

فهرس المصادر والمراجع

- 1 - الإلتقان في علوم القرآن - للسيوطي (ت 911هـ) - المكتبة الثقافية - بيروت - 1973م.
- 2 - أدب الكاتب - ابن قتيبة - (ت 276هـ) - تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد - القاهرة - ط3 - 1958م.
- 3 - أساليب الاستفهام في القرآن - عبد العليم السيد فؤاد - مؤسسة دار الشعب - القاهرة.
- 4 - أساليب بلاغية - د. أحمد مطلوب - نشر وكالة المطبوعات - شارع فهد السالم - الكويت - ط1 - 1980م.
- 5 - أساليب النفي في القرآن - أحمد ماهر - ومحمود فهمي البقري - مطبعة دار النشر الثقافية - الإسكندرية - 1388هـ / 1968م.
- 6 - أسرار البلاغة - عبد القاهر الجرجاني (ت 471هـ) - تصحيح محمد رشيد رضا - دار المعرفة - بيروت - لبنان - 1978م.
- 7 - الأسس الجمالية في النقد العربي - عرض وتفسير ومقارنة - د. عز الدين إسماعيل - دار الفكر العربي - القاهرة - ط3 / 1974م.
- 8 - الأسلوبية والنقد الأدبي - د. عبد السلام المسدي - مجلة فُصول - مجلة فصلية - مصر - عدد (5) - 1981م.
- 9 - الأصمعيات - الأصمعي - (ت 216هـ) - تحقيق وشرح أحمد محمد شاكر وعبد السلام هارون - دار المعارف بمصر - القاهرة - ط4 - 1976م.
- 10 - إعجاز القرآن - للقاضي الباقلاني - (ت 402هـ) - على هامش الإلتقان في علوم القرآن - المكتبة الثقافية - بيروت - لبنان - 1973م.
- 11 - الأغاني - لأبي الفرج الأصفهاني (ت 356هـ) - دار إحياء التراث العربي - بيروت - لبنان - د/ت.
- 12 - الأمالي - لأبي علي القالي (ت 356هـ) - دار الكتاب العربي - بيروت - لبنان - د/ت.
- 13 - الإمتاع والمؤانسة - لأبي حيان التوحيد علي بن محمد (ت نحو 400هـ / 1010) - تصحيح أحمد أمين وأحمد الزين - منشورات دار مكتبة الحياة - بيروت - د/ت.
- 14 - الإيضاح في علوم البلاغة - للقزويني (ت 739هـ) - منشورات محمد علي بيضون - دار الكتب العلمية - بيروت - د/ت.
- 15 - البديع - لابن المعتز (ت 296هـ) منشورات دار الحكمة - حلبوني - دمشق - د/ت.

- 16 - البرهان في علوم القرآن - للزركشي (ت 794هـ) - منشورات محمد علي بيضون - دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان - 2001م.
- 17 - البرهان في وجوه البيان (المشهور بنقد النثر - المنسوب لقدامة بن جعفر) وهو لأبي الحسن بن مُنَبِّه - دار الكتب العلمية - بيروت لبنان - 1982م.
- 18 - البلاغة - تطور وتاريخ - الدكتور شوقي ضيف - دار المعارف بمصر - القاهرة - 1976م.
- 19 - البلاغة والأسلوبية - د. محمد عبد الطلب - مكتبة لبنان ناشرون، والشركة المصرية العالمية للنشر - القاهرة - ط1 - 1994.
- 20 - البلاغة والأسلوبية - نحو نموذج سيميائي لتحليل النص - د. هنري بليث - ترجمة د. محمد العمري - أفريقية الشرق/المغرب - بيروت - 1999م.
- 21 - بلاغة الكلمة والجملة والجمل - دكتور منير سلطان - منشأة المعارف بالإسكندرية - مصر - 1977م.
- 22 - بنية اللغة الشعرية - جان كوهن - ترجمة محمد الولي ومحمد العمري - دار توبقال للنشر - الدار البيضاء - المغرب - ط1 - 1986م.
- 23 - بنية النص الكبرى - صبحي الطعان - مجلة عالم الفكر - المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب - الكويت - مجلد 23 - عدد (1 + 2) - 1994م.
- 24 - بيان إعجاز القرآن - لأبي سليمان الخطابي (ت 388هـ) - ضمن ثلاث رسائل في إعجاز القرآن - تحقيق محمد خلف الله أحمد والدكتور محمد زغلول سلام - دار المعارف - القاهرة - 1968م.
- 25 - البيان والتبيين - للجاحظ (ت 255م) - تحقيق عبد السلام هارون - المجمع العلمي العربي الإسلامي - بيروت - ط4 -
- 26 - تاريخ النقد الأدبي - د. محمد زغلول سلام - دار المعارف بمصر - القاهرة - د/ت.
- 27 - تأويل مشكل القرآن - لابن قتيبة (ت 276هـ) - تحقيق السيد أحمد صقر - المكتبة العلمية - بيروت - د/ت.
- 28 - تحرير التحبير - لابن أبي الإصبع (ت 654هـ) - تقديم وتحقيق الدكتور حفني محمد شرف - لجنة إحياء التراث الإسلامي - وزارة الأوقاف مصر - القاهرة - 1995م.
- 29 - تفسير البيضاوي - للقاضي ناصر الدين الشيرازي البيضاوي (ت 791هـ) - منشورات محمد علي بيضون - دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان - ط1 - 1999م.
- 30 - التلخيص في علوم البلاغة - للقرظيني (ت 739هـ) - شرحه عبد الرحمن البرقوني -

