مواسم الحروف

أسامة شاهين

obeikan.com

الكتاب : مواسم الحروف (نصوص)

المؤلف : أسامة شاهين

الطبعة الأولى : القاهرة ٢٠١٨

رقم الإيداع : ٢١١٧٦ / ٢٠١٧

الترقيم الدولي : I.S.B.N : 978 - 977 - 493 - 296 - 0

الناشر

شمس للنشر و الإعلام

٢٧ ش الثلاثين. برج الشانزليزيه. زهراء المعادي. القاهرة

ت فاكس : ٠١٢٨٨٨٩٠٠٦٥ (٠٢)

www.shams-group.net

تصميم الغلاف : شروق طارق

إعداد ومراجعة : نهاد سامي

حقوق الطبع والنشر محفوظة

لا يسمح بطبع أو نسخ أو تصوير أو تسجيل
أي جزء من هذا الكتاب بأي وسيلة كانت
إلا بعد الحصول على موافقة كتابية من الناشر

obeikan.com

شمس
للنشر والإعلام

مواسم الحروف

أسامة شاهين

obeikan.com

obeikan.com

إلى حبيبتي الأبدية

سِرّ هذا الصمود ،

سيدة قلبي الأولى ،

إلى من ترعرعتُ بعينيها ،

وخضتُ كل حروبي في حِجرها...

حُبكِ سيبقى دينًا مهما وفَّيته زدتُ تورطًا فيه...

أُمي

أُسامة شاهين

obeikan.com

obeikan.com

إنني أكْبُرُ

إنني أكْبرُ
وكُلَّما كبُرتُ
صار الألم أكْبرُ
وأبطأُ رحيلاً
حتمًا
سأؤول إلى موتٍ أكيد
سأتحلَّلُ رويدًا رويدًا
قبلها
ترعبني تكاليفُ الكِبر
لحظةَ تذكُرها
أميلُ إلى الصمتِ أكثر فأكثر

obeikan.com

إنني أكْبرُ

وليس بيدي أن لا أفعل

إنني أكْبرُ

وهذه حياتي

نعم

فأنا لم أَمُت بعد.

obeikan.com

عبر مسافات الزمن

تسافرينِ بين عقلي وقلبي
كحمامةِ سلام
لِطيفكِ صوتٌ أسمعُهُ يناديني
يُعيدُني إلى نشأتي الأولى
أستعيدُ جذوري
أدخل عبر مسامات الزمن
كي يتبدد عرق الحزن
أيها المتجهُ نحو
المكان المقدَّس بداخلي
لونه فضاء
بعدما فقد جداره برحيلكِ
وحدكِ تعرفين مسار أوجاعي.

obeikan.com

رغم الأنين

مرَّتْ مئاتُ النساءِ
على ذاكرتي
ولكن أنتِ التي احتللتِ
كل ذاكرتي
أنتِ المرأة الوحيدة
التى رأت قلبي العاري
وحزني المتروكَ
بلا رداءٍ يدثره
ارحلي حيث تريدين
ولكن ستظلين
كُلَّ ذاكرتي
رغم الأنين.

obeikan.com

دقَّة قلب

كم أُحبُّ السيرَ
في شتاءِ عينيكِ
والصلاةَ على عتباتِ صيفها
أزورُ الأماكنَ المقدسة
أضع على عتباتها عشقي
فى ساحة الانتظار
يسقطُ الكون
يتوقف الدمُ
فى عروقِ الأيام
وأظلُّ أنتظرُ
دقةَ قلب.

obeikan.com

سيدةُ الصمت

لا تملكُ يدي بلاغةَ الحديث
كي تباشرَ الكلامَ معكِ
فأنتِ سيدةُ الصمتْ
المليئةُ بمفرداتِ الحروف
كيف يكونُ صباحي بلا حروفكِ
كيف سأغفوُ دون كلماتكِ
كي أتسللَ إلى شرايين
تجيدُ حملَ أحلامي
ويختصرُ عشقي حبكِ
ويسكبه في كل مساماتي.

obeikan.com

ما بيدي حيلة إلا الدعاء

قلبي عليكِ يا شهباءُ
نُثرت على جنباتكِ الشهبُ
فدُعيتِ بالشهباء يا حلبُ
لي بكِ ذكرى
شبابٍ وأيامٍ رائعات
تبكي اليومَ والعربُ نيام
وما بيدي حيلةٌ الا الدعاءُ
ينقذك الإلهُ الذى لا ينامُ
والعرب نيامُ.

obeikan.com

الصمتُ دربي

ما عادت لحظاتُ الصمتِ تجدي
طالما عقدتُ قِرَانَ وحدتي
أتسلقُ على جرحٍ طازج
خرجَ من محرقةِ الذكريات
أُدخنُ سيجارةَ ألمٍ على مهلٍ
كي تعتادَ صحرائي
على غيابِ السحاب
ويبقى الصمتُ دربي لا محال.

obeikan.com

تجمعٌ مشبوه

دائمُ التجوالِ في بلدي
أسيرُ دائمًا منفردًا
تُصاحبني أفكاري والهمومْ
تتكاثرُ من حولي الوجوه
تمتلئ وتتزاحم الطرقات
من عقلي وأفكاري الوجوه
يستوقفني نفرٌ من العسس
أصرخُ وأقولُ: ما تُهمتي ؟
لا أسمع غيرَ
تجمع مشبوه.

obeikan.com

تعلمتُ

تعلمتُ أن أكسرَ الدمعَ بصمتي
أن أنثرَ الضوءَ فوق ظُلمةِ عمري
كي لا يباغتني الزمنُ بنسيانك.

obeikan.com

مواسم الحصاد

حين يتنهدُ الانتظارُ
فى مواسمِ الحصاد
تموتُ سنابلُ الصبر
كم كانت يدكِ
تجيد زراعتي
وكيف كانت
شفاهُكِ تحترفُ حصادي
جئتِ تحملين في قلبك الربيع
فاحترفتْ أناملي الكلام
وأجاد صوتي النظر
والآن
لا أريد لعقلى مزيدًا من الامتداد.

obeikan.com

يا هاجري

حين دبَّ الهوى في فؤادي
صارت الحياةُ في نبض العروقِ
ما كنتُ ممن يدخُل العشق قلبه
لكن هو حال من يبصر بالعيون الجفونَ
بالقسوةِ هامَ الفؤادُ اشتياقا
فيا هاجري كُفْ عني قد زدتُ اشتعالاً
فؤادي قد تتبع بالخطى هواها
يا هاجري من غير ذنب في الهوى
هجرك والموت عندي سواءُ
أنا ما كنتُ يومًا آمن للعيون
ولكن عيونك وسحرها
أردتني قتيلا.

