قائمة المشاركين

ـ الدكتور شعبان عبد العزيز خليفة: أستاذ جامعى ورئيس قسم المكتبات والمعلومات كلية الآداب جامعة القاهرة – مصر –

- Philippe Debrion - Directeur du Reseau des mediatheques - Saint Quentin - en Welines - La France.

ـ الأستاذ محمد عبد الجواد – حافظ عام للمكتبات، كلية الحقوق تونس.

– الأستاذ أحمد خواجة: أستاذ مساعد كلية الآداب – تونس.

ـ الأستاذ فرج شوشان: باحث ومنتج تلفزى – تونس.

الأستاذ يوسف السعيدانى: مدير المكتبة الجهوية ـ ببنزرت.

ـ الدكتور حسن سيد شحاتة: أستاذ جامعى ومدير مركز تطوير التعليم الجامعى بجامعة عين شمس – القاهرة – مصر.

ـ الأستاذ يوسف قنديل: نائب رئيس جمعية المكتبات الأردنية ـ الأردن.

ـ الأستاذ على المرزوقى: كاهية مدير المكتبات ـ إدارة المطالعة العمومية.

ـ الدكتور محمد فتحى عبد الهادى: أستاذ جامعى للمكتبات والمعلومات كلية الآداب ـ جامعة القاهرة ـ مصر.

د. عمر سعيدان: متفقد أول للتعليم الثانوى ورئيس االتحاد المغاربى للناشرين والأمين العام لاتحاد الناشرين التونسيين ـ تونس.

ـ الأستاذة راضية الكنانى: رئيسة الجمعية التونسية للمكتبيين والموثقين والأرشيفيين ـ تونس.

ـ د. عبد الحفيظ منصور: أستاذ بالمعهد الأعلى للتوثيق.

ـ الأستاذة ماجدة حامد عزو: رئيسة قسم المكتبات ـ كلية التربية جامعة الفاتح ـ ليبيا.

ـ مديرو المكتبات الجهوية.

توصيات مؤتمر مجمع اللغة العربية وقراراته فى دورته الرابعة والستين (١٤١٨هـ ـ ١٩٩٨م)

يؤكد المؤتمر توصياته السابقه، ويوصى بصفة خاصة بما يلى:

١ ـ يوصى المؤتمر الحكومات العربية باتخاذ الوسائل اللازمة لتعريب التعليم الجامعى والعالى فى الوطن العربى.

٢ ـ دعوة اتحاد المجامع اللغوية العلمية العربية إلى عقد حلقة عمل لوضع قواعد صوغ المصطلح العلمى العربى.

يدعى إليها عدد من المهتمين بهذا الصوغ والمتمرسين به. وتجمع هذه الحلقة الجهود السابقة

تمهيداً لوضع كتاب مرشد يستعين به جميع العاملين فى هذا المجال بمجامع اللغة العربية والهيئات العلمية والأفراد. وهى خطوة مهمة فى سبيل توحيد المصطلح العلمى بالوطن العربى.

٣ ـ العناية الكاملة بتعليم اللغة العربية فى جميع مراحل التعليم، مع تيسير القواعد للناشئة والاستعانة فى ذلك بما أقره المجمع من تيسير لتلك القواعد، ومع حفظ قدر كاف من القرآن الكريم يعدّهم لتمثيل العربية ونطق ألفاظها نطقاً صحيحاً. على أن يلتزم المعلمون بدءاً من الحضانة وانتهاء بالجامعة باستخدام اللغة العربية السليمة فى الدورس والمحاضرات.

٤ ـ العناية بتعليم اللغات الأجنبية، شريطة ألاّ يطغى ذلك على اللغة العربية.

٥ ـ أن تعمل الحكومات العربية على التزام اللغة العربية الفصيحة فى جميع وسائل الإعلام المقروءة وفى الإذاعتين المسموعة والمرئية وفى مسارح الدولة وبخاصة فى المسلسلات والمسرحيات. وينبغى أن يعمل الإعلام على حماية العربية السليمة لغة الفكر والثقافة والأدب والعلم والدين من كل ما يعوق أو يفسد تعلمها ونشرها فى الأمة، مع العناية بإعداد دورات تدريبية للعاملين فى الإذاعتين المسموعة والمرئية لتدريبهم على تجنب اللحن.

٦ ـ العمل على توحيد المصطلحات العلمية فى جميع البلدان العربية حتى تزول البلبلة الناشئة فيها بسبب ما تصنعه بعض الهيئات وبعض الأفراد من وضع معاجم اصطلاحية لا تخضع المصطلحات فيها لمناهج علمية دقيقة. وينبغى أن يعهد بهذا التوحيد إلى هيئة أو مركز يشرف عليهما اتحاد المجامع اللغوية.

٧ ـ يوصى المؤتمر أن يتضمن مقرر التربية الدينية فى مرحلة التعليم الأساسى حفظ ثلاثة أجزاء من القرآن الكريم (من المفصل) حفظاً جيداً وأن يعرف التلميذ معانى ما فيها من مفردات.

٨ ـ يوصى المؤتمر وزارات التربية والتعليم فى الوطن العربى ألا تقل ساعات تدريس اللغة العربية فى التعليم العام عن ست ساعات فى الأسبوع وألا تقل النهاية العظمى للنجاح فيها عن ستين درجة.

