

# الباب الأول

## حياة العرب قبل الإسلام

- \* البيئة الطبيعية •
- \* تاريخ الحياة السياسية •
- \* السكان •
- \* المدن •
- \* الشعر •

obeikandi.com

## حياة العرب قبل الاسلام

تناول في هذا الباب بحث نقاط عدة :

### ١ - البيئة الطبيعية :

تعتبر شبه الجزيرة العربية - من ناحية المساحة - أكبر شبه جزيرة في العالم ، اذ تبلغ مساحتها ٣١ مليون مترا مربعا . وتوهي الينا تضاريس منطقة عمان بأنها كانت متصلة بايران ، فانفصلت فجأة في عصور ما قبل التاريخ بامتداد مياه المحيط الهندي مكونة الخليج ، كذلك انفصلت هذه المنطقة عن افريقيا ، عندما تدفقت مياه المحيط نحو الشمال ، فتكون الحاجز الطبيعي الذي يعرف الآن بالبحر الأحمر ويمتد على شاطئه الشرقي سلسلة جبال تعرف في الشمال باسم الحجاز أما في الجنوب - أي في اليمن فيطلق عليها جبل النبي شعيب حيث يبلغ ارتفاعها ٣١٤ مترا عن سطح البحر .

تنتشر الواحات في صحراء شبه الجزيرة الواسعة ، وتتركز في المناطق التي تتجمع فيها مياه الأمطار ، مكونة مساحات خصبة صالحة للزراعة ومن اهم تلك المناطق الخصبة : يثرب ( المدينة المنورة ) ، فقد ساعد موقعها الجغرافي على انشاء حضارة زراعية بها ، أما منطقة اليمن - حيث تهب الرياح الموسمية - فقد احتفظت منذ القدم بازدهار التجارة فيها ، كما قامت فيها دولة ، فهي تعتبر منطقة المملكة العربية القديمة .

### ٢ - تاريخ الحياة السياسية :

تعتبر شبه الجزيرة العربية - بوجه عام - الوطن الأول للساميين ، على الرغم من عدم قيام دليل قاطع على ذلك حتى اليوم ، فقد باعدت الصحراء منذ ما قبل التاريخ بين ابناءها ، وفرقت بينهم بمساحات صحراوية شاسعة ، ومن هنا انتشرت بينهم عقائد أسطورية ، منها : ان اسلاف الساميين الذين استوطنوا بلاد ما وراء النهرين في الالف الثانية قبل الميلاد كانوا من العرب الرحل ، وعلى الرغم من عدم وجود مصادر عربية تثبت هذه العلاقة ( لأن المصادر الموجودة لا تتعدى الالف

الأول قبل الميلاد) ، فليس لدينا ما ينفي ان الكنعانيين والآراميين رحلوا من البلاد العربية في ذلك التاريخ ، واستمرت هجرات مجموعات بدوية الى منطقة الهلال الخصيب ، حتى وصلت الى الشاطئ الشرقى للبحر الابيض المتوسط فاستقر بعضها في فلسطين وسوريا ولبنان ، واشتغل فريق منهم بالزراعة بينما استوطن البعض الآخر المدن .

ويقال ان البدو غزوا — بعد الالف الثالثة قبل الميلاد — مدن السومريين وأسسوا أول مملكة بابلية ، كذلك كان من بين الهكسوس الذين غزوا مصر في القرن الثامن عشر قبل الميلاد قبائل عربية .

ألم تكن أرض الفينيقيين أيضا عربية ؟  
لم يكن للمنطقة العربية قبل الاسلام شيء يذكر في سجل التاريخ العالمي فلم تشغل فيه سوى جيز بسيط على هامشه ، لان الحياة داخل الصحراء كانت حياة بدوية ، متفرقة ، متناثرة ، فلم يكن بين القبائل منافع مشتركة تقوم على اساسها دولة ، حتى الطقوس الدينية في مكة — حيث كانوا يقدون اليها للحج — لم تجمعهم على طريق واحد ، أو توجههم نحو هدف مشترك . ولذا كانت الحياة مضطربة وغير مستقرة ، مظهرها العام حل وترحال ، ونزاع وقتال .