obeikan.com

رجلُ الغياب

لا شيء سيسترُ وجعي
كنتُ صبَّارًا
يبكي من جلدِهِ الأيام
قطرة من آهٍ تمطرني
كل الأماكن تخاصمني
ترميني اللحظاتُ من أحضانها
أشعل في عتمة أوجاعي كواكب
موُصدًا في وجهي أبوابَ الفرح
لماذا تسلقتِ جدران قلبي
وخرائط المستقبل لا تعنيني
إني أتتبع خُطى المجهول

obeikan.com

هل أبني لكِ خيمةَ الأمان
أم أُسكنكِ في ضجيجِ آلامي
فأنا رجلُ الغياب
وأنتِ امرأةُ الحضور
أقفُ على عتبة حياتي
أهجر الروابي
التى تخضِّر ربيعي
فى زحمة القلوب المتصحرة
على أوقاتٍ تآكلت من الضجر
كم تمنيتُ
أن أُنبتَ فيكِ ربيعًا لا يزول
تنكسر من صوت أوجاعك أمنياتي
لأعودَ وأحتضرَ من جديد.

المعروف

خاوي وراعي مَنْ بالفكرِ
والصدرِ الواسع
يعرف المعروف
ويقدِّر فاعله
الشَّجرُ يزهر ويثمر
وربيعه دائمًا مُزهِر.

obeikan.com

حُزن رجلٍ عابر

أجلسُ على طاولةِ سكير
أُحدِّثُ الصُّمَ طويلاً
أُسألُ البُكمَ عن أشياء
أفترشُ الأرصفةَ
أبيعُ أحلامي
أطعمُ روحي
حُزنَ رجلٍ عابر
بين العقلِ والجُنون
أشربُ نخبَ صدمايَ
أرقصُ في حانة الحياة
أتتبع خُطوايَ
أنهضُ مودِّعًا وأبتسم
وأعدهم بعودتي من جديد.

obeikan.com

سأمشي إليكِ

سأمشى إليكِ
على عُمرٍ أرهقته مشقةُ الدُّروب
أتسللُ إلى شرايينَ
تُجيدُ حملَ أحلامي
فى سنينِ الحزن
ستنتهي غُربتي

سأمشي إليكِ
رائحتك تجيد الزحف نحو عروقي
وعيناكِ تعيد تقاسيم وجودي

سأمشي إليكِ
كي أستعيدَ جُذوري

obeikan.com

وأتأرجحُ في حدائقِ قلبك
وأنعمُ بصلاتي في عينيكِ
وأُهدِّأُ روحي بتراتيلِ حروفك.

obeikan.com

سَكْرةُ قُربك

كان لقاؤنا

فنجان حديثٍ دافئ

بنظرةٍ مسافرة

برشفةِ سكرةِ قُربك

obeikan.com

مدارج الغياب

على مدارجِ الغياب
نبحثُ في الأسرار
نغوصُ في بحارِ المعارف
ربما تجمعنا الأجوبة
تعالي معي
حيثُ كان تأرجحي
في حدائق قلبك
كان قلبي وطنًا لكِ
تملكين كل خرائطه
كل مدائنه ، كل دروبه
واليوم
نبحث عن الأجوبة.

obeikan.com

أصداء ضريرة

وسط أصداءٍ ضريرة
كان موعدنا
في الرُكن الممزَّقِ من الليل
افترشنا سُلمَ السَّرد
درجةً تتلوها درجة
تشقَّق عنها عطشُ الصوت
نمضي في ذاكرةٍ طويلة
متبلدة الأحاسيس
برُوحٍ مصابةٍ وأصابعَ محروقة
كان لنا السَّرد
تأبى المنضدة أن تجمعنا
وتقول :
لمن كتب هذا النص؟

obeikan.com

أهُبة الحُب

نظلُّ على أَهُبةِ الحب
نتمتم ترويدةَ العاشقين
نمسحُ خدَّ الطريق
نكتبُ على جدارِ البيوت
نكتبُ على جبينِ الشمسِ شعرًا
تقرأه النجومُ وتستفيق
يا عصفورةَ الحُزنِ المغرِّدِ
على أغصانِ حياتي
يُرهقني صمتُكِ
حضوركِ
يُشعلُ رمادَ ذاكرتي

obeikan.com

غيابُكِ

يحرقني بالثلوج المترامية

على أعتاب أوقاتي.

obeikan.com

الشوقُ و الألم

تسامرتُ مع الشوقِ والألم
عانقتُ الدُّجى دون بدر
أهذي الهجاء بالقلمِ
فبتُ أُطوي حروفًا
علَّني أحيا بين الحبرِ والقلم
دُلني كيف السبيلُ لدربك
ففيه المطيبُ والحياةُ والسقم.

obeikan.com

لِمَ أبقيتني ؟

حين تاهتْ بنا الدُّروب
وأصبح اللقاءُ غيرَ منظور
ورحلَ الشوقُ للأحلام
فيا صانِعَ الحُزنِ والعَزاء
لِمَ أبقيتني
لا راحلاً ولا باقي
بعد أن غاب عن سمعي
أأسمحُ له بالهمسِ مرةً أخري
أأهديهُ إصغائي
أم حبي وأشواقي
أم حزني وآلامي
أم نمشي معًا على دربٍ موحلٍ
في العتمةِ والمجهول ؟

obeikan.com

يكفيني أني غرقت

بحلمٍ لن يأتي

وسماءٍ لا تُمطر

لن أُحدثك سيدتي عن الحزن

فما كان بيننا

كان.

obeikan.com

عشِقتُ حسناء

لي حبيبٌ ضاع مني قدرًا
فلستُ أنا
مَنْ يعترضُ على الله قدرًا
فقد كنتُ بلهو النفسِ منشرحًا
عشِقتُ حسناءَ قلبُها ليلٌ
ليتها كانت دميمةً وقلبها فجرٌ
فليت قلبي يشقُّ الصدرَ منتحرًا.

