

الفصل الثاني
الجملة الفعلية المحوّلة

obeikandi.com

الجملة الفعلية المحولة

يدرس النحاة هذه الجملة تابعة للجملة الاسمية دائماً ، ويضعون لها عناوين تلتقى في جانب واحد ، وهو نصبُ خيرِ المبتدأ ، فمرة تحت عنوان : الأفعال الرافعة الاسم الناصبة الخبر^(١) . ولأن هذه الأفعال تؤثر في الحكم الإعرابي للخبر ، مما جعل بعضهم يدرُسها تحت عنوان : نواسخ الخبر^(٢) ، حيث تنسخُ الخبرَ ، أو تأثراً بالمعنى اللغوي للنسخ وتطبيقه نحوياً ، حيث يعني به الإزالة ؛ لإزالتها حكم الخبر^(٣) ، كما أزلت بعض الحروف (إن وأخواتها) حكم المبتدأ .

وكما نعلمُ فالنواسخُ كلها أدواتٌ ، وبعضها محوّلٌ عن الفعلية ، وهي (كان وأخواتها) ، وهي ما تزال تحتفظُ بصورتها بين الأفعالِ التامة^(٤) ، وإن شئنا الدقةَ مازال بعضها يحتفظُ بتمامه ، وسواء نظرنا إلى أن هذه الأدوات محولةٌ عن الفعلية ، أم أن هذه الجملة محولةٌ عن الاسمية ؟ فهي جملة فعلية محولةٌ .

وفي إيجازٍ مسبقٍ يكونُ المبتدأُ معها مرفوعاً . أما الخبرُ فيكونُ منصوباً ، ويتفقُ النحاةُ^(٥) على ثلاثة عشرَ فعلاً تؤدي هذا العملَ الإعرابي ، وتقسّمُ إلى ثلاثِ مجموعاتٍ :
المجموعة الأولى :

ثانيةُ أفعالٍ تؤدي هذا العملَ الإعرابيَ بلا شروط ، وهي :
كان ، وأصبح ، وأضحى ، وظل ، وأمسى ، ويات ، وصار ، وليس . حيث تنصبُ الخبرَ مطلقاً ، سواء أكانت مُثبتةً أم منفيةً ، صلةً (لما) الظرفية أم لا .

(١) ينظر : التسهيل ٥٢ / الممع ١-١١٠ / ابن عقيل ١-٩٨ / شرح التصريح ١-١٨٣ .

(٢) الممع ١-١١٠ .

(٣) حاشية الخضري على شرح ابن عقيل ١-٩٨ .

(٤) اللغة العربية معناها ومبناها ١٢٨ .

(٥) ينظر : المراجع السابقة / الفصل ٢٦٣ / المقرب ١-٩٢ / شرح الشذور ١٨٤ .

والحق قومٌ - منهم ابنُ مالك^(١) - بـ (صار) ما جاء بمعناها من أفعال ، وعدّها عشرةً ، وهي : آض ، وعاد ، وآل ، ورجع ، وحر ، واستحال ، وتحول ، وارتدّ ، وجاء في قولهم : ما جاءت حاجتُك^(٢) . وقعدَ في قولهم : شحذَ شفرته حتى قعدت كأنها حربة^(٣) .

والحقّ قومٌ - منهم الزمخشري^(٤) وأبو البقاء الجزولي وابن عصفور^(٥) - بأفعالٍ هذا الباب : غدا ، وراح ، بمعنى (صار) .

والحقّ الفراءُ بها^(٦) : أسحر ، وأفجر ، وأظهر .

ويذكر ابنُ مالك^(٧) أن الأصحَّ ألا يُلحقَ بهذا الباب : آل ، وغدا ، وراح ، وأسحر ، وأفجر ، وأظهر .

المجموعة الثانية :

أربعة أفعالٍ يشترطُ فيها أن يتقدّمها نفىٌ ، سواءً أكان باستخدام الحرفِ ، أم الاسمِ ، أم الفعلِ ، أم النهي ، أم الدعاء ، وهي :

- زال ، ماضي (يزال)^(٨) ، ويبرح ، وفتح (بكسر التاء) . وانفك ، وأضاف ابن مالك^(٩) : فتأ (بفتح التاء) ، وأقتأ ، ووتئ ، ورام ، وذكر الصفاني : فتؤ (بضم التاء) ، يفتؤ ، على وزن (ظرف) لغة في فتئ^(١٠) .

(1) التسهيل ٥٣ .

(2) ينظر : الكتاب ١ - ٥١ ، المقرب ١ - ٩٢ .

(3) ينظر : المفصل ٢٦٣ ، الهمع ١ - ١١٢ ، ١١٣ .

(4) المفصل ٢٦٣ .

(5) المقرب - ٩٢ .

(6) ينظر : همع الهوامع ١ - ١١٢ ، ١١٣ .

(7) التسهيل ٥٤ .

(8) فإن ماضى (يزول) فعل تام قاصر بمعنى الذهاب والانتقال ، وماضى (يزيل) فعل تام متعد بمعنى : ماز يميز ، فيقال : ماز فلان ضأنه من معز فلان ، أي : ميزه .

أما ماضى يزِيلُ فقلما يتكلم به إلا مع حرف النفي ، ويرادُ به مع النفي ملازمة الشيء ، والحالُ الدائمة ، وهو من باب عَلِمَ يَعْلَمُ .

ينظر : التسهيل ٥٢ / شرح الشذور ١٨٤ ، ١٨٥ / الهمع ١ - ١١٢ / شرح التصريح ١ - ١٨٥ .

(9) التسهيل ٥٢ ، والمراجع السابقة .

(10) الهمع ١ - ١١٢ .

فعلٌ واحدٌ شرطُه أن تسبِّقَه (ما) الظرفيةُ المصدريةُ ، وهو : دام .
وهذه دراسةٌ مفصلةٌ لهذه الأفعالِ :

كان :

وزنها فَعَلٌ بفتحِ العين ، ويرى الكسائي أن وزنها فَعَلٌ بضمِ العين ، تأتي في اللعةِ على أربعةِ أوجهٍ^(١) :

أ- زائدة :

ويُشترطُ فيها أن تكونَ :

- بين شيئين متلازمين : كالمضافِ والمضافِ إليه ، والصفةِ والموصوفِ ، و (ما) التعجبيةِ وفعلِهِ ، واسمِ (إن) وخبرِها^(٢) ، ويشترطُ ألا يكونَ المتلازمانِ جازاً ومجروراً .

- أن تكونَ بلفظِ الماضي : وجوز الفراءُ زيادتها بلفظِ المضارع ، كما جوزَ أن تكونَ في آخرِ الجملةِ ، وشدَّ زيادتها بين الجارِ والمجرورِ^(٣) ، كما جوزَ ابنُ مالكٍ زيادتها بلفظِ المضارعِ^(٤) .

ولا يعنى النحاةُ بزيادتها أنها لا تدلُّ على معنى البتةِ ، بل إنها لم يُؤتَ بها للإسنادِ^(٥) ، فهي إذا كانت زائدةً فإنها تفيدُ اقترانَ مضمونِ الجملةِ بالزمانِ^(٦) .

كما دار الخلافُ كذلك حول (كان) المزيدةِ ، هل يوجدُ لها فاعلٌ أم لا ؟

(١) ينظر : المفصل ٢٦٤ / التسهيل ٥٥ / شرح ابن عقيل ١-١٢٠ / المقرب ١-٩٢ / شرح التصريح

١-١٩١، ١٩٢ / الهمع ١-١٢٠ .

(٢) ينظر : الكتاب ١-٧٣، ٢-١٥٣ .

(٣) ينظر : الهمع ١-١٢٠ .

(٤) التسهيل ٥٥ .

(٥) ينظر : ما سبق من مراجع .

(٦) المقرب ١-٩٢ .

فيذهبُ السيرافي إلى أنها رافعةٌ لضميرِ المصدرِ الدالِّ عليه الفعلُ . كأنه قيل : كان هو ،
أي : كان الكون ، ويذهب الفارسيُّ إلى أنها لا فاعلٌ لها ، واختار ابنُ مالكٍ هذا ^(١) .
وزيادتها في قولِ عبدِ الله بنِ رواحةَ :

ما كانَ أشعدَ من أجا بكِ آخذًا بهُذاك مُجتنيا هوى وعنادًا ^(٢)
حيثُ زيدت (كان) بين (ما) التعجبية وفعلِ التعجب .

وفي نحو : لم يُوجدْ - كان - مثلهم ، برفع (مثل) ، وزيادة (كان) .
ونحو : إن من أفضلهم - كان - زيادًا .
ويقبح زيادتها في قول الشاعر :

جياذُ بنسي أبي بكرٍ تَساموا على كان المسومة العرابِ ^(٣)
حيثُ زيدت بين حرفِ الجرِّ ومجروره .
ويذكرُ في ذلك قولُ الفرزدق :

فكيف إذا رأيتَ ديارَ قومٍ وجيرانٍ لنا كانوا كرامِ ^(٤)
حيثُ توسطت بين الموصوفِ (جيران) وصفتهِ (كرام) ، بدليل أن القافية هي (الميم)
المكسورةُ .

ويرى المبردُ أن هذا الموضعَ ليس من قبيلِ زيادةِ (كان) ، والتقدير : وجيرانِ كرامِ
كانوا لنا ^(٥) ويبدو ذلك صحيحًا ؛ حيثُ ذكر الشاعرُ اسمَ (كان) .

(١) التسهيل ٥٥ . وينظر : الهمع ١ - ١٢٠ / حاشية الخضري على ابن عقيل ١ - ١٠٣ .

(٢) ينظر : الكتاب ٢ - ١٥٣ / المقتضب ٤ - ١١٦ ، ١١٧ / الجامع الصغير ٥٤ .

(٣) الجامع الصغير ٥٤ / أوضح المسالك ١ - ١٥١ / شرح التصريح ١ - ١٩٢ / تهذيب التوضيح

١ - ٧٩ ، وبيعض الروايات : سراة بني أبي بكر ، وبيعضها : تسامي ، سراة : جمع سري ، وهو السيد

الشريف ، المسومة : الخليل المعلمة ، العراب : الخليل العربية .

(٤) المقتضب ٤ - ١١٦ / شرح التصريح ١ - ١٩٢ .

(٥) المقتضب ٤ - ١١٧ .

ب- تامة :

وتكون بمعنى : وقع ووجد^(١)، نحو :

- أنا أعرفه مذ كان .

- قد كان الأمر .

- وظللت أمشي فإذا كان السلمُ صعِدْتُ فوقه .

ج- بمعنى صار^(٢)، نحو :

﴿ فَإِذَا أَنْشَقَّتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ وَرْدَةً كَالدِّهَانِ ﴾ [الرحمن].

د- مرادفة (لم يزل) :

تأتي (كان) مرادفةً (لم يزل) كثيرًا^(٣)، حيث تأتي دالةً على الدوام، ويكون من ذلك :

- ﴿ كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ ﴾ [آل عمران: ١١٠]^(٤).

- ﴿ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴾ [النساء]^(٥).

- ﴿ إِنَّهُ كَانَ فَحِشَةً وَمَقْتًا وَسَاءَ سَبِيلًا ﴾ [النساء]^(٦).

- ﴿ إِنَّ كَيْدَ الشَّيْطَانِ كَانَ ضَعِيفًا ﴾ [النساء]^(٧).

وإن كان الأصلُ فيها أن يدلَّ على حصولِ ما دخلت عليه فيما مضى مع انقطاعه، أو سكوتها عن الانقطاع وعدمه، وجزم به ابنُ مالك^(٨).

(١) الكتاب ١-٤٦ / المقتضب ٤-٩٥، ٣-٢٥٠.

(٢) الفصل ٢٦٥ / التسهيل ٥٣.

(٣) المقتضب ٤-١١٩، ١٢٠.

(٤) ينظر: البحر المحيط ٣-٢٨.

(٥) ينظر: البحر المحيط ٣-١٨٧.

(٦) ينظر: البحر المحيط ٢٠٩.

(٧) ينظر: البحر المحيط ٣-٢٩٦.

(٨) التسهيل ٥٥، الممع ١-١٢٠.

هـ- ناقصة :

وهي التي لا يكفي المعنى بها وبفاعلها إلا بذكر خبرها ؛ ولهذا فإن سيبويه^(١) والمبرد^(٢) يُعنوانان لها بالعنوان :

« بابُ الفعلِ الذي يتعدى إلى مفعول ، واسمُ الفاعلِ والمفعول فيه لشيء واحد » ،
حيث لا يستغنى عن المنصوب في هذا التركيب .

وتفيد (كان) - حيثئذ - توقيت حدوث الجملة في الزمن الذي وضعت له ، وليست بفعلٍ وصل منك إلى غيرك ، وإنما تصرف تصرّف الأفعال لقوتها^(٣) .

وتفيد (كان) الكينونة ، بمعنى الوجودية ، وثبوت الذاتية ، من حيث مدلول الجملة التي لحقت بها في الزمن الذي تدل عليه .

أمور خاصة بـ (كان) :

ذكر النحاة أمورًا خاصة بـ (كان) ، يمكن إيجازها فيما يأتي :

أولاً : زيادتها :

قد درست هذه القضية سابقاً .

ثانياً : جواز حذف آخرها^(٤) :

ي يجوز حذف آخر (كان) تخفيفاً لا وقفاً ، وذلك بشروط خمسة :

أ- أن تكون بلفظ المضارع .

ب- أن يكون المضارع مجزوماً .

ج- ألا يوقفَ عليها .

(١) الكتاب ١- ٤٥ .

(٢) المتقضب ٣- ٩٦ ، ١٨٩ .

(٣) ينظر في ذلك : المتقضب ٣- ٩٧ ، ٨٦-٤ .

(٤) ينظر : المتقضب ٢- ٣٦٤ ، ٣- ١٦٧ / التسهيل ٥٦ / الجامع الصغير ٥٥ / شرح الشذور ١٨٨ /

المع ١- ١٢٢ .

د - ألا يقع بعد النون ساكنٌ ، حتى لا يلتقى ساكنان .
هـ - ألا يقع بعدها ضميرٌ متصلٌ ؛ لأنه يحتاجُ أن يعتمدَ على الفعلِ بكل وحداته الصوتية .
ورد ذلك في أقواله تعالى :

- ﴿وَلَمْ أَكْ بَغِيًّا﴾ (٢٠) [مريم] .

- ﴿قَالُوا لَنْ نَبْرَأَ مِنَ الْمَصْلِينَ﴾ (٤٣) [المدثر] .

