

ربيع الكلمات

شاعر الحب والثورة

الشاعر الغزالي

ليسمن وصفي الغزالي



اسم الكتاب : ربيع الكلمات

اسم الكاتب الشاعر الفرا

رقم الإيداع : ٢٠١٧/٢٦٣٨

الترقيم الدولي: ٩٧٨٩٧٧٨٣٥٠٢١٠

الطبعة الأولى : ٢٠١٧

مراجعة لغوية ، إخراج داخلي : زحمة كتاب
صادر عن : مؤسسة زحمة كتاب للثقافة والنشر
١٥ ش السباق - مول الميرلاند - مصر الجديدة



www.za7ma-kotab.com



دار زحمة كتاب للنشر



za7ma-kotab@hotmail.com



٠١٢٠٥١٠٠٥٩٦

© جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة

لمؤسسة زحمة كتاب

المشهرة قانوناً بسجل تجاري رقم / ٨٤٤٨٦

عضوية اتحاد ناشرين رقم ٨٢٢



مؤسسة زحمة كتاب للثقافة والنشر



مقدمة

لعلنا تتفق ليس للكلمات فروع وأوراق لكنها تحمل ابلغ
من كل هذا في دلالاتها ومعانيها
الكلمة الطيبة وردة وكلمات الحب لها عبير وكلمات
الشوق على الصفحات تحلق تطير أردت لكلمات الحب
ان تفجر الربيع على السطور بمكامن الجمال ان تبوح
وتثور بكلمة تسعد حبيب وأخرى الهم تجيب لكل حرف
معنى وللنقطة هدف فأنت ربيعي - انا لك الزهور -
لاني فلسطيني حرصت ان يكون ديواني مزيج بين
الحب والثورة.



شكر

الى الأستاذة /أوصاف وصفى الفرا على المراجعة
والتدقيق

obeyikan.com



الختيار - أبو عمار

خربت بعدك الدار
الله يرحمك يا ختيار
لو تشوف بعدك حالتنا
يا زعيم الحرية الأحرار
تعرف بعدك تقسمنا
صرنا شعب بحكومتين
ضاعت بعدك الكوفيه
رمز العزه والإسرار
هدموا ما بنيت وتاسوا
انحنى لك التاريخ حب واكبار
لكننا لم نسلم
علمتنا شعبك شعب جبار

سبح الرسول

سبحان من بالنور جمّلك وحلاك
سبحان من بالأخلاق الحميدة كساك

يا صاحب الرسالة.. الخير
قد أعطاك

ينبوع شهد للكائنات أرسلك
فضله حبك

حنّ له جزع النخل والغزال
حكاك

الثعبان جنّ جنونه حين سد ليشاهد سنك
فلدغ الصديق حين حرمه

من رؤباك

صلى الله عليه وسلم علم الهدا
أنار الكون ضياك

سلام علي من ذكره الاله بالقرآن
وحياك



سر قلبي

يا ليتني في حبها يوماً
ما اتعثر
أفقد صوابي اجن
نعم لا لن اتكبر
أصبح بأعلي صوتي
هي اثنى تتجبر
ألا يا قلبي الطيب
تحمل وتصبر
أعبر عن حبها بجنون
هي امامي تتمختر
نعمل نفسها لا تبالي
عندما أغيب تتحسر
سر قلبي لا تبالي
دريك أخضر

تمردى وعصيانى

أعلنت تمردى وعصيانى
إن لم تتطرفى فى حىى
وترهبى قانون نبض قلبى
لا حاجة لى بأن أعانى
كونى قمرى
كونى شمسى
كونى نار تحرق كيانى
اطلقى عنان حبك لتزلزلى
كل أركانى
لا أراك عادىة
ثورى
اقذفينى بحمم بركانى
عِشِّنِى فى جحيم حىى
وانتشلینى من بین ركامى



روح .. روح

يا حب لا تسأل عنا
روح لا تيجي لعنا
مرة تفرحنا ومرة تبكيننا
ولسة بتسأل عنا
بتقول معاك الجنة
أنت بقربك تحرقنا
ما بتخلينا تتهنى
روح .. روح .. روح
دخلك لا تيجي لعنا
ايش ناوي تعمل فينا
ظلمك دابح عيننا
روح الله يرحمنا

قالت وقتل

قالت لي
كن مطراً يروي أمنياتي
كن شمساً تسطع على ورداتي
كن بسمه تروي ظمأ حياتي
كن أجمل السطور في رواياتي
قلت

كيف أكون بجمال هذا الكون
علميني كيف اكون أحبك بجنون
حلم حياتي أكون شهيد العيون
قالت

تعالى ادفنك في أحشائي
لتكبر كلما نزلت دموعي
ترويك من عطش شوقي
قلت

بعد موتي لا أريد من الكون
هذا إلا حزنك الحنون
أدعي لي كلما قمتي تصلي
أن يعطر قبري بزهر الليمون



تجني

الحروف حين أناديك
وتزداد شوقاً حين أناجيكِ
تبتسم حين أكتب عنكِ
وتهجرني حين أخفيكِ
أي سحر تملك لتتير لياليكِ
أيانا المحظوظ أنا أم القمر
أم الحب الذي يحاييكِ
هل تسمعي ندائها همساً
بكل جنون حين تتاديكِ
يا لسعادتي بحروف اكتبكِ
فتزهر كالورود معانيكِ
تفوح نسائمك عطراً
تتراقص طرباً
السطور على اغانيكِ

ولري عيونك

داري عيونك عني
داريها
انا اول من فهم وعرف
معانيها
قالوا النظرة وله قلت
أجاريها
ابعد عن الهوى مالك
وماليها
يا ناس أنا حيت وحيي
ليها
لا تحرموني احلم بها
وألاقيها
ياما سهرت على طرب
اغانيتها
ياما مشيت على الدروب
خطاويها



فلسطين - الاحباب

أحببتك من كل اعماقي
تغنيت بحبك بألحان العشاقى
أنت محبوبتى ولولاكى ما جئت
حاملاً قلبى على يديّ خفاقى
بالحب هاتفاً بالشوق ينادى
وتركت قلبى لنار جفاك
وشت عقلي وهام بالى
فلم اضع حداً لسواك
كان عونى منجاتك بمنامى
إلى أن أعود الى موطن
العزة والسحر والجمال
الى فلسطين أم لاحبائى