- دار الكتاب العربي - بيروت - لبنان - ط1 - 1904م.
- 31 - جامع الدروس العربية - مصطفى الغلاييني - المكتبة العصرية - صيدا وبيروت - ط2 - 1968م.
- 32 - الجامع الصغير من حديث البشير النذير - للسيوطي - تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد - دار خدمات القرآن - القاهرة - د/ت.
- 33 - الجنى الداني في حروف المعاني - للمراذي (ت 749هـ) - تحقيق د. فخر الدين قباوة - والأستاذ محمد نديم فاضل - دار الأفاق الجديدة - بيروت - ط2 - 1983م.
- 34 - جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع - أحمد الهاشمي - بيروت - لبنان - د/ت - ط12.
- 35 - الحيوان - للجاحظ (ت 255هـ) - تحقيق عبد السلام هارون - المجمع العلمي العربي - بيروت - ط3 - 1969م.
- 36 - خزانة الأدب - للإمام عبد القادر البغدادي (ت 1093هـ) - طبعة دار صادر - بيروت - د/ت.
- 37 - الخصائص - لابن جني (ت 392هـ) - تحقيق محمد علي النجار - دار الهدى للطباعة والنشر - بيروت - لبنان - ط2 - د/ت.
- 38 - الخطيئة والتكفير - د. عبد الله الغدامي - النادي الأدبي الثقافي - جدة السعودية - 1985م.
- 39 - دلائل الإعجاز - للجرجاني (ت 471هـ) - تحقيق محمود محمد شاكر - مكتبة الخانجي - القاهرة - 1984م.
- 40 - ديوان أبي الطيب المتنبي - شرح العكبري - صححه مصطفى السقا وإبراهيم الإبياري - وعبد الحفيظ شلبي - دار المعرفة - بيروت - د/ت.
- 41 - الرثاء في الجاهلية والإسلام - د. حسين جمعة - دار معد للنشر - دمشق - ط1 - 1991م.
- 42 - رسائل ابن عربي - ضبط محمد شهاب الدين العربي - دار صادر - بيروت - ط1 - 1997م.
- 43 - سر الفصاحة - لابن سنان الخفاجي (ت 466هـ) - دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان - ط1 - 1982م.
- 44 - شروح التلخيص - دار السرور - بيروت - د/ت؛ ويضم:
- 1 - مختصر سعد الدين التفتازاني (ت 793هـ) على تلخيص المفتاح.

