

موسوعة اعمال

# الكروشيه

أشغال منزلية  
من الكروشيه

إعداد نجلاء خيرى



مكتبة  
البرجينا

# المكتبة البرلمانية

## للنشر والتوزيع والتصدير

نافذتك على الفكر العربي  
والعالمي من خلال ما تقدمه  
لك من روائع الفكر العالمي  
والكتب العلمية والأدبية  
والطبية ونوادير التراث  
واللغات الحية. شعارنا:  
قدم الجديده..

وبصحة ركيص

يشرف عليها ويديرها

مهندس

**مصطفى عاشور**

٧٦ شارع محمد فريد - القنطرة - مصر الجديدة - القاهرة  
تليفون: ٢٦٢٢٩٨٦٢ - ٢٦٢٢٩٨٦٢ فاكس: ٢٦٢٨٠٤٢٢  
Web site: www.lbinsina-eg.com  
E-mail: info@lbinsina-eg.com

## جميع الحقوق محفوظة للناشر

لا يجوز طبع أو نسخ أو تصوير أو  
تسجيل أو اقتباس أي جزء من  
الكتاب أو تخزينه بأية وسيلة  
ميكانيكية أو إلكترونية بدون إذن  
كتابي سابق من الناشر.

خيرى ، نجلاء .

أشغال منزلية من الكروشية / إعداد نجلاء خيرى .

ط١١ - القاهرة، مكتبة ابن سينا للنشر والتوزيع، ٢٠١٣

ص، ٢٤٠ سم.

تدمك ١ ٠٣٠ ٤٤٧ ٩٧٧ ٩٧٨

١- الكروشية

١- العنوان

٧٤٦.٤٣

رقم الإيداع: ٢٠١٣/١٤٧٠٠

الترقيم الدولي: 978-977-447-030-1

تصميم الغلاف والإخراج الفني:

إبراهيم محمد إبراهيم

تطلب جميع مطبوعاتنا من وكيلنا الوحيد بالملكة العربية السعودية

## مكتبة الساعي للنشر والتوزيع

ص.ب ٥٠٦٤٩ الرياض ١١٥٣٣ - هاتف: ٤٣٥٣٧٦٨ - ٤٣٥١٩٦٦ - ٤٣٥٩٠٦٦

فاكس: ٤٣٥٥٩٤٥ جوال: ٥٥٠٦٧١٩٦٧

E-mail: alsaa99@hotmail.com

مطابع العبور الحديثة - القاهرة

تليفون: ٤٦٦٥١٠١٣ فاكس: ٤٦٦٥١٥٩٩

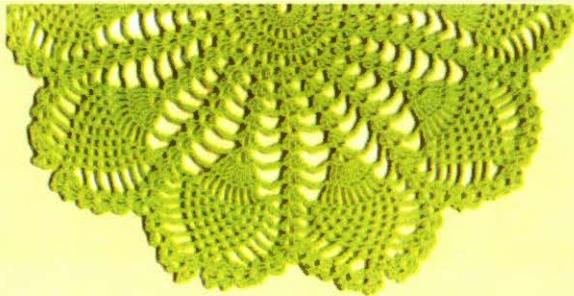
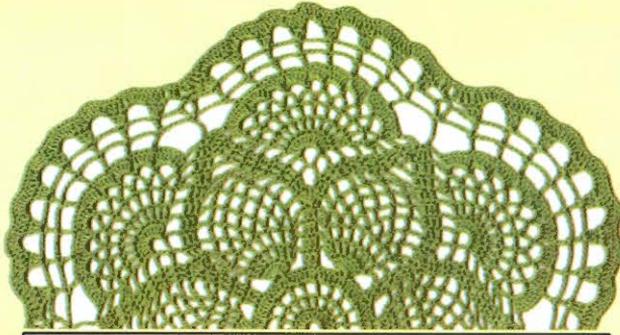


## مقدمة

فن الكروشيه من الفنون التي تحمل العديد من الابتكارات والإبداعات ،  
ودائمًا ما يوجد أفكار جديدة في الأعمال المنفذة بالكروشيه سواء في طريقة  
تنفيذها ، أو في الغرز المنفذة بها ، أو في الخيوط المستخدمة ، وأيضًا أنواع  
الملابس التي تواكب أحدث صيحات الموضة والألوان الجديدة .. وبحر الأعمال  
المنفذة بالكروشيه عميق جدًا ، وكلما أبحرنا فيه نخرج دائمًا بأعمال جديدة  
لذلك فكرنا في أن نقدم لك ( موسوعة أعمال الكروشيه ) ، وهي موسوعة  
تصدر في أجزاء ويحتوي كل جزء على نوعية محددة من الأعمال المنفذة سواء  
كانت هذه الأعمال لبعض قطع الملابس ، أو المفروشات ، أو الجديد في عالم  
الكروشيه ، وتخصيص الأجزاء سوف يتيح لنا الفرصة في أن نقدم لك مجموعة  
من الأعمال المشروحة بخطوات بسيطة يمكنك تنفيذ ما يعجبك منها .. وأيضًا  
سوف نعرض لك مجموعة أخرى من الأعمال للاسترشاد بها أثناء العمل ..  
نسعى جميعًا إلى تجميل منازلنا ، وإلى إضافة اللمسات الفنية في كل ركن  
من أركانها لذلك فكرنا في أن نقدم لك مجموعة من الأعمال المنزلية المنفذة  
بالكروشيه التي تضيف لمنزلك بعض اللمسات الجمالية .. متمنين أن يحقق  
كتابنا هذا الفائدة المرجوة منه .. والله الموفق .

### نجلاء خيري





# أشغال منزلية من الكروشيه



## وحدات وشرائط للزخرفة

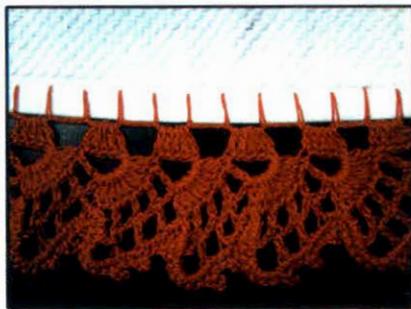


يمكنك أن تستخدمى فن الكروشيه فى وضع لمسات فنية رقيقة لمنزلك فى أماكن مختلفة ، وذلك دون أن تنفذى أعمال بأكملها بالكروشيه ولكن يمكنك أن تنفذى بعض الوحدات الزخرفية الصغيرة التى تحمل أشكال زهور ، أو وحدات مستديرة صغيرة ، وتثبتى هذه القطع على بعض قطع الملابس ، أو على قطع من المفروشات من طقم مفروشات السرير مثل :



الملايات والمخدات والخدادات يمكنك أن تزخرفيها بهذه الوحدات الزخرفية التى لا تحتاج منك وقتاً طويلاً فى تنفيذها ، وأيضاً لا تحتاج كمية كبيرة من الخيوط ..





كما يمكنك أن تستخدمى الشرائط المنفذة بالكروشيه ؛ لتضيفي بها لمسة جمالية رقيقة حول حافة مفرش منفذ بالقماش أو حافة ستارة ، وأيضاً يمكنك أن تزخرفي بالشرائط حافة فوطة الوجه ..

ولتساع استخدام الوحدات الزخرفية ، والشرائط سوف نشرح لك بعض النماذج من هذه الوحدات والشرائط ، وسوف نبدأ بالوحدات الزخرفية ..

### • أولاً : الوحدات الزخرفية :

تتعدد أشكال الوحدات الزخرفية بين ورود صغيرة ، أو شكل نجمة ، أو شكل قلب لذلك سوف نقدم لك بعضاً من هذه الوحدات ، ونشرح لك كيفية تنفيذها فى خطوات بسيطة ..

### • أولاً : الورد :

#### 1- وردة لها ست أوراق :

فى هذا النموذج نقوم بتنفيذ وردة لها ست أوراق ..



## • خطوات التنفيذ :

- ابدئي بعمل أربع غرز سلسلة ، ثم أغلقها معاً بغرزة منزلقة لتحصلي على حلقة البداية ..

## • السطر الأول :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي 11 غرزة عمود داخل حلقة البداية، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

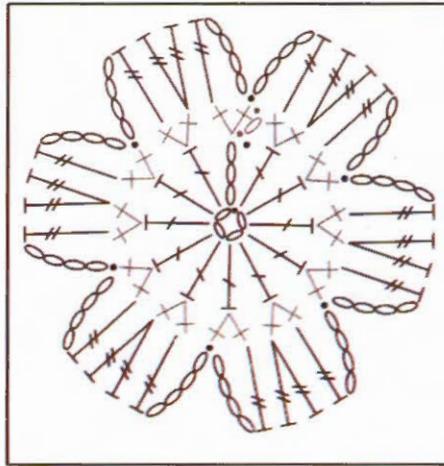
## • السطر الثاني :

- اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزتين سقط في نفس الغرزة الخارج منها غرزة سلسلة ..

- اشتغلي غرزتين سقط في غرزة العمود التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ غرزتين سقط فوق كل غرز الأعمدة المنفذة في السطر السابق ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في غرزة السلسلة المنفذة في بداية السطر ، وبذلك ينتهي السطر بحيث يتكون من 24 غرزة سقط ..

## • السطر الثالث :

- اشتغلي أربع غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود ذي لفتين في غرزة السقط



التالية ، ثم اشتغلي غرزتين عمود ذي لفتين في الغرزة التالية ، ثم اشتغلي غرزة عمود ذي لفتين في الغرزة التالية ، ثم اشتغلي أربع غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة منزلة في غرزة السقط التالية ، وبذلك نحصل على الورقة الأولى .. وهكذا استمري في تكرار تنفيذ الغرز بالترتيب السابق لتحصلي على الخمس ورقات الباقية ، وبعد تنفيذ الورقة السادسة يكون بذلك قد اكتمل شكل الوردة ، ثم اقطعي الخيط وأغلقي الغرزة الأخيرة جيداً .. ويمكنك استخدام ألوان متعددة في تنفيذها مثل : الصورة الموضحة لشكل الوردة ، أو تستخدمين لوناً واحداً في تنفيذها ، وذلك حسب مكان استخدامك لها ..

## 2. وردة لها خمس أوراق :

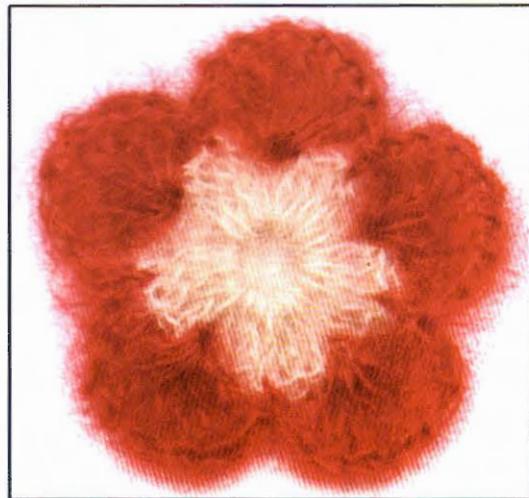
في هذا النموذج نقوم بتنفيذ وردة لها خمس أوراق ..

### • خطوات التنفيذ :

ابدئي بعمل خمس غرز سلسلة ، ثم أغلقيها معاً بغرزة منزلة لتحصلي على حلقة البداية ..

### • السطر الأول :

اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي أربع غرز عمود داخل حلقة البداية ..  
اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي خمس غرز عمود داخل حلقة البداية ،



وهكذا كرري تنفيذ مجموعة الغرز السابقة ثلاث مرات أخرى ، وينتهي السطر بتنفيذ غرزة سلسلة ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ، وبذلك يتكون السطر من خمس مجموعات من الأعمدة كل مجموعة تتكون من خمسة أعمدة ، ويفصل بين كل مجموعة وأخرى غرزة سلسلة ، ثم اقطعي الخيط الكريمي واربطي الخيط الأحمر في ثاني غرزة عمود من مجموعة الأعمدة الأولى...

### • السطر الثاني :

- اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط في غرزة العمود الثالثة في أول مجموعة من مجموعات الأعمدة ..

- اشتغلي خمس غرز عمود ذي لفتين في الفاصل الأول المكون من غرزة سلسلة المنفذ بين مجموعات الأعمدة ، ثم اشتغلي غرزة سقط في ثالث غرزة عمود من مجموعة الأعمدة التالية ، وبذلك نحصل على الورقة الأولى ، وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في غرزة السلسلة المنفذة في بداية السطر.. وبذلك ينتهي السطر ونحصل على وردة لها خمس أوراق .. ثم اقطعي الخيط وأغلقي الغرزة الأخيرة جيداً ..

### 3- وردة لها ثماني أوراق :

في هذا النموذج نقوم بتنفيذ وردة لها ثماني أوراق ..

### • خطوات التنفيذ :

- ابدئي بعمل أربع غرز سلسلة ، ثم أغلقها معاً لتحصلي على حلقة البداية ..

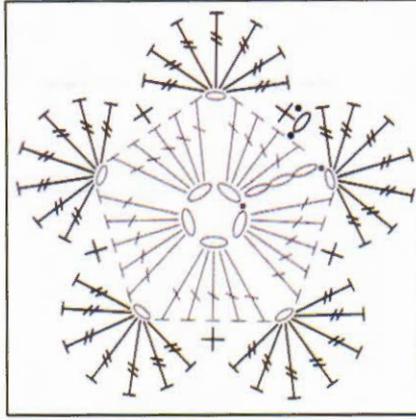
### • السطر الأول :

- اشتغلي أربع غرز سلسلة ، ثم اشتغلي 20 غرزة عمود ذي لفتين داخل حلقة البداية ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في رابع غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

### • السطر الثاني :

- اشتغلي غرزة سقط فوق الأربع غرز سلسلة المنفذة في السطر السابق..





اشتغلي خمس غرز سلسلة ، ثم اتركي غرزتين عمود من غرز السطر السابق ، ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة التالية فتحصلين على حلقة .. وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في أول غرزة سقط منفذ في السطر ، وبذلك يتكون السطر من ثماني حلقات ، وكل حلقة تتكون من خمس غرز سلسلة ..

