

الفصل السادس

المجتمع العربي وفلسفة الاشتراكية

● تمهيد :

● فلسفة أفلاطون

● فلسفة الثورة الفرنسية

● ثورات القرن العشرين :

● الشيوعية

● الفاشية

● النازية

● الرسائل الدينية :

● المسيحية

● الاسلام

● الفرق بين ثورة وأخرى :

● موازنة بين صور الثورات الحديثة

● الاشتراكية الشيوعية

● اشتراكية الفاشية

● اشتراكية النازية

● الاشتراكية العربية

obeikandi.com

المجتمع العربي وفلسفة الاشتراكية

• تمهيد :

كل رسالة اصلاحية دينية او فلسفية انما ظهرت لتغيير الوضع الاجتماعى ، وجاءت عقب اختلال واضح فى توازن المجتمع ؛

وكل نظم الحكم فى الجماعة الانسانية تعطى لنفسها الحق فى انها قامت لتزيل الاختلال فى التوازن ، وتحقق « العدل الاجتماعى » .

والاختلال فى توازن المجتمع اذن هو سبب التغيير فى نظامه ، وبالتالي تحقيق العدل الاجتماعى هو هدف التغيير فى نظام اى مجتمع .

وكل نظام فى الحكم له فلسفة ورسالة تبرر قيامه وتدعو لاستمراره . واذن هناك فى تاريخ اى جماعة انسانية عرفت سياسة الحكم الحقائق الآتية :

(١) نظام للحكم فى صورة ما .

(ب) فلسفة او رسالة تبرر هذه الصورة من نظم الحكم ، دون غيرها .

(ج) تغيير اى نظام للحكم يأتى عقب اختلال فى توازن الجماعة ، ويهدف او يدعى انه قام لاعادة توازن الجماعة من جديد . او لتحقيق ما يسمى بالعدل الاجتماعى .

• فلسفة افلاطون :

وضع افلاطون على عهد الاغريق نظاما للحكم فيما سماه « الجمهورية » وقصد به تحقيق التوازن بين طبقات الشعب الاغريقى . واشتق هذا

النظام من تصوره « العدل » بين قوى النفس البشرية للفرد من الانسان .
تلك القوى التى اطلق عليها : القوة الشهوية . والقوة الغضبية ،
والقوة الحكيمة . وهى متدرجة فى القيمة — فى تصوره — اذناها قيمة القوة
الشهوية وارفعمها فى المرتبة القوة الحكيمة . أما القوة الشهوية فوظيفتها تحقيق
الجانب الحيوانى فى الانسان بينما وظيفة القوة الغضبية هى الدفاع عن كيانه
ووجوده الشخصى . أما القوة الحكيمة ، وهى القوة العاقلة والادراكية فى
الانسان — فهى لضبط هاتين القوتين ، بحيث لا تسيطر القوة الشهوية
فيه على تصرفه فيكون فى مستوى الحيوان فى الانحطاط ، وبحيث لا تطغى
عليه القوة الاخرى وهى الغضبية فيكون متهورا جامحا . وتحقيق التوازن
بين هاتين القوتين يتم اذن بفضل القوة الحكيمة فى الانسان . ووظيفة
هذه القوة — كما تصور افلاطون — هى العدل فى دائرة الفرد الانسانى .

وعلى هذا القياس تمثل افلاطون أن الجماعة — وطبعا الجماعة
الاغريقية — تتكون من ثلاث طبقات : الطبقة العاملة ، وطبقة الجند ،
وطبقة الحكماء والفلاسفة . والطبقة العاملة فى الجماعة بمثابة القوة
الشهوية فى الفرد . وطبقة الجند فيها تساوى القوة الغضبية لديها .
بينما طبقة الحكماء تقابل القوة الحكيمة . ولكل من الطبقات الثلاث فى المجتمع
نفس القيمة ونفس الوظيفة التى لنظائرها من قوى النفس الفردية .

وبهذه الفلسفة النظرية أراد افلاطون ان يزيل « الخلل فى التوازن »
سواء فى الفرد أو الجماعة . ويحقق بالتالى العدل بين قوى نفس الفرد
والعدالة بين طبقات المجتمع .

وهو لم يحاول هذه المحاولة النظرية الا بعد ما انتشر الرق الانسانى
فى الشعب الاغريقى وتعددت صور الظلم الاجتماعى الذى كان يباشره
بعض الطبقات فى العلاقة مع بعض آخر منها ولم يكن من سبب فى ممارسة
هذا الظلم الاجتماعى الا القوة المادية التى أتيحت لفريق دون فريق واستغفها
الفريق الذى أتيحت له دون نظر الى الروابط العديدة بين أفراد الشعب
الواحد .

