك.. تعالي أقعد معنا شوية ولو عايز تنام أبقى نام بعد كده، ضيع وقتك حتي..

- أنا ..: (لسه هقول لا مش هقدر لقيت كل اللي كان قاعد معاه بيصلي)..  
فقولت ماشي.

- الغريبة أنه كان قاعد معاه كل المميزين.. اللي كان قاعد جنبني في التخزين  
وحكيينا مع بعض وشاب سوري وشاب تاني، قبل ما أقعد قولتلهم سلاموا  
عليكوا.. ردوا السلام وابتسموا.. وقعدت وأنا مش عارف أقول إيه  
- اللي كان قاعد جنبني نطق :

- إنتا من ساعة ما دخلت الاوضة وأنا مرتاحلك حاسك ابن ناس كده  
- أبتسمت وسكت.. راح مكمل :

- اسمك إيه ؟ ومالك بقي من ساعة ماجيت !!?  
(بابتسامه كلها فضول من اللي قاعدين).

-أسمي آدم.

-وأنا أسمي ماجد.. قولي بقي مالك وأيه اللي حدفك هنا شكلك مش وش  
بهدة محاولتش تاخذ فيزا شرعي ليه.

- كانت هتاخذ وقت ومجهود ومش مضمونة وأنا كنت عايز أمشي بسرعة.  
- بصلي وبكل لا مبالاة وفضول (ليه).

- أنا : (ومع السؤال والفضول الغير متوقع ودبت وشي بعيد وقولتله)

- أصل أخويا هناك وتعبان شوية ولازم اسافرله..

- هز رأسه وتمتم على غير اقتناع ربنا يطمنك عليه.

- مكنتش ناوي أجاريه في الكلام بس حبيت أغير الموضوع بسرعة وبصراحة  
صغر سنه أثار فضولي أنا كمان فسألته:

- وانت عندك كام سنة وأيه اللي خلاك تسافر كده ؟

- لقيت حد نادم عليه ويكلمه في حاجة قعدت اتأمل شوية في وشوش اللي  
قاعدين منتهز فرصة أنهم مركزين مع اللي بيتكلم.

- وشوشهم المتناسية كل المشاكل وقاعدة تحكي ولا كأننا كنا بنموت من  
شوية.. سألت نفسي معقول أنا بس اللي عندي مشاكل تخلي حالتني كده!!لم

## تطل لحظات التأمل

- بصلي ووالي لمؤخذة ياباشا نكمل.. خد نفسه وكملة :
- أنا عندي ١٧ سنة وفي بلدنا من كام سنة كده.. كام واحد سافروا بالطريقة دي وبعد سنة تقريبا بنوا بيوت وظبطوا أهلهم، فمن ساعتها وبقت موضة زي موضة اللبس كده. مع أن حصل حوادث كتير أوي ناس تغرق وناس تترحل بس عادي.. وساعات الامل بيضغطوا وساعات بيقي رغبة منا أحناء..
- كله طمع وبقي بيعت عياله أو يروح هو واللي ميطمعش اهله يجبروه يطمع أنا كنت رافض في الاول وكنت خايف لان ناس كتير ماتوا وفيهم ابن عمي وحتى اللي بيموت ميبلاقوش جثته.
- طلعت من قلبه تنهيدة وكملة كلامه :
- كنت شايف أن شبابنا كله احلامه في الغرب ويقعدوا طول عمرهم في غربة ومرار ويوم ما يرجعوا يرجعوا عواجيز أموات وكأن بلادنا خلقت عشان تبقي قبور..
- (ابويا جه آخر مرة قالي ياابن الكلب، ده أنا معتمد عليك إنتا وأخوك عشان اخواتكم البنات تجوزهم، وعلامك ده بله وأشرب مايته.. غور شوفلك شغلانة وابتعلنا فلوس) وخلا اخويا بيعت جزء من الفلوس بتاعة السمسار والباقي في رقبتي لغاية ما ابعته..
- وأنا أصلا معرفش أيه اللي مخبهولي بكره بس هيكون أبيه يعني.. مش خايف.. بس مكنتش حابب..
- وسط كل الكلام ده أنا كنت بفكر ازاى واحد عنده ١٧ سنة يتحمل المسؤولية دي ويبقي بيتكلم كده كأنه عنده ٣٠ سنة، بس الحقيقة أن فعلا العمر مش رقم.. العمر خبرة وواضح أنها ورته كتير
- فكرت في جملة :  
- « احلام شبابنا تكمن في الغربة، نترك بلادنا بلا احلام لنأتيها ونحن نتعكر لنموت فيها وكأنها خلقت لتكن مقبرة فقط »

- هؤلاء شبابنا

- ونحن دائماً نعتقد ما يعيقنا في الحياة من تقدم هو ما نفقده.. فالفقير يعتقد أنه لا يتقدم بسبب المال والجاهل يعتقد تأخره بسبب العلم.. مع أن لو وجدت هذه العوامل نبحت عن شئ جديد لنفتقده ونتأخر به.. أنها ببساطة أفكارنا جميعا.

- ماجد : أيه روح فين ؟

- أنا : لا أنا معاك.. بس مستغرب شوية.

- هو : متستغربش يابيه أنا أحسن حال من ناس كتير يعني الراجل الطيب اللي لسه قايم من جمبك ده وكان بيضحك عنده 07 سنة كان شغال في السياحة ولما السياحة اضربت الشركة صفت وسرحتهم كلهم وده عنده كوم لحم 5 عيال وامهم.. هيعمل إيه مضطر..

- وشاور على السوري وقال :

- الشاب الحليوه ده شاف في بلدهم اصحابه وأهله ييموتوا واللي نفذ منهم هرب كل واحد في حته شكل ،وهو الدنيا حدفته على هنا.. جه مصر قعد شويه وبقى مصيره زى مصيرنا

- ياما تشوف يابيه.. والحمد لله بس الحظ يلعب معنا ونوصل بالسلامة وندخل وكل حاجة هتبقى تمام..

- أنا: إنتا عارفهم كلهم كده ياما جد ده إنتا مسبتش حد.

ضحك وقالى : أصلي أديلي 3 أيام في التخزين وكنا زهقناين فسلينا وقتنا

ده غير الواد اللي هناك ده أبو شنب ده ليبي هربان..

- قاطعته وهو بيضحك وقولتله لا ياعم كفاية كده أنا تعبت.

- كمل وهو بيضحك أكثر وبيقولي واللي هناك ده تالت مرة يسافر المرتين اللي قبل كده اتمسك واترحل..

- ومرة واحدة قمت من مكاني مخضوض وهو بيتكلم افتكرت حاجة فظيعة.. استأذنت بسرعة وجريت على الشنطة وهما مستغربين.

## (٢) الأب

- اديني يوم ونص معرفش عنه حاجة موبايله مقفول ،ومطمئيش أنه وصل أنا مش عارف أعمل أيه..
- طب بص يابابا احنا نتصل بسيف هو اللي يبقي عارف كل حاجة عنه يمكن يطمنا....
- معاك رقمه.
- آه معايا كان رن عليا منه آخر مرة كان آدم هنا.
- طب سجلهولي يابني على الموبايل أو أضرب إنتا عليه.
- حاضر هكلمه دلوقت.

### (٣) إياد

- خدت الموبايل وطلعت برا الاوضة.
- الو.
- الو.. مين.
- أنا إياد ياسيف أخو آدم الكبير.
- آه أيوة يابني أزيك عامل أيه..معلش أصل الخط على موبايل تاني فالارقام كلها ضايعة.
- لا ولا يهمك.
- إيه في حاجة ولا إيه !
- لا بس آدم المفروض أنه وصل من بدري، ولغاية دلوقت منعرفش عنه حاجة ومكلمناش وموبايله مقفول، وحتى مقلناش طيارته كانت أمتي مقالش غير اليوم بس ،ومقالش الساعة حتى..
- أنا برده برن عليه موبايله مقفول.
- هنا قلقانين عليه أوي، وبابا هيموت من الخوف واخواتي كلهم ملمومين بس مش عارفين نعمل أيه.. قولنا اكيد إنتا اللي هتبقي عارف..
- بص.. هو كويس متخافوش.

- يعني إيه ياسيف كلمك ولا مكلمكش ؟
- .. أصل بص..
- إياد: يابني مالك.. إنتا عارف حاجة.
- لا مفيش والله بس بصراحة اخوك مش هيوصل دلوقت، ممكن
- يوصل بالليل أو بكره حسب التساهيل.
- تساهيل إيه ؟ هي عجلة دي طيارة.
- لا هي مش طيارة.
- إياد « يعني إيه ؟
- أخوك سافر مبركب عن طريق سمسار.
- (أول ما قالي كده كنت حاسس أني عرقت فجأة مش عارف أعمل إيه؟ )
- أيه فينك.. متخافش هيوصل بالسلامة.
- (بعد سكوت وتوهان شويه قالي بعصبية :
- إنتا ازاي تسيبه يعمل كده.. ده صاحبك.
- أنا حاولت معاه كتير وافكره قالكوا
- (حاولت ابرر موقفي بكذبة)
- محدش يعرف ولا قال أي حاجة.
- طب هتعمل إيه ؟
- مش عارف ده أنا لو قولت لأبويا كده هيروح فيها.. بس لازم يعرف.
- هيبقي فيها زعلة بينهم دي.. خلى بالك
- طب أعمل أيه ما هو اللي حطنا في الموقف ده.
- إن شاء الله يوصل بالسلامة ويطمنا.
- لو عرفت أي حاجة كلمني ضروري.
- وإنتا كمان.
- سلام.

\*\*\*

- مكنتش عارف أعمل أيه وأقول لأبويا ازاى كلمة مركب دي ترعب أي حد واللى بنسمعه الايام دي على الهجرة اللي بالشكل ده يخض.

- وسمعت صوته بينادم وواضح أن هو لاحظ حاجة أو سمع حاجة من كلامي.

- أيوة يابابا.

- بابا : ها قالك أيه ؟

- بابا متقلقش آدم بخير بس هيوصل يا أما بكره الصبح , يأما النهارده بالليل

عشان هو مسافرش طائرة ده سافر في مركب هجرة غير شرعية من ورانا يابابا.

- (لقيت نفسي بقول كل الكلام ده ورا بعض مكانش ينفع اشيل الحمل ده كله لوحدي ولازم يبقي عارف كل حاجة.. بس أنا كنت خايف عليه أكثر من أي مستفز منه.. أنا أخوه الكبير وكان المفروض يعرفنا أو حتي يعرفني.

- ولما قولت كده لقيت بابا من قبضة قلبه اترمي على الكنبه واخواتي منطقوش بكلمة.. الواحد كان حيران هو اطمن ولا خاف أكثر لقيت بابا بيقول :

- أنا كان قلبي حاسس وسألته ازاى كل حاجة مشيت بالسهولة دي؟! ده الناس بتقعد سنين تحاول وهو يقولي دي معرفة واحد صاحبي والحمد للهيس أنا كان قلبي مقبوض.

- بابا اللي حصل حصل بس يوصل بالسلامة.

- دخل أوضته وقفل بابو وهو بيهمهم (هات العواقب سليمة يارب)

\*\*\*

## (٤) آدم

- ازاي أنسي اطمئن اهلي قبل ما اطلع على المركب أيه الغباء ده ؟  
- كده ممكن يعرفوا كل حاجة زمانهم قالبين الدنيا.. يارب تعرف تتصرف  
ياسيف

- وشي اتخطف واتخضيت أوي ودماعي اتقلبت لما افكرت.... فنمت.  
- صحيت كان الليل خلاص جه وماجد بيصحيني وبيقولي يلا بسرعة عشان  
قربنا نوصل حظك حلو ده ساعات الرحلة دي بتاخذ أيام.. وأحنا وصلنا في  
٢٤ ساعة فقط..