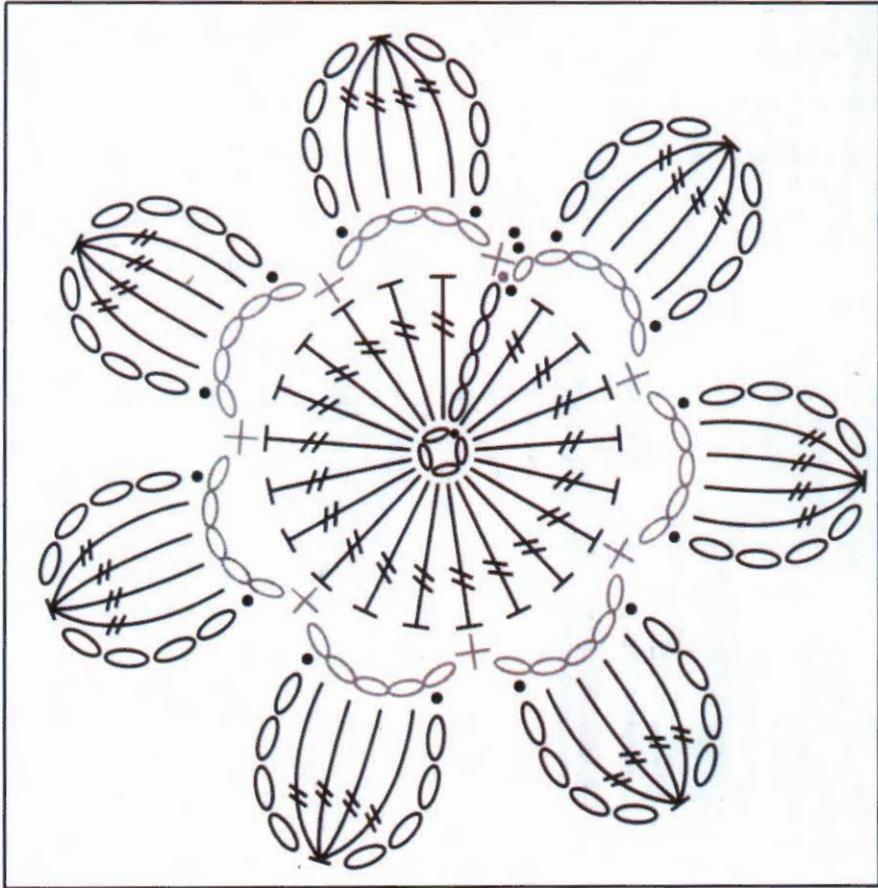
### • السطر الثالث :

اشتغلي مجموعة هذه الغرز في الحلقة الأولى ( غرزة منزلقة ، ثم أربع غرز سلسلة ، ثم ثلاث غرز عمود ذي لفتين مغلقة معاً ، ثم أربع غرز سلسلة ، ثم غرزة منزلقة )



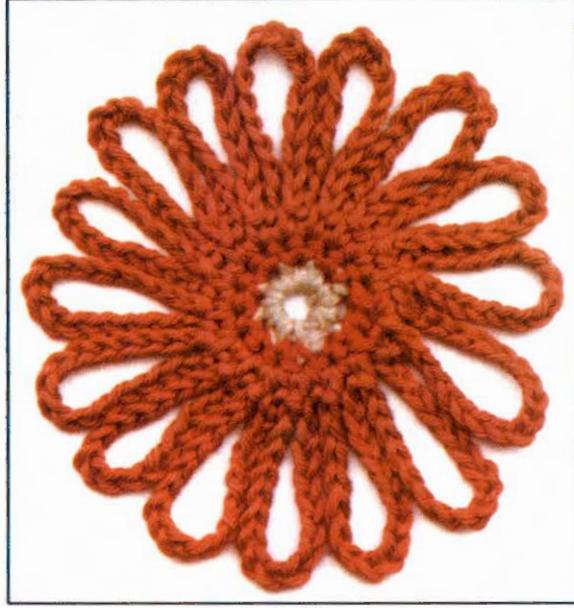
وبذلك تحصلين على الورد الأولى ، والثلاث غرز عمود ذي اللفتين المغلقة معاً يتم تنفيذها كالتالي : (اشتغلي غرزة العمود الأولى إلى أن يتبقى منها حلقة على الإبرة ، وبذلك يصبح على الإبرة حلقتان .. الحلقة الموجودة أولاً

على الإبرة والحلقة الخاصة بفرزة العمود ، ثم خذي لفتين واشتغلي العمود الثاني إلى أن يتبقى منه حلقة وبذلك يصبح على الإبرة ثلاث حلقات ، ثم خذي لفتين واشتغلي العمود الثالث إلى أن يتبقى منه أيضًا حلقة وبذلك يصبح على الإبرة أربع حلقات، ثم خذي لفةً واسحبها من خلال الأربع حلقات دفعة واحدة ، وبذلك تكونين قد أغلقت ثلاث غرز عمود ذي لفتين معًا) .. وهكذا استمري في تنفيذ مجموعة الغرز بالترتيب السابق في السبع حلقات الباقية حتى ينتهي السطر، فتحصلين على وردة لها ثمان أوراق ، ثم اقطعي الخيط وأغلقي الفرزة الأخيرة جيدًا ..



#### 4. وردة لها أوراق متعددة :

فى هذا النموذج نقوم بتنفيذ وردة لها أوراق متعددة ؛ لأن أوراقها منفذة بمجموعة من غرز السلسلة ، فيمكنك زيادة أو إنقاص عدد الأوراق عن طريق التحكم فى عدد غرز السطر المنفذ قبل تنفيذ الأوراق ، وأيضًا يمكنك التحكم فى طول الأوراق عن طريق زيادة أو إنقاص عدد غرز السلسلة المكونة للورقة ..



#### • خطوات التنفيذ :

- ابدئي بعمل أربع غرز سلسلة ، ثم أغلقها معًا لتحصلي على حلقة البداية ..

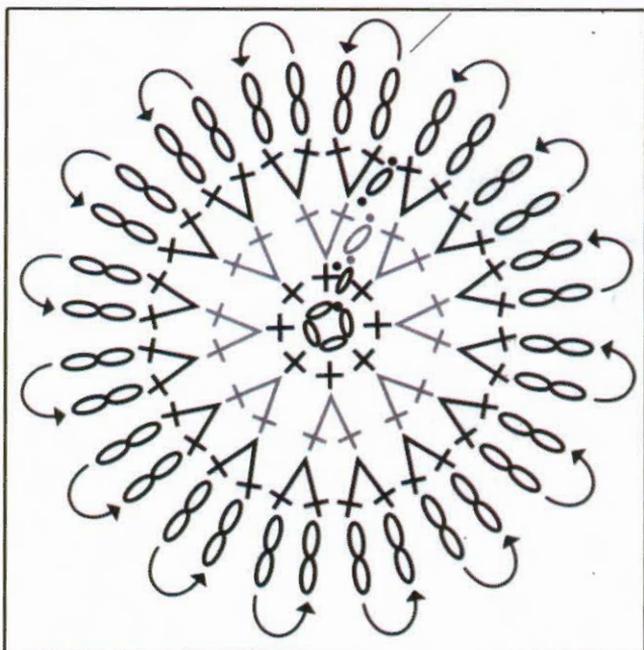
#### • السطر الأول :

- اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي 8 غرز سقط داخل حلقة البداية ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى غرزة السلسلة المنفذة فى بداية السطر ..

#### • السطر الثانى :

- اشتغلي غرزة سلسلة ..

- اشتغلي غرزتين سقط فى غرزة السقط التالية .. وهكذا استمري فى تنفيذ



غررتين سقط في السبع غرز سقط الباقية ، ثم أغلقي السطر بفرزة منزلقة في  
 غرزة السلسلة المنفذة في بداية السطر ، وبذلك يتكون السطر من 16 غرزة  
 سقط ..

### • السطر الثالث :

- اشتغلي غرزة سلسلة ..

- اشتغلي في غرزة السقط التالية مجموعة هذه الغرز ( غرزة سقط ، ثم  
 اشتغلي 17 غرزة سلسلة ، ثم غرزة سقط ) وبذلك تحصيلين على الورقة الأولى ،  
 وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، ثم أغلقي  
 السطر بفرزة منزلقة في غرزة السلسلة المنفذة في بداية السطر ، وبذلك ينتهي  
 السطر وتتكون الوردة من 16 ورقة ..



## • ثانيًا : النجمة :

يمكننا أن ننفذ وحدة زخرفية على شكل نجمة ، كما يمكننا أن نتحكم في عدد أذرع النجمة عن طريق التحكم في عدد غرز السطر السابق لتنفيذ الأذرع ..

## • خطوات التنفيذ :

- ابدئي بعمل غرزتين سلسلة ؛ لتحصلي على سطر البداية ..



## • السطر الأول :

- اشتغلي خمس غرز سقط في غرزة السلسلة الثانية من سطر البداية ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في أول غرزة سقط منفذة في السطر ..

## • السطر الثاني :

- اشتغلي ثلاث غرز سقط في غرزة السقط الأولى ، وهكذا استمري في تنفيذ ثلاث غرز سقط في كل غرزة سقط من الأربع غرز سقط الباقية ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في أول غرزة سقط في السطر ، وبذلك يتكون السطر من 15 غرزة سقط ..

## • السطر الثالث :

- اشتغلي ست غرز سلسلة ، ثم اشتغلي في غرز السلسلة مجموعة هذه الغرز ( اشتغلي غرزة سقط في ثاني غرزة سلسلة في اتجاه الإبرة ، ثم اشتغلي غرزة نصف عمود في الغرزة الثانية ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة الرابعة ، ثم اشتغلي غرزة عمود ذي لفتين في الغرزة السادسة ) ، ثم اتركي غرزتين سقط من غرز السطر السابق ، ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة التالية ، وبذلك تحصلين على الذراع الأول للنجمة .. وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، فينتهي السطر وتحصلين على نجمة لها خمسة أذرع ..

## • السطر الرابع :

- اشتغلي غرزة منزلقة في أول غرزة سلسلة من غرز الذراع الأول .. وهكذا استمري في تنفيذ الغرز المنزلقة حول الذراع الأول ، ثم الذراع الثاني .. وهكذا إلى أن تصلي إلى الذراع الخامس ، وهذه الغرز المنزلقة تجعل حافة الذراع أكثر صلابة ، وأيضا تجعل شكل النجمة أكثر وضوحا وبانتهاء هذا السطر يكتمل شكل النجمة ، ثم اقطعي الخيط وأغلقي الغرزة الأخيرة جيدا ..

## • ثالثاً : القلب :

يمكننا أن ننفذ وحدة زخرفية على شكل قلب ..

## • خطوات التنفيذ :

- ابدئي بعمل ثلاث غرز سلسلة لتحصلي على سطر البداية ..

## • السطر الأول :

- اشتغلي غرزتين نصف عمود في ثالث غرزة سلسلة في اتجاه الإبرة من سلسلة البداية ..

## • السطر الثاني :

- اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي فوق كل غرزة من غرزتي السطر السابق غرزتين نصف عمود ؛ ليتكون السطر بذلك من أربع غرز نصف عمود ..



### • السطر الثالث :

. اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي غرزتين نصف عمود فى الغرزة الخارج  
منها غرزتين سلسلة..

. اشتغلي غرزتين نصف عمود متتاليتين ، ثم اشتغلي غرزتين نصف عمود  
فوق آخر غرزة من غرز السطر السابق ..

### • السطر الرابع:

. اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي غرزتين نصف عمود فى الغرزة الخارج  
منها غرزتين سلسلة ..

. اشتغلي أربع غرز نصف عمود متتالية ، ثم اشتغلي غرزتين نصف عمود فى  
آخر غرزة من غرز السطر السابق ..



## • من السطر الخامس إلى السطر الثامن :

.تنفذ هذه السطور مثل السطر الرابع ، وينتهي السطر الثامن حيث يتكون من

16 غرزة نصف عمود ..

## • السطر التاسع :

. يمثل السطر التاسع نصف سطر ليكون هو بداية الجزء الأيمن من شكل

القلب ..

. اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة نصف عمود في الغرزة الخارج

منها غرزتين سلسلة ..

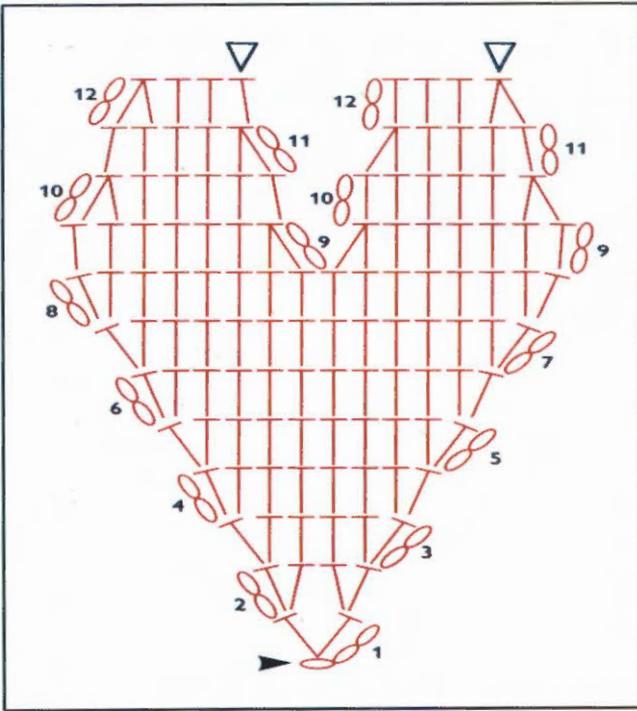
. اشتغلي خمس غرز نصف عمود متتالية ، ثم اشتغلي غرزتين نصف عمود

مغلقتين معاً ( غررتا النصف عمود المغلقتان معاً تنفذان كالتالي : اشتغلي

الغرزة الأولى فيصبح على الإبرة ثلاث حلقات ، ثم خذي لفة واشتغلي الغرزة

التالية فيصبح على الإبرة خمس حلقات ، ثم خذي لفة واسحبها من خلال

الخمس حلقات دفعة واحدة ، وبذلك تكونين قد أغلقت الغرزتين معاً ) .



## • السطر العاشر :

- اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة نصف عمود في الغرزة الخارج منها غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي أربع غرز نصف عمود متتالية ، ثم اشتغلي في آخر غرزتين من غرز السطر السابق غرزتين نصف عمود مفلقتين معاً ..

## • السطر الحادي عشر :

- اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة نصف عمود في الغرزة الخارج منها غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي ثلاث غرز نصف عمود متتالية ، ثم اشتغلي في آخر غرزتين من غرز السطر السابق غرزتين نصف عمود مفلقتين معاً ..

## • السطر الثاني عشر :

- اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة نصف عمود في الغرزة الخارج منها غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي غرزتين نصف عمود متتاليتين ، ثم اشتغلي في آخر غرزتين من غرز السطر السابق غرزتين نصف عمود مفلقتين معاً ، وبانتهاء هذا السطر ينتهي تنفيذ النصف الأيمن من شكل القلب ، ثم اقطعي الخيط وأغلقي الغرزة الأخيرة جيداً ..

- اربطي الخيط في آخر غرزة منفذة في السطر التاسع ، ثم نفذي من السطر التاسع إلى السطر الثاني عشر في النصف الثاني من القلب ليكتمل شكله ، ثم اقطعي الخيط وأغلقي الغرزة الأخيرة جيداً ..

## • رابعاً : الشرائط :

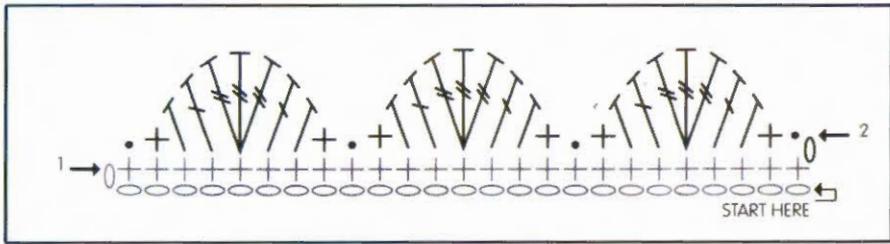
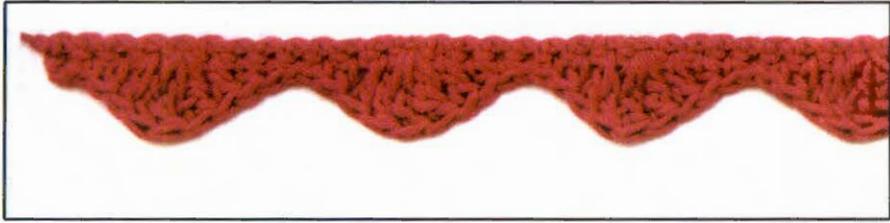
تتمذ الشرائط بعروض مختلفة لذلك سوف نشرح لك بعض النماذج من هذه الشرائط ..