نعم !! وجدت حياة مستقرة نوعا ما في الواحات ، كما اقيمت مراكز للتجارة على طول طريق القوافل ، الا انها لم تبلغ درجة تكوين دولة ، هذا باستثناء ما قام في الشمال والجنوب من امارات وممالك ، ففي المناطق المتاخمة للدول ذات الحضارة نشأت مراكز للتجارة ، ساعدت على قيام نوع من نظم الحكم المستقرة ، ففي جنوب فلسطين اسس الفينيقيون — وهم عرب — مملكة في القرون الاخيرة قبل الميلاد ، الا ان الامبراطور « تراجان » قضى عليها في عام ١٠٦ ق.م كما ظلت مملكة « بالميرا » قائمة في صحراء سوريا حتى عام ٢٧٢ م . وفي القرنين الخامس والسادس الميلاديين قامت مملكة صغيرة على نهر الفرات تدعى « مملكة اللخمين » في الحيرة ، وكانت متحالفة مع فارس ، وفي منطقة الحدود بين سوريا وفلسطين اقام الغساسنة مملكة تحالفت مع البيزنطيين ، فكانت محمية رومانية .

أما في داخل شبه الجزيرة فقد تطورت الواحات — خيبر ، غدك ، يثرب ( المدينة المنورة ) — الى مراكز تجارية ، كانت المحور الحضارى للمنطقة الشمالية العربية لشبه الجزيرة حتى القرن السابع الميلادي .

وفي منطقة جنوب شبه الجزيرة الخصبة ، نشأت حضارة في الالف  
الثاني قبل الميلاد ، كانت دعائمها تركز على الزراعة والتجارة ، فقد  
كشفت عمليات التنقيب في تلك المنطقة عن بقايا مدن ، وسدود على  
مجارى الأنهار ومعابد توحى بالشعور الجماعى ، والنشاط فى المجال  
الاقتصادى والغريزة الدينية لشعب هذه المنطقة •• ثم يستعرض  
أحوال الدولة التى قامت فى اليمن منذ القدم ، مينا الأسر التى تعاقبت  
على حكمه وعلاقتها بالحبشة ، وبالدولة البيزنطية والدولة الفارسية ،  
حتى وصل الى حملة « أبرهة » على مكة ، فأرجع هزيمته الى انتشار  
الطاعون فى جيوشه •

حقيقة الأمر فى هذه المسألة ان الله أخبرنا بها فى كتابه العزيز  
فقال : (١) « ألم تر كيف فعل ربك بأصحاب الفيل ، ألم يجعل كيدهم فى  
تضليل ، وأرسل عليهم طيرا أبابيل ، ترميهم بحجارة من سجيل ، فجعلهم  
كعصف مأكول » (٢) •

ومفهوم جمهور علماء المسلمين لهذه الآيات : أن جيش الحبشة  
قدم مكة لهدم الكعبة المشرفة بقيادة أبرهة الأشرم الحبشى أمير اليمن  
من قبل النجاشى ملك الحبشة ومعه الفيل ، فسلط الله عليهم طيرا جاءتهم  
من جهة السماء جماعات متتابعة بعضها فى اثر بعض هبت عليهم من  
كل اتجاه ، فرمتهم بحجارة من سجيل فأهلكتهم •

غير أن بعض الباحثين يرى أن الذى أصاب جيش أبرهة ، إنما  
هو وباء الجدرى ، تفشى بالجيش ، وبدأ يفتك به ، وكان فتكه ذريعا ،  
لم يمهده من قبل قط • واعتمدوا فى ذلك على رواية لابن اسحاق :