قمت لقيت راجل تبع المركب بيقول :

أحنا قربنا من (جزيرة لامبيدوسا) دي تبع إيطاليا يعني احنا يعتبر وصلنا بس  
احنا دورنا خلص فاضل دوركوا انتوا هتتنزلوا تعوموا لغاية الساحل الايطالي  
٢ كيلو مش كثير ومن هناك هتدخلوا إيطاليا بسهولة.. احنا منقدرش نقرب  
من هناك عشان منتمسكش كلنا ونترحل أو نتسجن .

خوفت جدا أنا كنت خايف أبص على البحر بالليل كمان هنزل أعوم فيه.

حصلت دوشة وناس اعترضت..

(ولكن أنه الامر الواقع. فنحن الان نصارع الموت يا أما نصل ومنتصر ياأما  
تموت غرقا).

استعدينا بس الجواكت اللي كانوا جايينها مكفتش ادوها للي مبيعرفش

يعوم .. أنا لقيت الرجل الكبير واقف خايف قلعت الجاكيث وادتهوله:  
أنا بعرف أعوم ياحج ومش محتاجه ربنا يستر عليك  
وأنا بدهوله سامع صوت عالي يلا مفيش وقت.. يلا.. والناس بدأت تنط في  
المياه فعلا خدت الشنطة على كتفي.. مينفعش اسيبها مع اني عارف اني حتي  
لو وصلت هتبقني ملهاش لازمة كل اللي جواها هيبقي باظ خلاص..  
- المياه تلج.. الليل والضلمة.. وسواد المياه مرعب.. جو مختلف.. الحاجة  
الوحيدة الي كانت مطمئاني أن كلنا قريين من بعض بس القرب مستمرش  
كثير بعد دقائق كان كل ٢ ف حته.  
- الخوف من المجهول الي إنتنا أصلا فيه.. ضربات قلبي تنبض بسرعة جدا  
وكان الموت يجري خلفي..  
- يمكن عدت ساعة أو ساعات وأحنا بنعوم وبنحاول نطلع قدام على امل  
أننا نشوف بعيننا مايدعي (جزيرة لامبيدوسا) .. نفسي اشوفها قدامي بس  
عشان اطمن..  
- اللي بيبقي نفسه يوصل.. بيبقي خايف وقد يكون على باب اليأس.. بس  
لما بتشوف أي حاجة تديلك أمل أنك خلاص قربت.. بتقوم وتعافر حتي لو  
إنتنا فاقد الوعي.  
- وقد يكون بعد الساعات من العوم والخوف من الموت وصلت إلي هذه  
الجزيرة ومعني فقط (ماجد) الثواني في الليل والبحر بتعدي ساعات واحنا  
الضلمة شغلتنا وكل يبكي على ليله.  
- ونحن نموت جوعا وعلي بعد آخر من الشاطئ وجدنا مجموعة أخرى من  
الذين كانوا في المركب قد وصلوا انضممنا وذهبنا نبحث عن اي طعام في  
هذه الحقائق.. لم نجد الا التين الشوكي..  
- وفجأه و نحن منهمكين في جوعنا تم القبض علينا واحتجزنا في مخيم  
للصليب الاحمر..  
- هناك عرفت إن عدد من اللي كانوا معنا غرقوا.. بس اللي بكاني إن منهم

الراجل الكبير الي كان مهتم بيا جدا.. حسيت بالذنب عشان كان المفروض مسبهوش.. مش كفاية ابداء اديله الجاكييت بتاعي.. لو كنت جنبه مكنش غرق

- وكمل ماجد كلامي : ويمكن لو كنت جنبه كنت غرقت إنتا كمان.  
- ادعي اننا منترحلش أو بمعنى اصح منبقاش من ضمن الي هيتحلوا..  
- مكانش هاممني وقتها اترحل اولاً، قد ماكنت حاسس بذبب الراجل الغلبان ده.. قد إيه يارب في الدنيا في ناس تعبانة.. الحمد لله..  
- بعد الكشف الطبى علينا حجزونا في مخيم الصليب الاحمر لمدة يوم..  
- الشنطة ضاعت منى.. واضح أن من التعب وقعت منى في المياة ومحسست زى ما أنا محسش بحاجات كتير.. موبايلى. الكتاب والهدوم كله ده راح مع الشنطة

- ٢٤ ساعة منتظرين هيعملوا إيه معنا هيسجنونا ولا هيرحلونا ولا هيدخلونا البلد وحتى لو اترحلنا.. معقولة بعد ده كله ؟  
كنت خايف افكر لأتجنن والانتظار.. متعب أوى.. كنت عصبى وبتخانق مع أى حد.. كنت تعبان ومضايق وخايف..

٢٤ ساعة اخرى من المجهول..

\*\*\*

## **(الفصل الرابع)**

**( أحيانا نعجز أن نتوقع ما يحدث أربما لأننا لا نريد أن نتوقع )**

oboiikan.com

## (١) آدم

- أيوه يا بابا أنا وصلت الحمد لله  
بصوت بیداری حاجات کثیر  
وهو رد بصوت كله لهفه وحسم.. معرفش إزاي  
- حمدالله على السلامة.. عملت كده ليه يا آدم  
- عملت إيه يا بابا احنا مش اتكلمنا في الموضوع ده قبل ما امشى  
- آدم ! أنا عرفت كل حاجة ،الكذب مالوش رجلين  
-.. سكت عشان كنت بشتم سيف في سرى وقولت باستعطاف..أنا في مخيم  
الصليب الاحمر يا بابا محتجزينا على الحدود وهيدخلوني البلد ،ومعظم  
اللى كانوا معايا اترحلوا وأنا مستلف تيلفون بالعافيه عشان أطمنك .. أول  
ما أدخل البلد هكلمك ونتفاهم  
- معادش ليك كبير يا آدم  
- متقولش كده ربنا يخليك (محاولة لاسترضاء) أنا حبيت بس أقولك أنى  
وصلت وأنى تمام وهكلمك تانى  
- طب أستنى.. إنتا كويس بجد؟؟  
- آه أنا زى الفل  
-امال مال صوتك  
- أدینى کثیر أوى صاحى ده غير الرعب وشدة الأعصاب بس الحمد لله  
عدت.. هبقى أكلمك.. سلاالم

بعد ٢٤ ساعة مش عارفين مصيرنا إيه..  
عرفت إن أنا اسمى مطلعش في قائمة المترجلين أنا وكمال (السوري).. آه كمال  
عادى مش زى ما السينما مفهمانا..  
بس اللى ضايقنى أوى إن ماجد هيترحل.. حبيته عشان هو يتحب عشان  
كله امل وصبر وخبره..  
- عرفت إن هما هيترحلوا خلاص واحنا الاثنين هنتحجز كام يوم لغاية ما  
ندخل البلد..  
ومعانا ناس ثانية بس منعرفهاش..  
- كان نفسى أدخل البلد بأى طريقة أو أغرق، بدل أهلى عرفوا صعب أرجع  
لو رجعت مش هقدر أسافر تانى.. ده غير فلوس امى اللى ضاعت في السفر  
وجزء منها في الشنطة اللى غرقت..  
- قعدنا في المخيم ٣ أيام كمان وبعدين كنا عايزين نركب قطر عشان نوصل  
لميلانو.. (زى ما فهمنا من واحد في المخيم).. ومش معنا فلوس ناكل حتى..  
- ملقناش أى حاجة نعملها غير أننا نشحت أو نشتغل كام يوم عشان نجيب  
فلوس التذكرة بس مش معنا سكن.. ف قررنا الاختيار الاول  
- قعدنا في الشارع احنا الاثنين.. احساس التوهان والغربة مش لسه بادئ هو  
بادئ من زمان أوى بس أول مرة يحاوطنى.. والمرة دى مش عارف أهرب  
كعادتى..  
- بشمهندس محترم بيشحت ثمن التذكرة عشان يروح مكان هو مش عارف  
هيروحووا إزاي وفين ونروح هناك نبدأ توهان من جديد!!  
- كل اللى كنا بنعمله أو عايزين نفهمه للناس بيبقى بالاشارة.. ويبرد عليك  
بكلام إننا مش فاهمه..  
- كنا ماشيين منين ما رجلينا تودينا.. لمينا ثمن التذكرتين بعد كام ساعة..  
وبعدھا بدأنا نسأل على المحطة القطر بمنتهى الصعوبة والتعب قدرنا  
نوصل..

- وصلنا ميلانو مدينة أحلام الشباب كما يرونها  
- كان الليل جه والبرد زاد أوى.. وبدأت تمطر بس احنا ملناش مكان نروحه..  
- كنت بردان وجعان وتعبان وخايف ومضطرب حسيت كمية أحاسيس مع  
بعض كفيلة أنها تقتلنى.. وطبعاً لو قولتلك أننا ملقناش أى حل غير أننا نبات  
تحت مظلة مطعم عشان يدارينا من المطر.. مش هتصدقنى

\*\*\*

## (٢) عم آدم

لقيت على بيصلى باستغراب مش متخيل أن أنا خاطرت وتعبت عشان  
اتغرب وأنام فى الشارع..

مرة واحدة رحب بطلت احكى..وقولته:

احنا كنا زيكوا بالطبط.. بنص للسفر أنه فلوس وعرييات وبيوت وبنات  
وبلد نظيفة بس مش هى دى الحقيقة بس مبنبصش إنه غربه وتعب  
وخوف وذل

أنا كنت ببص زيك وكنت مصمم زيك إني أسافر عشان كده بقولك مش  
هسيبك تعمل كده..

إننا بتشتغل، كمل فى شغلك.. أحلم هنا وحب هنا واقعد هنا وسط أهلك..  
متفرطش فى أبسط أسباب السعادة عشان شوية فلوس بتجيبها ناس باصالك  
فيها وفكرة إنك بتغرب فلوس وانت قاعد..

احنا فى مشاكل فى البلد وبطالة وقرف وظلم متفكرش إن أنا مش عارف، كتر  
خير الشباب بس لو عايش هنا مكفى عيشتك يادوب خليك هنا ولا تروح  
وتجيب فلوس فايزة، بس فايزة من عمرك..دى إيامك دى أحلى سنين  
حياتك.. هترجع تبقى غريب عن كل الناس مش هيقالك مكان هنا.. حتى  
صحتك هتبقى فقدتها..

- أنا خايف على عيالى فى المستقبل

- ولو سافرت تخاف عليهم أكثر.. ربك كريم

- طب كمل عملت إيه بعد كده..