### 1. شريط على شكل ( كرفات ) صغيرة :

ننمذ في هذا النمومذ شريط حافته على شكل كرفات ( Curves ) صغيرة متجاوزة ..

## • خطوات التنفيذ :

• اشتغلي عددًا من غرز السلسلة على أن يقبل هذا العدد القسمة على 8 ..



## • السطر الأول :

• اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط في ثاني غرزة سلسلة في

اتجاه الإبرة من سلسلة البداية ، ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة التالية .. وهكذا استمري في تنفيذ السطر كله بغرزة السقط ..

## • السطر الثاني :

• اشتغلي مجموعة هذه الغرز بالترتيب ( غرزة منزلقة في أول غرزة من غرز

السطر السابق ، ثم غرزة سقط ، ثم غرزة نصف عمود ، ثم غرزة عمود ، ثم

اشتغلي ثلاث غرز عمود ذي لفتين في غرزة واحدة ، ثم اشتغلي غرزة عمود

في الغرزة التالية ، ثم غرزة نصف عمود ، ثم غرزة سقط ) وبذلك تحصلين

على الكرف الأول ، وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية

السطر ..

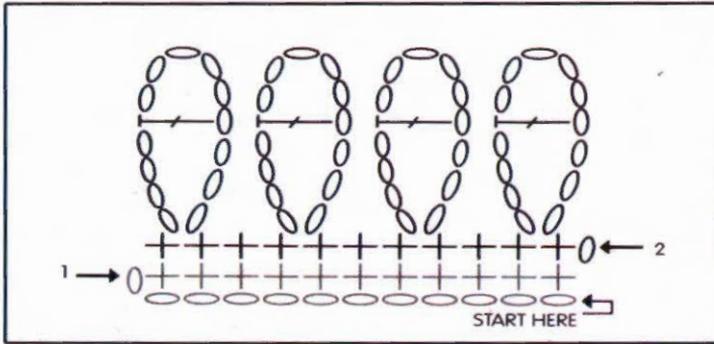
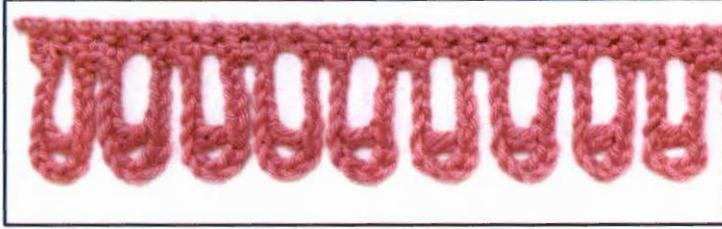


## 2. شريط ينتهي بمجموعة من غرز السلسلة :

نفذ في هذا النموذج شريطاً حافظه عبارة عن مجموعة من السلاسل ،  
ويكون هذا الشريط بمثابة شراشيب ..

### • خطوات التنفيذ :

. اشتغلي عدداً من غرز السلسلة على أن يقبل هذا العدد القسمة على 3 ..



### • السطر الأول :

. اشتغلي غرزة سقط في ثاني غرزة سلسلة في اتجاه الإبرة من سطر البداية ،  
ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة التالية .. وهكذا استمري في تنفيذ السطر كله  
بغرزة السقط ..

### • السطر الثاني :

. اشتغلي غرزة سقط ، ثم اشتغلي تسع غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود  
في سادس غرزة سلسلة في اتجاه الإبرة ، ثم اشتغلي أربع غرز سلسلة ، ثم  
اشتغلي غرزة سقط في الغرزة التالية ، ثم اشتغلي غرزة سقط ، وهكذا استمري  
في تنفيذ الغرز حتى نهاية السطر ..



في هذا النموذج نقوم بتنفيذ مجموعة من المفارش المستديرة الصغيرة التي توضع على المنضدة ؛ ليوضع فوقها الأكواب لكي تحافظ هذه المفارش على نظافة المنضدة ، وأيضاً تضيف لمسة جمالية لها ، ويمكننا تنفيذها بالألوان التي تتناسب مع ألوان قطع الأثاث ..

### • الأدوات المستخدمة :

2. بكرة خيط قطن ( 50 جراماً للبكرة ) .

إبرة كروشيه رقم " 1 " .



## • خطوات التنفيذ :

- ابدئي بعمل ست غرز سلسلة ، ثم أغلقها بغرزة منزلقة لتحصلي على حلقة البداية..

## • السطر الأول :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي 20 غرزة عمود داخل حلقة البداية، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

## • السطر الثاني :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود فوق أول غرزة عمود منفذة في السطر السابق ..

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزتين عمود متتاليتين في الغرزتين التاليتين من السطر السابق .. وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهي السطر بتنفيذ ثلاث غرز سلسلة ، ثم أغلقي السطر



بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ، وبذلك ينتهي السطر بحيث يتكون من عشر مجموعات من الأعمدة ، وكل مجموعة تتكون من غرزتين عمود ، ويفصل بين كل مجموعة وأخرى ثلاث غرز سلسلة ..

### • السطر الثالث :

- اشتغلي غرزة سقط داخل الفاصل التالي ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود داخل نفس الفاصل ، ثم اشتغلي ثماني غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزتين عمود داخل نفس الفاصل ..

- اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي داخل الفاصل التالي مجموعة هذه الغرز ( غرزتين عمود ، ثم سبع غرز سلسلة ، ثم غرزتين عمود ) ، وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهي السطر بتنفيذ غرزة سلسلة ، ثم أغلقيه بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..



## • السطر الرابع :

. اشتغلي غرزة منزلقة داخل الفاصل التالي المكون من سبع غرز سلسلة، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي أربع غرز عمود داخل نفس الفاصل ، ثم غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي خمس غرز عمود داخل نفس الفاصل ..

. اشتغلي غرزة سقط في الفاصل المكون من غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي داخل الفاصل التالي المكون من سبع غرز سلسلة مجموعة هذه الغرز ( خمس غرز أعمدة ، ثم غرزة سلسلة ، ثم خمس غرز عمود ) ، وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهي السطر بتنفيذ غرزة منزلقة فوق الغرزة المنزلقة المنفذة في بداية السطر ، وبذلك ينتهي السطر فتحصل على مفرش على شكل وردة لها عشر ورقات ، ثم اقطعي الخيط وأغلقي الغرزة الأخيرة جيداً ..

. يمكنك تنفيذ مجموعة من هذه المفارش باستخدام ألوان مختلفة ، وأيضاً يمكنك تنفيذ أشكال مختلفة باختلاف الغرز المستخدمة في تنفيذها ..





في هذا النموذج نقوم بتنفيذ قطع مختلفة الأشكال سواء مربعة أو مستديرة؛ لنستخدم هذه القطع كمساقات للأواني في المطبخ ، وبذلك تضيف هذه القطع لمسة جمالية لمطبخك ، وأيضاً يمكنك أن تستخدمها خارج مطبخك أثناء تحضير السفرة ، وتنفيذ هذه القطع يتيح لك الفرصة لاستخدام بواقي الخيوط؛ لأنها تحتاج كمية قليلة من الخيط ، كما يمكننا أن نستخدم أكثر من لون في تنفيذها ..



### • الأدوات المستخدمة :

- بكرة خيط صوف لبني ( 50 جراماً للبكرة ) .
- قليل من الخيط الأصفر .



- قليل من الخيط الأبيض .
- إبرة كروشييه رقم " 1 " .

## • خطوات التنفيذ :

### أ. القطعة المستديرة ،

- باستخدام الخيط اللبني ابدئي بعمل أربع غرز سلسلة ، ثم أغلقها معاً بفرزة منزلقه لتحصلي على حلقة البداية ..

### • السطر الأول :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي 15 غرزة عمود داخل حلقة البداية، ثم أغلقي السطر بفرزة منزلقه في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

### • السطر الثاني :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ..

- اشتغلي غرزتين عمود في الغرزة التالية .. وهكذا استمري في تنفيذ غرزتين عمود في كل غرز السطر السابق ، ثم أغلقي السطر بفرزة منزلقه في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

### • السطر الثالث :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ..

- اشتغلي غرزتين عمود في الغرزة التالية ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، ثم أغلقه بفرزة منزلقه في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..



#### • السطر الرابع :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة الخارج منها  
مجموعة الثلاث غرز سلسلة ..

- اشتغلي غرزتين عمود في الغرزة التالية ، ثم اشتغلي غرزتين عمود متتاليتين،  
وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، ثم أغلقي  
السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في  
بداية السطر ..

#### • السطر الخامس :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة الخارج منها  
مجموعة الثلاث غرز سلسلة ..

- اشتغلي غرزتين عمود في الغرزة التالية ، ثم اشتغلي أعمدة متتالية .. وهكذا  
استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، ثم أغلقي السطر  
بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية  
السطر ..



## • السطر السادس :

. ينفذ مثل السطر الخامس ، ولكن مع زيادة عدد غرز الأعمدة المتتالية إلى سبعة أعمدة ..

## • السطر السابع :

. ينفذ هذا السطر بالخيط الأصفر ، كما ينفذ مثل السطر السادس ولكن مع زيادة عدد غرز الأعمدة المتتالية إلى تسعة أعمدة ..



## • السطر الثامن :

. ينفذ بالخيط اللبني .. اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق أول غرزة عمود منفذة في السطر السابق ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط في نفس الغرزة ..

• اشتغلي في الغرزة التالية مجموعة هذه الغرز ( غرزة سقط ، ثم ثلاث غرز سلسلة ، ثم غرزة سقط ) فتحصلين على حلقات صغيرة .. وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وقبل أن تغلقي السطر اشتغلي عشر غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط في نفس الغرزة لتحصلي على حلقة يمكنك تعليق المساعة منها ، ثم اقطعي الخيط وأغلقي الغرزة الأخيرة جيداً ، وبذلك يكتمل شكل المساعة .

## 2. القطعة المربعة :

• باستخدام الخيط الأصفر اشتغلي خمس غرز سلسلة ، ثم أغلقيها معاً بغرزة منزلقة لتحصلي على حلقة البداية .

### • السطر الأول :

• اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزتين عمود داخل حلقة البداية .. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي ثلاث غرز عمود ، وهكذا كرري تنفيذ مجموعة الغرز السابقة مرتين ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ، وبذلك ينتهي السطر بحيث يتكون من أربع مجموعات من الأعمدة ، وكل مجموعة تتكون من ثلاث غرز عمود ..

### • السطر الثاني :

• ينفذ بالخيط اللبني .. اشتغلي غرزة منزلقة في الفاصل الأول المنفذ بين مجموعات الأعمدة ، ثم اشتغلي في نفس الفاصل مجموعة هذه الغرز ( ثلاث غرز سلسلة ، ثم غرزتين عمود ، ثم غرزتين سلسلة ، ثم ثلاث غرز عمود ) ، وبذلك تحصلين على الزاوية الأولى ..

• اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي في الفاصل التالي مجموعة هذه الغرز ( ثلاث غرز عمود ، ثم غرزتين سلسلة ، ثم ثلاث غرز عمود ) ، وهكذا استمري في تنفيذ مجموعة هذه الغرز في الفاصلين الباقيين ، وينتهي السطر بتنفيذ غرزتين سلسلة ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من



مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ، وبذلك ينتهي السطر بحيث يتكون من أربع زوايا كل زاوية تتكون من ست غرز عمود ..

### • السطر الثالث :

- ينفذ بالخيط الأصفر .. اشتغلي خمس غرز سلسلة ، ثم اشتغلي في الفاصل التالي مجموعة هذه الغرز ( ثلاث غرز عمود ، ثم غرزين سلسلة ، ثم ثلاث غرز عمود ) لتحصلي على الزاوية الأولى ..

- اشتغلي غرزين سلسلة ، ثم اشتغلي في الفاصل التالي ثلاث غرز عمود ، ثم اشتغلي غرزين سلسلة ، ثم اشتغلي في الفاصل التالي مجموعة هذه الغرز ( ثلاث غرز عمود ، ثم غرزين سلسلة ، ثم ثلاث غرز عمود ) .. وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، ثم أغلقي السطر بفرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة الخمس غرز سلسلة المنفذة في بداية السطر ..

### • السطر الرابع :

- ينفذ بالخيط اللبني .. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي في الفاصل التالي غرزين عمود ..



• اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي في الزاوية التالية مجموعة هذه الغرز  
(ثلاث غرز عمود ، ثم غرزتين سلسلة ، ثم ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزتين  
سلسلة) ، ثم اشتغلي في الفاصل التالي ثلاث غرز عمود ، ثم اشتغلي غرزتين  
سلسلة ، ثم اشتغلي ثلاث غرز عمود في الفاصل التالي.. وهكذا استمري في  
تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة  
في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

### • السطر الخامس :

• ينفذ بالخيط اللبني .. كما ينفذ مثل السطر الرابع ولكن بزيادة عدد  
مجموعات الأعمدة بين الزاويتين إلى ثلاث مجموعات ..

### • السطر السادس :

• ينفذ بالخيط الأصفر ، كما ينفذ مثل السطر الرابع ولكن بزيادة عدد  
مجموعات الأعمدة بين الزاويتين بحيث تصبح أربع مجموعات ..

### • السطر السابع :

• ينفذ بالخيط اللبني ، كما ينفذ مثل السطر الرابع ولكن بزيادة عدد  
مجموعات الأعمدة بين الزاويتين إلى خمس مجموعات ..

### • السطر الثامن :

• ينفذ بالخيط اللبني ، كما ينفذ بغرزة السقط وقبل تنفيذ آخر غرزة اشتغلي  
عشر غرز سلسلة ، ثم اشتغلي آخر غرزة سقط لتحصلي على حلقة يمكنك تعليق  
المساكة منها ..





في هذا النموذج نقوم بتنفيذ مشاية صغيرة تصلح لغرف الأطفال ، وهي على شكل حيوان الباندا ، ولأن جسم الباندا لونه أبيض فيمكن أن يستخدمها الطفل في اللعب عليها ، أو يعلقها في غرفته لتضيف لمسة جمالية لها ..

### • الأدوات المستخدمة :

1. 5 بكرات خيط صوف أبيض ( 50 جراماً للبكرة ) .
2. بكرة خيط أسود ( 50 جراماً للبكرة ) .
3. إبرة كروشيه رقم " 1 " .
4. إبرة خياطة كبيرة .



## • خطوات التنفيذ :

تتكون المشاية من قطعتين .. قطعة بيضاوية الشكل تمثل الجسم ، وقطعة مستديرة تمثل الرأس ، ثم ننفذ مجموعة من الأشكال البيضاوية مختلفة الأحجام باللون الأسود حيث تمثل هذه الأشكال القدمين والضم والعينين ، ثم ننفذ دائرتين صغيرتين ليمثلا أذني الباندا ..

## • تنفيذ القطعة البيضاوية :

. باستخدام الخيط الأبيض ابدئي بعمل 16 غرزة سلسلة لتحصلي على سطر البداية..

