

ديوان يالي كنت رئيس عصابة

تأليف

د. خالد الشناوي



مكتبة حرة الفورد

يالي كنت رئيس عصابة

٣٠ سنة في الفساد وباعوا البلد يا خال
٣٠ سنة في الفساد وباعوا البلد يا خال
وكل صاحب شهادة راح يشتغل شيال
وواحد يبيع كليته وواحد باع العيال
واللي ماسك زمامها سايبها للأندال



آخر كلام

انا جيت كرسى فى السفر أقعد عليه وسط الزحام
و كنت راضى بقصتى وأنا عايش فى الخيام
جانى حرامى مفترى وقام سرقنى فى الظلام
أنا رحت طافش م البلد وهو اده آخر كلام



الجمال ملوش مراره

الجمال ملوش مراره
ولا حلم يوم بالوزاره
الجمال مقامه على
حتى لو آكل بصاره
الصقور عايشه بعيده
في الغربه مهيش سعيده
بتحلم بيوم رجوعها
بتخفى رغبتها الأكيده
الحمار ماشى في حاله
شايل فوق إحتماله
ساعه يشكى وساعه يبكى
وساعه راضى بلى جواله

الكلب وفي لسيدہ
كل يوم ينشد نشيدہ
عقله ليه واخذ اجازہ
في الغبا يارب زیدہ



الخصخصة

نزلت سوق الشحاته أشوف لنفسى رصيف
لايت الشحاته كمان بالواسطه والتزييف
نصاب وباع البلد وقالوا دمه خفيف
ويدل دخول اللومان نقابله بالتشريف
وأساتذه فى البنزنسه وعباقره فى التخريف
فى ناس بتاكل كباب وناس مش لائيه رغييف
وناس عايشه فى مارينا وناس بدنها نحيف
وناس حياتهم نوم وناس تنام تخاطيف
سيهم يبيعوا يا بوبا محنا فى عهد نظيف



الغنى في الوطن وطنين

الغنى في الغربة وطن
والغنى في الوطن وطنين
ولإزاي كنت أغتني
وفيها غراب البين
نهب كل الأراضي
وأنا مليس شبرين
وإحتكر حديد ونحاس
وأنا مليس طوبتين
أنا الشريف اللي سافر
وفاضل شريف جوه
أوعاك تسامح في حقك
وقت سداد الدين ...

الفلوس بتجيب فلوس

الفلوس بتجيب فلوس
يلا إنهب يلا دوس
بيع فى أرضك
بيع فى عرضك
أما صحيح إنك جاموس
أما صحيح إنك جاموس.....



المساواه في الظلم عدل

المساواه في الظلم عدل
وفين عدالتك يا بلادى
ناس رواتبها في الحضيض وناس رواتبها بألف
وادی
كل بيه عاملها عزبه وموزعها ع المحاسب
وإحنا ولاد البطه السوده ضحكوا علينا بالأكاذيب
إنتى صحيح يا مصر أمى
وألأ إنتى مرات أبويا
إنتى فعلا شايله همى
وشايله هم أختى وأخويا
الحرفيكى لا يضام
دا الضرب فى الميت حرام
الضرب فى الميت حرام.....

إلى الشاعر

أحمد فؤاد نجم (يا فاجومي)

١٨ سنه فى المعتقل يا أحمد يا فاجومى
على شان كلمة حق قلتها ضد الظلم
زوار الفجر راحوا وطواهم النسيان
وكل شىء إنكشف والمستخبي أهو بان
وانت يا شيخ العرب منور دريم إثنين
إنت وحبابينا وقهوتك يا زين
يازرعه جايه من جذور الجذور
حاسس بكل الغلابه والفقرا والمساكين
يا اسم كل مصرى بنقول حقك علينا
مع إننا نزيك فى حب البلد مطحونين



إمسك طيله أو إمسك طار

إمسك طيله أو إمسك طار
أو حتى إعمل زمار
أو دور على كل دار
أو جيبها في نشرة أخبار
بقيت عواطلي في نظر الكل
والبركه في واحد منشار.....



طقطوقة

أنا حلمي بسيط قوي يا إخوانا

أنا حلمي بسيط قوي يا إخوانا
مش عايز حته من الجته
ولا طالب أركب مرسيدس
ولا عايز شنه ولا رنه
أنا عايز بس أبات مستور
ويا دوب على أدى طاقة نور
وكرامه للشعب المصرى
حرية عداله ومفيش زور
هاتم إيديكم فى إيديا
ونحارب كل الحراميه
والثوره البيضه معديه
ومع الإخلاص والوطنيه
بكره هنعيش فى هنا وسرور
وأنا حلمي بسيط قوي يا إخوانا....

أغنية المدينة هيا هيا

المدينة هيا هيا
والشوارع دا هيا
كان ليا فيها ذكريات
ذكريات كانت جميله
وذكريات كانت أسيه
وفي النهايه كله فات
وفي النهايه كله فات

.....

نفس المدينة هيا هيا

.....

إنطقى يا أرض قولى
إن أنا أد التحدى
والصعاب مهيا كانت

في النهايه لازم تعدى

والدنيا لو بتاخذ

هيجى يوم وتدى

والدنيا لو بتاخذ

هيجى يوم وتدى

والمدينه هيا هيا

.....