ولذلك عندما أعلن افلاطون فلسفته النظرية هذه عد فيلسوفا مثاليا .
لأنه ربط تحقيق العدالة فى صورتها الفردية والجماعية بسيادة الحكمة على
القوة المادية وهو فى واقع الأمر لا يكافح القوة المادية فى ذاتها وانما يكافح
أن تكون لها السيادة وحدها ومن هذا يكون فى الفلسفة المثالية التى

ابتدأها أفلاطون في سلسلة من التفكير المنظم الصراع مع الفلسفة المادية التي تمجد المادة وحدها في صورها المختلفة وتطلب أن تكون لها السيادة في السلوك الفردي والجماعي .:

• فلسفة الثورة الفرنسية :

ولو انتقلنا من فلسفة أفلاطون ورسائله الفكرية لاعادة التوازن ودفع الاختلال ، أو لتحقيق ما يسمى بالعدالة في الشعب الاغريقي الى فلسفة النهضة الأوروبية وبالأخص الى فلسفة الثورة الفرنسية نجددها أيضا ظاهرة حدثت في مجتمع انساني عقب اختلال في توازن هذا المجتمع لتزيل هذا الاختلال وتحقق التوازن أو العدالة الاجتماعية ، وشعارها المثلث الكلمات : الاخاء ، والحرية ، والمساواة ، يعبر عن : لأى سبب ولأية غاية وجدت ، فالظلم الاجتماعي في صوره العديدة الذي كان يمارسه ملوك فرنسا وحكام الملوك ويبارك وضع هؤلاء الملوك وحكومتهم رجال الكنيسة الكاثوليكية . كان السبب لتلك الثورة الفرنسية الكبرى التي قاد تفكيرها فولتير حقبة طويلة من الزمن . وقيام الجمهورية الفرنسية الاولى كان آية التغيير في نظام الحكم في المجتمع الفرنسي الذي وجد ليزيل آثار الظلم الاجتماعي الذي سببه اختلال التوازن . ويعيد من جديد التوازن أو يحقق العدالة الاجتماعية .

وإذا أخذت فلسفة أفلاطون طابع الفلسفة المثالية ، فقد كان لفلسفة الثورة الفرنسية طابع الانسانية لأنها لم تحارب في تفكيرها الفلسفي فقط نظام الحكم السابق عليها . وأسطورة القداسة التي كانت للملوك والحكام — بل اشتد عنفها في الصراع العقلي ضد الكنيسة الكاثوليكية ورجالها الذين ساندوا باسم الدين تتويج الملوك وصلاحيه النظام الملكي في الحكم الذي أوحى اذن بأن تستخدم الثورة العنف واسالة الدم من جانب ، بالانقلاب العام رأسا على عقب في كل ما كان للمجتمع من نظم في الحكم والاقتصاد ، وقيم انسانية فردية أو جماعية .

ولذلك كان العبء الذي تحملته هذه الثورة وتحمله حتى الآن عبئا شاقا في الداخل والخارج على السواء ، هو عبء مواجهة الرأي العام الدولي بانكار القيم الانسانية والخلقية المشتركة ، وعبء مواجهة الحقوق

الطبيعية العامة التي للانسان بحكم أنه انسان قدر له من طبيعته أن يسود فيملك ويختار اذا ما تصرف وسعى ، ومن هنا كان استمرارها في أن تتخذ من العنف في الصراع والانتقال شعارا لها ترمز اليه باللون الأحمر آية على مشقة العبء في جوانبه العديدة الذى تحمله والذي ستستمر في تحمله ، كما سنذكره فيما بعد :

وعلى كل حال هي ثورة قامت لتعيد التوازن الجماعى بعد ان اختلفت ككل ثورة قامت ووجدت - أما كيف انها بمحاولتها الانقلابية الدموية أعادت أو تعيد التوازن - فهذا شيء سيأتى عند الموازنة بين ثورة وأخرى وبين رسالة أو فلسفة اصلاحية ، ورسالة أو فلسفة أخرى .

ثورات القرن العشرين

ولو تركنا هذه الثورة وفلسفتها الى النصف الأول من القرن العشرين والى ما حدث فيه من ثورات وفلسفات لهذه الثورات تبرر قيامها لوجدنا ان كلا من الثورة البلشفية في روسيا والثورة الفاشية في ايطاليا — والثورة الأخرى النازية في ألمانيا ظاهرة اجتماعية دفع اليها وضع اجتماعي سابق ، وقصدت الى تغيير هذا الوضع واحلال وضع اجتماعي آخر يخلو من عيوبه .