- ﴿فَإِنْ يَتُوبُوا إِلَيْكَ خَيْرًا لَّهُمْ﴾ [التوبة: ٧٤]

- ﴿ذَلِكَ يَأْتِ اللَّهَ لَمْ يَكْ مَغْرِبًا نِعْمَةٌ أَنْعَمَهَا عَلَى قَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرَ أَمْرًا بِأَنْفُسِهِمْ﴾ [الأنفال: ٥٣] .

وفي قولِ أبي خراشٍ الهذلي :

فإن تكُ غالثك المنايا وصرْفُها فقد عشتَ محمودَ الخلائقِ والحلم^(١)

ثالثًا : وجوب حذفها^(٢) :

إذا وقعت (كان) صلةً لـ (أن) ، ودخلَ عليها حرفٌ تعليلٍ : (اللام) ، وتقدمت العلةُ على المعلولِ ، وحذف الجارُّ ، وجب حذفُ (كان) معوضًا عنها (ما) ، نحو قولِ العباسِ بنِ مرداسٍ يخاطبُ خفافَ بنَ ثُديبة :

أبا خراشةَ أمّا أنتَ ذا نَقَرٍ فإن قومي لم تأكلهم الضيغُ^(٣)

أي : لأن كنتَ ذا نفرٍ ، فأصبحَ التركيبُ : أمّا ، وأصله : أن ما .

رابعًا : جواز حذفها مع اسمها :

يجوز حذفُ (كان) مع اسمها وبقاء خيِّرها ، ولا يعوّض عنها بشيءٍ ، ويكثرُ ذلك مع (إن ولو الشرطيتين) (٤) .

(١) ديوان الهذليين ٢- ١٥٢ / شرح السكري ٣- ١٢٢٥ .

(٢) الكتاب ١- ٢٩٣ ، ٢٩٤ / التسهيل ٥٦ / الهمع ١- ١٢٢ .

(٣) الجامع الصغير ٥٥ / شرح الشذور ١٨٦ / أوضح المسالك ١- ١٨٧ .

(٤) الكتاب ١- ٣٥٨ ، ٣- ١١٣ ، ١٤٩ / والمراجع السابقة .

وفي هذه الظاهرة تأويلات نحوية متعددة كما يذكر في القول :

- الناس مجزيون بأعمالهم ، إن خيرًا فخيرٌ ، وإن شرًّا فشرٌّ ^(١) .

- وإن خنجراً فخنجرٌ ، وإن سيفًا فسيفٌ .

وفي الحديث الشريف : « التمس ولو خاتما من حديد » ^(٢) .

وقوله تعالى : ﴿ وَلَكِنْ تَصْدِيقَ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ ﴾ [يونس: ٣٧] ^(٣) .

وقول ليلي الأخيلية :

لا تقرين الدهر آل مطرفٍ إن ظالمًا أبدًا وإن مظلومًا ^(٤)

ويكون ذلك بقلبة بعد (لُد) ، كما في نحو : من لُد شولًا وإلى إتلائها ^(٥) .

وقول النابغة الذبياني :

قد قيل ذلك إن حقًا وإن كذبًا فما اعتذارك من قولٍ إذا قيلًا ^(٦)

وقول الآخر :

انطق بحقٍّ ولو مُستخرجًا إحنًا فإن ذا الحقِّ غلابٌ وإن غلبًا ^(٧)

(١) الكتاب ١ - ٢٥٨ ، ويجوز أن يقال :

- إن خيرٌ فخيرٌ ، وإن شرٌّ فشرٌّ .

- إن خيرًا فخيرًا ، وإن شرًّا فشرًّا .

ويجوز أن يعكس بين كل كلمتين في الرفع والنصب .

(٢) صحيح البخاري : نكاح ١٤ ، ٣٣ .

(٣) ينظر : إملاء ما من به الرحمن ٢ - ٢٨ ، البيان ١ - ٤١٣ ، ويجوز نصب تصديق على أنه مفعول

لأجله ، ويرفع على الخبرية لمبتدأ محذوف .

(٤) الكتاب ١ - ٢٦١ / الجامع الصغير ٥٦ / أوضح المسالك ١ - ١٨٤ .

(٥) الكتاب ١ - ٢٦٤ ، ٢٦٥ / الصبان على الأشموني ١ - ٢٤٣ . الشول : الناقة التي جف لبنها ،

الإتلاء : تلو الناقة رضيعها .

(٦) الكتاب ١ - ٢٦٠ / الأغاني ١٤ - ٩٣ ، ١٦ - ٢٢ / شرح شواهد المغني ٦٨ .

(٧) مع الموامع ١ - ١٢١ .

والقول :

- التَّمَسُّ وَلَوْ خَائِمًا مِنْ حَدِيدٍ ، أَلَا مَاءٌ وَلَوْ بَارِدًا^(١) .

خامسًا : حذفُ (كان) مع اسميها وخبرها :

تحذفُ (كان) مع اسميها وخبرها بعد (إِما) ، كأن يُقال : افعلْ هذا إِمَّا لا^(٢) . أي :
افعلْ هذا إِنْ كنت لا تفعلْ غيره .

حيثُ حذفَتْ مع اسميها وخبرها بعد (إِنْ) الشرطية ، وعَوَّضَ عنها بـ (ما) ، وَحُوِّفَظَ
على معنى النفي .

ومنه قولُ الشاعر :

قالت بناتُ العَمِّ : يا سلمى وإنْ - كان فقيرًا مُعْدَمًا ؟ قالت : وإن^(٣)

أي : وإن كان عَيِّبًا مُعْدَمًا تَمَنِّيْتَهُ .

أصبح :

تفيد التوقيتَ في الصباح ، أو اقترانَ مدلولِ الطرفين معًا في الصباح . نحو : ﴿ وَأَصْبَحَ

فُوَادُ أُمِّ مُوسَى فَرِحًا ﴾ [القصص : ١٠] .

أضحى :

تفيدُ اقترانَ مدلولِ الطرفين معًا في وقتِ الضحى . نحو : أضحى الطالبُ متوجهًا إلى

الكلية .

ظل :

تفيد التوقيتَ طولَ النهار . نحو : ظلَّ الفلاحُ حاصدًا القمحَ .

أمسى :

تفيد التوقيتَ في وقتِ المساء . نحو : أمسى التاجرُ عائداً إلى منزله .

(١) الكتاب ١- ٢٦٩ ، ٢٧٠ .

(٢) المقتضب ٢- ١٥١ / المقرب : ١- ٢٧٦ / مغني اللبيب ٢- ١٥٩ / شرح التصريح ١- ١٩٥ .

(٣) المقرب ١- ٢٧٦ وما بعدها / شرح التصريح ١- ١٩٥ .

بات :

تفيد التوقيت طول الليل . نحو : بات الشرطيُّ يقظاً في الشارع .
- فإذا أفادت هذه الكلماتُ الدخولَ في أوقاتها فإنها تصبح تامة .
تقولُ : أصبحت الشمسُ مشرقةً .

فيبدأ اقترانُ الإشراقِ بالشمسِ في وقتِ الصباح ، ثم تقولُ :
- ظللتُ بملابسي هذه طولَ الليلِ ، ولما أصبحتُ استبدلتُ بها أخرى .
فتفيد الدخولَ في الصباح ، والأولى ناقصةً ، أما الثانيةُ فهي تامةً .

صار :

وأما (صار) فمعناها التحولُ من صفةٍ إلى أخرى ، ويفهمُ التحولُ من أيِّ فعلٍ من ملازمةٍ دلالتِهِ على التجديدِ والحدوثِ ، لا من الوضعِ ، وهذا هو الفرقُ بينها وبين غيرها^(١) .
فيقالُ :

- صار الطالبُ مجتهدًا .

فيبدأ التحولُ من صفةٍ إلى أخرى ، فكان متصفًا بصفةٍ ، ثم تحولَ إلى صفةٍ أخرى .

مادام :

توقيتٌ للفعلِ ؛ ولهذا كان الفعلُ مقترنًا إلى أن يُشْفَعَ بكلامٍ سابقٍ عليه ؛ لأنه ظرفٌ ،
ولابدُّ له مما يقع فيه^(٢) ، أو لمقارنةِ الصفةِ للموصوفِ في الحالِ^(٣) . أو للتعليقِ الزمنيِّ^(٤) .

وفي إيجازٍ محددٍ : تفيدُ (مادام) تحديدًا لميقاتِ الفعلِ السابقِ عليها ، حيثُ تربطُ بين
حدثين . الأولُ منهما زمنه محددٌ - ولا أقولُ زمنه مُرتبطٌ أو متعلقٌ - بالزمنِ الثاني ، فعندما
يُقالُ :

- لن يُثبِتَ العربُ ذاتهم ماداموا مختلفين .

(١) ينظر : حاشية الخضري على ابن عقيل ١ - ٩٩ .

(٢) ينظر : المفصل ٢٦٨ .

(٣) ينظر : التسهيل ٥٣ / المقرب ١ - ٩٤ .

(٤) ينظر : اللغة العربية معناها ومبناها ١٢٩ .

يُفاد منه : أن زمنَ عدم إثباتِ العربِ لذاتهم محددٌ بزمنِ اختلافهم . والذي أفاد هذا التوقيتَ الزمني ، أو التحديدَ الزمني ، أو بيانَ المدّةِ إنّها هو (مادام) . فهي للتوقيتِ الزمني .

ويتضح ذلك في أقواله تعالى :

- ﴿وَسُورَمَ عَلَيْكُمْ صَيْدُ الْبَرِّ مَا دُمْتُمْ حُرُمًا﴾ [المائدة: ٩٦] .

- ﴿قَالُوا يَمُوسَى إِنَّكَ لَن تَدْخُلَهَا أَبَدًا مَا دَامُوا فِيهَا﴾ [المائدة: ٢٤] .

- ﴿خَلِيدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ إِنَّ رَبَّكَ﴾ [هود: ١٠٧] .

ليس :

لنفي مضمون الجملة في الحال^(١) . ويرفض الزمخشري فكرة تقييد الزمن المنفي بها بظروف تدل على الاستقبال . حيث يذكر أنها تُستعمل عند الإطلاق لنفي الحال ، أما إذا قيدت بما يفيد زمناً معيناً فإنها تكون حسب الزمن المقيّدة به ، ويذكر السيوطي ما يدل على النفي بها المستقبل^(٢) . وهي تلزم النقصان ، كما أنها لا تتصرف بانفراق النحاة^(٣) .. وجهتها النفي^(٤) . ومذهب الجمهور^(٥) أن وزنها (فعل) بالكسر ، ولزم التخفيف لثقل الكسرة على الياء فخففت ، ويُستدل على ذلك بأنها لو كانت بالفتح لصارت إلى (لاس) بالقلب ، ك (باع) ، وأنها لو كانت بالضم لصارت إلى (لُست) بضم اللام حين إسنادها إلى تاء الفاعل .

أما قضية حرفيتها أو فعليتها ، فستدرس في قضية الحديثة .

(١) المفصل ٢٦٨ .

(٢) الهمع ١ - ١١٠ ، ويذكر د . تمام حسان أن زمن (ليس) عند النحاة هو الماضي ، ويعلق على ذلك بقوله : « هذا ما قاله النحاة أما في رأيي فهي لنفي الحاضر ، وواضح أن النحاة قد قالوا غير ذلك » كما انضح سابقاً . انظر : اللغة العربية معناها ومبناها ١٢٤ .

(٣) الكتاب ١ - ٤٦ / التسهيل ٥٣ / رصف المباني ٣٠١ .

(٤) اللغة العربية معناها ومبناها ١٢٤ .

(٥) المقتضب ١ - ٢٤٦ / مغني اللبيب ١ - ٢٠٩ / الجنبي الداني ٤٩٣ ، ٤٩٤ / الهمع ١ - ١١٥ .

ونشير إلى أن الباء تراءد كثيراً في خير (ليس) لإفادة تأكيد النفي بها ، من ذلك :

- ﴿ قُل لَّسْتُ عَلَيْكُمْ بِوَكِيلٍ ﴾ [الأنعام: ٦٦]

- ﴿ قَالَ أَلَيْسَ هَذَا بِآلِ الْحَقِّ ﴾ [الأنعام: ٣٠]

- ﴿ أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمَ الْحَاكِمِينَ ﴾ [التين: ٨]

- ﴿ لَسْتُ عَلَيْهِمْ بِمُصَيِّرٍ ﴾ [الغاشية: ٢٢]

ما زال :

(ما زال) وما أوَّلُه الحرفُ النافي بمعنى واحد، وهو استمرارُ الفعلِ بفاعله في زمانه^(١)، أو ملازمةُ الخيرِ الخبرِ عنه على حسب ما يقتضيه الحال^(٢)، ويمكنُ القولُ أنها تفيدهُ استمراريةٌ مدلولِ الخبرِ للمبتدئِ. وما في أوائله الحرف النافي هو :
زال - برح - فتى - انفك .

وللدخولِ النفي فيها على النفي جرت مجرى الأفعالِ المشبهة في كونها للإيجابِ ، فمعناها - مجردة - نفى ، ثم سبقها الحرف النافي ، فنفي النفي ، وأصبح إيجاباً ولهذا لا يجوزُ دخولُ (إلا) الاستثنائية على خبرها^(٣).

- والأشهر في مضارعها (يَزَالُ)، فوزنها (فَعَلٍ) بالكسر ، وحكى الكسائي فيه - أيضاً - (يزيل) ، وبذا يكون وزنها (فَعَلَ) بالفتح . وحكى : لا أزيل أقول ذلك^(٤) .
مبني خير الأفعالِ الناسخة :

يشترطُ في خبر (كان) وأحوالها ما يأتي :

١ - ألا يكونَ طلبياً^(٥) :

ويسايرُ في ذلك خبرَ المبتدئِ - كما ذكرنا سابقاً - وإذا كان ذلك قُدْرَ محذوفٍ من القول .

(١) ينظر : المفصل ٢٦٧ .

(٢) شرح ابن عقيل ١ - ١٠٠ / الأشموني ١ - ٢٦٦ .

(٣) ينظر : المفصل ٢٦٧ / شرح المفصل ٧ - ١٠٦ / التسهيل ٥٤ / الهمع ١ - ١١٥ .

(٤) ينظر : الهمع ١ - ٢٩ .

(٥) التسهيل ٥٢ / الهمع ١ - ١١١ / شرح التصريح ١ - ١٨٤ .

٢ - لا يكون ماضيًا مع (صار) وما بمعناها :

حيث تَرَدُّ (كان ، وأصبح ، وأضحى ، وأمسى ، وظل) بمعنى (صار) ، فلا يقع خبرها فعلًا ماضيًا^(١).