obeikan.com

حديثُ عينيكِ

سمعتُ حديثَ عينيكِ ينهمر
يردِّدُ همسَ الخلقِ في ذراتي
يميتني لهفةً في الوصول اليكِ
لنباشرَ فردَ أحاديثنا الضائعة
ربما تجمعنا الأجوبة
حين كنتُ
فجرًا في عينيكِ
حين كنتِ
موجةً في أعماقِ أوردتي
حين احتللتِ كل ذاكرتي
كان همسُ عينيكِ يدثرني

obeikan.com

دعيني أرحل
كي أُواسي الحزنَ في قلبينا
كي أتعلمَ كسرَ الدمعِ بصمتي
كي تعقدَ النوارسُ قرانها على حزني
كي أعبرَ بحركِ وأرحل.

obeikan.com

منتصف الصمت

في منتصفِ الصمت الذي أشعله
يأتيني الغيابُ بأشجارِ العمر
المحملة بفصول السنة.

obeikan.com

أقاصي الخيال

كُنتُ صبَّارًا
تبكي من جلدِه الأيام
كنتُ شوكةً
أنغرسُ في جسدِ الحُزن
جِئتُ ينابيعَ سِحرك
روَّضتُ صحرائي
علَّمتُها كيف تنجبُ
من دفءِ محبتك
بساتينَ ورد
لا تنبتُ إلا في أقاصي الخيال
وعلى حافة قلبي.

obeikan.com

سحابة سوداء

ما سَطعَ لي نجمٌ
ولا بدرٌ في السماء
ولا تحولت صحاريَّ
إلى واحةٍ خضراء
وسِرُّ حياتي كلها
فى سحابةٍ سوداء
نفسي
لا سكون ولا سكينة
بل تعبٌ ومشقةٌ وابتلاء.

obeikan.com

الصَّبر

لن يحتملَ الصبر فيفرّ مني
ويذوب مع بداية كل إحباط
وحينها...
أدركُ أن القدرَ
شخصية وهمية من صنع إسكافي.

obeikan.com

بعض الأحبة

بعض الأحبة
يرفضون العيش في قلبك...
دعهم خارجه...
واستمتع بالنظر فقط...
كي لا تخسرهم.

obeikan.com

إسكندرية

إسكندرية في ليل صيف
شباك حياة مفتوح
وأنتي وأنا
بحر وهوا
والحلم اللي في عنيكي ابتدا
ما احلى السكوت في حضرتك
وانا روحي تايهة في سكتك
دي الدنيا جاية في طلتك
بتلبي لعنيكي الندا
الكلام اللي في العيون
ما بيتنطق

obeikan.com

الغرام اللي في القلوب

بتصدقه

أنا نفسي أشوفك للأبد

بتعيشي حالة من الرضا

دي إسكندرية بسحرها

في عنيكي

أكتر من كدة

obeikan.com

ملكة تعشق

حاشيُتكِ مِنْ حَولكِ يتهامسون
عَنْ مَلكةٍ تعشق
أنا أسمعُهم فيطربني الحديث
يتبسمُ في أعماقي الغرور
يتجدل على شرايين مساءاتي
ليصلني حتى النُخاع
يجهلون كم أنتِ في وطني نبضات
من زمن الجنون وشرائع الحب القديم
تارةً تخبرني أني سيد يعتكف في محرابي
آلاف الكلمات
وتارةً تخبرني عن عشاقٍ يأتونها بجنون
وتارةً تأتيني من خلف ملامح المساء

obeikan.com

وتارةً تعيدني إلى وطنٍ يشاطر حلمي
وعند انتفاضة الشوق تتقاسم مشاعرنا
لنتعلم كيف للشِّفاه تفيض شلالاً على العيون
أحبك ؛ تلفظها أغنيات همسي على تلك السطور.

obeikan.com

نظرة رجل

رغيفٌ وماء
ونظرةُ رجلٍ
يخافُ الشتاء
حياةٌ سقيمة
رحيلٌ
جفاء
وبُعدُك هَمٌّ
وكمٌّ بَلاء
تجاويفُ قلبي
تناديكِ حُبًّا
تفرِّينَ مِنْ بعد النداء

obeikan.com

حُبُّكِ غُول

ينهشُ صدري

لماذا العَداء؟!

لماذا العَداء؟!!

obeikan.com

صورة عجوز

خمسين سنة
ببص في مرايتي
كل ما أقوم من النوم
ألقى في وشي
صورة عجوز
مرة بيضحك
ومرة ببوز
حُب يقرب
مرة أتنطط
حب يهرب
بقى مش قادر
حب يجرب

obeikan.com

لما فكر

قام ضارب نفسه

خمسين شوز

وأخيرًا عقله استوعب

إنه بجد

حد عجوز

• • •

أفكار وهلاوس ياما

لسه النفس اللوامة

بتلومك

على الأخطاء

زي اللي عايش

في الدوامة

بدور وأرجع تاني

obeikan.com

لنفس الاخطاء

عمري سحابة صيف

ووجودي جوا الدنيا

عابر أو ضيف

ولسة لحد اليوم

ببص جوا مرايتي

مش مصدق

إني بجد حد عجوز

بضيع اليوم

وقال إيه مستني بكرة

وأنسى إني بجد

راجل عجوز.

obeikan.com

يا بتاع الروبابكيا

يا عم يا بتاع الروبابكيا
معاك حاجة بطعم زمان؟
تكون قديمة
فيها شوية إخلاص
أو حتى كلمة ترد الروح
أو قلب سليم كله إحساس
زهقت خلاص من كل الناس
فين لمة العيلة وقت عصاري
فين الباب المفتوح بين الجيران
فين ضحكة البنت الصافية الندية

obeikan.com

يا عم يا بتاع الروبابكيا

عاوز حاجة من بتاعة زمان

فيها الحنية بقلب صبية

فيها الرقة فيها البهجة

بطعم زمان

يا عم يا بتاع الروبابكيا

معاك حاجة بطعم زمان؟

طب معاك أمارة إننا عايشين

قالي أنا كمان زيك

بادور على البني آدمين

يا عم يا بتاع الروبابكيا

معاك حاجة بطعم زمان؟

obeikan.com

أريدكِ مدى لقصائدي

أريدكِ مدى لقصائدي
الآن وقد وافتنا
قوة في البوح
وانتشر ما حولنا
ما كنا نخفيه
من عبق وأريج
هل تشاركينني جنوني؟
هل تقفين معي
تحت وابل المطر
في الليالي المُملة الباردة؟
هل ستكونين استثنائية
بحيث نتناول سويًا
طعم العمر؟

obeikan.com

نضرب بعرض الحائط
ما تعارف عليه الحكماء
ونمتطي حُمقَنا الجميل
نصادرُ دساتيرَ العُشَّاق
ونبتدع لعشقنا
نمطًا آخر

