

الشفق!..!

في في جابر التبريني

« ثمة أحياء .. لا يملكون ماضى .. ولن يملكون مستقبل ، وانما يملكون عشقا هو كل ثروتهم ، وهم قانعون »

لم تعرف يوما بأن قدرها سيقودها إلى هذا النوع القدسي من الحب ، ولم تتمناه ، لقد تمنيت أن تغرم وتتزوج بالرجل المثالي الذي سيحبها ويمسحها كل ما تحلم به من أمان وسعادة فقط .

ولكنها ذات صيف ، حيث كل الكون يحتفل بالشمس والسحر المنعكس من وجهها المستدير ، وعند أطراف الشاطئ ، حيث رماله الناعمة وملمسها المثير للكسل ، والإسترسال في استنشاق الهواء الحر المنبعث من أعماق البحر ، وحيث الإستسلام لكل ما هو نقي ومدهش في هذا العالم الذي يمنح كل ما هو مستحيل ويضخ كل ما هو ممتع وشهي - قابلته - ذات جولة سير على الممشى الشهير ، وسط صخب المصيفين ولهوهم وسعادتهم .

أشرق وجهه لها ، كان بصحبة أصدقاء كثيرين لم يعينها أمرهم تماما . ولكنها كانت كنجمة فلم يكن هو صاحب النظرة الوحيدة ، تبعوها بأعينهم وفضولهم ، وفي أعينهم لها ذلك النهم الأحمق تجاه أنثى ، ولكنه دونهم أدرك أنها سيدة السحر وعروس البحر التي إنتظرها كل العمر .

وهى أدركت أن زمن الحب قد حانت مواقيته وليس عليها إلا أن تشرع له كافه نوافذها المغلقة ..

كانت رحلة الترقب التى بدأت بوميض خاطف ، قد نقلتهم إلى رحله الشغف البارق ، وصار يتبع أطراف ظلها فى كل مكان ، وكانت سعيدة بذلك الشغف الصامت الجارى بينهما .

تخلى عن رففته وصارت جزيرتها مأواه وبذلك الصمت انسكبت أروع الكلمات ، و أعذب الألحان فكان الغلاف الأول لتلك القصة الرائعة.

وذات مساء ، وكان لم يزل فى ملاحقة دفئها ، واثته فرصة الإقتراب منها .. كانت عند واحدة من تلك الألعاب التى يصخب بها الممشى ، (لعبة التصويب)، برفقة البعض من عائلتها ، ساطعة كالشمس فى وضح النهار ، رائعة وتلقائية كالأطفال .. وكان كلما دنا منها أكثر ، كلما ترسبت جذورها بأعماقه أكثر وأكثر . ثمنت لو يقترب منها حد التوحد فيها ، لو أنه لا غيره يقتلعها من ماضيها ويغرسها فى حاضره .. لو أنه أشار لها وحدها لتكون غده الغامض ، ويكتشفانه معا .

سمع اسمها ، عندما كانت شقيقتها تنادىها (شروق..حان دورك) ، وبحصوله على اسمها أيقن أنها قد أشرقت بروحها فى نفسه وأضأت فى عمره للأبد.

صارت أحواله مسار جدل الرفقة المهجورة ، فتبعوه راغبين فى تحرى الإنقلاب المفاجئ ، وحين أدركوه عذروه ، وبالإستقلال التام عن العشق نصحوه ، فقال لهم (برئت من الإستقلال ، واستسلمت للعشق وطنا وأمانا ، ولعل يومكم قريب).

أغرما وصارت قصتهما سرا من أسرار البحر ، كانا يلتقيان خلصة بعيدا عن

أعين العوائل والمصيفين والرفقة والمتطفلين .. يتناجيان بالعشق .. وينآيان به
عن كل الدنيا

وكانت المخاطر تتبعهما أينما كانت قلوبهم ، ولكن لم تمنعهم تلك المخاطر
عن المدوامة

عند المنارة العتيقة موعدهما ساعة الغروب ، يتتبعان الشمس وهى تنغلق
على ذاتها ، فيتعلمان منها كيف ينطفئ النور لينبعث منه نورا آخر.

