

الفهرس

مقدمة بقلم : سليمان القلشي..... ١١

الجيش المصري

إحياء الجيش الوطنى بقلم العميد طارق الحريرى

- إطلالة عبر التاريخ..... ٢١
الابتعاث الجديد..... ٢٤
بناء المؤسسات..... ٢٦
قوة الجيش..... ٣٢
الانعكاس على الواقع..... ٣٦
هكذا حارب الجيش العظيم..... ٤٢

الجيش المصري في مواجهة التدخل الأجنبي بقلم د. نبيل السيد الطوخي

- أحوال الجيش قبيل قيام الثورة العراقية..... ٤٨
الجيش والثورة..... ٥١
التدخل الأجنبي السافر..... ٥٥
مؤامرات الثورة المضادة..... ٥٧
الجيش المصرى يقاوم الاحتلال الإنجليزى..... ٥٩
ضرب الإسكندرية..... ٦٠
موقف الخديو توفيق من الاحتلال..... ٦٤
معارك كفر الدوار..... ٦٦
معركة عزبة خورشيد (٧ أغسطس ١٨٨٢)..... ٦٧
معركة ١٩ أغسطس سنة ١٨٨٢..... ٦٧
أمة عظيمة فى ساعة المحن..... ٦٩

٧٠.....	منشورات الخديو إلى المصريين
٧١.....	معارك الجيش في الميدان الشرقى
٧٤.....	انتقال عرابى إلى الميدان الشرقى
٧٤.....	معركة القصاصين الأولى (٢٨ أغسطس ١٨٨٢)
٧٥.....	إعلان السلطان العثمانى عصيان عرابى (٦ سبتمبر ١٨٨٢)
٧٦.....	معركة القصاصين الثانية (٩ سبتمبر ١٨٨٢)
٧٧.....	معركة التل الكبير (١٣ سبتمبر ١٨٨٢)

على خط النار بقلم محمد الشافعى

٨٣.....	ملاحم الجيش .. و بطولات الشعب
٩٠.....	منظمة سيناء العربية
٩١.....	لسان التمساح
٩٣.....	الهجوم فى وضح النهار
٩٥.....	السد العالى وانتصار اكتوبر
٩٨.....	حائظ البطولات
١٠٠.....	السويس تحاصر الصهانية

الجيش المصرى فى الأدب والفن بقلم د. خالد أبو الليل

١٠٧.....	مقدمة
١١٤.....	حرب الاستنزاف
١١٨.....	معركة رأس العش
١٢١.....	شهداء حرب الاستنزاف من رجال الجيش
١٢١.....	الفريق عبد المنعم رياض
١٢٤.....	حرب الاستنزاف: شهداء آخرون فى ذاكرة المصريين
١٣٠.....	حرب أكتوبر

الجيش المصرى فى عيون الشعراء بقلم أحمد سويلم

١٣٩.....	الشعر
١٦٥.....	خاتمة
١٦٧.....	المصادر والمراجع

بطولات الجندي المصرى فى قص التجربة الحربية بقلم: السيد .م

- ١٧٢..... قص بطولات المصرى القديم
- ١٧٣..... محاور تمجيد الأديب المصرى القديم لجنوده
- ١٧٣..... ١: التغنى بالبطل المنتصر
- ١٧٤..... ٢: الحنين إلى الوطن
- ١٧٥..... ٣: التغنى بالانتصارات الكبرى «ملحمة قادش»
- ١٧٦..... قص بطولات فترة الحملات الصليبية
- ١٧٧..... يوميات أسامة بن منقذ
- ١٧٨..... رواية «الحروب الصليبية»
- ١٧٩..... كما فعل فى «ديسمبر ١٠٨٩» حيث يقول
- ١٧٩..... قص بطولات فترة مواجهة الغزو التتارى
- ١٨١..... رواية «وا إسلاماه»
- ١٨٢..... «عذراء دنشواى».. للروائي «محمود طاهر حقي»
- ١٨٣..... «فتاة الثورة العراقية» للروائي «يوسف أفندي حسن صبري»
- ١٨٥..... قص بطولات الجندي المصرى فى القرن الـ ٢٠
- ١٨٧..... ملامح قص التجربة الحربية
- ١٨٧..... نماذج إبداعية ترصد بطولات الجندي المصرى المعاصر
- ١٨٨..... «الباب المفتوح» للروائية «لطيفة الزيات».. (تجربة حرب ١٩٥٦م)
- ١٩٠..... «رجال وجبال ورمال» «فؤاد حجازى».. (تجربة حرب اليمن)
- ١٩١..... إبداع بطولات التجربة الحربية فى معركة العبور (١٩٦٧ إلى ١٩٧٣م)
- ١٩٢..... البطل فى الرواية الحربية
- ١٩٤..... «الأسرى يقيمون المتاريس» للروائي «فؤاد حجازى» (تجربة الأسر)
- ١٩٥..... «اسكندرية ٦٧» للروائي «مصطفى نصر» (تجربة المقاومة الشعبية)
- ١٩٦..... «لا تبحثوا عن عنوان.. إنها الحرب» قصص «قاسم مسعد عليوة»
- ١٩٨..... «بشاير اليوسفي».. للروائي رضا البهات
- ١٩٩..... «الرفاعى».. للروائي «جمال الغيطانى» (حرب الاستنزاف)
- ٢٠٠..... «أوراق مقاتل قديم» قصص للسيد نجم
- ٢٠١..... «الحرب فى بر مصر» للروائي «يوسف القعيد»
- ٢٠٢..... «الرجل والموت» للروائي «محمد الراوي»

٢٠٣.....	«الوسام».. للكاتب «عادل النادي».. (تجربة نماذج بطولية)
٢٠٤.....	«دوى الصمت» للروائي «علاء مصطفى» (تجربة الأسر)
٢٠٥.....	«حكايات الغريب» قصص للقصص «جمال الغيطاني»
٢٠٦.....	«يوميات على جدار الصمت» للقصص «محمد سالم»
٢٠٧.....	«السمان يهاجر شرقا» للروائي «السيد نجم»
٢٠٩.....	«أنشودة الأيام الآتية» للروائي «محمد عبدالله الهادي»
٢١٠.....	«مراعى القتل» للروائي «فتحى امبابى»
٢١٣.....	«خوذة ونورس واحد» قصص ل«سمير الفيل»
٢١٤.....	بمطالعة قصص الحروب يمكن التأكيد على عدد من الحقائق
٢١٥.....	المصادر والمراجع
٢١٦.....	الدوريات

الجيش فى السينما المصرية ثلاث رؤى متقاربة محمود قاسم

٢١٩.....	حين تنتصر الجيوش تزدهر الشعوب
٢٢٧.....	جيش فى السينما
٢٣٠.....	سلاح المشاه
٢٣٠.....	سلاح الفرسان
٢٣١.....	سلاح الطيران
٢٣١.....	سلاح المدفعية
٢٣١.....	الجميع
٢٣٣.....	منير وكورس
٢٣٣.....	كورس
٢٣٦.....	الجيش فى السينما المصرية
٢٤٣.....	جحافل