

## الفصل التاسع

### إنتاج الحلوى

أولاً : الحلوى الجافة

\* أساسيات الإنتاج

- ظاهرة التحجب
- عملية الكد
- تميع الحلوى
- إضافة الجلوكوز لمنع التبلور
- تأثير وجود المالتوز مع الجلوكوز
- مكسبات النكهة
- المواد الملونة
- الأحماض العضوية
- الخامات والإضافات الأخرى

\* تكنولوجيا إنتاج الحلوى الجافة

- نظام الإذابة المستمر
- نظم الطبخ والتشغيل
- الطبخ على دفعات
- النظام القديم للطبخ تحت تفريغ
- نظام الطبخ المستمر تحت تفريغ
- تشكيل الحلوى

ثانياً : الكراملة والتوفى

- التصنيع بأسلوب الوجبات
- احتياطات التصنيع
- نسبة المكون الدهنى
- مواد الإستحلاب
- مكسبات النكهة
- الإضافات الأخرى
- العيوب وأسبابها
- تغليف وتخزين الكراملة

ثالثاً : الفوندان

- طريقة الإعداد والتصنيع العادية
- الخامات المستخدمة
- الطريقة المستمرة
- العوامل المؤثرة على خصائص الفوندان

رابعاً : حلوى الفاكهة وقشورها المسكرة

- الطريقة التقليدية
- أسلوب سلق الفاكهة وقشورها
- تخزين الثمار قبل التصنيع
- العوامل المؤثرة على التسكر
- أسلوب مراقبة الجودة

obeikandi.com

## الفصل التاسع

# إنتاج الحلوى

### أولاً : الحلوى الجافة : Boiled Sweets

#### اساسيات الإنتاج :

تعتمد أساسيات الإنتاج والطرق المتبعة لإنتاج الحلوى الجافة ذات الجودة العالية على أساس إحتواء الناتج النهائى على أقل نسبة من الرطوبة ، وكذلك على وجود إتران بين كل من السكروز المستخدم : الجلوكوز ، (أو السكريات المحولة) فى الخليط .

وأهم تغير يحدث فى الخصائص الطبيعية أثناء التخزين لهذه الحلوى هو الإتجاه نحو تكوين بللورات صغيرة أى تميل هذه الحلوى إلى إظهار خشونة Graining وهذا عادة ما يعزى إلى حدوث تبلور فى السكروز المستخدم .

وعند التطبيق العملى فإنه يستخدم نسب من السكروز إلى الجلوكوز لتمنع حدوث هذا التغير فى الخصائص ، وعادة تكون هذه السكريات ١,٥ جزء من السكروز : ١ جزء من الجلوكوز التجارى ( DE ٤٢ ) .

#### ★ ظاهرة التجيب Graining :

حدوث التجيب ( التسكر ) أو الميل إلى البلورة للسكروز المستخدم عادة ما تصاحب زيادة التركيز فى المحاليل السكرية ، ويحدث التسكر عادة عقب وجود نواة Nuclei يتم حولها إستكمال تكون البللورات ، ومن الحقائق المعروفة أيضاً أنه مع زيادة اللزوجة فى المحاليل فإن التكوين للبللورات يسير ببطء ، ويمكن إتباع نظام ضرب لمنع تكوين البللورات من خلال أسلوب التقليب السريع للمحاليل وهذا أيضاً قد لا يمكن تنفيذه خاصة مع المحاليل اللزجة نوعاً .

ومن هنا يلاحظ أنه مع اقتراب المحاليل من التركيزات العالية عند مرحلة فوق التشبع Supersaturation فإنه يتوقع أن تحدث ظاهرة التسحب Graining وذلك أثناء التداول الصناعي .

### عملية الكد Pulling Process :

عملية الكد Pulled التي تتم على الحلوى الجافة تمثل نموذجاً لما يمكن أن يحدث من تسحب أثناء هذه الخطوة ، وحيث أن الفعل الميكانيكي لهذه الخطوة يتم على أساس أن يحدث ذلك في وجود الهواء مع العمل على تكوين بللورات سكر دقيقة Fine crystals وتكون هذه الأحجام أصغر من المطلوبة في حالة تصنيع الفوندان Fundant ويساعد في ذلك أيضاً لزوجة المحاليل السكرية وإستخدام كم أكبر من الـ Doctor(\*) بالمقارنة بالفوندان .

### تبيع الحلوى Sweeting :

يمكن التحكم أيضاً في بقاء الحلوى دون حدوث أدمصاص للرطوبة ، مما هو موجود من رطوبة نسبية في جو التخزين ، وكذلك مقدرة السكريات المستخدمة على هذا الإدمصاص للرطوبة أو التميع .

ويلاحظ عند إحتواء المنتجات على ٣٤ ٪ سكر محول Invert فإنه يحدث لها تميع أما إذا كان المستخدم هو الجلوكوز بنسبة ٣٤ ٪ فإن المنتج يكون أكثر ثباتاً ويرجع ذلك إلى مقدرة الجلوكوز المستخدم في الدريس وهو ٤٢ DE (مكافئ دكستروز) على عمل طبقة سطحية متجلدة عندما يتعرض إلى الهواء ، وهو ما يحدث للحلوى المستخدم معها الجلوكوز حيث تتكون هذه الطبقة الغشائية الجلدية "Skin" وبذلك تمنع من وصول الرطوبة إلى الحلويات ، ومع إنخفاض نسبة الرطوبة في الحلوى نجد زيادة في مقدرة تكوين هذا الغشاء الوقائي .

هناك خاصية هامة أخرى تؤثر على الشكل النهائي للحلوى ترتبط بمدى اللزوجة للعسل (الجلوكوز) المستخدم - والذي عادة ما يتأثر كثيراً بمحتواه من المواد الكربوهيدراتية العالية التسكر - وكلما زاد محتوى المواد الصلبة Solids Content في الحلوى كلما كان لتأثير محتوى عسل الجلوكوز من السكريات المتعددة Higher Carbohydrates واضحاً ،

(\*) الخليط الأساسي من السكريات Doctor .

ويؤثر ذلك بالتالى على لزوجة عسل الجلوكوز عند وضعه فى الحللل أو التانكات أثناء خطوات الصناعة المتتالية .

### إضافة الجلوكوز لمنع التسكر (التبلور):

نظراً لقدرة الجلوكوز على عدم تكوين البللورات فإن وجوده بنسبة مرتفعة أو متساوية مع السكريات المحولة Inverted يكون له فعل مانع واضح عند حدوث ظاهرة التحجب Graining ، ومن هنا يمكن وضع قاعدة ، هو أن إستخدام عسل الجلوكوز أفضل من إستخدام السكريات المحولة عند نفس النسب مع هذه الحلوى 'بإضافة .

ويساعد السكر المضاف إلى الحلوى الجافة كمكون أساسى فى الحلوى إلى إعطاء اللون الجيد الخالى من الشوائب والأملاح .

ومن نتائج التصنيع تبين أن أفضل جلوكوز تجارى فى هذه الصناعة هو الناتج عند مستوى ( DE ٤٠ ) ولا يفضل الجلوكوز أعلى من ( DE ٥٠ ) أو أقل من ( DE ٣٦ ) حيث أنه فى الحالة الأولى يحدث تميع فى المنتج ، وإذا استخدمت الدرجة الأخرى ( DE ٣٦ ) فإنه يلاحظ إنخفاض فى درجة الحلاوة بالإضافة إلى المقدرة على التميع Hygroscopic .

### تأثير وجود المالتوز مع الجلوكوز :

مع وجود وسائل إنتاج الجلوكوز بواسطة الإنزيمات المعروفة فإنه أمكن التحكم فى وجود نسبة الجلوكوز فى العسل ويفضل فى هذه الحالة إحتواء العسل على نسبة عالية من المالتوز من أجل الحصول على منتج ذو خواص جيدة حيث لوحظ :

أ - نتيجة لإنخفاض كمية السكريات المتعددة فإن الكتلة التى يتم غليها تتميز بإنها أقل لزوجة بالمقارنة بعسل الجلوكوز العادى .

ب - سهولة التحريك والعمل مع الكتلة (الكمية) التى يتم تداولها أثناء وضعها على الرخامة "Slab" كما يلاحظ عدم تكون غشاء رقيق سطحى بسهولة أعلى الكتلة السكرية .

ج - كمية الهواء التى يتم دخولها Entrapped تعتبر أقل وكذلك هناك سهولة فى هروبها

من الكتلة Scape more easily ، وهذا يساعد فى إنتاج الحلويات ذات درجة الصفاء العالية Clarity .

د - تأخذ الحلوى أثناء مرحلة التشكيل Forming خواص البلاستيك Plastic بحيث يظهر سطحها الخارجى حركة جيدة Better Surface كما تعطى زيادة فى البريق Gloss مع تحسين فى المظهر النهائى Finished appearance .

هـ - تحتفظ الحلوى Sweets بحالتها الجيدة ولا يحدث لها إلتصاق مع الأغلفة ومواد التعبئة .

و - يحدث فقد بسيط جداً للون Less discoloration أثناء خطوة المعاملة الحرارية والغليان Boiling Process .

ومن المرغوب أثناء إستخدام عسل الجلوكوز Glucose Syrup مع هذا الصنف من الحلويات هو عدم حدوث تلون أثناء التصنيع فإنه عادة ما يفضل إحتواء عسل الجلوكوز على نسبة من  $SO_2$  ثانى أكسيد الكبريت حتى ٤٥٠ جزء فى المليون ، وكما يفضل عدم حدوث فوران Foaming أثناء الغليان ، ويفضل أن يحافظ على بريق الحلويات أثناء التسويق Shelf life لفترة حوالى ٦ شهور .

ولتسهيل إستخدام عسل الجلوكوز فى الصناعة فإنه يمكن شحنه ونقله وكذلك تخزينه دون عبوات إذا أمكن رفع درجة الحرارة إلى أعلى من ٤٥ م وذلك بالطبع يسهل من تحريكه وتداوله داخل المصانع .

ولأغراض التصنيع ولتسهيل إستخدام الجلوكوز - وكذلك سكر القصب فى الصناعة فإنه يمكن أن تجهز مخاليط تجارية منها تكون معدة للإستخدام المباشر فى صناعة الحلوى .

### مكسبات النكهة Flavouring Materials :

يلاحظ إمكانية الإستعانة بالمواد التى تكسب النكهة للمنتجات ومثال ذلك الزبدة - العسل الأبيض - عصائر الفاكهة ، ويمكن أيضاً إستخدام مكسبات النكهة ذات التركيب الزيتى ، ومن المكسبات الشائعة الإستخدام نجد النعناع - الليمون - البرتقال - المشمش ... إلخ . وإضافة هذه المواد يخضع لمدى قوتها وفعاليتها وتتراوح الكمية المستخدمة بين ٣٠ جم - ٤٠٠ جم لكل دفعة Batch وزنها حوالى ٤٠ كجم .

