

الإبداع الفني والبيان في قصص القرآن

دراسة نقدية وأدبية بين قصص الأنام وقصص القرآن

تأليف المؤرخ والفكر الإسلامي
السيد محمد عثمان الحفناوي
مؤرخ علم الرياضيات وتاريخ العلم والعلماء



بطاقة فهرسة

حقوق الطبع محفوظة

مكتبة جزيرة الورد

اسم الكتاب: الإبداع الفني والبيان في قصص القرآن

المؤلف: المؤرخ والمفكر الإسلامي

سمير محمد عثمان الحفناوي

رقم الإيداع: ٢٠١٠/١٤٥٦٢

الطبعة الأولى ٢٠١٠



مكتبة جزيرة الورد

القاهرة: ٤ ميدان حليم خلف بنك فيصل

ش. ٢٦ يوليو من ميدان الأوبرا ت: ٠١٠٠٠٤٠٤٦_٢٧٨٧٧٥٧٤

Tokoboko_5@yahoo.com