كذلك لا يكون ماضيًا مع (دام وزال وأخواتها) ، فالزمن الماضي لا يساير معاني هذه الأفعال ، فالصيرورة تحول ، والتحول اقترانٌ زمني بين الخير والمبتدئ ، ويتضح ذلك مع أفعال الاستمرار وبيان المدة .

ويذكر بعض النحاة أن خبر (ليس) لا يجوز أن يكون ماضيًا ، ويعلّل لذلك بأن (ليس) لنفي الحال^(٢) . واشترط ابن مالك لدخول (ليس) على الماضي أن يكون اسمها ضمير شأني^(٣) .

ولكن نجد مَنْ يذهب إلى أن هذا التخصيص ليس بصحيح ، فبعد أن حكى ابن عصفور اتفاق النحويين على الجواز من غير تقييد ، حيث يقول : ليس لانتفاء الصفة عن الموصوف في الحال إن كان الخبر مبهم الزمان . وإن كان مقيّدًا نفته على حسب تقييده^(٤) . فإن قيل : (ليس) لنفي الحال فيلزم من الإخبار عنها بماضي تناقض . فالجواب أنها لنفي الحال في الجملة غير المقيدة بزمان ، وأما المقيدة فتنتفيها على حسب القيد^(٥) .

كما ذكر أنه لا يجوز أن يكون خبر الأفعال الناسخة ماضيًا إلا مع (قد) ظاهرة أو مقدرة ، قال ذلك ابن الصائغ^(٦) ، ويذكر السيوطي أن شرط الاقتران بـ (قد) هو مذهب الكوفيين ، وحثّهم في ذلك أن كان وأخواتها إنما دخلت على الجمل لتدلّ على الزمان ، فإذا كان الخبر يعطى الزمان لم يحتج إليها^(٧) .

(١) الهمع ١ - ١١١ .

(٢) ينظر : هامش الأمير على شرح التصريح ١ - ١٨٣ .

(٣) التسهيل ٥٣ .

(٤) المقرب ١ - ٩٣ .

(٥) ينظر : همع الهوامع ١ - ١١٣ / هامش الأمير على شرح التصريح ١ - ٨٣ .

(٦) هامش الأمير على شرح التصريح ١ - ١٨٣ .

(٧) الهمع ١ - ١١٣ .

٣- لا يكون خبرُ (دام) و (ليس) وما نفى بـ (ما) اسمَ استفهام :

لأن أخبارها لا تتقدم عليها ، وأسماء الاستفهام لها الصدارة ، وتلزم (ما) النافية الصدرَ عند البصريين ، وبذلك تزدحم مع الاستفهام ، بخلاف المنفي بـ (لا) .

٤- لا يدخل حرفُ الاستثناءِ على خبرِ المنفى منها ، وهي : مازال وأخواتها الدالة على الاستمرار ، وحرفُ الاستثناءِ إخراج ، أي : فيه نفى ، فيكونُ نفىً دخلَ على نفى ، فأصبحت إيجاباً يدلُّ على الاستمرار ، ودخول حرفِ الاستثناءِ على الخبرِ يعيدها إلى معنى النفي ، ويحدثُ نقيضَ الغرضِ الدلاليِّ منها .

أثرها النحوي :

تدخلُ هذه الأفعالُ على الجملةِ الاسميةِ بركنيتها فتتسخَّ الحكمَ الإعرابيَّ للخبرِ ، حيث تنصبُه اتفاقاً ، وكن يختلفُ النحاةُ في أثرها في المبتدأ ، كما يختلفون في عاملِ النصبِ في الخبرِ .

أ- أثرها في المبتدأ :

اختلف النحاةُ في أثرِ (كان) وأخواتها في المبتدأ حيث :

- يرى البصريون أنها ترفعُ المبتدأ ، ويُسمى اسماً حقيقةً ، أو فاعلاً مجازاً^(١) ، كما نذكرُ أن (سيويه) و (المبرد) يسميانه اسمَ فاعلٍ^(٢) .

ويوضحُ الذين يذهبون إلى رأيِ البصريين ذلك بأنها تجدد للمبتدأ رفعاً غيرَ رفعِ الابتداء ، ويدلُّون عليه باتصالِ الضميرِ بها ، وهو لا يتصلُ إلا بعامله^(٣) .

- أما جمهورُ الكوفيين فيذهبون إلى أنها لا تعملُ شيئاً في المبتدأ ، وإنما هو مرفوعٌ بها كان مرفوعاً به قلَّ دخولها على جملته ، وقد خالفهم الفراءُ في ذلك ، فذهب إلى أنها عملت فيه الرفعَ تشبيهاً لها بالفاعل^(٤) .

(١) التسهيل ٥٢ .

(٢) الكتاب ١- ٤٥ / المقتضب ٢- ٩٦ / ٤- ٨٦ / شرح الشذور ١٨٤ / الهمع ١- ١١١ / شرح

التصريح ١- ١٨٤ / ابن عقيل ١- ١٩٨ .

(٣) حاشية الخضري على شرح ابن عقيل ١- ٩٨ .

(٤) المراجع السابقة ، وينظر : اللباب في علل البناء والإعراب ١١٦ .

- ونرى أنه ليس هناك داعٍ لكلِّ هذه التأويلات ، فاسمُ (كان) مرفوعٌ بما هو مرفوعٌ به قبلَ ذلك ، وهو الابتداء .

ب - حكم الخبر :

ذكرنا أن الخبر يتصبُّ بعد (كان) وأخواتها ، ويختلفُ النحاةُ في عاملِ نصبه على النحو الآتي :

- فالبصريون يشبهون الخبرَ في هذا الموضعِ بالمفعولِ ، ويسميه (سيويه) اسمَ مفعولٍ^(١) ، ويسمونه خبراً حقيقةً ، ولكنه مفعولٌ مجازاً ، وهم في ذلك يشبهون (كان) بالفعلِ التام المتعدي .

- أما الكوفيون فقد اختلفوا في نصبه ، فرى الفراءُ أن الخبرَ منصوبٌ تشبيهاً له بالحال ، حيث تشبه (كان) وأخواتها الفعلَ (قام) ، أما بقيةُ الكوفيين فيرون أنه منصوبٌ على الحال .

- ويميلُ النحاةُ إلى ترجيحِ رأيِ البصريين ، حيث يردُّ خبرُ (كان) ضميراً ومعرفةً وجامداً ، وهو لا يستغنى عنه ، وليس ذلك شأنَ الحال^(٢) .

كما يعترضُ على تشبيهِ خبرِ (كان) بالمفعولِ به بأنه قد يأتي جملةً أو شبه جملةً ، وليس المفعولُ كذلك ، ولكننا ندركُ أن الجملةَ قد تكون مفعولاً به ، كما قد تكون شبه الجملة كذلك مع الفعل المتعدي بواسطة حروف الجر .

- ويذهب جمهورُ النحاةِ إلى جوازِ رفعِ الاسمين بعد (كان) ، وأنكر الفراء ذلك عليهم^(٣) ، ولكنهم اختلفوا في توجيه هذا الرفع :

- فالجمهورُ على أنه في (كان) ضميرُ شأنٍ ، هو اسمها ، والجملةُ من المبتدأ والخبر المرفوعين المذكورين تكونُ في محلِّ نصب ، خبرها .

(١) الكتاب ١ - ٤٥ / وينظر: المقتضب ٣ - ٩٦ ، ٤ - ٨٦ .

(٢) ينظر: شرح التصريح ١ - ١٨٤ / الهمع ١ - ١١١ / حاشية الخضري على شرح ابن عقيل ١ - ٩٨ ،

٩٩ .

(٣) ينظر: الهمع ١ - ١١١ .

- أما الكسائي فقد نقل عنه أن (كان) في هذه الحالة ملغاةٌ . ولا عمل لها ، ووافقه ابن الطراوة^(١) .

الرتبة في الجملة الفعلية المحولة

النمط المثالي للجملة الفعلية المحولة هو :

- الفعلُ الناسخُ ، ثم المبتدأُ ، ثم الخبرُ . لكن قد يتوسطُ الخبرُ ، وقد يتقدم على النحو الآتي :

توسط الخبر :

انقسم^(٢) النحاةُ إزاء قضيةِ توسطِ خير (كان) وأخواتها كما يأتي :

أ - أجاز البصريون توسطَ أخبار (كان) وأخواتها بين الفعلِ والاسم ، حيث يجوزُ تقديمُ الخيرِ على المبتدأِ ما لم يمنع مانعٌ أو موجبٌ^(٣) .

ب - أما الكوفيون فقد منعوا التوسطَ ؛ معللين ذلك بأن الخبرَ فيه ضميرُ الاسم ، فلا يتقدمُ على ما يعودُ عليه ، وقد منعه ابنُ مُعَظٍ في ألفيته مع (دام)^(٤) .

ج - وهم يختلفون حولَ تقديمِ خيرٍ (ليس)^(٥) ، فمنعه بعضهم تشبيهاً لها بـ (ما) ، وجهورُ الكوفيين وأكثرُ المتأخرين ومنهم (ابنُ مالك)^(٦) يمنعون تقديمَ خيرها حيثُ قاسوها على (عسى) ، وخبرُ (عسى) لا يتقدمُ عليها اتفاقاً ، وهما يجتمعان في الجمود .
- وهناك من أجازَ هذا التقديمَ ، كما يذكر الزمخشري^(٧) جوازَ تقدمِ خيرها على اسمها ، لا عليها .

(١) الموضع السابق .

(٢) ينظر : الكتاب ١- ٤٥ ، ٥٠ / المقتضب ٤ - ٨٨ ، ٨٩ / التسهيل ٥٤ / المقرب ١ - ٩٦ ،

٩٧ / الهمع ١- ١١٧ / شرح التصريح ١- ١٨٧ ، ١٨٨ / شرح ابن عقيل ١- ١٠٠ .

(٣) التسهيل ٥٤ / المقرب ١- ٩٦ .

(٤) الجامع الصغير ٥٣ .

(٥) ينظر : شرح ابن عقيل ١- ١٠٢ / شرح التصريح ١- ١٨٨ / الهمع ١- ١١٧ .

(٦) التسهيل ٥٤ .

(٧) المفصل ٢٦٩ .

- ولكن المبرّد يذكر جواز تقديم خيرها على اسمها ، حيث يقول : « و (ليس) تقديم الخير وتأخيرهُ فيها سواء » ^(١) ، ويذكر قولَ النابغة الجعدي :

فَلَيْسَ بِمَعْرُوفٍ لَنَا أَنْ نَرُدَّهَا صَحَاحًا وَلَا مُسْتَنْكَرٌ أَنْ نُعْقِرَا

كما ذكره سيبويه ^(٢) ، مما يدل على جواز تقديم خير (ليس) على اسمها .

تأخير خبر (كان) الجملة :

إذا كان خبرٌ (كان) جملةً ، فإن النحاة يختلفون في وجوب تأخيرهِ على أقوالٍ ، هي :

أ - يجوزُ التقدّم والتوسط ، وذكر ابنُ السّراج أنه القياسُ ؛ وإن لم يسمع ^(٣) ، ويؤيدُ ابنُ مالكٍ هذا الاتجاهَ ^(٤) ، ويذهبُ إلى المنع في الجملة الفعلية التي ترفع ضميرَ الاسم ، والجواز في غيرها ، وذهبَ إلى ذلك ابنُ عُصفورٍ ^(٥) .

ب - فإن كان معمولُ الخير مرفوعًا فلا يجوزُ تقديمُ الخير ، والمعمولُ متأخرٌ عنه ؛ لما فيه من الفصلِ بين العاملِ ومعمولِهِ الذي هو جزءٌ منه ، وإن كان معمولٌ منصوبًا صحَّ التقديمُ ، ولا يمتنعُ لأنه ليس بجزءٍ من ناصبِهِ لكونه فضلًا ، فإن كان ظرفًا أو مجرورًا جاز بلا قبحٍ إجماعًا ؛ لأن العربَ تنسجُ في الظرفِ والمجرورِ ما لم تنسجُ في غيرهما ^(٦) .

ج - ونرى أنه يجبُ تأخيرُ الخير الجملة مطلقًا . ولا يجوزُ تقديمهُ أو توسّطه ، سواءً أكان جملةً اسميةً أم فعليةً ^(٧) .

ومثالُ تأخيرِ الخبر الجملة قوله تعالى : ﴿ وَقَدْ كَانَ فَرِيقٌ مِّنْهُمْ يَسْمَعُونَ كَلِمَ اللَّهِ

ثُمَّ يَحْرِفُونَهُ ، مِنْ بَعْدِ مَا عَقَلُوهُ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ [البقرة] .

(١) المقتضب ٤ - ١٩٤ .

(٢) الكتاب ١ - ٦٤ .

(٣) ينظر : الهمع ١ - ١١٨ .

(٤) التسهيل ٥٤ .

(٥) ينظر : المقرب ١ - ٩٦ / الهمع ١ - ١٨٨ .

(٦) ينظر : المقرب ١ - ٩٦ ، ٩٧ / شرح ابن عقيل ١ - ١٠٢ / شرح التصريح ١ - ١٨٩ / الهمع ١ - ١٨٨ .

(٧) ينظر : الهمع ١ - ١١٨ .

تقدم الخبر :

يُجيزُ جمهورُ النحاةِ تقديمَ الخبرِ على العاملِ مع (كان) وأخواتها إلا مع (دام) اتفاقاً^(١)، ولكن الكوفيين يمنعون ذلك .

- كما يجوزُ أن يتقدمَ معمولُ خيرِ (كان) عليها ، فيذكرُ المبردُ : « ولو قلت : غلامه كان زيدٌ يضرب ، كان جيداً أن تنصبَ (الغلام) بـ (يضرب) ؛ لأنه كلُّ ما جاز أن يتقدمَ من الأخبارِ جاز تقديمُ مفعوله »^(٢) .

تحديد جزأي الجملة الفعلية المحولة :

قد يجتمعُ في الجملةِ الفعليةِ المحولةِ معرفةٌ ونكرةٌ ، أو معرفتان ، وهنا تكون قضيةُ خلافةٍ بين النحاةِ حولَ تحديدِ أيِّ منهما يكونُ الاسمَ ، وأيِّ منهما يكونُ الخبرَ .

أ - اجتماع النكرة والمعرفة :

- إذا اجتمع نكرةٌ ومعرفةٌ فمذهبُ سيويهِ^(٣) أن تشغَلَ (كان) المعرفةُ ؛ لأنه حدُّ الكلام ؛ لأنها شيءٌ واحدٌ ، وليس كقولك : ضرب رجلٌ زيداً ، فهما شيئان مختلفان .