دلنا صاحب الشغل على مكانين سكن ..  
اختارنا واحد فيهم الاقرب للشغل بس كل حاجة كانت غالية واحنا أصلا  
مش معنا هدمو عشان نبيعها.. السكن غالى والااكل غالى والهدوم غالية  
- سكنت فى شقة فيها ٣ أوض فيها ١٠ أفراد أنا وكمال كنا اخر مكانين فاضلين  
.. كان فى الدور الخامس والسكن كله هنود وباكستان وسوريين كمال طبعاً  
لقى نفسه وأنا لسه زى ما أنا.. كمال اللى بيتكلم مصرى أحسن منى (من  
سنه واحده) كمال ذو اللحية الكثيفة البنية والشعر الخفيف الذهبى اللون..  
وطوله وعرضه وعينه الزرقاء.. من الآخر واد جنتل  
- كان سهل جدا يسهل حاله بانه يتجوز ايطاليه وياخد الجنسية..  
- كنت بتمنالاه إنه يرتاح بعد اللى شافه والمأساه اللى حكهاالى..  
- فهمت معنى الكلمة اللى كنت بقراها فى مصر على جدران المدارس  
والكبرى (لكى الله ياسوريا)  
- دون أن نتطرق لمواضيع أخرى يعرفها الجميع لكن (كمال).. مأساه  
متجسدة..  
- أخوات يموتوا قدامه وأهل يتوهوا عن بعض وكل واحد فى حته..  
- حبيته اللى هجروهم من بيوتهم وميعرفهاش فين.. كل ده.. وجاى هربان  
على مصر وبعد كده على ايطاليا.. والبقية تأتى  
- عارف أننا هنرتاح، عارف أن كل مشكلة وبتتنسى عارف أن كل كرب وليه  
فرج بس اللى بيبقى فى المشكلة مش بيبقى شايف كده.. مش بيبقى شايف  
غير سواد، واى كلام عن الأمل بيعتبره.. سخريه  
- سعدنا ٦ شهور بنشغل ١٢ ساعة.. ومش بأكل غير الوجبة اللى فى المطعم  
بيدوهالنا عشان يتبقى معنا فلوس لإيجار السرير..  
- سعدت شهرين بلبس نفس اللبس بتاع السفر وأرواح أغسله وأنشره والبسه  
تانى..

\*\*\*

بابا مش كفاية كده اديلى شهور هنا وانت لسه مش راضى تكلمنى..  
أنا تعبان مش ناقص متزعش منى..وحتى مش معايا فلوس اكلمك براحتى..  
-قول الحمد لله إني وصلت بالسلامة..

رد بصوت هادى

-مش ناوى تيجى قريب

ضحكت وقولتله

-أنا معايا سنين عشان أخذ الأقامة

تفتكر عملت ده كله عشان اجى أقعد كام شهر وأمشى

- عارفك مش هنشوف وشك تانى من وانت فى أولى جامعته وأنا حاسس أنك

عمرك ما هترجع تقعد معنا تانى..أبقى اسأل عليا..

تجاهلت الكلام اللى قاله عشان يمكن حقيقه

- سلمى عليهم وخلوا بالكوا من نفسكوا

\*\*\*

## (٤) عم آدم

احمد كان مركز أوى وأنا بتكلم وببص فى كل حته الا عليه (كعادتى)

قاطعنا تانى القهوجى عشان يحطلنا مايه وحجر معسل طبعاً ليا..  
وكملت

بص يابنى :

احيانا نسعى لطريق شقائنا.. بنتمسك بحاجة فاكرينها هتريحنا.. احنا  
بنستسهل نهرب، بنستسهل نمشى ونسيب كل حاجة وانا مُدمرة  
بس فى الحقيقة أن جزء كبير من تعاستنا هو (غبائنا) وأنا مبتتعلمش ودأبنا  
مش راضيين، والاسباب دى بس تحقق الرقم القياسى للتعاسة.  
طبعاً أنا فى وقتها مكنتش مكتشف ده.. ومحاولتش اسمع حد.. قعدت ابص  
لورا مش عارف اقلب الصفحة وولا قادر ارجع اللى ورا ولا قادر اعيش اللى  
جاي (عايش بس عشان ابص لورا) أصل النكد ده فى  
اوعى تفوق متأخر هتدايق أوى من غبائك أمتع بكل حاجة فى أيدك.. بكره  
ممكّن متطولوش

الكأبة والتعاسة جوانا احنا.. (قرار) كل واحد بيمشى فى الطريق اللى يريحه ،  
أى أزمة بتسيب جواك اثر هتزقك على حاجات ثانية حلوة بس متدخلش  
نفسك جوه دايرة الاكتئاب..

مش هتلاقى كل حاجة على مزاجك فى حاجات كتير أوى مش هتتعجبك  
وهتتعجبك بس هتتعشها غضب عنك وممكن فى ثانية كل حياتك تتغير  
وظروفك تتغير، للأحلى بقى للأوحش.. بس اهم حاجة أن الظروف بتتغير.

## (٥) آدم

- التعب والذل ده فضل فترة طويلة أوى شهور.. لغاية ما بقيت كائن تانى.. من واحد كله فلوس ولبس وتكنولوجيا ودايها زرار القميص يفتح من النص بسبب الكرش..

لحد ما بقيت جلد على عضم ونادرا لما يبقى فى فلوس فى جيبى وبخاف احيب حاجة اكلها أحسن ملاقيش إيجار السرير آخر الشهر غير مضايقات الشغل..

- وفى يوم كانت السما مفتوحالى.. اتعرفت على واحد عجوز ايطالى بالصدفة فى المحل وبشوية الايطالى والكام كلمه اللى اتعلمتها سألنى جنسيتك إيه وانت شغال بكام وعرف إنى مش معايا ورق كنت خايف بصراحة لما عرف.. وندمت إنه عرف يُجرنى فى الكلام وصاحب المحل لو عرف هيطردونى.. بس الندم مكانش فى محله..

عرفت أنى ممكن اخذ الاقامة على اساس إنى اعيل رجل مُسن بس لازم قصاد الاقامة فلوس وخذت رقمه وقولتله هجهز المبلغ واتصل بيك وطبعا المبلغ ده مكانش معايا وصاحب المحل مرضيش يدينى سلفه. مكنش قدامى غير إنى اشتغل شغلانه تانى كام ساعه بأى طريقة..

وبعد ما دورت كتير.. اشتغلت شفت بالليل بعد المطعم، كاشير فى محل بيتزا باليومية، شهر (٣٠ يوم) مش بنام غير ساعتين لغاية ما كونت المبلغ واتصلت بالمُسن وودتله الفلوس.. وبعدها بشهر خدت الاقامة

- ومن اليوم ده وكل حاجة اتغيرت.. سبت المطعم بعد مشكلة مع صاحب

المحل عشان باقى فلوس  
وكملت شوية فى محل البييتزا عشان تفائلت بيه..  
بدأت ادور على شغل جديد بمرتب اعلى وسكن غير السكن البدائى ده..

\*\*\*

- اياذ إنتا الكبير أخواتك الصغيرين دول أمانة فى أيديك ومسؤوليتك  
- مالك بس ياعم متخافش عليهم  
- لا أخاف.. اخاف عشان ميطلعوش مُعقدين زينا.. اخاف عشان ابوك ما  
يؤتمنش على عيال..  
- إنتا مش هتنسى بقى ؟  
- انسى ؟ دى امى يا عالم..  
- ما احنا كلنا مضطرين نتأقلم.. هو ده الواقع  
-الواقع ده احنا اللي بنعمله  
- بس فى حاجات غضب عننا  
- وأنا مش قابلها.. ومش هقبلها  
- داها تعبانا.. داها مش بلاقى راحة فى بيتى عكس كل الناس  
- طب واحنا اخواتك؟؟  
-انتوا الحاجة الوحيدة اللي مصبرانى على كل ده.. بس مش هنافقك اللي  
شوفناه ميخلناش نتمسك ببعض.. احنا كل واحد فينا فى حته.. احنا مشوفناش  
ابونا مرتبط بحد  
فطلعنا تلقائى كده..  
- ندمت بعد ما قولت الكلام ده.. كانت لحظة غضب واندفاع..  
أنا طول عمرى احب الصحاب وامة الاهل، لمة الاهل مكانتش موجودة ومش  
قصدى المعنى حرفى..

ما يسعى اليها دائما لا نريده وما نسعى اليه دائما لا نطوله..  
أنا دائما اسعى إلى الحياة.. والحياة لا تريدني

\*\*\*

حاول كمال إنه يقنعني اكمل في السكن.. بس رفضت، مش لانه بدائى بس..  
لأنه بيلم مجموعة من المدعنين.. ودى أكثر شخصيات بكره اتعامل معاهم  
يمكن عشان أنا واضح زيادة عن اللزوم.

(دائما ارى من يتكلم عن الأخلاق فهو غالبا يكون عديم الأخلاق ومن يتكلم  
عن الدين فهو أكبر مُخل بالدين، ومن يتكلم عن الضمير فهو أكثرهم في  
الأرض فسادا .. وغالبا تظهر الأيام ثبات نظرتي..)

وفي خلال شهر كانت الإقامة طلعت ولقيت شغل جديد في مول ممرتب  
كويس ولسه بدور على سكن جديد..

كنت مبسوط.. مبسوط عشان الدنيا بدأت تضحلكي وانسى اللي شوفته  
زمان.. مبسوط عشان يدوبك لسه حاسس إني بدأت حياه جديدة.. وبدأت  
اقلب الصفحة..

كان سهل انزل مصر اشوف اهلى بس أنا مكنتش عايز.. كنت عايز انزل لما  
ابقى حاجة وما يبقى معايا فلوس.. كنت عايز اثبت إني ناجح، ومكنتش  
عايز الصفحة اللي قلبتها ترجع.. كنت خايف..

- خبيت موضوع الإقامة عن اهلى.. عشان كده كده مكنتش هنزل.. وعشان  
مسمعش كلمة طب يلا نفرح بيك ولكأن الواحد قلبه بزار  
يقولوا يلا نفرح بيك فنختار عروسة واحبها أو محبهاش اهم حاجة يفرحوا..  
- من أهم النقط اللي في حياتي إني مستحيل اتجوز جواز صالونات..  
مبفهمهوش..

- وبردوا بخاف.. بخاف ميحيش اليوم اللي ارتبط واحب واتجوز.. بخاف  
اضطر اتجوز زيهم.. بخاف اتجوز لمجرد الجواز ومجرد إنه واجب عليا مش  
لأن الشخص ده اجبرني بحبه إني اكمل حياتي معاه..

- عارف إنه كله بيجهله نفس التهيئات والمخواف لما يطلع من علاقة فاشلة..  
لغاية ما الدنيا تثبتله إن نصه التانى متشال ومحدث هيقرب منه غيره..

- هو ده اللى حصل معايا بالضبط..(مش بالضبط أوى يعنى)

\*\*\*

## (الفصل الخامس)

(آخر ما نعلمه هو الغد، وآخر ما يشغلنا هو كيف نعيش  
اليوم..هؤلاء.. نحن)

oboiikan.com

مرت عليا ٦ سنين وأنا مرمى هنا.. ترس في ماكينة بتشتغل وتدرس وتغسل وتطبخ وتنصف.. كل حاجة لوحدي..

- عدت عليا ايام وحشة أوى ومشاكل ومرمطة وعدت عليا ايام كويسة برضا.. وعدت عليا ايام اكتئاب الاعياد..

- في الغربة إنتا بترهن احلى سنين عمرك عشان الفلوس والشغل.. بتقول للأيام خدى احلى ايامي.. وتفوق لما تبقى ضيعت كل ده ومعها الصحة والصحة والاهل..

ملعون ابو الأحلام والأصرار على حلم كداب يسرق عمرك منك.. ملعون ابو الفلوس.. ملعون ابو النضافة لو بالشكل ده..

- كنت بقول كل ده بس برده لما كان ابويا بيكلمنى عشان انزل اجازة حتى كنت بتحجج.. ٦ سنين بتحجج..

- واقول لنفسى مش هنزل غير لما ابقى في اللي أنا فيه حاليا :

(عادلت شهادتي.. سكنت في سكن لوحدي - شغال في شركة هندسة كويسه ظروفى المادية اتحسنت)

- وكل شهر مع واحدة شكل.. بقضى وقت حلو بس الحب مدخلش قلبى تانى كانوا كلهم مجرد فترة..

