

عيد الحميدي السيجاني

وسام الحب



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

obeikan.com

obeikan.com

المحتويات

٩	مقدمة
١١	أول قصيدة
١٣	ذهب ونحاس
١٥	يا شوق
١٧	نور القمر
١٩	وسام الحب
٢١	سكون الليل
٢٣	خيول وسيوف
٢٥	بمناسبة مرور مائة عام على التوحيد والبناء
٢٧	الكف بالكف
٢٨	تبي تجرب
٣٠	مهب الريح
٣٢	الصمت
٣٤	يا - علي
٣٦	انحرجت
٣٨	سبع عروق
٤٠	براكين الغضب

وسام الحب

- ٤٢ الطرقاء
- ٤٤ دواك ودواي
- ٤٦ يا مرحبا
- ٤٨ انساهم
- ٥٠ الرحيل
- ٥٢ نجوم القايله
- ٥٤ لا تعتذر
- ٥٦ مخطين
- ٥٨ يا عين
- ٦٠ متن السحاب
- ٦٢ عندك ومعك
- ٦٤ الخطأ
- ٦٦ ليلي ومجنونها
- ٦٨ غطرفي
- ٧٠ سود الليالي
- ٧١ وقت الربيع
- ٧٣ قربك عذاب
- ٧٤ ما ينساک قلبي
- ٧٦ الطايف