أغنية تسوي إيه

تسوي إيه الدنيا ديا قدام صرخة غريق
تسوي إيه مع الشعور باليأس وضياع الطريق
تسوي إيه تسوي إيه
تسوي إيه لما الأمل جوانا يغيب
تسوي إيه لما يفترق الحبيب عن الحبيب
تسوي إيه تسوي إيه
تسوي إيه لما تتخفق جوانا الدموع
ولما نمشى في طريق مفهوش رجوع
تسوي إيه تسوي إيه
تسوي إيه لحظة شعورنا بالعدم
لما يجي وقت ما يفيد الندم
تسوي إيه تسوي إيه

أنشودة جايلك يا بلدي جايلك

جايلك يا بلدى جايلك
وجوه قلبى شايلك
ولحد بكره هحايلك
وأقولك سامحينى
الغربه صعبه عليا
لكن مهوش بايديا
دا شىء على جبينى
مهما أشرق وأغرب
أبعد لكن بقرب
إنتى فى تكوينى.....



أغنية الطاحونة

طاحونه تطحن دقيق دنيا بتطحن بشر
والحق ماله صديق والظلم فيها إنتشر
(هذا الكوبليه يكرر بواسطة المجموعه بعد كل كوبليه جديد)

آه يا زمن الزحام يا خائق الأحلام
سكت والله الكلام والقلب فيك إنكسر

آه يا زمن الدخان الغالى ليه فيك هان
والأخ ليه فيك خان ولايته أعمى البصر

آه يا زمن الأسيه الدم فيك بقى ميه
والقتل فيك بقى غيه ودموعنا زى المطر

فيه إبن يقتل أمه أو إبن يقتل أبوه
مع إنهم ربوه وياريته فيه كان طمر

أنشودة ميزان العدل اختل

(الله اسمه العدل...والعدل
أساس الملك...ولابد للعدالة
أن تكون معصوية العينين)

ميزان العدل إختل
وحياتنا صبحت ذل
ملايين شاربين المر
ويلدنا كلها نهب
وحياتنا صبحت كرب
ندعى ونقول يارب

.....
عاليين بقوا واطيين
واطيين بقوا عاليين
والعيشه صبحت طين
شايفين وليه ساكتين

ساكتين وليه قاعدين
ظلم وملوش رجلين
وما بين ساعه وإثنين
يرحل غراب البين
وميزان العدل إختل
وحياتنا صبحت ذل



آه وألف آه منك يا مصر

آه وألف آه منك يا مصر
يا بلد المحسوبيه والرشاوى والفساد
الكلاب فيكى بتنبح صوتها على
الكلاب فيكى وفيه لصحاب المعالى
آل وإيه عاملين حمايه
وهما حاميها حراميها
آل وإيه عاملين وصايه
وهما واكلينها منها فيها
إيكى يا مصر على حالى وحال ملايين كل
الشباب اللى زي
شاب طالع م الأوائل آل وإيه وكمان مثالى
شاب م البيت للجوامع
عمره ما إتصرمح فى ناصيه
وفى النهايه ضيعوه ولاد أصحاب المعالى..

إوعى تبيع نفسك للفاجر

إوعى تبيع نفسك للفاجر
أصله يا صاحبي بيك هيتاجر
أصل في طبعه يخون ويغادر
وكل كلامه رصاص وخناجر
إبعد عنه وخليك شاطر
لازم تعرف إنك غالى
غالى بدينك غالى بأدبك
غالى بشرفك غالى بعلمك
أوعى تبيع نفسك للفاجر.....



برضه هفضل أسد

رحت في مكان موافقتش إني أكون حمار يركبوه
ورحت في مكان موافقتش إني أكون خروف
يدبحوه
لأنني إتولدت أسد
وهعيش أسد
ولو هجوع.. أو هنامع التراب
برضه هفضل أسد



بلطجية مصر^(١)

بلطجية مصر كتروا
بلطجيه خمس نجوم
بلطجيه في الشياكه
والسياسه والعلوم
مصر إتباعت يا صابرة
إصحى قومي كفايا نوم
بلطجى نهب الأراضى
بلطجى نهب البنوك
بلطجى إحتكر الحديد
بلطجى مهرب جمارك
بلطجى بيلعب قمار
بلطجى يسمم في أوتنا

(١) نشرت في باب السكوت ممنوع بجريدة المصري اليوم .

بلطجى مش همه موتنا

بلطجى عامل مذيع

بلطجى أستاذ قانون

بلطجى يشاور بجزمه

بلطجى يبسب دين

مقدرشى أقول أكثر زياده

ما إنتوا عارفينهم يا ساده

مش عايز أشرب قهوة ساده

بلطجية مصر كتروا

بلطجيه خمس نجوم



بنادي وأهاتي

بنادي وأهاتي
وأصوت ليلا تي
ليه بعوتونا
لواحد فلا تي
بيهبش وينهب
ويسرق يوماتي
وتاجر في أوتنا
♦ وضيع حياتي.....



بندن في مالطه

بندن في مالطه بندن يا هوه
يا عالم ده طور يقولوا إحلبوه
وغموا عينيه ويلا إجلدوه
دى غابه كبيره كلاها كثيره
تممصص في عضمه وتنهش أبوه.....



تخريفة

وبعد الصيف ييجي خريف
وبيئنا في زمن التخريف
بيقولواع الرشوة إكرامية
ويقولواع الحرامى نضيف
عدى التسعين برضه شباب
والشعر المصبوغ بهباب
إدوا الفرصة يا عالم لينا
وسيولنا حاجه تقوينا
شبابنا قعدوا عواطلية
أو غرقوا يا عيني في الميه
لا شقة ولا أمل في جواز
والخصخصة صبحت إنجاز
طبخ الطبخه أكلها وفاز

ومصر آهي ماشية على عكاز

يا ترى بكرة هيجى الخير

وألا هتبقى عيشتنا جاز



٣٠ سنة لابسين شوال

٣٠ سنه لابسين شوال
واعتدنا على ذل السؤال
وضاعت أحلامنا البريئه
ورسينا خلاص على الحقيقه
وراحت البنت الجريئه
وأتجوزت وجابت عيال
هذا الشبل من ذاك الأسد
ومفيش مفر من جمال!!!



