

# أبو العباس السفاح والخلافة العباسية

وقد شرع نظام الحكم الجديد الآن فى استئصال كافة آثار الحكم البائد، فأخذ يتعقب البقية الباقية من الأسرة الأموية ويذبحهم ذبحاً.

«أنتونى ناتنج»

obeikandi.com

الحديث عن أبي العباسى عبد الله بن محمد الملقب بالسفاح، ينقلنا إلى عصر جديد بعد انتهاء عصر بنى أمية يمثل آخر خلفائهم مروان بن محمد .

وقد كان عصر هذا الخليفة العباسى عصر ملىء بالدماء والضحايا والأشلاء، دون أن يحكم شرع الله فيما يفعل، ودون أن يشاور أحدًا، مع أن الشورى من أساسيات العدل الإسلامى.

وقد ساعد على قيام الخلافة العباسية التى تنتسب إلى العباس بن عبد المطلب عن الرسول ﷺ، ساعد على قيام هذه الخلافة أن خلفاء بنى أمية كانوا يستهترون بقيم الدين الحنيف، وانتشر الفساد، وبدأ بعض الخلفاء يحتسى الخمر، ويقضى معظم وقته فى الصيد غير مبالين بمصالح الناس.

لقد بدأت الدعوة لبنى العباسى فى (الحُميمة) فى جنوب الشام..، وبدأ يتعاطف معها محبو آل البيت، وناصرها الفرس، لأن الخلافة الأموية كانت تفضل العرب على الفرس، متناسين أن الإسلام لا يفرق بين عربى وأعجمى إلا بالتقوى.

وظل الموالى يعانون ظلم بنى أمية زمنًا طويلًا، مما دعاهم إلى الدعوة لمناهضة الحكم الأموي.، وعندما تولى أبو مسلم الخراسانى الدعوة فى خراسان، وكان يمتلك الذكاء والدهاء والقدرة على القيادة، مما سهل السبيل لانتشار الدعوة لإسقاط الحكم الأموي، واستبداله بحكم العباسيين، واتخذوا شعارًا لدعوتهم الأعلام السوداء، واستطاع أبو مسلم أن يهز الكرسي

الذى يجلس عليه نصر بن سيار وإلى الأمويين على خراسان، وأخذ نصر بن سيار يرأسل مروان بن محمد الخليفة الأموى ليتدارك الأمر، وكذلك استنجد بابن هبيرة واليه على العراق، ولكنه لم يجد إلا رجوع الصدي....

كانت الدولة الأموية مشغولة بحروبها مع الخوارج، كانوا يرسلون له من النجدات ما يستطيع به أن يوقف زحف الدعوة العباسية فى خراسان..، ولكن لم يجد لنداءاته صدى بحجة الحرب ضد أعداء الخلافة الأموية فى العراق والشام.

ويلخص لنا الدكتور حسن حبشى فى كتابه (تاريخ العالم الإسلامى) خلافة آخر خلفاء بنى أمية مروان بن محمد، وقيام الدولة العباسية بقوله:

«بويع مروان بن محمد فى صغر سنه سنة سبع وعشرين ومائة، ولكن مبايعته لم تستطع أن تضع نهاية للمأساة التى بدأت توشك أن تقضى على الأمويين: حكامًا وقادة، على أن الحق يقتضينا- ويقتضى كل منصف - أن تقول إن مروان بن محمد تولى الخلافة فى ظروف عصيبة قاتمة، أهون ما فيها مبايعة أهل الكوفة بالخلافة لعبد الله بن معاوية من حفدة جعفر بن أبى طالب... واغتنم أبو مسلم الخراسانى الفرصة للوقية بين الجميع، وبدت الخلافة الأموية وكأنما قد أصيبت بالشلل، فلم تمد ابن سيار بالعون حين استمد منها العون، ولم تأخذ بتحذيره إياها مما يحوطها ويهددها من أخطار، حتى أنه كتب إلى مروان يقول:

أرى خلل الرماد وميض نار

ويوشك أن يكون له ضرام

فإن لم يطعها عقلاء قوم

يكون وقودها جثث وهام

وإن النار بالعودين تذكى

وأن الحرب أولها الكلام

فقلت من التعجب ليت شعرى

أأيقاظ أمية أم نيام

فإن يك أصبحوا وثووا نياما

فقل : قوموا فقد حان القيام

فما حرك ذلك ساكنًا من بنى أمية، ولا نبه غافلا، فلا عجب أن أخذوا بغفلتهم... ويأخذ ربك القرى وهى غافلة.