ويجب أن تتميز المواد المضافة مع الحلويات ذات الجودة العالية بمقاومتها للحرارة العالية وعدم التحلل أو الفقد بواسطة التطاير Volatillisation مع ثباتها أيضاً أثناء فترة التخزين .

#### **المواد الملونة Colors :**

يجب أن يستخدم فقط المواد الملونة المسموح بتداولها طبقاً للقوانين والمواصفات القياسية، ويفضل أن يتم قياس أو معايرة الوزن المطلوب وإستخدامه مع كتلة السكر في بداية العملية بهدف الحصول على لون متجانس للمنتج .

#### **الاحماض العضوية Organic Acids :**

هناك إستخدام لأربعة أحماض أساسية مع الحلوى الجافة وهي حامض التارتريك والستريك ، واللاكتيك ، والماليك ( Tartaric , Citric , Lactic , Malic ) وتستخدم هذه الأحماض مع الإحتياجات اللازمة وذلك بهدف تأثيرها على درجة الحلاوة Sweetness حيث تعمل على تحول Inversion في السكروز إلى سكريات محولة Invert Sugar ويضاف بعض منها في صورة نقط قليلة كما هو الحال مع حامض التارتريك كما تساعد هذه الإضافة للأحماض أيضاً في تثبيت الألوان المستخدمة .

#### **الخامات والإضافات الأخرى Other Additives :**

يلاحظ أن وجود أى شوائب للسكر المستخدم أو إرتفاع فى نسبة البروتين فى عسل الجلوكوز فبالإضافة إلى ما يسببه ذلك من فوران أثناء المعاملات الحرارية فإنه قد يعمل على إحداث تلون غير مرغوب نتيجة للتفاعل بين الأحماض الأمينية والسكريات المختزلة . كما أن المياه المستخدمة يجب أن تتصف بمواصفات خاصة ، فإذا كانت المياه تميل إلى الحموضة Acid water فإن ذلك يعمل على إحداث التحول Inversion بينما إذا كانت هذه المياه تميل إلى القلوية Alkaline water فإنها قد تؤدي إلى إفساد وتلف Degradation(\*) السكروز وبالتالي تسبب فى فقد اللون Discoloration وهو غير مرغوب فيه .

(\*) الإقلال من القيمة - إفساد - تلف : Degradation .

## تكنولوجيا إنتاج الحلوى الجافة

### High-Boiled Sweets Technology

يتبع عادة ثلاثة طرق رئيسية للطبخ يمكن من خلالها الحصول على الحلوى الجافة

وهي :

- أ - الحلل المفتوحة Open Pans .
- ب - الطبخ تحت تفريغ Vacuum Cookers .
- ج - الطبخ المستمر Continuous Cookers .

وعادة ما تختلف نسبة الخليط (السكروز (الجاف) : عسل الجلوكوز) في كل من هذه

الطرق الثلاث وبحيث تكون النسب كما يلي على التوالي :

أ - ٧٠ / ٣٠ حتى ٦٦,٥ / ٣٣,٥ .

ب - ٦٥ / ٣٥ حتى ٥٠ / ٥٠ .

ج - ٦٠ / ٤٠ حتى ٥٥ / ٤٥ .

ويتم مع ذلك استخدام الماء بنسبة ٢٠ لتر / ١٠٠ كجم من المخلوط الأساسي Doctor وأهم سبب لإستخدام الجلوكوز هو ما يلاحظ من التطوير المستمر في الصناعة ، والذي يصاحبه إمكانية الخلط والتقليب السريع ، وبالتالي إنخفاض الزمن أثناء التقليب بهدف الوصول إلى درجة الحرارة المطلوبة ، وبالتالي تقل مخاطر حدوث تحول في السكريات أثناء مرحلة الطبخ .

ويلاحظ مع استخدام الحلل المفتوحة أن هناك حدوداً لدرجات الحرارة التي يمكن إستخدامها مع العسل المستخدم ، وذلك بعيداً عن حدوث التلون غير المرغوب حيث تكون أقصى درجة حرارة عند ١٥٦ ° (٣١٥ ف) .

ومن هنا فإن استخدام نظام الطبخ تحت التفريغ قد أدى إلى إمكان التغلب على هذه العقبة ، ومن ذلك نلاحظ أنه مع زيادة مقدار التفريغ المستخدم فإن درجة الحرارة التي تستخدم للوصول إلى نفس نسبة المواد الصلبة في المنتج النهائي تنخفض

وعادة ما يلاحظ إمكانية الوصول إلى نسبة مواد صلبة كلية في حدود ٩٥ - ٩٦ ٪ مع استخدام الحلال المفتوحة ، بينما يمكن الوصول إلى منتج يحتوى على مواد صلبة تصل إلى ٩٩ ٪ مع إتباع نظم الطبخ تحت التفريغ . ومع إرتفاع نسبة المواد الصلبة تنخفض بالتالى محتوى هذه المنتجات من الرطوبة ، وهذا يكون فى صالح بقاء وتخزين الحلويات لفترة طويلة دون تغير فى خصائصها .

ويجدر الإشارة إلى أنه عند استخدام نظام الطبخ تحت التفريغ أن يتم إيقاف عملية التقليب فور الوصول إلى درجة الحرارة المطلوبة - خوفاً من حدوث تجبب فى الناتج .

وكما أنه فى حالة استخدام نظام الطبخ المستمر فإنه يجب أن تكون المواد السكرية المستخدمة ذات مواصفات قياسية خاصة مع استخدام عدد ثابت من الضربات Fixed pump strokes وكذلك استخدام بخار عند ضغط ثابت .

وتعتبر درجة الحرارة المبدئية قبل الطبخ فى حدود من ١١٠ - ١١٥ م° ، وبعد هذه الدرجة يراعى الدقة فى تحقيق درجات الحرارة المطلوبة للمنتج حيث أن :

- أ - إنخفاض ١° ف واحد يعنى فقد ١ ٪ من الرطوبة حتى هذه الحدود .
- ب - فى الدرجات الحرارة الأعلى من ذلك فإن إرتفاع الحرارة ١° ف واحدة يعنى فقد إضافى مقداره ١,٠ ٪ من الرطوبة .

وكتيجة لهذه الخاصية الموجودة فى المحاليل السكرية المستخدمة فإنه يلاحظ أنه تنقضى فترة طويلة للوصول بالمحلول السكرى إلى درجة الغليان بين ١٠٤ - ١١٠ م° ثم يحدث إرتفاع مفاجئ بعد ذلك فى المدى من درجات الحرارة بين ١٢٧ - ١٣٨ م° . ومن النواحي الأخرى المؤثرة على مقدار عدد الضربات فى النظام المستمر هو درجة اللزوجة للعمل المستخدم .

### نظام الإذابة المستمر Continuous Dissolving Method :

يلاحظ أن شكل (٩-١) يبين دياجرام للأسلوب الذى يمكن إتباعه فى المصانع الكبيرة لإتمام عملية الإذابة للسكر المستخدم وكذلك عملية الخلط مع الجلوكوز التجارى ، ويظهر أن هناك :

- أ - منطقة تغذية عليا للسكر المبلور (١) ويستخدم فى دفع السكر إلى منطقة الإذابة البراريم الخلزونية .

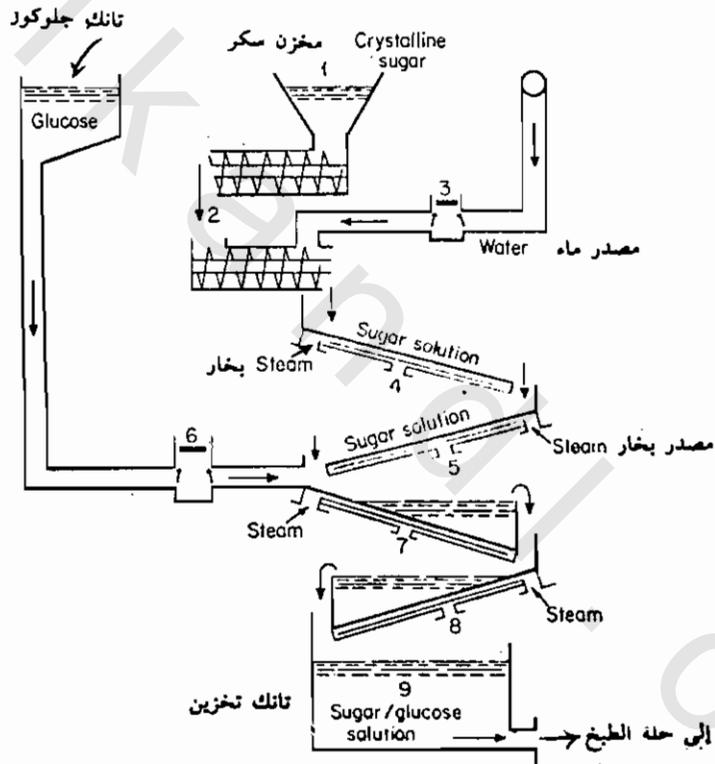
ب - يتم إدخال الماء إلى تانك الإذابة من خلال طلمبة مع تقدير لكميته بالضبط من خلال عداد خاص يعطى الكمية المناسبة المرتبطة بوزن السكر المطلوب إذابته .

ج - يتم تحريك السكر والماء إلى أسطح مسخنة بالبخار (٤) ، (٥) مائلة إلى أسفل لتساعد على تحريك المحلول وإذابته السكر في نفس الوقت .

د - يتم دفع عسل الجلوكوز المسحوب كميته من خلال طلمبة خاصة (٦) حيث يتعرض المخلول أيضاً إلى أوعية ذات أسطح مائلة مسخنة بالبخار (٧) ، (٨) .

هـ - مع استمرار العملية يتم تحويل هذا المخلول المسخن إلى تانك التخزين (٩) حيث يدفع بعد ذلك من خلال طلمبات خاصة إلى حلة الطبخ .

ويمكن تحديد قدرة الإذابة في المصانع تبعاً لإمكانيتها في التشغيل سواء على دفعات أو بنظام التشغيل المستمر ويمكن أن تصل طاقة الإذابة إلى ما يقرب من ١٠٠٠ كجم/ ساعة .