٣٠ سنة مطاين

٣٠ سنه مطاين
وعيشتنا صبحت طين
وغيرنا مطأطين
وبيسرقوا الملاين
وحكومہ بعد حكومه
قال يعنى مش عارفين
رفعت إيدى للسما... وشكيتكم
لأحكم الحاكمين.....



جدي العمدة

جدي العمده راح زمانه
جدي العمده ضاع مكانه
كان حلواني عاملها سبيل
واللي يعدى عبي وشيل
مره حلاوة طحينيه
ومره حلاوه سودانيه
لو عايز ملبن هتلاقى
وابنك ياكل عسلية
جدي العمده مات وارتاح
زمن البركه ولى وراح
وبقينا في زمن الحراميه
اللي ينهبوا بالملايين
خلونا وسط النار عايشين

خلونا في زمن العاطلين
لا مريض عارف يتعالج
ولا شاب عارف يتجوز
والكل ماشى يكلم نفسه
وغلابه في الخرابات عايشين
يلا يا مصرى إصحى وثور
مش طول عمرك كنت جسور
أوعى تسيب حقلك يتاكل
وإخرج م الظلمات للنور
ثوره ورا ثوره سلميه
وقفه ورا وقفه إحتجاجيه
هنحارب كل الحراميه
يمكن نقدر نعمل حاجه
لنموت بالسكته القلبيه



جاميها حراميهها

نفس الشعور كإنك داخل الإمتحان
كإنك أول مره تسافر
أو مسافرتش من زمان
السفر قطعه من العذاب
حتى ولو راكب صاروخ
في بلاد الغربه مكتوب إنك تدوخ
والبركه في الأكابر
جاميها حراميهها
ضيعوا كل اللي كان
ونفس الشعور كإنك داخل الإمتحان.



حد الله

حد الله ما بينا وبينكوا يلي نهبتوا بلادنا
حد الله ما بينا وبينكوا يلي قتلتموا ولادنا
حد الله ما بينا وبينكوا إنتوا بتضحكوا على مين
كفايا إنكوا بينكوا ونفسكوا عارفين إنكوا خاينين
حد الله ما بينا وبينكوا كلنا عليكموا شاهدين
هتروحوافين قدام ربنا في الآخره يوم الدين
حد الله ما بينا وبينكوا
حد الله.....
حد الله.....



خزنة تقيلة قوي

خزنه تقيله قوي ووزنها تسعين
وليها باب أوتوماتيك وعبقري ومتين
واللي معندوش فلوس يشكى جراحه لمين
فقرا راحوا يشتكوا لغلابة زيهم مساكين
أما أصحاب الكروش قالوا علينا مجانين
روحوا شوفولكوا قرافه منتوا خلاص ضايعين
بكره هنفرح فيكم في الآخره يوم الدين



خلوني أنا ايجنون وانتم العاقلين

خلوني أنا المجنون وانتم العاقلين
ومفيس أزمة بطاله ومفيس شباب عاطلين
بكره وزيرنا الهمام مسافر لبنجلاديش
هيجيب شوية عماله تيجي تشتغل وتعيش
بالربعميت ملطوش هيققق الإعجاز
مشرحه وناقصه قتلى إبعثلى ١٠٠٠ جواز
يعيش وزيرنا المبجل صاحب الإنجاز
ويموت خيرة شبابنا وإنشاله ياكلوا الطين....



خلينا عايشين في الغيبوبه

خلينا عايشين في الغيبوبه
إيه يعنى بلدنا ومنهوبه
إيه يعنى شوية هلييه
منهوبها وخلوها سبويه
إيه يعنى يضيع كام مليار
على حبة كفته وكفيار
إيه يعنى شويه تجار
بيغلوا علينا الأسعار
إيه يعنى حكومه مستقويه
تبيعنى الهدمه اللي عليا
وتاخذ ضريبه على الشقه
وتقولى عدددها كام طوبه
إيه يعنى واحد وجماله

يغرق في العز برجاله
وإيه يعني يموت كام مليون
م الجوع والبرد في طوبه
مبلاش الغل ده يا إخوانا
ماهى صبحت واضحة ومكتوبه
خلينا عايشين في الغيبوبه
إيه يعني بلدنا ومنهوبه



العمل ثم العمل ثم العمل

ليه ربنا مخلقشى لينا لسانين
وخلق ودين وعينين وإيدين ورجلين
عشان نسمع ونشوف ونتعلم
عشان نعمل ونعمل أكثر ما نتكلم.



أنا عشت فوق عمري ولا ألف عام

أنا عشت فوق عمري ولا ألف عام
في تاريخ علينا الجميلة أحلى كلام
وتاريخ بلادنا وماضينا قول يا سلام
يارب زمن الخلافة يرجع أوام



في يوم واحد أنا شفت حزن وفرح

في يوم واحد أنا شفت حزن وفرح...
دنيا وإتبت على السعادة والجرح...
إفرح لفرحى يا صاحبى وإحزن لأحزاني
كل ما جرحى يلم ييجي بعده شرح



لحد إمتى

لحد إمتى يا بلدى هتقتلى الأحلام
غريب بسابق الريح وبسابق الأيام
وكل ما آجى أمسك الحلم بإيديا
ألقاه سابنى وجرى وسبقنى ل..قدام.