ويقول المؤرخ حسن حبشى أيضًا :

ولقد شجع هذا التراخى الأموى رجالاً كإبراهيم بن محمد بن على بن عبد الله بن عباس على أن يأمر أبا مسلم الخراسانى أن يظهر الدعوة لبنى العباس بين أهل خراسان، وأن يدعوهم بالمجاهرة بلبس السواد شعارًا يعرف به المؤيد

لهم من غيره وامثله أبو مسلم، وبعث دعائه في الناس هناك، واستجابت له الغالبية القوية وظهر أمره، حتى قيل أنه أتاه في يوم واحد أهل ستين قرية واستفحل أمر الدعوة، واستغلظ عودها، واتخذ الدعوة من خراسان مركزاً لهم يصدر منه الدعوة، وأصبح هذا البلد يهدد الكيان الأموي».

وتمضى الأحداث.. وتنجح الثورة ضد الأمويين، ويقتل مروان بن محمد آخر خلفاء بني أمية في مصر..، عند بوصول من بلدان الصعيد في أواخر سنة ١٣٢ هـ .

وهكذا تمكن العباسيون من إقامة الخلافة العباسية، واتخذ السفاح الهاشمية مقراً للحكم، إلى أن تمكن أبو جعفر المنصور من أن يبني فيما بعد عاصمة الخلافة العباسية وهي بغداد.

\*\*\*

لقد بويع عبد الله بن محمد الملقب بأبي عباس السفاح بالخلافة في الكوفة في ربيع الأول سنة ١٣٢ هـ .

وكان من الممكن أن يبدأ هذا الرجل حكمه بالعدل، ويشعر الناس أنهم في عصر جديد، وأنه جاء ليخلصهم من حكم الأمويين الظالم، ويبدأ بصفحة جديدة، ليشعر الناس في زمنه بالأمن والأمان، ولكنه على غير ما توقع الناس، بدأ عهده بالحديد والنار، وإرهاب الناس، والتنكيل بأعدائه من بني أمية بصورة فاقت كل أنواع الظلم والإرهاب، بل بلغ الحمق وهو يصفى حساباته مع أعدائه من بني أمية، أن

يخرج جثث خلفاء بنى أمية من القبور، ويشعل فيها النار،  
دون مراعاة لحرمة الموتى!!

ولنقف قليلاً أمام ما كتبه الأستاذ إبراهيم الإبيارى فى  
كتبه (قيام دولة) عن الفظائع الذى ارتكبتها أبو العباس  
السفاح أو بمعنى أصح عن بعض هذه الفظائع :

لقد سفك الأمويون ما سفكوا من دم، وهم يملكون عليها  
حجة أو شبه حجة .

فلقد ثأر بهم الهاشميين فانتقموا من هؤلاء الثائرين بهم،  
انتقاماً لا تبرئته من الإسراف هو الآخر، ولكنهم ملكوا بثورة  
الهاشميين بهم حجة لهم.

ولكنا ما نظن أن هؤلاء الذين قتلهم أبو العباس كانوا قد  
تهيئوا لثورة أو اجتمعوا لفتنة، بل نراهم قد اجتمعوا حول أبى  
العباس يظهرون الطاعة وقد يكونون قد أخفوا غيرها وما كان  
لوالٍ أن يأخذ الناس بما تخفى السرائر وتجن الضمائر وإلا كان  
آثماً إن فعل إثمًا فى ذات نفسه حين يحملها تلك الأوزار التى  
وراءها عقاب من الله شديد، وإثمًا فى حق أمته حين يتيح  
لها تلك القدوة السيئة لتضطرب أمورها ولا تستقيم لها حال .