اعذريني

اعذريني يا سيدتي
في حبك أنا أناني
لا أريد أن يشاركني
فيك احد تاني
عيشي في كنفى
تحت ظل حناني
إن لم تجدي
ما يسرك ارحلي
ولا تنتظري ثواني



لما صدقتك

لما صدقتك كنت غبي
كنت يومها بعقل صبي
بس من بعد هاليوم
في أعصابي لن تلعبني
في حياتي لن تغلبي
علمتيني درس
لن أدخل أحداً ملعبني
سأعلى بعدك اسواري
ابقى وحيداً
لن أكون قرباناً يوماً
لك أو لغيرك هدي
أغلق أبواب قلبي
الحب لم يعد هدفي ومطلبي
لما صدقتك كنت غبي

رفيقة العمر

لو كنت ربيع عمري
سأكون لك المطر
كنت شمس أيامي
سأكون لك السحر
لو كنت غرام الليالي
سأنير سماءك بقمر
لو اردتي تبادليني أشواقى
سأراقصك حتى الفجر
سأكون كريماً معك
يارفيقة العمر
أنتِ رقيقة المشاعر
لا تعرفي الضجر



سكر

ليتنى على شفتاك
حبات سكر
أكون ربيع خدك
كلما هب النسيم
يفوح عطراً
تُكشف أسرار الهوي
تترنح الكلمات غيوي
اكتبك شعراً
أرسمك بحروف كلماتي
تصبحين قصة غرامي
يالاهول المنظر
يذيع الناس أخبارك
تصبحين رواية كتبت
بماء فل وعنبر

أمين (سرارك)

لماذا كنت أول اختيارك
لماذا اشعلتي بالقلب نارك
لماذا بين ليلة وضحاها
أصبحت بجداره أمين سرّك
لا بل مكن أسرارك
من أخبرك انني لن أملك
لا تأمني
يمكنني ابدل احوالك
تتلبد بالغيوم سماءك
وبعد المطر
ستزهر ورودك وتثمر أشجارك
هنيئاً لمن صبر وبقي جارك



كلماتي

تتصحر ربيع كلماتي
تنتحر فوق السطور
تفوح رائحة الموت
تكوني أول الحضور
لماذا أنتِ خريفي
وانا لكِ مبعث النور
تظلم الأماكن بعدي
تصمتُ صمتَ القبور
قولي لي من انتِ
اعترفي ما تخفي الصدور
كنت لكِ وطن حب
تُزينة لجةً من نور

على دلعونا

على دلعونا على دلعونا
أحباب القلب لا تتسونا
على دلعونا على دلعونا
حبيبي الأسمر مكحل العيون
على دلعونا على دلعونا
جني بحبي بحبك أنا مجنون
يا بنيه لا تقولي حرامي
سرقتي قلبي وأنا ممنون
على دلعونا على دلعونا
شلون قلقك وشلون يحكونا
أضحكي وبينى سنك
قلبي من الفرح يرقص ويضمك
على دلعونا على دلعونا
دخيلو الله ما أجمل العيون
سحرها دوني خلاني مرهون
على دلعونا على دلعونا



وقت الفراق

نادت عليّ دمعاته
سالت بمراره
نزعت من قلبي أهاته
أرجوك لا تبكي
أنت لقلبي حياته
كل حبه
نور طريقه وشمعته
لنا غدًا لقاء
ياحبايب ما أجمل سهراته
حين تتطق بحب كلماته
تعالى بشوق
أنت أول وآخر أمنياته
ياعمر حبي
تغفو في عينك حكاياته

قصص وحكايات

لي معها قصص وحكايات
فما أجمل الأيام والساعات
من قال إني علي البعد أقوى
أسير إليها بشوقي والنبضات
كلما احنُّ لرؤيتها
اجلس اراقب الشارع والشرفات
عسى يطل عليا طرفها
فتبتد الغيمات
وتشرق شمس صباحها
وتفتح الوردات
وتجود علي قلبي بنظره
ما اجمل النظرات
أتيك طائعا متمردا
أنا رجل المتناقضات
أنتظر وبخيب حدي
أرجع بعيون باكيات
يا لظلم العاشقين
يا لدلال الفاتتات



والله لسيب الدرر

وانزل امشي في الشوارع
حطيتي في قلبي النار
غير صوتك ماني سامع
راح الليل طلع النهار
على البيت ماني راجع
يلوموني شو ما صار
خلاص جفت المدامع
مش حكيكي مليت الانتظار
طالع ورد الربيع عيره
يا قلبي لا تدفعي للانتحار
مع الصبر تزول الموانع
لك رب يسير الاقدار
ارفع ايدك
ربك للشكوى سامع
لاتزمر ولا تنهار
خليك صابر بحياتك وخاشع

أنتِ غرامي

مع صباحك يبدأ ربيعي
تشرق شمسك تثير أيامي
أمل أملّي والحب رماني
أمنع عنك عنوة نفسي
ليزيد شوقي روعة كلامي
القاك بحب أقطف ورودي
لتكوني عطري نسيم هيامي
يا منيت النفس كوني
او كوني اللحن والانغامي
كلميني تحلو بك حياتي
قلبي جتتك وأنتِ غرامي



أفكاري

أمشي في عالم الخيال
أسبح ف عالم المحال
تخيلتك قمري
آه يا طول صبري
ووديان مخضرة والجبال
ليتك كنت بحري
وأنا سفينه تتاديني تعال
أغوص في احضانك
هذه هي افكاري
لا تتعجبي إن صنعت من الوهم
حقيقةً .. هناك مجال
ما زلت احلم وربما
الحلم يكون سهل المنال

الفلاح

يستيقظ مع نسيم الصباح
يعمل بجد وجهد وكفاح
حقوله مخضرةً تبعث
في النفوس الافراح
يتحمل تقلبات الجولا يرتاح
هل تعرفونه صديقنا الفلاح
شهم كريم الطباع بن الملاح
تسعد للقياهُ بصحبته مرتاح
يلون الأرض بمعوله
هذا ليمون وهذا زيتون
وتلك اشجار التفاح
هل تعرفونه صديقنا الفلاح
نعم نعرفه انه رمز للنجاح
المتاعب يغالب يدعو للأفراح
نعم الصديق لطيف يتصف بالسماح