لكل ظالم نهاية

شد الحبل شد أحنق في نفسك كمان
ياما ظلمت الناس وسقيتهم م الهوان
ياما نهب وسرقت والمستخبي آهوبان
لكل ظالم نهاية ودلوقتي آن الأوان



ليلة ويوم أنا شفت فيهم العجب

ليله ويوم أنا شفت فيهم العجب...
(يوم موت أمى أنا شفت قلوب من ذهب)...
محبة الناس من حب الإله...
(يارب حجب فينا حتى الحطب)



مرض العباقره مكتوب على جيبيني

مرض العباقره مكتوب على جيبيني
لاخر يوم من عمرى علاجى دياكينى
نوبة فرح بدون سبب تهل وتجينى
ونوبة ألم تحزن مهو حزنى كثير فى سنينى.....



مع موت أمي وقفت عاجز حزين..

مع موت أمي وقفت عاجز حزين...
ويقول يارب لطفك دنا مسكين...
سمعت هاتف ييقول خلاص إنتهى...
أمك يا خالد أصبحت م الميتين



ميت بيشيع ميت

ميت بيشيع ميت وكلنا أموات...
حتى رسول الله جاله يوم وآهو مات...
ولسه فيه قيامه وهنمشي على الصراط...
(يارب إحسن ختامنا وأكتب لنا الجنات)



زمن الكوشه

الهلبيه كحوشوا على كل حاجه
وإحنا بقينا بناكل الفتافيت
هما خزنهم في البنوك عمرانه
وإحنا ننام بنحلم بالكتايب
يا حكومه عاميه البصر
وكمان عاميه البصيره
ناس نايمه في العسل
وناس نايمه ع الحصيره
يا عدل فين قوتك
ليه حد بيسكتك
يا بلد وحالها إنقلب
والحق فيها إتحجب

خلاص بقينا صعاليك

وهما بقوا ممالك

وخديوى نايم فى بيته

وقافل الشبايك

وفينك يا أدهم



مين اللي قال^(١)

سيب كل حاجة للظروف

تبات جعان

تأكل خروف

تحط النقط

ولا تضيع كل الحروف

مين اللي قال إنك مخير مش مسير

مين اللي قال إنك كبير منتاش صغير

سيب كل حاجه للنصيب

مره تصيب وعشره تخيب

مين اللي قال

إنك مش صفر على الشمال

(١) نشرت يوم ٨ نوفمبر ٢٠٠٩ جريدة المصرى اليوم باب السكوت ممنوع.

في بلد باعت ولادها

وضاعوا فيها أغلى الرجال

وبئينا منهوش لحمنا

ممصوص دمنا

لأننا بيئنا

في زمن.....



سلامة جنابك سيادة الرئيس

سلامة جنابك سيادة الرئيس
بلدنا في عهدك صبحت باريس
وابنك بكره هيبقى العريس
يا زين ما اخترت ونعم الوريث

.....

سلامة جنابك سيادة الوزير
أكلنا في عهدك كباب أو فطير
وشا يلين فلوسنا تحت السرير
ومعدش في بلدنا واحد فقير

.....

سلامة جنابك نائبا الحبيب
أكلنا في عهدك سودانى وذبيب
وشربوا ولادنا اللبن الحليب
ومعدش في بلدنا واحد كتيب.....

صباح الفل والهيبه

صباح الفل والهيبه
صباح العزه يا حبيبه
صباحك زين يا بلادى
على نيلك وع الوادى
صباح نور على شبابك
واقفين حراس على بابك
ساجدين لله على أعتابك
صباح الفل يا عروسه
يا ملكه كلنا أحبابك
يا ملكه كلنا أحبابك.....



احضني خيرة شبابك

كلنا كنا بتكلم
وكلنا فاقدين الأمل
لكن شبابنا اللي ثاروا
همّا اللي قاموا بالعمل
لا برأى ولا برأيك
إحنا مجرد كلام
كبير إتعلم م الصغير
وكله كان ناقص علام
محروسه يا مصر العفيه
إحسى كل اللثام
وإحضني خيرة شبابك
الثورجى البطل اللي قام....

الطور والذئاب

أنا طور بيدور في ساقيه
ومغميين عينيه
وبيرموله الفتات
وعمره مضحوك عليه
صحيح الأرض أرضه
لكن عليها ذئاب
مفيش في قلوبها رحمه
عاشقه قانون الغاب
يلا معايا يا صاحبي
ونظرد النصاب



الي يسرق إقطعوه

الفلوس مش كل حاجه
للى وياهم فلوس
والفلوس كل حاجه
للى مش لاقى الغموس
الفلوس يعنى قوت
لو مكلشى راح يموت
والمريض يعمل إيه
لو مفيش معاه جنيه
واللى معاه عمال يسرق
راح يقول للمولى إيه
يا كل واحد سرق
كام قلب معاك إتحرق

المولى قالها فى الكتاب

الى يسرق إقطعوه

الى يسرق إقطعوه



إوعى تببيع نفسك للفاجر..

إوعى تببيع نفسك للفاجر
أصله يا صاحبي بيك هيتاجر
أصل في طبعه يخون ويغادر
وكل كلامه رصاص وخناجر
إبعد عنه وخليك شاطر
لازم تعرف إنك غالى
غالى بدينك غالى بأدبك
غالى بشرفك غالى بعلمك
أوعى تببيع نفسك للفاجر.....



دوس على مكان الألم

دوس على مكان الألم
الجرح طاب من زمن
عد عليا العيوب
فكرنى
معدتش تفرق
لأنى ببساطه نجحت من زمان
وعديت كل مراحل الفشل
دوس على مكان الألم
دوس.....



عاطل في زمن مبارك ونظيف

ضحكت على نفسى وجريت ورا الأوهام
وقلت إنزل يا ولا متتا يا واد عوام
وسنه وراها سنه ضاعت الأحلام
وصحيت على كوايس وشففت الفساد أكوام
من لى سوالك يا إلهى يارب يا علام.....