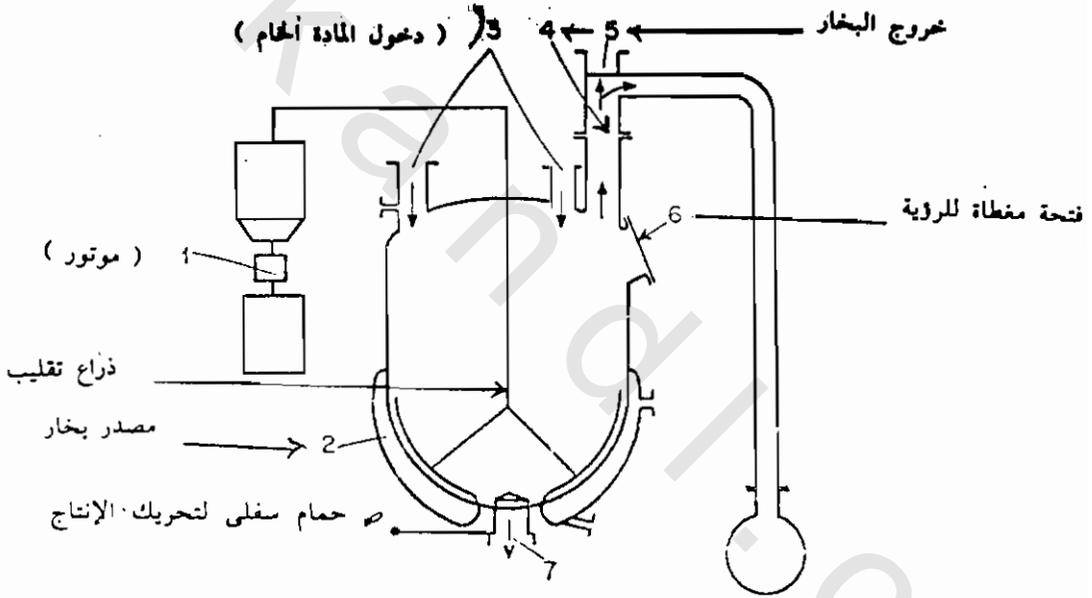
شكل (١-٩) وحدة إذابة مستمرة للسكريات

## نظم الطبخ والتشغيل :

### ١ - الطبخ على دفعات Batch Cooking :

يمكن إتمام عملية الطبخ على دفعات في حلال مشابهة لتلك الموجودة في شكل (٩-٢) وفي هذا النظام يتم دفع المادة الخام من خلال الفتحة العليا (٣) ومع حدوث تبخر أثناء الطبخ يتم خروج البخار من الفتحة العليا (٤) وتزود هذه الحلال بنظام تسخين بالبخار (٢) ومن الجانب العلوى فتحة رؤية (٦) يمكن من خلالها متابعة العملية بواسطة المشرف على هذه المرحلة .

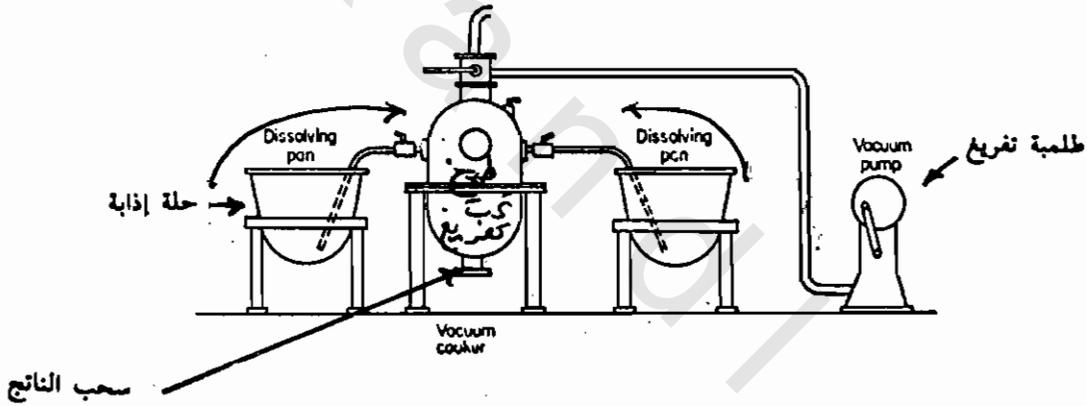
وتزود هذه الحلال بذراع تقليب وسطى يتم التحكم فيه من خلال موتور (١) . ويلاحظ أن السعة الإجمالية لهذه الحلال فى حدود ٣٠٠ كجم وتستخدم فى إتمام الطبخ بداخلها لدفعات فى حدود ١٠٠ كجم / دفعة .



شكل (٩-٢) وحدة طبخ للسكر بنظام Otto Hansel

## ب - النظام القديم للطبخ تحت تفريغ (Vacuum Cooker (Old System) :

- يوضح هذه الطريقة شكل (٩-٣) ، وتتكون الوحدة من حلتين مزودتين بمصدر بخار بينهما حلة مزودة بنظام تفريغ ، حيث تتلخص الطريقة في :
- ١ - إضافة السكر والماء في حلة الإذابة وتستخدم حلة واحدة لهذا الغرض .
  - ٢ - عند الوصول بدرجة الحرارة إلى ١١٠ م يتم إضافة الجلوكوز .
  - ٣ - يتسمر في الغليان حتى الوصول إلى ١٢٩ م .
  - ٤ - يتم سحب الدفعة إلى حلة التسخين تحت التفريغ .
  - ٥ - يستمر في الطبخ تحت التفريغ حتى درجة حرارة ١٤٩ م .
  - ٦ - يتم سحب الدفعة (الكتلة) من أسفل الحلة .
  - ٧ - في أثناء هذه العمليات تكون الدفعة الثانية من التشغيل قد وصلت إلى درجة الحرارة المطلوبة ليتم بعد ذلك سحبها إلى حلة التفريغ وهكذا يستمر التشغيل .



شكل (٩-٣) وحدة طبخ للسكر تحت تفريغ (نظام قديم)

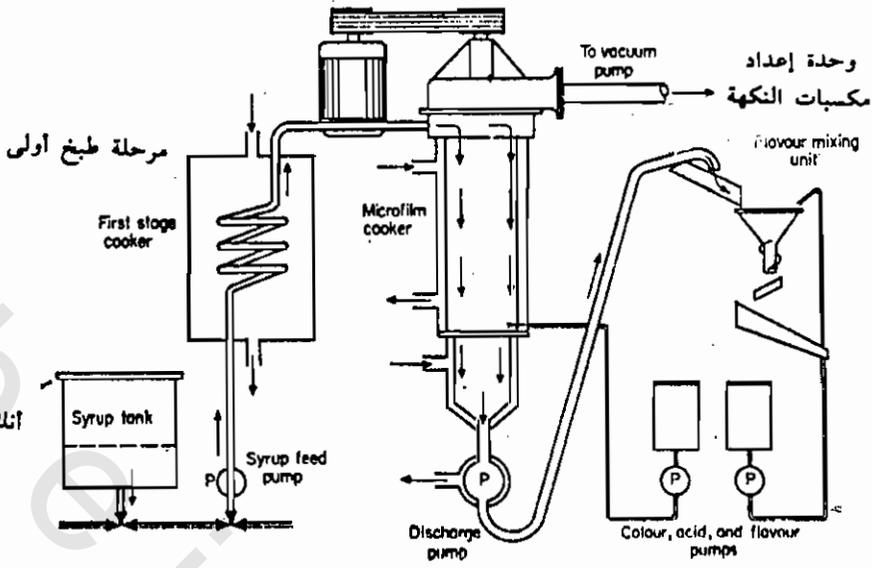
### ج - نظام الطبخ المستمر تحت التفريغ Continuous Vacuum System :

يوضح شكل (٩-٤) وحدة إنتاج مزودة بوحدة إضافة مكسبات الطعم والرائحة كما يبين شكل (٩-٥) وحدة طبخ للسكر بالنظام المستمر حيث يتم طبخ السكر والجلوكوز للوصول إلى درجة ١١٠ م ثم يتم تغذية العسل الناتج إلى منطقة تسخين بالبخار للوصول إلى ١٢٠ - ١٤٤ م ثم يتم نقل الناتج إلى حلة الطبخ حيث تمر إلى منطقة التفريغ (B<sub>3</sub>) ويستمر خروج البخار من الممر العلوى وبعد إنتهاء العملية يتم إستخدام محرك بالقدم لغلق فتحة خروج البخار - وكذلك فتح صمام التفريغ وذلك للوصول بالضغط داخل حلة الطبخ إلى الضغط الجوى العادى .

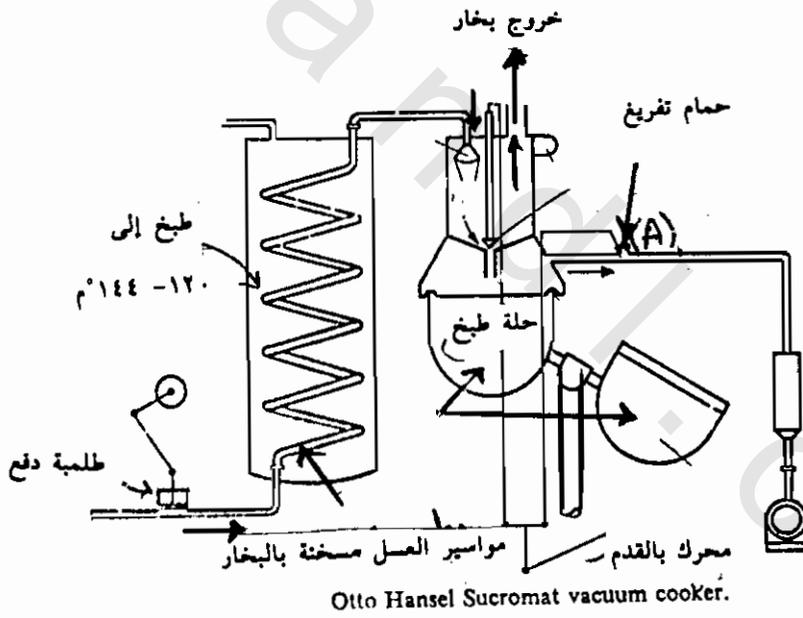
بعد ذلك يتم إزاحة وتحريك الحلة من موقعها لتحل محلها حلة الطبخ رقم (٢) حيث يتم تثبيتها وإحكام غلقها عند السطح - ويعقب ذلك إغلاق صمام التفريغ A ويتم فتح الصمام العلوى عن طريق إستخدام محرك القدم Foot Pedal وهكذا يستمر العمل أوتوماتيكياً على هذا النحو طالما قد تم تقدير معدل أو حجم الدفعة التى يتم عليها المعاملة تحت تفريغ .

وإذا تم متابعة أسلوب العمل فى الوحدة الموجودة فى شكل (٩-٤) فيلاحظ أنه يتم الإستعانة بوحدة طبخ تحت تفريغ بنظام الـ Microfilm الموضح تفصيلاً فى شكل (٩-٦) حيث يتم طبخ العسل المستخدم فى التصنيع مع الإستعانة بمصدر بخار يمر بين قميص الجهاز وأثناء دخول العسل يعرض إلى الحرارة التى تؤدى إلى الوصول إلى الدرجة المطلوبة فى وقت قصير قبل خروج المنتج من أسفل (٢) - وتساعد الأذرع الضارئة لتحريك المنتج إلى الجدار المسخن بالبخار - ويكون العسل قد أصبح فى حالة غشاء رقيق سمكه ١ مم فقط موجود عند السطح الداخلى لسند المعاملة - ويستغرق إتمام المعاملة الحرارية ٨ ثوانى فقط للمرور خلال هذا النظام - وبذلك يمتاز الناتج بالصفاء - والبياض وعدم التلون نتيجة إنخفاض زمن المعاملة الحرارية .