ولكنى مع هذا لم أكن أسيع هذا اللقب الذى خلعه الناس  
على أبى العباس وأضافوه إليه، فلأبى العباس أن يثأر ظالمًا  
فيبوء بوزر الظالمين، ويحمل إثمهم، ولأبى العباس أن يأمر  
بتسعين رجلاً من أشرف بنى أمية أبرياء إلا من جرائم للآباء

فيقتلوا فيقال: رجل موتور أراد أن يأخذ بوتره، لا يعينه على من يقع الوتر، ويقال: رجل أراد أن يحمى سلطانه، ولم يشأ أن يكلف نفسه عناء الحيطه، وقد تخونه الحيطه فيفلت منه هذا السلطان وهو غافل. ولكنى حين رأيت أبا العباس يعود بالثأر إلى شيء أمر من الثأر، ويبعد فى الإسراف بالقتل إلى ما هو أشد فكرًا من الإسراف فى القتل، أصبحت أسبغ هذا اللقب الذى خلعه الناس على أبى العباس وأضافوه إليه .

يروى الرواة مجمعين أن أبا العباس دعا بالفداء حين قتل هؤلاء الأشراف، الذين كانوا تسعون رجلاً، وأمر ببساط فبسط عليهم وجلس فوقه يأكل وهم يضطربون تحته !! فلما فرغ من الأكل قال : ما أعلمنى أكلت أكلة قط هنا ولا أطيّب لنفسى منها !

ثم لما فرغ من هذا قال : جروا بأرجلهم فألقوهم فى الطريق يلعنهم الناس أمواتًا كما لعنوهم أحياء!!

ويقول الراوي: ولم يكن بعيدًا عن هذا كله، فرأيت الكلاب تجر بأرجلهم وعليهم سراويل الوشى حتى أنتنوا ثم حفرت لهم بئر فألقوا فيها !

«ويقول غيره، ولم يكن بعيدًا عن هذا كله هو الآخر، لقد صلبوا فى بستانه حتى تأذى جلساؤه بروائحهم، فكلموه فى ذلك فقال : والله لهذا أذ عندى من شم المسك والعنبر».

ويمضى المؤلف يحدثنا عن هذه النفس المريضة بالانتقام،

فيحدثنا عن رد فعل السفاح، لما أمر به من قتل وتقتيل، وترويع لبنى أمية، بصورة مرضية حادة فيقول:  
ولقد مرضت نفس أبى العباس مرضًا متصلًا، لم يشفها منه هذا الذى كان من قتل تسعين رجلًا، فشددوا الأمن فى جواره، ولم يشفها منه قتل سليمان بن هشام بن عبد الملك، وهو مستوثق منه بحرمة الضيافة.، بل لقد فشا هذا المرض فى نفس أبى العباس كلها فإذا هو مريض كله لا مكان للسلامة من نفسه يأمر بنبش قبور بنى أمية بدمشق فينبشون قبر معاوية بن أبى سفيان بعد ما يربو على نصف قرن من موته، فلا يجدون إلا هباءً

ويأمر بنبش قبر يزيد بن معاوية، بعد ما يربو على نصف قرن من موته، فلا يجدون فيه إلا حطامًا كأنه الدمار. ويأمر بنبش قبر عبد الملك بن مروان، بعد نحو نصف قرن من موته فيجدون فيه جمجمة .

ويأمر بنبش قبور الخلفاء جميعًا فلا يجدون فى القبور إلا العضو بعد العضو، غير هشام بن عبد الملك، فقد وجدوه صحيحًا فى قبره لم تبل منه إلا أرنبه أنفه !

وهنا أحب أن تسمع معى ما يرويه الرواة فيقولون:  
«إنه ما كان يظفر بتلك الجثة كاملة حتى أمر بضربها بالسياط ثم أمر بها فصلبت، ثم أمر بها فحرقت، ثم أمر بها فذريت فى الريح».