obeikan.com

أول قصيدة

قصيدة في صاحب السمو الملكي الأمير/

عبدالعزیز بن فهد بن عبدالعزیز آل سعود

- حفظه الله -

أهديت ديواني عديم التواصيف
ولو قصرت فيه البيوت معذورة

عبدالعزیز اللي لمن يعرفه ريف
هو ملتجأ للشعب عند الضرورة

أبوفهد ولد فهد له معاريف
وأفعال لو تدرس مهيب محصورة

رقت به أعماله بروس المشاريف
نهجه نهج عبدالعزیز أخو نوره

على المطايا والمهار المعاسيف
وحد بلاده في براد وحروره

وسام الحب

قبل الصور ومالبث يحفظ في الأرشيف
ما صور التلفاز حجم الخطوره

أتعب رجال الدرع والطاقس والسيف
يشهد شمال طريف واقصى شروره



ذهب ونحاس

من قال أنا وسط البحور غريق
معاد في هذا الزمان صديق

ما يعرف أنه في الصداقة هو السبب
من يربط الصحبة بسلك دقيق

ساعة يبي أصحابه وساعة يسبهم
وساعة يدور في الزحام طريق

اللي بدون انصاح وش لي بصحبته
وش لي بقلبه يوم اروح وويق

الناس من يقدر يفتش قلوبهم
خص مع اهل قلوب شي غميق

اللي معك يضحك ولا رحى قال بك
وولع بجلاسك عليك حريق

وهو كل يوم معك يضحك ويدعي
ان الرفيق بكل درب رفيق

ويحكي عن الخوة وعن سيرة العرب
وعن شيمةٍ توجد مع أي فريق

مصيب في أمثاله ومخطي بسيرته
اللي جعل صدر الزمان يضيق

ولا العرب حنا وحنا هل الوفا
ما نحت للأصحاب شي يعيق

عرب وهذا ورثنا من جدودنا
ذهب ولو جا للنحاس بريق



بِاشَوْقٍ

يا كثر ما اتمنا زيارتك يا شوق
ويا كثر ما اسهر من سببك الليالي

احس داخل قلبي رعود وبروق
ولاجيت وسط الناس كني لحالي

يا شوق ما كنك مع الناس مخلوق
دايم تشوف الناس من برج عالي

الناس حدرك وانت يا شوق من فوق
ماكن لك في زحمة الناس غالي

يا شوق أنا مع عالمٍ مالها ذوق
وقعدت اصدّق هرجهم من هبالي

يا شوق أغني بك على كل طاروق
انت الوحيد اللي مخاوي خيالي

يا شوق ما أطيق الخيانة ولا البوق
وسط الوفا واهل الوفا راس مالي

وابداً الكلام بشوق وأنهيه في شوق
الشوق لولا الشوق ما ضاق بالي



نور القمر

جلست يا نور القمر في ظلالك
جلست أقارن بين نورك وظلماي

ورجعت لك لجل أسألك كيف حالك
وأخبرك عن حالي وداري ومرباي

وأسألك وتجاوب واجاوب سؤالك
وأخذ معك وأعطي عن الموعد الجاي

مشتاق قبل الشمس تطلع بدالك
ألقاك وأعطيك الوفا من عطايي

ولا لقيت الا بقايا هلالك
أثرك تركت الدار من عقب مسراي

كنك تقول أرتاح وأسهر لحالك
وصفقت من غيظي يميني بيسراي

أرجع شجاع ان كان أبوزيد خالك
وكانك تقول أن الوفاء ساس مبداي

حرام خذني من هلاك المهالك
بعد أنكسد سيفي ورمحي وشلفاي

غير القصيد في يدي وش بقالك
ما وفرت صحراي زادي ولا ماي

خذ قصتي من يوم شدت رحالك
وشق الجمل صدر الصحاري بليلاي



وسام الحب

كان الصراحة يا هوى البال تجرحك
وش فيك تجبرني لقول الصراحه

كثر العتاب يضيّع المرح والضحك
ليه انتصاح دام ما فيه راحه

يا زين مازحني بهرجك وأمازحك
لا لا نخلي للندامه مساحه

الله يقدرني على اللي يفرّحك
في شرع حبك كل الأخطاء مباحه

أعلى وسام بسيرة الحب مانحك
دامك وفي خذ قلب ضمّد جراحه

في القلب سو اللي يعجبك مسامحك
قل له وبين له مساه وصباحه

وسام الحب

من حبي لهرجك تردد وأقول أحك
خل الفرخ يسدل علينا جناحه

أنادمك وأهواك وأقبل نصايحك
أنت العشير اللي ما .. أقاوم سلاحه

لو منت غالي والله أني ما أصارك
لكن غلاك يقودني للصرابه



سكوا الليل