ويساعد خروج بخار الماء من العسل بمروحة علوية تسحبه إلى خارج الجهاز كما يساعد خروج البخار من جهاز الطبخ أن الأذرع المحركة للعسل تحتوى على فتحات يمكن أن يمر منها البخار إلى أعلى . وكما هو واضح فإن أسلوب تحريك الأذرع يتم من خلال طنبور إدارة علوى يمكن التحكم فى سرعته على ضوء الكمية التى يتم تغذية الجهاز بها .



شكل (٤-٩) وحدة إنتاج للحلويات بالنظام المستمر



شكل (٥-٩) نموذج لتجهيزات حلة طبخ تحت تفريغ

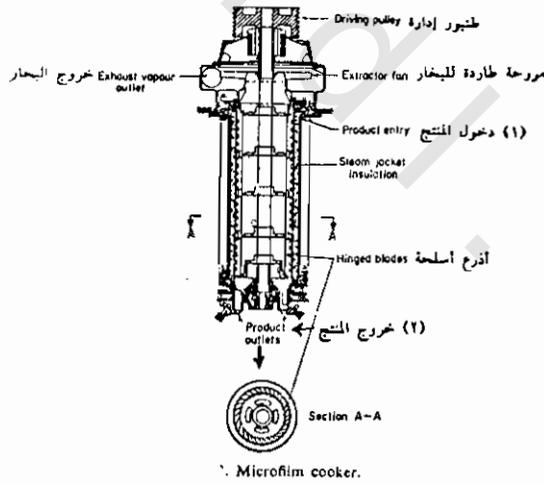
ويبين شكل (٩-٧) مقدار الخفض في الرطوبة مع إختلاف درجة حرارة الطبخ ، وبعد مغادرة الكتلة السكرية الجهاز تكون هناك حاجة إلى إجراء عملية تبريد لمنع حدوث مزيد من التحول في السكريات خاصة إذا كان هناك إستخدام لبعض الأحماض العضوية في الخليط . ويتوقف معدل التبريد على درجة الرطوبة فى المنتج النهائى وكذلك على سمك هذه

الكتلة السكرية Sugar mass .

يتم تحريك أو سقوط هذه الكتلة السكرية على سير معدنى من الصلب Steel band حيث يتم تبريد أسفل هذا السير من خلال الماء البارد الموجه إلى سطحه السفلى - ويتم فى هذه المرحلة عملية طى لشريحة الكتلة السكرية فى صورة حبل Rope بواسطة سلندرات خاصة وبحيث تصبح فى صورة مجدولة أو على هيئة كتلة حلزونية طويلة - يترتب على ذلك تبادل وجهى الكتلة السكرية فى درجة الحرارة بحيث يختلط المنطقة الباردة بالمنطقة الساخنة والمنطقة الجافة نسبياً بالمنطقة ذات الرطوبة المرتفعة نوعاً ، وهكذا يحدث تجانس بين جميع الكتلة السكرية ، وهذا يؤدي إلى ظهور خصائص طبيعية ملائمة للمنتج أثناء عملية التشكيل كما يحسن من شكل المنتج النهائى .

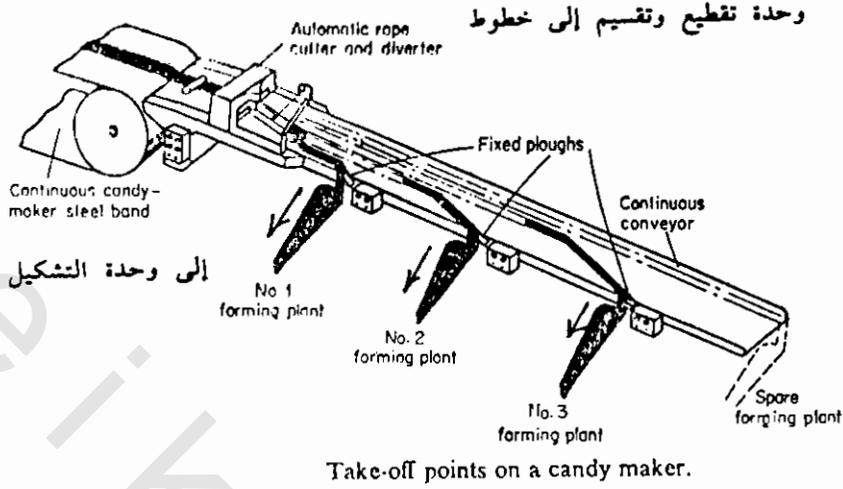
ويلاحظ أيضاً أنه كلما كان ممر الخروج لكتلة السكر صغير كلما كان هناك إمكانية لخفض الفقاعات الهوائية التى قد تصاحب الكتلة عند التشكيل .

ويبين شكل (٩-٨) خط إنتاج الحلوى الجافة من أول مرحلة حتى خطوة التشكيل والتغليف كما يبين شكل (٩-٩) إمكانية تقسيم خطوط التشكيل لتأخذ من مصدر واحد عقب عمليات الطبخ والتبريد أثناء مراحل التصنيع للحلوى الجافة .



شكل ( ٩ - ٦ ) وحدة طبخ للسكر بنظام الـ Micro Film

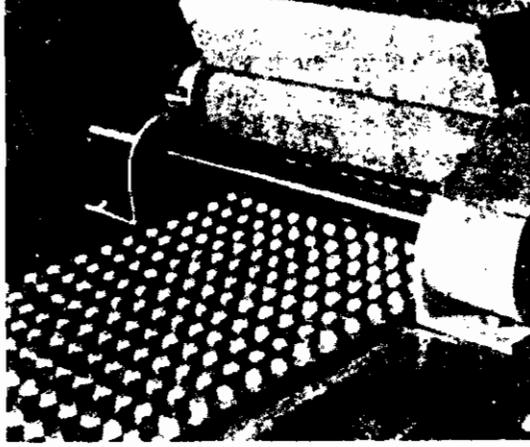




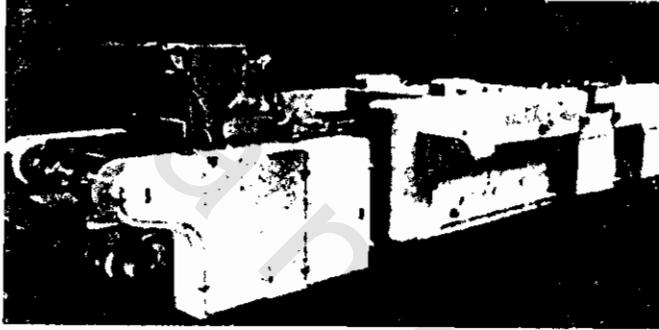
شكل (٩-٩) وحدة تجزئة الإنتاج إلى خطوط التشكيل

### تشكيل الحلوى : Boiled Sweets Forming

بعض الحلوى ذات القوام المتماسك Firmer Chewy يمكن دفعها وتشكيلها من خلال إسطوانات ذات فتحات خاصة ، ثم يتم تقطيعها بواسطة سلك حاد متحرك كما يبين ذلك الشكل رقم (٩-١٠) .

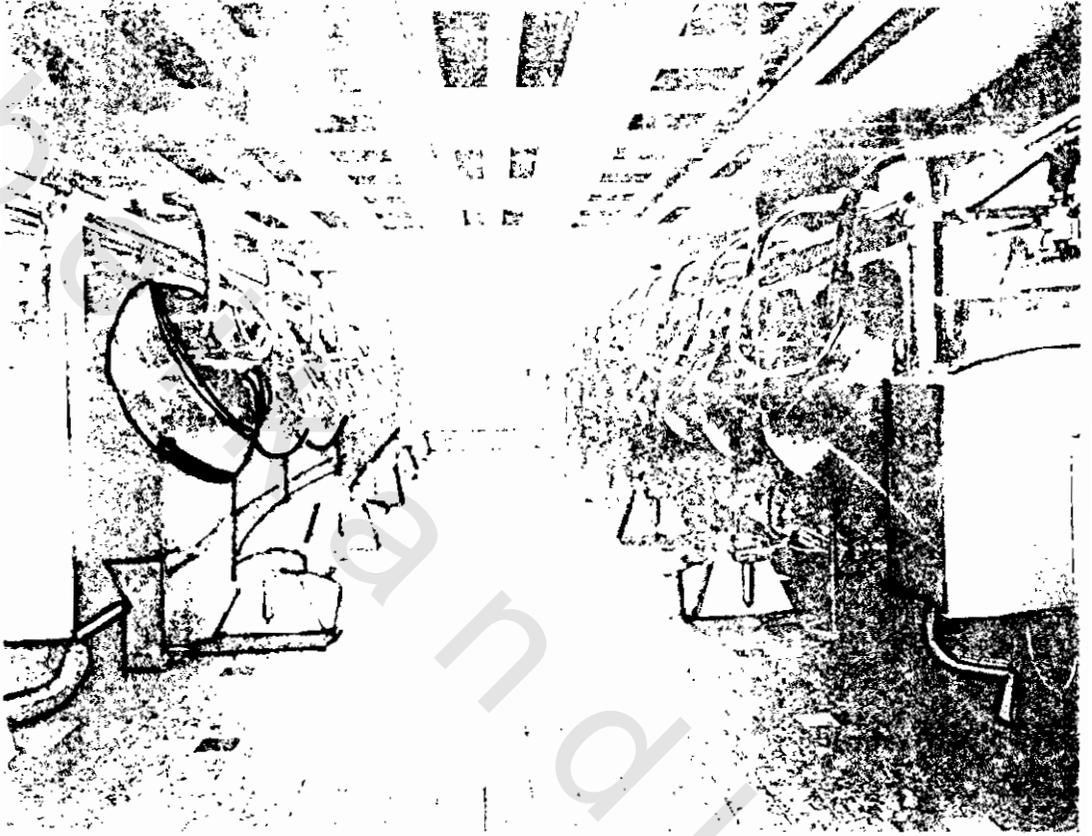


شكل (٩-١٠) تشكيل الحلوى عن طريق قوالب خاصة



شكل (٩-١١) وحدة تشكيل مع الاستعانة بالنشا الجاف

هناك بعض الحلوى يتم تصنيعها مع إستخدام بعض المخاليط السائلة وتحتاج لإعطائها الشكل أو المنظر Shape قبل أن تتعرض للتصلب ، وهنا يمكن الإستعانة بماكينات تحتوى على نشا جاف ترش به القوالب قبل أن توضع بها الحلوى ، وبعد التبريد السريع Quick cooling وحدوث التصلب للحلوى تمرر على مناخل متحركة تساعد على التخلص من النشا ليعاد سحبه وإستخدامه مرة ثانية ويبين شكل (٩-١١) منظر لهذه الوحدة .