- ومذهبُ الجمهورِ أنه يمكنُ عكسُ ذلك في الشعر ، حيثُ تتقدمُ النكرةُ ، وتتأخرُ المعرفةُ^(٤) ، وهم في ذلك يرددون ما قال به سيويهِ من أن اسمَ (كان) لا يكونُ نكرةً إلا في شعرٍ^(٥) ، ولكن ابن مالك يرى أنه قد يخبرُ هنا وفي باب (إن) بمعرفةٍ عن نكرةٍ اختياراً^(٦) .

- وأرى أنه يجبُ أن نستردِّدَ بها ذكره سيويهِ ؛ حيثُ ابتدئَ بالمعرفةِ دائماً ، وأخبر عنها عنها بالنكرة ، ولم يُبدأً بنكرةٍ إلا في الشعرِ للضرورة .

ب - اجتماع المتشابهين في التعريف والتنكير :

إذا اجتمع معرفتان أو نكرتان في الجملةِ الفعليةِ المحولةِ ، فإن النحاةَ يختلفون في تحديد أيِّ منهما خبرٌ على النحو الآتي :

(١) ينظر : الكتاب ١ - ٤٥ ، ٥٠ / الجامع الصغير ٥٢ .

(٢) المقتضب ٤ - ١٠٢ .

(٣) الكتاب ١ - ٤٧ / وينظر : المقتضب ٤ - ٨٨ ، ٤٠٦ .

(٤) ينظر : الهمع ١ - ١١٩ .

(٥) الكتاب ١ - ٢٨ / وينظر : المقتضب ٤ - ٨٨ .

(٦) التسهيل ٥٤ .

- ١ - في البداية يقول (سيبويه) ^(١): إذا كانا معرفةً فأنت بالخيار، أيها ما جعلته فاعلاً رفعته، ونصبت الآخر، كما فعلت ذلك في (ضرب) وذلك قولك: كان أخوك زيداً .
 وكان زيدٌ صاحبك، وكان هذا زيداً، وكان المتكلم أخاك. وعلى ذلك سار المبرد ^(٢).
- ٢ - فهم النحاة هذا الكلام تبعاً لتأويلاتهم الذاتية، فيذهب مجموعةٌ من النحاة: (السيرافي، وابن الباذش، وابن الضائع) إلى أن الاسم يكونُ المعلومَ، والخبرُ هو المجهولُ، وحملوا كلامَ (سيبويه) على ما إذا استويا عند المخاطبِ في العلم وعدمه ^(٣).
- ٣ - ذهب مجموعةٌ أخرى من النحاة (الفارسي، وابن طاهر، وابن خروف، وابن مضاء) إلى تحيُّر أحدهما اسماً، والآخر خبراً ^(٤).
- ٤ - أما ابنُ عصفورٍ فيجعلُ الخبرَ بنسبةِ الأقلِّ تعريفاً أو جهلاً في علمِ المخاطبِ، فإن استويا في العلمية ينظرُ إلى النسبة، فإن كانا في رتبةٍ واحدةٍ من التعريفِ فأنت بالخيار ^(٥).
- ٥ - أما أبو حيانٍ فينظرُ إلى الخبرية، فالمرادُ إثباته هو الخبرُ، بشرطِ أن يكونَ أحدهما قائماً مقامَ الآخرِ، ومشبهاً به، أو ما صحَّ أن يكونَ جواباً هو الخبرُ، والآخر هو الاسمُ ^(٦).
- وهذه الآراء كلها يمكنُ أن نتحسَّسَ منها نظريةَ المعلومِ والمجهولِ، ولكننا يجبُ أن نضيفَ إليها، أن هذه المعلوماتية تعودُ إلى المتحدثِ وما يعتقده من معلوميةٍ للمخاطبِ، وبالتالي فهو يبدأ بالمعلومِ لدى المخاطبِ، أو بما يعتقده معلوماً لديه، ثم يخبرُ عنه بما هو مجهولٌ؛ لذا فإن الأولَ من المعرفةِ اسمٌ (كان)، أو فاعلُها، أما الثاني فهو خبرُها المنصوبُ.

وكذلك إذا استويا في التنكيرِ فإن الأولَ منها اسمٌ، والثاني خبرٌ منصوبٌ ^(٧).

(١) الكتاب ١-٤٩-٥٠.

(٢) المقتضب ٤-٨٩، ٤٠٧.

(٣) ينظر: الهمع ١-١١٩.

(٤) ينظر: الهمع ١-١١٨.

(٥) المقرب ١-٩٧.

(٦) ينظر: الهمع ١-١١٩.

(٧) ينظر: الكتاب: ١-٥٤، ٥٥.

قضية التمام والنقصان :

تسمى هذه الأفعال أفعالاً ناقصةً ، واختلفَ النحاةُ في سببِ تسميتها بذلك :

أ- فقال قومٌ لعدمِ دلالتها على الحدثِ بناءً على أنها لا تفيده .

ب- وقال آخرون : لعدمِ اكتنائها بالمرفوعِ ؛ لأن فائدتها لا تتمُّ به فقط ، بل تفتقرُ إلى المنصوبِ ، وسماها الزمخشري ^(١) الأفعالَ الناقصةً . وعلل ابنُ مالك تسميتها بذلك لعدمِ اكتنائها بمرفوعٍ ، ورفض تعليلَ عدمِ دلالتها على الحدثِ ^(٢) .

ونحن لا نستطيعُ أن نفهمَ غيرَ ذلك من قولِ سيبويه ، حيثُ يقول : « وذلك قولُك : كان ، ويكون ، وصار ، ومادام ، وليس ، وما كان نحوهنَّ من الفعلِ مما لا يستغنى عن الخيرِ » ^(٣) ، وهو إن لم يصرِّحْ بمعنى النقصانِ والتمامِ إلا أنه يفهم منه مدلولُ هذين المصطلحين ؛ ولذا فإنه يقول : « إلا أن اسمَ الفاعلِ والمفعول فيه لشيءٍ واحدٍ ^(٤) ، فربط كلا من المبتدأ والخبرِ بهذه الأفعال ، ومثُل ذلك قال به المبرد ^(٥) .

فالذي يمكن فهمه هو أن سببَ ذلك عدمُ الاكتفاءِ بالمرفوعِ ، فاسمُ الفاعلِ واسمُ المفعول لشيءٍ واحدٍ ، وهو الفعلُ الناسخُ الناقصُ ، فهما مرتبطان به ، أو أن الاسمَ والخبرَ مع هذه الأفعالِ يرتبطان باسمٍ واحدٍ وهذه الأفعالُ لا تستغنى عن الخيرِ ، كما يذكرُ سيبويه بعد ذلك مواضعَ اكتفاءِ كان بالفاعلِ ^(٦) ، ولتذكر فكرةَ التمامِ في هذه الأفعال .

وذهب مذهبُ (سيبويه) كثيرٌ من النحاةِ بعده ^(٧) .

أما من حيثُ جوازُ التمامِ والنقصانِ ، فتنقسم إلى :

(١) المفصل ٢٦٣ .

(٢) ينظر : التسهيل ٥٢ ، ٥٣ / همع الهوامع ١-١١٥ ، ١١٦ / شرح ابن عقيل ١-١٠٢ .

(٣) الكتاب ١-٤٥ .

(٤) الموضوع السابق .

(٥) ينظر : المقتضب ٣-٩٦ ، ١٨٩ ، ٤-٨٤ .

(٦) الكتاب ١-٤٥ ، ٤٦ .

(٧) ينظر : الهمع ١-١١٥ / ابن عقيل ١-١٠٢ / شرح التصريح ١-١٩٠ .

أ- ما لازم النقصان ، وهو :

(ليس) باتفاق النحاة^(١)، وكذلك (زال) خلافاً للفارسي ، فإنه أجاز أن تأتي قياساً لا سماعاً^(٢) وكذلك (فتح) خلافاً للصاغاني ، فقد ذكر استعمالها تامةً ، كما ذهب أبو حيان إلى ذلك^(٣)، ولكن ابن مالك لم يذكر هذه الأفعال ضمن الأفعال التي يمكن أن تكون تامة^(٤) .

ب- ما يمكن أن يكون تاماً أو ناقصاً :

وهو بقية الأفعال، فإذا استعملت تامةً اكتفت بالمرفوع ، وأدت دلالات معنوية أخرى وضعت لها ، فيراد بـ (كان) ثبت أو (كفل) ، أو (غزل) ، وبـ (أضحى) و (أصبح) و(أمسى) : الدخول في الضحى، والصبح ، والمساء ، وبـ (ظل) : دام أو طال ، وبـ (بات) : نزل ليلاً ، وبـ (صار) : رجع أو ضم أو قطع ، وبـ (دام) بقى أو سكن ، وبـ (برح) : ذهب أو ظهر ، وبـ (ونى) : قتر ، وبـ (رام) : ذهب أو فارق ، وبـ (انفك) : خلص أو انفصل ، وبـ (فتأ) : سكن أو أطفأ^(٥) .

وأضافوا إلى (كان) : معاني ، حضر ، أو حدث ، أو أوقع ، وإلى (ظل) : أقام نهائياً ، وإلى (بات) : أقام ليلاً ، وإلى (دنا) : ضعف^(٦) .

قضية تصرفها :

تتقسم هذه الأفعال من حيث التصرف وعدمه إلى ثلاثة أقسام ، هي :

أولاً : ما لا يتصرف ، وهو :

(١) التسهيل ٥٣ / مغني اللبيب ١-٢٠٩ / الجنى الداني ٤٩٣ ، ٤٩٤ / رصف المباني ٣٠١ / الممع

١-١١٤ / ابن عقيل ١-١٠٠ / شرح التصريح ١-١٨٦ .

(٢) ينظر : الكتاب ١-٤٦ / ابن عقيل ١-١٠٢ / الممع ١-١١٥ .

(٣) يرجع إلى المواضع السابقة / وشرح التصريح ١-١٩١ .

(٤) التسهيل ٥٣ .

(٥) التسهيل ٥٣ ، وينظر : الكتاب ١-٤٦ / المقتضب ٤-٩٥ ، ٩٦ .

(٦) ينظر : الممع ١-١١٦ ..

(ليس): باتفاق النحاة ، ويذكرُ سيبويه أنها وُضعت موضعًا واحدًا ، ومن ثم لم تصرف تصرفَ سائر الأفعال^(١) ، ويذكر النحاة أنها وضعت وضع الحروف في أنها لا يفهم معناها إلا بذكر متعلقها^(٢) .

(دام): لا تتصرف لدى الفراء وكثير من المتأخرين ، ، وجزم بذلك ابنُ مالك في قوله: « وكلها تتصرف إلا ليس ، ودام »^(٣) . وذلك لأن (دام) صلة لـ (ما) الظرفية ، وكلُّ فعلٍ وقع صلة لـ (ما) الظرفية التزم مضيه^(٤) ، ويذكرُ أن عدم تصرفها لأنها للتوقيت والتأييد ، فتفيدُ المستقبل^(٥) .

ثانيا : ما يتصرف تصرفًا ناقصًا :

وهو ما استعملَ بعد الحرفِ الناقى ، وهو : (زال ، برح ، فتى ، انفك) ، وهذه لا يُستعملُ منها الأمرُ ، فمن شرطِ عملها النفى ، وهو لا يدخل الأمر ، كما لا يأتي منها المصدرُ ، لعدم دلالتها على الحدثِ عند جمهور البصريين^(٦) .

ويذكر بعضُ النحاة (دام) في هذا القسم ، حيث يأتي منه المضارع^(٧) .
وأعتقد أن هذه الأفعال لا يأتي منها المصدرُ لملازمتها النفي .

ثالثا : ما يتصرف تصرفًا تامًا :

وهو سائرُ الأفعالِ ، حيث يأتي منها المضارعُ والأمرُ ، بناءً على أن لها مصادرَ على النحو الآتي :

(١) الكتاب ١-٤٦ .

(٢) شرح التصريح ١-١٨٦ / وينظر : التسهيل ٥٣ / مغني اللبيب ١-٢٠٩ / الجنى الداني ٤٩٣ ، ٤٩٤ / رصف المباني ٣٠١ / والمعجم ١-١١٤ .

(٣) التسهيل ٥٣ .

(٤) ينظر : شرح التصريح ١-١٨٦ .

(٥) المعجم ١-١١٤ .

(٦) ينظر : شرح ابن عقيل ١-١٠٠ / شرح التصريح ١-١٨٦ / المعجم ١-١١٤ .

(٧) شرح التصريح ١-١٨٦ .

(كان) من الكينونة، و(أضحى) من الإضحاء، و(أسمى) من الإمساء، و(أصبح) من الإصباح، و(بات) من البيات أو البتوتة، و(ظل) من الظلول، و(صار) من الصيرورة، أو الصَّير.

قضية حديثها :

يختلف النحاة فيما بينهم في قضية دلالة هذه الأفعال على الحدئية ، وفي بداية دراسة هذه القضية علينا أن نستعرض فعلية هذه النواسخ أو حرفيتها .

فعليتها وحرفيتها :

كُلُّ هذه الأدوات أفعالاً اتفاقاً إلا (ليس) ، فقد اختلفَ فيها :

- يذهب الجمهور إلى أنها فعل^(١) .

- أما الفارسي ففي أحد قوليهِ يرى أنها حرفٌ .

- ولكننا نقرأ عند العكبري : « ومن عبَّرَ عنها من البصرين بالحروف فقد تجوَّز ؛ لأنه وجدها تشبه الحرفَ في أنها لا تدل على الحدث ، وإنما هي أفعالٌ لفظيةٌ »^(٢) .

- أما الرازي فيعتبرها حرفاً ؛ لأنها على غير هيئة الأفعال ، فلا يأتي منها المضارعُ أو اسمُ الفاعل ، كما أنها تدخلُ على الفعل^(٣) .

ويذكر ابنُ هشام : « زعم ابنُ السَّراج أن (ليس) حرفٌ بمتزلة (ما) ، وتابعه الفارسي في الحلييات ، وابنُ شقير وجماعةٌ »^(٤) .

ثم يصحح ابنُ هشام كونها فعلاً ، ويدلُّ على ذلك باتصالها بضمائرِ الرفع .

- ولكن المالمقي يرى أنها لَيْسَتْ محضةٌ في الحرفية ، كما أنها ليست محضةٌ في الفعلية ، ويستطرِدُ قائلاً : « ولذلك وقع الخلافُ بين سيويهِ وبين أبي علي الفارسي ، فزعم سيويهِ أنها فعلٌ ، وزعم أبو علي أنها حرفٌ »^(٥) .