في سكون الليل والبرق يبرق من شمال
البروق تلوح في وسط ليلاً خرمسي

ما يمر إلا أنت يا زين في وسط الخيال
ما نسيت اللي جرا لي معك ما ينسي

لا يهملك عذبيني ترى في احتمال
بينك وبين الوشاة المحيط الأطلسي

ما أستمع واشي وعذال في هذا المجال
عنك مختص الوشايات يقطع ويخسي

يا أرض نجد اللي تشيل الخفاف مع الثقال
البسي يا الأرض ثوب من الوسم البسي

لو يدوسك كل من صال في الدنيا وجال
لا أمطرت حطي ورودك بثوبك واكتسي

أما أنا بس انتظر من هلال إلى هلال
ما برق بارق ربيعي وانا له محتسي

اضربي بي في الخطر والمشاور الطوال
بس ما أرجع منك في آخر حياتي مفلسي



خمبول وسيوف

الحمى قلبي ولك حاميه والله ما يطبا
لا تعود صحبتي لك ليل وسباعٍ تعاوا

ما يخون الصاحب إلا الجاهل اللي ما تربا
والتجاهل والجهل ما به لقلب الحب ماوا

لا تهوجس في السنين المقبلات ولا تنبا
ما تخط الرمل بس تشك وتراوي مراوا

ليه خليت الحياة سنان رمح وسرج قبا
لا تقاوي الوقت وقتك منتصر ما ينتقاوا

لا تصوبني صوابٍ ما تداويه الأطبا
ولا تعذبني بهم عند غيرك ما يداوا

اترك المكروه يا الغالي وهات المستحبا
ما تساوا الحلو هو والمر لا ما قد تساوا

كن في عيني ليا نامت عباد الله شبا
كلها سبتك آنا والليل والسهر انتخاوا

ولو خيالك عن عيوني يا عيوني ما تخبا
ويش أسوي بالخيال خيول وسيوفٍ تهاوا



بمناسبة مرور مائة عام على التوحيد والبناء

رياض العز غني وافرحي والشعب لك جمهور
تغنّي يا رياض العز بالقرن ومية عامه

تحلّي يا بلد بأحلى حليك ما عليك قصور
دخلك الحاكم اللي يحفظ القرآن وأحكامه

نما ريبك مطورك الزعيم القائد المشهور
على شانك يروح الليل كل الليل ما نامه

ألين اصبحتي أحلى عاصمة داخل بلاد النور
تعلّيتي. طويق. ورايحه لخزام خزامه

فتنتي كل من لك من قريب ومن بعيد يزور
تغيرك السريع أصبح يضيّع كل علامه

بعدها كان وسطك بس مجموعة بيوت وسور
على غيرك تطورتني وشعبك حقق أحلامه

يقولون الجواهر ما تجي إلا في غزير بحور
وأشوفك جوهرة من نجد حبت نجد وأنسامه

طويلت عنق بيضاء وجه حرة لين نفخ الصور
ملامسها ذهب والماسها للعنق والهامة

تحط الطيب وتجرح الحرير وودها منشور
على صدر الصحاري والصحاري قبل منظامه

دخولك يا ملك يشبه دخول النور في الديجور
بفضل الله كثر خير البلاد وزادت أنعامه

ترفرف راية التوحيد فوق الأخضر المنشور
عفيفة خلت أهل الحسد والغيرة بدوامه

هذا دستورها ما غير شرع الله لها دستور
هو اللي حطها بين الدول طويلة القامه

ملوك المملكة نعم الملوك محكمين الشور
على الشدة سيوف وللسلام عقال وعمامه

تخطط في عمار الدين وتراقب عمار الدور
وللمحتاج. والمنكوب. والمحتل. دعامة

رياض العز شعب الشرق الأوسط كلهم جمهور
تغني يا رياض العز بالقرن ومية عامه



الكف بالكف

اشهد ان الله خلقها وللأوصاف كمل
كل ما فيها يشدك عشان تشوفها

لا وقفت ابي أشبع الشوف منها واتأمل
من زيادة زينها ما عرفت وصوفها

طال صبري طال وأنا على الصبر اتحمل
كودها تعرف بحالي عشان تروفها

صرت أسير الوقت والوقت فيني ما تجمل
كن قلبي فيه ناس تسل اسيوفها

وقمت أطق الكف با الكف لين الكف نمل
من تغطرسها ومن زينها واطروفها

زاد طعم (الصبر) والصبر من فرقاك كمل
لا تروح الروح يا زين وانت تشوفها



نبي نجر

تبي تجرّب غيرنا وتعرفنا
وبتعرّف انى للوفيين وافين