• الشيوعية :

فالثورة الشيوعية أو الثورة الحمراء أو الثورة الماركسية قامت قبيل انتهاء الحرب العالمية الأولى في سنة ١٩١٧ ضد النظام القيصري . والنظام الطبقي البرجوازي في الحكم وضد الكنيسة الارثوذكسية وضد الرأسمالية الصناعية والاقطاع الزراعي على السواء لأن كل هذه النظم جميعها — وهى نظم داخلية — ساهمت في تأسيس الوضع السابق عليها ، وفي محاولة الإبقاء عليه وهو وضع وضحت فيه مظاهر « اختلال التوازن » في الجماعة وفي العلاقات بين الأفراد والطبقات . فكان هناك تحكم واحتكار من جانب يقابله طواعية المستذل واستسلام المسترق من جانب آخر . وكانت هناك قدسية لبعض الأفراد واهدار لآدمية البعض الآخر .

والنظام القيصري الروسي السابق على الثورة الشيوعية الحمراء اعتمد على حق الطاعة المطلقة على الرعية . وسانده الكنيسة الروسية — وهى الكنيسة الشرقية — باضفاء حق القداسة عليه ومباركته باسم الحق الالهى — كما سانده أصحاب رؤوس الأموال والاقطاع . أما الطبقة البرجوازية فكانت الطبقة المنفذة لحكم التيصر عن ولاء والمستغلة له في الوقت نفسه في تحقيق المصالح الفردية .

ولأن القوى التى كونت أو ساندت الوضع السابق في المجتمع الروسي على الثورة الشيوعية كانت متعددة وواسعة النفوذ والأثر —

أخذت هذه الثورة طابع العنف فكانت ثورة الدماء — ولم يزل القم شعارها — وأخذت طابع العمق والسمة معا في التغيير — فكانت في الجانب الاقتصادي شيوعية . وفي جانب الايمان بالكنيسة — ثم بالدين كله — انكارا والحادا . وفي جانب القيم الأخلاقية الفردية تطبيقا في ناحية وتحلا وإباحية في ناحية أخرى ، وبهذا التغيير الواسع المدى والعميق الجذور ، أرادت الثورة الشيوعية أن تزيل اختلال التوازن وتعيد العدالة الاجتماعية الى المجتمع الروسى . والوضع المحلى في الجماعة الروسية السابق عليها هو الذى أوحى أذن بأن تستخدم الثورة العنف وأسالة الدم من جانب ، وبالانقلاب العام رأسا على عقب في كل ما كان للمجتمع من نظم في الحكم والاقتصاد ، وقيم انسانية فردية أو جماعية .

ولذلك كان العبء الذى تحملته هذه الثورة وتحمله حتى الآن عبئا شاقا في الداخل والخارج على السواء ، هو عبء مواجهة الراى العام الدولى بانكار القيم الانسانية والخلقية المشتركة ، وعبء مواجهة الحقوق الطبيعية العامة التى للانسان بحكم انه انسان قدر له من طبيعته أن يسود فيملك ويختار اذا ما تصرف وسعى ، ومن هنا كان استمرارها في أن تتخذ من العنف في الصراع والانقلاب شعارا لها ترمز اليه باللون الاحمر آية على مشقة العبء في جوانبه العديدة الذى تحمله والذى ستستمر في تحمله كما سنذكره فيما بعد .

وعلى أى حال هى ثورة قامت لتعيد التوازن الجماعى بعد أن اختل ككل ثورة قامت ووجدت — أما كيف انها بمحاولتها الانقلابية الدموية أعادت أو تعيد التوازن — فهذا شئ سياتى عند الموازنة بين ثورة وأخرى ، وبين رسالة أو فلسفة اصلاحية ، ورسالة أو فلسفة أخرى .

● الفاشية :

والثورة الفاشية في ايطاليا أيضا قامت لتعيد توازنا في المجتمع الايطالى اختل ولكن بسبب ثورة أخرى سبقتها مباشرة وهى الثورة العمالية التى استجابت للشيوعية الدولية وسلكت خطوطها العامة في المجتمع الايطالى .

ولذلك لم تحارب الفاشية النظام الملكى في ايطاليا الا في الفترة الأخيرة من حياتها في أواخر الحرب العالمية الثانية بعد ما أعلنت النظام الجمهورى

على اثر تعاون القصر الملكى الايطالى مع الطغاة الفريين ضد الفاشية ، وسياسة المحور ، كما لم تحارب الكنيسة الكاثوليكية .

ورأت الفاشية اذ ذاك اختلال التوازن فى المجتمع الايطالى يعود أولا وبالذات الى تغفل الشيوعية والنظام الشيوعى ضد الملكية والكنيسة وضد رأس المال والاقطاع ثم الى آثار الهزيمة فى الحرب العالمية الأولى ، ولذا كان تحريم الشيوعية فى المجتمع الفاشى الايطالى مقدمة فى نظرها لاعادة التوازن فى الجماعة الايطالية .

