

مقدمة الجزء الثالث

يتابع المعلم الكبير أوشو بعرض السيترات التأملية من (فيجيانا بهاريفا تانترا) تلك التقنيات لكي يتمكن المرء من العودة إلى نفسه، إلى نقائه الداخلي، للوصول إلى الوعي الكلي، للوصول إلى التحرر الكلي، حيث لا استعباد، حيث لا ألم ولا معاناة، للعودة إلى جذورك التي هي الطريق الوحيد لترتبط بالكون العظيم.

تدرجياً سندخل عميقاً بالتانترا إلى حيث الهدف المنشود المتمثل بحدوث الاستتارة، التي تعني الوعي الكلي لشخص تخطى الحدود المادية، تخطى الجسد والعقل، ودخل إلى الأبدية.. في الجزء الثالث هناك تقنيات التوقف، تقنيات النموذج الحساس، وتقنيات الرؤية.

المترجم.