ما دام ما جاك الردى من طرفنا
بكره تبين ويصفي الماء من الطين

من يوم عاشرنا الصدف ما صدقنا
ناس تجازي فعلك الزين بالشين

روحوا ترى في دريكم ما وقفنا
من يطردون اللي مقفين غادين

دام المحبة بين الأحباب تفنا
بنموت والخفاق ما صدق العين

شفنا بدينا نعرف الصبح شفنا
حنّا وعندك تطلع الشمس ويبين

هذا لو أنّا في الهوى ما قطفنا
مـزراع الرمان والورد والتين

رح لا تعـود ولا ترجع سلفنا
حتى كنوز الأرض ما تقضي الدين

تبي تخليك السنين تعـرفنا
وبتـعرف انا للوفيين وافين



مهب الريح

يا زين في سكتك وين انت ناويبي
سكة خطر من يسير ابها يتوه أبها

هاجوسي اليوم يسرح بي ويسريبي
وهموم قلبي تلاعيني وألاعبها

أصبحت ضايح ولا توصل مكاتيبي
في غابةٍ دون أفاعيها عقاربها

خليتني في مهب الريح توميبي
والنار وسط الحشا شبت شباييها

الفايدة لا محل ولا معازيبي
تايه بوسط الديار اللي تعيش أبها

وتوي دريت أن خط السير ناصيبي
حوض المنايا وجبت الروح جالبها

وسام الحب

من صاحب لي يبي شرق يصليبي
وكبدي على حامي الله يقلبها

وذكره من عقب بان براسي الشيبى
وفاة مجنون ليلى وش سبائىها

قصدك تسلاىي أو قصدك تسلي بي
ناس تدور طرايف حب تكتبها



الصحف

اهرج ونا لك مستمع ما تكلمت
ما دام توجد في الصدور الرحابه

وش فيك يا صرح الحقايق تحطمت
وش بك تقول اليوم ما به غرابه

جاي تعلمني بعد ما تحلمت
إن التعاسه والسعادة تشابه

في ذمتك في أي المدارس تعلمت
ومن أين أخذت أسلوب فن الخطابه

والله ما اطيعك في الخطا لو تظلمت
أنا نظامي لازم أقرى الكتابه

يومك تجي في حشمتك ما تحشمت
اسمع بعد وقف رشاش السحابه

غلطان ولك نبذل الصمت بالشمت
قدام تغلط خايف من الرقابه

واليوم آبا صارحك يا الي تهجمت
ونهبتي قلبي دون ما أرضى نهابه

قلبي بأرده لو با الاعيان سلهمت
ولو كان وسط حلوق شهب الذبابه

لا عاد مني تطلبه لو تكرمت
أرجوك ما بيني وبينك قرابه

حرمت ما أقرب مثل عشرتك حرمت
لو أنها ترجع حياتي خرابه

والله لو أجلس طول الايام ما نمت
أحسن من أجلس معك مالي مهابه



يا - علي

ضيعت مستقبلي جعلها والله تضيع
وحدة في البادية ضيعت مستقبلي

الوظيفه والدراسه غدت مني جميع
وباقى الحال النحيله وروحي يا علي

يا علي من حبها ضاق بي نجد الوسع
وديرته لاجيتها يا علي راح زعلي

ما حصلي من دهر عام لو ساعة ربيع
في عناي ودمع عيني يغيض ويمتلي

يا علي يومك تسافر مع الخط السريع
من هموم أو من محابيلهن منتب خلي

يا علي من حبهن للنصيحه ما يطيع
دايم كبده على شوفهن تغلي غلي

يدخلن الخوف قلبك ولو انك شجاع
ويفضحك مع هل الدين لو مالك حلي

والله اني يا صبي (يام) ما عاد استطيع
كان ما قلت لمجاهيم الايام أرحلي



انحر جئت

أبي اتساعد معك قدر استطاعتي
لو منت من عمي ولا من جماعتي

لاكن غلاك وخف دمك وحشمتك
وطولك ومجدلك وذبح اندفاعتي

وعيونك السوداء ورمشك وعاتقك
واللي يشجعني ويهزم شجاعتي

وشلون ما يحكم بها قاضي الهوى
هو ليه يمنعني ويرفض شفاعتي

قمت وجلست وجبت الاعذار كلها
ويقول حدك لا تغير قناعتي

يقول انا اعرف من يعرفون الأنظمة
واللي يطاوعني ويمشي بطاعتي

ثم قام يشرح لي نظامه وانا اسمعه
لين انحرجت وقمت اطالع بساعتي

الوضع مزري والقضية معقدة
مستعصية ما أظن تتفع براعتي

وانت السبب وانت الذي تعرف السبب
يا اللي توادعني وقلبك وداعتي



سبع عروق