زرعتك

عيناك مليانه دموع
تعالى نغَّير الموضوع
ليش العتب والزعل
اليوم راح ماله رجوع
ارجعي للحب للحنان
صوتك يكون مسموع
يا قمري معاك الأمان
فجري الحب ينبوع
لا تكوني انتِ والزمان
حرام ابقى موجه
زينت الحب والمكان
زرعتك بين الضلوع
وردة تنور البستان
تير الليل شموع

حناني

اسرجي قنديلي حبّ
تَحَلو معك أيامي
سَيري برياحك سحِبِ
تمطر اشجاني
يكون قلبي رحبّ
يعزف ألحاني
خذِ منه سَكَنًا
تتعمي بحناني
شوقي ماسلكِ دربّ
ألا عندك وداني
إن لم يجدك عجبّ
طيفك أتاني



وشوش الأصداف

قالت اجلس
ووشوش الأصداف
وشوشتها بحبك
تبسمت وقالت
حبك لم يعرفه
قبل أنس ولا وسواس
إنَّ حبها لك موج بحر
كيف ستتجو من الدوران
عليك أخاف
إن تسكن قلبك الأحزان
قلت سأقابلها
بقلب كالبركان
متمرد ثائر يغلي غليان
اصدر لها ثورة
يكون لي الفوز والغلبان

إنتهى الموضوع

اتحداك يا حب أن تغلبنى
أن تهزم قلاعي وتتعبني
سبحت ضدك لم تغرقني
أقمت حواجز سهرك لم يورقني
هل تستطيع يوماً أن تجردني
أن تحرق عواطفى تلهبني
دموعي عصية أهل تحاسبني؟
يا حب أنت اضعف أن تنازلي
اتحدك يا حب أن تغلبنى
تجمدت ينايع عيني
لا حزن ولاخضوع
انتهى الموضوع



نتعاون جميعا

يارياض الورد والعبير
الحب في أوله
كالطير يلحق يطير
كلما تقدم العمر
يجف منبع الحب والنور
كانه يملّ منا
ويهجر حياتنا السرور
لما لا نجدد
دوافع السعادة والحبور
لماذا تترك الاماني
تصبح قلوبنا كأنها قبور
لنتعاون جميعا
حتى لا يحل بنا الضجر والفجور

اجتياح

سأجتاح قلبك اجتياح
واحتل مشاعرك بقوة السلاح
فمن يلوم عاشق صرح
واعلن حبه وباح
ان لم يعجبكي
اشتكيني إلى مجلس الحب
اغتالي من الدنيا الافراح
انعيني بدعوتك
وصفيني عاشق سفاح
فلم يعد يعنيني
اني نذرت حياتي
للنضال والكفاح
فلك الحق ان تختاري
بأن تكوني سلاح حياتي
وذخيرة دربي يا زين
الوصايف والملاح



حبي لها

في حبي لها اجنح إلى الجنون
في حبي لها لا اعرف من أكون
في حبي لها أحياء وأنا مدفون
تحت رماد حبها
أتنفس أشواق وفتون
أهدي ورداتي لها
وازرع ف كفيها الزيتون
في حبي لها
عاشق متيم اكون
لا تعينني سوى اناقة حروفي
ورقي كلماتي اعبر بها عن الشجون
في حبي لها
اترك صمتي المعلن
وافجر كلماتي
واترك الرمش يصارع الجفون
لقد علمتني
متى وكيف اكون
لقد منحتني صبري
وقالت هيت لك
قلت ما عاز الله ان اخون

تلتني

اكتشف إني في الحب
جاهل
غشيم
اكتشف إني غير مؤهل
بل عقيم
لماذا قصوتي عليا لماذا ؟
لم يعانقني الحنين
إن كان هدفك قتلي
قتلتني
لقد نزعت مني الروح
بقيت جسد خاوي
مليء مسخن جروح
أشكرك
انجزتي بنجاح مهمتك
قتلتني فيني الروح



بيني وبينك

بيني وبينك نهر من المحبة

ومحيطات من الحنان

قناطير شوق

شعر وأوزان

بيني وبينك

بساتين مسيجة ورد

وعبير فتان

بيني وبينك

قلب عامر موده

مليان ايمان

الفنجان

مواجعي عديدة
أحزاني فريدة
لا أحد يشبهها
نظرت لفنجانِي
قالت ستعبر بحر
تصبح رجل مشهور
تحبك امرأة حنطية
شعرها يتطاير مغرور
جميلة العيون عسلية
فمها ثمل مخمور
قالت ربما تتجوزها
قلت لن أَلِف وأدور
تبسمت بخبث وقالت
افلح من كان صبور



لا شك

لا شك
أنت لي كالدواء
يسري مسرا الدماء
تقومي مقام الهواء
تزيلني عن القلب العناء
لا شك
وأنت معي
عرفت طريق الهناء
مازلت أحلق ف السماء
أي حب يجمعنا
جعلنا بهذا النقاء
لا شك
كنت للروح مني
جمعنا عالم الصفاء

حيرتني

بين الورد والياسمين
بين الحدائق والبساتين
بحث بحيرة وجنون
طلعتُ الجبال
مشيتُ السهول
أفتش عن حب مصون
فلم أجد سوى سهاد العيون
سرت بحيرةٍ وشجون
تملاً القلب بالظنون
وتهلك النفس بالحنين
على حب بات حزين
لما حيرتني معاك
وآلمتني بجرح هواك
وحطمت جوارحي بجفاك
أحترت وحيرتني وياك
سئمت الحياة على يداك
أهل انت جان؟
أم إنسٌ داخله ملاك؟
أم بحر متلاطم أمواجه؟
يسكن بها جفاك



خبروك

من يمنع قطرات الندى
إن تروى ورودك
من يمنع العصفور
إن يغفوا على عودك
كيف للنحل أن يبعد
لا يأتي يوماتي يعودك
كيف للشمس أن تغيب
لا تهز النسيمات عودك
كيف للقمران لا يستمتع
ببهجة النظر في وجودك
أنت من وحي الطبيعة
عطرها الفتان من وجودك
لما لا أصبوا نحوك
أقبل وردات خدودك

الحب

الحب ما هو إلا شيء جميل
تتمناه نفوس العاشقين
نلتُ منه الشيء القليل
فأصبحت كالطائر السجين
يردد انغاماً تبعث الحنين
في قلوب الناس الظالمين
فملأت نفسي بالحقد الدفين
على هذا الصياد اللعين
رمى الشباك لقلبي الحزين
فأخذت أردد بصوت رنين
جروح الهوى مع المتالمين
لم أكن عليه من القانتين
وظل للكبرياء أهل مصون
لا يشعر بدموع الآخرين