أريدكِ مدىً لقصائدي
دفئًا للسنينِ الباردة
زينةً على صدري النحيل
من حماقاتي المبتذلة
تعويذة من الحنين
في وجه قسوة الأيام
فأنا فيضٌ من المشاعر
أتلاشى مع عزف وتر

obeikan.com

قمر في لحظة اكتماله

دمعة طفل

بهجة صغير

مطلع قصيدة

أحيانًا

ينتابني الحزنُ بلا سبب

فأحتاجُ حضنًا دافئًا

يتسعُ لحزني

حنانًا

يمسح عن القلب

ما تراكم فيه

على مدى العمر

من أحزان

هدهدة لطفل

في أخر العمر

obeikan.com

وأحيانًا
أتذوق سعادة الدنيا
بابتسامة واحدة
بكلمة دافئة
بفنجانٍ من القهوة
أنضجتْها نارُ العشق
وسكبتْهُ
أصابعُ البنتِ التي
بعثت موت القصائد
فأصبحتُ عمرًا آخر
أنتفض من رمادي
لأحيا له.

obeikan.com

على هامش الحياة

التقينا صُدفةً على هامش الحياة
بين أرواحٍ تتناجى وقُلوبٍ تتنادى
وشُموعٍ بنارِ الحُبِّ تُضيء دروبًا
جمعتنا الأقدار بيقين الحياة تتهادى
في بحور أمواجها بالعنف تتمادى
شعاعٌ من الأمل أسرعنا إليه كأثر
كأن حبنا من الغرق ينجو ويتفادى
في الأعماق كان لقاؤنا الأول
وفي الخيال حبنا الأول.

هي الذكرى

أيا يومًا يذكرنا الشبابَ
وعقلاً صار يحترفُ الهيامَ
أردتُ لقاءه فسعى لهجراني
فلست وراءه أسعى البقاء
ولكن للصبي قد حنَّ قلبي
فيا همي من قلبٍ تصابا
مضت أيامي بسرعة البرق
لِمَ الأيامُ أسرعت الذهابَ
وعدا حالي جامعًا الشتاتَ
فما حالي دائمًا يهوى الانقلاب
قالوا قديمًا : دوامُ الحالِ من المُحال
فلستُ طالبًا عجبَ العُجاب

obeikan.com

وما دامتْ بصُحبتي القوافي
سأمنحُ ورقي كلامًا خضابا
أرتِّل وهجَ صوتي عزفًا
تسمعها نجوم الليل ألحانا
وأندب كل ليلٍ فيه كنا
كأعوادِ أغصانٍ رطاب
وعهدٌ كانت تملأه المحبة
لعهدٍ فيه عشنا الغرامَ
فلولا تسرع عقل الصبابة
لكان القلبُ مما فيه ذابَ
هي الذكرى على الأضلاع وشمٌ
وعليه الشِّعرُ ينسكبُ انسكابا.

السَّماء و البحر

آهٍ لو تعلم كم أعشقك
عشقي لكِ يفوقُ الحُدود
عشقي لكِ نشيدُ الخُلود
كم يظنُ الناس أنَّا نلتقي
وبُعدي عنكِ يفوقُ الحدود
لو سمعتِ صوتَ موجي حين يهدر
يردِّد اِسمَكِ في ذُهولٍ وشُرود
وبين كل موجةٍ وموجةٍ يقول :
أحبُّكِ منذُ الأزل وربي المعبود
أما تساءلتِ عن سِرٍّ لوني
أما علمتِ بأني صبغتُ نفسي بلونك
وبأن الشحوبَ أصبح لوني المنشود

obeikan.com

أو بعد هذا العشقِ تودين عشقا
عشق يدوم ما دام الوجود
ألا يا بحر أخبرني حكايا الغرام
حكايا العشق وآيات الهيام
كم عانقتْ قطرات مائي صدرك
وكم ظللتك سحابايَ كي تنام
وكم أدفأ كبدك شمسي
وكم كنتَ لي الهوى والمرام
ألم أصنع لك من قمري قلادة
وبالنجوم بددت الظلام
عشقنا يا بحرُ أبدي
يعجز عن فهمه كل الأنام
فهل أدركتم عشقي لها ؟

obeikan.com

أمـي

بين ذراعيها ضحكتُ وبكيتُ
وقبَّلتُ قدميها وما استحيتُ
ومِنْ حنانها حتى كهلاً ما ارتويتُ
وإن همَّني أمرٌ لها ناديتُ
وإن زارني كربٌ في حضنها ارتميتُ
ومن حديثها ما شبعتُ ولا مللتُ
ومن عطفها ما قلتُ كفى ولا اكتفيتُ
ومهما عملتُ لها ما جازيتُ ما جازيتُ
بعمري، بحياتي، بكل ما أملكُ لها فديتُ
أمي :
أنتِ أروعُ من في الوجودِ وأنتِ
أنتِ الحنانُ ومِنْ حنانِك ما ارتويتُ.

obeikan.com

حوارٌ بيني وبينها

إذا دار بيني وبينكِ حوار
تحاول دومًا إيقاظ شكي
وتشعلُ مِنْ حولي حريقًا ونار

obeikan.com

نفسي تصدقيني

كل يوم نفس الكلام
رافضة تسمعيني
راسمة في خيالك
شيء مالوش وجود
فاهمك ونفسي تفهميني
كل يوم نفس الكلام
مين فينا عدى الحدود
يا ريت في مرة تفهميني
هو لازم أزعلك وتزعليني
صورة وواضحة في عيوني
نفسي تصدقيني
خايف عليكي مش كلام

obeikan.com

قراري من الأول مش هزار
مش حتكلم تاني
وليكي لوحدك القرار.

obeikan.com

أنا الغلطان

يا رحلة عمر وانفضّت
أنا الغلطان
ليه سبتك في دفتر الوجدان
ليه عمري جري ورا السراب
يشلني الهم كما الطوفان
وأنا الغلطان
ليه كل دمعة في عيوني
خطوة سفر
والعين اتبدلت
والوردة اتغيرت
وأنا الغلطان

obeikan.com

يا كل لحظة ندم

يا كل دمعة ألم

يا كل وجع القلب

يا حتة مني

يا كُلي أنا

أنا الغلطان

يا نهر الروح

إنتي غيمة شوك

تقلع بساتينى

ليه دايمًا شايل شراعي

راية حزن أمامي

أحببتك وأنا الغلطان.

obeikan.com

أعشقها

كم أنا عاشقٌ لقهوتي
ورشفاتها المريرة
أعشقها ... أحبها
هي وقلمي
وما دونهما مجرد سراب

obeikan.com

ما أبهاك ياليل

ما أبهاك ياليلْ
في العتمةِ... يتدفَّق حُسنُك كالسيلْ
تداعب حرفي...
تشاغب ورقي
فأميلُ إليك بالميلْ
كأسُ الرَّاح ...
وبريقُ نجماتِ السَّماءِ والخيلْ
وأنت دافئٌ... كَكفِّ أُمي
تعانقُ أملي
فكم أحبك ياليل.

obeikancom

أحزاني

أحزاني ...