أما عوامل اعادة هذا التوازن فحددها الفاشية بصورة من صور الاشتراكية التى تقوم على العمل الجماعى ، دون أن تفقد الرأسمالية ويفقد الاقطاع الزراعى وجوده ولكن دون أن تكون لأحدهما سيادة ودون أن يباشر أحدهما أو كلاهما سياسة الاستغلال فى مجال الاقتصاد وسياسة الضغط فى مجال توجيه الحكم ، وكذلك دون أن يفقد النظام الملكى طابعه وتفقد الكنيسة توجيهها ، ولكن أيضا فى عزلة أو شبه عزلة عن مجال الاقتصاد وتوجيه الحكم .

● النازية :

وعلى غرار الثورة الفاشية فى ايطاليا وتحت ضغط ظروف داخلية محلية وخارجية سياسية — قامت النازية فى ألمانيا أو الاشتراكية الوطنية ورأت هذه الثورة فى سيطرة اليهود الذين هاجروا من شرق أوروبا بعد الحرب العالمية الأولى — على جوانب الحياة فى المجتمع الالمانى سواء فى الاقتصاد أو السياسة أو التعليم أو الصحافة أو القضاء أو الجيش أو المسرح والفن أو الجامعة — خطرا يهدد حياة الشعب الالمانى ، بالاضافة الى تغفل الشيوعية فى شمال ألمانيا . وسيطرة الكنيسة الكاثوليكية — وهى كنيسة الاقليم هناك على جنوب وغرب ألمانيا — اذ هذه جميعها عوامل تجعل من الشعب الالمانى جماعات تدين بالولاء والتبعية لغير الدولة الالمانية فاليهودية وانتشارها وتحكمها ليعنى انتشار مذهب دينى لفئة من المواطنين ، وانما انتشار العالمية التى تأخذ صورا شتى وكلها تحارب القومية وتحارب القيم الخاصة بالمجتمع الذى تعيش فيه ، كى تمكن للأقلية أن تتمتع بنفوذ سياسة المال والجاه دون أن تؤذى أو دون أن تخشى وعى القومية واثرها .

والشيوعية الدولية تفرض الطاعة على أتباعها لأصحاب المذهب وقادة الحركة الشيوعية بدلا من القيادة والزعامة المحلية أو القومية . وهى اذن تفرضها لمن هم وراء حدود الوطن ، وتجعل من معتققيها عملاء وتابعين . لتلك القيادة الخارجية .

والكنيسة الكاثوليكية بدورها تجعل ولاء التابعين لها الى الفاتيكان وليس الى الدولة والوطن الذى يعيشون فيه . هذا من آثار الفصل بين الكنيسة والدولة .

وبجانب هذه العوامل الداخلية اصبحت النازية أيضا بضغط الهزيمة العسكرية فى الحرب العالمية الاولى وبضغط آثارها السياسية فى المعاهدات التى عقدها ألمانيا مع الحلفاء ، وبالأخص معاهدة فرساي التى اعطت لفرنسا الاشراف الاقتصادى على اغنى منطقة فى العالم بالفحم والحديد وهى منطقة السار والروور ، وفى غرب ألمانيا من وقت توقيع المعاهدة الى سنة ١٩٣٥ ، كما قيدت هذه المعاهدة قوة ألمانيا العسكرية وسمحت للحلفاء بالتدخل فى شئون ألمانيا الداخلية .

كل هذه العوامل مجتمعة سببت اختلالا فى توازن المجتمع الالمانى واصبح لرأس المال نفوذ وللقطاع نفوذ وللدولة العالمية نفوذ وللتدخل السياسى الخارجى نفوذ كما اصبح التوجيه فى داخل المجتمع لكل العوامل عدا عامل الوطنية والقومية وهنا تفككت الروابط بين افراد المجتمع واختصمت الطوائف واحتكت الطبقات بعضها ببعض .

وعندما قامت الثورة النازية أو الثورة الاشتراكية الوطنية فى ألمانيا برأت من الضرورى ان اعادة التوازن الى المجتمع مرتبطين ارتباطا أساسيا بالقوى الوطنية وبالقيم والخصائص التى للشعب الالمانى . كشعب جرمانى له مقوماته التاريخية واللغوية والفلسفية والإنسانية .

من هنا اسمت نفسها بالاشتراكية الوطنية ، وقصد بكونها اشتراكية ان تقرب الفوارق بين الطبقات ، مع الأبقاء على رأس المال الخاص فى الصناعة وعلى الاقطاع فى الاراضى الزراعية ذلك عن طريق الضريبة التصاعدية ، كما قصد بها اكثر من ذلك . ان يكون الفرد للمجموع والمجموع للفرد أى ان تكون هناك رعاية متبادلة ، وان يكون هناك واجب متبادل بين الفرد والجماعة .