قهوتي

أشرب قهوتي بنكهة النسيان
مع الورد والفل
وحيداً على شاطئ الحرامان
هل تعلمي ما فعلتي
قتلتى بداخلي تعاطف الإنسان
أصبحت بلا مشاعر
فقدت الثقة بك وبعدي الطوفان
ما جدوى ما فعلتي
الخسة في طبعك التمرد والنكران
لن أنتقم لنفسي
سيقتص منك ومن غدرك الزمان
سأبقى على طبيعتي
لو تكرت الدنيا وأعلنت العصيان
أحيى للحب وحده
رافع راية التحدي الصبر والإيمان

لهيب الاشواق

تمنيت من هذه الليلة ان ترجع الي الورااء
الي الف ليلة و ليلة
كي لا افارق الأهل والأحباب
بكلمة وداع تلهب الاشواق
تاتي بلهب يحرق الاعماق
يا ليتها تعود ألى الورااء
هيهات ان تستجيب للنداء
تغربت في زهرة الشباب
حتى نال مني الشقاء
بعيدا عنك يا أعز الأعزاء
على قلب ولدك المشتاق
ليترعرع في أحضانك
بكل حب وبراء



ولالك

في عيناك نبيذ سهري
جنوني وضوء قمري
أين أتى بمزيد صبري
أيرضيكى أموت من قهري
لا تترددي أجيبى يا قدرى
في عيناك نزلت عمري
طواعية حتى شاب شعري
زيدى في دلالك زيدى
فداك يا حبيبى كل أمرى

فلسطين

فلسطين الحب والهوى
فهل يُجرم القلب
لأنه حبها نوى
تيمم ترابها
وزرع سنابل قمح
بدمه روى
لا يغلى عليكِ غالي
انتِ الأولى
بعدك يوراي الثرى
هل بكت عيناك لاجل أمي
حشاك أن تبكي
أقصاك شامخ
زيتونك للجراح دوا



عذبي

ساجعل عيناك تبكينى
واجعل من قلبك يشكينى
راح اخلص منك تاري
وانهى معاك مشواري
يكفى منك ما جرائى
يا معذبي الم ترحم حالى
تلعب دور الضحية معي
وانت على الجاني

من أنتِ

من أنتِ؟
كيف ظهرتي
في حياتي
لخبطي أوراقي
اعدتي حساباتي
من أنتِ؟
صحوى أم مماتي
أنت أملِي
أم نسيم أمنياتي
أم بريق يتلأأ
في ذكرياتي
أحقيقة تحلقي
بسمائي
أم وهم
يهدم كل أمنياتي
سابقى شامخاً رغم تواضعي
سابقى ليناََ رغم قساوتي
لربما يوماً تعودى لمهجتي



بمالك

رأيت سمراء تتباها
لجمال عيناها
وثغرها الباسم دلال
شعرها المتاطير جمال
وزانها يتمايل فرحاً
وخصرها يتراقص نغمًا
وجهها مستبشر به سرور
كانه لجه من نور
خفة روحها بها سحر
يجذب كل ناظر
يبهر كل متأمل
أهل هذا جمال؟
على الأرض يسير
ام ملاك تتهافت
له القلوب أملاً

سلمت أمري

أشرب قهوتي معاك
جالس اطالع عيناك
اشعر في غربتي وباك
لاني مرتاحة بقربك
ولا في بعدك قادر انساك
يا غربة الغربة في هواك
لا أنت جاد في وصالك
ولا انت مريحني ف جفاك
بالله ايش اسوي معاك
يا ظالمي أمع غيري هناك
بهجري تعذبني أما كفاك
لله سلمت أمري يارب رحماك



مولاتي

انت كوني كل حياتي
معك حققت امنياتي
شمسي قمري ونجماتي
لا يسطع في سمائي سواكي
نسائم حبي تضلكي ترعاكي
يا غير شوقي واريج قبلاتي
وهبتك اقامة في معتقلاتي
اصبحت اسيرك يا مولاتي
فترفقي بالله عليك برعاياكي

لن انساك

يا من احببتها وما نسيت هواها
يا من بحثت عنها ولن أسلاها
يا من نقشتي اسمك على
جدار قلبي
يامن سقيتي الحب بالشح
يا من سقيتي قلبي بالقطارة
بعدت عني لم اسميها شطارة
يا من ظلمتي قلبي في هواك
اذهبي ان قلبي لن ينساك
يتمنى لكى الحياة والسعادة
انت محبوبتي لن انساك
لم اعشق ابدًا سواك
حتى المماتي



الانسحاب

الحب يجرح ويداوي
عامل طيب وحاوي
كان قلبي بين يداك
كان يخفق على هواك
أيهم سحر حبك أم جفاك
أيهم اجمل زعلك أم رضاك
حرت واحترت في أمري معاك
قولي بالله عليك كيف أبلغ ثناك
كيف ألملم اشواقا بعثرتها يداك
أتظني إني رهن إشارة من شفتاك
أتظني إني رهن قبلة خداع على محياك
لقد تعبت سأنسحب بلطف من دنياك

قلبي الحزين

والله إن قلبي لحزين
على فراق العاشقين
ألمني الشوق دعاني الحنين
للعودة الى دار المحيين
عدت ومسكت يد الهوى
لكن لم أجد من يعين
يمسك حباً مددت له يدي
لينسيني همي ووحدي
ووقفت فلم ابصر سوى
نسيج العنكبوت مخيما
فلما عدت يا قلبي الحزين
للعودة الى دار المحيين
ها انت عدت حزين
تزرع دموع القاتنين



يا من

يا من ملكتي قلبي ين يدايك
وجعلتني سائر وفكري معاك
ياما ليالي طاف خيالي
وزار مضاجعك بظلمات الليالي
سمع أنينك بات خالي
من لمس ومواسات عيناك
الباقيات علي قلب تعلق بهواك
هو شريداً بعيداً عن سماك
ولكنه لا والله لم ينسك
يتمني العودة لكي يراك
يجدك تحضني حباً بات غالي
علي قلب يدفئه الأشتياقي
تروبه دموع العاشق المشتاقي
ليبقى مترعرع للقياك
أيها الزهرة إني بت أراك
بحب وصبر لأنال رضاك