في جنازة أمي أنا شفت يوم حسنها

في جنازة أمي أنا شفت يوم حسنها...
الحب فارد جناحه ويقول لها...
شهادة الناس دليل على صلاحك...
والله ما كنت عارف ده موت...
والا بنزفها للجنة في يوم عرسها



أربع سنين في المجازر وبخاف أشوف دبيحه

أربع سنين في المجازر وبخاف أشوف دبيحه
بتندبح
وقلوب ماتت كثير بتدبح في البشر والكل
بينجرح
فينك يا مهدي يا ابن عبد الله يلي على إيدك
الكل هينصلح



كلاب السلطة

في كل نزله كنت أحلق لحيتي...
هربا وخوفا من كلاب السلطة...
لكن ياسرار وكل تحديا...
تركتهما بكل شموخ تلك المرة...
كل الوجوه تغيرت يا مرحبا...
ورد وفل والرمل مثل الحنة



كنسلي كل الكلاب

غربلى كل المعارف...
كنسلى كل الكلاب...
شوفى مين يبحبك أكثر...
م اللى حاضر واللى غاب...
شوفى مين صادق معاكى...
واللى كل كلامه داب...
شوفى مين واقف فى صفك...
واللى دوقك العذاب...
محروسه يا مصر العقيه...
محروسه يا أم الشباب...
زغروته يا أمى البهيه...
دا بلدنا مذكوره فى الكتاب

لا تتصل

شفت حدايه بترمی كتاكيت...
مترحمونا يا ولاد التيت...
سعر الدقيقه بجنيه ونص...
وتلموا من الناس الملايين..
وبترموا ليهم الفتافيت !



لملي ولادك يا بلدي

لملي ولادك لمليهم
إيعتى يلا وهاتيهم
النهارده رفعنا راسنا
بكره راجعين وسط ناسنا
محللكي يا أرض الجذور
بكره هتبقى الضلمه نور
كل فاسد كل فاجر
خلي كل شريف يهاجر
وباقى الشرفا اللي جوه
قالوا بكره هتبقى قوه
يلا قوموا يلا ثوروا
يلا يا أهل المروه
يا شبابنا رفعوا راسنا
يا شبابنا رفعوا راسنا.....

مش هنسامح

مش هنسامح في حق كل واحد إنكسر
مش هنسامح في حق اللي إتجنن وإنتحر
مش هنسامح في حق دم كل شهيد
مش هنسامح في حق اللي صبحوا عبيد
مش هنسامح في حق كل من مات في طابور
مش هنسامح في حق سكان القبور
مش هنسامح في حق اللي ماتوا في الزنازين
مش هنسامح في حق اللي أكلوا الطين
مش هنسامح... مش هنسامح.



مفیش مفر من السفر

مفیش مفر من السفر
لسه مجاش فصل المطر
ودياهه عايشه في البراري
وتعايب بتنحت في الحجر
متشدي حيلك يا بلد
لحد إمتي هتنجلد
إبنك فقير عايش جعان
والخاين الفاجر غدر
ومفیش مفر من السفر



ملك وفارد جناحه

ملك وفارد جناحه وفي كل بيت له جناح...
ويبطل في وشوشنا مره مع كل حي على الفلاح.
(يارب أحسن ختامنا وإرحمنا يا فتاح)



هو كله بيخدع كله ...

هو كله بيخدم كله...
وألا كله بيخدع كله...
هو كله قاصد خير... ويعمل لوجه الله...
وألا كله بيعمل لحسابه... وعائز عز وجاه...
لا عز في مال ولا جاه...
لا عز إلا في الله... لا عز إلا في الله



وحياة شبرا وحى مسره

وحياة شبرا وحى مسره
والفقرا اللى سافرو البره
لبكره هنعيد الكره
وميدان التحرير موجود

.....

كفايا فساد وكفايا فجور
عايزين فى بلدنا طاقة نور
والكل يعيش فى هنا وسرور
عايزين فى بلدنا لينا نصيب

.....

وحياة شبرا وحى مسره
لبكره هنعيد الكره
لبكره هنعيد الكره

يالي عايزين تخربوها

يلى عايزين تخربوها
كفاياكوا خراب زمان
يلى عايزين تحرقوها
إنسوا خلاص فات الأوان
إنسوا خلاص طلع النهار
ونور الفجر شقشق وبان
والثوار خلوها جنه
والإصلاح بكره بيان.....



طلع طموحك ع الورق

طلع طموحك ع الورق
حقق آمالك في الخيال
سرقوا الأمانى متنا
وبقينا أشباه الرجال



علمونا الغش

علمونا الغش في المدارس وإحنا لسه صغيرين
منتظرين إيه لما نكبر من شوية غشاشين
المهندس اللي يسرق م الأساس
علموه إن الفهلوه هيا الأساس
والمحامى اللي يلعب بالقانون
علموه إزاي يرتشى وإزاي يخون
والطبيب اللي صبح زى الشيطان
علموه إزاي يعرف يتاجر بالبشر
والرشاوى رايحه جايه وكله عادى
قتل دم حزن هم ويرضه عادى
لما خلوا الدين يبقى صفرع الشمال
مات ضميرنا وزاد عذابنا وليلنا طال

لما نسيوا إنا يا ناس مسلمين
منتظرين إيه من شوية غشاشين
منتظرين إيه من شوية غشاشين



عين الوزير تعبت إصرف لها الملايين

عين الوزير تعبت إصرف لها الملايين
وإركب طياره خاصه وإطلع على برلين
عين الغفير تعبت بالششم أو بالطين
أصل الغلابه في بلدنا عايشين ومش عايشين



٢٥ يناير تاريخ ميلادي الجديد

٢٥ يناير
تاريخ ميلادي الجديد
بكره راجعلك يا بلدي
وهعيش حياتي سعيد
ومعدش مستحيل
ما هو كل إيد في إيد
بكره هلاقي وظيفه
والعدل في كل حته
وكله بيقوم بواجبه
سته وعليها سته
لكل زمان رجاله
وولاده المخلصين

وخيرة شبابنا ناروا

ولاحنا قلنا آمين

فليسقط الطغاه

الى نهبوا بلادنا

الله أكبر عليهم

والله يرحم ولادنا

الله يرحم ولادنا.....