- 2 - مواهب الفتحاح على شرح المفتاح - لابن يعقوب المغربي.
- 3 - عروس الأفراح في شرح تلخيص المفتاح - وهو القسم الثالث - بهاء الدين السُّبُكي (أحمد بن علي) (ت 763هـ).
- 45 - شعراء أمويون - د. نوري حمودي القيسي - عالم الكتب - ومكتبة النهضة العربية - بيروت - ط1 - 1985م.
- 46 - الشعر والشعراء - لابن قتيبة (ت 276هـ) - تحقيق أحمد محمد شاكر - دار المعارف بمصر - القاهرة - ط2 - 1966م.
- 47 - الصاحب في فقه اللغة العربية ومسائلها - لابن فارس (ت 395هـ) =
 * طبعة المؤيد - مصر - 1910م وطبعة مصطفى الشويبي - بيروت - 1964م.
- 48 - كتاب الصناعتين - لأبي هلال العسكري (ت 385هـ) - تحقيق د. مفيد قميحة - دار الكتب العلمية - بيروت - ط2 - 1989م.
- 49 - الصورة الشعرية - سيسيل دي لويس - ترجمة د. أحمد نصيف الجنابي ومالك ميري وسلمان حسن إبراهيم - مؤسسة الخليج - الصفاة - الكويت - د/ت.
- 50 - الطراز المتضمن لأسرار البلاغة - لابن حمزة العلوي - (ت 749هـ) - تحقيق محمد عبد السلام شاهين - دار الكتب العلمية - بيروت - ط1 - 1995.
- 51 - عروس الأفراح في شرح تلخيص المفتاح - (انظر رقم 42).
- 52 - علم الأسلوب (مبادئه وإجراءاته) - صلاح فضل - دار الشروق - ط1 - 1998م.
- 53 - علم الجمال - بنديتو كروتشه - عربيه نزيه الحكيم - المجلس الأعلى لرعاية الفنون - المطبعة الهاشمية - دمشق - 1963م.
- 54 - العمدة في محاسن الشعر وآدابه ونقده - لابن رشيق (ت 456هـ) - تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد - دار الجيل - بيروت - ط4 - 1972م.
- 55 - عودة أخرى للمثيولوجيا البيضاء - برنارد هاريسون - ترجمة رشاد عبد القادر - الآداب الأجنبية - اتحاد الكتاب العرب - دمشق - العدد 106 - 107 - 2001م.
- 56 - عيار الشعر - لابن طبا طبا (ت 322هـ) - تحقيق د. محمد زغلول سلام - منشأة المعارف بالإسكندرية - مصر - 1980م.
- 57 - فجر الإسلام - أحمد أمين - دار الكتب العلمية - بيروت - ط1 - 1969م.
- 58 - فلسفة الجمال في الفكر المعاصر - د. محمد زكي العشماوي - دار النهضة العربية - بيروت - 1981م.
- 59 - في جمالية الكلمة - د. حسين جمعة - اتحاد الكتاب العرب - دمشق - 2002م.

- 60 - في ظلال القرآن - سيد قطب - دار الشروق - بيروت - ط7 - 1978م.
- 61 - القاموس المحيط - للفيروز آبادي (ت 817هـ) - مطبعة البابي الحلبي - القاهرة - ط2 - 1952م.
- 62 - قضايا الشعرية - رومان جاكبسون - ترجمة محمد الولي - ومبارك الحنوز - دار توبقال للنشر - الدار البيضاء - المغرب - ط1 - 1988م.
- 63 - الكتاب - لسبيويه (ت 180هـ) - تحقيق عبد السلام هارون - عالم الكتب - بيروت - د/ت.
- 64 - كشاف اصطلاحات الفنون - للتهانوي (ت 1158هـ) - دار الكتب العلمية - بيروت - ط1 - 1998م.
- 65 - الكشف - للزمخشري (ت 538هـ) - دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع - بيروت - د/ت.
- 66 - كيفية قراءة النص الأدبي - د. حسين جمعة - مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق - مجلد 74 - جزء 2 - نيسان 1999م.
- 67 - لسان العرب - لابن منظور (ت 711هـ) - دار صادر / دار بيروت - 1955 - 1956م.
- 68 - المثل السائر - لابن الأثير - تحقيق أحمد الحوي في وبدوي طبانة - دار نهضة مصر - القاهرة - 1960م.
- 69 - مداخل إلى علم الجمال الأدبي - د. عبد المنعم تليمة - دار الثقافة - القاهرة - 1978م.
- 70 - المزهري في علوم اللغة - السيوطي . (ت 911هـ) - شرحه محمد أحمد جاد للولي وعلي محمد البجاوي ومحمد أبو الفضل إبراهيم . دار إحياء الكتب العربية . القاهرة . د/ت.
- 71 - المصباح (تلخيص القسم الثالث من مفتاح العلوم للسكاكي) لابن مالك (ت 686هـ) - القاهرة - 1341هـ.
- 72 - المطول (الشرح المطول على التلخيص) - للتفتازاني (ت 793هـ) - مطبعة أحمد كامل - تركيا - 1330هـ.
- 73 - معاني القرآن - للزجاج (ت 311هـ) - تحقيق د. عبد الجليل عبده شلبي - المكتبة العصرية - صيدا - بيروت - د/ت.
- 74 - معاني القرآن - للفرآء (ت 207هـ) - تحقيق أحمد يوسف نجاتي ومحمد علي النجار وعبد الفتاح إسماعيل شلبي - دار السرور - بيروت - د/ت.
- 75 - معاني القرآن - للنحاس (ت 338هـ) - تحقيق د. زهير غايزي زاهد - وزارة الأوقاف العراقية - مطبعة العاني - بغداد - 1977م.

