

المصدر : الجمهورية
التاريخ : ٢٠٠٠/٦/١

احتفالية العائلة المقدسة اليوم

بالألفية الثالثة بقدوم العائلة المقدسة لمصر فإنها في ذات الوقت تحتفل بمصر ذاتها بما لها من صفات إنسانية على مر التاريخ مستلهمين في ذلك جوهر رسالة القيادة السياسية الحامية لكيان الوطن ونسيجه الاجتماعي الواحد ومؤكدة دوماً على أن

وحدة الشعب «مسلمين وأقباط» هي عماد وهوية مصر كدولة قومية وقد اختير مكان الاحتفالية ليكون نفس المكان الذي اختارته العائلة المقدسة لتبدأ منه رحلتها إلى صعيد مصر عبر النيل وقد أعدت وزارة السياحة كتيباً باللغات الثلاث العربية والفرنسية والانجليزية يتضمن فقرات الاحتفالية وقصة رحلة العائلة المقدسة في مصر وتسهيلاً على الحاضرين للاحتفال توفر وزارة السياحة عدة أتوبيسات إلى مقر الحفل والعودة وذلك لعدم وجود ساحات انتظار للسيارات في موقع الحفل وستكون الأتوبيسات في الانتظار في مركز القاهرة الدولي للمؤتمرات بمدينة نصر ودار الأوبرا وأمام مبنى الإذاعة والتليفزيون لتتحرك في تمام الساعة السابعة إلى مكان الحفل بالمعادي.

الفترات المتعاقبة على التاريخ المصري من خلال رموز تاريخية فرعونية وقبطية تخرج من وسط الماء لتنتهي بتعانق الصليب والهلال ويستمر العرض الذي كتب السيناريو له الكاتب محمد سلماوى وأخرجه الفنان محمد نوح ساعة واحدة.

مكانة خاصة

صرح الدكتور البلتاجي بأن رحلة العائلة المقدسة إلى مصر تحتل مكاناً خاصاً في تراث التاريخ المصري مشيراً إلى أن مصر هي بوتقة التفاعل الإيجابي الحي بين التراث الأصيل وكل ما وفد إليها من حضارات عبر التاريخ زاد نسيجها الحضارى ثراء فكانت صاحبة الحضارة الواحدة متعددة الروافد من العصر الفرعوني إلى الإغريقي إلى الروماني ثم المرحلة القبطية المسيحية إلى عصر الإسلام مشيراً إلى أن هاتين المرحلتين الأخيرتين متصلتان مباشرة بواقعنا الحالى.

احتفال بمصر

وأكد أن الوزارة حين تحتفل

يشهد الدكتور ممدوح البلتاجي وعدد من الوزراء وممثلى الكنائس المسيحية وسفراء الدول الأجنبية والشخصيات العامة المسيحية والمسلمين اليوم الاحتفالية التي تقيمها وزارة السياحة بالتعاون مع جمعية إحياء التراث الوطنى بكنيسة العذراء مريم بالمعادي احتفالاً بانتهاء المرحلة الأولى من مسار العائلة المقدسة وذلك في نفس تاريخ دخولها إلى أرض مصر.

تحمل الاحتفالية عنوان «مبارك شعبى مصر» وسوف تكون صفحة النيل مسرحاً عائماً لأول مرة في مصر تقدم على صفحته قصة قدوم العائلة المقدسة ورحلتها التى استمرت في مصر أربع سنوات ثم تتوالى حلقات التاريخ المصرى وسماحة شعب مصر فى احتضان كافة الأديان والحضارات من خلال ملحمة كورالية شعرية موسيقية تستخدم

فيها أحدث التقنيات خاصة الليزر.

وسط النيل

يقدم الكورال الأغاني فى وسط النيل من فوق صنادل.. كما تمثل

سهير عبدالستار