ولقد اقترفت أيدى الأمويين شيئًا من هذا الإثم وذلك

التنكيل ، ولكن اقترفوه ليرهبوا به الثائرين من حولهم ، فمضوا مع غدر يقوم لهم حجة ، ولكن أبا العباس اقترفها وليس بين يديه غدر يقوم له حجة ، ليس بين يديه ثائرون أشبه ثائرين يرهبهم ، ولكنه يطفىء ثائرة نفسه وثائرة غيظه ، وهكذا تتبع أبو العباس بنى أمية أولاد الخلفاء وغيرهم ، فلم يفلت منهم إلا رضيع أو هارب ، واستصفى أموالهم كلها كأنها غنيمة سائغة له ، وإذا هو بعد هذا طيب النفس قير العين ينشد :

بنى أمية قد أفنيت جمعكم

فكيف لى منكم بالأولى الماضي

يطيب النفس أن النار تجمعكم

عوضتم من لظاها شر معاض

منيتم لا أقال الله عثرتكم

بليث غاب إلى الأعداء نهّاض

«وكأنى بهذا السفاح المريض النفسى كان بحاجة إلى من يفتأ غضبه ، ويسكن مرضه ، فيرده إلى شىء من الهدوء والسلامة وكأنى بهذا السفاح المريض لو رزق هذا المسلك وذلك المسكن لسرت حياته دون تشيع فيها تلك الأوزار الثقال .. » .

ويورد المؤلف إبراهيم الإبيارى الكثير من الحكايات ،

والمواقف لهذا الخليفة المريض بالانتقام والتشفي، ما لا يمكن أن يتصوره إنسان.

خليفة مريض!!

والمشكلة إنه يأمر فيطاع، وليته يأمر بأمر يتقبلها العقل أو المنطق، ولكنه يأمر بأمر تتنافى مع شرع الله، وتتنافى مع الأعراف والتقاليد والشهامة العربية، وما فعل ذلك إلا أنه لم ينصحه أحد أن يكف عن أفعاله غير المعقولة، ولم يقل له أحد حتى من أقاربه وأعوانه، إن ما يفعله يتنافى مع الإسلام ومبادئه، فلا الإسلام أمر بقتل وإرهاب أناس بلا ذنب ارتكبوه، وكل جريرتهم أنهم من بنى أمية!!

ولا الإسلام أمر بالتمثيل بجثث من ماتوا ودفنوا تحت التراب من سنوات تربو على نصف قرن!!

ولا هو بدأ حياته بالتسامح الذى دعا إليه الإسلام، بل بدأ حياته بالمجازر والإرهاب، وقتل الناس بلا ذنب ولا جريرة.

ولم يتذكر هذا السفاح أن الرسول الكريم ﷺ عندما دخل مكة فاتحًا، وهى التى أخرجته، وهى التى عذبت أنصاره من المسلمين، عندما دخلها فاتحًا، وقال لهم :

- ماذا تظنون أنى فاعل بكم؟

فقالوا له :

- أخ كريم وابن أخ كريم .

فعفا عنهم جميعًا، وبدأ معهم صفحة جديدة، ومن هنا دخلوا في دين الله أفواجا !

لم ينتقم الرسول العظيم من أحد من الذين أخرجوه من بلده، وأخرجوا معه كل من آمن بدينه، ومع ذلك لم يجدوا منه إلا الصفح الجميل.

لقد أعطى هذا السفاح صورة سيئة عن الإسلام في العالم، حتى أننا نجد «أتنوني ناتنج» في كتابه «العرب : تاريخ الحضارة» الذي ترجمه محمود مسعود، يكتب عن هذه الفترة من تاريخ العرب، ويبرز ما فعله هذا السفاح .

وأتنوني ناتنج هذا كان وزيرًا في حكومة أتنوني إيدن، الذي استقال من منصبه، عندما وقع الاعتداء الثلاثي على مصر سنة ١٩٥٦م، وكان وزيرًا للشئون الخارجية، ولم يغفر له اليهود ذلك فطاردوه، ولكنه لم يرضخ لابتزازهم، ووقف بجانب الحق العربي، وأصدر كتابه (العرب) وقص فيه تاريخ العرب ابتداء من العصر الجاهلي إلى العدوان الثلاثي على مصر سنة ١٩٥٦م.