دعيني وشأني

إني أُعاني

اكتفيتُ من ذُلي

وحِرماني

أحزاني

تهافتْ الدَّمعُ على جفني

فأعماني

دعيني أقتاتُ من فرح زماني

أكتافي أثقلها الهَمُّ...

أعياني

obeikan.com

أحزاني...

دعيني وامضي بعيدًا

كفاني حُزنًا ...

كفاني.

obeikan.com

لو تسمحيلي

تسمحيلي
لو حتمشي وتسبيني
لو تسمحيلي
أخد من عنيكي
نظرة أخيرة
لو تسمحيلي
أحفظ ملامحك
أرسم من خيالي
صورة لأجمل أميرة
لو تسمحيلي
بس قبل ماتمشى
وتسبيني

obeikan.com

واخدة معاكي

روح بريئة

روح حتفضل جنبك

حتى لو أسيرة

لو تسمحيلي.

obeikan.com

حبلُك السُّرِّي

سيدتي...

لا تقطعي حبلَكِ السُّري عن حبي

إن فعلتِ مات الكون من حولي

وتوقف الدم في عروق الأيام

حُبكِ ضوءٌ يخترقُ ذاتي

أُحِبُّ سفرَهُ في شرايين جسدي

عاصفةً تهبُّ من نافذة غيابكِ

شَرعتُ لها قلبي لتقتلعه

وعيناي تغرق بألمِ البُعدِ والمسافات

وحنينٍ للمسِ شواطئِكِ المعطَّرة

حين تغيبي تقتربي من شِغَافِ الرُّوح

obeikan.com

وحينَ ظهورك
تُبدينَ وَحشة فراغِ الكونِ دُونِك
ترتَّبين أجملَ عَرشٍ بداخلي
تنكَسِرُ من صوت أوجاعي أمنياتي
أحتفظُ بذكرى لوجهك حين تأتي
أسليها بتعمير أرض دهشتي
وفيها أحبك.

obeikan.com

عونك ربي

يا لهذا الزمن
معذب النفوس
ويا لقلبي... الحزين اليؤوس
دمار دمار
حزن قفار
ثلج ونار
يا لهذا الكمد الكبير
وقلبي ضعيف صغير
احتمل الكثير
عونك ربي
ازرع لي نورا بدربي
اغفر لي ذنبي
وفرّح قلبي.

obeikan.com

ناس كذَّابة

زيف و قسوة
عايشين بالعافية
نخط الخطوة
ناس كذابة
تعيش بالرشوة
وناس غلبانة
مطعونة بمطوة
ناس عليوي عايشة بخير
من غير رحمة ولا ضمير
وناس بتكافح وبتستنى
فرج الله بصبر عسير
ماحدش حاسس إلا بنفسه

obeikan.com

وكله بياكل في رغيف غيره

وكله بيسرق كله بينهب

محدش بيحكّم في ضميره

بلدنا جميل

غني وبخيره

وهُمّا بيبخلوا ينهبوا يقتلوا

وغيره وغيره

عايزين نفهم فين واصلين

نسينا ربنا نسينا الدين

عالمنا بقا بطبقتين

ناس فوق في عليين

وناس فقرا مهريين.

obeikan.com

مسرح الحُب

شرياني مسرح للحب
قلبي دليلهُ الوفاء
صدري كبير
فسيحٌ وسعَ السماء.
هلمي... عيشي بداخلي
كوني الحياة
كوني الهواء
كوني عيون الدهر
أرى بك تقاسيم الحياء.

obeikan.com

لو تدرين

آهٍ سيدتي لو تدرين ما الفرح ؟
الفرح هو أَن تقرأيني
مثلما لا يقرؤني أحد
أَن تكتبيني مثلما لا يكتبني أحد
أن تزدهر حياتي داخلك
أن اسكنكِ عندما تستباح الأوطان
سيدتي
أنا المرتحلُ في عينيكِ
أنا الدمعةُ التي تُسكبُ من عينيكِ
سأحدثكِ عن الحزن سيدتي
الحزن هو أن تجرحني
مسافاتُ تحمل خطاكِ

obeikan.com

الحزن هو أن يشتعل رماد ذاكرتي
ويمتثل أمامي رماد الغياب
كيف ليديكِ أن تزرعاني
وكيف لشفتيكِ أن تجيدا الحصاد

obeikan.com

أيُّها السَّائِرُ

أيُّها السَّائِرُ بيني وبينَ فكري
طيفُكَ ضَوءٌ يخترقُ ذاتي
جئتِ تحملينَ في قلبكِ الرَّبيع
قبلَ أَنْ أغتسلَ معكِ بأمطارِ الحنين
بلا عنوان أغلِّف أحزاني
مشرعًا نوافذَ وجعي
وترتعشُ أوصالُ قلقي
يأتيني طيفُكِ
تغسلني كلماتُك بحلم مستحيل
تُبدِّدُ لحظاتِ الحُزنِ والهموم
تغريني زرقة أعماقكِ بالغوص
فأبحرُ نحوكِ بشُموخٍ وعزة

obeikan.com

وحينَ تُضيءُ على شاطئك نجمةٌ

مِنْ حُلمٍ أستفيق.

obeikan.com

على دربِ كبريائك

على دربِ كبريائك
أمشي بآهاتي
أتعكّزُ على ماَ تبَّقى
في ذَاكِرةِ الأحلام
أَستعينُ فِي صَحراءِ عُمري
بضوءِ نجمةٍ في عينيكِ
في ظلامِ عُمري
أكتبُ لكِ قصيدة
بحروفٍ تعشقكِ في دمي
امنحيني شاطِئًا
أُهديكِ بَحْرًا
لا نهايةَ لرقصِ أَمواجِه.