لا اصدق

لا اعلم هل هو الحب
أم هو مجمع أحزاني
لا أعلم هل هو اضحكني
أم هو من ابكاني
كيف تجراً عليّ
كيف بصمت داخل بستاني
من سمح له قطف ورودي
ونزع أوراقى وعراني
تركني غصناً دون عييري
وجف نبعي وما رواني
تركني بين حزن لوعتي
ويحلف أنه ما رأني
كيف أصدق من خان عهدي
ويدعي أنه أفضل خلاني



هواك

من الحب قلنا التوبة
رجعت
في نظرة مش محسوبة
قلت
بس هالمره يمكن متكوبة
ضعت
ارهقني السير في دروبه
ثملت
الحروف ع السطور مكتوبة
نادت
في الحب انا موهوبة
فزادت
بصوتها السحر جمال وعذوبة
وقلت
أنت أيتها الفتاة مهبوبة
ردت
إن الطرق لقلبي محجوبة
لا تحزن
أنا في هواك مسلوبة

الكريمة

أعرف عيونك التي لم أراها
تهواني
تحلق مع الطيور بسمائها
لتراني
شعور جميل هو عشقها
ومحبتى
تحملني معها دائماً أذكرها
ولا تنساني
مع إنني حتماً ما رأيتها
ولم تراني
تتوافق كل أفكارى معاها
ووجداني
هي الكريمة اهدتني وصالها
بحب ترعاني



تعانق الأرواح

شعلت حرائقها ورحلت
من دون عود ثقاب
يا ويلي من يطفئها أضرمت
ولم تدخر الأسباب
لملمت الشوق من على شفتاكِ
غابت ف السراب
فما افعل بعدما الأرواح تعانقت
وذهبت قبلاتنا بالألباب
ياليتها تركتني بين يداها وغلقت
على قلبي الأبواب
ياليتني يوما لم أعمل
للحب أي حساب

الحر الطليق

يا رياض الورد والعبير
الحب في أوله
كالطير يخلق يطير
لا نستطيع إحتوائه
مهما اجتهدنا في المسير
ولا اللحاق به
لندعه حرا طليقا بالاثير
لما نقيده بالعراقيل
لما تنماه قتيل
هل حقاً عرفناه
أم سمعنا عنه الأساطير
لما صدقنا الاقاول
أليس هذا جداً خطير؟



الليلة الظلماء

في الليلة الظلماء طل البدر
كشف عن سناه
طاب معه السهر
أشعلتُ نار قهوتي
شرب معنا القمر
من فرط هواه
ثمل منا السمر
فلا عجا إذا غناه
وطرب لغنائه الشجر
تعاهدنا أن ينير سماه
ويبقى معنا ابد الدهر
جودي بوصلك معاه
معاك الوصال يسعد العمر

سيرة الكلمات

يا سيدة الكلمات
دعيني أكون سيد الصمت
دعيني أغرق في عيناك
اترك لي حرية النوم على سطورك
أو أن أقبل بين يداك
يا سيدة السحر والكلمات
كيف يزهر الربيع من وجنتك
كيف تذكرك الأشجار ولا تتساق
كيف يغفو الحلم في هواك
اجيبيني لماذا القمر أجمل في سماك
لماذا تغرد الطيور على مسامعك
لا تكاد تبرح مرعاك
ما أجملك بل ما أروعك ما أبهاك!



نبيع حبي

من جمال حظي
انه ساقني إليك
لم أنتظر أن تأتي
بل أنا من أتيت إليك
برهنت أنه عملي
بعملي قبلت راحتك
وسقيتك من نبيع حبي
وتأملت بشغف عينك
تفتحتي زهرة على غصني
وحملت بالحب سنابلك
طرتي كفراشة في حقولي
ووقف النحل على شفيتك
جمع منها رحيق قبلاتي
وزرع قبلة على وجنتك

روعة الحضور

تحممت بماء الورد والزهور
هلت وهل معها النور
الله ع الطلة وروعة الحضور
شعرها يتطاير بكل سرور
في عيناها بريق أزهل الجمهور
والشفاة حبات كرز مخمور
الوجنات تقطف منها الزهور
كانها بستان يمشي مائه مسحور
بنت الانس ام الجان انت
أم أنت لجة من نور
على ايقاع مشيتها تراقصت
الجمادات ونبع الماء من الصخور



إذا شبت النار

إذا شبت النار لا نملك لأمرنا خيار

أما أن تتسامر

ونضع القهوة على النار

ويكون ثالثا القمر

لأنه لا يجدي الفرار

إذا شبت النار

لا تتركها تحرق العمار

ونندم على ما جرى وصار

إذا شبت النار

اعلمي أنني في الانتظار

لا أملك لحبك إلا الاستمرار

إذا شبت النار

اجعلي من قربك أنهار

تصب ينابيع قلبي باختصار

علي ولعونه

على دلعونه وعلى دلعونه
من وطننا بدهم ينفونا
يارب السما عالم بحالي
أنت الحنونا
على دلعونا وعلى دلعونا
الأسمر حبيبي ساحر العيون
إن قلت حبك مالك فؤادي
حب الوطن عمره ما يهونا
على دلعونا وعلى دلعونا
زينت الشباب مروامن هونا
حطو في قلبي حسرت هواهم
ودعوا الوطن وودعونا
على دلعونا وعلى دلعونا
بالله عليكم بالغرابة ما تتسونا



جودي

هالهاالله يا جودي
أنت أحلى الوجودي
الناس في ليلهم نايمين
أنا ليلي سهودي
سهران وبيا القمر
معايا النجوم سهودي
هالهاالله يا جودي
ابعتك مليون مرسال
اتروحي أو ماتعودي
هالهاالله يا جودي
حافظي على عهدودي
خليكي يوم وباي
خلي الوصل يعودي

الوصال

روبتك من رحيق وردي
عسل على الشفاة سال
ما كان حلمي كان عشقي
كان قمراً ضياه جمال
هلمي إلي نبع أحضاني
ما أروع الليل ونسيمه العليل
حملت ورودك أغصاني
وحمتك من كل دخيل متعال
الأزهار بأشواكها تحتمي
يبقى النحل خليل الوصال
وهي لوصاله تتوق وتبقى
عبيرها مع هواء الشمال
تفرج المروج للقيانا وتنادي
بالله كل يوم ابقى تعال