(١) ينظر : ابن عقيل ١- ٩٨ .

(٢) اللباب في علل البناء والإعراب ١١٤ .

(٣) ينظر : تفسير الرازي ٢- ٩٢ / رصف المباني ٣٠١ .

(٤) مغني اللبيب ١- ٢٠٩ / وينظر : الجني الداني ٤٩٣ ، ٤٩٤ .

(٥) رصف المباني ٣٠٠ .

ولا يفوتنا ذكرُ المبردِ ورأيه بفعليتها حيثُ تتصلُّ بضائِرِ الرفعِ ، نحو : لستُ ، لستمُ ،
لستنَّ ، ليسوا^(١) .

ولـ (ليس) طبيعةٌ تركيبيةٌ معينةٌ ، حيثُ يكثرُ اقترانُ خيرها بحرفِ الجرِ الزائدِ^(٢) ، كما
أنها لا تتصرفُ تصرفَ هذه الأفعالِ ، كما أنها تتضمنُ الوحدةَ الصوتيةَ (اللام) التي تكونُ
في أغلبِ ما يدلُّ على النفيِ ، ولا يذكرُ لها مصدرٌ ؛ لذا فإننا نرى أن تضافَ إلى الحروفِ
المشبهاتِ بها ، وهي أمُّ هذه الحروفِ حيثُ تمتازُ عنهنَّ بإلحاقِ ضائِرِ الرفعِ بها ، أما سائرُ
هذه الأدواتِ الناسخةِ فدلائلُها على الزمنِ والحدثِ ، وتصرفِ أغلبها يؤكدُ فعليتها .
حدثيتها :

يجلُو لبعضِ اللغويين^(٣) أن يدرسوا هذه النواسخَ تحتَ عنوانِ (الأداة) بجعلها أدواتِ
محولةٍ عن الفعليةِ ، معللاً لذلك بأنها لا تدلُّ على حدثيةِ ، كما أن بعضها ليس على صيغةِ
فعليةِ معينةِ كـ (ليس) ، ولا تتصرفُ إلى صيغِ أخرى ، وأنها تدخلُ على الأفعالِ كما تدخلُ
الأدواتُ ، وأن بعضَ النحاةِ - كما يبدو من أقوالهم عدها أدواتِ ، وليس بينها ما يسلكُ
سلوكَ الأفعالِ من حيثِ الإسنادُ والتعدي واللزوم .

- لكن بمناقشةِ هذه الدلائلِ السابقةِ فإننا نجد :

أن هذه النواسخَ تدلُّ على حدثيةِ ، حيثُ نجدُ لها مصادرَ تستقي منها ، فليس المقصودُ
بالحدثيةِ فعلاً واقعاً منك إلى غيرك ، وإنما هو حدثيةٌ تفيدُ فعلاً واقعاً ، سواءً أكان هذا
الوقوعُ منك إلى غيرك أم غيرَ ذلك ، فالإيجادُ حدثيةٌ ، كما أن الخلقَ حدثيةٌ ، وكذلك
الكينونةُ والصورَةُ ، والبياتُ ، والظلولُ ، إلى غيرِ ذلك ، ويجبُ أن يكونَ هذا مفهومنا
لمعنى الحدثيةِ حتى لا يقعَ التباسٌ لغوي .

- أما من حيثِ الصيغةِ الفعليةِ ، فقد ناقشناها في القضيةِ السابقةِ ، وذكرنا أن النحاةَ
يكادون يتفقون على إخراجِ (ليس) من بين هذه الأفعالِ .

(١) المقتضب ٤ - ٨٧ ، ١٩٠ .

(٢) ينظر : التسهيل ٥٤ .

(٣) ينظر : د. تمام حسان ، اللغة العربية معناها ومبناها ١٣٠ ، ١٣١ .

أما من حيث التصرفُ إلى صيغٍ أُخر، فقد ذكرنا أن (ليس) يمكن إخراجها ، أما (دام) فإنها تلزم (ما) الظرفية ، وهي خاصةٌ بالربط بين حدثين ، فلماذا تصرفُها ؟ أي : إن تصرفُها - في رأيي - لا يفيدُ في التزامها معنى معيناً وتركيباً خاصاً .

أما ما كان استعماله بعد الحرفِ النافي فإنها تتصرفُ إلى الماضي والمضارع ، ومعلومٌ أنها لا تستعمل إلا منفيةً ، والأمرُ لا يكون منفياً ، ولكن يمكن أن يكون منتهياً عنه باستخدام المضارع ؛ لذا لم يلزمُ تصرفُها إلى الأمر ، أما بقيةُ الأفعالِ فإنها تتصرفُ إلى الصيغِ الثلاث . ومن حيث دخولها على أفعالٍ كما تدخلُ الأدوات ، فليس هذا بصحيح ؛ لأنها تدخلُ على الأفعالِ دخولَ الأفعالِ على بعضها ، فيقال :

- لم يفعل ، سيفعل ... إلخ .

كما يقال :

- خرج يتزهر ، وأقبل يجري ... إلخ .

مع ملاحظة أن هناك فاصلاً بين دخولِ الفعلِ على الفعلِ بخلافِ الأدوات ، ومثل الحالة الأخيرة أن نقول :

- كان يفعل ، وصار يجري ... إلخ .

ومن حيث أقوال النحاة باعتبارها أدوات ، فإذا وجد القسم الذي ينادي بذلك ، فإن القسم المناقض كان أكثر عدداً .

ومن حيث الإسناد والتعدي واللزوم ، فيكفينا ما تؤثره من تغيراتٍ نحويةٍ في الجملة الاسمية .
وعلينا أن نلاحظَ أمراً مهماً ، وهو :

تكتسبُ الأدوات مدلولها عن طريقِ الاصطلاح بين المجموعة اللغوية ، ف (لا) تؤدي النفي اصطلاحياً ، وليس لأنها مشتقةٌ من النفي ذاته لفظياً ، مع ملاحظة أنه اصطلاحياً ، وكذلك (ما) ، و (السين) ، و (سوف) وغير ذلك من الأدوات .

أما هذه الأفعال فقد استمدت دلاليًا ولفظيًا من غيرها ، كغيرها من المشتقات التي تدورُ في دائرة معنوية واجدية ، ف (كان) من الكينونة ، و (صار) من الصيرورة ، وغيرها مما درس في القضية السابقة ، وهذا فارقٌ واضحٌ ومهم بين هذه الأدوات والأفعال ، كما أنها دالةٌ على زمنٍ صريحٍ ، وبعضها يدلُّ على تغييرٍ زمني .

لذا فإننا نعد هذه أفعالاً دالةً على حدثية ذات دلالاتٍ معنيةٍ خاصةٍ بكل فعلٍ منها ،
ويمكن استثناء (ليس) منها ؛ حيث لا نستطيع أن نتحسس فيها هذه الحدثية ، ويمكن
إلحاقها بالحروف التي تدرسُ مشبهةً بها .
من أمثلة الأفعالِ الناسخة :

- ﴿ قُلْنَا يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ ﴾ [الأنبياء: ٦٩] .
- ﴿ لَيْسُوا سَوَاءً ﴾ [آل عمران: ١١٣] .
- ﴿ فَظَلَّتْ أَعْنَاقُهُمْ لَهَا خَاضِعِينَ ﴾ [الشعراء: ٤] .
- ﴿ فَأَصْبَحَتْ كَالصَّرِيمِ ﴾ [القلم: ٢٠] .
- ﴿ وَمَا كَانَتْ لِيَقْسَ أَنْ تُؤْمِنَ إِلَّا يَا ذِئْبِ اللَّهِ ﴾ [يونس: ١٠٠] .
- ﴿ لَيْسَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ [المائدة: ٦٢] .
- ﴿ وَلَا يَزَالُونَ يُعَذِّبُونَكَ حَتَّىٰ يَرْضُوا لَكُم مِّن دِينِكُمْ إِنِ اسْتَظَلُّوا ﴾ [البقرة: ٢١٧] .
- هل كان الحاضر أباك أم أخاك ؟
- ﴿ أَنْ كَانَ ذَا مَالٍ وَبَنِينَ ﴾ [القلم: ١٤] .
- مازال صديقي محمدٌ تربيته الأول .
- صار المهمل إن يكلف بعملٍ يتقنه .
- ﴿ إِنْ تَكُونُوا صَالِحِينَ فَإِنَّهُ كَانَ لِلأَوَّابِينَ غَفُورًا ﴾ [الإسراء: ١٥] .
- حضر محمدٌ فأصبحنا اثنين .
- ظلَّ العاملان متمسكين بإتقانٍ عملهما .
- ﴿ فَضَصِّحُوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ ثُلَمِينِ ﴾ [الحجرات: ٦] .
- ﴿ لَيْسَ إِلَهَ أَنْ تُولُوا وَجُوهَكُمْ قِبَلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ ﴾ [البقرة: ١٧٧] .
- ﴿ وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَامًا ﴾ [الفرقان: ٦٦] .

- ما فتحَ المؤمنُ محافظًا على جاريه .
- وما برحت المؤمنة ملتزمةً بالخلقِ القويم .
- لن أبرحَ المكان ما دمتم موجودين .
- من الأمثلة السابقة :

| الفاعل الناسخ | اسمه | علامة إعرابه | خبره | نوعه | علامة إعرابه |
|------------------|-----------------------------|---------------|--------------|------------------|----------------|
| كُنْ | ياء المخاطبة | في محل رفع | بردا | اسم صريح | الفتحة المنونة |
| ليس | واو الجماعة | في محل رفع | سواء | اسم صريح | الفتحة المنونة |
| ظل | أعناق | الضمة | خاضعين | اسم صريح | الياء |
| أصبح | هي (مستتر) | في محل رفع | كالصريم | شبه جملة | في محل نصب |
| كان | المصدر المؤول (أن تؤمن) | في محل رفع | لنفس | شبه جملة | في محل نصب |
| كان | واو الجماعة | في محل رفع | يعملون | جملة فعلية | في محل نصب |
| يزال | واو الجماعة | في محل رفع | يقاتلون | جملة فعلية | في محل نصب |
| كان | الحاضر | الضمة | أبا | من الأسماء الستة | الألف |
| كان | هو (مستتر) | في محل رفع | ذا | من الأسماء الستة | الألف |
| ما زال | صديق | الضمة المقدرة | ترتيبه الأول | جملة اسمية | في محل نصب |
| صار | المهمل | الضمة | إن يكلف يتقن | تركيب شرطي | في محل نصب |
| تكون | واو الجماعة | في محل رفع | صالحين | اسم صريح | الياء |
| كان | هو (مستتر) | في محل رفع | غفورا | اسم صريح | الفتحة المنونة |
| أصبح | نا | في محل رفع | اثنين | اسم صريح | الياء |
| ظل | العاملان | الألف | متمسكين | اسم صريح | الياء |
| تصبح | واو الجماعة | في محل رفع | نادمين | اسم صريح | الياء |
| ليس | المصدر المؤول (أن تولوا) | في محل رفع | البر | اسم صريح | الفتحة |
| يبيت | واو الجماعة | في محل رفع | سجدا | اسم صريح | الفتحة المنونة |

| | | | | | |
|--------|---------|------------|---------|----------|----------------|
| مافتح | المؤمن | الضممة | محافظة | اسم صريح | الفتحة المتونة |
| ما برح | المؤمنة | الضممة | ملتزمة | اسم صريح | الفتحة المتونة |
| مادام | تم | في محل رفع | موجودين | اسم صريح | الياء |

حروف مشبهات بـ « ليس »

وهي : (ما ، ولات ، ولا ، وإن) حيث تؤدي دلالة النفي ، كما أنها تؤثر إعرابياً ، ولكن بلا إطلاق ، ذلك على النحو الآتي :

ما :

أعملها الحجازيون ، وأهلها بنو تميم ، وينقسم النحاة^(١) إزاء عملها إلى قسمين :
 - يذهب البصريون إلى إعمالها في الجزئين ، أي : ترفع المبتدأ ، وتنصب الخبر .
 - أما الكوفيون فيرون أنها تعمل في الجزء الأول ، أما الجزء الثاني فقد نصب بإسقاط الخافض .

وفهم من سيويه أنه يعمل إلى عدم إعمالها حيث يذكر : « وأما بنو تميم فيجرونها مجرى (أما وهل) ، أي : لا يعملونها في شيء ، وهو القياس ؛ لأنه ليس بفعل ، وليس (ما) كـ (ليس) ولا يكون فيها إضمار ، وأما أهل الحجاز فيشبهونها بليس إذ كان معناها كمعناها^(٢) .

وتشبه (ما) بـ (ليس) من وجهين :

أحدهما : أنها تدخل على المبتدأ والخبر ، وكذلك (ليس) تدخل عليهما .

ثانيهما : أنها تنفي ما في الحال ، وكذلك (ليس) .

ونزل التنزيل بلغة الحجازيين في قوله تعالى :

﴿ مَا هَذَا بَشَرًا ﴾ [يوسف: ٣١] ، ﴿ مَا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ ﴾ [المجادلة: ٢] ، حيث نصبت

(ما) فيهما الخبرين : (بشرا) ، و (أمهات) .

(١) ينظر : الكتاب ١- ٥٧- ٢ ، ١٣١ / المقتضب ٣- ١٩٠ ، ٤- ١٨٨ / التسهيل ٥٦ / شرح

التصريح ١- ١٩٦ .

(٢) الكتاب ١- ٥٧ / وينظر : المقتضب ٤- ١٨٩ .

وبهذا فقد نظر التميميون إلى (ما) على أنها حرفٌ عام ، فلا يعملُ ، وأما الحجازيون فقد نظروا إليها على أنها حرفٌ خاص ، يختصُّ بالدخولِ على الأسماءِ فأعملوها لذلك^(١) .
ولا تعملُ (ما) لدى الحجازيين مطلقاً ، ولكن لإعمالها شروطاً :

أ- ألا يقترنَ اسمُها بـ (إن) الزائدة^(٢) ، ولذلك لم تعملُ في قولِ الشاعر :

بَنَى عُدَانَةَ مَا إِنْ أَنْتُمْ ذَهَبٌ ولا صرِفٌ ولكنْ أَنْتُمْ الخَزْفُ^(٣)

ب - ألا ينتقصَ نفىُ خيرِها بـ (إلا)^(٤) ، فإن انتقصَ بطلَ عملُها كبطلانٍ معنى (ليس) ، إذ إن المقصودَ من إلحاقها بالجملةِ الاسميةِ هو النفي ، فلما انتقصَ نفيها ، أُفيدَ الإثباتُ ، ولهذا وجبَ الرفعُ في قوله تعالى :

﴿ وَمَا أَمْرُنَا إِلَّا وَجِدَةٌ كَلَمْحٍ بِالْبَصَرِ ﴾ [القمر] .