« حدثنى يعقوب بن عتبة أنه حدث : أن أول ما رأيت الحصبة  
والجدرى بأرض العرب ذلك العام ( أى عام الفيل ) » •

وعلى رواية عن ابن عباس :

« كان الحجر اذا وقع على أحدهم نطف جلده ، فكان ذلك أول  
الجدرى » •

وعن عكرمة :

« كانت ترميهم بحجارة معها كالحمصه • فاذا أصاب أحدهم حجر  
منها خرج به الجدرى ، وكان أول يوم رئى فيه الجدرى بأرض العرب » •

(١) سنكتب تعليقا على آراء المؤلف بخط مميز •

(٢) سورة الفيل •

ويفسر أصحاب هذا الرأي — معتمدين في ذلك على جزء من الرواية وهو ظهور الجدري ، متجاهلين الجزء الآخر وهو رمى الطير الحجارة على جيش « أبرهة » — ظاهرة الفتك بجيش أبرهة :

بأن جراثيم الجدري جاءت مع الريح من ناحية البحر وأصابت العدوى أبرهة نفسه فأخذه الروع ، وأمر قومه بالعودة الى اليمن ، وفر الذين كانوا يدلونه على الطريق ، ومات منهم من مات . وكان الوباء يزداد كل يوم شدة ، ورجال الجيش يموت منهم من يموت كل يوم بغير حساب ، وبلغ « أبرهة » صنعاء وقد تناثر جسمه من المرض ، فلم يبق الا قليلا حتى لحق بمن مات من جيشه !!

وهذه الدعوة تشتعل على عنصرين :

- ١ — ما نزل بجيش أبرهة هو وباء الجدري .
- ٢ — أن الريح حملت هذا الوباء من ناحية البحر .

والمعنى الثانى ليس مقبولا :

لا نقلا : لأن القرآن الكريم أخبرنا بأن الطير رمتهم بحجارة من سجيل فوق لهم ما وقع .

ولا واقعا : لأن الريح اذا كانت قد هبت على المنطقة حاملة الوباء ، فلم أصاب جيش « أبرهة » ولم يصب قريشا مع أنهم كانوا في مهب الريح أيضا ؟

وما قيل من أن الأعراض التى ظهرت في جيش « أبرهة » — من تساقط الجسم وظهور القيح والدم — هى أعراض الجدري ، لا يصلح دليلا على أن الريح هى التى حملت الوباء ، وليس الطير ، لأن مرض الجدري — اذا سلمنا بأنه هو الذى أصاب جيش « أبرهة » — ينتقل الى الشخص بالملاسة ، فالطير رمت الأحجار التى تحمل الوباء على الجيش ، فانتقلت العدوى الى الشخص بمجرد أن مس الحجر جسمه ، ولما كانت قريش بعيدة عن رمى أحجار الطير ، ولم تقترب من جيش « أبرهة » فقد سلمت من الوباء .

وبهذا يتبين أن من يذهب الى أن سبب هزيمة جيش « أبرهة » هو الجدري فقط ، دون أن يبين مصدره ، أو يرجع مصدره الى الريح التى حملت الوباء ، دون ذكر الطير ، التى تحدث عنها القرآن الكريم .

فإن كان غير مسلم :  
فمصدر ثقافته عن الاسلام مؤسسات تربوية في مجتمع يتخذ من  
الاسلام موقف المعارض أو المناوئ أو اغفال كل ما يدل على أن القرآن  
الكريم من عند الله ، وهذا هو حال مؤلف كتاب « الاسلام قوة عالمية  
متحركة » كما شرحنا ذلك سابقا .

وان كان مسلما :  
فهو يردد ما يقوله المستشرقون دون بحث أو تمحيص ، وذلك  
ما نقرؤه لبعض المعاصرين .