كنت مقضيها من الاخر..

ما اكثر الانحلال هنا.. ولكن امام الجميع وما اكثر الانغلاق في بلادنا..

فيجعل الانحلال كله وراء الجميع

ويصنع من اشياء تافهة ما يسمى العيب والحرام..

نحن متحفظين.. لكن امام الناس فقط وهذا هو الفرق الوضع

\*\*\*

وبالصدفة اللى بتجمعنا دايمًا بالناس الحلوة أوى اللى فى حياتنا، أو الوحشة أوى اللى خرجوا من حياتنا.. قابلت خطيبتي (نور).. بنت جدعة دمها خفيف وميمية راجل (فلسطينية) وعاشت فترة فى مصر وجت على هنا.. اتقابلنا بالصدفة عشان كانت عميلة مهمة فى شركتنا وعشان هى عربية كانوا دايمًا يخلونى أنا اللى اتعامل معاها.. ومكدبش فى الاول مكتتش بطيقها وشدينا كتير ومديرى يجبرنى إني ارجع اكلمها واعتذرلها وبعد شهور من كل ده.. فى مرة لقيت حد فى الشركة معجب بيها أوى وعازب يوصلها بأى طريقة.. ومرة واحدة لقتنى بغير ويتخنق لما تختفى كام يوم.. وبقينا صحاب البدايات كانت مبهرة من الطرفين كالعادة أنا مهتم وبسأل وبخاف عليها وهى جميلة معايا وبتسمع كلامى.. بس المرة دى كانت مختلفة..

اللى اختلف المرة دى أنى قررت إن يوم ما اعترفها بحبى.. اعرض عليها الخطوبة علطول عشان خوفت.. خوفت منى أكثر من أى حاجة

- نور.. وراكى حاجة النهاردة
- لأ.. اشمعنا فى جديد فى الشغل ولا إيه
- لأ بس عايزك فى حاجة مهمة
- إيه مالك ؟
- لما نتقابل
- ففين ؟
- النهاردة هعدى عليكى الساعة ٧ باليل ونروح أى مكان
- مش مرتحالك.. بس ماشى
- كنت متوتر أوى اليوم ده، ولغاية اخر لحظة بفكر الغى المعاد بأى حجة
- وبعد تفكير كتير وبص فى المرآية وتغيير كذا طقم وشعرى مش راضى

يتسرح بسرعة زى كل يوم وحاسس إن كل حاجة مش متظبطة..ركبت العربية وكلمتها من تحت بيتها.

- انزلى أنا تحت

- ماشى نازلة أهو

وبعد ركنة ربع ساعة فى العربية مش عارف اعمل إيه من الملل.. نزلت بكل

برود وبتقولى : « سورى أتأخرت »

- ضحكت وبصلتها : طب بس عشان مش طايقك

- دى كلها دقيقتين (بصوت مشاكس)

- طب انزلى بقى أنا غيرت رأيى

- ضحكت وقالت : أنا اسفه والله خلاص

رضتنى منها اقل حاجة..

وخلتها اختارت مكان

\*\*\*

- الله حلو الكافيه ده

- أول مرة تيجى هنا ؟

- آه..

- أى خدمة

بصت لمفاتيحى اللى متعلق فيها ميدالية الزمالك وقالتلى إيه ده أول مرة

اعرف إنك زمالكاوى ,,بصلتها وضحكت : يابنتى الملوك بيشجعوا الملوك

دايما..شكلك مشجع متعصب..مش فكرة متعصب بس ده عشقى من

الطفولة الحاجة الوحيدة اللى حبيتها ومتغيرتش وسكت شوية وقولتها أهو

من غير لف و دوران أنا جايبلك عريس (وأنا وشى ملامحة كلها جد)

حسيت بعد الكلمة دى. وشها كله اتقلب

وادايقت وقالتلى :

إنّنا جايبنى هنا عشان تقولى كده

رديت باستغراب  
إنّنا مش عايذة تتجوزى ولا إيه  
بصتلى ورفعت حاجبها.. وانت مالك؟  
طب خلاص عشان متعيطيش..  
أنا. بحبك. وعازب اخطبك  
قولتلها مرة واحدة.. بالعافية  
فى اللحظة دى كنت سامع دقات قلبى اللى كنت فاكرا انها مش هترجع تانى  
كنت فقدت الأمل فيه.. وفيها  
قولتلها الكلمة دى وبصتلها فى عنبها أوى على غير عادق.. أول مرة أشوفها  
مبسوطة كده، ومش أول مرة أشوف قلبى بيرقص، بس نفسى ميرجعش  
يموت..  
مالك يابنتى هتفضلى بصالى كده كتير  
مسكت شنطتها ومشيت بسرعة.. جريت وراها حاولت ارجعها مرضيتش  
واختفت من اليوم ده.. ٥ ايام برن مغلق  
اعدى واقعد تحت شوية بالعربية على امل انها تنزل.. ومنتزلش  
مشكلتى مكانتش مع انها مشيت أو رفضت أو حتى مجرد متجاوبتش  
معايا.. مشكلتى كلها كانت مع الغموض أو بمعنى اصح مع المجهول  
من يوم الكافية لما روحت يائس ومش طايق نفسى لمدة ٥ ايام كل يوم  
بيعدى من الغموض والمجهول بيخلينى هتجنن.. ٢٤ ساعة من المجهول كل  
ثانية فيهم بفكر هى اتكسفت ولا خافت ولا أتفاجئت ولا ادايقت ولا بتتقل  
كان بس نفسى تقولى ساعتها قبل ما تمشى هى ماشية ليه..  
(ذلك المجهول) الرعب والخوف والتشكيك والامل واليأس.. هو الحب  
بعد كل التفكير اللى كان ساعات بيقلب ببكا ونوم لما بحس إني ممكن اكون  
أتسرعت أو انها ممكن تضيع من ايدى..  
سادس يوم بعتهلى مسج الساعة ٦ الصبح مكتوب فيه :

(أنا موافقه).. بس

بكل بساطة بتحذف ٥ أيام عدوا عليا كأني ميت (برسالة من كلمتين)  
والغريب إني صحيت بسرعة على صوت الموبايل وكأني كنت مستنيها في أي  
وقت..

رנית عليها بسرعة لما شوفت المسج..  
ردت بسرعة وكأنها متأكدة إني صاحي  
وكانها متأكده انها هتلاقيني..

- إنتا عبيطة!؟

- آه ده إنتا هتاخذ عليا بقي

- أجهزي هعدى عليكي

- إنتا مجنون الساعة ٦ الصبح

- على اساس إن أنا اللي بقالي ٥ أيام مختفى ولسه باعتلك مسج دلوقت

- معلش سبيني أنا مش نائمة من أمبارح وبالليل نتقابل

- طب فهميني

باليل..

طب بقولك إيه.. بحبك

ضحكت وقالتي وانت من أهله

- كم أنا ساذج.. كم يجعلنا الحب أشخاص يرضينا ابسط الكلمات والأشياء..

نصبح احيانا تحت رحمة كلمه.. نعم هو الحب الذي جميعا نسئ له

ونستغله ونشوهه.. ونحن المرضى والمشوهون والسيئون..(نحن الأغبياء)

طلبت منى نروح نفس الكافية وأنا كنت مشحون أوى ومبسوط أوى في

نفس الوقت.. قعدت الطريق كله ساكت وهي كمان متكلمتمش

أول ما وصلنا سألتها..

- عملتي كده ليه.

- كنت حاسه إني بتشدلك كل شوية وكنت خايفة.. معرفش عنك حاجة  
وانت كمان تعرفنى سطحيا بس.. منعرفش طابع بعض.. بس لما  
قولتلى كده اتأخدت وحسيت إني خوفت أوى.. متستسلهش الموضوع ده  
يا آدم الكلمة دى مسئولية وتعب وترتيب وتحمل وحاجات كتير أوى مع  
بعض.. أنا مش حمل أى حاجة صدقتى  
-ومين قالك إني أنا اللي حمل أى وجع أو صدمه  
كل اللي قولته إني بحبك وانى هخطبك عشان عايزك معايا علطول  
وهنستحمل بعض..  
- طب سيبنا حتى نعرف بعض بجد الاول  
- احنا بنحب بعض أصلا يانور ولو غير كده مكنتش قولتلك كده ولا إنتا  
كنت رجعتى..  
- خايفه افتحك قلبى..  
- متخافيش.. متخافيش  
(كنت بقولها متخافيش وبدارى إني خايف أكثر منها)

\*\*\*

بعد اسبوع كنا لابسين الدبل.. كنت مبسوط أوى ومرتاح ومطمئن  
وكنت كل يوم اروح اجيبها من الشغل.. عشان بس تهل عليا بعنيها العسلى  
الفتاح.

الى بيسحر فى الشمس ورموشها الطويلة وشعرها الغزير وقصرها الى  
بيحسنى برجولتى وأنا جنبها، حتى مناخيرها الى شبه الكورة بحبها وخفة  
دمها زى ما تكون مصرية..

بحبها من غير أسباب.. حكينا لبعض حاجات كتير مكناش نعرفها عن بعض  
كل واحد كان بيكتشف فى التانى عيوب ومميزات كل يوم..  
كان كل يوم بنحكى فيه كنت بخاف ارجع لعادتى أو بمعنى اصح ابان على  
حقيقتى..

مكنتش عايز اخسرها.. وكنت طول الوقت بحاول اتعلم من زمان.. بس كنت بغلط غلطة افطع.. كنت بقارن..

بقارن (مريم ونور) ساعات بينى وبين نفسى وساعات قدامها

مكنتش حاسس إني بجرحها ولا أنى بعمل فجوة بيننا..

كنت كل شوية مع كل خناقة بفوق نفسى وبخاف من الخسارة.. خاصة في مرة وسط خناقة بيننا قالتلى :

(لو فضلنا على الحال ده كل واحد يشوفلوا طريق أحسن وبلاش نوجع بعض أكثر من كده..)

كنت حاكيها على تفاصيل كتير أوى عن حياتى قبل ما أجي وبعد ما جيت بس مكنتش تعرف كتير عن أهلى الا اللى أنا عايز اعرفهولها.. ومقولتش على طريقة سفرى لأيطاليا..

- كانت ساعات بتغير عليا لدرجة الشك وأنا كنت بقابل ده باستهتار.. كنت مبغرش عليها أبدا غير في الأول خالص لدرجة انها كانت بدأت تسألنى (هو إنتا بتحبنى بجد؟!)

## (٢) نور

- منكرش إني حبيته واني ممكن اعمل أى حاجة عشان ترضيه.. شاب وسيم  
وصغير في السن ودمه خفيف ومستواه حلو وفوق ده كله لقيته بيحبنى  
وبيهتم بيا.. بس بعد شهر بالكثير فضلت مميزاته المظهريه (مستواه  
وشكله) بس اهتمامه وحبه وشخصيته بدأت تبان وتقل..  
- كنت بعاتبه دايمًا وبهدده بضياعى.. بس كان دائماً التغيير مؤقت.. وصلنى  
لدرجة إني كنت فعلاً بشك في حبه واسأله:  
بتحبنى؟! طب أنا فارقة معاك ؟  
طب في حاجة مدايقاك ؟  
طب فاضى امتى عشان نحكى ؟  
كنت دايمًا بطول في الكلام وافتح مواضيع يمكن يقول حاجة تراضينى.. أو  
احس إنه بيحبنى وكان دايمًا رده: إنه اكيد بيحبنى والا مكش خطبنى..

