



رشا أحمد

ذات عشق

ما أقرب المدى

ما أقرب المدى
عندما تكون صورتك الغافية
بهدوء في القرص الصلب
لـ «اللاب توب»
لمستان سريعتان ويشع وجهك أمامي..
...ما أبعد المدى
عندما تضحك الشاشة الخرساء
كلما لامستها يدي
مررها على دائرة الساعة لتحدد مكانك من
الزمن
كم هو ملفت شحوب وجهك
وعيونك التي لم تتم
منذ فقدت أرجلها
خلف هذا الباب
ما يكفي لتثبت لقلبك الجائع إلى مصيره
بأنك لا زلت على قيد حب

يخفي عنك وجهه!
كيف يمكن للحزن
أن يكثف الهواء
للخراب ضوء وصمت
يعضان أصابع الساعات المصلوبة
على بوابة الحزن
خرساء هي الساعات
الهواء الأبواب النوافذ الوسائد الأصابع الأظافر
كما انه العدم أخرس أيضاً
هي رغبة فقط بإضافة موسيقا
لن تجد الفرح إلا في ظل امرأة تحبك
امرأة تنسق لك ضحكاتك كالزهور
كي يريني وجه قلبك الزجاجي
سأغرس عظامي فيه
حتى وإن انكسرنا ، أنبت من فتاتك
مرة أخرى!

معرض الكتاب بمهرجان صلالة السياحي يشهد أول مشاركة لبيت الغشام



على روايته الجديدة (اسمها هند)، ووقعت القاصة إشراق النهدي مجموعتها القصصية الجديدة (الأحمر).
وبهذه المناسبة قال مدير عام مؤسسة بيت الغشام للصحافة والنشر والترجمة والإعلام محمد بن سيف الرحبي، إن مهرجان الخريف أصبح يشكل علامة واضحة بين المهرجانات السياحية والترفيهية، ويسهم في جذب السياح والزوار سنوياً، كما يسهم في الحركة الثقافية والاقتصادية والتنموية. وأضاف قائلاً: إن مشاركة بيت الغشام تعدّ حرصاً من المؤسسة للتعريف والاستفادة من الكتاب العماني وتوصيله إلى القراء في إطار رسالتها الوطنية والمعرفية التي تسعى لنشرها في كل شبر من هذا الوطن من خلال سعيها للمشاركة في سائر الفعاليات الثقافية والسياحية المختلفة. كما صرح بدر النهدي مشرف الجناح في المعرض، بأن الركن شهد إقبالاً جيداً مقارنة بمكانة الكتاب في فعالية سياحية وترفيهية.

شاركت مؤسسة بيت الغشام للصحافة والنشر والترجمة والإعلان في فعاليات مهرجان خريف صلالة السياحي، من خلال معرض الكتاب الذي ضم أكثر من ٢٠٠ عنوان من إصدارات المؤسسة المتنوعة، إضافة إلى وجود أعداد المجلة التسعة، جدير بالذكر أن هذه المشاركة هي الأولى للمؤسسة في هذا المعرض، وكانت المشاركة خلال الفترة من ٧ يوليو إلى ٢٠ أغسطس، في جناحها رقم ١٤ و١٥ بميدان الاحتفال.
وضمنت المؤسسة في ركنها عدداً من الحفلات لتوقيع مجموعة من الإصدارات الجديدة، وبدأت حفلات التوقيع من مساء يوم الأثنين ٢٥ من يوليو الماضي مع الشاعر أحمد الجحظلي الذي وقع ديوانه (انشغال الغيم)، ووقع الدكتور سعيد السيابي روايته الجديدة (جبرين وشاء الهوى)، مساء الخميس الموافق ٢٨ من يوليو الماضي، وشهد مساء الجمعة ٢٩ من يوليو توقيع الروائي محمد بن سيف الرحبي