### ٣ - السكان :

يمثل العرب طبقا للفصيلة الدموية — ماهية أصلية بين الأجناس  
الشرقية ، غير أن اتصالهم بجيرانهم الآسيويين منذ خمسة آلاف سنة —  
ذلك الاتصال الذي حدث نتيجة للهجرة بسبب الجفاف الذي كان يصيب  
مناطق تجمعهم — طبع أجسامهم ولامحهم بطابع آسيوي ، والشئ  
الوحيد الذي لم يؤثر فيه هذا الاتصال فلم يتغير : هو اللغة .

ثم تحدث عن عادات وتقاليد العرب في حياتهم الصحراوية —  
سواء ما تعلق منها بالأسرة أو العشيرة أو القبيلة ، والتزام الأفراد  
بها ولو كلفهم ذلك حياتهم . وأردف ذلك بقوله : فمن المهد الى اللحد  
يملى قانون الأجداد عليهم أسلوب حياتهم ؟

— كان هناك الثأر ونصرة الأخ ولو كان ظالما ، والخضوع  
الكامل لرئيس القبيلة .

— كما كان هناك الالتزام بما يمليه حق الجوار ، والكرم ،  
والشجاعة ، والفخر بالتحطى بالفضائل التي تعارفوا عليها .

ذهب الى أن العرب لم يكن لديهم الوعي بالشعور العام ، الذي  
يربطهم جميعا برباط واحد ، وما أطلقه اليونانيون عليهم بأنهم :  
« الشرقيون » لا يدل على أن هناك شعور عام يجمعهم نحو هدف  
واحد في الحياة بل ربما لا يتعدى معنى هذه الكلمة — من الناحية  
العملية آنذاك — الاحساس بالانتماء الى جنس واحد في مقابل الأجناس  
المجاورة لهم ، ثم ركز على أن اخلاص العربي للقبيلة ، والدفاع عنها  
تحول فيما بعد الى الانتماء للاسلام والدفاع عنه .

يبدو من الفقرة السابقة أن المؤلف قصد بها افهام القارئ أن الاسلام لم يغرس في العرب التفانى في الدفاع عنه ، فقد كانت غريزة الدفاع عن المعتقدات — أيا كان مصدرها ودرجتها بين الأديان — موجودة عنده وأن ما فعله الاسلام لم يخرج عن تحويل هذه الغريزة من الدفاع عن عقائد الجاهلية الى الدفاع عن الدين الجديد .

وهذا فهم غير صحيح ، بدليل أن هناك شعوب لم تشتهر بهذا الجانب مثل ما اشتهر العرب ، ومع ذلك عندما اعتنقت الاسلام دافعت عنه دفاعا لا يقل عن دفاع العرب ، الأمر الذى لا يدع مجالاً للشك في أن الاسلام هو الذى غرس فيهم حب التضحية في سبيل اعلاء كلمة الله .

تناول المؤلف توزيع الثروة ، فذكر أن بعض الأفراد عاشت عيشة رغدة بما ملكته من مصادر الثروة الممثلة في التجارة والأنعام والثمار ( ثمار النخيل والتين والبرتقال والليمون ) والتوابل . أما السواد الأعظم فعاش فقيرا محروما من الاستمتاع بهذه الخيرات التى كان يراها أمام عينيه .

جمعت أخلاق البدوى وصفاته بين الشئى ونقيضه :

فهو يتصف بالصبر والتحمل ، كما يتصف بالحساسية البانعة وسرعة الغضب .

كان جسمه ضئيلا ، ولكنه شديد التماسك وقوى .

يكفيه في الصحراء بضع ثمرات وقليل من الماء ، بينما يتعجب النبيذ الذى يصنعه بيده اذا أتيت له الفرصة .

ثم تحدث عن الحروب والاغارة والصعلكة والسلب والنهب والاعتصاب عند البدوى ، كما تحدث عن الصيد والحب ، فذكر أن جمال المرأة كان يثير العاطفة عنده ، غير أن هذه الاثارة كانت وقتية ، فلم تدم طويلا . وذلك راجع الى طبيعة الطقس الذى يعيش فيه . ولم ينس في هذه الفترة أن يتحدث عن وأد البنات عند العرب صغارا واستيلاء الآباء على ما يقدمه لهن راغبو الزواج كبارا .