الهوى

بدل ما يسعدنا الهوى ييكينا
على الدوام يسهرنا ليالينا
إن أقمنا راح بعثر امانينا
نصافحه بعناد يؤلمنا
لا يداوينا
نمد له الأيادي يخذلنا
لا يهيننا
تتبع خطاه يفرقنا
يعربنا
تنشده الإخلاص والوفا
يجافينا

الحلم الشراب

كان مالي ومال الحب
مالي غير أحوالي لغلب
أين ما يسمونه قرب
لا أري سوى عذاب
ضاع التفاهم مع العتاب
تاه طريقي إلى الأحباب
ضل عن دربي الأصحاب
تركوني لنار الوحده والسراب
فهل سيطول الغياب
سجل كل أيام بعده
يظن سيصل السحاب
مسكين صدق الحلم الكذاب



في هوانا

في هوانا لا غالب ولا مغلوب
في هوانا القلوب بدوب
مسكين أنا وحدي مسلوب
كل الحقوق أمامك مكتوب
عد بعد طول غياب
فقد تهيأت كل الأسباب
وتحطمت كل الأعذار والألقاب
عد ستجدنا أفضل الأحباب
ونبقى أحباب
على طول الزمان أحباب

مريض الحب

أنا مريض متيم

في هواك

كيف أشفى منك

كيف

أغادر طيفك المثقل

بالهموم

لقد أتعبت أوراقى

ملت

من ثقل حزني عليك تسأل

ما الذي أبكاك

لما تعشقين

كل هذا الحزن الجريح

أما أبكاك

من دون رحمة

وفاضت عيناك

قولي ما الذي

يحملك ع الحزن

أما كفاك



تجنبي

والهوى بيننا ضائع
من شوقنا
صرنا نعص الأصابع
تصبري
قالت الصبر ما هو نافع
يا هل ترى
حبنا في البعد شافع
أحييني
مازلت في الحب جائع
ألا ترى
حجم كل هذه المواجه
لاقيني
لكي تجف المدامع

لا أعرف

تصر على ازعاجي
اتحبنى
لا اريد قولها انظري
لعيني
لمى الشوق عن اهدابي
راقبي
ترين ذلك بافعالي
تعرفيني
لا أجيد فن الكلمات
لا أعرف
التلاعب بمشاعري
ولا أجيد
التمثيل والاهات
لا أعرف
تلفيق المجريات
اما اقبليني
واما أرفضني هذه المطيات



يا قرس

يا قدس بالله عليك من
سَمَّاكِ

من وهبك هذا الجمال
وحدك وحبك

عبر التاريخ ومر الزمان

اشرق بهاك

بارك الله فيك

وحولك

وهبك من كل الخيرات

أعطاك

كرمك وجعل الرسول

الكريم مسراك

يا اولى القبلتين والمشرقين

أنار ضياك

لماذا؟

لماذا لا نكتفي بحب واحد

لماذا؟

دائموا البحث عن حب جديد

لماذا؟

لا نصدق لوعة العاشقين

لماذا؟

نلوم فى الهوى المغرمين

لماذا؟

هل فقدنا الحب واليقين

هل

اتعبنا الشوق والحنين

أما

أما شبعنا بكاءً وأنين

لماذا؟

نرحل بدواخلنا وجع السنين

هل

السعادة أن ندمي الجبين



ارحم عينا

ارحم عينا من طول السهر
مليت حبك مليت الصبر
عشت معايا اجمل عمر
ايش غيرك ايش الأمر
يرضيك بحبك أموت قهر
سلامة عمرك من القهر
ستبقى بقلبي أبد الدهر
إن فرقتنا الأيام عنوة
مر الزمان اليوم كأنه شهر
لا أستطيع أجارك فن الكلام
كلما اشتكيت تاخذني للملام
أشهد على حبك الغرام
ستجمعنا الليالي يعمُّ السلام
تصبري الصبر شيم الكرام

وروة زمني

اشعر بأنفاسك تحرقني
مع انها لا تكون لتعرفني
لكن حديثي عنك يحدثني
في ظلمتي كنت قمري
في صمتٍ كنت صوتي
لتعلمي إنك وردة زمني
اقتربي لعلك تقفي امامي
أشعر أن كلامك يستهدفني
يدق في قلبي ويعزفني
هل قلبك في الخفاء يهمسني
سحر يقرع أجراسي يؤنسني
بأرق الاشعار يستنزفني



عيد العاشقين

أسمع عن عيد العاشقين
لا أراه
كم هو جميل أن أكون
هدفه مبتغاه
لله در العشق كم فيه
من معاناة
بالي أو لا تبالي ربما تقتلني
عدم المبالاه
كوني مبتدئي كوني خبري
كوني الحياة
كوني فرحي أو حزني
أقصى ما أتمناه
أنت ربيع عمري لا تصدي
لا يهلك انت معاه
ابقى تصبري لا تقلى تبقي
للعين رجاه

ثورة مزيفة

لا أعرف من أين تأتينا المؤامره
من الشرق
أم من الغرب
أم من بيوت الدعارة
الى متى سوف تحاصرنا
ظروفنا المستعارة
أثوراتنا مزيفة دخيلة
أم هي رمز الطهارة
ها هي دول العهر
تمارس كل انواع القزارة
من قال إنَّ الشعوب غبية
تحمل قلوب منهارة
لا نحن أهل الشجاعة
نحن أمة الفهلوة والشطارة



عطر الليمون

باقون

صامدون

ثائرون

مناضلون

تحمل أرواحنا على أغصان الزيتون

نفداكِ أمانة الحنون

لأجلك يطيب لنا المنون

لتزهر أرواحنا وردا

سنابل تفوح بعطر الليمون

على أرواح من رحلوا

من أهلنا والباقون

أمتنا أمة العرب

أيعقل عليها أن نهون

عبراتي

عبراتي نابت عن عبراتي
أهن بحجم أشواقي
كم هي عذبت حياتي
مازلت على تلال حبي
اسقي بحرفي عطر ورداتي
علي أجد في ذلك ملذاتي
إن جاء الحبيب وزارني
عاسها تسره يانع مناجاتي
أن اتيت طامعا بقربي
إنه من دواعي مسراتي
تعالى ان سرّك لقائي
نروي سوباً حقل سنبلاتي