يا بو علي سم طيرك شوق
عيونها تشبه عيونه

يبو علي شق له مشقوق
عجز الأطباء يخطونه

ينزل شـمالي منازل روق
وحرب وهل السر من دونه

ما عاقني عنه سبع عروق
لو المدى البعد يا هونه

منه الحشا صار مرتع نوق
يا بو علي لا تخلصونه

عقبه وحظي قليل وفوق
والنوم ما عرف وش لونه

أبي أمسك الطير يوم يتوق
على الهدد قبل تدعوونه

نقنص وأهده بدون سبوق
لا شافت عيوني ظعونه

واصيح له لا تعلا فوق
بصوت هل النزل يوحونه

واعدي وألوح وانادي شوق
لا بد صوتي يعرفونه



براكين الغضب

أنا مدري وش الله فيك سوًا
وروحي مـعك يا روحي رهينه

على همك لزوم إنك تقـوَّى
ومن يرضى بحكم الله يعينه

أنا بعـدك على الهم خوَّى
وبراكين الغضب بعد السكينه

ورد قلبي على الهم وتروَّى
على بير الشقا قلبي مكينه

ألا يا أجمل بنات آدم وحوَّى
فضحتيني وأنا قلبي خزينه

سهير الليل ما غير انظوت
علي النوم فاحصون حصينه

وسام الحب

اهوجس فيه واصبر وانكوت
واجامل واكتم أسرارى لعينه

صقا قلبى بصاروخ ارض جوى
منه ما دوت اجراس المدينه

يا ناصر منه شعر الحزن دوى
ومنى جتك واعزفها حزينه



الطرقاء

يا مل قلب هوى عمهوجةٍ طرقا
ما عاد يرتاح لو ساعات في نومه

لو إنها من وري عمّان والزرقا
قلبي عليها يتوق وتكثر همومه

هي شف بالي وبعض الزين يا فرقنا
ما أظب سوقه ولا ابيعه ولا أسومه

وهي تدري إني عليها منحرق حرقا
وأنا بعد داري إن الريم محكوميه

سود الليالي تصلّي بالعرب شرقا
لا واهني الحرار الشقربا الحومه

لو لي جناحين كان أنزل لها وأرقنا
وأناجي الغيم عن حاجات مكتومه

يطري علي لا سرّيت ولاح لي برقا
ساري وأسوي بنور العين منظومه

ساهر وبعض العرب في نومهم غرقا
عيني من النوم من عامين محرومه



وراء زوراي

لا يا بعد واشي وحاسد وززاي
اللي وقت واحبابها ما جفوها

يا مالك احساسى وفكرى وسلواي
القوم عسرات العلوم عسفوها

ان قمت تسمع كل مبالغى وحكاي
كل الورود اليانعات قطفوها

وان قلت لي يا عبيد قل لي وش الراي
هي ورث والا القوم تسلفوها

قلت إلك ما هي بس في حماك وحماي
ولا به دليل ضدهم لو نضوها

بيروح مأك وزادك وزادي وماي
ومتنى ظمأ وارياقنا نشفوها

لا كن لعاد تقول يا كبر بلواي
قبلك ترى كتب السماء حرّفوها

ظنك تبي تسكت لك اعداك واعداي
لو كان بكتاف الكتوف كتفوها

ما أظن لا كن عندي دواك ودواي
وعندي سوالف ما بعد سولفوها

يا سارحه مسراحي اسري بمسراي
القافله تمشي ولا وقفوها



يا مرحبا

يا مرحبا يا هلا بك يا بعد حيي
ما اني معاتبك ليه ابطيت بالجيه

سود الليالي كوتني وأنجحت كيي
عقبك تراها طوتني طي زولييه

بالله ظوي ظلام الليل يا ظيي
تراي ما عشت عقبك ليلة حيه

كن ألغرابيل عقبك ما لقت زيي
ناظر بعيني وشوف الحال مبريه

طويت فرقاك خليها على طيي
وجتك السعادة بخياله ورجليه

معك لو الوقت كله ليل ي. هنيي
دام الهنا. كاش والافراح فوريه

عَيِّي على أليل لا يسري بناعِيَّ
لو ياخذ من النهار الليل عاريه

يا ليل خلِّك جليسي مع بعد حيِّي
تعبت يا ليل في أروحات. والجيه



إنساهم

الله على اللي قاطعين اتصالحهم
يا صبرهم عنا ويا وسع بالهم

احبهم والله لو أني ما احبهم
لقول خل الناس مالك ومالهم

لكن أظن ان الكبـايين تعطلت
ولا عن الأوطان شـدت رحالهم

خاف انهم في وسط قطع من الخُلا
اظن احوالو للربيع بحالهم

البدو لا لاحت بروق السحابه
