

■ يونيو ٢٠٠٢ ■

٦ مشاهد ساخنة في اللجنة التشريعية



ما زال مسلسل الخلاف القديم بين المحررين البرلمانيين واللجنة التشريعية بمجلس الشعب مستمرا شالراغم مما أعلن في العام الماضي من أن اللجنة قد تغلق أبوابها في وجه صاحبة الجلالة أثناء مناقشة طلبات رفع الحصانة عن بعض النواب إلا أن قرار الغلق لم يقتصر على طلبات رفع الحصانة فقط بل أمتد إلى أشياء أخرى.

خالد الديب

■ ولكن الأمر لا يتعلق برفع الحصانة وقد

سمح لنا بالدخول منذ البداية فلماذا تترجع اللجنة عن قرارها؟
■ رد قائلا: النواب متمسكون بذلك وسرعان ما غارتنا القاعة وجلسنا كالعانة نسترق السمع.. وكانت النتيجة أن النواب أصروا على عدم قبول الطعن ووصلت اللجنة إلى حذو وسطه هو إحالة الأمر إلى لجنة خاصة برئاسة الدكتور أمال عثمان. رغم أن كل الدلائل كانت تشير إلى أن الطعن سيقبل خاصة وأن زعيم الأغلبية قد حضر وحضوره يكون في المهام الصعبة.. ويبدو أن الخطة العصماء التي ألقاها النائب قد نزلت بردا وسلاما على النواب.
● المشهد الثاني اجتماع عاصف اللجنة لبحث رفع الحصانة عن أحد النواب بناء على طلب الشاكي بسبب ما نسب للنائب من أن أحد المواطنين سلمه مبلغ الف جنيه

والنزاع على مقعد العمال بين النائب الحالي واحد المرشحين بسبب ما حدث من خطأ في حساب الأصوات وبعد أن أيد القضاء حق المرشح الطاعن، في المقعد. ولم يعد في قاعة اللجنة التشريعية موضع لموطن قدم وزير زيم الإغابية وسارع المحررون البرلمانيون إلى اللجنة بعد أن شاع الخبر بأن اللجنة ستقبل قرار المحكمة وكالعادة تحدث النائب وانتهت أقواله وكالعادة غارت القاعة لتواصل اللجنة مشاوراتها تمهيدا لاتخاذ قرار.. ولكن رئيس اللجنة طلب أيضا من المحررين أن يغابونها.
■ ولكن لماذا هذا القرار؟ هكذا سألت المستشار محمد موسى؟
■ أجاب بأن النواب يرغبون في ذلك.

الغريب أن الدكتور سرور قد أعلن في العام الماضي أن القرار اتخذ بناء على رغبة النواب كما أن رئيس اللجنة المستشار محمد موسى قد أعلن عن وجهة نظره الشخصية وهي ضرورة فتح اللجنة على مصراعيها ولكن جاءت رغبة النواب أقوى من كل ذلك. والجديد أن النواب أصبحوا يتعاملون مع القرار على طريقة الاتقياء الصلاة. ويتفنون كما يحلو لهم وكما حدث منذ أيام.

ولكن ماذا حدث؟
حدث الكثير والكثير داخل اللجنة التشريعية في الاجتماعات الأخيرة وهي أمر تستحق الرصد والدراسة وتجعل من يكتب عنها تتملكه الحيرة من أين يبدأ وكيف يستطرد ومتى يتوقف؟
● المشهد الأول حركة دائبة من النواب نحو مقعر اللجنة التشريعية والغريب أن حضور نواب الغربية بدأ واضحا لأن الأمر يتعلق بقضية دائرة نهطاي

طلبوا لرفع الحصانة عن أحد النواب بسبب نزاع حول أحد الشيكات وتكتشف اللجنة أن الشاكي ليس صاحب النزاع وهو ما يؤكد استمرار مسلسل الكيدية بين النواب وخصوصهم السياسيين.
● المشهد الخامس.. يمثل أحد النواب أمام اللجنة لمناقشة رفع الحصانة عنه بشأن ما نسب إليه من أنه اعتدى بالضرب على أحد المواطنين أثناء مشاجرة بينهما وتكتشف اللجنة أن هناك نصائحاً وأن الشاكي يعدح النائب ويصفه بأنه رجل الأخلاق والمبادئ.
● المشهد السادس.. اللجنة تناقش رفع الحصانة البرلمانية عن أحد النواب بسبب ما نسب إليه من التمييز من دفع الضرائب المستحقة على نشاطه التجاري وتوافق اللجنة على رفع الحصانة عن النائب، ولكن النائب عز عليه أن تفارقه محبوبته الحصانة حتى ولو ليلة واحدة وفي اليوم التالي ناقشت اللجنة طلب النائب بإلغاء القرار السابق ليصبح القرار الآن بسماع الأقوال وليس رفع الحصانة ولكن اللجنة لم تتمكن من اتخاذ قرار ثم يصير النائب وتعاود اللجنة مناقشة الأمر وتعديل القرار ليصبح الآن بسماع الأقوال.. انتهت المشاهد السابقة ولم يسئل الستار بعد!

ليسلمه إلى شقيق الشاكي ولكن النائب يبد الأمانة وسرعان ما اكتشفت اللجنة أن الشاكي كيدية بعد أن أعلن النائب أن ما حدث هو من توابع الانتخابات البرلمانية الأخيرة وأثناء الاجتماع أخرج أحد النواب مبلغ ١٠٠٠ جنيه من جيبه ووضع على مائدة الاجتماع وقال إن الأمر من قبيل الإقتراء على النائب مؤكداً أن النائب يرى من هذا الكيد ومطالباً بأن تتعامل اللجنة بكل حزم مع هذا الأمر الكيدية وقال إن الأمر لو حقيقة لبادر النائب بدفع المبلغ وسرعان ما اتخذت اللجنة قراراً بتأجيل نظر تبارير برفض الطلب لوضوح التمييز بين الأفعال المشابهة والمرشحين ومشاجرات الخصوم إلى داخل البرلمان.
● المشهد الثالث.. اللجنة تناقش طلبات رفع حصانة عن أحد النواب بسبب إصدار شيكات بدون رصيد وتكتشف اللجنة أن الشيك محل النزاع قد تصالح النائب بشأنه وتم تحرير محضر صلح ولكن الغريب ولا غرابة مع الكيدية أن الشاكي يعد أن تنازل عما مرة أخرى ليطالب برفع الحصانة مما اعتبرته اللجنة من قبيل الكيدية.
● المشهد الرابع.. اللجنة تتلقى