٩ ـ يوصى المؤتمر بوجوب ضبط المواد التعليمية المكتوبة ضبطاً كاملاً بدءا بالحضانة وانتهاء بالثانوية العامة.

١٠ ـ يدعو المؤتمر الحكومة المصرية وجميع الحكومات العربية إلى إصدار تشريعات تحظر كتابة اللافتات على المحال التجارية والفنادق والشركات بلغات أجنبية مع حظر كتابة الأسماء والكلمات الأجنبية بحروف عربية.

١١ ـ تُبلّغ هذه التوصيات إلى وزراء التعليم والإعلام والثقافة وإلى مجامع اللغة العربية والجامعات والهيئات العلمية وإلى الصحف والإذاعات فى الوطن العربى.

رئيس المجمع

(أ.د. شوقى ضيف)

الرئيس العام للمؤتمر

الاحتفال باليوم العالمى للكتاب وحقوق المؤلف

اعتمد المؤتمر العام لليونسكو فى جلسته الثامنة والعشرين اعتبار يوم ٢٣ أبريل من كل عام يوماً عالمياً للكتاب وحقوق المؤلف، وقد نبعت هذه الفكرة من الاتحاد الدولى للناشرين وأيدته أسبانيا والاتحاد الفيدرالى الروسى ووافقت عليه جميع الأعضاء.

وقد نظم بهذه المناسبة احتفالاً فى أسبانيا فى ٢٣ أبريل عرف بيوم جورج وقدمت فيه وردة مع كل كتاب يباع، وقد جاءت تسمية هذا اليوم بهذا الاسم «اليوم العالمى للكتاب وحق المؤلف» لأسباب عدة منها أن كلاً من ميجول دوكير فانتس، ووليم شكسبير، وانكاجارسيلاسو ودولافيجا قد توفوا جميعاً فى يوم ٢٣ أبريل ١٦١٦، كذلك هناك كتاب مشهورون آخرين ولدوا أو توفوا فى هذا اليوم.

ويهدف اليوم العالمى للكتاب وحق المؤلف إلى جذب انتباه الأجهزة الحكومية والعامة إلى أن الكتاب لايزال أهم وسيلة للمعرفة، موضحاً أنه بالرغم من الزيادة المذهلة فى تكنولوجيا وسائل الإعلام إلا أنه مايزال الكتاب يمثل قاعدة حية للتعليم والملاحظات البناءة، كما يؤكد أيضاً على دور الكتب، وحق المؤلف فى رعاية مصادر الأفكار من أجل تعزيز ثقافة السلام.

وتدعو منظمة اليونسكو الأجهزة الحكومية والعامة إلى الاحتفال بهذا اليوم العالمى مشاركة لدول العالم فى التأكيد على أهمية الكتاب.

وقد قامت اللجنة الوطنية لليونسكو بإعداد نبذة عن بعض الأنشطة التى قامت بها بعض الدول فى الأعوام السابقة وذلك لتقديم مقترحات حول الأساليب التى يمكن اتباعها للاحتفال بهذا اليوم.

UNESCO

23 April : World Book and Copyright Day

23 April: a symbolic date for world literature when prominent authors such as Shakespeare, Cervantes, Inca Garcilaso de la Vega, Druon, Laxness, Nabokov, Josep Pla or Manuel Mejía Vallejo were either born or died, has been chosen by UNESCO's General Conference to pay a world hommage to books and authors by encouraging everyone, and in particular young people, to discover the pleasure of reading and a renewed respect for the irreplaceable contributions of those who have furthered the social and cultural progress of humanity.

The success of this initiative will depend primarily on the support received from all parties concerned (authors, publishers,booksellers, teachers, librarians, public and private institutions, humanitarian NGOs, the mass media) and be mobilized in each country by UNESCO National Commissions, UNESCO Clubs, Associated Schools and Libraries and by all who feel motivated to work together in this world celebration of books and authors.

The following are some suggestions which we hope will provide a source of inspiration intended to enhance the significance of the 23 April celebration:

Initiatives by publishers and booksellers :

√ special campaign *'give a book and a rose'*, inspired by the beautiful catalan tradition (Spain)

√ *'the book in the street'* celebration, with special 'World Day' discounts and authors' signatures

√ production of promotional materials with the logo designed by UNESCO for this Day (posters for exhibition in public places, flags, stickers, page markers, pins, T-shirts, postcards, etc.)

√ sales and donations of unsold materials to libraries in economically disadvantadged sectors, socially underpriviledged areas, hospitals, prisons, refugee camps, etc.

Initiatives by teachers and librarians :

√ reading contests for children and young people

√ promotion of young authors : literary creation contests (tales, novels and poems)

√ exhibits and lectures on the book and its production process

√ sensitization of students and readers to the respect of copyright

√ book exhibitions on specific topics or on the work of an author

√ national contests of slogans about the book and the author. The winning slogan could be used the following year

√ an 'Open Doors Day' at the libraries

√ promotion of literary events and coffee-shop discussions with the participation of authors, readers, students, parents, etc.

√ mailings promoting reading services provided by libraries

√ mobilization of young volunteers to read to the sick, the elderly, the blind, the illiterate, etc. according to the beautiful African tradition of 'public readers'