## • السطر الأول :

. اشتغلي غرزة عمود في رابع غرزة سلسلة في اتجاه الإبرة من سلسلة البداية، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة التالية .. وهكذا استمري في تنفيذ السطر كله بغرزة العمود إلى أن تصلي إلى الغرزة الأخيرة اشتغلي بها سبع غرز أعمدة، ثم لفي الشغل واشتغلي غرزة عمود في النصف الثاني من الغرزة التالية في سلسلة البداية ، ثم اشتغلي غرزة عمود في نصف الغرزة التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ غرز الأعمدة في كل أنصاف الغرز التالية إلى أن تصلي إلى الغرزة الأخيرة اشتغلي بها سبع غرز عمود ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ، وبذلك ينتهي السطر فتحصلين على شكل بيضاوي ..

## • السطر الثاني :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في نفس الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ..

. اشتغلي غرزة عمود في الغرزة التالية .. وهكذا استمري في تنفيذ غرزة عمود فوق كل غرزة عمود منفذة في السطر السابق إلى أن تصلي إلى مجموعة السبع غرز عمود ، ثم لفي الشغل واشتغلي غرزة عمود فوق كل غرزة عمود منفذة في السطر الثاني إلى أن تصلي إلى مجموعة السبع غرز عمود المنفذة في نهاية





السطر السابق اشتغلي أيضًا غرزتين عمود فوق كل غرزة منها ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

### • السطر الثالث :

اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في نفس الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ..

اشتغلي غرزة عمود في الغرزة التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ غرزة عمود فوق كل غرزة عمود من غرز السطر السابق إلى أن تصلي إلى مجموعة الغرز المنفذة غرزتين في غرزة ، اشتغلي فوق غرزة العمود الأولى غرزتين عمود ، ثم غرزة عمود في الغرزة الثانية .. وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالتبادل بين غرزتين عمود وغرزة إلى أن تنتهي من مجموعة هذه الغرز ، ثم لفي الشغل واشتغلي غرزة عمود فوق كل غرزة عمود في الطرف الثاني من السطر إلى أن تصلي إلى مجموعة الغرز المنفذة غرزتين في غرزة نفذي الغرز فوقها مثلما نفذت الغرز في الطرف الأول ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

### • السطر الرابع :

اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في نفس الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ..

اشتغلي غرزة عمود في الغرزة التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ غرزة عمود فوق كل غرزة عمود من غرز السطر السابق إلى أن تصلي إلى مجموعة الغرز المنفذة في نهاية السطر والتي تمثل كرف الشكل البيضاوي اشتغلي غرزتين عمود فوق أول غرزة ، ثم اشتغلي غرزتين عمود متتاليتين ، وهكذا نفذي الغرز



بالتبادل بين غرزتين عمود فى غرزة واحدة وبين غرزتين عمود متتاليتين ، ثم لفي الشغل واشتغلي غرزة عمود فوق الغرزة التالية ، وهكذا استمري فى تنفيذ غرزة عمود فوق كل غرزة من السطر السابق إلى أن تصلي إلى الطرف الثاني من السطر اشتغلي الغرز فيه مثل الطرف الأول ، أى اشتغلي غرزتين عمود فى غرزة واحدة ، ثم غرزتين عمود متتاليتين وهكذا حتى نهاية السطر ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ..

### • من السطر الخامس إلى السطر العاشر :

استمري فى تنفيذ هذه السطور مثل السطر الرابع على أن تقومي بزيادة عدد غرز العمود المتتالية فى طرفي الشكل البيضاوي بحيث تزيد عدد الغرز فى كل سطر عن السطر الذى قبله بمقدار غرزتين عمود ..

### • السطر الحادي عشر :

اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود فى الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود فى الغرزة التالية ..  
اشتغلي عشر غرز عمود متتالية ، ثم اشتغلي غرزتين عمود فى الغرزة



التالية، وهكذا استمري فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر، وبذلك ينتهي السطر حيث يبدأ الشكل البيضاوي فى الاستدارة بعض الشيء ..

### • من السطر الثانى عشر إلى السطر الخامس عشر :

. تنفذ هذه السطور مثل السطر الحادى عشر ، ولكن فى كل مرة علينا زيادة عدد غرز العمود المتتالية بمقدار خمس غرز ، وبانتهاء السطر الخامس عشر ينتهي تنفيذ الشكل البيضاوي الذى يمثل الجسم ..

### • لتنفيذ البدن :

. اثنى الشكل البيضاوي من المنتصف ، ثم ضعي دبوساً كعلامة ، ثم عدي خمس غرز فى منتصف الحافة العلوية ، ثم اربطي الخيط الأسود بعد الخمس غرز السابق عددا ، ثم اشتغلي 25 غرزة سقط لتحصلي على السطر الأول من اليد الأولى ..

### • السطر الثانى :

. اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق الغرزة التالية .. وهكذا استمري فى تنفيذ السطر كله بغرزة السقط إلى أن تصلي إلى الغرزتين الأخيرتين اتركيهما دون شغل ، ثم لفي الشغل ..

### • السطر الثالث :

. اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق الغرزة التالية .. وهكذا استمري فى تنفيذ السطر كله بغرزة السقط حتى النهاية .

### • السطر الرابع :

. اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فى الغرزة التالية .. وهكذا استمري فى تنفيذ السطر كله بغرزة السقط إلى أن تصلي إلى الغرزتين الأخيرتين اتركيهما دون شغل ، ثم لفي الشغل ..



### • السطر الخامس :

. اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ السطر كله بغرزة السقط حتى النهاية ..

### • السطر السادس :

. ينفذ مثل السطر الرابع ، ولكن اتركي الأربع غرز الأخيرة دون شغل..

### • السطر السابع :

. ينفذ مثل السطر الخامس ..

### • السطر الثامن :

. ينفذ مثل السطر السادس ، ولكن اتركي الخمس غرز الأخيرة دون شغل ، وبانتهاء هذا السطر تحصلين على اليد الأولى ..  
تنفذ اليد الثانية بنفس عدد غرز وسطور اليد الأولى ..

. نفذي شكلين ببيضاويين صغيرين بالخيط الأسود ليمثلا القدمين ، وتنفذ هذه الأشكال مثل الشكل البيضاوي الذي يمثل الجسم على أن تنفذي الأربعة سطورا الأولى ، ويكون عدد غرز سلسلة البداية عشر غرز سلسلة ..

### • تنفيذ الرأس :

. تنفذ رأس الباندا بتنفيذ شكل مستدير بالخيط الأبيض ..  
. ابدئي بعمل أربع غرز سلسلة ، ثم أغلقيها معاً لتحصلي على حلقة البداية ..

### • السطر الأول :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي 15 غرزة عمود داخل حلقة البداية ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

### • السطر الثاني :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ..





• اشتغلي غرزتين عمود في الغرزة التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ السطر بنفس الطريقة أي غرزتين عمود في كل غرزة حتى نهاية السطر ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

### • السطر الثالث :

• اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ..

• اشتغلي غرزتين عمود في الغرزة التالية ، ثم غرزة عمود في الغرزة التي تليها .. وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

### • السطر الرابع :

• اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ..



- اشتغلي غرزتين عمود في الغرزة التالية ، ثم اشتغلي ثلاث غرز عمود متتالية، وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

### • من السطر الخامس إلى السطر الثامن :

- تنفذ هذه السطور مثل السطر الرابع ، ولكن في كل سطر علينا زيادة عدد غرز العمود المتتالية . في السطر الخامس ننفذ خمسة أعمدة متتالية ، وفي السطر السادس يصبح العدد ثمانية أعمدة متتالية ، وفي السطر السابع يصبح العدد عشرة أعمدة متتالية ، وفي السطر الثامن يصبح عدد الأعمدة المتتالية اثني عشر عموداً ، وبانتهاء السطر الثامن ينتهي تنفيذ الشكل المستدير الذي يمثل الرأس ، ثم اقطعي الخيط وأغلقي الغرزة الأخيرة جيداً..

- باستخدام الخيط الأسود ننفذ دائرتين صغيرتين ليمثلا الأذنين ، ثم ننفذ ثلاثة أشكال بيضاوية صغيرة لتمثل العينين والضم ..

- باستخدام إبرة الخياطة نثبت الأذنين والعينين والضم في الشكل المستدير الذي يمثل الرأس ، ثم نثبت الرأس في الشكل البيضاوي الذي يمثل الجسم ، ثم نثبت القدمين في الجسم ، وبذلك ننتهي من تنفيذ المشاية ..





في هذا النموذج نقوم بتنفيذ غطاء لعلبة المناديل الورقية حيث إن هذا الغطاء يضيف لمسة جمالية للعبة ، ويجعلها بمثابة تحفة فنية يمكنك أن تضعيها في أي مكان فتزيد من جمال هذا المكان ..

### • الأدوات المستخدمة :

- . بكرة خيط قطن بيج ( 50 جراماً للبكرة ) .
- . بكرة خيط قطن بني فاتح ( 50 جراماً للبكرة ) .
- . بكرة خيط قطن بني غامق ( 50 جراماً للبكرة ) .
- . إبرة كروشيه .



### • خطوات التنفيذ :

. باستخدام الخيط البيج ابديي بعمل 60 غرزة سلسلة ، ثم أغلقيها معاً بغرزة منزلقة لتحصلي على حلقة البداية حيث إنها تمثل اتساع فتحة الغطاء التي سوف



نخرج منها المناديل فيمكنك زيادة عدد هذه الغرز ، أو إنقاصها لتحصلي على الاتساع المناسب لك ..

### • السطر الأول :

. اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط في أول غرزة سلسلة من حلقة البداية ، ثم اشتغلي تسع غرز سقط متتالية ، ثم اشتغلي في الغرزة التالية مجموعة هذه الغرز ( غرزة سقط ، ثم غرزة سلسلة ، ثم غرزة سقط ) ، ثم اشتغلي 3 غرز سقط متتالية ، ثم اشتغلي في الغرزة التالية مجموعة هذه الغرز ( غرزة سقط ، ثم غرزة سلسلة ، ثم غرزة سقط ) ، وبذلك تحصلين على الزاويتين الأخيرتين ، ثم اشتغلي 15 غرزة سقط متتالية ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في غرزة السلسلة المنفذة في بداية السطر ، وبذلك ينتهي السطر وتحصلين على فتحة على شكل مستطيل ..

### • السطر الثاني :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود فوق أول غرزة سقط منفذة في السطر السابق ، ثم اشتغلي غرز عمود متتالية إلى أن تصلي إلى الفاصل المكون من غرزة سلسلة المنفذ بين غرزتي السقط فاشتغلي داخل هذا الفاصل غرزتين عمود ، ثم غرزة سلسلة ، ثم غرزتين عمود ، ثم اشتغلي غرز عمود متتالية إلى أن تصلي إلى الفاصل الذي اشتغلت فيه ، ثم غرزتين عمود ، ثم غرزة سلسلة ، ثم غرزتين عمود ، ثم اشتغلي غرز عمود متتالية إلى أن تصلي إلى الفاصل التالي المكون من غرزة سلسلة فاشتغلي داخل هذا الفاصل غرزتين عمود ، ثم غرزة سلسلة ، ثم غرزتين عمود ، ثم اشتغلي أعمدة متتالية ، ثم اشتغلي في الفاصل التالي غرزتين عمود ، ثم غرزة سلسلة ، ثم غرزتين عمود ، ثم اشتغلي غرز عمود متتالية ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

### • السطر الثالث :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزتين عمود في نفس الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث سلاسل ..





اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اتركي ثلاث غرز من غرز السطر السابق ، ثم اشتغلي في الغرزة التالية ثلاث غرز عمود .. وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق إلى أن تصلي إلى الفاصل المكون من غرزتين سلسلة اشتغلي داخله مجموعة هذه الغرز ( ثلاث غرز عمود ، ثم غرزتين سلسلة ، ثم ثلاث غرز عمود ) وبذلك نفذ الزاوية الأولى ، ثم اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اتركي أربع غرز من غرز السطر السابق ، ثم اشتغلي في الغرزة التالية ثلاث غرز عمود ، ثم اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي داخل الفاصل التالي مجموعة هذه الغرز (ثلاث غرز عمود ، ثم غرزتين سلسلة ، ثم ثلاث غرز عمود) ، ثم اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اتركي أربع غرز من غرز السطر السابق ، ثم اشتغلي ثلاث غرز عمود في الغرزة التالية .. وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهي السطر بتنفيذ غرزتين سلسلة ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ، وبذلك ينتهي السطر بحيث يتكون من أربع زوايا ، وكل زاوية تتكون من ست غرز عمود يتوسطها غرزتان سلسلة ، وست مجموعات من الأعمدة بين الزاويتين البعديتين عن بعضهما ، ومجموعة واحدة من الأعمدة بين الزاويتين القريبتين ..

## • السطر الرابع :

- اربطي الخيط البني الفاتح ، ثم اشتغلي أربع غرز سلسلة ، ثم اشتغلي في الفاصل التالي المكون من غرزين سلسلة ثلاث غرز عمود ..

- اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي في الفاصل التالي ثلاث غرز عمود .. وهكذا استمري في تنفيذ الغرز في كل الفواصل إلى أن تصلي إلى غرزي السلسلة المنفذتين كفاصل بين أعمدة الزاوية الأولى فاشتغلي داخله مجموعة هذه الغرز ( ثلاث غرز عمود ، ثم غرزة سلسلة ، ثم ثلاث غرز عمود ) ، ثم اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي في الفاصل التالي ثلاث غرز عمود .. وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهي السطر بتنفيذ غرزين عمود ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة الخمس غرز سلسلة المنفذة في بداية السطر..



## • السطر الخامس :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي فى الفاصل التالي غرزتين عمود..  
. اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي فى الفاصل التالي ثلاث غرز عمود ..  
وهكذا نفذي ثلاث غرز عمود فى كل الفواصل إلى أن تصلي إلى الزاوية الأولى،  
ثم اشتغلي داخل الفاصل المكون من غرزة سلسلة مجموعة هذه الغرز ( ثلاث  
غرز عمود ، ثم غرزة سلسلة ، ثم ثلاث غرز عمود ) ، ثم اشتغلي غرزة سلسلة،  
ثم اشتغلي ثلاث غرز عمود داخل الفاصل التالي ، وهكذا استمري فى تنفيذ  
الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، ثم أغلقي السطر بفرزة منزلقة فى  
ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ..

## • السطر السادس :

. اربطي الخيط البيج ، ثم نفذي هذا السطر مثل السطر الرابع ..

## • السطر السابع :

. ينفذ بالخيط البيج أيضًا ، كما ينفذ مثل السطر الخامس ، وبانتهاء هذا  
السطر تكونين قد حصلت على قطعة مستطيلة كافية لتغطية الجزء العلوي من  
العلبة ، وإذا كان الجزء الذى تم تنفيذه لا يكفي لتغطية العلبة التى لديك يمكن  
أن تزيدي سطرًا أو سطرين ..

## • السطر الثامن :

. اربطي الخيط البني الغامق ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي فى  
الفاصل التالي غرزتين عمود ..