و أمام البحر ، يجلسان متكئين على القارب المتقاعد ، يفترشان أحلامهما عرض
الشاطئ ، وينسجان معا خيوط الزمن القادم ،

كان حبهما هذا الحب الذى يعصف بالقلب ويخطف الأنفاس وينيرالروح ،
فقدسوه تقديسا ..

تفان كل منهم فى حب الآخر ، ولم تكن أمانيتهم سوى ، بيتا وخبزا وأطفال ..
فقط .

ولكن كانت الحياة لم تزل فى بدايتها ، لم يكن العاشق سوى شاب فى بداية
العشرينات وكذلك هى ، أتم عالمه الجامعى وأوشك على دخول معارك الحياة

لم يسعه فى الأمس إدخار المال الذى يعينه على اتمام قصته اليوم، ولم يقبل بأن
تبقى حبيبته على ذمة الزمن الغامض .

توسلت له أن يعود عن قراره ، وأقسمت له بأنها سترافقه فى رحلته مهما
عسرت ، لم يتخلى عنها ولكنه كان قد ارتقى بالحب ، وكان مدركا بأن ميناء
السلام ليس بقريب

حررها من عهودها ، ولكنه لم يعرف كيف يحررها من عشقها له أو يحرر
نفسه ، وفارقها دون وعود ، سوى الحب .

مضى فى الحياة ، متناسيا ما لن يمكنه نسيانه ، متحديا كل مستحيل .. وعاشت

هى رفيقة حبها وغربتها، تخاطره وتستحضره وترجوه عطفاً ، ووصالاً ، آمله بأن يحمله لها البحر ويجمعهما ذات مكان وذات زمان .

ومضى عام وعامان وثلاثه وخمسة ، وجمعهما الشاطئ.. نفس الشاطئ ، وكانت لم تنساه يوماً ولم يغفل عن ذكرها طرفه عين ،

أضاءت كنجمه ولم يسعه إلا أن يتبعها من جديد ، تمت لو أن تلقى برأسها فوق صدره وتنام ألف ألف عام ،

عانقها بعينه المسلوبتين ، وقبلها بأثير أنفاسه المختلجه ، تجردا من المكان والزمان ومن جسديهما ، - توحدا- ولم يكن سلامهما إلا إستشهادا .

ولكنها أخبرته بأن حدسها أخبرها أنه إقترن بغيرها ، ولم تفعل هى ، فبأدورها بحزن وسئلا بغفران ، وأكد لها أنه عاد من أجلها فى كل عام بعد فراقهما، وكان ينتظرها فى الفناء العتيق عند كل غروب كما كان عهدهما ، وأمام البحر برفقة القارب العجوز الشاهد على حبهما، ولكنها لم تأتى ، فغالبه الظن بأن الحب أخدمت ثوراته ، وبأنها تابعت حياتها بعده وبات لا يتعدى لديها ذكرى قصة حب ووسط ذروة البحث وفقدان الأمل وإصرار المحيطين ، نفذ الوعد الذى لا يرد وتزوج منذ عام .

ولكى لا تثير فيه ما لن يمكنها تخطيه حتما ، لم تخبره بأنها داومت على المجئ ، وأنها صارت تقدس الغروب لأنه كان توقيتها ، وبأنها كانت على يقين أن ثمة تلاقى على وشك الحدوث ولو بعد فوات الأوان ، فقط اكتفت بما فاضت به روحها له لحظة التلاحم ، فهو أحكم وأدل

وأمامه وأمام البحر جددت عهودها ، وطمأنته قائله بأن الأرض لن تكون المكان الذى يليق بحبهما الكبير ،

وبأن الجنة خير وأبقى.