



الشيخ الدرديري
(١١٢٧-١٢٠١هـ=١٧١٥-١٧٨٦م)

**صوت الحق
ونصير المظلومين**

على مدار تاريخنا العربي والإسلامي، كان علماء الدين ومشايخ لأزهر هم رموز الأمة المدافعين عن حريتها والزائدين عن حقوق الناس، كان هؤلاء المشايخ ملاذ أبناء الشعب كلما تجبر الولاة، واشتدت قسوة الحكام وتعنتوا وبطشوا.

يسجل التاريخ بمداد من نور مواقف بطولية رائعة ومشرفة لعلماء الدين والمشايخ الذين قاوموا كل مستعمر وحاكم مستبد، وأعادوا الحقوق إلى أصحابها. ولا عجب فبالعلماء ورثة الأنبياء، وهم ملح الأمة الذي يصلح كل فساد.

هؤلاء العلماء كانوا أطوع الناس لله، وأحرصهم على رضاه سبحانه وتعالى، وأنصحهم للرعي والرعية، ترى فيهم القدوة الطيبة، والخلق الفاضل، والسلوك القويم، والتمسك بهدى القرآن، وتعاليم رسولهم الكريم ﷺ.

في مختلف العصور قاموا بالنصيحة، وحاربوا ووقفوا إلى جانب الحق، لا يخشون إلا الله، ولا يرجون سوى وجه ربهم القدير. بأمثال هؤلاء العلماء والمشايخ صلح حال المسلمين، وسادوا العالم وكانت دولتهم عزيزة قوية مُهابة، ولن يعود للعرب والمسلمين مجدهم إلا إذا وُجد من جديد في أمتنا أمثال هؤلاء الرجال.

تربى معظم هؤلاء الرجال الذين يفخر بهم التاريخ في رحاب الأزهر الشريف، الذي كان منذ إنشائه قلعة لحماية الدين، يلجأ إليها عامة الشعب وخاصته، حيث كانوا يعتبرون علماء الأزهر حكامهم الروحيين، وأصحاب السلطان والحق عليهم، حتى لقد اعتاد الناس إذا حل بهم مكروه، أو وقع عليهم ظلم، هرعوا إلى الأزهر يستنجدون بعلمائه.

ضد الطغيان:

ومن هؤلاء العلماء الذين وقفوا إلى جانب الناس ضد طغيان واستبداد الولاة «الشيخ أحمد الدرديري». وهو أحمد بن محمد بن أحمد بن أبي حامد العدوي المالكي الأزهرى الخلوقي، الشهير بالدردير، المولود ببني عدي مركز منفلوط، محافظة أسيوط، سنة ١١٢٧هـ - ١٧١٥م. وقد على الجامع الأزهر وهو شاب بعد أن جود

القرآن الكريم، فأخذ عن كثير من الشيوخ، وبخاصة عن الشيخين علي الصعدي والحفني، وتأثر بالحفني روحياً، فتصوف على يديه، وتلقى منه الذكر، وطريق الخلوتية، وصار من أكبر خلفائه. وقد أفتى في حياة شيوخه، مع كمال الصيانة والزهد والعفة والديانة.

وكان يُضرب به المثل في عفته، كما كان مهذب النفس كريم الأخلاق، ومما يروى عنه في ذلك أن «مولاي محمد» سلطان المغرب كان يرسل كل عام بعض الهدايا والأموال إلى علماء القاهرة. وكان ابن هذا السلطان قد وفد إلى هذه المدينة وهو في طريقه إلى مكة المكرمة للحج، فتخلف بها فترة، ونفذ ما معه من المال، وتصادف في ذلك الوقت أن حضر رسول سلطان المغرب بالعطايا والأموال إلى العلماء، فرفض «الشيخ الدرديري» أن يتسلم نصيبه منها، وقال: والله هذا لا يجوز، وكيف نأخذ مال الرجل، ونحن أجانب، وولده يتلظى من العدم؟! هو أولى مني وأحق فأعطوه نصيبي.

ولما توفي «الشيخ علي الصعدي»، تم اختيار تلميذه «أحمد الدرديري» شيخاً على المالكية، ومفتياً وناظراً على وقف الصعايدة، وشيخاً على رواقهم بالأزهر، بل شيخاً على أهل مصر بأسرها في وقته. فقد كان رحمه الله يأمر بالمعروف وينهي عن المنكر، ويصدع بالحق، ولا تأخذه في الله لومة لائم، وله في السعي على الخير يد بيضاء.