. اشتغلي فى الفاصل التالي ثلاث غرز عمود ، وهكذا استمري فى تنفيذ الغرز  
فى الفواصل إلى أن تصلي إلى الزاوية الأولى اشتغلي داخل الفاصل المكون من  
غرزة سلسلة ثلاث غرز عمود .. وهكذا استمري فى تنفيذ ثلاث غرز عمود فى  
كل الفواصل حتى الزوايا دون أن تنفذي غرز سلسلة بين مجموعات الأعمدة ،  
ثم أغلقي السطر بفرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل  
المنفذة فى بداية السطر ، وبانتهاء هذا السطر تجددين أن اتجاه الشغل قد تغير،  
وأصبح لأسفل بعد أن كان أفقيًا..



## • السطر التاسع ، والسطر العاشر :

- ينفذ هذان السطران مثل السطر الثامن .

## • السطر الحادي عشر ، والسطر الثاني عشر :

- اربطي الخيط البيج ، ثم نفذي هذين السطرين مثل السطر الثامن ..

## • السطر الثالث عشر :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود فوق غرزة العمود التالية، وهكذا نفذي السطر كله بغرزة العمود حتى النهاية ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

## • السطر الرابع عشر :

- ينفذ بالخيط البيج أيضًا .. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي سبع غرز عمود في الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ، ثم اتركي ثلاث غرز من غرز السطر السابق ، ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة التالية ..

- اتركي ثلاث غرز من غرز السطر السابق ، ثم اشتغلي في الغرزة التالية ثماني غرز عمود ، ثم اتركي ثلاث غرز من غرز السطر السابق ، ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى النهاية ، وينتهي السطر بتنفيذ غرزة منزلقة في ثالث غرزة موجودة قبل مجموعة الثلاث سلاسل ، وهذه الغرزة تنفذ في غرزة السطر السابق وفي ثالث

غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر، وبذلك ينتهي السطر وتحصلين على حافة مزخرفة على شكل كرفات متجاورة، وبذلك أيضًا تكوينين قد انتهيت من تنفيذ غطاء علبة المناديل بالكامل، ثم اقطعي الخيط وأغلقي الغرزة الأخيرة جيدًا ..





في هذا النموذج نقوم بتنفيذ أشكال مختلفة لبعض الفاكهة مثل : الفراولة ، والتفاح ، والكريز ، ثم نقوم بلصق قطع من المغناطيس في خلف هذه الأشكال ليتمكننا وضعها على باب الثلاجة لنضيف لمسة جمالية لها ، وهذه الأشكال تتيح لك أيضاً فرصة أن تستخدمى بواقى الخيوط ؛ لأن كل شكل يحتاج إلى كمية قليلة من الخيط ..



### • الأدوات المستخدمة :

. بكرة خيط قطن أخضر فاتح ( 50 جراماً للبكرة ) .  
 . قليل من الخيط بالألوان التالية : أخضر غامق ، أحمر ، برتقالي ، أصفر ،  
 كريمي.

- إبرة كروشييه رقم " 1 " .

- إبرة خياطة كبيرة .

### • خطوات التنفيذ :

1. أنصاف البرتقال :

- باستخدام الخيط الأصفر ابدئي بعمل أربع غرز سلسلة ، ثم أغلقها معاً  
بغرزة منزقة لتحصلي على حلقة البداية ..

### • السطر الأول :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي 8 غرز عمود داخل حلقة البداية ولا  
تغلقي السطر ، فتحصلين على شكل نصف دائرة ..

### • السطر الثاني :

- لفي الشغل ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة  
الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ..

- اشتغلي غرزتين عمود في الغرزة التالية .. وهكذا استمري في تنفيذ غرزتين  
عمود فوق كل غرزة من غرز السطر السابق حتى نهاية السطر إلى أن تصلي إلى  
مجموعة الثلاث غرز سلسلة المنفذة في بداية السطر السابق اشتغلي فوقها  
غرزة عمود ، وبذلك ينتهي السطر ..



## • السطر الثالث :

- لفي الشغل ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ..

- اشتغلي غرزة عمود في الغرزة التالية ، ثم اشتغلي غرزتين عمود في الغرزة التالية .. وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهي السطر بتنفيذ غرزة عمود ..

## • السطر الرابع :

- لا تُلَفي الشغل لكي نبدأ في تنفيذ هذا السطر من الحافة المستقيمة لنصف البرتقالة وذلك بتنفيذ غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزتين سقط متجاورتين في العمود الأول من السطر الثالث ، ثم غرزتين سقط متجاورتين في العمود الأول من السطر الثاني .. وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى تصلي إلى الطرف الثاني من الحافة المستقيمة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق كل غرزة عمود من أعمدة السطر الثالث حتى تصلي إلى الغرزة الأخيرة ، ثم اقطعي الخيط وأغلقي الغرزة الأخيرة جيداً ، وبذلك ينتهي السطر وتحصلين على شكل نصف دائرة ..

## • السطر الخامس :

- اربطي الخيط البرتقالي ، ثم اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق غرزة السقط المنفذة في أول عمود من السطر الثالث ، وهكذا أكمل السطر كله بغرزة السقط ، ثم اقطعي الخيط وأغلقي الغرزة الأخيرة جيداً ..

- ليكتمل شكل نصف البرتقالة ارسمي خطوطاً مستقيمة بالخيط الكريمي بحيث تخرج كلها من منتصف السطر الأول لتمثل هذه الخطوط فصوص نصف البرتقالة ، ثم نلصق قطعة من المغناطيس في خلف نصف البرتقالة ..

## 2. فاكهة الكريز ،

- باستخدام الخيط الأحمر ابديي بعمل أربع غرز سلسلة ، ثم أغلقها معاً بغرزة منزلقة لتحصلي على حلقة البداية ..

## • السطر الأول :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي 14 غرزة عمود داخل حلقة البداية،  
ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل  
المنفذة في بداية السطر وبذلك تحصلين على دائرة صغيرة ، ثم اقطعي الخيط  
وأغلقي الغرزة الأخيرة جيداً ..  
. نفذي دائرة مثل الدائرة الأولى .

. اربطي الخيط الأخضر الفاتح في أى غرزة من غرز الدائرة ، ثم اشتغلي  
17 غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة نصف عمود في ثالث غرزة سلسلة في اتجاه  
الإبرة من السلسلة المنفذة ، ثم اشتغلي مجموعة هذه الغرز بالترتيب ( غرزة  
عمود ، ثم غرزتين عمود ذي لفتين ، ثم غرزة عمود ، ثم غرزة نصف عمود ، ثم  
غرزة سقط ) ، وبذلك تحصلين على شكل يمثل الورقة الخضراء ..

. اشتغلي تسع غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة نصف عمود في ثالث غرزة  
سلسلة في اتجاه الإبرة من السلسلة المنفذة ، ثم اشتغلي مجموعة هذه الغرز  
بالترتيب ( غرزة عمود ، ثم غرزتين عمود ذي لفتين ، ثم غرزة عمود ، ثم غرزة  
نصف عمود ، ثم غرزة سقط ) وبذلك تحصلين على ورقة أخرى خضراء ، ثم



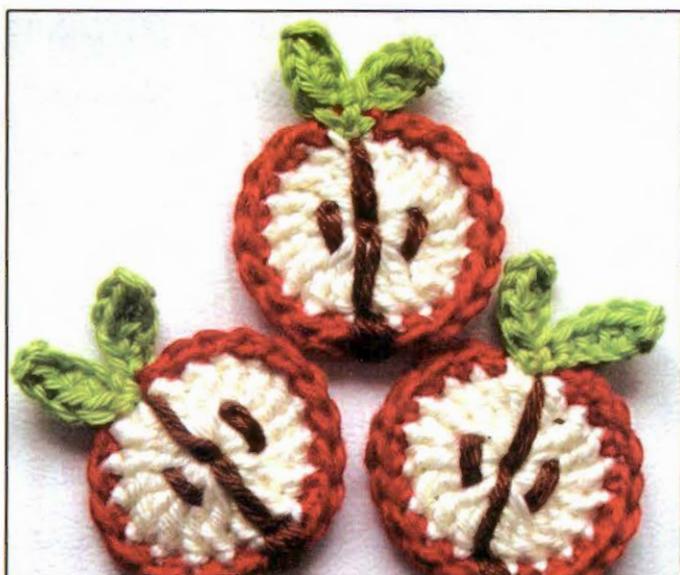
اشتغلي غرزة سلسلة، ثم اشتغلي غرزة سقط وبذلك تحصيلين على ورقة أخرى خضراء، ثم اشتغلي غرزة منزلقة في نفس الغرزة المنفذ فيها آخر غرزة سقط من الورقة الأولى، ثم اشتغلي 8 غرز سلسلة، ثم اشتغلي غرزة سقط في أي غرزة من غرز الدائرة الثانية، ثم اقطعي الخيط وأغلقي الغرزة الأخيرة جيداً وبذلك يكتمل شكل ثمرة الكريز، ثم ألصقي قطعة مغناطيس في خلف كل دائرة من الدائرتين اللتين تمثلان الثمار، ثم قطعة صغيرة أيضاً في كل ورقة من الورقتين الخضراوتين ..

### 3. فاكهة التفاح :

. باستخدام الخيط الكريمي ابديي بعمل أربع غرز سلسلة، ثم أغلقها بغرزة منزلقة لتحصيلي على حلقة البداية ..

### • السطر الأول :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة، ثم اشتغلي 14 غرزة عمود داخل حلقة البداية، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..



## • السطر الثاني :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود فى نفس الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ..

- اشتغلي غرزتين عمود فى الغرزة التالية ، ثم اشتغلي غرزة عمود فى الغرزة التالية ، وهكذا استمري فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ، ثم اقطعي الخيط وأغلقي الغرزة الأخيرة جيداً ..

## • السطر الثالث :

- اربطي الخيط الأحمر فى أى غرزة من غرز السطر الثاني ، ثم اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فى الغرزة التالية ، وهكذا استمري فى تنفيذ غرز السقط إلى أن تصلي إلى نصف السطر ، ثم اشتغلي غرزة منزلقة فى الغرزة التالية ، ثم اشتغلي غرزة سقط فى الغرزة التالية ، وهكذا استمري فى تنفيذ النصف الثاني من السطر بغرزة السقط إلى أن تصلي إلى الغرزة الأخيرة اتركها دون شغل ؛ لتمثل هذه الغرزة المتروكة النقطة المنخفضة التى تخرج منها الورقة الخضراء فى ثمرة التفاح ..

- اربطي الخيط البني فى الغرزة المتروكة فى السطر السابق ، ثم اشتغلي ثماني غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة نصف عمود فى ثاني غرزة سلسلة فى اتجاه الإبرة من السلسلة المنفذة ، ثم اشتغلي مجموعة هذه الغرز بالترتيب (غرزة نصف عمود ، ثم ثلاث غرز سقط ، ثم غرزة منزلقة) ، وبذلك تحصلين على الساق الذى يخرج من ثمرة التفاح ..

- باستخدام الخيط البني اشتغلي غرزتين سراجة فى جانبي السطر الأول من ثمرة التفاح تمثلان البذور ، ثم اشتغلي غرزة سراجة فوق الغرزة المنزلقة المنفذة فى منتصف السطر الثالث ..

- اربطي الخيط الأخضر الفاتح فى نفس الغرزة الخارج منها الساق ، ثم اشتغلي تسع غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة نصف عمود فى ثالث غرزة سلسلة

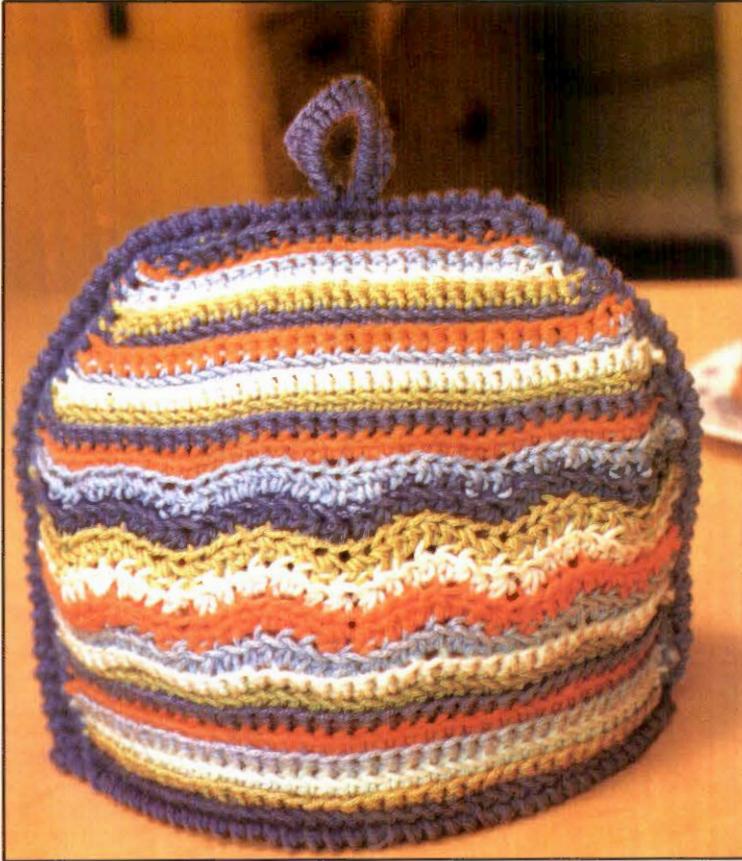


فى اتجاه الإبرة من السلسلة المنفذة ، ثم اشتغلي مجموعة هذه الغرز بالترتيب ( غرزة نصف عمود ، ثم غرزة عمود ، ثم غرزتين عمود ذي لفتين ، ثم غرزة عمود ، ثم غرزة نصف عمود ، ثم غرزة سقط ) وبذلك تحصلين على الورقة الخضراء الأولى ، ثم اقطعي الخيط وأغلقي الغرزة الأخيرة جيداً ، ثم اربطي الخيط فى الجانب الثاني من الساق ونفذي ورقة أخرى مثل الورقة الأولى وبذلك يكتمل شكل ثمرة التفاح ، ثم ألصقي قطعة مغناطيس خلفها ..





في هذا النموذج تقومين بعمل غطاء لإبريق الشاي لكي يمكنك أن تقدميه على السفرة وبه لمسة جمالية وأيضاً لكي يحتفظ بالحرارة ، وينفذ الغطاء من طبقتين متطابقتين ، ثم تقومين بتشبيكهما معاً على أن تنفذي في قمة الغطاء حلقة حيث يمكنك نزع الغطاء منها ، كما ينفذ الغطاء بفرزة السقط ليكون مغلقاً ، وأيضاً يمكنك استخدام ألواناً متعددة في تنفيذه ؛ ليزيد تناسق الألوان من جمال ورقة الغطاء ..



## • الأدوات المستخدمة :

• بكرة خيط قطن أزرق ( 50 جراماً للبكرة ) .

• إبرة خياطة كبيرة .

• قليل من الخيط القطني بالألوان التالية : برتقالي ، أبيض ، أخضر فاتح ،

لبني ، أزرق فاتح .

• إبرة كروشيه رقم " 1 " .

## • خطوات التنفيذ :

• باستخدام الخيط الأزرق الغامق ابدئي بعمل 42 غرزة سلسلة بحيث تمثل

هذه السلسلة عرض الغطاء ..

## • السطر الأول :

• اشتغلي غرزة سقط في ثاني غرزة سلسلة في اتجاه الإبرة من سطر البداية ،

ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة التالية .. وهكذا استمري في تنفيذ السطر كله

بغرزة السقط ، وبذلك ينتهي السطر بحيث يتكون من 41 غرزة سقط ..