أما « الوطنية » فمقصود بها ابعاد التوجيه الدولى والعالمى فى محيط المجتمع الالمانى — على أن يحل محله رعاية ما للوطن من خصائص ومقومات وهنا اشتبكت النازية مع كل من الشيوعية واليهودية العالمية ، والكنيسة الكاثوليكية اشتباكا عنيفا ومستمرًا وحاولت ذلك قبل بدء الحرب العالمية الثانية بعشرين سنة فى ميادين عديدة ، وليس من اليسير الظفر فى احداها على حدة ، فضلا عن الظفر فيها مجتمعة .

وأعطت النازية — باعتبار كونها ثورة وطنية — قيمة خاصة لتاريخ الشعب الالمانى ولفته وفنه وعمله وصحافته وجيشه وكنيسته وهى الكنيسة البروتستنتية .

وبذلك حاولت أن تنقل مركزا الثقل من العالمية والدولية الى القومية والوطنية ، وأن تجعل رأس المال والاقطاع كلاهما يميل بعامل التوجيه الى الفلاح والعامل وعندما أعلنت فى شعارها أن : المانيا فوق الجميع ، قصدت الى أن المانيا فوق العالمية والدولية ، وأن القوى والامكانيات الموجودة لدى الشعب الالمانى وفى رقعته يجب توجيهها لولا الى خير الشعب جميعه قبل أن توجه الى ما وراءه مما تدعو اليه فكرتها الدولية والعالمية ، وهما فكرتا الشيوعية واليهودية .

وهكذا كل واحدة من هذه الثورات التى قامت فى النصف الاول من القرن العشرين قامت تحت ظروف محلية داخلية قد يشابه بعضها بعضا وقد يختلف بعضها عن بعض وقامت لتعيد « التوازن » فى المجتمع وتبعد عنه عوامل الاختلال فى علاقة الطبقات بالأفراد . وكل واحدة من هذه الثورات لها فلسفتها الخاصة بالتوجيه ، وهى فلسفة قصد بها أن تبرر قيام الثورة وتبرر وجودها وتبرر بقاءها .

الرسالات الدينية

ولو انتقلنا من هذه الثورات جميعها ومن فلسفتها الخاصة بها المبررة لقيامها واستمرارها الى تلك الرسالات الدينية التي تمثل أيضا ثورات ومبررات لهذه الثورات — نجدها قامت على اثر اختلال « في توازن المجتمع لتعيد الميزان أو لتعيد وضع التوازن المنشود في المجتمع الانساني » « ان فرعون علا في الأرض وجعل أهلها شيعا يستضعف طائفة منهم يذبح أبناءهم ويستحيي نساءهم ، انه كان من المفسدين . ونريد أن نمن على الذين استضعفوا في الأرض ونجعلهم أئمةً ونجعلهم الوارثين . وتمكن لهم في الأرض ونرى فرعون وهامان وجنودهما منهم ما كانوا يحذرون » (١) . « لقد أرسلنا رسلنا بالبينات وأنزلنا معهم الكتاب والميزان ليقوم الناس بالقسط » . (٢) « وأخذهم الربا وقد نهوا عنه وأكلهم أموال الناس بالباطل » (٣) .

● المسيحية :

فرسالة المسيح عليه السلام جاءت على اثر اختلال المجتمع الشرقي اليهودي عن طريق طغيان « المادية والفردية » وتحكم النزعات الممزقة لعلاقات الافراد واواصر القربى بينهم ولذا كانت دعوتها — لكي تعيد التوازن — الى الاخوة والتسامح والمحبة ، كانت دعوتها الى « الروحية » في مقابل « المادية » وآثارها المخربة المقوضة للمجتمع « وقفينا على آثارهم بعيسى ابن مريم مصدقا لما بين يديه من التوراة ، وآتيناه الانجيل فيه هدى ونور ومصدقا لما بين يديه من التوراة وهدى وموعظة للمتقين » (٤) .

(٢) الحديد : ٢٥

(٤) المائدة : ٤٦

(١) القصص : ٤ — ٦

(٣) النساء : ١٦١

والمسيحية اذ دعت الى الروحية اذ ذاك لم تقصد الى العزلة عن الحياة كما لم تقصد اطلاقا الى ما سمي فيما بعد بانفصالية الدولة عن الدين. اذ الروحية — وهى المعانى والقيم الانسانية من المحبة والاخاء والتسامح — لا تعنى فى قليل ولا كثير الانصراف تماما عن شئون الحياة كما لا تعنى توزيع الفرد بين سلطتين يخضع لاحدهما بجسمة ويخضع لثانيتها بنفسه أو روحه وما تعنى به روحية المسيحية اولا وبالذات عدم الانتقاد الى المادية. تقيادا اعمى وجمها كل شىء فى حياة الانسان اذ ان جعل « المادية » هى كل شىء فى الحياة يؤدى حتما الى انهيار العلاقات الانسانية أو الى عدم اعتبار الخصائص الانسانية فى الصلات والترايط .