- 76 - مع البلاغة العربية في تاريخها - د. محمد علي سلطاني - دار المأمون - دمشق - 1979م.
- 77 - المعجم الوسيط - مجمع اللغة العربية - القاهرة - ط3 - 1985م.
- 78 - معنى الجمال (نظرية في الاستطيقا) - ولتر. س. ستيس - ترجمة إمام عبد الفتاح إمام - المجلس الأعلى للثقافة - القاهرة - 2000م.
- 79 - المغني في أبواب التوحيد والعدل - للقاضي عبد الجبار (ت 415هـ) - نشر وزارة الثقافة والإرشاد القومي - مصر.
- 80 - مغني اللبيب - لابن هشام (ت 761هـ) - تحقيق د. مازن المبارك والأستاذ محمد علي حمد الله - دار الفكر - بيروت - لبنان - ط3 - 1972م.
- 81 - مفاهيم الجمالية والنقد في أدب الجاحظ - د. ميشال عاصي - مؤسسة نوفل - بيروت - 1981م.
- 82 - مفاهيم نقدية - تأليف رينيه ويليك - ترجمة د. محمد عصفور - سلسلة عالم المعرفة - المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب - الكويت - العدد 110 - شباط - 1987م.
- 83 - مفتاح العلوم للسكاكي (ت 626هـ) - تحقيق د. عبد الحميد هندواوي - دار الكتب العلمية - بيروت - 2000م.
- 84 - مقالات في الأسلوبية - د. منذر عياشي - اتحاد الكتاب العرب - دمشق - 1990م.
- 85 - مقدمة في النقد الأدبي - محمد حسن عبد الله - دار البحوث العلمية - الكويت - 1967م.
- 86 - من تجليات الخطاب البلاغي - حمّادي صمّود - دار قرطاج للنشر - تونس - ط1 - 1999م.
- 87 - منهاج البلغاء وسراج الأدباء - حازم القرطاجني (ت 684هـ) - تحقيق محمد الحبيب ابن الخوجة - دار الغرب الإسلامي - بيروت - لبنان - ط2 - 1981م.
- 88 - المنهج الأسطوري في تفسير الشعر الجاهلي - عبد الفتاح محمد أحمد - دار المناهل - بيروت - ط1 - 1987م.
- 89 - موسوعة المصطلح النقدي - ر.ف. جونس - ترجمة عبد الواحد لؤلؤة - دار الرشيد - بغداد - 1982م.
- 90 - النظريات الموجهة نحو القارئ - رامان سيلدن، ويتر بروكس - ترجمة د. محمد نور النعيمي - مجلة الآداب الأجنبية - اتحاد الكتاب العرب - دمشق - عدد = 106 - 107