شكل ( ٩ - ١٢ ) عنبر حلل تغطية

وهناك حلل خاصة كما هو مبين في شكل ( ٩ - ١٢ ) توضع في عنابر خاصة تساعد في إعطاء لمعة أو التغطية بالسكر للحلوى .

**تركيب الحلوى الجافة : Boiled Sweets Composition**

إذا نظرنا إلى نموذج للحلوى الجافة وأسلوب التنفيذ العملي إذا تم اختيار الخامات

التالية :

الخامات	الوزن	% تقريباً
السكر	١٢	٥٧
جلوكوز DE ٣٦	٥	٢٣
الماء	٤	١٩
حامض ستريك	١٠	٠,٥
زيت ليمون	١٢	٠,٥

فإنه يمكن أن تتبع الطريقة التالية :

- ١ - إذابة السكر في الماء ورفع الحرارة إلى الغليان .
- ٢ - إضافة الجلوكوز .
- ٣ - يتم رفع الحرارة بسرعة إلى ١٥٤ ° م .
- ٤ - يضاف بعد ذلك الحامض واللون ومواد النكهة ، عند الرغبة .
- ٥ - يصب المخلوط على رخامة عليها طبقة زيتية لها جوانب مع التبريد .
- ٦ - يتم التحريك حتى الوصول إلى القوام البلاستيكي .
- ٧ - يتم تشكيل الحلوى بعد تقسيمها على وحدة خاصة ، ويمكن الاستعانة بسلندرات خاصة أو عن طريق المرور إلى قوالب مناسبة .
- ٨ - يتم التعبئة الآلية أو التغليف الآلي في ورق سلفون .

## حشو الحلوى الجافة : Boiled Sweets Filling

تنتج بعض من أنواع الحلوى وبحيث تحتوى فى وسطها بعض نماذج من الحشو مثال المربى - أو الجيلي - أو الكراملة ، ومن هنا يجب أن يزود خط الإنتاج بطلمبة خاصة وبحيث يتم حقن مختلف أنواع الحشو مع الحلوى الجافة .

وتتباين درجة لزوجة الحشو المطلوب وضعه فى وسط الحلوى ويلزم لذلك إعداد تمهيدى لهذه النوعيات من الحشو حتى يمكن التعامل معها داخل خط التصنيع .

وأهم نقطة هو المحافظة على درجة حرارة مادة الحشو بين  $60^{\circ}$  -  $82^{\circ}$  م أثناء مرحلة الحقن بالحشو injection ، وكما يجب أن يتميز الحشو بالنقاوة التامة وبحيث يتم تصفيته جيداً إذا ما تم إستخدام بعض نوعيات المربى ذات البذور ، وكما تظهر جميع أنواع الحشو بنعومة Smooth واضحة ، وكما يمكن إضافة الليستين كمادة إستحلاب إذا احتوى الحشو على مواد دهنية بما يمكن من ربط جيد لمكونات الحشو .

وأثناء عملية الحشو يتم تسخين أنبوبة الحشو Filling tube إلى درجة حرارة  $82^{\circ}$  م بما يتيح ضبط درجة إنسياب ولزوجة مواد الحشو .

وتوجد الآن فى الأسواق حلوى جافة تحتوى على حشو وسطى أساسه نوعيات من المربى أو الجيلي تحتوى على نكهات القهوة والشيكولاتة والمانجو . . إلخ ، من النكهات المحببة للصغار والكبار .

**ثانياً : الكراملة : Caramels**

يتم تصنيع الكراملة من مخاليط من عسل الجلوكوز وكذلك السكرز سواءً المكرر أو الخام بالإضافة إلى مواد لبنية ، والدهن وكذلك قليل من الملح ، وكما توجد مواد أخرى تُحسّن وتعطى النكهة المميزة للصنف .

ويوضح الجدول التالي نموذج لطريقة إعداد الخامات اللازمة لعمل الكراملة .

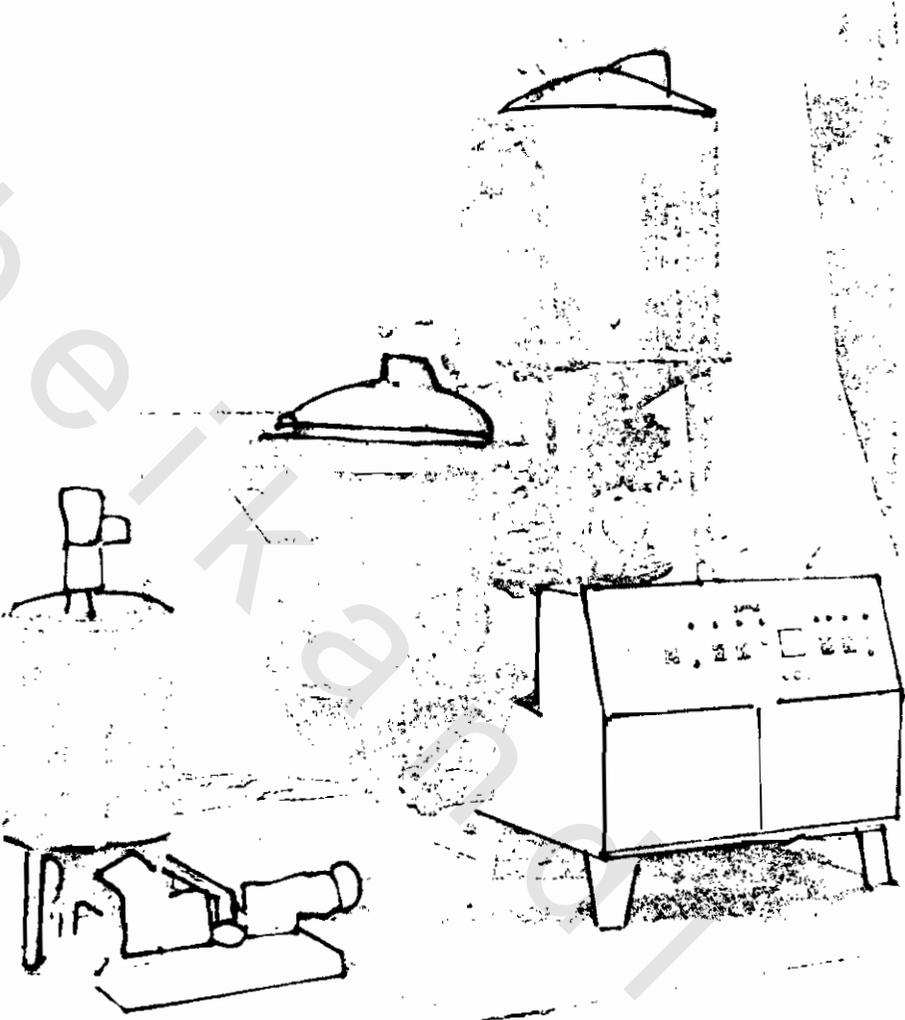
جدول ( ٩ - ١ ) نموذج لتركيب الكراملة

النسبة المئوية	الوزن	الخامة
٣٥	١٧٠	عسل جلوكوز ٤٢ DE
٢٣	١١٥	سكر خام
٢٨	١٤٠	لبن مكثف كامل الدسم
٩	٤٥	زيت نخيل ( متصلب )
٦	٣٠	زبدة طبيعي
٠,٦	٣	ملح طعام
٠,١٠	٠,٩	مكسبات نكهة

**التصنيع بأسلوب الوجبات Batch Method :**

- ١ - يتم وضع عسل الجلوكوز في حلة الطبخ المفتوحة بالإضافة إلى اللبن المكثف وكذلك السكر الخام أو المكرر .
- ٢ - يتم التقليب للمكونات عن طريق الأذرع الداخلية مع بدء عملية التسخين الهين حتى درجة ٣٥° م .

- ٣ - يضاف زيت النخيل المتصلب ثم يتم زيادة معدل التسخين حتى الغليان مع مراعاة تجنب الإحترق خاصة فى المواقع المجاورة لمصدر الحرارة سواءً كان غاز - أو بخار - أو كهرباء .
- ٤ - يستمر الغليان حتى تصل درجة حرارة المخلوط إلى  $124^{\circ}$  م .
- ٥ - يتم رفع الحرارة وإيقاف التسخين بعيدا عن الحلة .
- ٦ - يضاف المواد المكسبة للنكهة مع إجراء التقليب للمكونات لفترة صغيرة - ويلاحظ عدم تجاوز درجة الحرارة عند هذه المرحلة درجة  $125^{\circ}$  م .
- ٧ - يتم وضع المخلوط على رخامة مدهونة بالزيت Oiled Slab أو موائد مزدوجة الجدران يمر الماء البارد بداخلها للمساعدة فى خفض الحرارة ، ويمكن أن يتبع أسلوب العمل المستمر فى المصانع الكبيرة وبحيث تستخدم الطلمبات فى تفريغ محتويات الحلة فور الوصول إلى درجة الغليان المطلوبة .
- ٨ - بعد أن يتم تبريد الخليط على مراحل بإمراره على موائد أسفلها ماء بارد ثم تمرر على وحدات تقطيع طولية - وعرضية - ويغلف آليا .



شكل ( ٩ - ١٣ )  
جهاز خفق تحت الضغط

## الإحتياجات الواجب مراعاتها أثناء تصنيع الكراملة :

هناك عدد من النقاط التي تتعلق بهذه الصناعة وهى :

- (أ) القوام للنتائج النهائى .
- (ب) نكهة الناتج النهائى وخصائصها .
- (ج) منع التسكر ( التجبب ) Grain prevention .
- (د) منع إمتصاص الرطوبة .
- (هـ) خاصة المضغ Chew .
- (و) اللون .
- (ز) خاصية الحركة .
- (ح) الخصائص للنتائج فى مرحلة التشكيل والتقطيع .

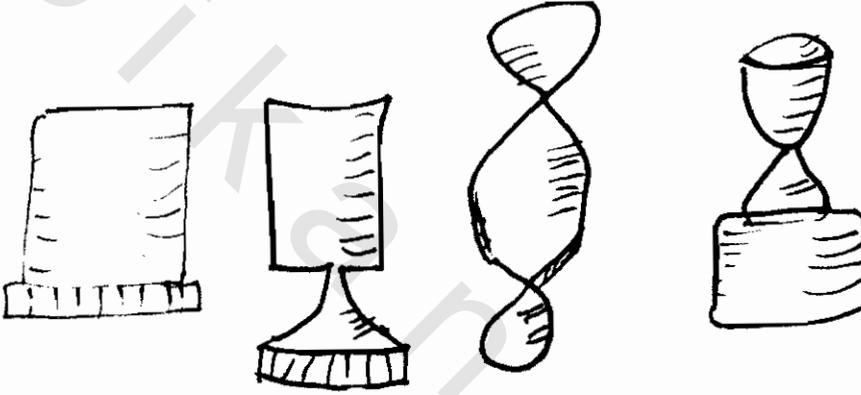
ومن أهم الخصائص المؤثرة على قوام ومضغ الناتج هى درجة الرطوبة المتبقية فى المنتج النهائى وقد يتبقى نسبة من ٦ - ٨ ٪ رطوبة فى مخلوط الكراملة ومع إفتراض وجود نسبة كافية من الدهن فإن الناتج سوف يكون له طعم وصفات مضغ جيدة .