ساقو على درب السحابة جمالهم

لو أن عندي ذود طبـيت سـوقهم
أنزل جنوبيهم وجدد شمـالهم

لا كن من الأشغال والهـم والعنا
وسط البلد واقـلب اللي بقـالهم

بكرة تبين اخبارهم عن ظروفهم
وادري وش اسباب انقطاعه وصالهم

ما نيب ناسيهم لو انسى قرايبي
وشلون ابنساهم ونا اذكر جمالهم



الرحيل

العام اناديك يا ريفي ومرباعي
العام يومك تقدرني وتغليني

واليوم قلبي تقسم لربع ارباعي
ربع معي والثلاث اربع تباريني

يا بنت ما عاد اظن القلب ينصاعي
كيف بيطيعك وانا راعيه عاصيني

لاكن نويت الرحيل وعينك تراعي
لا عاد تشفق علي ولا تنادينني

ذقت العنا والعذاب اشكال وانواعي
محدد درابي لي اربع واربع سنيني

والهم والغم والفرقا والواجاعي
حصيلي من اللي احسبهم مضانيني

لا تعتذر لي ولا تسأل عن اوضاعي
ولا عاد تذكر هواي ولا تحاكيني

اللي بقت من موده مالها داعي
واللي لك اخذه ورجع لي عناويني

دام الهوى يمكم ما يدفع شراعي
خليني امشي مع التيار فكيني

لعل قلبي يعود لحب الاضلاعي
يا اللي عن البرد نارك ما تدفيني



نجوم القايله

لو بغيت ارتاح عين الشقاوي ما تتوم
قل لها يا خافق الريش عني قل لها

اتصبر عارف ان السعادة ما تدوم
واتقرب بيت الامال واقابل لها

اتحفوا في لعل وعسى واجلس واقوم
ليلة فيها رجا وصلها ما املها

كنت اشوف الشمس واحيان تحجبها الغيوم
هي على سطح السحابة انا في ظلها

هيه ياللي وسط قلبي معزز وامحشوم
لو تساعدنا جميع الرموز نحلها

في نجوم القايله يا لغضى ما لي لزوم
دلني درب السعادة تراك تدلها

يا لطيف الروح قل لي تريح ومخدموم
لا تغني للهوا جيس وتطبل لها

التحالف يبتدي با الحقائق والحلوم
العقول الها سما والقلوب ارض لها

اندماج ايام واشهور وتصير الهموم
با التعاون مثل سل السلوك نسلها

وش تساوي فرحتي معك يوم او نصف يوم
والدقيقة معك تسوى حياتي كلها



للنعذر

لا تعتذر ما جيتك أدور أعذار
يا صاحبي مالي فالأعذار حاجه

هذي تراها غيبت أعيون الأشرار
أفهم كلامي والتردد سماجه

أحبكم وهوايتي قطف الأزهار
ومن قطفها محروم لين انتواجه

وهوايتي هذي تبي حزم واصرار
من رامها معاد يضحك حجاجه

الايها جت فأول الوسم الأمطار
كل يشم الورد على مزاجه

وانا مزاجي وردةً دونها نار
ناره شقا قلبي وورده علاجه

ابيه لو أنه عذابي ومحنتار
اللي يعرف اني ما دور احراجيه



مخطئين

يا ليل ما نور قمرنا سمانا
يا شيننا يا ليل لا غاب عنا

انت تعرف يا ليل قصة هوانا
من يوم صرنا منك وأصبحت منا

يا اللي تسامرنا إلى منتهانا
وافي وخليت الكواكب تغنا

ويضيق خلقك لا تغيب حدانا
وتفرح إلى من الظروف جمعنا

والله وفي ياليل لا كن بلانا
من النهار اللي يشئت ظعنا

يا ليل قل للوقت ليه يعصانا
وليه الظروف القاسيه فرقنا

وان كاننا مخطين وشهو خطانا
الحل (والترحال) داخل وطننا

نغيب ونردد لعل وعسنا
نلقى الغرض وانعود من حيث كنا

نتعب ويتعب صبحنا مع مسانا
محد عرف بظروفنا غير حنا

ولو نبتعد ما نبتعد عن وفانا
يا لله تجمع مع شامنا مع يمنا



يا عين

يا عين لا تبكين دمـعك على من
مقضي وقوماني وللعهد خاين

ومن يوم قضي لا توجد ولا حن
والله ما نجلس لحبه رهاين

يا مل قلب يقـرع إقـرعة الشن
والكبد فيها جرح والحال شاين

والصدر لا منه تنهت ولا كن
أوتس حريق ولاهب النار باين

الاوله لي صاحب خيب الظن
والثانيه ما هوب للعهد صاين