ولكن دعوة المسيحية الى الروحية لم تستمر فى هذا الاطار ، بل صرفت الى طلب العزلة فى الحياة وتأثرت بالاتجاهات الدينية الآسيوية السابقة عليها التى دخلت على الافلاطونية الحديثة ، والتى زحفت الى منطقة الشرق الادنى وهى اتجاهات تميل الى « الفناء » الوجود المادى للانسان وللحياة المادية عامة ولذلك تدعو الانسان الى تقييم الروح وحدها وعبادة الروح الكبرى وهى روح براهيم — بتمثلها والافناء فيها والاتحاد معها .

حتى اذا دخلت المسيحية رومة وتغلقت فى رقعة الامبراطورية الرومانية — ابتداء تيار خفى يتبلور شيئا فشيئا وهو تيار المنافسة بين اصحاب هذه الدعوة من رجال المسيحية وبين من كان لهم السلطات والحياة فى هذه الامبراطورية من الأمرام والنبلاء وقواد الجيش ولكن الاتجاه الى عزل رجال الدين عن الحياة العامة اى عزلهم عن النفوذ والسلطان والابتعاد بالدعوة المسيحية عن مركز الحياة الى هامشها — هو الذى ساد فى القرنين الخامس والسادس الميلادى وبالأخص فى منطقة الشرق الأدنى وفى موطن ميلادها الاول .

وعادت « المادية » اليهودية تسيطر من جديد على هذه المنطقة ، وقبعت « الروحية » المسيحية فى الأديرة وفى صدور الرهبان وحدهم . « لتجدن أشد الناس عداوة للذين آمنوا اليهود والذين أشركوا ، ولتجدن أقربهم مودة للذين آمنوا الذين قالوا انا نصارى ، ذلك بان منهم قسيسين ورهبانا وانهم لا يستكبرون . واذا سمعوا ما أنزل الى الرسول ترى اعينهم تفيض من الدمع مما عرفوا من الحق ، يقولون ربنا آمننا فاكذبنا

مع الشاهدين • وما لنا لا نُؤمن بالله وما جاءنا من الحق ونطمع أن يدخلنا ربنا مع القوم الصالحين « (١)

● الإسلام :

وهنا اختل توازن المجتمع الانساني من جديد فجاءت رسالة الاسلام لتقضى على هذا الاختلال ولتعيد التوازن من جديد للمجتمع البشرى بوصف كونه مجتمعا بشريا « قل يا ايها الناس انى رسول الله اليكم جميعا الذى له ملك السموات والأرض ، لا اله الا هو يحيى ويميت ، فأمنوا بالله ورسوله النبى الأمى الذى يؤمن بالله وكلماته واتبعوه لعلكم تهتدون « (٢) » وكذلك أوحينا اليك روحا من امرنا ، ما كنت تدري ما الكتاب ولا الايمان ولكن جعلناه نورا نهدي به من نشاء من عبادنا ، وانك لتهدى الى صراط مستقيم • صراط الله الذى له ما فى السموات وما فى الأرض ، الا الى الله تصير الامور « (٣) •

وبذلك كانت دعوة عامة ورسالة بشرية لا تختص برقعة دون رقعة ولا بجنس دون آخر ، وعندما وصف القرآن الكريم الأمة الاسلامية بانها أمة وسط في قوله تعالى : « وكذلك جعلناكم أمة وسطا » (٤) قصد الى أن توازن المجتمع هو فى الربط بين المادية والروحية وعدم الوقوف كلية الى جانب المادية كما فهمها شعب إسرائيل وسيطرت على حياته قبل رسالة المسيح او الى جنب الروحية على ما آلت وتحولت اليه الدعوة المسيحية بعد أن صارت الى الدير والرهبنة ويوضح ذلك تلك الوصية التى وردت فى قوله جل شأنه « وابتغ فيما آتاك الله الدار الآخرة ، ولا تنس نصيبك من الدنيا ، وأحسن كما أحسن الله اليك ، ولا تبغ الفساد فى الأرض ، ان الله لا يحب المفسدين « (٥) •

وكانت للإسلام تعاليم تحدد هذا الوسط أو التوازن ، وترسم المنهج

-
- (١) المائدة : ٨٢ — ٨٤ •
(٢) الاعراف : ١٥٨ •
(٣) الثورى : ٥٢ ، ٥٣ •
(٤) البقرة : ١٤٣ •
(٥) القصص : ٧٧ •

السلوكى للفرد والمجتمع معا للتخلص من الاختلال أو التطرف أى الركون الى أحد الطرفين المادية أو الروحية وليس المجتمع البشرى فى نظر هذه التعاليم بوجود مستقل عن الأفراد ، بل هو الأفراد فى علاقات بعضهم ببعض وكما لا يستقل فى محيط الفرد جسم الانسان عن روحه — وكذلك فى محيط المجتمع لا يستقل فرد عن فرد ولذا لا يعرف الاسلام «الانفصالية» فى حياة الانسان فلا يفرق فى ولائه بين ما لله وما لغير الله من انسان «يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الأمر منكم ، فإن تنازعتم فى شىء فردوه الى الله والرسول ان كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر ، ذلك خير وأحسن تأويلا» (١) الولاء كله لله فى بداية الامر ونهايته .