obeikan.com

رجلُ الطِباعِ المتغايرة

دائمًا آتي على عجلٍ
معتمرًا قُبعةَ الوقتِ المتأخر
أنا رجلُ الطِباع المتغايرة
أعتني بحلمي وأرعاه شهورًا
أشتري له كُلَّ أوقاتي الشَّاغِرة
أذهبُ به إلى الحدائقِ وشاطئ البحر
أشتري له ألعابًا
تلهيهُ عن البكاء في ذهني
أحاربُ به الطوفان
طُوفانَ العواطف
التي تصحَّرتْ بداخلي

obeikan.com

طُوفَانَ الشوقِ
الذي لَم يجدْ شجرةَ صبرٍ لم يقتلعها
أنا رجُلُ المناسبَاتِ
وبعضِ أوقاتِ الفراغ.

obeikan.com

مُغرمة

هلمَّ إلى الحديث ، فقلتُ: لا
عيناي في الحديثِ تكلمتْ
وقلبي للحُبِّ ذاك أبعدُ
تخيلتُ إني في حُبكِ مُغرمة
والقلبُ أضحى بشكواه وتألم
فخليني بعينيكَ منعمةَ
وطيب سريرتك بذكرى مخلدة
واجعلني أذوبُ بكَ مغرمة.

obeikan.com

أشربُ الوجد

لم تعد اللغةُ تسعفني
ولم يعد صمتُك يسعفني
بحور الهوى تفجرَّت
لتصبَّ في نهر عينيكِ
أشربُ الوجدَ من عبيرك
ولم أعد أجيد الكتابة
إلا في عينيكِ
حين أشرقتِ في وجداني
كنتُ أبحثُ عني وعنك
تكلمتُ ولم أكن أفهمني
وبحثتُ عن مجرى شراييني
والحقيقةُ أنكِ مازلتِ أنتِ
أناديكِ أنا يا أنتِ

obeikan.com

لُغة العشق والجنون

تفاصيلي ما هي إلا شوقي للُقياكِ
وقلبُكِ بالبصيرةِ دليلكِ ومثواكِ
الأرواحُ تهادتْ وتقابلتْ
في جنَّاتِ العشقِ وواحاتِ القمر
فكيف يصفون الحُبَّ
الحبُّ لُغةُ العشقِ والجنون
طيفٌ يميلُ بالقُلوبِ والعُيون
إن كان حُبي لُغةً
فحروفُها الودُّ والشُّجون
وما قلبي إلا للحبيبِ والجُنون.

obeikan.com

الموجة الرقيقة

لو أردتِ الحقيقة
أيتها الموجةُ الرقيقة
فاسألي عنها جفونَ القمر
وأهدابَ النُجوم
حيث تجدينني مختبئً فيها
فاتحًا ذراعيَّ
لكي أحتضن أطيافك
حين تأتيني مع حلول المساء.

obeikan.com

كوني بجواري

حبيبتي لِمَ تتركيني وحيدًا أُعاني
بغيابِكِ دائمًا ليلي بلا قمر
أيُتركُ النباتُ ينمو بلا مطر
كوني بجواري كما شاء القدر

obeikan.com

يا من عشقتك

حين افترقنا

قالت:

ستجد امرأةً أُخرى

تهديكَ نسيابي

ولن تجد امرأة

تهديك حُبي

لستُ رجلاً تركع له قلوب النساء

عند قدمي

بل يكفني

رقة قلبك وحنان همسك

فأنتِ في حياتي

شمسٌ تلوحُ وخلفُها أمطار

obeikan.com

يا مَنْ عشقتُك

واليومَ تهوى فراقي.

obeikan.com

كلماتي

أحاول أن أحتمي خلف حنيني إليكِ
أو حتى جنون حُبي إليكِ
الجميع قد علموا غرامي بكِ
من عينيَّ
من كلماتي
حتى أنهم يقولون
إنني لم أعد كما كنتُ
وأنا أشهدُ أنني
لم أعد أنا يا أنت
فقد أصبحتُ أنت يا أنت.

obeikan.com

حرفي وسطوري

بين روحي العاشقة وقلبي المشتاق
أجدك تسكن الوريد والشريان
ولحنًا بين حرفي وسطوري
يحتل العقل مني والكيان
لحنًا بقصائدي
تطرب الفؤاد والوجدان
ووترًا يعزف بدقات قلبي
أجمل الألحان
فيملأ ليلي بالدفء والهناء
ويزيِّن سمائي بأبهى الألوان.

obeikan.com

بناتُ الحي

بأقدامٍ حافية
تتراقصُ بناتُ الحي
على عزفِ ألحاني
ونبضِ قلبي
وكلماتِ قصائدي
فمتى ترقصُ غاليتي
بأوطانِ قلبي؟

obeikan.com

يا من أحببتُك

يا من أحببتك
لا تتوقف عن مغازلتي
فأنا اعتدتُ على الغزل
فغزلك منحني الحياة
دعني أبوح بكل مشاعري
أنا من قطعتُ لك عهدًا بالوفاء
فغازلني
بهمسك
بحروفك
بكلماتك
غازلنى بما تشاء

obeikan.com

أنت نبضُ قلبي
سريانُ عشقي
أنفاسي الحائرة
حتمًا سنلتقي
على قصاصةٍ من ورق
عبر همساتي واشتياقي.
عبر جنوني وكلماتي
كُن مِدادًا لي
كي تحلو الحياة
ويستمر الحلم
يا حُلم الحياة.

obeikan.com

تحت حَبَّاتِ المطر

تحتَ حَبَّاتِ المطر
أغسلُ ذاكرتي
ويبقى الحنينُ إليكِ
وشوقُ مهجتي
يا من أعشق أنفاسك
وبين أحضانك
أرسو على شاطئ الذكريات
تلك الذكريات التي تسكنني
وأستفيق منها على خذلانٍ
تحت حبَّاتِ المطر.

obeikan.com

شريط ذكرياتي

بالأمسِ...
تواسينا الذكرى
فبالأمسِ
داعبنا مهجةَ الشوق
ورسمنا صورًا للحب
كان للكلماتِ معنى
وللابتسامة مغزى
رسمنا للأحلامِ دُروبًا
بخيالٍ لغدٍ كاذب
عثراتُ الحظ رافقتنا
سأقفُ هنا
على شريطِ ذكرياتي

obeikan.com

عند غيابِ شمسك

على قمةِ أحزاني

أنتظر...