وقد تستخدم درجات غليان أعلى حتى ١٤٥<sup>°</sup> م عند إتمام التصنيع فى ظل الظروف ذات المناخ الحار Hot Climates ، وفى ظل هذه الظروف من درجة الغليان فإنه لا تكون هناك فرصة للتجبب .

وتعتبر النسبة بين كل من سكر القصب أو سكر اللين إلى الجلوكوز وكذلك السكريات المحولة ذات أهمية كبيرة بالنسبة للحفاظ على خصائص الجودة للمنتج ، ويوضع فى الحساب أى سكريات مختزلة قد تكون موجودة مع السكر غير المكرر إلى جانب نسبة الجلوكوز ، وبنفس هذا المنطق يتم حساب نسبة السكرز الموجودة فى اللين المكثف وتضاف إلى نسبة السكرز المستخدم ، والكراملة ذات الخصائص الثابتة يجب أن تحتوى على نسبة بين ١,٢ - ١,٤ جزء من السكرز لكل جزء من السكريات المختزلة ، وإذا زادت نسبة السكريات المختزلة عن هذه الحدود فإن ذلك يعنى انخفاض جودة الكراملة الناتجة .

وعلى العكس في المقابل عند زيادة نسبة السكر في الخليط فإن ذلك سوف يكون على حساب زيادة التماسك وإحتمالات التحجب في الكراملة الناتجة وخاصة بعد فترات التخزين قبل عملية التوزيع والبيع .

وكما يحدث التحجب في القوام الخاص بالكراملة خاصة مع وصول الرطوبة إليها من خلال ورق التغليف وهذا يساعد على سحب جزء من السكر من الداخل ويتكون عمل السكر والذي - مع حدوث تغير في درجات الحرارة - يتسبب في عملية التحجب أو ظهور بلورات السكر Crystallises ، ومع بداية هذه الظاهرة في جزء من الكراملة فإنه يسرى ويستمر في بقية الأجزاء .



شكل ( ٩ - ١٤ )

نماذج تغليف الكراملة

وعادة ما يلاحظ أن إضافة اللبن المكثف إلى الخليط فإن ذلك يزيد من اللزوجة - وهذا الوضع يكون ذو فائدة في تقليل فرصة التحبب .

وكما أن ترك الخليط فترة طويلة معرضا للظروف الجوية والرطوبة يساعد أيضاً في حدوث هذا التحبب غير المرغوب .

ومع ذكر اللزوجة أو القوام للخليط فإنه يجب مراعاة أن عسل الجلوكوز الذى يستخدم هو من الدرجة ٤٢ DE ( مكافئ دكستروز ) وإذا حدث تغير فى درجة عسل الجلوكوز المستخدم فإنه سوف يؤثر بالتالى على القوام .

ويشير بعض خبراء الصناعة إلى أن نسبة عسل الجلوكوز فى مكونات الكراملة لا يؤثر على سرعة ذوبان الكراملة فى الفم .

وإذا حدث وزادت نسبة الدكستروز فى عسل الجلوكوز فإن الكراملة سوف تظهر إتجاه إلى الإنسياب ، وإذا زادت نسبة الدكسترين فإن ذلك يؤدي إلى زيادة الصلابة وانخفاض فى خاصية المضغ ، ومع إستخدام عسل المالتوز فإنه يؤدي إلى إنتاج كراملة خفيفة lighter وكذلك ظهور اللون الكرىمى .

### إستخدام الألبان فى الكراملة : Milk Uses in Caramels

يمكن إستخدام معظم الألبان ضمن الخامات فى خليط الكراملة بدءاً من اللبن الفرز أو اللبن المكثف أو شرش اللبن المجفف وكذلك إستخدام اللبن الطازج ولكن مع الوضع فى الإعتبار زمن المعاملة الحرارية الذى يطول مع إستخدام ألبان ذات رطوبة ( محتوى مائى ) مرتفع .

ومن ذلك يلاحظ أن نسبة المواد الصلبة اللبنية عادة ما يكون لها تأثير ملحوظ على القوام والنكهة واللون - وبزيادتها فى الكراملة تزداد صلابة الكراملة - وهذا ما يكون محبذا للجوء إليه عند إنتاج كراملة للإستهلاك فى الأسواق أو عند التصدير إلى المناطق الحارة .

ومن الملاحظ أنه أثناء تصنيع وخطوات إنتاج الكراملة فإن الجزء البروتينى فى اللبن يتفاعل مع بعض السكريات مكونا تفاعل ميلارد الذى يعمل على إكساب اللون والنكهة للمنتج النهائى .



شكل ( ٩ - ١٥ ) ماكينة تعبئة الخلوى



شكل ( ٩ - ١٦ ) ماكينة تعبئة مزودة بكمبيوتر



شكل ( ٩ - ١٧ ) الألبان الطازجة والجافة

أما عن اللاكتوز الموجود في الألبان المستخدمة فإنه غير سريع الذوبان وإذا وجد بنسبة عالية فإنه يساعد على حدوث التحبب ، وعادة ما ينظر إلى ذوبان اللاكتوز والسكروز بأنه قليل بالمقارنة بسرعة ذوبان الخليط المكون من السكر والسكر المحول .

#### نسبة المكون الدهني وخصائص الكراملة : Lipids and Caramels Specifications

يمكن أن تتراوح نسبة المكون الدهني في الكراملة بين ٤ - ٢٠ ٪ وهو مدى واسع يتباين معه الخصائص وخاصة تلك المرتبطة بالقوام وخصائص المضغ Chewing properties .

وإستخدام النسب المنخفضة يساعد على إنتاج كراملة لزجة Sticky ويصعب مضغها ، وفي نفس الوقت زيادة الدهن عن اللازم ودون إستخدام مواد إستحلاب يؤدي إلى ظهور المظهر الدهني على السطح .

ومن أهم مصادر الدهن في الكراملة ذلك المصدر المرتبط باللبن المستخدم وكما يمكن إجراء تعديل في نسبة الدهن من خلال ما يستخدم من زبدة طبيعي ضمن المكونات .

وإن كانت نسبة الدهن لها علاقة بخصائص التذوق والنكهة فإن هذه النسبة أيضاً تعتبر مسببة لما قد يحدث من ترنخ أو تغير في خصائص هذه الدهون خاصة على ظروف التخزين السيئة ، وقد يصرح في بعض الحالات بإضافة مواد مضادة للأكسدة تساعد على ثبات خصائص الدهن لفترة طويلة دون تغير ومثال هذه المواد BHA ، PG .

وإذا نظر إلى أن معظم أو أغلب كمية الدهن المستخدمة من مصادر نباتية فإننا نجد أن زيت النخيل يعتبر مميز من ناحية ارتفاع نقطة إنصهاره وهذا يفيد كثيراً عند تصدير أو بيع هذه المنتجات في البلدان الحارة .



شكل ( ٩ - ١٨ )

علبة من سمن ( زيت ) النخيل

ويوجد في الأسواق نماذج تجارية من الدهنيات التي يمكن أن تستخدم في مصانع الحلوى ويتوافر فيها الإشتراطات المناسبة لأي منتج - وبعض منها لايلزمه إضافة مواد مستحلبة عند استخدامه وذلك لدخول جزء من المستحلبات ضمن التركيب التجارى لهذه الدهنيات .

ومن التصورات الممكن تنفيذها والتي يمكن أن تقلل من السترنخ الذى يحدث فى الكراملة خاصة ذلك الجزء السطحى من القطعة ( الأكثر تعرضاً ) فإنه يمكن للمصانع استخدام أوراق تعبئة وتغليف مغطاة بنسبة من المواد المضادة للأكسدة .

## مواد الإستحلاب : Emulsifying Materials

تعتبر إضافة مواد الإستحلاب ذو فائدة محققة لتحسين خصائص توزيع وثبات اللييدات الموجودة فى الخليط ، وكما يساعد أيضاً فى تحسين توزيع الدهن بما يكون له فعل يؤدي إلى عدم دكانة الخليط وكما يساعد فى إعطاء الطعم الكريمى Creamy taste ويمنع من ظهور الرغوة وتقلل لحد ما من وقت الطبخ .

ويعتبر أنسب مادة إستحلاب هى الليستين Lecithin والتي تستخرج من معظم البذور الزيتية ، ولقد لاقت هذه المادة انتشاراً واسعاً واستخداماتها متعددة فى معظم المصانع الغذائية .

ومن مواد الإستحلاب الأخرى مونوستيرات الجلسيريل GMS وكذلك مونو أولييت الجلسيريل GMO ، ويرتبط سهولة القطع وكذلك اللف للكراملة مع إستخدام هذه المواد . ويراعى عند إستخدام مواد الإستحلاب أن تضاف بعد أن يتم وضع اللييدات فى وحدة الطبخ .

## مكسبات النكهة ومُظهِرات الطعم : Flavouring Materials

هناك كثير من المواد التى تكسب النكهة للكراملة الناتجة ومن ضمنها الفانيليا ومنتجات تجارية أخرى .

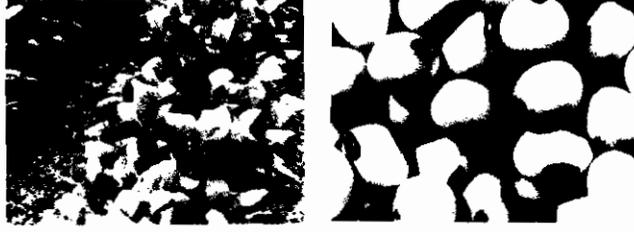
وكما أن إستخدام النسب المناسبة من الملح يساعد على زيادة القبول عند المستهلك لكونه مُظهِراً ومحسناً للنكهة وتتراوح النسب المستخدمة بين ٠,٤ - ٠,٦٥ ٪ من الوزن .

## الإضافات الأخرى :

تختلف المصانع أو الوحدات الإنتاجية فيما بينها بشأن المكونات الإضافية التى يمكن أن تستخدم أثناء التصنيع لتضفى على المنتج خصائص مميزة .