هذا الكاتب المحايد المنصف للحق العربي، عندما تناول فترة الحكم العباسي، تحدث عن الإرهاب الذي حدث للناس من خلال حكمهم، وألقى الضوء على بعض هذه المظالم، ولخص هذا في حكم قليلة ولكن لها دلالات بالغة عن القسوة حين تسود، وعن الإرهاب عندما يضرب البلاد في فترة تاريخية معينة، وكيف يكون ذلك بقع سوداء في ثوب

الحضارة العربية، إنه يقول:

«..وقد شرع نظام الحكم الجديد الآن فى استئصال كافة آثار الحكم البائد، فأخذ يتعقب البقية الباقية من الأسرة الأموية، ويذبحهم ذبحًا.

وقد دعيت جماعة منهم إلى مأدبة أقامها عبد الله بن على عم الخليفة الجديد وقتلوا تقتيلًا أثناء المأدبة!

واحد فقط من أعضاء الأسرة التى حكمت الشام معظم المائة عام الأخيرة استطاع الإفلات، هو عبد الرحمن حفيد الخليفة هشام، الذى فر إلى أسبانيا وفيها أقام مسجدًا للأمويين نafs فى أبهته وثقافته بلاط هارون الرشيد المشهور، بل إن الموتى لم يتركوا فى سلام، فقد نبشت رفات الخلفاء الأمويين من قبورها وانتهكت حرمتها، وأحرقت عظام سليمان وجثمان هشام بعد جلده ثمانين جلدة!

والواقع أن الخليفة الجديد الذى لقب نفسه فى خطبته الأولى بلقب السفاح وعمه عبد الله، بدا وكأنهما يتنافسان فى القسوة والانتقام.

ولأول مرة فى تاريخ العرب، اشتمل أثار قاعة الاستقبال فى قصر الخليفة حصيرًا من الجلد استخدم كبساط للسياف الذى أصبح يقف دائمًا على أهبة الاستعداد بجانب عرش مولاه!

وقال عن سبب انهيار الخلافة الأموية:

وعلى الرغم من روح الحماسة التى حارب بها جيش أبى مسلم والاستجابة الفورية من جانب الجماهير الفارسية والعراقية للثورة العباسية، فإن هذا الإنجاز ما كان يمكن أن يتحقق لولا أن الأمويين قد دمروا أنفسهم إلى حد كبير قبل رفع الرايات السوداء، فإن الفساد كان قد حل منذ عهد سليمان البدين المبتذل، وغدت المادية والجشع تنخران فى كيان الخلافة وتستنزفان قواها. وبتدفق الغنائم والكنوز من كافة الأرجاء تخلى الأمويون عن أساليب الحياة الصحراوية الخشنة التى كان يحياها آباؤهم، ونسوا التعاليم الروحية للإسلام، وانغمسوا انغماسًا كليًا فى شرب الخمر، والميسر، وسباق الخيل، والقنص بالكلاب السلوقية والفهود، بل إن الزنا الذى كانت عقوبته الموت أصبح شائعًا فى الشام، وغدت المواخير تجارة رائجة بما يجلب إليها من الجوارى من سبايا الحرب، من يونانيات وفارسيات وتركيات وإفريقيات وإسبانيات، بل قيل فى هذا إن الوليد الثانى كان يستحم بانتظام فى بركة من الخمر!!

بيد أن الترف والانحلال لم يكونا وحدهما السبب فى توهين عزيمة الأمويين وإضعاف إرادة المقاومة عندهم وتيسير الأمور أمام العباسيين، فقد كانت سياسة (فرّق تسد) أو الإيقاع بين العرب من أهل الشمال وأهل الجنوب.

وبالطبع فقد سارع العباسيون يبينون للقبائل كيف كان يجربون استخدامهم لاستدامة سيطرة الشاميين عليهم.