طبيبي

انا بحبك ما حدا داربي

معقول

يكون جراج القلب نصيبي

يا طبيبي

داوي جراحي طفي لهيبي

يا هاجري

يروق لهجرك هكذا حالي حبيبي

قل لي

هل ضلت طرقها مكاتيبي

معني الهوى

من يوم ما عرفتها
عرفت معنى الهوى
ما اجمل اللمة
عندما نسهر سوا
بكل محبة زرعة
على صدرها قبلات الهوى
فتنكر لي ثغرها
خصامي قد نوى
فجعلت من عيناها سكني
لكي اطغىء الشوق
وللقلب ما نوى



صاحبي

يا صاحبي
ما الذي دهاك
أي ذنب
هو الذي أبكاك
أختتي؟
وغرست سم خنجرك في ظهري
ألم يكن كل مناك
غادر بن اللثام
ام كفاك
لن تنال مني
سأكون أول من هجاك
ارحل
لا مكان لك عندي
كل ما أريد الآن جفاك

الشوق

عندما يدعوني الشوق
وأتى لكي أزور
قلبي يشع فرح ونور
يفرد كأنه عصفور
أحمل بأيدي وردة
لزوم الحضور
أحضر بعناية كلماتي
لكن اللغاء دور
أتوه امام عينك
أنسى جملي وحكاياتي
أصمت بحبور
تتوب عني عيناى
تحتضنك بسرور



وَعَدِي

اليوم لا
بكره اه
وَعَدِي
وَعَدِي ما احلاه
من بعد فرقة
حرجع ثاني ألقاه
حترجع ثاني حياتي
معايا يكمل هناه
وبنك وبن يا بكره
عجل اتعيني
طول بعده
اتعيني جفاه
لكن يلي مصبرني
كلها بكرة
وارجع ثاني القاه

أحلام يقظتي

في أحلام يقظتي أراها
ألا يا قلبي
لا تشبع من الحديث معها
بشوقي سأحرق حدائقها
بقبلاتي سأعطر مسامعها
أشعر بقلبها
حين يخفق وترتجف يداها
ما حيلتي كي أكون معاها
كالفراشة أحوم على محياها
تارة أسرح شعرها
وأخرى أداعب نسמת هواها
أتجرد من نفسي
وأطير أغرد في سماها



سميني

سميني كما تسميني
هذا هو شرعي
وهذا هو ديني
لا يهمني ولا يعنيني
دام الحق بيدي
أضرب عين عدويني
لا أنا بفاعل
ولا أنت أول حاسديني
كن منصفا
بأسمى ناديني
شاعراً مترنماً
للحب يا روعي وعيني
هذا هو العدل
انا ثائر على عدويني

المسجد الاقصى

حرمونا حرباتنا فدافع
عن شعوبنا المستعمرة بالمدافع
وضعوا الأغلال بالإعناق
وضربوا بالنار من هو باقى
صبرا والمسجد الاقصى باقى
يضرب بالنار وفي الاعناق
يا شعبنا المسلم الباقي
على الحياذ وقفت المشتاق
إن المروعة لا تهز إلا بنى الندى
فيهبون للموت هبت العشاق
لا تجعل حربتك منك تطير
فتبكي عليها بالدم الغزير



عصفورة احلامي

غيري طقوس الغرام
هبي بعاصفة لا تهدا لا تنام
كوني شمس تحرقني
دعي بحر عينك يغرقني
كوني ليل يؤرقني
لا أعرف فيه المنام
هل تستطيعي أم
على الحب السلام
يا عصفورة احلامي
شمس تثير أيامي
قبلة على جبين زمني
معاك ما احلى الايام

تتلوك

ظنوا من قلوبنا سوف ينزعوك
قتلوك

اعتقدوا أنهم يمسحوا تاريخك
فقاموا في تاريخ الدنيا خلدوك
الي أعالي الجنان رفعوك
أبو جهاد

من يستطيع أن ينسك
مهندسا قائداً بارعاً وصفوك
مخلصاً وفيّاً شهماً يعرفوك
قتلوك

يا خليلي رمزاً والله شرفوك
بعزة وطن وشرفة كفنوك
لأنك نعمة الرجال اغتالوك
اغتالوا حلم وطن فيك
ما استطاعوا أن يجردوك
أوسمة العزة والشرف قلدوك
أرادوا بك غدرا فغدروك
لكنهم والله في دنيانا خلدوك
فتم قريبر العين من بعدك
كلنا أبو جهاد وبقينا نحبوك



الحجارة

ابوس عينك يا حجارة
متطلعيش برا الحارة
أنت الأصل
أنت الحضارة
فيكي قوة حجارة
اعتى الجيوش
أمامك منهارة
على فكرة
مش اليوم والامس
بكرة بكرة بكرة
على أسرانا الأبطال
مش محتارة
شموع الوطن
نور ومنازة

القبلة الاولى

الناس تعشقك
من دون أن تراكِ
أي حسن
هذا الذي يظهر بهاكِ
الله جملكِ
القبلة الاولى
اعطاكِ
ما اجمل الصلاة
في محارب مسراكِ
انظر لزيتونكِ
كيف يحضن ثراكِ
صامد تاريخكِ
بوجه الزمان
وبوجوه كل من عاداكِ



لإني تائر

لإني تائر
أحمل بندقيتي
هذه هي لغتي
وهذه هي هويتي
طريق النضال دربي
للهم شريعتي
لكي يزغرد الرصاص
يجب ان يغني للهم
حتى تستمر ثورتى
ولا تموت قضيتى
فأنا للحب اغني
والثورة شريعتى
ومن هنا أشق طريقى

ورب السلامة

حبي في دربك أجمل علامة
مشيت في دربك
درب السلامة
ما في يوم ندمت ولا عرفت
يوم الندامة
حامل في ايدي وردة
وراسم حمامة
كل ما المح طلتك
طلت وسامة