بس

العقل وحده في الحب مش كفاية.. ساعات بنبقى محتاجين نسمع كلمة  
بحبك  
.. بتقويننا على حاجات كثير

وأنا كنت في أمس الحاجة أنى أحس أو أسمع الكلمة دى..

- بعد ما عرفته أكثر عرفت إن الظاهر بيقى دائماً مغرى والمستخبي يهد  
أى جبل..

عرفت إن كل حاجة في البداية بتبقى حلوة وان كل الناس عندها عيوب

بس مش

كل العيوب تتحب..

عرفت إن المشاكل بتحصل فى أى علاقة بس لما تكون العلاقة دى مبنية على

حب قوى مش هش أو ضعيف..

- أول مرة بكيت فيها بسببه عرفت إن أنا اخترت غلط.. وغلط أوى

## (٣) آدم

وبعد حوالى سنه من خطوبتنا.. وكنا خارجين ومستنيها في الكافية..  
- الو أبوة يانور فينك مستنيكى  
- قربت خلاص أهو ٥ دقائق وأبقى قدامك  
الخمس دقائق دول بقوا نص ساعة..  
زهقت رنيت عليها (الموبايل غير متاح)  
خبطت الموبايل وقلت إيه المواعيد الزفت دى وكمان قافلة الموبايل..  
وبعد ربع ساعة كمان وكل شوية امسك الموبايل وأرن عليها وبردوا مغلق..  
بدأت أقلق أوى  
طب راحت فين موبايلها مقفول ليه  
اخذت مفاتيحي من الترييزة وخرجت استنى بره وأبص عليها..  
وعينى بتبص على كل عربيه رايحة وجاية عدت ساعة واثنين..  
ركبت العربية ولفيت حوالين الكافية.. اتصلت بالشركة يمكن يكون كلموها  
فجأة.. محدش بيرد..  
قعدت الف في الشوارع زى المجنون.. كان ممكن ازوح بيتى واستناها  
تكلمنى.. بس كنت قلقان أوى.. كنت عايز أى حاجة تطمنى.. عديت على  
الشركة عربيتها مش راكنه هناك.. عديت على شركتى.. بردوا مش هناك..  
روحت البيت الساعه ١٢ باليل..  
وأنا كل ما الوقت يعدى قلبى يتقبض أكثر، ركنت العربية وطلعت البيت  
دماغى بتجيلها افكار وحشة أوى تعبت من الخوف..  
منمتمش.. خايف.. دماغى الليل كله وهى بتسأل طب زعلانة.. فى حاجة

حصلتها ؟ اتخطفت ؟ عملت حادثة ؟ كل فكرة والثانية اصعب..  
أول ما نور ربنا جه.. لبست ونزلت، نزلت ادور بردوا في كل مكان والف في  
الشوارع.. اكل في ضوافرى وانتش في شعر دقنى (عادتى وأنا قلقان)  
عديت على بيتها بردوا عربيتها مش هناك.. وبردوا موبايلها كل دقيقة برن  
عليه وبردوا مقفول..

روحت البيت وأنا نفسى ربنا يقصر عليا الوقت ده.. بصيت لفوق وقولتله..  
ياتحلها ياتاخذنى.. أنا تعبت  
٢٤ ساعة أخرى من المجهول..

ويختلف المجهول ولكن الصعوبة أفتح  
كم ساعة في حياتنا نعيشها في مجهول  
وكم شخص تؤثر في حياته هذه الساعات المجهوله..

فكرت أنى لأزم اروح أبلغ الشرطة، خدت محفظتى وموبايلى.. ومفاتيح  
عربيتى ونزلت بسرعة..  
وأنا بقفل الباب.. سامع صوت رجل على السلام بخطوات غير مرتبة  
ومضطربة..

## (٤) نور

في الساعات الاخيرة

كنت سهرانة بفكر مش جايلي نوم

نمت متأخر صحيت بالتالي متأخر بما إن النهارده اجازته..

حاولت متأخرش عليه عشان منتخانقش وحاولت ابقى في أحسن حالاتي..

وصل هو بدرى عن معاده بشوية زى عادته وأنا (مش كالعادة) اتأخرت..

اتصل بيا وأنا في العربية وقولتلوا إن أنا قربت عليه..

النهاردة السبت.. ويوم السبت في ايطاليا بيبقى في مناطق بالليل مليانة

سكرانين ومش أمان.. ولآن ايطاليا مليانه مافيا وعصابات فانا مكنتش بنزل

لوحدى بالليل كتير..

بس الاستعجال نساني خالص إن النهاردة السبت والمفروض ممشيش من

شوارع هادية كتير..

ومرة واحدة عربية بتكسر عليا في شارع جانبي وينزل منها اثنين مُلسمين

وعايزين ينزلوني من العربية ولانى حاولت أقاوم وده تصرف (احمق) نزلوني

بالعافية وضربوني ضرب شديد وسابوني بعد ما سحت في دمي وغالبا دراعى

اتكسر.. خدوا العربية وفيها الموبايل والفلوس والشنطة واللاب توب وكل ما

يثبت شخصيتى.. وحاجات تبع الشركة..

لما خدوا العربية أنا فضلت في وعى.. شوية ومحستش بأى حاجة.. غير وأنا

في المستشفى

- مش فاهمه أنا فين ومع مين وليه.. كل اللي شايفاه إن ايدى اتكسرت

وجسمى كله كدمات ووشى كله واجعنى ولبسى دم ومبتهدله

- والدكتور يقول إن أنتى جيتى فى حادثه وحمدالله على السلامة وممكن  
تخرجى بكرة الصبح لو عايزه

- الخوف كان اكثر من الوجع.. حتى آدم مش عارفه اوصله..

ادونى حاجة تينمنى عشان من ساعة ما فوقت وأنا بعيط.. صحيت تانى يوم  
الصبح خلصت شويه اجراءات وأنا فى مكاني ووصلتنى ممرضة لغاية باب

المستشفى ووقفت تاكسى على بيت آدم.. مليش غيره هنا

وده اللي كنت خايفه منه.. أننا نقرب واخذ على عدم الوحدة..

أنا كنت خلاص خدت عليها..

كنت دايبه جدا وتعبانه وادم فى الدور الخامس

كنت طالعة على السلم وأنا بعيط ومش قادرة اكمل.. وعايضة اكمل لاني

محتاجه يبقى معايا.. وفى نفس الوقت سمعت صوت باب بيتقفل أو

بيتفتح..

وادركت بعدها صوت رجل نازلة على السلام (آدم) أول ما شافنى جرى عليا

وهو مخضوض وأنا أول ما شوفته اترميت مكاني من التعب قومنى وخدنى

فى حضنه وهو مخضوض :

مالك مالك إيه اللي حصل ؟

وكل ما يسألنى مالك ؟ اثبت فيه أكثر زى ما يكون كنت تايبه عن ابويا

ولقيته

آدم(وهو مخضوض) : بتعيطى ليه ؟ طب إنتا كويسه ؟

\*\*\*

## (٥) آدم

قومتها وأنا واخدها في حضنى بس نفسى اطمن أكثر.. أول ما شوفتها قلبى ارتاح وعينى غفلت بس كان نفسى اطمن.. شكل هدومها ودراعها المكسور والكدمات والجروح اللى فى كل حته.. كان يخض أى حد..

طلعتها البيت وقعدنا وسبتها تعيط فى حضنى لغاية ما هديت.. غسلتها وشها.. وشها اللى يشرح قلب أى حد حتى فى أسوء حالاته.. وشها اللى كنت اتمنى ابصله كام ثانية.. أنا واخدها كلها فى حضنى دلوقت جبتها لبس من عندى عشان تغير الهدوم المتبهدة.. وطلبت اكل بسرعة.. وقعدنا فى البلكونة :

احكىلى بقى ومن غير عياط إيه اللى حصل :  
حكيتلى ودموعها نازلة من عنينا زى المطر وماسكة فى ايدى زى العيال الصغيرة

طب كملى اكل ونعدى على البيت، وغيرى هدومك لو مش عايزة تنزلى بالهدوم دى.. وبعد كده اخذك ونروح نبلخ البوليس.. وهما هياخذوا حقاك ويمكن يرجعوك العربية والحاجة.. بصتلى وهى مترددة..

لا يا آدم بلاش أنا خايفة

ضحكت ضحكة تخفف عليها وقولتها :

أنا قولت إننا هبلة مصدقتينش

خايفة من إيه أنا معاكى

وعلى فكرة أتمنى أنا كمان اتخطف ولا أتسرق بكره عشان تاخدنى فى  
حضنك

ضحكت ووشها حمر وضربتنى على كتفى وقالتلى :

مش هتبطل قلة ادب احنا فى إيه ولا إيه ؟

طب يلا ياختى عشان نروح بسرعة وترجعى ترتاحى وتنامى..

من اليوم ده والخوف دخل قلبها وبقت محتاجانى علطول

ولما وصلنا تحت بيتها :

- يلا يانور بسرعة مستنيكى

- إننا هتسيبنى اطلع لوحدى !؟

- أنا عمرى ما طلعت معاكى

- أنا خايفة

- طب اعمل إيه

-تعالى اقفلى على الباب حتى لغاية ما اغير بسرعة

- طب ما إننا يابابا هترجعى تقعدى لوحدك، ما أنا مش هينفع ابات معاكى

- هتصرف.. يلا بقى علشان خاطرى

-ماشى

\*\*\*

كنت متقبل احتياجها الدائم ليا ده فى الاول وكنت مبسوط بيه كمان بس

بعد شوية زهقت من التقييد ورجعت لطبيعتى تانى لا بهتم ولا بين حبى..

ومن هنا بدأت المشاكل

الكبيرة.. اللي كانت فعلا بتهدد علاقتنا.

فى نفس الفترة اللي كان البوليس الايطالى بيدور على اللي عملوا كده

ويحاولوا يتتبعوا العربية والموبايل.

- وبعد اسبوعين من البحث ثم استدعائنا عشان نور تتعرف على الجناه،

وتستلم العربية بس

من غير اي محتويات.

- واحنا في المكتب دخلوا المشتبه فيهم عشان نور تتعرف على (عنيهم) بس

عشان هما كانوا مش مبينين غير عنيهم

- وأول ما الباب خبط ودخلوا.. كانت المفاجأة..

وبعد ما نور ركزت شوية في اشكالهم , قمت ونادمت عليها :

نور ممكن لحظة بره

استغربت.. وخرجنا :

نور أنا خدتك بره المكتب دلوقت عشان اقولك إن واحد من الاثنين دول

صاحبي ومعرفة قديمة وممكن يكون عمل كده غصب عنه.. اتعرفي على

التاني الاسود انما الابيض ده اللي من اليمين لو ليا خاطر عندك.. قولي إن مش

هو ومكانش معاه.

- إنتا إيه اللي إنتا بتقوله ده وتعرفه منين.. وحتى لو أنا قولت كده اللي

معاه هيعترف عليه..

واحنا بنتناقش بانفعال خرج الظابط عشان يشوفنا..

عمري ما كنت اتخيل كمال اللي ضحكته كانت تطيب مصايب أنه يعمل

كده.. طب ليه ؟!

حسيته بيداري مني من كسوفه أو من زعله مني. اني موفتش بوعدني

وسألت عنه.

- وفعلا نور اتعرفت على اللي كان معاه بس والغريب أنه متكلمش ولا دافع

عن نفسه ولا انكر ولا اعترف على صاحبه.

- بس حسيت إن الظابط شك في حاجة وقعد يسأل.. مش هما كانوا اثنين؟

طب خرجتوا بره الاوضه ليه..