والثالثه زينات الايام ما جن
والرابعه وعيون سلمى تعالين

صرنا لسلمى صيد غصبٍ بلا من
دون الفوايد جرعتنا الغباين

وقمت احتري هجن السعاده يقومن
والهم والهوجاس صاراً قرابين



من السحاب

إن حصل منك جفوى وإن حصل منك شوف
غيرك من البشر ما شفت معروفها

يا عواذل خطاياها تمر وتطوف
إن وقت وإن جفتني عارف ظروفها

يحفظ الفكر سبع أرقام وأربع حروف
كن ما في اللغة غير أربع حروفها

الزعل والتجني والعتاب محذوف
ما نداني مغطّأها.. ومكشوفها

لجل عين العشير اللي لشوفه شغوف
الليالي قعدت أقبل كضوفها

مع نسيم الصباح وعقب ليلة خسوف
رحت أفرق.. همومي وأقسم صفوفها

وشلت عن طيري البرقع وشاف الهنوف
وتلني في طلبها قبل ما أشوفها

تلني تلةً منها تقول مخطوف
وظلعت به سما والسرف في جوفها

عرضته الهبوب ولافه الريح لوف
وظاع لولا جدائلها ونفوفها

غيرها عند طيري ما عليها حسوف
حبها.. لو يذوق الموت بسيوفها

وفوق متن السحاب كفوف تلمس كفوف
خلت الغيم دون الناس من خوفها

خايفه يستمع حايط وحايط يشوف
وقرنس الطير. والمعروف معروفها



عندك ومعك

ما كنت أظن أنك تجي لي على الكيف
يا كيف جيت وكيف الأيام جت بك

اهلا هلا ربي يحييك يا ضيف
من يوم أحاسيسك لقلبي مشت بك

عندك ومعك ولك تزين السواليف
قل لي عن الأيام وش صلحت بك

يا هيه يا أحلى لابسات النفايف
بعد القيود.. الروح تحررت بك

قلبي بحر حبك وشوقي مجاديف
ونفسي بعد لقياك تعلقت بك

غيرك أقضوا ما عليهم تحاسيف
طالع صناديق الضمير أغتنت بك

يحماك ربي من عيون الملاقيف
اللي إذا عجزت تطولك حكيت بك

ما زلت حافظ صورتك وسط الأرشيف
صوره خياليه إذا أحتجت جت بك



الخطأ

أحسب ان اللي يتجود ما يطيح
حافظ للوقت معلومه خطا

لين صرت اشابه الطير الجريح
وقمت اعيد الذاكرة عقب البطا

اتذكر والصدور فياض شيح
الحمام اسراب واسراب القطا

محسب ان احد لدمي يستبيع
كنت أظن ان الحياه أخذ وعطا

والتوجد حل من بعد المديح
باننت الأسرار وأنزاح الغطا

عقب ما شفت الفصيح اللي يصيح
وشفت سيف الغدر في قلبه سطا

يا الله انك لا تحل ولا تبــــيح
من ربط سرج النميمه وامتطا

شفت من هرجه غسل والقلب قيح
لو وطأ في النار مــــا كنه وطا

الصحيح ان الخطا اصبح صحيح
والصحيح ان الصحيح اصبح خطا



ليلي ومجنونها

إن كان ما جت لنا الدنيا على ما نبي
ما جت لناسٍ قبل نخلقٍ يحبونها

هويت مخلوق من يعرب وانا يعربي
نسيت قصة هوى ليلي ومجنونها

العين عين الوحش والعنق عنق الطيبي
وسحابةٍ مدلهمه لو يفلونها

الظاهر انه طلع من عقب كان مخبي
شكله غريبٍ عن الدنيا ومضمونها

ملزوم أجيها لو أحبي يا محمد حبي
مشواري الها لخفاقي ولعيونها

ودامه رمى كورة العشاق في ملعبي
بجيب له ما ورا نفسي وما دونها

ولا أرتاح قلبٍ تعلق به يهون تعبى
من يقدر المعجزات يقول يا هونها

يا هيه يا لى سبيت العقل منى سبى
للجسم باقى بواقى لا تخلونها

ما عاد أحس بطعم زادى ولا مشربى
وشلون حالى قبل اليوم وشلونها



غظرفي

عشقتي تملك من الزين كل الخصال
وافيه مع طوال البيض واقصارها

ايه أبيها وأهيم ابها لحد الهبال
عشقتي تنظر الدنيا بمنظارها

احترمها واقدرها على كل حال
من غلاها وحشمتها ومقدارها

ايه اشوف البدر فيها واشوف الهلال
وفيه اشوف السعاده تشعل انوارها

قدها من بنات الريح وقت القتال
وعين شيهانة في كف صقارها

لو رمتني جنوب ولو رمتني شمال