صباح الخير صباحنا

صباح الخير صباحنا
رز بلبن طبخنا
الله يرحمك يا ستى
يلى كتنى بتدلعينى
وانتى بتصحينى
دلوقتى خلاص كبرنا
وآسينا وانجرحنا
والصبر مفتاح الفرج
ويارب يكون يومنا
أحسن من إमारحنا
طبطب عليا يا صاحبى
وخلينى أطبب عليك

ما هو جرحك هوا جرحى

وأنا بس اللى ليك

ربنا يتوب علينا

ويرحمنا ويسامحنا

ويرحمنا ويسامحنا

وصباح الخير صباحنا.....



عاطل بعد ٢٥ يناير

مقدمه...آن الأوان أن أغير نهاية قصيدتى فأنا
وإخوانى الشباب لم نكن حميرا ولكن كنا أشبال
الأسود وعندما نادى المنادى حى على الجهاد ثرنا
ولينا النداء، قصيدة عاطل بعد تغيير هياتها

تمتأثر سنه تعليم
وإتأثر سنه صايح
وسته مش محسويين
مين شارى ومين بايع
حد يفتح المزاد يا أهل الخير
العقل عقل عبقرى
والجسم جسم أسود
ما هو اللى عايز يعيش فيكى يا بلدى
لابد يبقى أسد
وإن كان له فى بق الديب حاجه

يفسخ بقه ويجيها
عشان كده إحنا قمنا بالثوره
عشان نرجع الحق لصحابه
ونقيد شموع الأمل
ونرجع الفرحة تانى فى قلوب الناس
إلبسى يا مصر فستانك الأبيض التلى
وباركى لشبابك اللى توجوا راسك
وحنوا إيديكى بدم الشهدا يا سمره.....



لا أحد فوق القانون

لا أحد فوق القانون
يعنى لما رئيس يخون
ويوصل شعبه للجنون
ويسرق وينهب كام مليون
يبقى كله لازم يقول
لا أحد فوق القانون
فين يروح دم البرىء
واللى ضاع منه الطريق
واللى مات على شان رغيّف
واللى عقله صار خفيف
لأنه كان واحد نضيف
وإنتحر ومات شريف

هو اده رد الجميل
الدم مش لازم يهون
ولا أحد فوق القانون

لا أحد فوق القانون
لان دى هيا العدالة
مش رئيس على راسه ريشه
وغلابه نايمه فى الزباله
لأن إحنا شعب واعى
يعنى مش طفل برياله
ولا أحد فوق القانون
لا أحد فوق القانون



وحشني وش صوت وابور الجاز

وحشني وش صوت وابور الجاز
وحشني شرب الشاي في الكبايه القزاز
وحشني صوت زغروته حلوه عند كل جواز
وحشني طعم المحشى المطبوخ على الكانون
وحشني حماية أمى وحرقان عينيا من الصابون
وحشني كل طرمبه وكل مصليه
وحشني صوت مكن الرى على الزراعيه
وحشني زمايلي في الإبتدائيه
وحصه اللغه العرييه
واللعب في رمضان للصبحيه
ودعا جدتى في الفجرية
وصوت المدفع في المغربيه

وحشنى المذاكره فى الغيطان
وصوت البلابل ع الأغصان
وحشنى ركوب قطر القشاش
وحشنى الزحمة وسط الناس
وحشنى بلدنا كل صباح
وحشنى بسمه الفلاح
وحشنى اللمه فى الأفراح
وحشنى الشرب من نيلك
وحشنى ضى قناديلك
حاجات كتيره وحشانى
كلها بكره وهجيك
وحشنى كل شىء فيكى
وحشنى سماكى وأراضيكى
وحشنى... وحشنى... وحشنى



إبقى قابلني ...

في الصلا عمال بتأخر...
وفي الفجر تنام وتشخر...
وحريقه في التدخين...
ومفيس أخلاق ولا دين...
وليل ونهار تتندم...
وعايز نفسك تتقدم... إبقى قابلني



كل الخطوط دخلت على بعضها

كل الخطوط دخلت على بعضها
ما عنت عارف طولها من عرضها
مين اللى صان البلد وحفظ لها عرضها
ومين اللى راح خربها وقعد على تلها
مين اللى لاحس ترايبها ويبحلم بيوم مجدها
ومين اللى ناهب فى خيرها وميهمهوش ودها



كل وقت وله أدان

كل وقت وله أدان
وإحنا صابرين من زمان
اللى يهبش واللى ينهب
واللى يسرق واللى خان
فين عيونكوا يا أكابر
بلى سادين الودان
إصحوا فوئوا أبوس إيديكوا
رجعوا لينا الكيان
فين إيمانكوا فين ضميركوا
ليه إتعاهدتوا مع الشيطان
اللى شايف نفسه تايه
يمشى ويسيب المكان

مصر فيها رجال كثير

يشار إليهم بالبنان

مصر فيها رجال كثير

يشار إليهم بالبنان



كوسه

بنام وأنا واقف زى الخيول
كإنى حصان عربى أصيل
رحت أدخل السبق قالولى إرجع
أمال لما إنت تدخل
فين يروح ابن اللوا وابن الوزير
واللهى يا ولاد الأكاير
لو البلد داخله على حرب
ما كتتوا عتبتوها
د إنتوا دايمًا مع الرايجه
عايزين تلبسوا حرير فى حرير
وإحنا نلبس خيش وننام على الحصير



لبسونا السلطانيه

مملكه أو جمهوريه
لبسونا السلطانيه
الرئيس اينه رئيس
فلتعيش المهليه
تحيه لحوت الحديد
وتحيه لغول الصعيد
وتحيه لثايب الرصاص
اللى جاى من الشرقه
البرادعى بقى تلقينه
عيب يا هلال كفاياكوا فضيحه
فصلتوا قانون على أذ جمال
قلتوا ساعتها ده عال العال

ولما نطالب بالتغيير
بقينا هزؤ وخيبه وميحه
يلا إخربوها كمان وكمان
محنا عيشتنا بقت ملوخيه.