- وبعد نقاش طويل ورد على اسئلة استلمت نور العربية ومشينا
- ووانا ماشي سبت رقم تليفوني لكمال وحطيته في جيبه من غير ما حد ياخذ باله..
- أول ما خرجنا.. وابتديت في موال ثاني خالص مع نور وعايط متوأصل..
- نور : إنتا إزاي تطلب مني طلب زي ده، أنا كل ما أشوف عنيهم افتكر ضربوني ازاي وعملوا فيا إيه.. وانت بعد ده كله بتقولي متعرفش عليه، وهيطلع وبكل سهولة ده بدل ما تجبلي حقي..
- أنا : إنتا مش فاهمة حاجة..
- نور : نفسي أفهم.. وواضح إن في حاجات كتير اوي أنا مش فاهماها ومش عارفاها.
- أنا : كمال ده اتعرفت عليه أول حياتي هنا وساعدني كتير أوي وأنا ربنا لما فتح عليا سبت السكن والشغل اللي كان معاه ووعدته أن هسأل عليه.. ومعملتش كده
- وواضح إن حالته المادية اتدهورت اوي ووقع في ايد حد من المافيا أو اي عصابه أو عمل كده لما كان محتاج فلوس..
- عشان خاطري سيني افهم منه.. لما اقابله.
- نور : إنتا كمان عايز تقابله.
- أنا : في إيه يانور بقولك كان صاحبي (بعصبية)
- نور : مفيش حاجة.. أنا ماشية
- أنا : براحتك.. سلام
- وقعدنا ٣ أيام منتكلمش وكل واحد مستني الثاني يكلمه..
- وبعدها كلمتني واتصالحنا.. وبدأت احاول مفتحش الموضوع ده ثاني لغاية ما اقابله وافهم..
- وبعد اسبوع من موضوع كمال..وبعد ما فقدت الامل إنه يتصل..
- اتصل بيا واتفقنا نتقابل..

- كان في حاجات كثير أوي متناقضة جوايا واحشني مع اني مصدوم فيه، زعلان من نفسي إن الايام خدتني كده مع أي مش قادر اسامحه على اللي عمله في نور.. كنت مُرتبك أوي وأنا رايح اقبله وعایل هم المشاكل اللي هتحصل مع خطيبي لما تعرف أي قابلته..
- أول ماشافني خدني بالحنن وقالني شكرا يا صاحبي.. بس أنا مكنتش عارف انطق بأي كلمة.
- قعدنا.. وأول كلمة قولتها وأنا بحرك في الدبلة اللي في ايدي..
- كنت فاكرك أنك مش هتكلمني لما اتأخرت.
- كمال : لا أنا قعدت يومين في الحجز عشان أخرج وبعد كده كنت خايف أحسن
- أكون متراقب.
- طب خدت بالك وإنتا جاي ؟
- آه متقلقش.
- عملت كده ليه.
- هي مين دي في الاول طيب؟
- رديت عليه بعد كام ثانية وأنا ببصله بلوم :
- خطيبي.
- طلعت منه تنهيده.. وقالني :
- أنا أسف يا صاحبي.. أنا حالي بعد ما إنتا مشيت بشوية اتدهور أوي ومكنتش لاقني أكل وفي ظروف دي وقعت في ايد مافيا واتجرجرت رجلي ولو كنت رفضت كانوا موتوني.
- مش عارف أقولك أيه بجد.. مش عارف اسامحك إزاي.
- والله العظيم ما عرف أي حاجة ولا أنها خطيبتك.
- طب والعمل..؟
- لو سبتهم هيموتوني وفي نفس الوقت أنا مش مرتاح، حتي فلوسهم الكثيرة

مش مبسوط بيها وأنا كل يوم أسرق وأضرب وبعد كده هيقولولي أقتل..  
ويخلوني

أبيع مخدرات ساعات.

رديت عليه بجدية وبحماس :

- أنا هاجبك شغلانة وهتقعد معايا في بيتي لغاية ما ربنا يفرجها، وإنتا  
أختفي خالص من عندهم ولو وصلوك قولهم أنك متراقب عشان الطابط  
شاكك فيك..

بس استني..إنتا إزاي اللي كان معاك سابك تخرج ومعترفش عليك ! ؟  
- بصلي وابتسم وقالي : أصل من مبادئهم إن اللي يعترف على حد أو يدل  
البوليس على حد مننا يتقتل.

- (ضحكت من الكلام) مبادئ !! حتي دول ليهم مبادئ.

- كمال : أكثر مننا.

- طب هتيجي معايا ولا ناوي تكمل في اللي إنتا فيه.

- أنا خايف..

مش هيسيبوني في حالي وممكن تيجي إنتا كما في الرجلين.

- مبقتش أخاف من حاجة يا صاحبي.. خرابانه خرابانه.

- كمال : طب وخطيبتك؟

- هي دي المشكلة كلها.. وهنا مقدرش اقولك مبخافش ضحكنا أحنا الاتنين

بصوت عالي كنت مفتقده جدا.. أول مرة أخذ بالي أن احنا ممكن نفتقد

حاجات كتير بس مناخدش بالننا منها، ولا حتي أن احنا مفتقدينها.

- طب هتعمل إيه؟

- مش هجبلها سيرة لغاية ما اجبهالها براحة، ومن بكره هكلملك ناس تجبلك

شغل حلو.. وأنسي حياتك اللي فاتت.

- أنا هنساها بس يارب هي اللي تنساني.

- متخافش يا صاحبي كل حاجة ليها حل.

- خدته معايا البيت.. وهو كل شوية يبص وراه في مراية العربية خايف ليكون حد مراقبنا.. وكل مرة يعمل فيها الحركة ده الخوف بيدخل جوايا بس احاول أهرز وأقوله.. أيه ياعم جو الأفلام ده..
- ونضحك أحنا الاتنين من ورا قلبنا.. ونسكت.
- وصلنا البيت وقلقه كان موترتي جداً..
- دي أوضتك ياعم خد راحتك وبالليل هكلمك واحد معرفة يجبلك شغل.
- حط أيده على كتفي وبصلي وقالي :
- اللي بتعمله معايا ده كتير أوي يا صاحبي.. مش عارف أقولك أيه.
- متقولش أي حاجة أنا اللي هقولك لو معاك موبايل أرميه عشان منرحش في داهية.
- ومن الكلام الجد اتقلبت كل حاجة هزار، هو كان بيهزر بس أنا كنت بتكلم بجد.. محدش ضامن بقي.
- خدت مفاتيحي و فتحت الباب ونادمت عليه :
- بقولك أيه الاكل عندك في التلاجة وخد راحتك على الاخر أنا عندي شغل ورايح لخطيبتي ، وفي الدرج بتاع التلفزيون هتلاقي موبايل قديم بخط عليه رقمي لو عوزت حاجة رنلي.. سلاام.

\*\*\*

- يانور خلصتي ؟ أنا تحت أنزلي عشان عندي شغل ومستعجل.
- ماشي أنا نازلة.
- وقفت أدخن بره العربية شوية عقبال ماهي تنزل ودي مكانتش عادتي في الأيام العادية الا لما أبقى متوتر أنما الأيام دي الموضوع زاد معايا أوي مش بس ده..
- نزلت وهي رافعة حاجبها اليمين وبتقولي أيه ده مالك ؟! مش عوايدك في

حاجة مدايقاك ؟

- ضحكت وقولتها : لا ده إنتا هتخليني أدمن مخدرات بعد كده.

ضربتني على كتفي وهي بتضحك وبتقولي :

- ماشي ياسخيف بس مالك بجد ؟

- مفيش ولا أي حاجة مزاج مش أكثر.

قاطعتنى بسرعة :

- طب بقولك أيه ؟

- أنا بقلق من الجملة دي.

- لا بجد.

- قولي..

- هات باسورد الفيس بتاعك.

- تظاهرت بانشغالي بالطريق من كتر الصدمة ،الصراحة هي لو خدت

الباسورد دلوقت. احتمال ترمي الدبلة في وشي.

- آدم.. رد عليا أنا بكلمك.

- عايزاه ليه..

- وإنتا مش عايزني أحده ليه؟ عادي مفيش فرق بينا.

-لا مش كده مستغرب بس وبعدين مبحش الموضوع ده.. سيبيلي حبة

مساحة كل واحد حر.

- بصتلي بنزفة : إنتا خايف من أيه؟؟

- وأخاف ليه. (بكل برود)

- مش عارفة.. أنا قولتلك قبل كده الباسورد بتاع كل حاجة.

-وأنا محفظتهوش ومش هعمل كده

- عارف..

- نفسي أحس أن إنتا شريك حياتي أو أنك بتشاركني في أي حاجة ..

لسه حاسة أن أنا عادية أوي بالنسبالك مجرد إن أنا بشغل مكان مش أكثر

- ولما ردى كان سكوت اترفزت وقالتي : نزلنى هنا يا آدم دلوقت حالا
- طب أوصلك مش هينفع انزلك هنا وخلص بقي عشان أنا مخنوق.
  - سكتنا باقي الطريق وأنا عارف أن بيدور في دماغها أن الطبع عمره ما هيتغير.. أبدا.

## (٦) عم آدم

- طب إنتا قطعت علاقتك خالص بسيف وأهلك ولا أيه؟
- مقدرش.. سيف كنت متابعه حتي لما بنقعد شهور منتكلمش أو حتي كل اللي ما بينا مسجات بنرجع نعرف كل حاجة عن بعض آه مش زي الاول.. بس عمري ما هقطع علاقتي بيه... مينفعش
- في الفترة دي خطب البنت اللي بيحبها واتجوزوا بعدها بسنتين وقعد في القاهرة وشنطتي أخويا راح جابها لما جه ينقل لبيته.
- طب واهلك؟
- كنت بكلمهم.. بس بردوا مش كتير بس كنت بكلم أخويا الكبير دايمًا بس مكتنتش بقدر احكيه على كل حاجة وكنت بعرف اخبارهم كلهم منه وابويا كنت كل ما يكلمني يقولي جملتين :
- مش كفاية بقي ؟ ومش هنخطبك ؟
- ولما خطبت ادايق أوي أني مش في وسطهم.
- والي عمري ما كلمتها من ساعة ما مشيت مراته.. مع أنه كان بيقول أنها بتسأل عليا، بس السنين مقدرتش تحنن قلبي أو تنسيه.
- على : ومريم ؟
- بتسأل اسئلة صعبة إنتا..
- لغاية قبل ما إجي بفترة بسيطة كنت دايمًا أسأل عليها وأعرف أخبارها من سيف.. اتجوزت وخلفت بس بردوا لسه بسأل عليها... هقول أيه بقي غبي..
- طب ونور وكمال ؟
- نور.. هحكيلك دلوقت إيه اللي حصل.
- وكمال.. كان سبب أني أرجع بعد السنين دي كلها.

## (٧) آدم

- ادينا يومين مبتكلمش كل ده عشان هي شاكة فيا وعازية باسورد الفيس بوك.. وأنا مش هدهولها..

- كمال بصلي وضحك وبلوّم سألني ليه؟

- أيه هو اللي ليه !

- أنا أحب أبقى براحتي وبعدين أنا ساعات بكلم بنات صحابي وهي بقي هتفعد تحاسبني على الكلمة.

- وأحنا بنتكلم لقينا الجرس بيرن وكعادة كمال من ساعة ماجه اتخض أول ما سمع الجرس فتحت الباب وأنا بهزر معاه.. لقيت نور قدامي مبتسمة.

- بس أول ما دخلت وشافته.. بصتلي وقالتلي أنا فعلا غلطانة، أنا كنت جاية أصلحك بس الظاهر أن مفيش فايده ونزلت بسرعة .. وأنا معرفتش أعمل أيه واقف متنح وحاطط أيدي على رأسي.