﴿ وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ ﴾ [آل عمران: ١٤٤] .

وقد خرج النحاةُ قولَ الشاعر :

وما الدهرُ إلا منجنوناً بأهله وما صاحبُ الحاجاتِ إلا مُعذَّباً^(٥)

على أن (منجنوناً) و (معذباً) مصدران ، والتقدير : يدورُ دورانَ منجنون ، ويعذبُ تعذيباً .
ولهذا وجبَ الرفعُ بعد (بل) ، و (لكن) في مثلِ القولين :
ما أنا مهملٌ بل مجذٌ ، ما أنا مهملٌ لكن مجذٌ .
لأن (بل) و (لكن) نقضا النفي بها فيما بعدهما ، فمدلولُ (مجذ) مثبتٌ ، ولهذا رفع .

(١) المقرب ١- ١٠٢ .

(٢) الكتاب ٤- ٢٢٢ / المقتضب ١- ٥١ ، ٢ ، ٢٦٣ .

(٣) الجامع الصغير ٥٧ / شرح الشذور ، رقم ٩٠ / أوضح المسالك ، رقم ١٠١ . صريف : فضة .

(٤) المقتضب ٤- ١٨٨ / التسهيل ٥٦ ، خلافاً ليونس ، التسهيل ٥٧ .

(٥) شرح ابن يعيش ٨- ٧٥ / المغني ١- ٧٦ / المقرب ١- ١٠٣ / المتجنون : الدولاب التي يستقى بها

الماء .

جـ - ألا يتقدم الخبرُ على الاسم^(١)، وإن كان ظرفًا أو جازًا ومجرورًا على الأصح^(٢)،
ولهذا أهملت في قولهم :

ما مُسِيءٌ من أعتب^(٣)، لتقدّم الخبر .

وقول الشاعر :

وما نُحَدِّلُ قومي ، فأخضعَ للعِدا ولكن إذا أذعَوْهُمُ فَهُمُ هُمُو^(٤)

فأما قولُ الفرزدق :

فأضَبَحُوا قد أعاد اللهُ نِعْمَتَهُمُ إذْ هُمُو قُرَيْشٌ وإذْ ما مثلهم بشرُ^(٥)

ينصب (مثل) ، فقد علل سيبويه^(٦) لذلك بأن الفرزدق غلط ، حيث هو تميمي ، فأراد أن ينطقَ بلغة الحجازيين فغلط ، فهو شاذ ، وقيل : (بشر) خبرٌ ، ومثل (مبتدأ) مبني على الفتح ؛ لأنه اسمٌ مبهمٌ أُضيفَ إلى مبني ، وبذلك فإن (ما) غيرُ عاملة .

د - ألا يتقدم معمولٌ خيرها على اسمها ؛ ولذلك فإنها لم تعملْ في قولِ مزاجمِ بن الحارثِ العقيلي :

وقالوا تعرَّفْها المنازلَ مِن منى وما كلٌّ مَنْ وَاقَى مِنِّي أنا عارفُ^(٧)

على احتسابِ (كل) مفعولاً به (لعارف) ، (وأنا) اسم (ما) الحجازية ، فتقدم معمولٌ خيرها على اسمها ، فأهملتُ نحوياً .

أما إذا كان معمولٌ خيرها شبهَ جملةٍ جازٍ إعمالها^(٨)، كما هو في قول الشاعر :

(١) خلافا للفراء ، المقتضب ٤ - ١٩٠ / شرح التصريح ١ - ١٩٨

(٢) خلافا لابن عصفور ، المقرب ١ - ١٠٣ .

(٣) المقتضب ٤ - ١٩٠ .

(٤) شرح التصريح ١ - ١٩٨ .

(٥) ديوانه ٣٢٣ / الخزانة ٢ - ١٣٠ ، ٤ - ١٣٣ / الجني الداني ١٨٩ / شرح شواهد المغني ٢٣٧ .

(٦) الكتاب ١ - ٦٠ / المقتضب ٤ - ١٩١ .

(٧) الكتاب ١ - ٧٢ / شرح الشذور ، رقم ٩١ / أوضح المسالك رقم ١٠٥ / الصبان على الأشموني ١ - ٢٤٩ .

تروى (كل) بالنصب على أنها مفعول به مقدم لـ (عارف) ، وتروى بالرفع على أنها مبتدأ ، أو اسم

(ما) الحجازية ، وجملة (أنا عارف) خبر لأي من الإعرابين .

(٨) التسهيل ٥٦ .

بأهبة حزم لئذ وإن كنت أمنا فما كل حين من توالي مؤاليا^(١)
والأصل : فما من توالي مؤاليا كل حين ، حيث (من) في محل رفع ، اسم (ما)
الحجازية ، و (مؤاليا) خبرها منصوب ، و (وكل) منصوب على الظرفية ، فهو معمول
للخبر ، فلما تقدم لم يتقضى عملها ؛ لأنه شبه جملة .

هـ - ألا تتكرر (ما) الحجازية ، إلا كانت الثانية للتأكيد ، نحو : ما ما أنا مجد . (برفع
مجد) ، حيث عدت (ما) الثانية نافية مثل الأولى فتقضت نفيها ، فأهمل عملها ، وإذا قيل :
ما ما أنا مجدا . كانت (ما) الثانية لتأكيد (ما) الأولى ، وليست نافية لها .

و - ألا يُبدل من خيرها بموجب ، فالنفي بها يتسلط على الخير ، فإن أبدل من خيرها
بموجب بطل عملها ، كما يقال : ما أنت بشيء إلا شيء لا يُعأ به^(٢) . كأنك قلت : ما أنت
إلا شيء لا يُعأ به .
لا :

تعمل (لا النافية) عند الحجازيين^(٣) ، ويهملها بنو تميم ، ويوجبون تكريرها .
وتعمل عمل (ليس) بشروط (ما) الحجازية المذكورة سابقا ، ولا حاجة إلى شرط
انتفائها ب (إن) النافية ؛ ذلك لأن (لا) لا يزداد بعدها (إن) أصلا .
ولكن يضاف إلى تلك الشروط :

- أن يكون اسمها وخبرها نكرتين ، واجتمعت هذه الشروط في قول الشاعر :
تعز فلا شيء على الأرض باقيا ولا ورز مما قصى الله وأقيا^(٤)
ويغلب أن يُحذف خبرها ، كما هو في قول سعد بن مالك جد طرفة :
من صد عن نيرانها فأنابن قيس لا يبراح^(٥)

(1) الجامع الصغير ٥٧ / شرح التصريح ١ - ١٩٨ / منهج السالك ١ - ١٤١ ، ويروى : بأهبة حرب
كُن ...

(2) الكتاب ٢ - ٣١٦ .

(3) الكتاب ١ - ٥٨ / المقتضب ٤ - ٣٨٢ / التسهيل ٥٧ / الجامع الصغير ٥٨ / شرح التصريح ١ - ١٩٩ .

(4) ينسب إلى النابغة الجعدي ، الجامع الصغير ٥٨ / شرح الشذور رقم ٩٢ / أوضح المسالك رقم ،
١٠٨ / القطر ، رقم ٥١ / الأشموني رقم ٢٢٣ . تعز : تعبر وتجد ، وزر : جبل منيع .

(5) الكتاب ١ - ٥٨ / المقتضب ٤ - ٣٦٠ / أي : إن أعرض بنو حنيفة عن الحرب فأنابن قيس لا
يراح لي عن موقفي فيها .

وقد تعمل في الاسم المعرفة ، كما ذكر في قول الشاعر :

أنكرتها بعد أعوامٍ مضيئ لها لا الدارُ دارًا ، ولا الجيرانُ جيرانًا ^(١)
ومنه قول المتنبي :

إذا الجودُ لم يُرزقِ خلاصًا من الأذى فلا الحمدُ مكسوبًا ، ولا المالُ باقيا ^(٢)
وقول النابغة الجعدي :

وحلّت سوادَ القلبِ لا أنا باغيًا سواها ، ولا عن حُبِّها مُترًاخيًا ^(٣)
ويجعلها سيبويه تعمل في المعرفة الصريحة للضرورة ^(٤) .

ويؤكد على عدم الفصل بينها وبين اسمها ^(٥) ، إذ هي خاصة بالاسم ، ولا تكون خاصة حتى تكون للنفي العام ، فتكون في إجابة عن سؤال عام ؛ ولهذا يُتَّحَرَّصُ كذلك على إعمالها في النكرة ^(٦) ، فإذا فصل بينها وبين اسمها وجب تكرارها .
لات :

تعمل عند سيبويه وجمهور النحاة ^(٧) ، ويُقال : إن أصلها (لا) النافية ، زيدت عليها (التاء) للتأنيث أو للمبالغة في المعنى ، ويقال : إنها (ليست) ، وتعمل عمل (ليس) في اجتماع شرطين :

أولها :

أن يكون معمولها اسمى زمان : كالحين ، والساعة ، والأوان .

ثانيها :

-
- (١) شرح الشذور ، رقم ٩٣ / شرح التصريح ١-١٩٩ .
 - (٢) شرح الشذور ، رقم ٩٤ / القطر ، رقم ١٩٤ / شرح التصريح ١-١٩٩ .
 - (٣) شرح التصريح ١-١٩٩ .
 - (٤) الكتاب ٢-٢٩٨ .
 - (٥) الكتاب ٢-٢٩٨ / المقتضب ٤-٣٨٢ / المقرب ١-١٠٤ .
 - (٦) المقتضب ٤-٣٨٢ / المقرب ١-١٠٤ .
 - (٧) ينظر : الكتاب ١-٥٧ / التسهيل ٥٧ / المقرب ١-١٠٥ / الجامع الصغير ٥٨ / شرح التصريح ١-٢٠٠ .

الا يجتمع معمولوها ، والاسم هو الأكثر حذفًا ، ذلك كما في قوله تعالى : ﴿مَنَادُوا وَاُولَاتِ
حِينَ مَنَاصٍ ﴿٢﴾﴾ [ص: ١١].^(١)

ينصب (حين) ، أي : فنادوا وليس الحين حين مناصٍ ، أو فرارٍ ، بتقدير حذف الاسم ،
ويجوزُ لك أن ترفع بها الحين^(٢) ، حين تقدّر حذف الخبر .

كما تعمل في الأوان ، كما هو في قول المنذر بن حرملة :

طَبَّبُوا صُلْحَنَا وَاُولَاتِ أَوَانٍ فَاجِينَا أَنْ لَيْسَ حِينَ بَقَاءِ^(٣) -

أي : ليس الأوانُ أوانَ صلح ، و (أوان) مبنى على الكسر وتوّن للضرورة^(٤) ، فهو
على وزن (فعال) .

كما تعمل في (الساعة) ، كما هو في قول الشاعر :

تَدِيمَ الْبِغَاءِ وَاُولَاتِ سَاعَةٍ مَنْدَمٍ وَالْبَغْيُ مَرْتَعٌ مُبْتَغِيهِ وَخَيْمٍ^(٥)

أي : وليست الساعة ساعة مندَم .

ومثله كذلك :

وَلتَعْرِفَنَّ خَلَاتِقًا مَشْمُولَةً وَلتَشَدَّ مَنِّ وَاُولَاتِ سَاعَةٍ مَنْدَمٍ^(٥)

وحذف الخبر قليل^(٦) ، كما هو في قراءة الآية الكريمة السابقة برفع (حين) ، في قراءة
عن عيسى بن عمر^(٧) .

(1) في (حين) ثلاثُ قراءات: الرفع على الابتدائية ، أو الاسمية لـ (لات) إن كانت عاملة عمل (ليس) ،
أو الخبرية إن عملت عمل (إن) ، والنصب على اسميتها لـ (لات) العاملة عمل (إن) ، والخبرية =
لـ (لات) العاملة عمل (ليس) ، أو على المفعولية لفعل محذوف تقديره: (أرى) ، وبالجزم على أن
(لات) حرف جر لاسم الزمان ، انظر : إملاء ما تمّن به الرحمن ٢-٢٠٩ / البيان ٢-٣١٢ .

(٢) التسهيل ٥٧ / شرح التسهيل ١-٢٧٥ وما بعدها .

(3) شرح الشذور ، رقم ٩٦ / شواهد الأشموني ١-٢٥٦ .

(4) لتوجيه الكسر في (أوان) أوجه أخرى (يرجع إلى : النحو العربي ١-٤١٩) . موجزها :

أ- على إضمار (من) الاستغرافية .

ب- بناؤه على الكسر لشبهه باسم الفعل (تزالي) وزناً .

ج- التثوين للعوض ، كما في : (إذ) من حيثل ...

(4) شرح ابن عقيل ١-٣٢٠ / شرح الشذور ، رقم ٩٥ / الصبان على الأشموني ، رقم ٢٢٨ .

(5) الأضداد لمحمد بن القاسم الأنباري ١٦٨ / ثلاثة كتب في الأضداد ١٨ ، ١٧٣ .

(6) الكتاب ١-٥٨ : ٦٠ / التسهيل ٥٧ .

(7) ينظر : البيان في غريب القرآن ١-٣١٢ / الدر المصون ٥-٥٢٤ .

ولا تعمل (لات) في غير الزمان ، أما قول شمردل الليثي :

لَهْفَى عَلَيْكَ لِلْهَفَةِ مِنْ خَائِفٍ يَبْغَى جَوَارِكَ حِينَ لَاتٍ مَجِيْرٌ^(١)
برفع (مجيْرٌ) على الابتدائية ، والتقدير : حين لات له مجيْرٌ ، أو برفعه على الفاعلية .
والتقدير : حين لات يحصل مجير ، فتكون حيثئذ (لات) مهملة .

ومثله في إهمال (لات) قول الأعمش ميمون :

لَاتَ هُنَا ذَكَرَى جُبَيْرَةَ أَوْ مَنْ جَاءَ مِنْهَا بِطَائِفِ الْأَهْوَالِ^(٢)
ويستشهد ابن عصفور بهذا البيت على إعمال (لات) في المعرفة ، حيث يذكر :
« فأعملها في هُنَا وهو معرفة »^(٣) .

أما ابن مالك فيذكر : « وتهمل (لات) على الأصح إن وليها هُنَا »^(٤) .