ومن المواد التى لاقت إستخداماً واسعاً فى المصانع نجد المواد التالية :

المميزات	المادة
<p>لإعطاء القوام المالى للدرجات المنخفضة من الكراملة والتوفى التى تحتوى على كميات منخفضة من المواد الصلبة اللبنة .</p> <p>تساعد فى معادلة أى حموضة تنجم مع إضافة اللبن وبذلك يحدث تحسن فى النكهة .</p> <p>يعمل على تحسين قدرة الربط للماء Holding .</p> <p>يساعد فى تحسين صفة خفة قوام الخليط Lighten .</p> <p>لتحسين قوام الكراملة وخصائص الانسياب وللمساعدة على زيادة اللزوجة .</p> <p>يلزم إضافته على الرسائل الموجهة إلى المناطق الحارة لتقليل فرصة نمو الفطريات ، وتبعاً لما توصى به المواصفات فى هذه الدول .</p> <p>يحسن من القيمة الغذائية ويضاف فى آخر مرحلة من مراحل التسخين ويساعد ذلك على وضع نسبة على العبوة ٢٠ مجم / أوقية من المنتج ( ٧١ مجم / ١٠٠ جم ) .</p> <p>ويستخدم كبديل للبن المكثف كامل الدسم فى حالة الأنواع الرخيصة أو للاستفادة من رخص السعر لهذه الخامة .</p>	<p>أ - نشا ذرة سابق الجلتن ( ٥ - ١٠ ٪ )</p> <p>ب - كربونات الأمونيوم ١ ، ٠ ٪</p> <p>أ - نشا الذرة الشمعى ( ٥ - ١٠ ٪ )</p> <p>د - بروتين اللبن - أو السيومين البيض ( ٢ ٪ )</p> <p>هـ - بروتين الصويا ( ١ ٪ )</p> <p>و- بروبيونات الصوديوم أو سوربات البوتاسيوم ١ ، ٠ ٪</p> <p>ز - فيتامين C ١٠٠ مجم / ١٠٠ جم</p> <p>ح - شرش اللبن المجفف</p>



شكل ( ٩ - ١٩ ) صورة حبوب فول الصويا ونباتات الحقل

### العيوب وأسبابها : Defects and Reasons

#### أسباب الصلابة لقوام الكراملة :

- أ - تم إجراء عملية تسخين زائدة .
- ب - عند استخدام جلوكوز ذو DE منخفض الدرجة .
- ج - عند زيادة إضافة النشا ضمن المخلوط المستخدم في الصناعة .
- د - في حالة استخدام مصادر دهنية ذات درجة إنصهار عالية جداً Too high .

#### أسباب ليونة قوام الكراملة :

- أ - إنخفاض زمن المعاملة الحرارية ولم تصل إلى درجة التسخين المحددة .
- ب - تم استخدام جلوكوز ذو DE مرتفعة .
- ج - ثم استخدام مصادر دهنية ذات درجة إنصهار منخفضة جداً Too low .

#### أسباب تحيب ( تسكر ) الكراملة :

- أ - لم يتم استخدام نسبة السكر الصحيحة .
- ب - تم إضافة اللبن المكثف متأخراً في الخليط أثناء الطبخ .
- ج - قد يكون هناك إضافة إلى جزء من خليط سبق تسخينه .

- د - لم يتم تشغيل أذرع التقليب مع بداية الإضافة وتأخر التقليب .
- هـ - تم ترك المخلوط إلى درجة التصلب على رخامة ( منضدة ) التشغيل .
- و - دخول أو تسرب الرطوبة إلى داخل أغلفة الكراملة .

#### أسباب اللزوجة الزائدة في الكراملة :

- أ - ارتفاع نسبة استخدام السكريات المختزلة في الخليط .
- ب - حدوث تحول كبير في السكريات المستخدمة .
- ج - لم تستخدم كمية كافية من الدهون ( الليبيدات ) في الخليط .
- د - تخزين الكراملة تحت ظروف تخزين غير مناسبة .

#### أسباب دكانة لون الكراملة :

- أ - حدوث زيادة وإحتراق أثناء التسخين .
- ب - حدوث تغير عن طريق الكرملة Carmelisation بنسبة عالية .
- ج - تم إختزال فترة الخلط الأولية .

#### أسباب إفتقار الكراملة للنكهة :

- أ - لم يتم معاملة الخليط جيداً بمواد الإستحلاب .
- ب - إضافة اللبن الجاف .
- ج - لم يحدث إحتواء جيد للنشا المستخدم في الخلطة .
- د - استخدام مصادر لبيدات مزنخة أو تالفة أو ليست بمواصفات جودة عالية .
- هـ - استخدام مواد مكسبة للنكهة ذات جودة منخفضة بكمية عالية .
- و - لم يتم استخدام ملح الطعام في الخليط .

## تغليف وتخزين الكراملة : Caramel Packaging and Storage

مرحلة التغليف للكراملة يجب أن تتم تحت ظروف مبردة محيطة بالعملية وهذا يحسن من عملية التقطيع والتعبئة وبحيث لا تزيد درجة الحرارة للقطع عن ٢٠° م .

وأثناء التخزين فإن الكراملة ذات اللزوجة المنخفضة Less viscosity فإنه يحدث لها تحرك أو إنسياب وتأخذ شكل الأغلفة .

وعادة ما يتم إجراء عملية مراقبة جودة الكراملة المخزنة على فترات أثناء التخزين وذلك لتلافي تسويق أى منتجات ظهرت بها بعض المشاكل التى تؤثر على جودتها .

## ثالثاً : الفوندان

**الفوندان :** يعتبر من نوع الحلويات الذى يحتوى على مخلوط من السكريات موجودا على صورتين ( حالتين ) Phases ، فنجد الحالة الأولى هى تلك التى تحتوى على البللورات وهى تمثل الحالة الصلبة Solid phase والذى يتم توزيعها بانتظام فى عسل السكر على التركيز Liquid Phase .

## طريقة إعداد الفوندان : Foundants Preparation

الطريقة التقليدية التى يتم من خلالها تصنيع الفوندان هو التسخين للمكونات حتى ١٢٠° م ثم صب Pour عسل السكر على منضدة ( مائدة ) باردة ، ثم نثر بعض من الماء على السطح لمنع حدوث تجلد للجزء السطحى وعندما تصل درجة الحرارة إلى حوالى ٤٠° م ( ١٠٤° ف ) فإنه يتم الضرب Beat بواسطة سباتيولا مناسبة كما فى شكل ( ٩ - ٢٠ ) ، ثم ينقل إلى وعاء خاص Holding container لفترة بضج ، وحتى يتم إعادة إجراء عمليات التشكيل خلال فترة لا تزيد عن يوم واحد .

### الضامات المستخدمة :

- ١ - السكرور الناعم : يستخدم السكر المكرر سواءً من سكر القصب أو سكر البنجر .
- ٢ - الجلوكور : DE ٤٢ أو السكر المحول ٧٠ ٪ . يستخدم أحدهما مع السكرور بإضافة ٢٥ جزء إلى كل ١٠٠ جزء سكرور .
- ٣ - الماء : يستخدم في حالته النقية حيث يضاف بنسبة تعادل ٥٠ ٪ من وزن السكرور المستخدم .
- ٤ - مكسبات الطعم والرائحة : وتستخدم بحيث تناسب أى إضافات لونية مقترحة .



شكل ( ٩ - ٢٠ ) عملية ضرب العسل عند إعداد الفوندان معمليا

### الطريقة المستمرة Fundants Continuous Method :

يمكن إنتاج الفوندان أيضاً بالطريقة المستمرة فى المصانع الكبيرة والمواقع المجهزة بطريقة تبريد مستمرة عن طريق الأسطوانات (سلندرات) Drum Cooling Cylinders ، وحيث ينزل على هذه السلندرات غشاء رقيق من العسل ومع دوران هذه السلندرات وتحرك هذا الغشاء عليها يحدث إنخفاض فى درجة الحرارة إلى ٣٨ - ٤٣ م .

وبعد تحرك العسل المبرد عن طريق سلاح كشط موجود بجوار السلندرات يتم تحريكه إلى أماكن تسخين مزودة بأجهزة تقوم بالثقليل السريع وذلك للمساعدة فى تكوين البللورات المطلوبة من الفوندان .

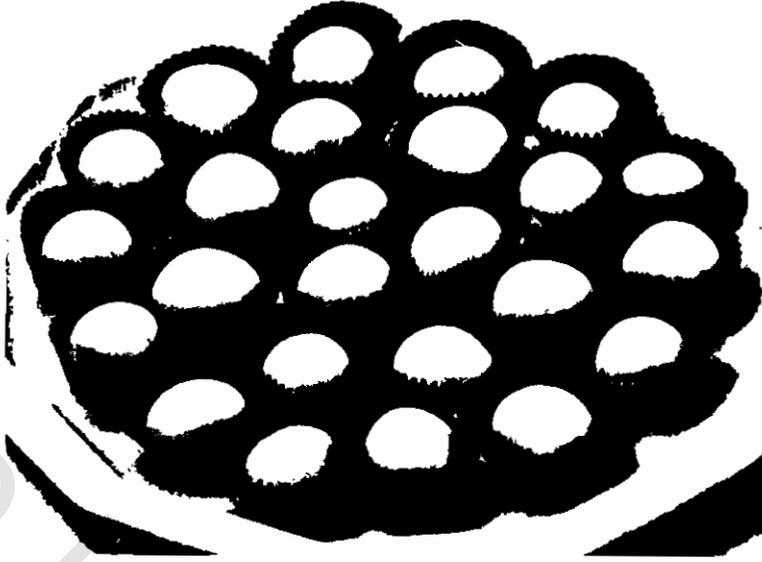
ويمكن فى بعض المصانع الكبيرة الحصول على إنتاج يقترب من ٥٠٠ كيلو جرام فى الساعة الواحدة .

### فترة الإنضاج :

تعتبر فترة الإنضاج Mature والتي تترك فيها المكونات لتسمح بتكوين مزيد من البللورات السكرية ذات الحجم المناسب بين ١٢-١٧ ميكرون ولا يفضل أن يقل الحجم عن هذه الحدود حيث أن البللورات الصغيرة يسهل إذابتها إذا تعرض الناتج إلى رطوبة وبما يؤدي إلى حدوث نقط أو بقع بيضاء على السطح .

### التخزين :

ويمكن وضع الفوندان الناتج فى أوانى أو صفايح مدهونة بوساطة ورنيش خاص وكذلك كرتون أو بلاستيك مدهون بطبقة عازلة دهنية ، ومع ملاحظة عدم مناسبة الصفايح أو البلاستيك للتخزين الطويل لدفعات الإنتاج ، ولما قد يظهر على السطح من رطوبة تؤثر على نمو بعض الفطريات .



شكل (٩-٢١) منظر لحبات من الفوندان

### العوامل المؤثرة على خصائص الفوندان

#### Factors Affecting Fundants Specifications

- ١ - نوع الخامات الرئيسية المستخدمة .
- ٢ - نسب الخامات المستخدمة إلى بعضها داخل الوجبة .
- ٣ - درجة الحرارة التي يتم عندها الضرب .
- ٤ - طول مدة أو فترة التسخين .
- ٦ - الإضافات المستخدمة المتعلقة باللون والنكهة .