وللشيخ الدرديري عدة مؤلفات ومن بينها:

أقرب المسالك لمذهب مالك.

تحفة الإخوان في آداب أهل العرفان.

رسالة في المعاني والبيان.

رسالة في طريقة حفص في القراءات.

رسالة في متشابهات القرآن.

الشيخ الشاعر:

ولا يزال خلفاؤه من السادة السباعية الخلوتية يترنمون في أذكارهم حتى اليوم بقصيدته المعروفة باسم الخريدة السنية في التوحيد، ومطلعها: حمداً لولانا وشكراً لربنا، وللشيخ الدرديري شعراً كثيراً أغبىه في التصوف والعقائد، ومن ذلك أرجوزته المسماة المزينة البهية .

وفي السادس من ربيع الأول سنة ١٢٠١هـ - ٢٧ ديسمبر ١٧٨٦م. توفي الإمام العالم العلامة أوحده وقته. في الفنون العقلية والنقلية، شيخ الإسلام «الشيخ الدرديري» بعد حياة حافلة بمجالس التدريس بالجامع الأزهر، وتقوى الله ومجاهدة النفس والدفاع عن الحق والعمل على نصرته الشعب ضد كل ظالم.

ومن مواقف هذا الشيخ الجليل دفاعاً عن الحق ضد الظلم والاستبداد أنه عندما اقتسم الطاغيتان إبراهيم ومراد بك السلطة في مصر، توالى حوادث الاغتصاب والسلب والنهب وأصبح الناس مهتدين في أموالهم وأرواحهم، ولم يجدوا من يدافع عنهم وعن حقوقهم غير مشايخ وعلماء الأزهر.

ملاد الشعب:

في هذه الأيام العصيبة، نشب خلاف بين أحد البكوات من المماليك ورجل من عامة الشعب، وقف من الأمير موقف الخصم العنيد، فاستمسك بحقه وأبى أن يفرط في شيء منه. ولجأ إلى القضاء (*).

ثار المملوك المدلل، وأرغى وأزبد، وقد أغضبه أن يقف منه موقف الخصم أحد العامة، كان المملوك يعتقد أنه مادام صاحب الجاه والقوة والمركز الخطير، فالحق في جانبه والشرعية في صفه وإن كان على غير الحق. وقالت الشريعة التي لا تحابي كلمتها في النزاع، وأعطت الحق للفلاح، وأراد الرجل المظلوم أن ينفذ حكم

(٥) محمد عبد الله ماضي، الأزهر في ١٢ عاماً. ص ٢١.

الشريعة، ولكن هيبة الأمير وقفت حائلا دونه، وحرار الرجل في أمره، وأصبح الحكم معلقا، وكأنه لم يصدر.

لجأ الرجل إلى الأزهر ملاذ الشعب، ومناطق آماله، مستنجدا بالعلماء، طالبا الانتصاف له، ولكافة الشعب، الذي إن استنام رجال الدين عن حقه ونصرتة، ضاعت هيبة الشريعة أمام أمير من الأمراء وتعطل حكمها.

وطالب العلماء الأزهريون، وعلى رأسهم الدرديري بأن تأخذ العدالة مجراها، وأن على الأمير أن يحني رأسه لها صاغرا معذرا.

وأبى الأمير المعتز بمكانته، وظن أن رفضه سيجعل العلماء يتراجعون عن الاستمساك بمطالبهم، ولكنهم ازدادوا بها استمساكا وأبوا إلا أن يصل الحق إلى صاحبه رجل الشعب، ولو كان في ذلك هزيمة مملوك خطير.

وتطور الأمر، واهتز الأزهر، وخرج العلماء إلى ديوان الوالي يطالبون بالمساواة التي فرضتها الشريعة وأقرها القانون.

وعلا صوت الشعب مؤيدا علمائه وأغلق الناس حوانيتهم، وتوقف دولا العمل، وتعطلت حركة البيع والشراء.

