

(وَلِيد السوسن)

كنت وما زلت مؤمنة بأن الحرية أقصد العزوبية أفضل شيء.. . أعرف كلمة غريبة أن تنطق بها فتاة .. و لكنها الحقيقة .. ولكن أعتقد أنني الوحيدة المؤمنة بذلك فوالدي تلح عليّ بالزواج و تجلب لي كل مرة عريسًا من كل صنف ولون ..

قد تضحكون أن أخبرتكم قصة أحد خطّابي ،

ربما منكم من سيرفع صوته قائلاً: نعم لقد قابلت شخصًا هكذا من قبل .. وربما آخرون سيتساءلون إن كانت هذه النوعية موجودة بالأسواق فعلاً .. أطمئنكم من الآن .. نعم موجودة و إن لم تجدوها يمكن طلبها من الصين .

جائتني والدي مسرعة تفتح باب غرفتي قائلة : دنيا .. دنيا
دُعرت جدًّا من منظرها و قلت لها : ماذا هناك يا أمي ؟ هل حدث شيئاً لأبي ؟
والدي : والدك ، لا تقلقي ها هو هناك بقدماه اللاتي لا تنزلان من على طاولة غرفة الجلوس . منذ يوم تقاعد و هو لا يفارق المنزل ..
فلقد اتخذنا وظيفةً جديدة له .

فقلت لها (بتبeld) : إذاً ما الجديد ؟ .. (وعدت للنوم على سريري) .
والدي : صحيح .. لقد نسيت .. لدي لك خبرٌ سعيد .. احزري ما هو ؟
فقلت لها : أمي .. أخبريني .. فليس لدي وقت لحل الألغاز .
- قالت والدي و الفرح يكاد يتراقص على وجهها : عــــريــــس
فقلت لها بسأم : مرة أخرى؟! ألا تتعبين يا أمي؟! أخبرتك مئات المرات لأريد الزواج .

فقلت لي و قد عُقد حاجباها مئة وواحد : دنيا .. كلام كثير .. لا أريد أن أسمع ، لقد حددنا الخميس المقبل لمقابلته .

فقلت لها بدهشة و نفور : ماذا؟ من ورائي؟! بدون حتى سؤال!
نظرت لي أُمي نظرة مرفوعة الحاجب و خرجت و تركت الغرفة ..
علمت أنه لا فائدة من الاعتراض فأُمي لن تقبل «لا» كأجابة .. فما كان مني
إلا أن استسلمت للأمر الواقع .. خميس .. خميس ..
جاء يوم الخميس المنتظر .. دقت الساعة الثامنة مساءً .. و دق معها الجرس
الذي جعل قلبي ينبض خوفاً .. لا أدري لماذا؟ .. لقد كنت أشعر بهستيريا
الخوف .. أريد الضحك و البكاء في آنٍ واحدٍ ..

جاءت والدتي ككل الأمهات بالعصير تقول لي : خذي هذا و قدميه .. و انتبهي
أن تسقطي أي نقطة على الصينية ..

فقلت لها : منعاً لحدوث هذه الفضيحة الكبيرة .. قدميها أنتِ ..
لقد كان سقوط النقطة دلالة على عدم تمكن الفتاة كسيدة منزل من عمل
الأشياء بدقة ..

قمت بتقيلها في محاولة لأستخدام مكر البنات لإرضاء الأمهات .. والتي
منكن لا تعرف عما أتحدث .. فلتنتظر الكتاب الذي سينزل قريباً والذي
سيشرح الخطوات بدقة ..

دخلت الغرفة تابعة لخطوات أُمي .. أكاد أرغب بالاختباء وراءها خوفاً من
الظهور .. حتى رأيته كان يرتدي بدلة سوداء أنيقة .. واضعاً جل على شعره
.. بدا نظيفاً .. أنيقاً ..

و بدأت أنا بتقبل فكرة إعطائه فرصة .. جلست في الكرسي المقابل له و بدأت
بالحديث معه .. في البداية كان صوته هادئاً .. بل أقصد ناعماً كالفتيات ..
ولكن هذا ما كان ليعيبه فهذا عيبٌ في حنجرته .. أو هكذا أعتقدت ..
نظر لي سائلاً إياي : لقد أخبرتني والدتي عنكِ كثيراً ..
تقول أنكِ خريجة كلية تجارة أليس كذلك؟ ..

فقلت له : نعم .. و ماذا عنك ؟

فقال لي و يكاد الفخر يخرج من عينيه كشعاع إكس مان: أنا أعمل مهندسًا ..
فقلت في نفسي : أخيراً وجدت شخصًا متعلمًا .. أنيقًا .. وسيماً ..
خفت حتى أن أحسد نفسي في تلك اللحظة .. و لكنني اعتقدت أن السهم
كان قد نفذ .. فبعدها بدأ يسألني عن طريقة ملابسي .. و ما هي إلا دقائق
ليخبرني أن ملابسي ليست مواكبة لصيحات الموضة العالمية..
أمسكت أعصابي و قلت لنفسني من حقه أن يعبر عن رأيه.. اتركه .. كوني
متحضرة و تقبلي آراء الآخرين ..

ولكنه زاد من دهشتي عندما قال لي : ألاحظ أن أظافر يديك غير مقلّمة ..
ومن بعض الشعيرات المتساقطة على كتفك أعتقد أن شعرك غير صحي أيضاً
ومقصف .. يجب أن تقومين بعمل أقنعة للعناية بالشعر ..

وبدأ يعطيني مقادير خاصة أقنعة للشعر .. و طرق استخدام مكواة الشعر
بطريقة صحيحة.. و الطريقة الصحيحة لتقليم الظافر .. بل إنه بدأ يخبرني
عن نوع المانكير المناسب للون بشرة يدي.. بدا لي وقتها كصديقتي الثائرة
فهمست لنفسني قائلة : طفح الكيل ..

ولم استطع تمالك أعصابي هذه المره فصرخت في وجهه لكي يصمت .. أتصدقون
ما كان رد فعله ..

ما كان منه إلا أن وضع إصبعاً سبابتيه على شكل مثلث و طلب مني أن أمرّر
أصبعي الصغير بينهما و قال لي : أنا زعلان منك .. خصام .. خصام ..
قمت من على كرسيّ و صرخت بوجهه و أسرعت لغرفتي و أنا أكاد أجذب
شعري من الجنون..

جاءت والدتي خلفي تسألني : ماذا هناك يا دنيا ؟ ماذا حدث ؟
فقلت لها : سامحك الله يا أم دنيا .. ستزوجيني سوسن ..
خرجت والدتي تقهقه من الضحك بعد ما سمعته مني و ذهبت لأم العريس
وقالت لها : أسفة يا أم سوسن .. أقصد يا أم وليد .. فعلى ما يبدو أنه لا
يوجد نصيب ..
غضبت والدته و غادرت بصحبه سوسن .. أقصد وليد وقد أقسمت على أن
تجد له أفضل مني.. و بعد مرور فترة اكتشفنا أنه ليس مهندسًا ..
بل كوافير حريمي ..

رانيا حجاج