وتقوم المصانع وكذلك الفنيين بها بمراعاة هذه العوامل وضبطها تبعاً لنوع وخصائص الخامات المستخدمة وذلك بهدف الوصول إلى أنسب الظروف المؤدية إلى أفضل خصائص للإنتاج .

كما تستخدم بعض المصانع إضافات تساعد في الحصول على حجم محدد من البلبورات في المنتج النهائي ، وهناك إشارة إلى مركب كربوكس ميثايل سيليلوز ضمن براءات الاختراع عن إمكانية مساعدته في التحكم في حجم التحبب في المنتج عندما يضاف في آخر مراحل التسخين بنسبة في حدود ٠,٢٥ ٪ .

كما لوحظ أن استخدام كميات صغيرة من مادة آجار آجار وكذلك الجيلاتين يمكن أن تساعد على خفض حجم التحبب ، وكما أن استخدام بعض مركبات من بياض البيض وعسل السكر (\*) (Egg Frappe) يمكن أن يساعد في إحتواء الهواء أثناء الضرب بما يكون له تأثير مبيض على الناتج ، وكما يساعد أيضاً على تحسين خاصية القضم ويقلل من الصلابة Prevents hardening .

### رابعاً : حلوى الفاكهة وقشورها المسكرة Candied Fruits and Peels :

الحلوى المسكرة من الفاكهة وقشورها عبارة عن تلك المنتجات الحلوة والتي يتم فيها إزاحة الرطوبة (الماء) الموجودة في المصادر الطبيعية وإحلال عسل سكر مركز مكانها بما يساعد على رفع نسبة السكر في الناتج ليعمل كعامل حافظ .

#### الطريقة التقليدية :

- ١ - يتم تجهيز عسل السكر المركز عن طريق إضافة السكر إلى عسل الجلوكوز ، والدكستروز النقي بنسب ٧٠ : ٢٥ : ٥ .
- ٢ - يتم التسخين للمخلوط وبحيث تصل نسبة المواد الصلبة في الناتج ٥٥ ٪ .
- ٣ - يوضع الفاكهة أو أجزاء قشورها السابق سلقها في سلة من المعدن ثم تغمر في العسل المركز .
- ٤ - تترك الفاكهة على هذا الوضع حوالي ٤٨ ساعة ويتم بعدها رفع السلال والتخلص من العسل الزائد بالتصقية .
- ٥ - يتم إعادة تسخين عسل السكر المركز مع وضع نسبة إضافية من السكر تقارب ١٠ ٪ .

(\*) مركب عبارة عن بياض البيض مخفوق مع محلول سكري مركز إلى أن تصبح الكثافة ٥ رطل/ جالون.

- ٦ - توضع الفاكهة مرة أخرى لمدة ٢٤ ساعة في عسل السكر المركز ثم تصفى .
- ٧ - يتم تكرار الغمر للفاكهة أربعة مرات حتى يصل التركيز للعسل المركز إلى ٧٠ ٪ .
- ٨ - يستخدم في آخر مراحل العملية عسل مركز جديد تركيزه ٧٥ ٪. ويظهر ذلك مع رفع درجة الغليان حتى ١١٠ م<sup>٠</sup> وتوضع الثمار به لمدة ٥ دقائق فقط .
- ٩ - تترك لتبرد تحت ظروف درجة حرارة الغرفة لمدة ثلاثة أيام مع تصفيتها .
- ١٠ - تقلب الفاكهة المسكرة حتى تمام الجفاف ثم تغلف .

### سلق الفاكهة وقشورها Fruits and Peels Blanching :

تعتبر هذه الخطوة من الخطوات الرئيسية المطلوب تنفيذها ضمن خطوات إعداد الفاكهة المسكرة .

وتتم عملية السلق إما عن طريق البخار وبحيث توضع الثمار أو قشورها في مصفاة أو سلة مثقبة وتعرض للبخار مع التقليب - أو يتم وضع الثمار في ماء مغلى مضاف إليه السكر بنسبة في حدود ١٠ ٪ .

وتساعد خطوة السلق في الوصول إلى درجة الطراوة التى يمكن معها تغذية الإنسان عليها وهذا يفيد مع بعض ثمار الفاكهة - أو القشور ، وكما تؤدي هذه المعاملة الحرارية أيضاً إلى القضاء على معظم أو كل الإنزيمات الموجودة بالثمار .

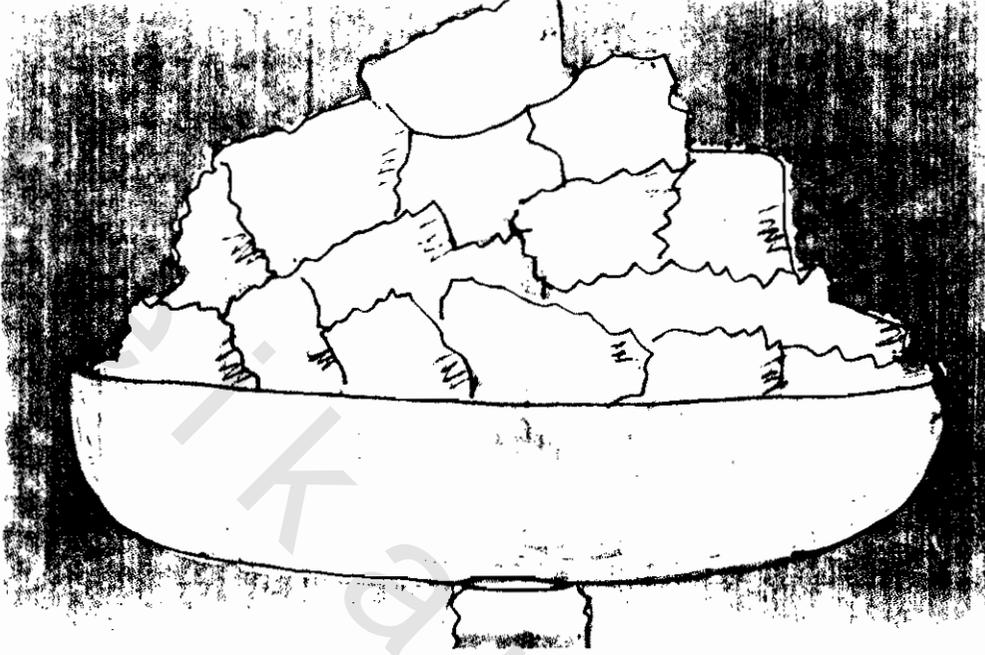
وتتراوح مدة المعاملة الحرارية بين ٢ - ١٥ دقيقة تبعاً لدرجة ليونة ثمار أو قشور الفاكهة المستخدمة .

ومن المفضل إختيار الثمار المتماسكة القوام وذلك حتى لا يحدث تغير في شكلها عند إجراء عمليات التسكر عليها .

وتصل نسبة السكريات في الثمار المسكرة إلى ٧٠-٨٠ ٪ بدلاً من حدود ١٠ - ٢٠ ٪ . وهى النسب الموجودة في الثمار قبل العملية - وفى حالة القشور فيمكن أن تصل نسبة السكريات إلى ٦٥ ٪ - وإذا حدث إنخفاض عن هذه الحدود يحدث تخمر أثناء التخزين .

وحيث أن عملية الغمر في عسل السكر المركز ترتبط بعملية نفاذ السكر إلى داخل الثمار من جميع الإتجاهات فإن حجم الثمار (شال القراولة أو البلح) يكون من العوامل

المؤثرة والتي يتوقف عليها زمن المعاملة ومن ذلك فإنه يبدو واضحاً ضرورة إجراء عملية تدرّيج أولية للشمار أو أجزاء القشور (اللارنج - البرتقال) وذلك للتحكم في عملية التسكر وتوقيت الغمر المطلوب في كل حالة .



شكل (٩-٢٢) منظر للفاكهة المسكرة

#### العوامل المؤثرة على التسكر : Graining Factors

يتوقف الوقت اللازم لإحلال السكر مكان الرطوبة في الشمار أو القشور على مجموعة من العوامل نذكر أهمها :

- ١ - درجة نضج الشمار .
- ٢ - حجم الشمار .
- ٣ - درجة تركيز المحلول السكري المركز (عسل السكر) .
- ٤ - درجة الحرارة حول أو أثناء إجراء العملية .

وقد وضعت معادلة تحكم سرعة إتمام التسكر .

$$\text{Speed of Candying} = \frac{ST (C - c)}{vD} \times k$$

حيث نلاحظ أن الرموز :

S =	مساحة سطح الفاكهة
T =	الحرارة المطلقة
C =	تركيز السكر في المحلول السكرى المركز
c =	تركيز السكر في الفاكهة
v =	لزوجة المحلول السكرى المركز
D =	سمك القطع المعاملة
k =	ثابت (يرتبط بالفاكهة)

ويراعى أثناء مراحل التسكر المتتالية أن يكون حجم المحلول السكرى ضعف حجم الفاكهة أو القشور التى يتم معاملتها وقد وجد أيضاً أن إضافة نسبة من الملح فى حدود ٢,٠ ٪ إلى المحلول السكرى فى آخر المراحل يعطى الناتج طعم مميز .

### أسلوب مراقبة الجودة :

يمكن ذكر بعض النواحي الهامة التى تراعى فى مراقبة جودة المنتج :

#### ١ - النكهة Flavor :

- و يتم إجراؤها بواسطة لجنة تحكيم خاصة تجمع فيما بينها مجموعة من المحكمين لا يقل عددهم عن (٧) سبعة .
- تجرى الاختبارات والتى ترتبط بتقديم العينات السرية إلى المحكمين بأكثر من وسيلة ومنها تقديم عينتين متشابهتين وعينة مختلفة .
- إعطاء درجة الجودة على أساس الدرجات من ١ - ١٠ وبحيث يمثل رقم ١ العينات غير المقبولة والرقم ١٠ العينة الممتازة .

## ٢ - القوام Texture :

ويختبر القوام وبحيث يقوم المحكم بإعطاء الرأي فى أى صفة ترتبط بهذه الخاصية ويرد ضمن الملاحظات مدى الصلابة - اللبونة واللزوجة . . مع تحديد يبنى لهذه الخصائص أو المواصفات .

## ٣ - اللون Color :

تضم استمارة تقويم المنتجات صفة اللون للنتائج باعتبارها خاصية هامة للمستهلك .

## ٤ - اختبارات الجودة الكيميائية Chemical Quality :

تجرى التحاليل لكل ما يرتبط بالمكونات المستخدمة ونسب تواجدتها بالإضافة إلى نسبة الرطوبة - ويفيد ذلك فى تفسير بعض ظواهر القوام أو المظهر الخارجى على منتجات الحلوى .

ولاشك أن هذه الصناعات المرتبطة بالحلوى تعتبر من الصناعات ذات النمو المضطرد ويوجد لها سوقا داخلية وكذلك خارجية لمعظم المنتجات ذات الجودة العالية .