ما تندمت يوم وجنتي نارها

في ثواني عتاب وفي جواب وسؤال
تعتذر لي وتحكي لي عن اسرارها

وفك قلبي ودشه واعلن الاحتلال
واصبح القلب جنه تجري انهارها

اقتحامه شجاعه واحتلاله حلال
اقتحم كبريائي وحطم اسوارها

وسل عطفه وجندل سلسبيله وسال
لين دمر جيوش الشوق وانصارها

عافيه في خوافي الروح روح وتعال
من يطالب عنود الريم في دارها

غطرفي في ما على دنياك هذي محال
أزرعيها محبه واجني اثمارها

والبسي يا ملاك الحسن تاج الجمال
وافرحي زانت السمره بسمارها



سورة الليالي

مع عالم الحرمان صعب التعايش
ما تقدر الفرقاً قلوب المجاريح
يا غاليه سود الليالي وحائش
وتزيد ظلماً يوم أولع مصابيح
ما دام ما ناشك من الهجر نائش
اسرع ولم الشمّل يحتاج تصحيح
والله لو أنّا نستمع للولائش
إنّا لنذهب يا حياّتي مع الريح
نبني ونفتح للسعادة درائش
نعيش ونكحل عيون المشافيح
ما نيب متهور ولا نيب طائش
أمسح دمع حتى عيون التماسيح
لا كن لعمر شعيب ما نيب عائش
ولا معي لقلوب الأمه مفضاتيح

وقت الربيع

دار الزمان وحطنا في كـمـه
يا قلب ضم العلم جاك وضمه

لا تحسب إن الجو دايم صافي
الوقت لا قال الكلام يتمه

الله يا روض تعج أرياحه
وقت الربيع أرتاح يوم أشمه

جته السمايم والهباب بدري
وقام العجاج يفرقه ويلمه

نشف خضاره ثم تغيـر لونه
واللي تطاوله السموم تسمه

والله على الخل العنيد الجافي
يوم الوصال يهمني ويهمه

يقطع كثير الوصل ما يوصل به
ويدفع صوابه للخطأ ويخمه

بس المثل قبلي وقبله قاييل
خذ القليل من (البخيل) وذمه



فربك عذاب

أشهد أنك شهادة حق موتٍ حمر
زبدة الهرج خذها لا يطول الكلام
أنت قريبك عذابٍ لي وبعدهك قهر
ما حصل منك سلام ولا حمامة سلام
مل قلبٍ بنار الشوق يصهر صهر
قام ينتل معاليقه وراحت عدام
الظلام أعشقه لو كان ليل وسهر
ما بعد يوم قضيته على ما يرام
بس من شان عينك خذ ضياعي مهر
طير حذب الضلوع يجب ريش النعام
الهوى في أي عصر من العصور ازدهر
يلعب البين ما بين الهوى والغرام
زورني دام سري للعرب ما ظهر
يوم في كل يوم او عام في كل عام

ما ينساك قلبي

يا صاحبي ياللي لك القلب ينهج
ولك منزل بين الظلوع الحنايا

أنا ترى والله لك من أهلك أحوج
نبح العنا ما هو مجرد حكايا

والله ما ينساك قلبي ولو سج
وانت الله أعلم يا حميد السجايا

لو شفتني بمصارع الحر والعج
اللي من أسبابك عرفت الخفايا

على مسامير الغرام أتزلج
اللي بدربي من جميع النحايا

وفي داخلي الجوف ناراً توهج
ما ظن تظفي والمنابع ظمايا

أشكي عليك ومنك يا الطرف الأدعج
ياللي سهوم الموت عندك هدايا

وأحتج من قريبك ومن بعدك أحتج
أول عذابي وأنت قاضي قضايا



الطائف

في لاهب الصيف المزون المراديف
تبرق على الطائف عروس المصايف

فيها الفصول الأربعة كلها ريف
الورد والريحان.. والجو كايف

ما وسطها عج وعسام وعواصيف
إلا الضباب إن قابلك منت شايف

تدوج وتعدّي بروس المشاريف
في جو ما تقدر عليه الوصايف

الغيم حدرك وأنت فا النايف منيف
تشوف غابات الشجر والحتايف

والبن الأشقر والعرب والسوايف
يا زين علم أهل العلوم الطرايف

أخير -من لندن وباريس.. وجنيف
في دولتي سايح ولا به كلايف

في ظف شيخاً ما حسب للتكاليف
ما قال.. هن ثقال والا خفايف

من شجرة فكت جميع المظاريف
على المهار وموميات السفايف

أشعارهم.. نخلة وسيف على سيف
ال السعود اهل السيوف الرهايف