سبحان من زين وجهك
حلاع الخد شامة
والعين مكحلا والرموش
يا وبلي من سهامه

ثغرك البسام والشفافة محمرة
كأنه رمانه

في نحرك وبين نهديك نهر
اشتهدى حنانه



خلهم يقولوا عاشق خاسر
ضيع زمانه
راح أكيد يعذر وني لو شافوا
جمالك وعنفوانه

غزة الأبية

اختصروا القضية بغزة الأبية

هل هذا عدل؟

وهل هذه منطقية

افتحوا المعابر

انحازوا الى الشعب

متى كنا دعوات عنصرية

هذا فتح

هذا حماس

هذه جبهة شعبية

عودي فتح الثورة

ضعنا بعدما تخليتم

وألقيتم البندقية

هل من جديد

ام سيطرت السلفية



أخجل

أخجل حين أراك

تبتسمي

تمد الحنان يداك

أخجل

أريد لحيي ان يجعل

من الصحراء ورود

أن تمطر الغيمات

الحب دائماً يسود

كوني لي نهراً أبني على ضفافه

السدود

لتثبت مدن حب

وينعم الوجود

أُنْ أُوْون

كان نفسي أن أكون
أول لمسة حنان
تمر على أنفساك
تظهرك من غدر الزمان
لكنه سبقني
فهل بقي للحب مكان
هل أستطيع أن أعوضك
أم كان ماكان
تناسي
إنهم مع الفرح لا يتساويان
لما نضيع الايام
ونستطيع تحقق الامان
أرجو ان لا تكوني
مستودع اللهم والاحزان



الغرام

نهجو الحب ونلومه
فهل اخبرناه
قبل الفراق
والله لو علم بحبنا
ما غاب
نعرف الصمت قاتلاً
ونخنق في قلوبنا الأشواق
لا أبراء نفسي مثلكم أنا
مسكين الغرام
ليته ما أفاق

صمت صمت

جلست بيدها فنجانى
ترمقني بنظرة لا تخلو
من الهم والأحزاني
قالت انت في الحب
ما زلت تعاني
صمت صمت اوجعني
كنت من قبل للحب
اغني باعلى صوتي
فما نابني منه الا
مزيد من همي وأحزاني
انصرفت بعدما فجرت
ثورة حزني وبركان
فهل ضللت طريقي
وكنت في الضلال اول انسان



الهوى

أما أن للهوى ان يأتيني
لقد شرعت له طريقي
وميا ديني
نصبت له شباك لعله
بسهم يرميني
لكنه ياتي لمن حولي
لا يأتيني
لقد كفرت بشرع الهوى
وأحلف بديني
فاتي أو لا تأتي
لا يعنيني
فقد تصلبت أوردتي
تقطعت شرايني

شموع النخيل

أعدي سراجك للرحيل
أنا هنا لم ابق لن اطيل
ثقي ليس هناك مستحيل
فما جدوى البكاء والعيول
لملمي أطراف الحديث
هيا قومي هلمي اليا
يا بنت الزنيق والورد الجميل
ما كنت بدونك لا احيا
لنكمل لحن المعزوفة الأصيل



ثوب الحب

في عيناك سفني
واشرعتي
أبحر لا اعرف في الحب
مكاني
قول أين الحب في
مخيلتي
لقد أضعت في البحث
أزماني
تلبسني ثوب الحب ثم
تنزعه
لا أفرح به الا بضع
ثواني
بأسم الحب تبقى
تعذبه
فما ذنبي أنا معاه
أعاني
يا ويلي إن ضاعت
خارطتي
وضاعت مع الرياح
اشجاني

حبك ماله حروو

قتلتها

حبك ماله حدود

قالت

انت في قلبي موجود

قالت

جود اهل الجود

وحياة ربي المعبود

انت الحب المنشود

قلت

كرمال عيونك السود

عن دربك ابدأ ما اعود

جايلك الحب سوف يسود



وعر نفسي

لا شيء يثير احساسى
مشاعري أصبحت جليد
أخذت على نفسي وعد
انسى حبك والوعد
أريد من يفجر
مشاعري بركان
لعل الارض تتوقف
عن الدوان
عسى طموحي يتجدد
احرفي تنزف حنان

لا رو ولا جواب

يتبادر اكثر من سؤال

لا رد ولا جواب

هل

لماذا

متى

هل أنت من أجلي

لماذا يكون الفراق

متى يحين العتاب

أجهل حقاً ما هي الأسباب

لكنها تحملني حيث

لا ماء ولا سراب

حيث يكون الزمن متوقف

يتوه منك الأحباب

ما اصعب ذلك الإحساس

تحبس لي أجله الأنفاس

يضيع الحب

ويبقى يباس



هي..هي..هي

هي من يهزمني ويقويني
هي من يسعدني ويبكينني
من يجرحني ويداويني
هي من بنظرة تقتلني
من ثم بنظرة تحينني
هي من بعشق تحتلني
ترفض الحربة ان تعطيني
هل أكون صادق
حين أقول حبي نور عيني
هي جنائن حبي
وورد حدائقى ووساتيني
من دون الخلائق هي
وحدها من يعينني

رشفة رشفة

تواطأ مع نظراتها صمتي
وغرقت في فنجان قهوتها
كحبات سكر ثملة شربتني
فنجانك

رشفة رشفة واغمضني
جفون حبك همسي اطعتني
وقالت بحدة بصر
ونفاذ صبر من اليوم انت ملكي
ولم ترقب قولي
وبسمة سحر قلت لها أجدتي
زمليني بين يداك وضميني
ضمة حنو فقد ابدعتني



عطر الياسمين

قذفت الياسمين في قلبها
سراً

باح العطر بما بما تخفيه
سحراً

فنظمت القوافي من جمالها
شعراً

وتلألت النجمات في عيناها
شوقاً

فردت شعرها على كتفي
عشاقاً

فياليتني اكون لورودك
غصناً

تكوني ضفاف حبي واكون
لك نهراً

انا وانت

أنا أنا

أنت أنت

عشان أكون أنا

لازم تكوني أنت

جميل تتلاقى أفكارنا

نعيش بمحبة حياتنا

من ايدك اشرب الهنا

تختلف في الحياة أدوارنا

نكتسب ما يناسب صفاتنا

نبعد الهموم مالها ومالنا

خلينا نكمل حياتنا

بسعادة انكمل حياتنا

بسعادة وهنا

يا حبي انا



نعمة من الله

كل شيء فيك يحتويني

تحتوي حبي

تحتوي غضبي

يحتضن انيني

أنت نعمة من الله تهديني

تهدي شوقي

تهدي صبري

بالقرب ترويني

أنت وردة في بستان رياحيني

تعطري أنفاسي

تلاقي بحب حنيني

تسري في سراييني

لك كل حبي يا عيني