## • السطر الثاني :

• اربطي الخيط الأخضر الفاتح ، ثم اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة

سقط في الغرزة التالية ولكن في النصف الأمامي من غرزة السقط المنفذة في

السطر السابق ..

• اشتغلي السطر كله بغرزة السقط ولكن نفذي الغرز في النصف الأمامي

من غرز السطر السابق ، وتنفيذ الغرز في النصف الأمامي من الغرز يجعلك

تحصلين على خط بارز فوق السطر الأول ..

## • السطر الثالث :

• اربطي الخيط اللبني ، ثم اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط

فوق الغرزة التالية ولكن اشتغلي الغرزة في النصف الخلفي من غرزة السقط

المنفذة في السطر السابق ..

. اشتغلي السطر كله بفرزة السقط ولكن اشتغلي الفرز في النصف الخلفي من فرز السطر السابق ؛ لتحصلي على خط بارز أعلى السطر الثاني ..

### • من السطر الرابع إلى السطر الثامن :

. تنفذ هذه السطور مثل السطر الثاني والثالث بالتبادل مع الالتزام بالألوان فالسطر الرابع ينفذ بالخيط الأزرق الفاتح ، والسطر الخامس ينفذ بالخيط البرتقالي، والسطر السادس ينفذ بالخيط الأزرق الغامق ، والسطر السابع ينفذ بالخيط الأخضر الفاتح ، والسطر الثامن ينفذ بالخيط اللبني ..

### • السطر التاسع :

. ينفذ بالخيط الأزرق الفاتح ، كما تنفذ الفرز في النصف الخلفي من فرز السطر السابق واشتغلي فرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي فرزة نصف عمود فوق الفرزة الخارج منها فرزتي السلسلة ، ثم اشتغلي ثلاث فرز نصف عمود متتالية .. . اشتغلي في الفرزة التالية فرز نصف عمود ، ثم اشتغلي أربع فرز نصف



عمود متتالية ، ثم اتركي الغرزة التالية ، ثم اشتغلي أربع غرز نصف عمود متتالية ، وهكذا استمري فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وبذلك ينتهي السطر حيث يصبح السطر به أربع كرفات صغيرة ..

### • السطر العاشر :

. ينفذ بالخيط البرتقالي ، كما ينفذ السطر فى النصف الأمامي من غرز السطر السابق ..

. اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة نصف عمود فى الغرزة الخارج منها غرزتي السلسلة ، ثم اشتغلي ثلاث غرز نصف عمود متتالية ، ثم اشتغلي فى الغرزة الثانية من مجموعة الثلاث غرز نصف عمود المنفذة فى غرزة واحدة ثلاث غرز نصف عمود ، ثم اشتغلي أربع غرز نصف عمود متتالية ..

. اتركي الغرزتين التاليتين ، ثم اشتغلي أربع غرز نصف عمود متتالية ، ثم اشتغلي ثلاث غرز نصف عمود فوق الغرزة التالية ( ثاني غرزة من مجموعة الثلاث غرز نصف عمود المنفذة فى غرزة واحدة ) ، ثم اشتغلي أربع غرز نصف عمود متتالية ، وهكذا استمري فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ..

### • من السطر الحادي عشر إلى السطر الرابع عشر :

. تنفذ هذه السطور بالتبادل بين السطرين التاسع والعاشر مع الالتزام بترتيب الألوان .. فالسطر الحادي عشر ينفذ بالخيط اللبني ، والسطر الثاني عشر ينفذ بالخيط الأخضر الفاتح ، والسطر الثالث عشر ينفذ بالخيط الأزرق الغامق ، والسطر الرابع عشر ينفذ بالخيط الأزرق الفاتح ..

### • السطر الخامس عشر :

. ينفذ بالخيط البرتقالي ، اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فى الغرزة الخارج منها غرزة السلسلة .

. اشتغلي غرزة سقط فى الغرزة التالية .. وهكذا استمري فى تنفيذ السطر كله بغرزة السقط ..





### • السطر السادس عشر :

. ينفذ بالخيط الأزرق الغامق ، كما ينفذ مثل السطر الخامس عشر ..

### • السطر السابع عشر :

. ينفذ بالخيط الأخضر الفاتح ، ثم اشتغلي غرزة منزلقة ، ثم أكمل السطر كله بغرزة السقط ، ثم اتركي الغرزة الأخيرة دون شغل ..

. وهكذا استمري في تنفيذ السطور مثل السطر السابع عشر بحيث تقومين بإنقاص عدد غرز السطر غرزتين : غرزة في بدايته ، وغرزة في نهايته إلى أن تصلي إلى السطر السادس والعشرين مع الالتزام بترتيب الألوان ، وألوان السطور ابتداءً من السطر الثامن عشر تكون كالتالي : ( لبني ، أزرق فاتح ، برتقالي ، أزرق غامق ، أخضر فاتح ، لبني ، أزرق فاتح ، برتقالي ، أزرق فاتح ، برتقالي ، أزرق غامق ) ..



. بانتهاء تنفيذ السطر السادس والعشرين ينتهي تنفيذ الوجه الأمامي من الغطاء ..

. نفذي الوجه الخلفي من الغطاء بنفس عدد غرز سطر البداية للوجه الأمامي ونفس عدد السطور ، ونفس ترتيب الألوان حيث تحصيلي على قطعتين متطابقتين..

### • تشبيك الوجهين :

. ضعي وجهي الغطاء بحيث يكون ظهراهما متقابلين ، ثم اشبكي الوجهين معاً بتنفيذ سطر بغرزة السقط حول الثلاثة جوانب للوجهين على أن تنفذي غرزة سقط في كل غرزتين متقابلتين من الوجهين معاً أي أدخلي إبرة الكروشيه في الطبقتين معاً ، وهكذا استمري في تنفيذ السطر إلى أن تصلي إلى منتصف الجزء العلوي اشتغلي 15 غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة منزلقة في آخر غرزة سقط منفذة قبل مجموعة السلاسل لتحصيلي على حلقة ، ثم اشتغلي 25 غرزة سقط داخل الحلقة ، ثم اشتغلي غرزة منزلقة في آخر غرزة سقط منفذة ، ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة التالية ، ثم أكمل السطر كله بغرزة السقط ، وبانتهاء هذا السطر يكون قد تم تجميع الوجهين معاً ..

. باستخدام إبرة الخياطة .. إلضميها

بالخيوط الأزرق الغامق ، ثم اشتغلي غرزة زخرفية حول جميع الحواف وذلك بتمرير الإبرة من الخلف للأمام في كل غرزة من غرز الحواف لتحصيلي على حافة مزخرفة ، وبذلك تكونين قد انتهيت من تنفيذ الغطاء بالكامل.





في هذا النموذج نقوم بتنفيذ غطاء لشماعة ملابس لكي نضيف لها لمسة جمالية بدلاً من أن تكون مجرد قطعة من الخشب أو البلاستيك ، ويتكون الغطاء من قطعتين على شكل مثلث بحيث يتم تلبس كل قطعة في طرف من طرفي الشماعة بحيث يتقابل طرفا القطعتين ، ثم ننفذ وردة لها ست أوراق ونثبتها عند التقاء الطرفين من أعلى أي في نهاية الجزء الذي نعلق منه الشماعة ..



### • الأدوات المستخدمة :

- بكرة خيط قطن بمبي ( 50 جراماً للبكرة ) .
- قليل من الخيط بالألوان التالية : أسود ، أبيض .
- إبرة كروشيه رقم " 1 " .
- إبرة خياطة .

### • خطوات التنفيذ :

- ابدئي بعمل أربع غرز سلسلة ، ثم أغلقها معاً بغرزة منزلقة لتحصلي على حلقة البداية ..



## • السطر الأول :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزتين عمود داخل حلقة البداية ..  
. اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي ثلاث غرز عمود .. وهكذا كرري تنفيذ  
مجموعة الغرز السابقة مرتين ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة  
سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ، وبذلك ينتهي السطر  
بحيث يتكون من أربع مجموعات من الأعمدة ، وكل مجموعة تتكون من ثلاث غرز  
عمود ، كما يفصل بين كل مجموعة وأخرى غرزتين سلسلة ..

## • السطر الثاني :

. اشتغلي خمس غرز سلسلة ..  
. اشتغلي داخل الفاصل التالي المكون من غرزتين سلسلة مجموعة هذه الغرز  
( غرزتين عمود ، ثم غرزة سلسلة ، ثم غرزتين عمود ) ، ثم اشتغلي غرزتين  
سلسلة ، وهكذا استمري في تنفيذ مجموعة الغرز السابقة بالترتيب إلى أن  
تصلي إلى الفاصل الأخير اشتغلي به مجموعة هذه الغرز ( غرزتين عمود ، ثم  
غرزة سلسلة ، ثم غرزة عمود ) ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة  
سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ، فتضم الثلاث غرز  
سلسلة هذه إلى مجموعة الأعمدة ..

## • السطر الثالث :



. اشتغلي خمس غرز سلسلة ..  
. اشتغلي داخل الفاصل المكون  
من غرزة سلسلة الموجود بين أول  
مجموعة من الأعمدة مجموعة هذه  
الغرز ( غرزتين عمود ، ثم غرزة سلسلة ،  
ثم غرزتين عمود ) ، ثم اشتغلي أربع  
غرز سلسلة ، ثم اشتغلي في الفاصل  
التالي نفس مجموعة الغرز المنفذة في

الفاصل السابق ، ثم اشتغلي أربع غرز سلسلة ، ثم اشتغلي فى الفاصل الأخير مجموعة هذه الغرز ( غرزتين عمود ، ثم غرزة سلسلة ، ثم غرزة عمود ) ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ، وبذلك ينتهي السطر بحيث يتكون من أربع مجموعات من الأعمدة ، وكل مجموعة تتكون من أربعة أعمدة ، ولكن غرز السلسلة المنفذة بين هذه المجموعات مختلفة فهناك فاصلان منفذان من أربع غرز سلسلة ، وفاصلان آخران منفذان من غرزتين سلسلة ..

### • السطر الرابع :

. اشتغلي خمس غرز سلسلة ..

. اشتغلي داخل الفاصل المكون من غرزة سلسلة الموجود بين أول مجموعة من الأعمدة مجموعة هذه الغرز ( غرزتين عمود ، ثم غرزة سلسلة ، ثم غرزتين عمود ) ، ثم اشتغلي خمس غرز سلسلة ، ثم اشتغلي داخل الفاصل التالي نفس مجموعة الغرز المنفذة فى الفاصل السابق ، ثم اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي داخل الفاصل التالي نفس مجموعة الغرز المنفذة فى الفاصل السابق ، ثم اشتغلي خمس غرز سلسلة ، ثم اشتغلي فى الفاصل الأخير مجموعة هذه الغرز ( غرزتين عمود ، ثم غرزة سلسلة ، ثم غرزة عمود ) ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ، وبذلك ينتهي السطر بحيث يتكون من أربع مجموعات من الأعمدة ، وكل مجموعة تنفذ فوق المجموعة الموجودة فى السطر السابق ، ولكن علينا زيادة عدد غرز السلسلة المنفذة كفاصل إلى خمس غرز بدلاً من أربع غرز ، ويظل الفاصل المكون من غرزتين سلسلة ثابت كما هو ..

### • السطر الخامس :

. ينفذ مثل السطر الرابع ، ولكن الفاصل المكون من خمس غرز سلسلة يزيد بمقدار غرزة سلسلة فتصبح ست غرز سلسلة ، ويظل الفاصل المكون من غرزتين سلسلة ثابتاً أى ينفذ من غرزتين سلسلة أيضاً ..

. وهكذا استمري فى تنفيذ السطور مثل السطر الخامس على أن تزيدي فى كل سطر عدد غرز الفاصل المتغير بمقدار غرزة ، وينتهي تنفيذ هذا الجزء



عندما تلبسي هذا المثلث للشماعة فيصل إلى المكان الذي تعلق منه الشماعة، وفي هذا النموذج نقوم بتنفيذ السطور إلى أن نصل إلى السطر الثاني عشر ، ثم اقطعي الخيط وأغلقي الغرز الأخيرة جيداً ، وبذلك تكونين قد انتهيت من تنفيذ المثلث الأول ..

. نفذي المثلث الثاني بنفس عدد غرز سطر البداية ، وعدد السطور لتحصلي على مثلثين متطابقين ..

### • تنفيذ الوردة :

. باستخدام الخيط الأسود ابدئي بعمل أربع غرز سلسلة ، ثم أغلقيها معاً لتحصلي على حلقة البداية ..

### • السطر الأول :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي 11 غرز عمود داخل حلقة البداية، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ، ثم اقطعي الخيط وأغلقي الغرز الأخيرة جيداً ..

### • السطر الثاني :

. اربطي الخيط الأبيض في أي غرزة من غرز السطر السابق ..  
. اشتغلي أربع غرز سلسلة ، ثم اشتغلي في الغرزة التالية ثلاث غرز عمود ذي لفتين مغلقة معاً ( الثلاث غرز عمود ذي اللفتين المغلقة معاً تنفذ كالتالي : نفذي الغرزة الأولى إلى أن يتبقى منها حلقة فيصبح على الإبرة حلقتان : الحلقة الموجودة أولاً على الإبرة والحلقة الخاصة بغرزة العمود الأول ، ثم خذي لفتين ونفذي غرزة العمود ذي اللفتين الثانية إلى أن يتبقى منها حلقة فيصبح على الإبرة ثلاث حلقات ، ثم خذي لفتين ونفذي غرزة العمود ذي اللفتين الثالثة إلى أن يتبقى منها حلقة ، وبذلك يصبح على الإبرة أربع حلقات ، ثم خذي لفة واسحبها من خلال الأربع حلقات دفعة واحدة وبذلك يتم غلق الغرز معاً ) ، ثم اشتغلي أربع غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة التالية ، وبذلك تحصيلين على الورقة الأولى..



. اشتغلي أربع غرز سلسلة ، ثم اشتغلي فى الغرزة التالية ثلاث غرز عمود  
ذي لفتين مغلقة معاً ، ثم اشتغلي أربع غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فى  
الغرزة التالية ، وبذلك تحصلين على الورقة الثانية .. وهكذا استمري فى تنفيذ  
الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر فتحصلين على أربع ورقات أخرى ، ثم  
اقطعي الخيط وأغلقي الغرزة الأخيرة جيداً وبذلك يكتمل شكل الوردة ..

. باستخدام إبرة خياطة ثبتي الوردة فى طرف أى مثلث من المثلثين ، ثم  
لبسي كل مثلث فى طرف من طرفي الشماعة فيختفي تحت الوردة نقطة التقاء  
القطعتين ، وبذلك تحصلين على شماعة مزخرفة لها شكل جميل وجديد تضيف  
إلى دولا ب ملابسك لمسة جمالية ..