#### ٤ — الدين :

كانت أهمية الدين عند العربى أقل بكثير من عادات وتقاليدهم القبلية ، فطقوسه لا زالت في دائرة الشعوذة داخل اطار تعظيم الأصنام،

صورتها البدائية : أشجار وأحجار يتوسل بها الى كائن الهى ، أو تعبد للوقاية من ضرر الكائنات المؤذية ، ولذا قدمت لها الضحايا للوقاية من الأخطار المتوقع حدوثها .

استعرض كثرة الأصنام وتنوعها بين القبائل ، واختصاص كل قبيلة بصنم مخصوص ، ثم بين أن الطقوس الدينية كانت بسيطة بوجه عام . . تناول أهمية الكعبة ، فذكر قصة بنائها وتعظيم العرب لها وشدهم الرحال اليها كل عام ، وتحريم القتال في أشهر الحج مما يتيح لهم اللقاء في جو أخوى بعيد عن المساحنات والمناوشات . وفي هذا الصدد تحدث عن قصة التقاء آدم بحواء على جبل عرفات بعد هبوطهما من الجنة ، وعن الحجر الأسود ، وعن مكانة ابراهيم عليه السلام بين الشعوب السامية اذ هم يعتبرونه الأب الأكبر ، ففى كل مكان من عالم الساميين القديم توجد دلائل على تعظيمه ، ففى دمشق يعتبر أول الملوك ومؤسس المدينة ، وكان الأدوميون الوثنيون فى شمال مدينة خبرون ( الخليل ) يعبدونه ، والصابئون عبدوا الاله « أبو روم Abu - Rom » وعندهم فى مدينتهم «حران» - مكان اقامة ابراهيم - معبد أسود مكسو بقماش أسود ، وفيه حجر أسود يتوجهون اليه فى صلاتهم .

لعل قارئ الكتاب يفهم من هذا - وهو ما قصده المؤلف بالتأكيد - أن انتشار بعض معالم الكعبة بين الشعوب السامية - ومنهم وثنيون - يدل على أنها ظاهرة بشرية ، لا علاقة لها بالوحى السماوى ، خضعت لقانون التطور - ذلك الذى سيطر على العقلية الأوروبية فى العصر الحديث ، وحاول بعض العلماء تطبيقه فى مجال الأديان أيضا .

والدليل على خطأ هذا الرأى أن الانتشار وحده ليس دليلا قاطعا على صحته ، لاحتمال أن هذه الشعوب كانت واقعة تحت التأثير الروحى للكعبة ، لكابنتها بين العرب قاطبة ، فدفعها هذا الى محاكاتها فى أقاليمهم ، فاذا أضيفت اليه ما أخبر به الوحى عن تحديد البقعة الطاهرة لابراهيم لاقامة البيت ، رجح أن الكعبة وما حولها ، وما يقام فيها من شعائر هو تحديد من السماء ، غير العرب فيه قبل الاسلام ثم جاء القرآن الكريم فصحح ما غير فاستقام الدين كله لله .

كان « الاله هبل » سيد الكعبة فى مكة ، فقد احتل هذه المكانة نتيجة اعتقاد العرب فى اله أكبر يلتف حوله آلهة أصغر منه ينفذون ( ٣ - الاسلام فى الفكر الأوروبى )

أوامره ، وهكذا نما عدد الآلهة المساعدين • ويرجع انتشار تأليه الأصنام بين العرب الى ما قبل ظهور محمد بزمن طويل ، ذلك أنهم اعتقدوا في وجود الله ، وأنه في مكان سام لا يمكن الوصول اليه ، ولا توجد صلة تربطهم به • ولذا فقد وجب البحث عن وسيط ، فوجدوه في هذه الأصنام • ثم تحدث عن اعتقاد العرب في أن الأصنام تحميهم وترشدهم وأن حمايتها تعم الجميع ، حتى الذين ينزلون ضيوفا عندهم •