إن :

تعمل في لغة أهل العالية^(٥) ، وإعمالها نادرٌ أو قليلٌ لدى ابن مالك^(٦) ، واختلف النحاة
في جواز إعمالها :

فذهب الكسائي وأكثر الكوفيين وأبو بكر وأبو علي وأبو الفتح إلى جواز إعمالها ،
وذهب أكثر البصريين والفراء إلى المنع ، وذكر السهيلي الجواز عند سيويه ، والمنع عند
المبرد ، ونقل النحاس العكس^(٧) .

ويقصر ابن عصفور إعمالها على الشعر^(٨) ، وجعل عملها عمل (ليس) غير جازٍ في
الكلام .

(١) شرح التصريح ١- ٢٠٠ / الصبان على الأشموني ١- ٢٥٦ .

(٢) ديوانه ص ١ / المقرب ١- ١٠٥ / أوضح المسالك ١- ٢٠٦ / شرح التصريح ١- ٢٠٠ / هُنَا :
ههنا ، جبيرة : اسم امرأة .

(٣) المقرب ١- ١٠٥ .

(٤) التسهيل ٥٧ .

(٥) وهي ما فوق نجد إلى أرض تهامة وإلى (ما وراء) مكة وما والاها .

(٦) التسهيل ٥٧ .

(٧) ينظر : شرح التصريح ١- ٢٠١ .

وإنما تعمل (إن) النافية كما هو في القول: إن أحد خيرًا من أحد إلا بالعافية^(١) .
وفي القول: إن ذلك نافعك ولا ضارّك .

وكما في قراءة سعيد بن جبير: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ عِبَادٌ أَمْثَالُكُمْ ﴾
[الأعراف: ١٩٤] . بإسكان (نون إن) ، وتحريكها بالكسر لالتقاء الساكنين ، وتكون
(الذين) في محل رفع اسم (إن) النافية التي هي مثل (ليس) في إعمالها ، وخبرها المنصوب (عبادا) ، و (أمثال) صفة لـ (عبادا) منصوبة^(٢) .

وكما هو في قول الشاعر:

إِنْ هُوَ مُسْتَوَلِيًّا عَلَى أَحَدٍ إِلَّا عَلَى أضعفِ المَجَانِينِ^(٣)
وقول الشاعر:

إِنْ المرءُ مَيِّتًا بَانْقِضَاءِ حَيَاتِهِ وَلَكِنْ بَأَنْ يُغَيَّ عَلَيْهِ فَيُخَذَلَا^(٤)

(١) المقرب ١- ١٠٥ .

(٢) شرح التصريح ١- ٢٠١ .

(٣) يرجع إلى إملاء ما من به الرحمن ١- ١٩٠ / البيان ١- ٢٨١ .

(٤) الجامع الصغير ٥٨ / المقرب ١٠٥ / شرح التصريح ١- ٢٠١ .

(٥) عمدة الحفاظ ١٢١ / الهمع ١- ١٢٥ .

أفعال المقاربة والرجاء والشروع

تسمى في الكتب النحوية^(١) أفعال المقاربة ، وهي تسمية مجازية ، فهي مجازٌ مرسلٌ علاقته الجزئية ، حيث يعبرُ بالجزءِ عن الكل ؛ لأن حقيقة هذه الأفعال لا تنحصرُ في أفعال المقاربة فقط ، بل تنقسم إلى ثلاث مجموعات ، لكل مجموعة دلالة معينة ، وتنحصر هذه الدلالات بين المقاربة والرجاء والشروع ، ذلك على التفصيل الآتي :

المجموعة الأولى :

ما يفيد قرب وقوع معنى الخير بالنسبة للمبتدأ المسمى باسمها وهي^(٢) :

- كاد ، كرب (بكسر الراء وفتحها) وهو الأفتح ، وأوشك ، ومثلها قوله تعالى :

﴿ تَكَادُ السَّمَوَاتُ يَفْطَرْنَ مِنْهُ وَتَنْشُقُّ الْأَرْضَ ﴾ [مريم: ٩٠] .

ومنها : ألمٌ ، وهلهل ، وأولى^(٣) .

المجموعة الثانية :

ما يفيد رجاء المتكلم تحقيق مدلول الخير للاسم، وهي^(٤) : عسى ، وكسر السين لغة فيه ، وحين اتصاله بضمير الرفع يجوز فيه الفتح والكسر ، والفتح أشهر ، واخْلَوْلَقُ ، وَحَرَى (بفتح الحاء والراء) .

ومنه قوله تعالى : ﴿ عَسَىٰ وَرُبُّكَ أَنْ يَرْحَمَكُ ﴾ [الإسراء: ٨] .

﴿ قَالَ هَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ كَتَبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ أَلَّا تُقَاتِلُوا ﴾ [البقرة: ٢٤٦] .

وتقول : حَرَى العامل أن يتقن عمله .

(١) ينظر : التسهيل / ٥٩ / الجامع الصغير / ٥٩ / شرح الشذور / ١٨٩ / المقرب ١ - ٩٨ / شرح التصريح

٢٠٣ - ١ .

(٢) الكتاب ٣ - ١٥٧ ، ١٦٠ / المقتضب ٣ - ٦٨ .

(٣) التسهيل ٥٩ .

(٤) الكتاب ٣ - ١١ / المقتضب ٣ - ٦٨ .

اخْلَوْلَقَ الْمَوَاطِنُ أَنْ يَلْتَزِمَ بِآدَابِ الشَّاعِرِ .

المجموعة الثالثة :

ما يفيدُ الشروعَ في إحداثِ الفعلِ أو إنشائه ، وهي :
طَفِقَ (بكسر الفاء وفتحها ، والكسر أشهر) ، ويقالُ : طَبِقَ (بكسر الباء) ، وجعل ،
وعلق ، وأخذ ، وقام ، وأنشأ ، وهبَّ ، ويصل النحاة بأفعالِ هذه المجموعةِ إلى اثنين
وعشرين فعلاً ، لكن هذا هو المشهورُ .

ومنها قوله تعالى : ﴿ وَطَفِقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ ﴾ [الأعراف: ٢٢] .

وكذلك قول أبي حية النميري :

وقد جعلتُ إذا ما قُمتُ يُثِقِلُنِي قُوِي فَأَنْهَضُ نَهَضَ الشَّارِبِ السَّكِرِ
وَكُنْتُ أَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ مُعْتَدِلًا فَصِرْتُ أَمْشِي عَلَى أُخْرَى مِنَ الشَّجَرِ^(١)

عملها وشروط خبرها:

جميع الأفعالِ السابقةِ تعملُ عملَ (كان) ، حيث يظلُّ المبتدأُ مرفوعاً ، أما الخبرُ فيكونُ
في محلِّ نصب .

ويشترطُ في خبرها أن يكونَ :

- جملةٌ تتوجَّهُ الحكمُ إلى مضمونها .

- فعليةٌ لتدلَّ على الحدثِ .

وشدَّ مجيءُ الخبرِ مفرداً بعدَ (كاد ، وعسى ، وأوشك) ، ذلك في قول تأبطَّ شراً :

فَأُبْتُ إِلَى فَهْمٍ وَمَا كِدْتُ آيَا وَكَمْ مِثْلُهَا فَارَقْتُهَا وَهِيَ تَصْفِرُ^(٢)

وكذلك في المثل : عَسَى الْغَوَيْرُ أَبُوسَا^(٣) .

(١) المقرب ١ - ١٠١ / شرح الشذور ، رقم ٨٧ / شرح التصريح ١ - ٢٠٤ / الصبان على الأشموني
٢٦٣ - ١ .

(٢) ينظر : شرح ابن يعيش ٧ - ١٣ ، ١٩ ، ١٢٥ / شرح التصريح ١ - ٢٠٣ / الدرر ٢ - ١٥٠ .

(٣) المقرب ١ - ٩٩ / الجامع الصغير ٥٩ / شرح التصريح ١ - ٢٠٣ .

الغوير : تصغير غار ، وهي ماء لبني كلب ، أبوسا : جمع بوس ، أي : عذاب ، قالت الزبياء وهي
راجعة لبني كلب من الغزو ، ومعناه : لعل الشر يأتيكم من قبل الغوير ، فصار يُضرب للرجل يتوقع
الشر من جهة بعينها .

ويذكرُ ابنُ عصفورٍ : وإن كان ذلك هو الأصل في كلام^(١) .

كما ورد في قول الشاعر :

أكثرت في العذلِ مُلِحًا دائِمًا لا تكثرن إنى عسيت صائِمًا^(٢)

أما قوله تعالى : ﴿ فَطَفِقَ مَسْحًا بِالسُّوقِ وَالْأَعْنَاقِ ﴾ [ص] ، فالخبرُ محذوفٌ ،
والتقديرُ: فطفق يَمْسُحُ مَسْحًا أَي: يقطعُ قطعًا بالسيفِ السوقَ والأعناقَ، وقيل: (مَسْحًا)
منصوبةٌ على الحالية^(٣) .

كما شدَّ مجيءُ الخبرِ جملةً اسميةً بعد (جعل) في قوله في الحماسة :

وقد جَعَلْتُ قَلْوَضَ بَنِي سُهَيْلٍ مِنَ الْأَكْوَارِ مَرْتَعًا قَرِيبًا^(٤)

ويذكرُ ابنُ مالك^(٥) أن خبرَ (جعل) جملةٌ اسميةٌ أو فعليةٌ مصدريةٌ بـ (إذا) أو (كلما) .

فعل خبرها الجملة :

يشترطُ في فعلٍ خيرٍ هذه الأفعالِ : وهي الجملةُ الفعليةُ أن يكونَ :

أ- مضارعًا :

ليدلَّ على الحالِ أو الاستقبالِ ، فمدلولُ هذه الأفعالِ تنوعٌ بين القربِ ، ومعنى ما
بعده استقبال ، والرجاء ، وهو كذلك معنى ما بعده استقبال ، والشروع أو الإنشاء ،
ومعنى ما بعده حال ؛ لذا وجب أن يكونَ فعلُ الخبرِ مضارعًا ، نحو :

- وجعل آخرون يرقصون ويغنون . (تحت المظلة ١١) .

- وجعل ينفخ تحت القدر . (عبقرية عمر ٣٩) .

(١) المقرب ١- ٩٩ / الجامع الصغير ٥٩ / شرح التصريح ١- ٢٠٣ .

(٢) الخصائص ١- ٩٨ / المقرب ١- ١٠٠ / ابن عقيل ١- ١٣١ / المغنى ١- ١٦٤ . وينسب لرؤية

(٣) إملاء ما مَنَّ به الرحمن ٢- ٢١٠ .

(٤) الجامع الصغير ٥٩ / شرح التصريح ١- ٢٠٤ / شفاء العليل ١- ٣٤٥ / الأكوار : جمع كُور ،

بضم الكاف ، أي الرخل ، أو كُور يفتح الكاف ، وهو الجماعة الكثيرة من الإبل ، أي : إن الإبل

رتعت بجوار الأكوار لشدة إعياها

(٥) التسهيل ٥٩ .

وشد مجيئه ماضيًا مع (جعل) في قول ابن عباس رضي الله عنه : « فجعل الرجل إذا لم يستطع أن يخرج أرسل رسولاً »^(١).

لكننا إذا قدرنا قول ابن مالك السابق في كون خير (جعل) جملة فعلية مصدرية بـ (إذا) لأصبح قول ابن عباس ليس بشاذ ، فخير (جعل) يكون التركيب الشرطي (إذا لم يستطع ..) .

ب- أن يكون رافعًا لضمير الاسم الذي لهذه الأفعال :
وتلاحظ ذلك فيما مضى من أمثلة .

أما في قول أبي حية النميري السابق : وقد جعلت إذا ما قمت يثقلني ثوبي ..
فـ (ثوبي) بدل اشتغال من فاعل (يثقل) ، وهو ضمير مستتر يعود على اسم (جعل) ،
ويكون التقدير : وقد جعلت ثقل ثوبي .

ويجوز في خير (عسى) أن يرفع السببي ، أي : الاسم الظاهر المضاف إلى ضمير اسمها ،
نحو قول الفرزدق :

وماذا عسى الحجاج ينلغ جهده إذا نحن جاوزنا حفير زياد^(٢)

برفع (جهد) على الفاعلية ، وهو مضاف إلى ضمير يعود على (الحجاج) الذي هو اسم (عسى) .
ويزوي بنصب (جهد) على المفعولية ، وإضمار فاعل في (يبلغ) ، وليس هذا
بمحل استشهاد حيث لا يشذ عن القاعدة .

ومنه قول ذي الرمة :

وأبكيه حتى كاد ما أبثه تكلمني أحجاره وملاعبه^(٣)

ج- أن يكون الفعل مصدرية أو غير مصدرية باستخدام (أن) المصدرية ، على
النحو الآتي^(٤) :

(١) شرح التصريح ١- ٢٠٥ / ضياء السالك ١- ٢٢٣ .

(٢) شرح التصريح ١- ٢٠٥ / ضياء السالك ١- ٢٢١ .

(٣) الجامع الصغير ٦٠ / ضياء السالك ١- ٢٢٠ / الدرر ٢- ١٥٥ .

(٤) يرجع إلى : الكتاب ٣- ١٥٨ / المقتضب ٣- ٦٨ / التسهيل ٥٩ / المقرب ١- ٩٨ ، ٩٩ / شرح

التصريح ١- ٢٠٦ ، ٢٠٧ .

١ - يجب أن يقرنَ الفعلُ المضارعُ بأن المصدرية مع (حرى ، واخْلَوْلَى) ، ويعلَّلُ لذلك بأن الفعلَ المترجى وقوعه قد يتراخى حصوله ، فاحتيج به إلى (أن) المصدرية المشعرة بالاستقبال ، نحو :

- حرى المجتهدُ أن ينالَ خيراً .

- اخْلَوْلَيْتَ الفتياتُ أن يتمسكنَ بحبلِ الدين .

٢ - يجب أن يُجرَدَ المضارعُ من (أن) المصدرية مع أفعالِ الشروعِ والإنشاءِ ؛ هذا لأنها للأخذِ في الفعلِ والشروعِ فيه ، وهذا يناهى الاستقبالَ ، فالأفعالُ الواقعةُ موقِعَ أخبارِها أحوالٌ ، فلم يسعْ دخولُ (أن) عليها ^(١) .
من ذلك قولُ الشاعرِ :

هَبَيْتُ السُّومَ القَلْبَ في طاعةِ الهَوَى فَلَجَّ كَأني كُنْتُ باللومِ مُتَغَرِّباً ^(٢)
وقولُ الشاعرِ :

وطننا ديارَ المعتدلينَ فهَلَّهَلْتُ نُفُوسُهُم قَبْلَ الإِماتَةِ تَزْهَقُ ^(٣)

٣ - يغلبُ في خيرِ (عسى وأوشك) أن يُقرنَ فعلُهُ بـ (أن) المصدرية ، ويبدو أن الأصلَ فيها أن تذكرَ (أن) مصدريةً لخبرِهما ، لكنهم لما أشبهوهما بـ (كاد ، وكرب) أجازوا حذفَ (أن) من خيرِهما ، وهو قليل ^(٤) ؛ ويذكرُ أن التجريدَ خاصَّ بالشعرِ مع (عسى) ^(٥) ، وهذا منطقي ، فهي من أفعالِ الرجاءِ التي تشعرُ بالاستقبالَ .