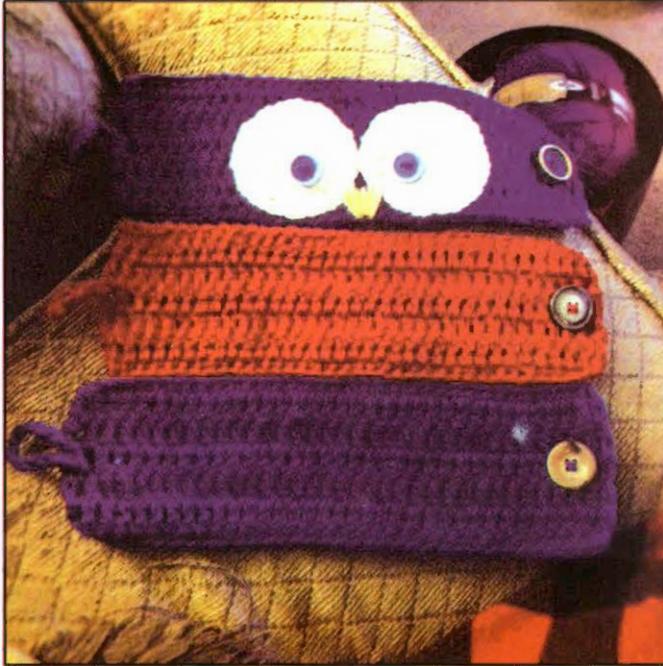




في هذا النموذج نقوم بتنفيذ قطعة مستطيلة تلف حول فوطة السفرة لتضيف لها لمسة جمالية عند وضعها على السفرة ، ويمكننا أن ننفذ مجموعة من هذه القطع مختلفة في عرضها وطولها ، كما يمكننا أن ننفذ وردات ونضعها فوقها لنزيد من زخرفتها ، أو ننفذ القطعة بفرزة لها شكل جميل ..

### • الأدوات المستخدمة :

- بكرة خيط أزرق ( 50 جراماً للبكرة ) .
- زر كبير .
- قليل من الخيط الأبيض .
- 2 زر صغير .
- إبرة كروشيه رقم " 1 " .



## • خطوات التنفيذ :

. باستخدام الخيط الأزرق ابدئي بعمل 35 غرزة سلسلة لتحصلي على سطر البداية..

## • السطر الأول :

. اشتغلي غرزة عمود في ثالث غرزة في اتجاه الإبرة من سطر البداية ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ السطر كله بغرزة العمود حتى النهاية ..

## • السطر الثاني :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود فوق أول غرزة عمود في السطر السابق ، وهكذا استمري في تنفيذ السطر كله بغرزة العمود ..

## • السطر الثالث :

. ينفذ مثل السطر الثاني ..



## • السطر الرابع :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود فوق أول غرزة عمود منفذة في السطر السابق ، ثم اشتغلي غرزة عمود فوق الغرزة التالية..
- اشتغلي عشر غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة التالية لتكوّن العشر غرز سلسلة عروة لتغلقي بها القطعة المنفذة ..
- استمري في تنفيذ السطر كله بغرزة العمود حتى النهاية ..

## • السطر الخامس ، والسطر السادس :

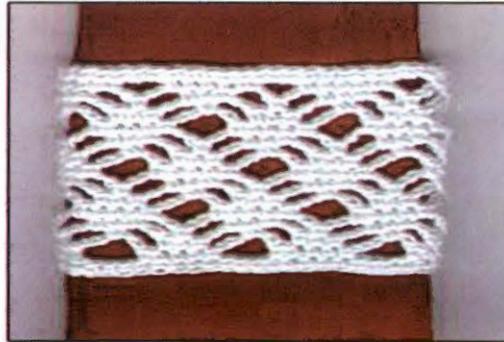
- ينفذ هذان السطران مثل السطر الثاني ، وبانتهاء السطر السادس تكوينين قد انتهيت من تنفيذ القطعة المستطيلة ، ثم اقطعي الخيط وأغلقي الغرزة الأخيرة جيداً ..
- نفذي دائرتين لترسمي بهما ملامح وجه طائر على القطعة المستطيلة ..

## • تنفيذ الدائرة :

- باستخدام الخيط الأبيض ابدئي بعمل 4 غرز سلسلة ، ثم أغلقيها معاً بغرزة منزلقة لتحصلي على حلقة البداية ..

## • السطر الأول :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي 19 غرزة عمود داخل حلقة البداية ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..



## • السطر الثاني :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ..

. اشتغلي غرزتين عمود في الغرزة التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ غرزتين عمود فوق كل غرزة من غرز السطر السابق حتى النهاية ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

## • السطر الثالث :

. اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة التالية .. اشتغلي غرزتين سقط في الغرزة التالية ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق الغرزة التالية .. وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في غرزة السلسلة المنفذة في بداية السطر ، وبانتهاء هذا السطر يكتمل شكل الدائرة لذلك اقطعي الخيط وأغلقي الغرزة الأخيرة جيداً ..

. نفذي دائرة أخرى مثل الدائرة الأولى لتحصلي على دائرتين متطابقتين..



. باستخدام إبرة الخياطة ثبتي الدائرتين في منتصف القطعة المستطيلة بفرز الحشو لتحصلي على شكل المنقار ، ثم ثبتي الزر الكبير في طرف القطعة المستطيلة ، وبذلك تكونين قد انتهيت من تنفيذها بالكامل ، ويمكنك أن تنفذي وردة وتثبتها مكان العينين لتحصلي على أشكال أخرى ، أو تتركها دون أن تثبتي عليها أي شيء ..





في هذا النموذج نقوم بتنفيذ قطعة مستطيلة لتلف حول المِج ويمكننا أن نستخدم أكثر من لون في تنفيذها ، كما يمكننا أيضاً تنفيذ أشكالاً مختلفة لنثبتها على هذه القطعة المستطيلة ، وتغطية المِجات بهذه القطع تضيف لها لمسة جمالية رقيقة خاصة إذا كان المِج لا يحمل أى رسومات عليه ..

### • الأدوات المستخدمة :

- قليل من الخيط بألوان مختلفة ( لبني ، أخضر ، أصفر ، برتقالي ، أحمر ، بمبي ، بنفسجي ) .
- إبرة كروشيه رقم " 1 " .
- 2 زر متوسط .



### • خطوات التنفيذ :

• لتحديد الطول المناسب للقطعة المستطيلة المنفذة نقوم بتنفيذ عدد من غرزة السلسلة بحيث يكفي لأن يلف حول المِج دون أن يلقي طرفيه ، وينفذ سطر البداية بالخيط اللبني ، وأيضاً يمكننا تنفيذ هذه القطعة بالعرض حيث يكون

طول سطر البداية يتناسب مع ارتفاع المجر ، ثم نستمر في تنفيذ السطور إلى أن يكفي هذا الجزء المنفذ من أن يلف حول المجر ..

### • السطر الأول :

- ينفذ بالخيط اللبني .. اشتغلي غرزة سقط في ثاني غرزة سلسلة في اتجاه الإبرة من سطر البداية ، ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة التالية .. وهكذا استمري في تنفيذ السطر كله بغرزة السقط ..

### • السطر الثاني :

- اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق أول غرزة سقط منفذة في السطر السابق ..  
- اشتغلي غرزة سقط في الغرزة التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ السطر كله بغرزة السقط ، ثم اقطعي الخيط واربطي الخيط الأخضر ..

### • السطر الثالث ، والسطر الرابع :

- ينفذان مثل السطر الثاني ولكن بالخيط الأخضر ..

### • السطر الخامس ، والسطر السادس :

- ينفذان مثل السطر الثاني ولكن بالخيط الأصفر ..

### • السطر السابع ، والسطر الثامن :

- ينفذان مثل السطر الثاني ولكن بالخيط البرتقالي ..

### • السطر التاسع ، والسطر العاشر :

- ينفذان مثل السطر الثاني ولكن بالخيط الأحمر ..



## • السطر الحادي عشر ، والسطر الثاني عشر :

- ينفذان مثل السطر الثاني ولكن بالخيط البمبي ..

## • السطر الثالث عشر ، والسطر الرابع عشر :

- ينفذان مثل السطر الثاني ولكن بالخيط البنفسجي ، وبانتهاء هذا السطر تحصلين على العرض المناسب للقطعة المستطيلة ..

## • السطر الخامس عشر :

- اربطي الخيط البنفسجي الفاتح في الطرف العرضي للقطعة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق كل سطر من السطور ..

## • السطر السادس عشر :

- اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق أول غرزة سقطت منفذة في السطر السابق ، وهكذا استمري في تنفيذ السطر كله بغرزة السقط ..

## • السطر السابع عشر :

- ينفذ مثل السطر السادس عشر ، ثم اقطعي الخيط وأغلقي الغرزة الأخيرة جيداً ..

## • السطر الثامن عشر :

- اربطي الخيط في الطرف العرضي الثاني ، ونفذي ثلاثة سطور مثل : السطر الخامس عشر والسادس عشر والسابع عشر ، وعند تنفيذ السطر الأخير نفذي عروتين بحيث تنفذين عروة في كل طرف ، ثم ثبتي الزرين وبذلك تكونين قد انتهيت من تنفيذ القطعة المستطيلة ، كما يمكنك تنفيذ العديد من هذه النماذج بألوان مختلفة ..





في هذا النموذج نقوم بتنفيذ مجموعة من الشرائط التي نستخدمها في زخرفة حواف كيس الخدائية ؛ لتضيف لمسة جمالية رقيقة للأكياس القماش، كما أن تنفيذ هذه الشرائط يتيح لنا فرصة أن ننفذها بألوان تتناسب مع ألوان القماش ..

### • الأدوات المستخدمة :

- 2. بكرة خيط قطن طوبي فاتح ( 50 جراماً للبكرة ) .
- 2. بكرة خيط قطن بنفسجي ( 50 جراماً للبكرة ) .
- 2. بكرة خيط قطن أصفر غامق ( 50 جراماً للبكرة ) .
- 2. بكرة خيط قطن أخضر فاتح ( 50 جراماً للبكرة ) .
- 2. بكرة خيط قطن كريمي ( 50 جراماً للبكرة ) .
- إبرة كروشيه رقم " 1 " .
- إبرة خياطة .

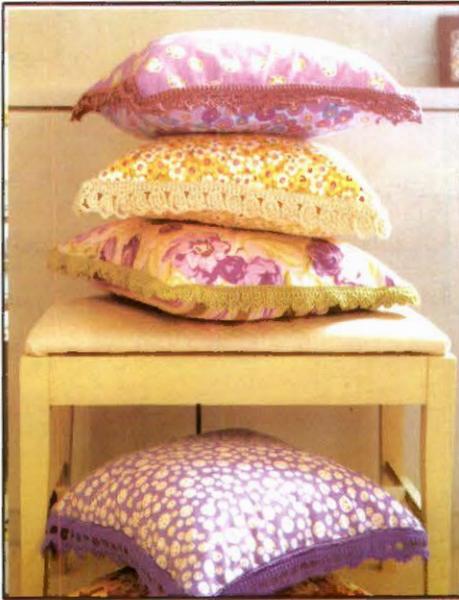
### • خطوات التنفيذ :

#### • الشريط الأول :

- باستخدام الخيط الأصفر الغامق ابدئي بعمل 272 غرزة سلسلة لتحصلي على سطر البداية..

#### • السطر الأول :

- اشتغلي غرزة سقط في ثاني غرزة سلسلة في اتجاه الإبرة من



سطر البداية، ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة التالية .. وهكذا استمري في تنفيذ السطر كله بغرزة السقط حتى النهاية ، وبذلك ينتهي السطر بحيث يتكون من 271 غرزة سقط ..

### • السطر الثاني :

- اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق أول غرزة سقط منفذة في السطر السابق ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق الغرزة التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ السطر كله بغرزة السقط ..

### • السطر الثالث :

- اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق أول غرزة سقط منفذة في السطر السابق ..

- اشتغلي خمس غرز سلسلة ، ثم اتركي أربع غرز سقط من غرز السطر السابق ، ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة التالية ، ثم اشتغلي خمس غرز سلسلة واطركي أربع غرز سقط من غرز السطر السابق ، ثم اشتغلي في الغرزة التالية مجموعة هذه الغرز ( غرزة عمود ، ثم ثلاث غرز سلسلة ، ثم غرزة عمود ) ، وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهي السطر بتنفيذ مجموعة غرز الأعمدة في الغرزة الأخيرة ..



## • السطر الرابع :

- اشتغلي غرزة سلسلة ..

- اشتغلي في الفاصل الموجود بين غرزتي العمود مجموعة هذه الغرز ( غرزة نصف عمود ، ثم ثلاث غرز سلسلة ، ثم غرزة منزلقة في أول غرزة سلسلة لتحصلي على حلقة صغيرة ، ثم غرزة نصف عمود ، ثم اشتغلي حلقة أخرى ، ثم غرزة نصف عمود ، ثم اشتغلي حلقة أخرى ) لتحصلي على ثلاث حلقات صغيرة ، ثم اشتغلي خمس غرز سقط في الحلقة التالية المكونة من خمس غرز سلسلة في السطر السابق ، ثم اشتغلي غرزة منزلقة فوق غرزة السقط التالية ، ثم اشتغلي خمس غرز سقط في الحلقة التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ..



- بعد الانتهاء من تنفيذ الشريط نقوم بتثبيتته حول حافة الكيس الأصفر باستخدام إبرة الخياطة ..

## • الشريط الثاني :

- باستخدام الخيط الكريمي ابدئي بعمل 272 غرزة سلسلة لتحصلي على سطر البداية ..



## • السطر الأول :

. اشتغلي غرزة سقط في ثاني غرزة سلسلة في اتجاه الإبرة من سطر البداية ،  
ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ السطر كله  
بغرزة السقط ، وبذلك ينتهي السطر بحيث يتكون من 271 غرزة سقط ..

## • السطر الثاني :

. اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق أول غرزة من غرز السطر  
السابق ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق الغرزة التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ  
السطر كله بغرزة السقط ..

## • السطر الثالث :

. اشتغلي سبع غرز سلسلة ، ثم اتركي ثلاث غرز سقط من غرز السطر  
السابق ، ثم اشتغلي في الغرزة التالية مجموعة هذه الغرز ( غرزة عمود ذي  
لفتين ، ثم أربع غرز سلسلة ، ثم ثلاث غرز عمود ذي لفتين مغلقة معاً ) ،  
وتنفذ الأعمدة المغلقة معاً كالتالي : اشتغلي غرزة عمود ذي لفتين إلى  
أن يتبقى منها حلقة فيصبح على الإبرة حلقتان : الحلقة الأولى والحلقة  
الخاصة بغرزة العمود ، ثم اشتغلي ثاني غرزة عمود ذي لفتين إلى أن  
يتبقى منها حلقة فيصبح على الإبرة ثلاث حلقات ، ثم اشتغلي ثالث غرزة  
عمود ذي لفتين إلى أن يتبقى منها حلقة فيصبح على الإبرة ثلاث حلقات ،  
ثم اشتغلي ثلاث غرز عمود ذي لفتين إلى أن يتبقى منها حلقة فيصبح على  
الإبرة أربع حلقات ، ثم خذي لفة واسحبها من خلال الأربع حلقات معاً  
وبذلك تغلقين الثلاث غرز معاً ..

. اتركي ثلاث غرز سقط من غرز السطر السابق ، ثم اشتغلي في الغرزة  
التالية مجموعة هذه الغرز ( غرزة عمود ذي لفتين ، ثم أربع غرز سلسلة ،  
ثم ثلاث غرز عمود ذي لفتين مغلقة معاً ) ، وهكذا استمري في تنفيذ الغرز  
بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ..

. بعد الانتهاء من تنفيذ الشريط يمكنك تثبيته حول حواف كيس الخدادية ..