كلما زادت سطحية الطقوس الدينية حول الأصنام وضوحا عند العربى ازداد قربا من الايمان بوحداية الله ، ذلك الايمان الذى كان يريجه نفسيا • نما الاعتقاد بالواحد الأحد بجانب عبادة الأصنام ، وعندما أتى محمد كان العربى على استعداد لاعتناق مبدأ التوحيد •

يبدو للشارى أن المؤلف واقع تحت سيطرة مؤثرات فكرية سادت في بيئته ، فهو يحاول تطبيق مناهج البحث الحديثة في أدلته ، ولكنه لا يستطيع التخلص من رواسب الماضى الثقافية في مجتمعه تجاه الاسلام فيقع في الخطأ ، ذلك أنه أراد أن يشرح الظواهر العقيدية في المجتمع الجاهلى في ضوء نظريات تحول المجتمعات التى سيطرت على جميع مجالات البحث في العصر الحديث ، إذ من المسلم به عند العلماء أن الظواهر الاجتماعية الجديدة تنمو — اذا هيئت لها الظروف — شيئا فشيئا الى أن تنسود بعد أن تقضى على ما سبقها من ظواهر • وقد ذهب المؤلف طبقا لهذه القاعدة الى أن عقيدة التوحيد نمت في العصر الجاهلى ، وازداد نموها في العصر السابق لمحمد — صلى الله عليه وسلم — مباشرة •• الى أن صدع بدعوته فوجد الجو مهيأ لفرض هذه العقيدة على الجميع •• أى أن الاسلام ظاهرة اجتماعية أكلت سلسلة من التغيرات في هذا المجال •

وغاب عنه في هذا القياس :

— أن الحنفاء كانوا أفرادا يعدون على أصابع اليد الواحدة ، فهم لم يمتثلوا ظاهرة •

— أن عقيدتهم لم تكن واضحة المعالم ، والاسلام جامع شامل لكل عناصر التوحيد ، فهو ليس سلسلة لاحقة بنيت على سابقتها •

— أن المغالبية العظمى من العرب تصكت بالأصنام ، ودافعت عنها حتى الموت ، مما يدل على أن الحنفاء لم يكن لهم أثر يذكر في المجتمع •

— ان من طبيعة الظواهر الاجتماعية التكرار على امتداد التاريخ زما  
أو على اتساع رقعة البسيطة مكانا ، وقد حدثنا التاريخ عن وجود  
هذا التكرار في مجال الحضارة والمدنية ، أما في مجال العقيدة فلم  
توجد ظاهرة — بالمضى المفهوم عند علماء الاجتماع — تشبه الاسلام  
لا في القديم ، ولا في الحديث • وهذا يدل على أنه وحى سماوى  
أنزله الله على محمد ، كما أنزل على موسى وعيسى والنبيين من قبله •

كل هذه العناصر :

تنفى :

أن يكون الاسلام مرحلة في سلسلة الظواهر الاجتماعية •

وتثبت :

أنه وحى من السماء ، اشتمل على نظام كامل لاصلاح المجتمع  
الانسانى ، نظام لم يؤسس على ما سبقه من عادات وتقاليد المجتمع  
الجاهلى ، ولم يكن تطورا لما سبقه ، بل أنزله العليم الخبير •