وإذا لم تعرف تعاليم الاسلام «الانفصالية» فى حياة الفرد وحياة المجتمع فما من ثنائية يجب التعادل بينها ، إذ لا مقر عندئذ من الاعتراف بقيمة كل من طرفى هذه الثنائية ولذا كان «التعادل» أو «التوازن» هو هدف هذه التعاليم فى سلوك الفرد نحو نفسه وفى صلته بغيره أيا كان هذا الغير أبا ، أو أما ، أو ذا قرابة ورحم أو زوج أو جارا أو قريبا أو بعيدا أو راعيا ، وكل الأفراد راعون لأنفسهم أو لغيرهم : «كلكم راع وكل راع مسئول عن رعيته» .

والخلاصة من هذا كله الآن أن الثورات التى قادها زعماء التى توفر على توضيحها فلاسفة وأن الرسائل الدينية التى دعا اليها الرسل وتعاليم هذه الرسائل المودعة فى الكتب السماوية — هذه وتلك توجد تحت ضغط اختلال التوازن فى المجتمع لتعيد هذا التوازن من جديد فى مجتمعاتها التى قامت فيها .

الفرق بين ثورة وأخرى

والفرق بين ثورة وأخرى اذن ليس في اسباب قيامها ولا في اهدافها وإنما في « المارق » الخاصة التي تعبر بها والتي تستخدمها في توجيه الثورة .

ولكى يمكن الموازنة بين ثورة وثورة يجب ان نقف قليلا عند العناصر او الجوانب التي تتحل كل ثورة .

كل ثورة قامت في أى مجتمع انساني حتى الآن — أو تقوم بعد ذلك — يلاحظ فيها جانبان رئيسيان :

(أ) يلاحظ فيها جانب سياسى .

(ب) وجانب أخلاقى .

● الجانب السياسى :

الجانب السياسى يتمثل في أن تتاح للفرد الحرية في الحياة . ومفهوم الحرية من المفاهيم التي يكثر تداولها في تعبيرات قادة الثورات ، ويكثر تأكيدها في الخطة التي يقوم عليها توجيه المجتمع ورأيه العام .

وبغض النظر عن انتزاع تحديد هذا المفهوم من اية ثورة من الثورات فانا ندرك بعيدا عن التأثير بأى تحديد منها أن حرية الفرد في الحياة داخل المجتمع الذى يوجد فيه :

هو ان يكون متساويا في الوضع امام الفرص التي توجد في المجتمع الذى يعيش فيه . وهى فرص الكسب . . فرص العمل والمهنة . . فرص ممارسة النشاط السياسى في توجيه الحكم . وكذلك يكون متساويا امام

القانون فيما يعبر وفيما يرى وفيما يعتد وفيما يمسك . ولا تمييز بين فرد وفرد آخر في تطبيق القانون عليهما .

وليس معنى التساوى أن يكون حظ كل فرد هو حظ الآخر في الحياة في الملك ، أو الجاه أو السلطة لأن ذلك ضد طبيعة الانسان . . فالأفراد متفاوتون حتما في الطاقات والاستعدادات البشرية . فإذا اتاحت لأفراد المجتمع عامة فرص الحياة المختلفة . أى إذا أمكن لهم ممارسة طاقاتهم جميعا بالتساوى ، لافرق بين واحد وآخر ، فسيبرز أصحاب الطاقات القوية وسيقدمون غيرهم في جوانب حياة المجتمع وحينئذ يأتى التمايز في الملك ، أو الجاه ، أو السلطة لبعض أفراد المجتمع على بعض .

انها سنة الحياة الانسانية . سنة التفاضل والتمايز بين الأفراد ، ولكن ليس من سنة الحياة الانسانية أن يأتى التفاضل والتمايز عن طريق وضع العقبات أمام البعض وتخليتها من طريق البعض الآخر . تكافؤ الفرص مبدأ طبيعى في حياة الأفراد بعضهم من بعض في مجتمع واحد ، واتاحة الفرصة لفريق دون فريق بسبب اللون أو الجنس أو القبيلة أو المذهب أو غير ذلك من العوامل التى تدعو اليها الحزبية والفرص وضع غير طبيعى في حياة المجتمع أى مجتمع .