## • الشريط الثالث :

. باستخدام الخيط البنفسجي ابدئي بعمل 272 غرزة سلسلة لتحصلي على سطر البداية ..

## • السطر الأول :

. اشتغلي غرزة سقط في ثاني غرزة سلسلة في اتجاه الإبرة من سطر البداية، ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة التالية .. وهكذا استمري في تنفيذ السطر كله بغرزة السقط ..

## • السطر الثاني :

. اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق أول غرزة سقط منفضة في السطر السابق ، ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة التالية .. وهكذا استمري في تنفيذ السطر كله بغرزة السقط حتى النهاية ..

## • السطر الثالث :

. اشتغلي خمس غرز سلسلة ، ثم اتركي غرزتين سقط من غرز السطر السابق، ثم اشتغلي في الغرزة التالية غرزة عمود ..

. اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اتركي غرزتين سقط من غرز السطر السابق، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة التالية .. وهكذا استمري في تنفيذ الغرز



بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهي السطر بتنفيذ غرزة عمود في آخر غرزة سقط في السطر السابق ..

### • السطر الرابع :

. اشتغلي غرزة سلسلة ..

. اشتغلي في الفاصل التالي المكون من غرزتين سلسلة مجموعة هذه الغرز ( غرزة سقط ، ثم ثلاث غرز سلسلة ، ثم غرزة سقط ، ثم خمس غرز سلسلة ، ثم غرزة سقط ، ثم ثلاث غرز سلسلة ، ثم غرزة سقط ) ، ثم اشتغلي غرزتين منزلقتين في الفاصل التالي ، وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وبانتهاء هذا السطر ينتهي تنفيذ الشريط حيث يمكنك تثبيته في حواف الكيس ..

### • الشريط الرابع :

. باستخدام الخيط الأخضر ابدئي بعمل 272 غرزة سلسلة لتحصلي على سطر البداية ..

### • السطر الأول :

. اشتغلي غرزة سقط في ثاني غرزة سلسلة في اتجاه الإبرة من سلسلة البداية، ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ السطر كله بغرزة السقط ..

### • السطر الثاني :

. اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق أول غرزة سقط منفضة في السطر السابق ، ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ السطر كله بغرزة السقط ..

### • السطر الثالث :

. اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق أول غرزة سقط منفضة في السطر السابق ..

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي ثلاث غرز عمود في نفس الغرزة





الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ، ثم اتركي غرزتين سقط من غرز السطر السابق ، ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة التالية .. وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهي السطر بتنفيذ غرزة عمود في آخر غرزة سقط منغزة في السطر السابق ، وبانتهاء هذا السطر ينتهي تنفيذ الشريط حيث يكون على شكل كرفات صغيرة متجاورة ، ثم نقوم بتثبيتته حول حواف كيس الخدادية ..

### • الشريط الخامس :

- باستخدام الخيط الطوبي ابدئي بعمل 272 غرزة سلسلة لتحصلي على سطر البداية..

### • السطر الأول :

- اشتغلي غرزة سقط في ثاني غرزة سلسلة في اتجاه الإبرة من سطر البداية ، ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة التالية .. وهكذا استمري في تنفيذ السطر كله بغرزة السقط ..



## • السطر الثاني :

اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق أول غرزة سقط منفذة في السطر السابق ، ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ السطر كله بغرزة السقط ..

## • السطر الثالث :

اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط في أول غرزة سقط منفذة في السطر السابق ..

اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اتركي غرزتين سقط من غرز السطر السابق، ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهي السطر بتنفيذ غرزة سقط في آخر غرزة منفذة في السطر السابق ..



## • السطر الرابع :

. اشتغلي غرزة منزلقة في أول فاصل مكون من ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي في نفس الفاصل أربع غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في نفس الفاصل ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة منزلقة في أول غرزة سلسلة من مجموعة الثلاث غرز سلسلة لتحصلي على حلقة صغيرة ، ثم اشتغلي في نفس الفاصل غرزة عمود ، ثم غرزة سلسلة ، ثم غرزة عمود ..

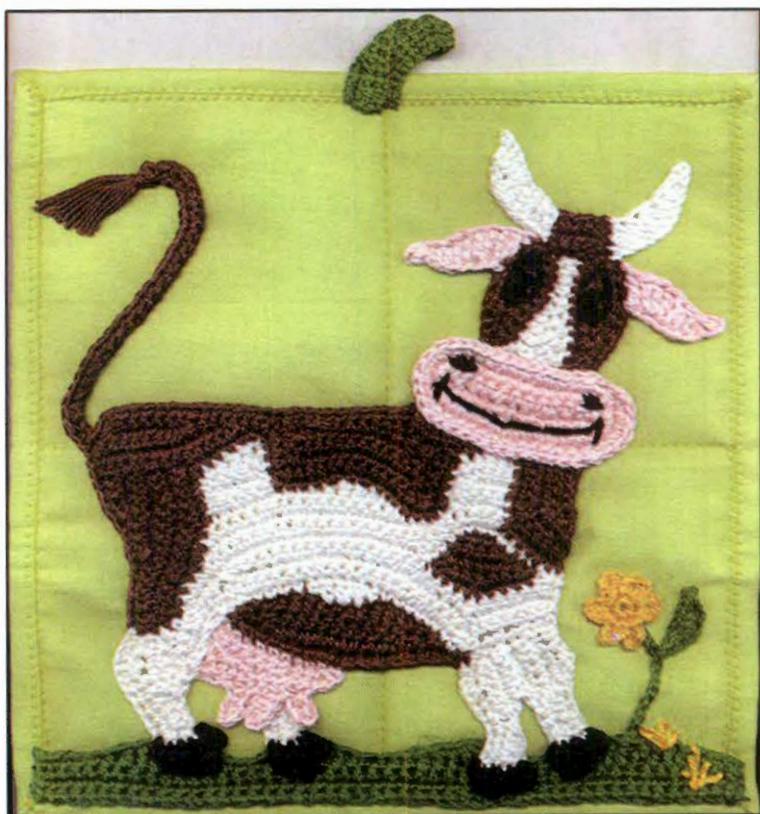
. اشتغلي غرزة سقط في الفاصل التالي ، ثم اشتغلي في الفاصل الذي يليه مجموعة هذه الغرز ( غرزة عمود ، ثم غرزة سلسلة ، ثم غرزة عمود ، ثم حلقة صغيرة ، ثم غرزة عمود ، ثم غرزة سلسلة ، ثم غرزة عمود ) ، وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وبانتهاء هذا السطر ينتهي تنفيذ الشريط ..

. باستخدام إبرة الخياطة يمكنك تثبيت الشريط حول حافة كيس الخدادية ..

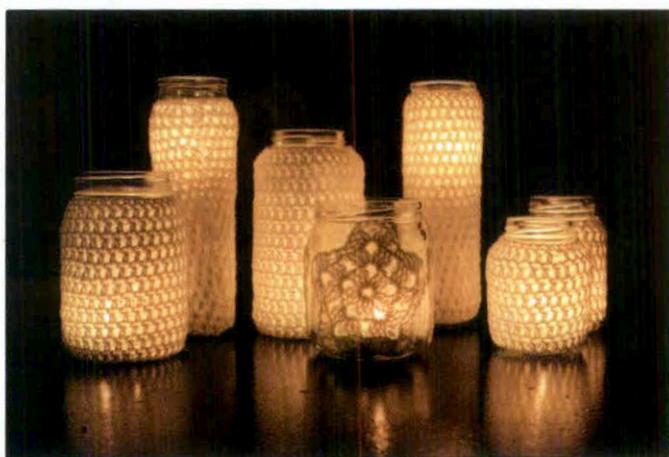
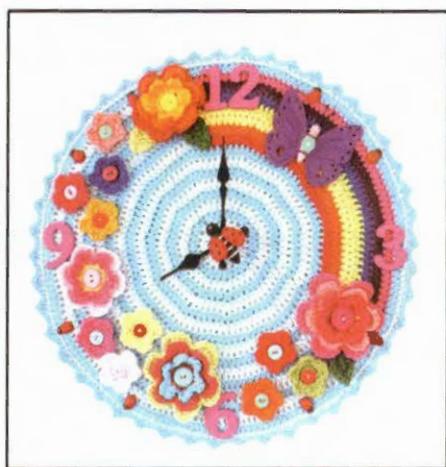


# جاليري









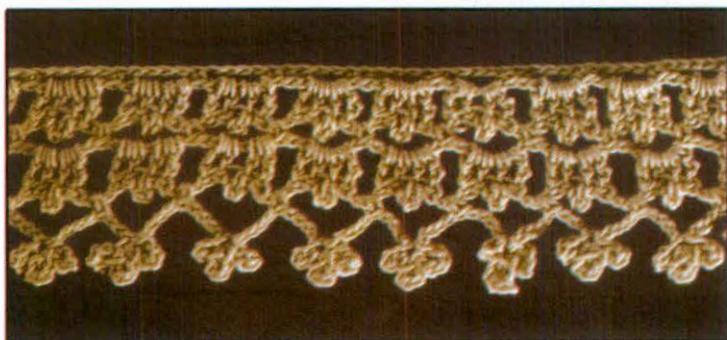
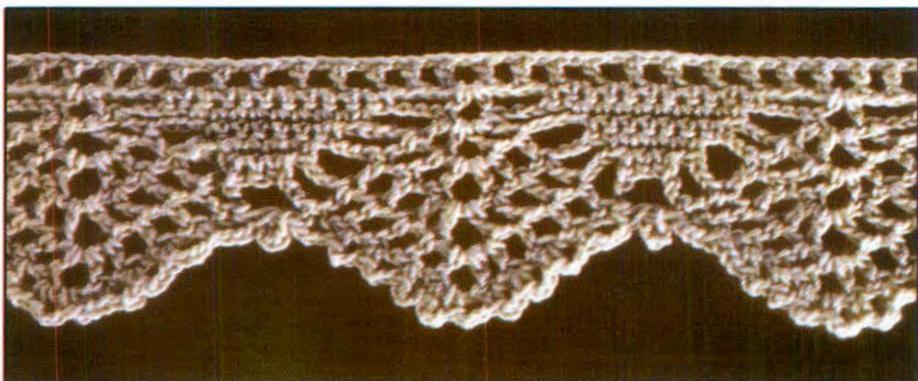
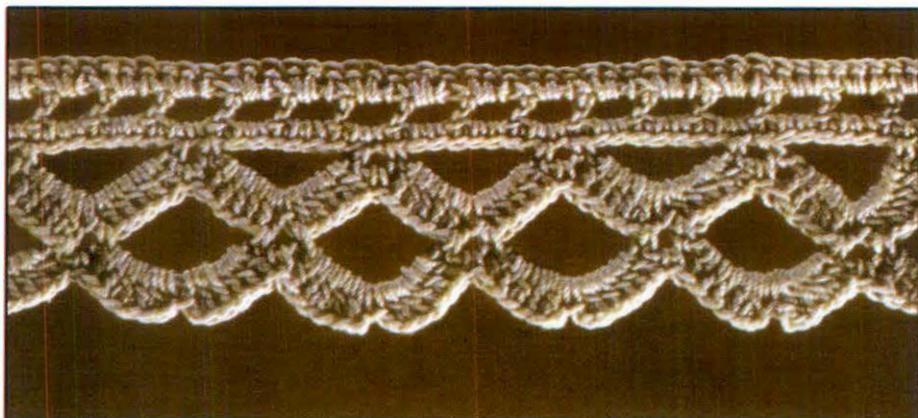


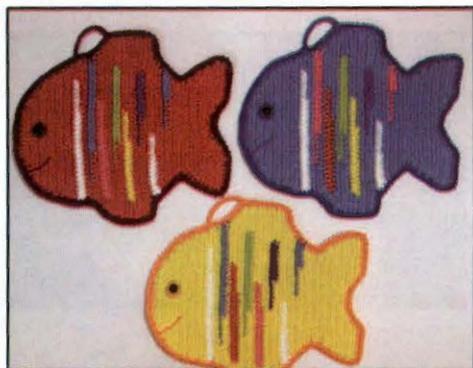




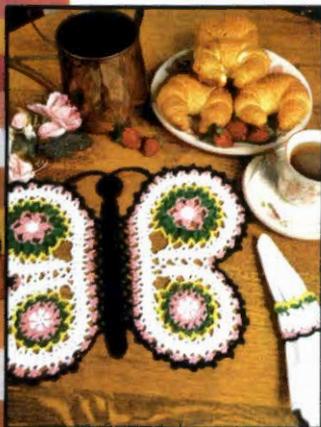


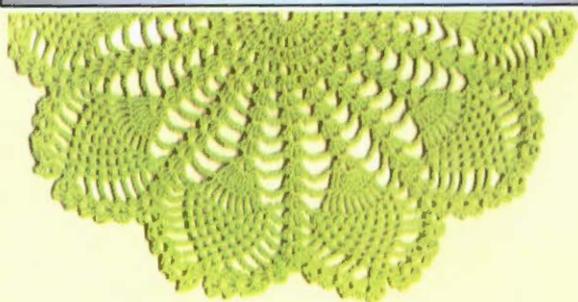
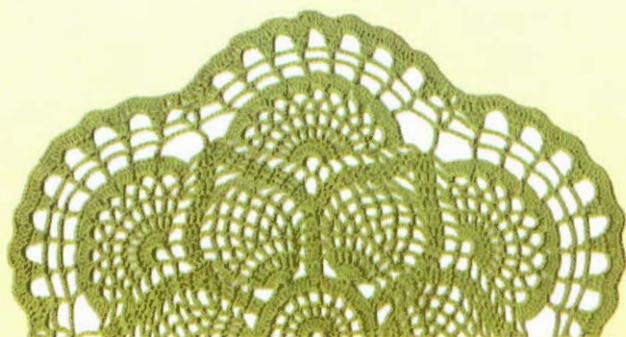












## المراجع

- Learn to crochet 2003 "Sue Whiting" .
- 300 Classic Blocks For Crochet Projects 2008  
"Linda Shapper"
- 100 Crochet Projects (2009) "Rita Weiss".
- Needle Craft (2007) "Annie Obaachan".
- 200 Crochet blocks (2008) "Jan Eaton)" .
- Simple Stylish Crochet (2006) "Melody Gtiffiths" .
- Quilting Needle Craft (2005) "Doroth Wood" .
- 1 – 2 – 3 Crochet (2008) "Leisure Arts" .
- Crochet For Babies and toddlers (2005)  
"Betty Barnden".
- The complete Book of Crochet Border Designs (2008)  
"Linda Schapper" .
- Amigurami Super Huppy Crochet Cut (2009)  
"Elisabeth A.Doherty" .
- The New Crochet .. 40 wonderful wearables . (2007)  
"Terry Taylor" .
- Crochet (2007) "Jan Eton" .
- Vanna's FAVORITE CROCHET GIFTS - Oxmoor  
House.
- TOTAL CROCHET FOR THE HOME - BJ BERTI

## الفهرس

3	المقدمة
6	وحدات وشرائط للزخرفة
22	النموذج رقم ( 1 )
26	النموذج رقم ( 2 )
33	النموذج رقم ( 3 )
41	النموذج رقم ( 4 )
47	النموذج رقم ( 5 )
54	النموذج رقم ( 6 )
60	النموذج رقم ( 7 )
65	النموذج رقم ( 8 )
69	النموذج رقم ( 9 )
72	النموذج رقم ( 10 )
81	جاليري
95	المراجع