تناول حديثه عن الأديان الأخرى في الجزيرة العربية : اليهودية  
والنصرانية : فذكر أن اليهود الذين عاشوا بين العرب كانوا يتحدثون  
اللغة العربية ، واستقروا في مناطق ، فلم يكونوا رحلا مثل العرب ،  
واشتغلوا بالتجارة والزراعة ، وصناعة الحلى • هذا الاستقرار بالاضافة  
الى التمسك الشديد بالعقيدة : جعل اليهود منعزلين عن العرب ، فلم  
يفكر أحد من البدو أن يعتنق اليهودية • وذلك يخالف الوضع بالنسبة  
للنصرانية فقد اعتنقها بعض العرب في الشمال ، ولو لم يظهر الاسلام  
لانتشرت في الجزيرة العربية • أما المبشرون فقد جابوا المنطقة — العراق  
وسوريا والحشة واليمن — يدعون الناس الى الدخول في المسيحية ،  
وقد أحسن الاستماع اليهم بعض القبائل ، فكانوا يعظون في الأسواق  
دون أن يمنعهم أحد •• ثم أعطى صورة مفصلة عن الأديرة والكنائس  
التي أقيمت في الصحراء وذكر أن تأثير النصرانية على الحنفاء كان  
كبيرا ، غير أنه مال الى أن تأثيرها على الاسلام لم يكن مصدره اتصال  
العرب بالمناطق المسيحية المجاورة — عن طريق التجارة — فقط ، بل  
يرجع أيضا الى الحنفاء الذين كانوا يقرأون كتبها •

يفهم المرء عند ما يقرأ هذه الفقرة أن المؤلف يعتقد أن المسيحية — وكذلك اليهودية — كانت من المصادر ، التي أمدت محمدا ( صلى الله عليه وسلم ) بعقيدة التوحيد • ولا يخفى خطأ هذا الرأي على من عنده الملم بسبب مفهوم التوحيد في الأديان الثلاثة ، إذ بينما يقرر الاسلام أن الله واحد في ذاته وصفاته ، ليس كمثلته شيء ، نرى المسيحية تقول : أن الله ثالث ثلاثة • واليهود يصفون الله في الكتاب المتداول بينهم بأوصاف لا تليق به سبحانه وتعالى • فماذا أخذ الاسلام منها ؟ هل أخذ التثليث ؟ • القرآن ينكره ، بل يهدد من يعتنقه بالعذاب الأليم : «لقد كفر الذين قالوا أن الله ثالث ثلاثة ، وما من إله إلا الله واحد ، وإن لم ينتهوا عما يقولون ليمسن الذين كفروا منهم عذاب أليم» (١) • وهل وصف الله في القرآن الكريم بمثل ما جاء في توراة اليهود المتداولة بينهم — من أن الله عز وجل تصارع مع يعقوب ، فضرب به يعقوب الأرض (٢) • أن التوحيد الذي دعا إليه الاسلام لا نظير له ، لا بين العرب ، ولا عند اليهود والنصارى في كتبهم المقدسة ، فكيف يعقل أن تكون المسيحية — أو اليهودية — مصدرا من مصادر الاسلام !!!

#### ٥ — الشعر :

كان الشعر هو القاسم المشترك بين العرب جميعا لأنه صيغ بلغة تفهمها كل القبائل مهما اختلفت لهجاتها ، ولذا كان بمثابة الرباط بينها حيث غاب الدين الذي يربط بين الناس ، كما كان سجلا لأخلاقهم وعاداتهم وتقاليدهم ، فهو وعاء حفظ تاريخهم •

حلل أخلاق الشعراء وصنف رحلاتهم بين القبائل منشدن بالمدح تارة وبالذم أخرى ، كما تناول موضوعات الشعر بالتحليل مثل :

الفخر الذاتي ( الشجاعة ، الشرف ، الوفاء ، الحب ) مدح القبائل ( الإشادة بالشجاعة ، الثأر من الأعداء ، الكرم ) والتغنى بالمعارك التاريخية •• و •• الخ ، ثم بين مركز القبيلة حين يظهر فيها شاعر ، ومدى احتياج العرب الى هذا النوع من الثقافة ، نظرا لأن الغالبية العظمى أمية ، لا تعرف القراءة والكتابة ، فإن أول كتاب ظهر بين العرب هو القرآن •

(١) المائة : ٧٣

(٢) سندر التكوين : ٣٢ : ٢٤