وإلى جانب هذا كان الأمويون قصار النظر إلى حد بعيد فى

تمسكهم بنظام طبقي كان فيه العرب هم الطبقة الأرستقراطية الحاكمة، والموالي في وضع المواطنين من الدرجة الثانية.

وقد أدى هذا إلى إثارة الحفيظة والمرارة في نفوس الموالي من أبناء العراق وفارس، وجعلهم أداة طيعة لأية حركة ثورية، ولاسيما أنهم كانوا أكثر ثقافة بحكم اتصالاتهم السابق بالحضارتين البيزنطية والفارسية.

ويحدثنا «أنتوني ناتنج» يعد ذلك عن قيام الخوارج بالثورة على الحكم العباسي، لأنهم يريدون أن يكون الحكم على أساس الشوري، وليس على أساس فردي مستبد، مما دفع أبا مسلم الخراساني إلى قتالهم والتنكيل بهم، وقيل إنه ذبح خمسين ألفاً منهم، وكان والياً على خراسان .

و... مرض أبو العباس، الملقب بالسفاح.. ومات بالجدري ونودي بأبي جعفر خليفة ملقباً بالمنصور .

\*\*\*

ويورد المؤرخون الكثير من صور الإرهاب الذي سادت العصر العباسي، وكيف كان ضحية هذا قتل أبي مسلم الخراساني نفسه، كما استطاع أبو جعفر المنصور محاربة العلويين وأعدم زعماءهم! ونحن نعرف أن الخلافة العباسية عاشت ما يقرب من خمسة قرون، تعاقب فيها خمسة وثلاثون من الخلفاء العباسيين، وظلت الخلافة العباسية حتى بعد ضعفها وتوالى الخلفاء على الحكم - يحكم باسمها العديد من بلدان العالم الإسلامي، إلى

أن زحفت جيوش التتار وحطمت بغداد، وقتل آخر الخلفاء العباسيين، عندما تقدمت جحافلهم بقيادة هولاكو خان .

\*\*\*

إن صورة السفاح وما فعله بالناس، وإرهابهم، وقتلهم بلا مبرر إلا إرضاء حاجة فى نفسه المريضة، قدمت صورة بالغة السوء لهؤلاء الذين حلوا محل الأمويين، فلم يكونوا فى صورة أجمل من صورة خلفاء بنى أمية، لأنهم لم يتورعوا أن يقدموا صورة قاتمة لهذا الحكم الذى استبشر به الناس خيراً، فإذا بالناس لا يرون إلا الخوف والترجيع والإرهاب.

ولم يكن السفاح وحده هو الذى روع الناس، بل كان ولاته على الأقاليم بنفس القسوة وكيف لا والناس على دين ملوكهم كما يقولون.

والصورة كانت تتغير تماماً لو دعا السفاح وهو قد تمكن من الحكم، وتمكن من بسط نفوذ العباسيين على البلاد - أن يبسط سلطان ما جاء به الإسلام وتمكين ما نادى به الإسلام من قيم العدل والاستماع إلى ما يريده الناس، وعمل بالشورى والحكمة، لو حدث هذا لاستطاع أن يجمع الناس حوله ولأحبه الناس، وعملوا معه على إرساء قواعد ملكه، والانطلاق لنشر الحضارة الإسلامية فى مختلف أرجاء العالم..

إنه كما يقول إبراهيم الإبيارى فى كتابه «قيام الدولة»:

«من أجل هذا تعب السفاح فأتعب الناس ولو رد إلى غيرها

لاستراح وأراح الناس، ولكن الأمر كان على كل حال أعصى على السفاح، فهو لم يكن للناس أن يدلوا فيه برأى فيدينون بهذا الرأي ويعملوا له، وإنما كان الرأي للسفاح وليس للناس فيه شيء، فكان هذا الهيج الذى استقبله السفاح، وكان هذا الاضطراب الذى لم يملك فيه السفاح غير أن يكون سفاحًا.