جُزرَ الأحلامِ

لتعلنَ نهاياتي

أحزاني

مأساتي

وتحتفل بموتي

على ذكراك.

obeikan.com

عبْرَ مرآةِ الحُروف

عبْرَ مرآةِ الحُروفِ أكتبُ إليكِ
كيف بدونِكِ أواجهُ وحدتي
كيف أواجهُ ألمي وعذاباتي
مللتُ فتحَ دفاتري وكتاباتي
مللتُ جلوسي بين النجومِ والكلماتِ
وهي تسأل عيني عن عينها
وتدعو شعري وتستمطر أقلامي
هل كنت بحمق أتوسل
لرحيق الورد أن يخجل
إني عزمتُ...
أن أخرج فؤادي من صدري
وأن أقصَّ جناحًا طِرتُ به في الماضي

obeikan.com

وأبوِّر حدائقَ حروفي من كل الكلمات
وأعود لنفسي أترجل
كي أنسى كل عذاباتي.

obeikan.com

حُصان الكلمات

أسقطُ من فوق حصانِ الكلمات
كرجلٍ لم يرَ الخيلَ ولا النساء
أرسبُ في مادةِ الغزل والإلقاء
لأني لا أجيد وصف جمالك والنجمات
خمسون عامًا وأنا أكتبُ فيكِ قصيدة
لم أنتهي منها بعد حتى تلك الساعات.

obeikan.com

حبةٌ بالقلب

جزائي اليومَ أن أبقى
أهيمُ بذكراها شوقًا
أعيشُ اليوم حسراتي
ودمعُ العين لا يغني
لست بطالبٍ عتقا
فحبةُ بالقلب لا بئسا.

obeikan.com

حين أكتبُ

مالي لحُسنكِ غير أَحرفٍ أكتبُها
أنا حين أكتبُ راح الشعر يكتبني
يحاولُ وصفَ ما عيناكِ تظهره
الشعرُ عندي مرآة بها أراكِ
أرنوُ إليكِ بإحساسٍ يداعبُني
يحكي جمالَكِ مشدوهًا في الخُلبِ

obeikan.com

البُعد عنكِ

الوحدةُ والصمتُ والبرد
كلها مرادفاتٌ للبُعدِ عنك
فأنتِ سِرُّ الوجودِ يا أنتِ
والصمتُ بوجودكِ غايةُ الحُب
والبردُ يُقتل في غيابِكِ أنت
فهل تكفني الدنيا عنكِ ؟

obeikan.com

قصيدةُ عشق

مَنْ مثلِكِ لا يحتاج التمرد
هو طيفُكِ للغِناء يتحدث
فى رُبى الأفلاكِ يترَّنم
بقصيدةِ عشقٍ يترَّتل
فحلِّقي في الأعالي وغرِّدي
كي يعلمَ العُشاقُ معنى الحُب.

obeikan.com

دفاتري

دفاتري تجتاحُها حروفُ عشقِكِ سيدتي
بحروفٍ من وردٍ نقشتُ وغزلتُ وِدّك
طبعتُ على شواطئ الغرامِ اسمِك
وزيَّنتُ نجومَ السماءِ بتفاصيلِ همسِك
وجعلتُ الرِّمالَ تتحدثُ عن عشقي سيدتي
فهل يومًا سأعلو وأقاومُ ضعفي.

obeikan.com

إلى كل جميل

هنا على ورقي سأكتبُ إلى كل جميل
سأكتبُ إلى من تتراقص إليها كلماتي
سأكتبُ إلى مرصد أشعاري وروايايَ
سأكتب هنا قصصًا تتحاكى بها العصافير
وتغرِّد بها قلوبُ العاشقين
هنا سأكتبُ.

obeikan.com

عصر النساء

بيني وبين حُبِّكِ مكانٌ
سيشهدُ عليه كل العُشاق
بأنني أنا من صنعتُكِ
وتوَّجتُكِ على كل النساء
وبعدها
سينتهي عصرُ النساء
وسأنتهي
وتنتهي معي الكلمات.

obeikan.com

غُلبكَ قد غدا غُلبي

كتمتُ الحُبَّ في قلبي
وغدوُت أهيمُ في دربي
ورغمَ البُعدِ أعشقها
حسبتُ القلبَ ينساها
إذا غابَ عني مرآها
أُعانى اليومَ أوجاعًا
وأشربُ الأسى كأسًا
فعذرًا مني يا قلبي
فغُلبكَ قد غدا غُلبي.

obeikan.com

أوراقُ الحُب

ما زالَ الحُبُّ يبحثُ عن مولدٍ في أرضٍ جديدة
يحيا فيها يستنشقُ الهواءَ النقي
بعدما احترقتْ أوراقُ الحبِّ في عُيونِ العُشاق
وأصبحَ الحُبُّ دربًا من الوهمِ والخيال
وكأنه حُلمٌ قديمٌ في هذا الزمان
شاءت الأقدارُ أن يكونُ الحُبُّ
ألمًا وصمتًا في القلوب
دمعًا وحُرقةً في العيون
عاصفةً باردةً يملؤها السُّكون
العُشَّاقُ في كل ليلةٍ يبكون
يبكون الحُبَّ في صراخٍ وشجون
يتكلمون فلا مجيبَ ولا هُمْ يسمعون

يبكون بلا دموعٍ ولا هُمْ يشعرون
هكذا حالُ العُشاقِ أحياءً
ولكنك تحسبهم ميتين
بعدما ذهب الحُبُّ تاركًا إياهم يتألمون
كُتبَ عليهم الموتُ ولا هُمْ يسألون
لعُشاقُ يتساءلون :
أين الحبُّ ؟
أين الوفاءُ ومتى ستراهُ العيون ؟

obeikan.com

مِنْ خاصرة السماء

تكلمي في حضرتي
كفاكِ صمتًا
من خاصرةِ السماء
يوُلدُ القمر
حين تنامُ عيونُ البشر
وتهربُ من عيونِكِ الأحلام
تكلمي في حضرتي
تكلمي بعينيكِ
ففي عينيكِ
قصيدةُ طيرٍ مذبوح
تكلمي بصوتِ قلبِكِ المبحوح.