ومن ذلك قوله تعالى : ﴿عَسَى رَبُّكُمْ أَنْ يَرْحَمَكُمْ﴾ [الإسراء: ٨] .

وقولُ الشاعرِ :

ولو سُئِلَ الناسُ التُّرابَ لَأَوْشَكُوا إذا قِيلَ هاتُوا أَنْ يَمَلُّوا فَيَمْنَعُوا ^(٦)

(١) المقرب ١- ٩٩ .

(٢) شرح الشذور ١٩١ / الدرر ٢- ١٣٥ .

(٣) شرح الشذور ١٩١ .

(٤) ينظر : المقرب ١- ٩٨ ، ٩٩ .

(٥) شرح التصريح ١- ٢٠٦ .

(٦) يرجع إلى : مجالس ثعلب ٤٣٣ / شرح الشذور ٢٧٠ / الصبان على الأشموني ١- ٢٦١ / شرح

التصريح ١- ٢٠٧ / ضياء السالك ١- ٢٢٣ .

وقوله تعالى :

﴿عَسَىٰ اللَّهُ أَنْ يَكْفِيَ بِأَسَ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [النساء: ٨٤] .

﴿وَعَسَىٰ أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ ۗ وَعَسَىٰ أَنْ تُحِبُّوا شَيْئًا وَهُوَ شَرٌّ لَّكُمْ﴾
[البقرة: ٢١٦] .

- أما تجرد فعلٍ خيرهما من (أن) فهو قليل ، ومثال التجرد قول هذبة العذري حين قُتل :

عَسَى الكربُ الذي أُنسيتُ فيه يكونُ وراءه فرَجٌ قَرِيبٌ^(١)

وكذلك قول أمية بن أبي الصلت :

يوشكُ مَنْ فَرَّ مِنْ مَنِيَّهِ في بعضِ غِرَاتِهِ يُوافِقُهَا^(٢)

٤ - أما فعلٌ خير (كاد وكرب) فهو نقيض فعلٍ خير (عسى ، وأوشك) من حيث علاقته بـ (أن) المصدرية ، حيث يكثر تجرده من (أن) ، ويندرُ اقترانهُ بها ؛ ذلك لأنها لمقاربة ذات الفعل ، فمن أدخل (أن) على أخبارِهما فتشبيها لهما بـ (عسى) لأنها مستقبلة، ومن لم يدخلها فتشبيها لهما بـ (جعل) لكثرة المقاربة^(٣) ، ويبدو أن العرب كانوا يستخدمون (كاد ، وكرب) للدلالة على أولِ الابتداء في حدوثِ الفعل ؛ لذلك غلب عدمُ اقترانِ خيرهما بـ (أن) المصدرية .

ومن أمثلة التجرد قوله تعالى :

- ﴿فَذَبْحُوهَا وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ﴾^(٧) [البقرة] .

- ﴿إِنَّ السَّاعَةَ آئِيَةٌ أَكَادُ أَخْفِيهَا﴾ [طه: ١٥] .

- ﴿يَكَادُ الْبَرْقُ يَخْطَفُ أَبْصَارَهُمْ﴾ [البقرة: ٢٠] .

(١) الكتاب ٣- ١٥٩ / شرح ابن يعيش ٧- ١١٧ / شرح ابن الناظم ١٥٥ / المقرب ١- ٩٨ / شرح

التصريح ١- ٢٠٦ .

(٢) الكتاب ٣- ١٦١ / شرح ابن يعيش ٧- ١٢٦ / المقرب ١- ٩٨ / شرح الشذور ٢٧١ .

(٣) المقرب ١- ٩٩ .

- ﴿الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ فِي سَاعَةِ الْعُسْرَةِ مِنْ بَعْدِ مَا كَادَ يَزِيغُ قُلُوبَ فَرِيقٍ مِّنْهُمْ﴾
[التوبة: ١١٧].

- ﴿إِذَا أَخْرَجَ يَدَهُ لَمْ يَكْذِبْهَا﴾ [النور: ٤٠].

وقول الشاعر:

كَرَبَ الْقَلْبُ مِنْ جَوَاهُ يَذُوبُ حِينَ قَالَ الْوُشَاةُ هِنْدُ غَضُوبٌ^(١)
ومن أمثلة الاقتران بـ (أن) - وهو قليل - قول محمد بن مناذر في الرثاء:

كَادَتِ النَّفْسُ أَنْ تَفِيضَ عَلَيْهِ إِذْ عَادَا حَشَوْرَ نَيْطَةٍ وَبُرُودٍ^(٢)
وقول أبي زيد الأسلمي:

سَقَاهَا دَوُوَ الْأَخْلَامِ سَجَلًا عَلَى الظِّمَاءِ وَقَدْ كَرَبَتْ أَعْنَاقُهَا أَنْ تُقَطَّعَا^(٣)
وما ينسب إلى رؤية من القول:

وقد كَادَ مِنْ طُولِ الْبَلَى أَنْ يَمْصَحَا^(٤)

تصرفها:

تلزم هذه الأفعال صيغة الماضي فهي لا تتصرف، إلا أربعة منها، وهي^(٥):

- كَادَ، وَأَوْشَكَ:

وقد استشهد بمضارعها سابقاً.

- طَفِقَ:

حكى الأَخْفَشُ: طَفِقَ بِالْفَتْحِ يَطْفِقُ بِالْكَسْرِ، وَطَفِقَ بِالْكَسْرِ يَطْفِقُ بِالْفَتْحِ^(٦).

(١) ينظر: شرح ابن الناظم ١٥٦ / شرح الشذور ٢٧٢ / العيني ٢- ١٨٩.

(٢) شرح التصريح ١- ٢٠٧، تفيض: تخرج، ربطة: الملاءة قطعة واحدة، والمقصود بها الكفن، البرود: جمع برد، وهو نوع من الثياب.

(٣) المقرب ١- ٩٩ / شرح ابن الناظم ١٥٦ / شرح التصريح ١- ٢٠٧، تقطع: تقطع. سجلا: الدلو المشغول بالماء، الظما: العطش.

(٤) الكتاب ٣- ١٦٠ / المقرب ١- ٩٨ / الدرر ٢- ١٤٢.

(٥) ينظر: التسهيل ٦٠.

(٦) شرح التصريح ١- ٢٠٧، ٢٠٨.

- جعل :

حكى الكسائي : إن البعير ليهرم حتى يجعل (بالرفع) إذا شرب الماء مجّه .
وورد الأمر من أوشك في شعر لزهير^(١) .

- وقد ورد اسم الفاعل من ثلاثة أفعال ، وهي^(٢) :

- كاد :

في قول كبير بن عبد الرحمن :

أموت أسي يوم الرجاء وإنسي
يقيناً لرهن بالذي أنا كائد^(٣)

- كرب :

في قول عبد قيس بن خفاف :

أبتى إن أباك كرب يومه
فإذا دعيت إلى المكارم فاعجل^(٤)

- أوشك :

في قول كبير بن عبد الرحمن :

فإنك موشك ألا تراها
وتعدو دون غاضرة العوادي^(٥)

وورد اسم التفضيل من (أوشك)^(٦) .

واستعمل المصدر من اثنين :

- طفق :

بالفتح طُفوقاً ، وطفق ، بالكسر طُفُقاً .

(1) ينظر : ارتشاف الضرب ١ - ١٢٧ .

(2) ينظر : شرح التصريح ١ - ٢٠٧ ، ٢٠٨ .

(3) ينظر : أوضح المسالك ١ - ٢٣٠ / شرح التصريح ١ - ٢٠٨ / الصبان على الأشموني على الألفية ١ - ٢٥٦ . يقيناً : مفعول مطلق ، لرهن ، خبر إن ، والمعنى : كدت أموت حزناً ، ولا بد لي يقيناً من هذا الذي أتوقعه الآن .

(4) أوضح المسالك ١ - ٢٩٧ / شرح التصريح ١ - ٢٠٨ / ضياء السالك ١ - ٢٩٧ .

(5) غاضرة : جارية أم المؤمنين أخت عمر بن العزيز ، العوادي : عواتق الدهر ، ينظر : ضياء السالك

١ - ٢٩٨ / شرح التصريح ١ - ٢٠٨ .

(6) ينظر : ارتشاف الضرب ١ - ١٢٧ .

- كاد :

كُوِّدًا ومكَادًا ومكَادَةٌ .

تمامها ونقصانها :

هذه الأفعال الناسخة ناقصة ، أي : لا يتم معناها إلا بذكر منصوبها ، وهو خبرها ، حيث لا يكتمل بمرفوعها ، ولكن منها ثلاثة أفعال إذا أسندت إلى مصدر مؤول من (أن) والفعل ، جاز أن تكون تامة ، وهي ^(١) : عسى ، اخلولق ، أو شك .

ويمكننا أن نجعل من ذلك قوله تعالى : ﴿ وَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَعَسَى أَنْ تُحِبُّوا شَيْئًا وَهُوَ شَرٌّ لَكُمْ ﴾ [البقرة: ٢١٦] .

تأويلان نحويان :

الأول :

إذا تقدم الاسم على الفعل الناسخ ، جاز أن يكون الفعل تاما والمصدر المؤول يكون فاعله ، فيقال :

- المهمل عسى أن يستقيم .

- المهمله عسى أن تستقيم .

- المهملان عسى أن يستقيا .

- المهملتان عسى أن تستقيا .

- المهملون عسى أن يستقيموا .

- المهملات عسى أن يستقمن .

وجاز أن يُعدَّ الفعل ناقصًا ، فيلزمه فاعلٌ أو اسمه ، فيكون ضميرًا يعودُ على الاسم السابق له ، ويكون المصدر المؤول خبر الفعل الناقص ، فيقال لذلك :

- المهمل عسى أن يستقيم . في عسى ضميرٌ مستتر تقديره : هو :

(١) ينظر : المقتضب ٣- ٧٠ ، ٧١ / التسهيل ٦٠ / المقرب ١- ١٠٠ / شرح التصريح ١- ٢٠٩ .

- المهملات عست أن تستقيم . في عسى ضميرٌ : هي .
 - المهملان عسيا أن يستقيا .
 - المهملتان عستا أن تستقيا .
 - المهملون عَسُوا أن يستقيموا .
 - المهملات عَسَيْنَ أن يستقمن .
- ومن التمام قوله تعالى :

﴿لَا يَسْخَرُ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ عَسَىٰ أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِنْ نِسَاءِ عَسَىٰ أَنْ يَكُنَّ خَيْرًا مِنْهُنَّ﴾
 [الحجرات: ١١] . المصدرُ المؤولُ في الموضوعين فاعل (عسى) .

الثاني :

إذا تأخر الاسم عن الفعلِ الناسخِ والمصدرِ المؤولِ ، وذكر المصدرُ المؤولُ بعدَ الفعلِ الناسخِ ، جاز في الفعلِ :

- أن يكونَ تائمًا ، والمصدرُ المؤولُ فاعلهُ ، والاسمُ مرفوعٌ بفعلِ المصدرِ المؤولِ ، فيقال :
- عسى أن يفلحَ المجتهدُ .
- عسى أن يفلحَ المجتهدان .
- عسى أن يفلحَ المجتهدون .
- عسى أن تفلحَ المجتهدة .
- عسى أن تفلحَ المجتهدتان .
- عسى أن تفلحَ المجتهدات .

وجاز أن يكونَ الفعلُ الناسخُ ناقصًا ، فيرفعُ الاسمُ على أنه فاعله أو اسمه المؤخرُ ، أما فعلُ المصدرِ المؤولِ فيرفعُ ضميرَ هذا الاسمِ ، وعلى هذا يقال :

- عسى أن يفلحَ المجتهدُ .
- عسى أن تفلحَ المجتهدةُ .

في كل من (يفلح ، وتفلح) ضميرٌ يعودُ على الاسمِ المذكورِ .

- عسى أن يفلحوا المجتهدان .
- عسى أن يفلحوا المجتهدون .
- عسى أن تفلحوا المجتهدتان .
- عسى أن يفلحن المجتهداتُ .

ملحوظتان :

أولاً :

إذا نُيِّتَ (كاد) انتفى خبرها لذلك ^(١)، كما هو مذكور - سابقاً - في قوله تعالى :
﴿فَدَجَّوْهَا وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ﴾ (٧٦) [البقرة] .
وقوله تعالى . ﴿إِذَا أَخْرَجَ يَكْفُؤُهُ لَمْ يَكْذِبْهَا﴾ [النور: ٤٠] .

فإذا كانت (كاد) تفيّدُ قربَ الابتداءِ في الحدث ، والمقصودُ بالحدثِ مدلولُ الخيرِ وعلاقتهُ بالاسم ، فإن الإثباتَ أو النفيَ لا يقعان على القربِ فقط ، وإنما يقعان على العلاقةِ بين الخيرِ والاسم ، وإفادتها قربَ الوقوعِ .

ثانياً :

يجوزُ كسرُ (سين) (عسى) حالَ إسنادِها إلى ضميرِ الحضورِ، أو الغائبِ ^(٢)، فيقال :
- عسيْتُ ، عسييتُ ، عسيبتُ ، بكسر (السين) مع تاءِ الفاعلِ .
- عسيينَ ، بكسر (السين) مع (نون النسوة) ، والأصلُ فتحُها .
وقد يتصل بها ضميرُ النصبِ ^(٣)، فيقال :
- عساك أن تقومَ ، وعساني أن أخرجَ . (فتعمل عملَ (لعل)) .
وقال الشاعر (وينسب لعمران بن حِطَّان) :

ولي نفسٌ أقولُ لها إذا ما تنازعني لَعَلِّي أو عَساني

(١) الجامع الصغير ٦٠ .

(٢) التسهيل ٦٠ / الجامع الصغير ٦١ .

(٣) الكتاب ٢- ٣٧٥ / التسهيل ٦٠ / المقرب ١- ١٠١ ، أوضح المسالك ١- ٤٣٩ .