- 2001م.
- 91 -نظرية البنائية في النقد الأدبي -د. صلاح فضل -دار الآفاق الجديدة -بيروت -ط3 -1985م.
- 92 -نظرية التناس -صك جديد لعملة قديمة -د. حسين جمعة -مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق -مجلد 75 -جزء 2 -نيسان -2000م.
- 93 -النقد الأدبي -أحمد أمين -دار الكتاب العربي -بيروت -لبنان -ط4 -1967م.
- 94 -النقد الأدبي -أصوله ومناهجه -سيد قطب -بلا مكان للطباعة: ولا دار للنشر ولا تاريخ.
- 95 -نقد الشعر لقدمامة (ت 337هـ) -تحقيق د. محمد عبد المنعم خضاجي -دار الكتب العلمية -بيروت -د/ت.
- 96 -النقد الفني -دراسة جمالية وفلسفية -جروم ستولنتز -ترجمة فؤاد زكريا -المؤسسة العربية للدراسات والنشر -بيروت -1981م.
- 97 -النقد والدلالة -نحو تحليل سيميائي -محمد عزام -منشورات وزارة الثقافة -دمشق -1969م.
- 98 -النكت في إعجاز القرآن -للمراني (ت 384هـ) ضمن ثلاث رسائل في إعجاز القرآن - (راجع رقم 22) من المصادر.
- 99 -نهاية الإيجاز في دراية الإعجاز -للرازي (ت 606هـ) -تحقيق أحمد حجازي السقا -دار الجيل والمكتب الثقافى -بيروت والقاهرة -1992م.
- 100 -النهاية في غريب الحديث -للجزري (ت 606هـ) -تحقيق طاهر أحمد الزاوي -ومحمود محمد الطناحي -مؤسسة إسماعيليان -قم -إيران -1347هـ.
- 101 -هسهسة اللغة -رولان بارت -ترجمة د. منذر عياشي -مركز الإنماء الحضاري -حلب -ط1 -1999.

المصادر باللغة الأجنبية:

- (الكتابة في درجة الصفر)

R.Basthes, s/z, Editions du seuil /points, 1976, p.16

السيرة الثقافية والعلمية للأستاذ الدكتور حسين جمعة

أ. د حسين علي جمعة

- دكتوراة في الآداب - جامعة دمشق

- 1 - أستاذ الأدب القديم - قسم اللغة العربية - جامعة دمشق - منذ عام 1983 وما يزال.
- 2 - أستاذ معار إلى جامعة قطر - قسم اللغة العربية - كلية الإنسانيات 1992 - 1997 - قام بتدريس الأدب القديم والنقد العربي القديم وكتب التراث.
- 3 - أستاذ الدراسات العليا - الدبلوم الأدبي واللغوي - جامعة دمشق منذ 1997 وما يزال.
- 4 - الإشراف على رسائل الماجستير والدكتوراه، والمشاركة في مناقشتها في جامعة دمشق والقطر...

المهام الإدارية والعلمية والثقافية:

- 1 - مدير ثانوية: ثانوية خير الدين الزركلي - مديرية التربية في دمشق - (1977/1/1 - 1984/10/8م).
- 2 - مقرر جمعية البحوث والدراسات - اتحاد الكتاب العرب - منذ عام 2001 حتى غاية 2004م.
- 3 - نائب رئيس تحرير مجلة دمشق للآداب والعلوم الإنسانية - (2003/3/20 - 2003/11/3م) - بالمذكرة الإدارية للسيد رئيس جامعة دمشق رقم (204/و) تاريخ (2003/3/19م) والمبلغة إلى كلية الآداب برقم (1133/و) في (2003/3/20م).
- 4 - رئيس تحرير مجلة جامعة دمشق للآداب والعلوم الإنسانية. منذ (2003/11/4م) بالمذكرة الإدارية للسيد رئيس جامعة دمشق رقم (965/و) تاريخ (2003/11/3م) والمبلغة لكلية الآداب برقم (5062/و) تاريخ (2003/11/4م) حتى (2009/12/28م).
- 5 - رئيس فرع دمشق لاتحاد الكتاب العرب - بالقرار رقم (994) تاريخ (2003/8/23م) الصادر عن السيد الدكتور رئيس اتحاد الكتاب العرب حتى

تسلمه مهام رئاسة الاتحاد في 2005/9/4م.