- إنتا واقف كده ليه أنزل وراها بسرعة

- نزلت أجري على السلم يانور.. يانور طب استني نتفاهم.. لحقتها قبل ماتمشي بالعربية.. وركبت جمبها.

- مدتنيش فرصة اتكلم ولا كلمة بس قالتي كلام صعب أوي وهي بتعيط..

- آدم دبلتك أهى.. وده مش عشان اللي فوق بس لا ده أخف سبب فيهم.

- أنا تعبت إنتا واخذ طاقتي كلها عشان أرضيك وتعاملني كأني شريكك في حياتك بجد ومفيش فايده يوم حلو و١٠٠ وحش.. وحش أوي.

- أوعي تكون فاكر أني مش عارفة أنك.. بتقضيها مع بنات كتير وأنك مخبي

- عليا حاجات كتير أوي بس كنت بقول معلش نستحمل وكله يجي بالوقت.

- أصعب حاجة على البنات أنها تشوف نفسها بتحب حد أقصى طموحها معاه

أنه يبقي كويس معاها.. أنا مستاهلش كده إبدأ كان المفروض أسمع كلام خوفي في الاول بس.. غبية.. انزل يآدم.. عايزة أمشي.

- قبل مانزل سبت الدبلة بتاعتي ومشيت من غير ولا كلمة.. معرفش ليه محاولتش اتمسك بيها .. معرفش ليه بعمل كده.. مع أن الخسران الوحيد أنا.. أنا بس.

قعدت على الكنبه اللي قدام العمارة شوية قبل ما أطلع.. مكنتش حاسس بأى لا حاجة أو كنت مش متخيل أن الحكاية هتنتهي بنفس السرعة اللي عرفنا فيها بعض.

كمال خبط على كتفي وقالى :

- أطلع متقعدش لوحديك.. طلعت معاه ومتكلمتش في أى حاجة وقولتله أجهز عشان بكره عندك كذا مقابلة رد عليا بحماس وقالى :  
- أنا جاهز.

- ضحكت.. ضحكت على الدنيا اللي كل يوم فيها بيودينا في حته شكل.. ويورينا حاجة مختلفة.

بقي ورايا حاجات كتير أوي وحكايات كتير أوي بتوجع..

- اتحججت بالشغل ونزلت.. نزلت اشم هوا.. أتتفس.. في اللحظة دي فكرت أرجع.. أهرب بس كانت في حاجات كتير أوي بترجعني لورا.

- وبعد شهر وأنا متأكد أنها كانت مستنياني أرجع أو اتمسك بس أنا كسفتها.. كسفتها قدام نفسها.

- كنت كل ما أجي أفكر في الموضوع.. اهرب وأشغل نفسي بأى حاجة تشغلني عن خسارتي عن حدودي اللي بعيدها بغبائي بدل. ماأتعلم منها.. عن

قلبي اللي كل يوم يكسر حد

- بس خدت العقاب مضاعف.....

oboiikan.com

**(الفصل السادس)**  
**(كل حكاية من الماضي نريد تناسيها تقتل قلوبنا  
كل يوم.. حتي لو أنها مجرد ماضي)**

oboiikan.com

## (١) آدم

- (النهارده عيد ميلادي.. يوم عادي جدا بالنسبالي متفرقش كثير. وأنا راجع من الشغل كمال كلمني)
- ألو...
  - أيوة يابني فينك.
  - أنا خلصت وجاي.
  - طيب عشان جعان وماليش نفس أكل لوحدي.
  - ماشي أنا نص ساعة وأوصل جهاز اللي هنطفحه..
  - ضحكنا وقفلنا السكة.
  - وصلت وركنت العربية وحاسس إني في حركة مش عادية في العمارة وما وصلت الناس بتجري على فوق.. أنا مش فاهم حاجة.. طلعت واكتشفت أن الناس دي ملمومة في شقتي..
  - في أيه.... في أيه دخلت وسط الناس وأنا بزقهم وعايز أعدي وشوفت المنظر اللي عمري ما تخيلت أنه هيجصل..
  - كمال.. مالك.. فيك أيه..
  - الناس بتحوشني عشان البصمات وهو كله دم جسمه متخرم..
  - الشقة مليانة بلونات وكل سنة وإنتا طيب يا صاحبي بالزينة على الحيطه وتورته على البار.. وأنا مش فاهم أى حاجه
  - عرفت يا صاحبي أن إنتا مكنتش عايزني عشان الاكل..
  - البوليس والاسعاف وصلت.. وأنا تايه.. مش عارف أعمل أيه ولا أقول أيه

افتكرت وأنا بتريق عليه وهو بيتحسب لكل حركة خايف منهم ليعرفوا مكانا ويموتوه..

- افتكرته وهو كل يوم بيتأسفلي على اللي عمله مع خطيبي ويشكرني على اللي أنا عملته وافتكرت لما حطيت الدبلة في أيدي تاني عشان ميعرفش أن أنا سبت نور بسببه وبعدها بفترة اتحججته بحجة وقولته أنا سبنا بعض ويرده كان حاسس بالذنب..

- افتكرت ضحكته وحكاويه.. حياقي كلها بتعدي قصادي وهما بيحطوه في عريبة الاسعاف متغطي وشه.

- قد أيه أحنا بنفضل طول عمرنا خايفين شايلين هم بكرة.. الأيام بتسرق منا فرحتنا بانشغالنا بكرة.. قد أيه أحنا أغبياء.. قد أيه بنجري ورا سراب..

- محتاج بيتي محتاج صحابي محتاج بلدي كل اللي أحنا فيه ده مخدناش منه حاجة.. ده خد منا حاجات.. قعدت فترة أعيط بالدموع على السلم زي العيال. عمري ماتخيلت أشوفه كده عمري ما توقعت أنها توصل لكده..

- رحنا الشرطة عشان يحققوا معايا وباخدوا أقوالي.. وبيتي كان عبارة عن مكان إقامة للجرايد والبوليس.. من اليوم ده محستش بأمان تاني ومش قادر أدخل البيت اللي اتقتل فيه صاحبي , فضلت شوية قاعد في أوتيل ومنقطع عن الشغل ومبردش على حد.. وشعري ودقني طولوا أوي كنت كل اللي بعمله أني بحرق في سجاير وأنزل امشي في الشارع بدون هدف.. وبردوا وأنا خايف..

- وقررت أني أمشي أو أهرب زي عادي بس استنيت لما دفنته.. مكانش ينفع اسيبه وهو مالوش حد.. مكانش ينفع اسيبه تاني زي ما عملت من كام سنه.. مكنش ينفع اسيبه وهو الحاجة الكويسة الوحيدة اللي عملتها في الاخر.. أنا حتي مبقتش عارف أنا أفادته ولا أذيته.

- لو كنت سبته كان هيعيش ميت وسطهم ولما جه معايا مات..

- من اليوم ده اتحولت بقيت حد تاني خالص كرهت غربتي وكرهت غبائي

وكرهت عيد ميلادي..

- قدمت استقالتني وبعث العربية وسلمت الشقة لصاحبها وخذت حاجتي..  
وحاجة صاحبي معايا مكانش ينفع اسيبها.. وهدية عيد ميلادي اللي كان  
سيبهالي على سريري.. وسيبلي جواها جواب مكتوب فيه :

« أول لما يبقي معايا فلوس وأشتغل هجبلك هدية تانية غير الساعة دي..  
الساعة دي بتاعتي مفيش أغلي منها اديهالك. شكرا على اللي إنتا عملته  
معايا أنا معرفش هردلك ده إزاي.. إنتا أجدع صاحب أنا شففته في حياتي  
ياآدم.. كل سنة وإنتا طيب يا صاحبي.. كل سنة وإنتا غالي»

كمال

\*\*\*

وأنا بقراه للمرة العشرين وأنا عيني كلها دموع قاطعني نداء أن طيارتي  
هتتحرك بعد نص ساعة همشي.. همشي ومش هبص ورايا همشي وهحاول  
افتكر الحلو بس من الـ ٨ سنين دول.

- ٨ سنين بس خلوني كأني عندي ٦٠ سنة..

- كنت عاملها مفاجأة لأهلي مقولتلهمش.. وحشوني أوي مش هكذب..  
مفتقد حتي خناقاتنا..

- اللمة نعمة حتي لو كانت فيها حاجات تدايق

- أحساس غريب حسيته والطيارة طالعة من إيطاليا.. واحساس اغرب  
بالونس أول ما شوفت من فوق الاهرامات وترابها.. ترابها اللي عمر ما حد  
هيعرف قيمته غير لما يسيبه.. مصر اللي أول ما شميت ريحة هواها بكيت..  
- الطريق كله من إيطاليا لمصر بفكر في اللي هعمله واللي هلقاه ورد فعل  
صحاي وأهلي لما يشوفوني..

- قعدت كل ده ازاي.. ازاي قسيت قلبي كل ده...  
 - كنت هريان من أيه ومن مين ولمين؟؟ كنت بحلم بايه وأنا ماشي كنت  
 فاكر أيه.. رايح جنة؟  
 - ضحكت، ضحكت على نفسي.... ولسه هتعلم.  
 -سيف  
 -مين..؟  
 - مش عارفني يا حيوان  
 -معلش حضرتك اللي طالب عايز إيه.. كام ثانية وقالى بصوت عالي.. آدم؟؟!!  
 ضحكت جامد  
 -إنتا بتشتغلني يا عم ولا إيه إنتا بتتكلم منين  
 -من بلادنا العزيزة  
 -طب احلف كده  
 -والله العظيم  
 - إنتا فين ياكلب هجلك دلوقت حالا (صوته بيرقص)  
 - أنا في المطار مستنيك  
 -ساعه بالكثير وهبقي عندك مسافة الطريق بس  
 - ماشي يا صاحبي..

\*\*\*

- إيه ياد مش عارفني ولا إيه شكلك اتغير أوى إنتا كمان  
 بصلى و دمع و خدني بالحضن  
 يا صاحبي.. يا صاحبي كنت حاسس إنك مش هترجع تاني يا آدم مفتقدك أوى  
 يا صاحبي  
 دمعت أنا كمان.. وفضلنا حاضنين بعض كثير أوى..  
 خد الشنط وقالى تعالى اوريك عربيتى واوريك شقتى وابنى.. ابنى يا آدم

واسمه آدم

بس في الشهادة بس..

تنادية قدام امه باسم على عشان حوار الاسم ده اتعمل عليه خناقة  
ورسينا على الحل ده

قعد يحكيلى في الطريق هو احواله إيه وعمل إيه في الفترة دي ومراته اللي  
أنا عارفها ، (حبهم كان على ايدى) وابنه وشغله كأنه كان جعان كلام معايا  
وفي وسط كلامه بصلي وضحك وقال معلى صدعتك أنا بس مش مصدق  
لغاية دلوقت أنك قدامي..وكمل :  
احكيلى أبه المفأجة دي وأيه اللي خلاك تيجي مرة واحدة.. شكلك مش  
مريحني أنا حافظك.

- بصتله وطبطبت على كتفه وقولتله :

- هقولك كل حاجة يا صاحبي بس إنتا دلوقت توصلني لأي فندق قريب  
منك وهقابلك بالليل أكون ريحت وإنتا كمان تريح.. عشان هنزل أجيّب  
شوية هدايا لأدم.. قصدي على بصينا لبعض وضحكنا , وللبيت كمان عشان  
ملحقتش أجيّب وأحكيلك كل حاجة..