وسارت الأحوال في اتجاه بالغ الخطورة، وفطن القوم من عقلاء المهاليك، فأرغموا صاحبهم على الخضوع للشريعة، ورضخ المملوك الأمير وسلم بأحقية خصمه. ولكن «الشيخ الدرديري» لم يكتف بذلك، بل طلب ومعه إخوانه من علماء الأزهر أن تحرر بها حدث وثيقة رسمية تكون بمثابة صلح وتراض وإقرار بها تم الاتفاق عليه، يستند إليه كل صاحب حق، وتكون مستندا دامغا يلزم الطغاة بعد ذلك بالاعتراف بحقوق الغير، ولو كانوا من عامة الشعب ضد الأمراء الطغاة.

مع الحق:

ومرة أخرى يعلو صوت الشيخ الدرديري مدويا مؤيدا للحق ضد الطغاة، فقد تجاسر «حسين بشفت» أحد رجال إبراهيم بك، على فرض ضرائب جديدة على حي

الحسينية، فلما امتنع الأهالي ذهب إليهم على رأس جنده لإرغامهم على التسديد.

وهجم بجنده على بيت «أحمد سالم الجزار» نقيب الطريقة البيومية وشيخ دراويشها، فنهبوا الدار وما فيها من متاع وفرش وحلي، وكل ما وجدوه أمامهم، وثار أهل الحي وتجمعوا سائرين إلى الأزهر مسلحين بالهراوات والسكاكين، وصعدوا إلى المنارات يدقون منها الطبول، وكأنهم يعلنون الحرب ويحفزون الهمم للقتال.

ووجد رجال الأزهر أنهم أمام جريمة جديدة من جرائم المماليك ضد الشعب، وارتفع صوت «الشيخ الدرديري» فأصغى إليه الجميع وهو ينصحهم بالتكتل والتجمع في الغد من شتى البقاع ليهجموا بأسلحتهم على بيوت المماليك، فينهبوا بدورهم جزاء وفاقا، فإن انتصروا أزهبوا المماليك للصوص، وإن ماتوا كانوا في الشهداء.

وتسامع عقلاء بكوات المماليك بما حدث، وروعهم أمر التكتل الشعبي المرتقب الذي يمكن أن يدمرهم جميعا لو تم، فهرعوا إلى «إبراهيم بك» الذي طلب من حسين بشفت أن يمتنع عن ذلك، فقد وجد أن الحكمة تقتضي العمل على تهدئة خواطر العامة، قبل أن يستفحل الأمر.

وأرسل إبراهيم عند المساء كتخذه محمد الحلقي وسليم أغا إلى حي الغورية حيث قابلا «الشيخ الدرديري» واتفقا معه بوصفه زعيما دينيا لا يعصي الشعب له أمرا أن يعمل على تهدئة الخواطر الثائرة ويُطفئ نار الفتنة الموشكة على الهبوب، في مقابل تعهدهما بإرضاء أهالي حي الحسينية بصفة عامة و«الشيخ سالم الجزار» بصفة خاصة فيرد إليه كل ما سلب منه، وفوقه الاعتذار الذي يرضيه. ومبالغة من إبراهيم في إظهار حسن نيته أصدر أمرا بعزل حسين بشفت من منصبه.

مكانة كبيرة:

وكان أمراء المماليك يعرفون «للشيخ الدرديري» مكانته بين أفراد الشعب،

ولذلك كانوا يقصدونه للاستعانة به كلما خافوا ثورة الشعب ضدهم، ومن ذلك ما حدث في الثالث من شوال سنة ١٢٠٠هـ، عندما خشي المماليك من قيام الشعب ضدهم ومساعدته للحملة البحرية التي أرسلها السلطان العثماني للضرب على أيدي المماليك الذين عاثوا في الأرض فسادا، إذ ركب إبراهيم بك الكبير وذهب إلى الشيخ البكري وعيد عليه، ثم إلى الشيخ العروسي، والشيخ الدرديري وصار يتودد إليهم، وأوصاهم على المحافظة وكف الرعية عن الشغب أو أى حركة في مثل هذا الوقت، لأنه كان يخاف ذلك جدا.

ولأن «الشيخ الدرديري» كانت له مكانة كبيرة عند أبناء الشعب المصري لوقوفه إلى جانبهم ضد جور وتعسف الحكام، بلغ من حبهم لهذا الشيخ أن أقاموا له بعد وفاته مقاما يُزار في حي الأزهر كأحد الأولياء إلى الآن، ويقيمون له كل عام مولد يحتفلون بذكره فيه.

وهذه هي عادة وطريقة المصريين في تحويل من يقود صراعهم ومن يدافع ويتبنى قضاياهم، إلى ولي بعد وفاته وتخليده.