obeikan.com

لا تسعدي بترددي

لا تسعدي بترددي
من قلعة قلبي... سافري
لا تبحثي عن
شاعرٍ ورث الجوى
إن القصائدَ في دمي
قلمٌ يخطُّ مصادري...
أزهارها في لوعتى
ترتسم فوق دفاتري
كم أسلبت أجفانها
تحت المجاز الساتر
لا تسخري إني ها هنا
يوما حضنت بيادري

obeikan.com

قدَّمتُ للحُزنِ العجيب

قلبي وداخلي

وعطري

وقلائدي

أغريته حتى صبا

مثلي وبات ساهرا

obeikan.com

إني أحبك

قال لها : إني أحبك

قالت : وما بالي بذاك الحب

قال لها : إنه قلبي

قالت : أمَّا قلبي فملؤه القوة

قال لها : أتخشين حُبي ؟

قالت :عرفته مرة

قال لها : إني راحل

قالت : يا ليتني لم أعرفك

obeikan.com

حُلم و أمل

حُلمٌ وأملٌ وألمٌ ورجاء
أعشاب أوراق وزهورٌ ذابلات
وحدائقُ خاوياتٌ وأحزانٌ جليسات
وضحكاتٌ رحلت وصورٌ باهتات
وحديثٌ عن سيد الورود
قصصٌ وخيالات
وياسمينةُ الحدائق
ستظلُّ في تلك الروايات

obeikan.com

أنـت

أنت لعمري رفيق
ولقلبي طريق
ولعيني ضياء
فهل يعترف الحب
بالأوراقِ
وأنت لروحي لصيق ؟

obeikan.com

ورقة و قلم

إليكِ ورقةٌ وقلم

واكتبي

هيا ابدأي كلمات

أنتظرها

أخبارك

أيامك

أحوالك

قلبك

واعلمي أن حبرك

هو دم قلبي

فهيا اكتبي

obeikan.com

كيف نكون

قل لي بلُغةٍ أفهمها
حين نحبُ كيف نكون
إني لا أُتقنُ لُغةَ الصَّمت
ولا لغةَ التلميحِ ولا الوصف
إني عاشقٌ ومحب الفصح
وشربتُ الصبرَ مثل النخل
حتى أصبحتُ مثلَ الصخر
قل لي بلُغةٍ أفهمها
حين نحبُ كيف نكون
وكيف أكون ؟

obeikan.com

أنا و وحدي

أجلسُ أنا ووحدي
بين الغيابِ والحنين
بين ذكرياتي والأنين
بين خُطى الراحلين
أتأمل أيامي وسنيني
عمري ما مضى منه
وساعاتي الباقية
الى أين
سأظل هنا
رغم الألم
رغم الجفا
سأظلُّ هُنا.

obeikan.com

صدر للمؤلف

- تهويدة رجل عاشق
- خواطري
- الثقة بالنفس وتطوير الذات
- تعابير وجه
- مواسم الحروف

- البريد الإلكتروني : oragab2007@yahoo.com

obeikan.com

الفهرس

- إنني أكْبُرُ ٧
- عبر مسافات الزمن ٩
- رغم الأنين ١٠
- دقَّة قلب ١١
- سيدةُ الصمت ١٢
- ما بيدي حيلة إلا الدعاء ١٣
- الصمتُ دربي ١٤
- تجمعٌ مشبوه ١٥
- تعلمتُ ١٦
- مواسم الحصاد ١٧
- يا هاجري ١٨
- رجلُ الغياب ١٩
- المعروف ٢٠
- حُزن رجلٍ عابِر ٢٢
- سأمشي إليكِ ٢٣
- سَكْرةُ قُربك ٢٥
- مدارج الغياب ٢٦
- أصداء ضريرة ٢٧
- آهُبة الحُب ٢٨

obeikan.com

- الشوقُ و الألم ٣٠
- لِمَ أبقيتني ؟ ٣١
- عشِقتُ حسناء ٣٣
- حديثُ عينيكِ ٣٤
- منتصف الصمت ٣٦
- أقاصي الخيال ٣٧
- سحابة سوداء ٣٨
- الصَّبر ٣٩
- بعض الأحبة ٤٠
- إسكندرية ٤١
- ملكة تعشق ٤٣
- نظرة رجل ٤٥
- صورة عجوز ٤٧
- يا بتاع الروبابكيا ٥٠
- أريدكِ مدى لقصائدي ٥٢
- على هامش الحياة ٥٦
- هي الذكرى ٥٧
- السَّماء و البحر ٥٩
- أُمي ٦١
- حوارٌ بيني وبينها ٦٢
- نفسي تصدقيني ٦٣
- أنا الغلطان ٦٥

obeikandl.com

- أعشقها ٦٧
- ما أبهاك ياليل ٦٨
- أحزاني ٦٩
- لو تسمحيلي ٧١
- حبلُك السُّرِّي ٧٣
- عونك ربي ٧٥
- ناس كذَّابة ٧٦
- مسرح الحُب ٧٨
- لو تدرين ٧٩
- أيُّها السَّائِرُ ٨١
- على دربِ كبريائك ٨٣
- رجلُ الطِباعِ المتغايرة ٨٤
- مُغرمة ٨٦
- أشربُ الوجد ٨٧
- لُغة العشق والجنون ٨٨
- الموجة الرقيقة ٨٩
- كوني بجواري ٩٠
- يا من عشقتك ٩١
- كلماتي ٩٣
- حرفي وسطوري ٩٤
- بنات الحي ٩٥
- يا من أحببتُك ٩٦

obeikan.com

- تحت حَبَّاتِ المطر ٩٨
- شريط ذكرياتي ٩٩
- عبْرَ مرآةِ الحُروف ١٠١
- حُصان الكلمات ١٠٣
- حبةٌ بالقلب ١٠٤
- حين أكتبُ ١٠٥
- البُعد عنكِ ١٠٦
- قصيدةُ عشق ١٠٧
- دفاتري ١٠٨
- إلى كل جميل ١٠٩
- عصر النساء ١١٠
- غُلبكَ قد غدا غُلبي ١١١
- أوراقُ الحُب ١١٢
- مِنْ خاصرة السماء ١١٤
- لا تسعدي بترددي ١١٥
- إني أحبك ١١٧
- حُلم و أمل ١١٨
- أنت ١١٩
- ورقة و قلم ١٢٠
- كيف نكون ١٢١
- أنا و وحدي ١٢٢

obeikan.com

obeikan.com

Tel :(+2) 01288890065

www.shams-group.net