- سيف : لا فندق أيه إنتا بتهزر وأنا بيتي راح فين ولا نسيت أيام زمان يا  
كلب.

- أنا : معلى يا صاحبي أعمل زي ما قولتلك وريحني إنتا مش عازب زي  
الاول وبعدين هي ليلة وهمشي عشان عايز أشوفهم وهبقي أرجعلك أكيد  
وعشان أشوف آدم لو ملحقتش اشوفه النهارده.

- سيف : براحتك.. أنا عارف دماغك الجزمة هوديك فندق في وسط البلد.

- بصيت من الشباك بتركيز وقولتله :

- القاهرة اتغيرت أوي ياد يا سيف هو أنا بقالي ٢٠ سنة ولا أيه ؟

- سيف : دي بتتغير كل سنة يا بني وإنتا بقالك ٨ سنين يا مفتري.

- واحنا بنتكلم خدت بالي من الاغنية اللي شغالة في الراديو وقعدت اضحك

وكان البرنامج مشغلهالي

- (مسافر وفاكر هترتاح هناك وتاخذ صحابك وأوضتك معاك؟! هينفع  
تسيب الي حبك وراك؟! دا فيكي يابلدي الي مش عند حد , دفا وسط  
عيلة ومشاعر بجد , هتتعب تلاقي الي ياخذك في حضنه.. دا فيكي الطيابه  
الي فوق كل حد.

ضحكت وأنا بسمعها وقولتله إيه ده مش عدويه ده ؟

آه هو..غمزلى وابتسم

\*\*\*

نزلنا بالليل اشترى هدايا وقعدنا في كافية على الشارع نرتاح شوية وكنت  
حكتله كل حاجة حصلت في الفترة الأخيرة وسبب رجوعي و فشكلت  
خطوبتي..

- سيف : كل ده حصل في الفترة دي ! ومتصلتش بيا ليه يابني ولما كنت  
بكلمك شات مكنتش بتقولي أي حاجة ليه ؟  
- كنت هشرحك أبه ولا أيه أنا عايز أنسي.

- سيف : هتنسي زي كل الي عدا

- عارف يا سيف اكتشفت أن كل حكاية وراها سر.. كل وجع وراه سر  
مبيتقالش.

- كل كلمة (نسيت خلاص) وراها قبضت قلب ووجع..عشان الكلمة دي  
بس بتفكرك.

- سيف إنتا رجعت وده قرار صح جدا كنت بتصلح بيه قرار السفر الي كان  
غلط من البداية.. ابدأ من جديد.

- مش سهل بس هبدأ من جديد.. هعيش قبل ما باقي شبابي يضيع كفاية  
الي راح

في ولا حاجة.

- هتعمل أيه ؟
- هقعده في البلد شوية مفتقد اللمة وراحة البال.. وهرجع استقر هنا واشتغل واعي.. هفرح يا صاحبي وهبطل غباء.. هرضا
- بصلي وضحك وقالى :
- اخيرااا بس سيك.. مش ناوي تتجوز يامس؟؟
- أنا : أيه ياد هو ده سر السعادة بالنسبالك
- بص مش عايز اجرحد تاني معايا مش هرتب حاجة.. بس هعيش.
- اتصدعت من الزحمة وصوت العربيات بصيت في الساعة وقولتله :
- يلا بقي خف كلام وقوم عشان اسلم على آدم قبل ما أمشي.
- سيف : ضحك وغمزلي وقالى مش هفكرك أن قدام مراتي اسمه على متخلينيش اجى ابيت معاك النهارده، وبعدين لسه بدري خلينا قاعدين مشبعتش منك.
- أنا : معلى هصحي بدري بكره لازم أسافر.

\*\*\*

(تاني يوم)

- دخلت البلد الشوارع اتغيرت والبيوت اتغيرت والاطفال كبرت والشباب شاخت... كل ده من ٨ سنين , عندي أحساس أني نفسي أحضن أي حاجة تقابلني..
- من كتر ما شكل بيتنا اتغير كنت هكمل بعده
- كنت راكب تاكسي ولبس كاب ونضارة عشان محدش يعطلني.. نفسي أشوفهم.
- بس هنا ياريس.. بس أرجع كام خطوة لورا بس كده تمام.. شكرا
- وحشتيني وحشتيني أوي يابت كبرتي أوي أيه ده.. كفاية عياط بقي ياريم بليتي القميص وبعدين إنتا هتفضلي مشعلقة في رقبتى كده إنتا كبرتي..
- بصتلي وهي بتعيط من الفرحة ومسكتني من ايدي وطلعتني فوق وهي

بتجري.

طلعنا واحنا بناخد نفسنا بالعافية ملقتش أول ما دخلت الا أبويا قاعد على الكنبه وأول ما لمحني بصلي بصة عمري ما شوفتها منه قبل كده عينه قالت كل حاجة، جريت عليه وبوست أيده وخدني في حضنه. قد أيه اللي أنا شفته كان محتاج الحضن ده

- أنا مبسوط أول مرة ادمع من الفرحة...

- اخويا الكبير كان مسافر شغل واخويا الصغير في الجامعة..

- بابا : إننا ازاي اتغيرت كده خاسس أوي وشكلك اتغير، ومالك مطول شعرك ودفنك

ليه أوي كده ؟!!

- حطيت أيدي على دقني وشعري وقولتله عندك حق هحلقهم بس ملحقتش هناك معلش , كنت عايز أجي بسرعة....

- بابا : إننا كويس ؟

- أنا : أنا زي الفل....

\*\*\*

- قضيت وسطيهم شهر ٣٠ يوم كان طعمهم مختلف عن حياتي كلها.. وبعد كده اقنعتهم اني لازم استقر في القاهرة عشان الشغل واني هشتغل في شركة محترمة وماجلي علطول في الاجازات اشوفهم واقعد يومين وارجع..

- كانوا مضايقين بس أخوويا طلب مني ابقى جنبه في تجهيزات فرحه.. اخر الصيف.

- وقبل ما أمشي بصيت في شنطتي اللي رتبته من ٨ سنين وأنا مسافر للاحلام والهروب، كنت بحلم بحياة جديدة وبهرب من يأس بس اكتشفت أن الحياة الجديدة مش هتبقي غير قرار مني واليأس جوايا أنا مش حواليا.

- سبت الشنطة زي ماهي.. مقاساتي اختلفت زوقي اختلف.. كل حاجة اختلفت حتي أنا..

- سافرت وقدمت في كذا شركة وأجرت شقة قريبة من سيف وبدأت حياتي  
تستقر وترتاح.. وكنت فرحان باخويا الكبير أوي في فرحه.. كنت حاسس أنني  
أنا اللي كبير مش هو.

- اشتغلت في شركة مقاولات كويسة واخواتي بييجولي من وقت للتاني وأنا  
بروح في الاجازات.

## (٢) عم آدم

- امال ليه إنتا لوحدك دلوقت ؟  
-ابويا بعدها بشوية اتوفي واخواتي اتجوزوا وكل واحد اتشغل بحياته في بلد شكل.

- طب وإنّا بردوا متجوزتش ليه.

- أنا اخترت أني بدل ما اعزب حد معايا أو اتعبه بطبعي اعيش لوحدي مع أني حاولت كثير أني استقر مع واحدة واتجوز زي باقي الناس.. بس كنت دايما بفتكر اللي حصل واللي هيجصل.. كل واحد عارف عقده.. ولو مش عارفها بيكتشفها ويعرفها.. كل اللي عليه وقتها أنه ميطلعهاش على الناس مياذيش حد يبعبه.. حتي لو مش قاصد وأن هو شخصيته كده.. لو عيبك مش هتستحملة واحدة... يا تصلح من نفسك يا متتعش حد معاك.

- بالسهولة دي ؟!

- لا كانت في حاجات كثير أوي نقصاني بس كنت مبسوط.. كنت مرتاح.. اتصالحت مع نفسي ودي اهم حاجة.. مش هتجوز.. واري ابني نفس تربيتي مش هطلع حد اناني كده تاني، مش هطلع عقدي على حد. أنا مرتاح..  
- أنا متأكد أني هموت وأنا لوحدي بس ده مش أوحش من أني أعيش وأنا سايب جرح في حد عمره ما هيخف.

- ابوك كان اخويا وصاحبي وعشرة عمر ووصاني عليك..مش هسيبك تحلم حلم مش قده.. مش هسيبك تمشي وتسيب كل حاجة وراك هتقعده هنا جمب امك واختك اللي محتاجين راجل جمبهم يسندهم بعد اللي حصل.. وموت ابوك فجأة.. متكسرهمش أكثر وأكثر

- إنتا (على سيف) واسمك في البطاقة (آدم سيف) على اسمي.. احنا بس

اللي اتاخذنا من بعض..

- مش هسيبك تحل ظروفك النفسية بهروب زي ما أنا عملت.. فاكر أنك هترتاح وتعيش عيشة نظيفة وتغرف فلوس.. لا. الحقيقة اللي محدش بيواجه نفسه بيها إن اي مليم بيدخل جيبك في الغربة قصاده شبابك قصاده تعبك قصاده غربتك.. قصاد نفسيتك في الاعياد والمواسم , قصاد وقت تعبك اللي بتحس فيه أنك لوحذك.. لوحذك بجد قصاد أنك لما تفوق وترجع أو تتعب وترجع بتبقي خسرت حاجات كتير أوي.

- احنا بلدنا فيها بطالة وفيها كوسة وفيها تعليم غلط وفيها مشاكل كتير أوي بس فيها امان وأهل وصحاب ودفا فيها شبابك اللي إنتا عايز تخسره... فهنا حاجات حلوة.. بس اتعب شوية حاول شوية..

- متسبش سنينك ياكلها الجراد.. متسبش الخوف يدفعك للهروب..

- السنين التي اكلها الجراد ده مش مجرد تشبيه لحياتي دي حقيقة..

- بنسيب الجراد يأكل أيامنا واحنا مش مبسوطين وأحنا بنضيع وقت في كلية منحبهاش في شغلانة منحبهاش في قعدة أنا مجبور عليها في علاقة موتراك في غربة كل حبتها الفلوس والعيشة النظيفة بنسيب الجراد يأكلنا من جوة وأحنا بنصبرنفسنا من بره بأي حجج... ونفوق متأخر..

- احنا أغبياء.. حب وعيش واستمتع بكل حاجة حواليك.... متضيعش حاجة غالية من ايديك.. متخافش

أنا بتكلم وشايف حواليا الناس بتقوم ويملوا الكراسي ويخففوا النور تمهيدا للناس إنهم يمشوا وبعد شويه :

قاطعنا القهوجي وأنا بدمع وعلي بيصلي باقتناع.. وهو بيقول :

- أيه ياباشا احنا هنقفل مش هتحاسب على مشاربيك..

بصيت عليه وأنا عامل نفسي حاجة طرفت عنيا... وشاورت لعلي يقوم وأنا متغاض أنه قاطعنا في لحظة مهمة كده وقولته بابتسامه خبيثة :

(طبعاً كله في النهاية لازم يحاسب على مشاربيه.)

وضحكت , ضحكت ضحكة تعني الكثير..  
- واحنا طالعين والراجل بيظفي نور اليافطة عيها اسم : (قهوة حياة)

تمت

٢٠١٦/٧/٢٨

شكر خاص لابويا وامى الى داها تعباهم معايا ورجالتى اخواتى الاتنين الى مليش غيرهم..ربنا  
يخليكوا ليا كلکم

لو العمل عجبکوا تابعونى على صفحتى الشخصية على الفيس بوك [verena safwat](#)

obseikan.com