6 - رئيس اتحاد الكتاب العرب في سورية - ابتداءً من 2005/9/4م إثر انتخابات الدورة السابعة للمؤتمر العام السابع لاتحاد الكتاب العرب المنعقد في دمشق (2005/9/1م) ثم جلسة مجلس الاتحاد ممن انتخابهم المؤتمر - في 2005/9/3م إذ عقد المجلس جلسته لانتخاب المكتب التنفيذي ورئيسه - في قاعة الاجتماعات في مبنى الاتحاد بالمرزة الساعة الثامنة مساء...

7 - عضو اللجنة الشعبية العربية السورة لدعم الشعب الفلسطيني ومقاومة المشروع الصهيوني.

8 - عضو مجلس إدارة الهيئة العامة السورية للكتاب - بالمرسوم التشريعي رقم (8) لعام 2006.

9 - عضو مجلس الأمناء لمؤسسة القدس الدولية في سورية.

الكتب المنشورة:

- 1 - الحيوان في الشعر الجاهلي (دار رسلان - دمشق - 2010م). ط2
- 2 - مشهد الحيوان في القصيدة الجاهلية (دار رسلان - دمشق - 2010م). ط2
- 3 - الملل والنحل للشهرستاني - عرض وتعريف - (دار دانية - دمشق - 1990م).
- 4 - الرثاء في الجاهلية والإسلام (دار معدّ - دمشق - 1991م).
- 5 - مختارات من الأدب في صدر الإسلام (جامعة دمشق - 1992م).
- 6 - قراءات في أدب العصر الأموي (جامعة دمشق 1992 - 1993م).
- 7 - قصيدة الرثاء - جذور وأطوار - (دار النمير ومعدّ - دمشق - 1998م).
- 8 - في جمالية الكلمة - (اتحاد الكتاب العرب - دمشق - 2002م) - ط2 دار رسلان - دمشق - 2011م.
- 9 - ابن المقفع بين حضارتين - (طباعة المستشارية الإيرانية بدمشق - 2003م).

- 10 - إبداع ونقد - قراءة جديدة للإبداع في العصر العباسي - (دار النمير - دمشق - 2003م).
- 11 - المسبار في النقد الأدبي - اتحاد الكتاب العرب - دمشق - 2003م) - ط2 - دار رسلان - دمشق - 2011م.
- 12 - نصوص من الأدب العربي المعاصر - بالاشتراك - (جامعة دمشق - 2005م).
- 13 - جمالية الخبر والإنشاء - دراسة جمالية أسلوبية - اتحاد الكتاب العرب - دمشق 2005م - ط2 - دار رسلان - دمشق - 2012م.
- 14 - التقابل الجمالي في النص القرآني - دار النمير - دمشق - ط1 - 2005م.
- 15 - مرايا للالتقاء والارتقاء - اتحاد الكتاب العرب - دمشق 2005م.
- 16 - مشروع القومية العربية إلى أين؟ - دار الفرقد - دمشق 2006م.
- 17 - المقاومة قراءة في التاريخ والواقع والآفاق - اتحاد الكتاب العرب - دمشق - 2007م.
- 18 - اللغة العربية إرث وارتقاء حياة - اتحاد الكتاب العرب - دمشق - 2008م.
- 19 - قضايا في الفكر السياسي والقومي - دراسة - مؤسسة الشرق - دمشق - 2009م.
- 20 - ملامح في الأدب المقاوم / فلسطين أنموذجاً - الهيئة العامة السورية للكتاب - وزارة الثقافة - دمشق - 2009م.
- 21 - من القدس إلى غزة - دراسة - اتحاد الكتاب العرب - دمشق - 2010م.
- 22 - حراس الكلمة والموقف (دراسة في الشخصيات) - اتحاد الكتاب العرب - دمشق - 2011م.
- 23 - قضايا ومبدعون (دراسة في الشخصيات) - اتحاد الكتاب العرب -

دمشق -2012م.

24 - من النكبة إلى المقاومة والتجدد - دراسة - سلسلة كتاب الجيب - رقم

63 - اتحاد الكتاب العرب - دمشق - 2012م.

25 - سورية (الاستهداف والمؤامرة) تكنو آرت للطباعة - دمشق - 2012م.