ولقد كان يمكنه أن يكون سفاحًا عامًا وبعض عام، ثم يرجع إلى الرأي والحكمة، ولكنه أبى إلا أن يكون عنيفًا أيامه كلها باطشًا حكمه كله .

وهكذا كتب على السفاح أن يجمع الناس على خوف وأن يقضى على فتنتهم مسرفًا عليهم وأن يمضى بعد أربع سنين من هذا الحكم القاسى ليخلف هذه الدولة الناشئة التى أوشكت أن تخلص من المخالفين، والتى أوشكت أن تستجيب للعباسيين عن ضعف وخوف، ليتسلم تقاليدها من بعده أبو جعفر المنصور التى أوشكت أن تخلص من المخالفين، والتى أوشكت أن تستجيب للعباسيين عن ضعف وخوف، ليتسلم تقاليدها من بعده أبو جعفر المنصور.

وفى عهد المنصور قتل أبو مسلم الخراساني، الذى كان من أهم أسباب قيام الدولة العباسية، وقد أسرف أبو مسلم فى قتل الناس هو الآخر قبل أن يلاقى حتفه على يد المنصور.

فقد أبقاه المنصور بعد حوار طويل بينه و بين أبى مسلم،

يؤنبه حينًا، ويسخر منه أحيانًا، ويستمتع إلى حجب أبو مسلم في دعائه عن نفسه بلا اكتراث، بينما كان أبى مسلم يظهر الشجاعة في مواجهة المنصور حينًا، ثم يلين وتخور قواه خوفًا عليه، فيذل نفسه للمنصور، ويطلب منه العفو، وعندما كان المنصور يأمر بقتله، فخرج الحرس من وراء الستر، يضربون أبا مسلم حتى لفظ أنفاسه الأخيرة، بينما وقف المنصور أمام الجثة وهو يردد مبتهجًا :

زعمت أن الدين لا يقتضي

فاستوف بالكيل أبا مجرم

سقيت كأسًا كنت تسقى بها

أمر في الحلق من العلقم

\*\*\*

وتمضى الأيام، ويتوالى حكم الخلفاء العباسيين، فترتفع الدولة حينًا، وتزدهر الحضارة الإسلامية حينًا آخر، ويظهر فلاسفة كبار كابن سينا الذى زواج بين أرسطو وأفلاطون وبين الإسلام. وكذلك الفارابى الذى عمل على تطوير النظريات السياسية والفلسفية لأفلاطون وأرسطو وتطبيقها فى الحياة، والكندى هو أول فيلسوف عربى كتب فى الطب والموسيقى والرياضيات، كما تقدم علم الفلك فى عصرهم وخاصة فى عصر المأمون، وأسماء كثيرة ظهرت فى عالم الأدب والفكر

والثقافة.

يقول أنتونى ناتنج متحدثاً عن الحضارة فى العصر العباسى وتألقها وبدايات انهيارها :

« .، تلك وتلك كثير، هى المعالم البارزة فى عصر التنوير والمعرفة الإسلامى، الذى بدأ فى أوائل عهد الخلافة العباسية وكان مبعث إلهام الثورة العلمية فى أوروبا فى القرن السابع عشر.

ولم يسبق لحاكم عربى أن عمل على تشجيع وتقدم الرقى الثقافى مثلما عمل الخليفة المأمون، وعندما توفى وهو فى الثامنة والأربعين بالتيفود كانت البلاد تنعم بالأمن والرخاء.

وقد يذكر الناس هارون الرشيد عصره بتألق وأبهة ألف ليلة وليلة، ولكن عصر التفوق والسيادة قد استهل بأبى جعفر، ثم نضج فى عهد المأمون، حتى أضحت عاصمة الخلافة أعظم مركز للثقافة والعلم والترف فى العالم فى وقت كان فيه قادة أوروبا لا يستطيعون حتى كتابة أسمائهم، ومن المؤسف أنه فى غضون أقل من سبعين عاماً بعد وفاة المأمون، وصل تفوق العباسيين السياسى إلى منتهاه، وسارت الخلافة مرة أخرى فى طريق التدهور.