لسه مجاش أوان نجاهك

لسه مجاش أوان نجاهك

تنجح إزاي في الفساد

على شان تبقى مصر جنه

لازم تلقى العدل ساد



لقمة عيش

الجرى ورا لقمة العيش تخلى الأسد ينسل
واللى مش لائيها تصبح حياته ذل
يا بلدنا خيرك كثير وليه سقيانا المر
يارب اللى كان السبب ييجى يقوم ينشل...



ليه شمسك يا بلدي حامييه على كتير م الشباب

ليه شمسك يا بلدى حامييه على كتير م الشباب
واحد خاب
وواحد غاب
وواحد شاب
وواحد جاله إكتتاب
واللى ماسك زمامك سايبه لشوية ذئاب
والفساد على كل لون والأمل أصبح سراب.....



ليه ملكشي مكان في بلدك

ليه ملكشي مكان في بلدك
حضمن أهلك مش مكان؟
قلوب حبايبك مش مكان؟
لو في مره قلت آه
هتلاقي كتير يقول سلامتک
لو في مره إحتاجنا لیک
مش ناسين أبدا شهامتک
طب ليه ملکش مکان في بلدک.



مسلم مسيحي إخوات^(١) ..

مستكترين علينا الصبر على الخيبة
مسلم مسيحي صابرين على العيبة
فرق تسود
هوا شعار اليهود
هاتوا التاريخ وإقروه من أيام الجدود
جواسيس رايحه وجايه يا حكومه وكثييه
إزاي يياخدوا الغاز ويضربوا في غزه
معدشي كرامه يا بلدى وماتت العزه
صهايته ومتفرعين وحكا منا دخلوا الجحور
قوم يا وطن وإصحى وإمسك في طاقة نور
مسلم مسيحي إخوات ودمهم واحد
عبروا زمان القناه وفدوكى يا حبيبه

(١) نشرت ٦ يناير بباب السكوت ممنوع بالمصرى اليوم بعد تفجير كنيسة

الإسكندرية (٢٠١١)

مصري خلاص باع القضيه

مصري خلاص باع القضيه
حكماه حكومه مفتريه
إيه يعنى لما الظلم ساد
وسائت أحوال العباد
وطلعوا إقطاعيين جداد
يا ترى يا مصري هتصحى تانى
وألأ نقف دقيقه جداد



ودع حواريهها وشوارعهها

ودع حواريهها وشوارعهها
ودع كنايسها وجوامعها
ودع كل اللي يحبوك
وبارك لكل اللي راجعها
مش بيدينا نسييها الغاليه
بس كلاب السلطه العاليه
خلونا نثن في مواجعها
ودع حواريهها وشوارعهها.



يا ماصص دم الغلابه

يا ماصص دم الغلابه بكره يجيلك يوم
تدوق طعم الألم ومتشوفشى طعم النوم
لوربنا بيصيب كان سيب اللبن ع الدم
لكن إنت أعمى البصر وفوق عيونك غيوم..



ياريس

(انشر يا عمى الرئيس قلبه كبير...
يمكن بدىنى شقه وعريه بجلينى بيهم اطر)

يا ريس الدوله يا ريسنا
من زمان و انت مآنسنا
قولى ليه متناش حاسسنا
و ألا السعاده للكبار
وا حنا طظ في احاسيسنا
قالولى حكومتك ذكيه
وفي الإدارة عبقرية
طب ليه مش باين علينا
وأشهرنا تفالسنا
أحاسيسك ذوق ورقه
أصلى غلبان هتلى شقه

نفسى أملك عربيه
وتكون مصرى وقويه
هوا يعنى كتير عليا
نفسى أقول للفقير لأه
نفسى أقول للفقير لأه



يالي داخل للحصانه

يلى داخل للحصانه مش هنسكت من جديد
مش هتتهب مش هتسرق محنا فى العهد الجديد
يلى عايز ترضى ربك وتخدم كل الناس فى
بلدك
بالإخلاص وبالعداله هنعقق الحلم السعيد.



يالي كنت رئيس عصابة.. وكنا عاملينك رئيس ..

يلى كنت رئيس عصابه
وكنا عاملينك رئيس
بعث بلدنا للديابه
وإنشاله الشعب يموت فطيس
والملايين راخت سويسرا
ومعاك حرامى وزير بوليس
وحرامى إحتكر حديد بلادنا
أصله كان تاجر خسيس
فاكر مصر عزبة جنابك
هتسيبها بعدك للورث
دا مصر مقبرة الغزاه
وشعبها هوا الهويس....



السيرة الذاتية

الاسم خالد محمود محمد الغريب الشناوى .
شاعر السكوت ممنوع بالمصرى اليوم .
مذيع بقناة الناس سابقا .
ممثل معتمد بنقابة الممثلين والقيام بالعديد من الأدوار التلفزيونية
المؤهل بكالوريوس الطب البيطرى جامعة الزقازيق ١٩٩٥ .
مواليد ١٦-٦-١٩٧١
الخبرات السابقة
مذيع بقناة الناس سابقا عام ٢٠٠٧
ممثل معتمد بنقابة الممثلين عام ٢٠٠٢ والقيام بالعديد من الأدوار
فى المسلسلات التلفزيونية
شاعر مميز جدا بباب السكوت ممنوع بجريدة المصرى اليوم
والانتهاء من تأليف ديوان ضد الحكومة وديوان يلى كنت رئيس عصابه .
القدرات الشخصية. القدرة على الإبداع، اللباقة، القدرة على
مواجهة الكاميرا، القدرة على العمل الجماعى وقيادة فريق للإبداع
والتفوق

٠٠٩٦٦٥٥٩٣٥٣١٧٠ السعوديه / ٠١١٢٦٢٠٣٥٩٤ م
drkhalidaishenawy@yahoo

الفهرس

- ٣..... يالې كنت رئيس عصابة
٤..... آخر كلام
٥..... الجمل ملوش مراره
٧..... الخصخصة
٨..... الغنى فى الوطن ووطنين
٩..... الفلوس بتجيب فلوس
١٠..... المساواه فى الظلم عدل
١١..... إلى الشاعر أحمد فؤاد نجم (يا فاجومى)
١٢..... إمسك طبله أو إمسك طار
١٣..... طقطوقة أنا حلمى بسيط قوى يا إخوانا
١٤..... أغنية المدينه هيا هيا
١٦..... أغنيه تسوى إيه
١٧..... أنشودة جايلك يا بلدى جايلك
١٨..... أغنية طاحونه
١٩..... أنشودة ميزان العدل إختل
٢١..... آه وألف آه منك يا مصر
٢٢..... إوعى تبيع نفسك للفاجر

- ٢٣ برضه هفضل أسد
- ٢٤ بلطجيه مصر
- ٢٦ بنادى وأهاتى
- ٢٧ بندن فى مالطه
- ٢٨ تخريفة
- ٣٠ ٣٠ سنه لابسين شوال
- ٣١ طقطوقة ٣٠ سنه مطاطين
- ٣٢ جدى العمده
- ٣٤ طقطوقة حاميها حراميها
- ٣٥ حد الله
- ٣٦ خزنه ثقيله قوى
- ٣٧ خلونى أنا المجنون وإتم العاقلين
- ٣٨ خلىنا عايشين فى الغيوبه
- ٤٠ العمل ثم العمل ثم العمل
- ٤١ رباعية أنا عشت فوق عمري ولا ألف عام
- ٤٢ رباعية فى يوم واحد أنا شفت حزن وفرح
- ٤٣ لحد إمتى
- ٤٤ رباعية لكل ظالم نهايه
- ٤٥ رباعية ليله ويوم أنا شفت فيهم العجب
- ٤٦ مرض العباقره مكتوب على جينى
-

- ٤٧.....رباعية مع موت أمى وقفت عاجز حزين
- ٤٨.....رباعية ميت بيشيع ميت
- ٤٩.....زمن الكحوشه
- ٥١.....مين اللي قال
- ٥٣.....سلامة جنابك سيادة الرئيس
- ٥٤.....صباح الفل والهييه
- ٥٥.....إحضنى خيرة شبابك
- ٥٦.....الطور والذئاب
- ٥٧.....الى يسرق إقطعوه
- ٥٩.....إوعى تبيع نفسك للفاجر
- ٦٠.....دوس على مكان الألم
- ٦١.....صباح الفل والهييه
- ٦٢.....من يوميات دكتور عاطل فى زمن مبارك ونظيف
- ٦٣.....قطقوطة فى جنازة أمى أنا شفت يوم حسنها
- ٦٤.....أربع سنين فى المجاز ويخاف أشوف ديبحه بتند بح
- ٦٥.....قطقوطة كلاب السلطه
- ٦٦.....قطقوطة كنسلى كل الكلاب
- ٦٧.....قطقوطة لا تتصل
- ٦٨.....لملمى ولادك يا بلدى
- ٦٩.....مش هنسامح
-

ديوان يالي كنت رئيس عصابة

- ٦٩ قطقوطة مفيش مفر من السفر
٧٠ قطقوطة ملك وفارد جناحه
٧١ قطقوطة هوا كله بيخدع كله
٧٢ وحياة شبرا وحى مسره
٧٣ يلي عايزين تخربوها
٧٤ رباعية طلع طموحك ع الورق
٧٥ علمونا الغش
٧٧ عين الوزير تعبت إصرف لها الملايين
٧٨ ٢٥ يناير... تاريخ ميلادى الجديد
٨٠ صباح الخير صباحنا
٨٢ عاطل بعد ٢٥ يناير
٨٤ لا أحد فوق القانون
٨٦ وحشنى وش صوت وابور الجاز
٨٨ قطقوطة إبقى قابلنى
٨٩ كل الخطوط دخلت على بعضها
٩٠ كل وقت وله أذان
٩٢ كوسه
٩٣ لبسونا السلطانيه
٩٥ رباعية لسه مجاش أوان نجاحك
٩٦ لقمة العيش

ديوان يالي كنت رئيس عصابة

- ٩٧.....ليه شمسك يا بلدى حاميہ على كثير م الشباب
٩٨.....طقطوقہ ليه ملكشى مكان في بلدك
٩٩.....مسلم مسيحي إخوات
١٠٠.....مصرى خلاص باع القضية
١٠١.....طقطوقه ودع حواريا وشوارعا
١٠٢.....يا ماصص دم الغلابه
١٠٣.....ياريس
١٠٥.....رباعية يلى داخل للحصانه
١٠٦.....يلى كنت رئيس عصابه...وكتنا عاملينك رئيس
١٠٧.....السيرة الذاتية