وعن هذه الحرية أو عن هذا التساوى أمام الفرص وأمام القانون . يتفرع مبدأ الملكية الفردية ومبدأ صيانة الحرمات المختلفة : حرمة النفس وحرمة المال وحرمة العرض وحرمة المسكن ؛

وليس معنى الحرية الفردية داخل نطاق المجتمع الانطلاق من قيود المجتمع المثلة في قوانينه وعرفه وعاداته . ان ذلك ليس حرية فردية في مجتمع بل فردية وانفصالية عن المجتمع نفسه . اذ المجتمع الانسانى لا يكون مجتمعا انسانيا الا اذا كان هناك وعى جماعى ويقتطع جماعية بالمجتمع نفسه . والوعى أو اليقظة الاجتماعية تتكون بناء على شعور داخلى في الأفراد بالترابط فيما بينهم على أساس من علاقات مشتركة تتطور في أهداف مجتمعهم ونظرتهم الخاصة الى الحياة . ويقتضى الترابط على أساس مشترك أن يكون هناك اعتراف من كل فرد في المجتمع لكل فرد . آخر في المجتمع بحقه في الحياة بل وفي حقه في المساعدة والمعونة على الحياة اذ بدون ذلك لا تتحقق أهداف المجتمع .

والاعتراف من كل فرد في المجتمع لكل فرد آخر في المجتمع بالحق في الحياة يتطلب ان يحد كل فرد من رغباته أو أمانيه ليخلق مكانا في المجتمع لحياة الفرد الآخر وعن هذا التحديد تنشأ قوانين المجتمع ويتكون عرفه وتتكون عاداته . وبعد ذلك اذا فهت الحرية الفردية في اطار المجتمع على انها الانطلاق فهي الشذوذ اذن والخروج والانفصال عن المجتمع .

والحرية الفردية كما يترتب عليها اإباحة حق التملك وصيانة الحرمات الأربع والمساواة أمام القانون في التعبير والرأى والاعتقاد يترتب عليها أيضا عدم وجود طبقات في المجتمع ، لأن وجود الطبقات في أى مجتمع ينبىء عن عدم وجود هذه الحرية الفردية بالنسبة لكل الأفراد وينبىء عن عدم اتاحة الفرصة في جوانب النشاط المختلفة بالتساوى لجميع الأفراد ولذا قامت طبقات على أساس مشترك بين أفرادها .

قد يكون هذا الاساس رأس المال وقد يكون نوع الوظيفة كالعامل في القطاع الحكومى وقد تكون الحزبية السياسية في ممارسة نشاط الحكم .. الى غير ذلك من الاسس التى تفرق وتجمع في الوقت نفسه داخل المجتمع المعين .

وهذه الحرية الفردية التى تترتب عليها تلك الآثار قد يكون من عوامل توافرها وتواجدها دفع السلطة اداخلية في المجتمع ودفع النفوذ الاجنبى عن مجالات النشاط فيه — الاقتصادية والسياسية والتوجيهية والثقافية — وهنا يكون كفاح الثورة مع النفوذ الأجنبى كفاحا ضروريا لتمكين أفراد المجتمع من الحرية الفردية أى من وضعهم وضعا متساويا أمام الفرص وأمام القانون .

● الجانب الأخلاقى :

اما الجانب الآخر الذى يلاحظ في كل ثورة فهو الجانب الاخلاقى وهو الجانب الذى يتمثل في الاحتفاظ بكرامة الفرد فلا تهدر آدميته وانسانيته بالسخره والاسترقاق في صورة ما فى علاقته بغيره . وليس معنى الاحتفاظ بكرامة الفرد أن لا يوجد في المجتمع صاحب عمل وأجير ولا مسالك ومستأجر لهذه الأرض ولا مخدوم وخادم ، وانما معنى ذلك ألا يستغل فرد في وضع ما أجيرا أو مستأجرا أو خادما . اذ بدون الاحتفاظ بكرامة الفرد لا تتحقق الحرية الفردية السابقة كما انه بدون هذه الحرية الفردية لا توجد كرامة انسانية للفرد .

هذان المفهومان للحرية الفردية والكرامة الانسانية للفرد تحديدهما على هذا النحو منبثق من معنى الثورة أى الثورة التى قامت لتزيل اختلال التوازن وتعيد من جديد علاقات الأفراد الى الوضع الطبيعى . وليس تحديدها الآن مشتقا ومنتزعا من ثورة بعينها .

وكما ان تحديدها مشتق من طبيعة الثورة فتلازم أحدهما للآخر من لوازم هذه الطبيعة الاصلية . واذن « السياسة » التى تقوم على اساس توفير الحرية الفردية فى المجتمع لا تنفصل عن « الاخلاق » التى تدعو لتوفير الكرامة الانسانية والاحتفاظ بهذه الكرامة فى السلوك والتصرف وهنا تتضح العلاقة المشتركة بين معنى « الثورة » ومعنى « الرسالة الدينية » فكلتاها تهدف الى تحقيق الأمرين معا فى المجتمع البشرى . وهنا نشير مرة أخرى الى أن فصل السياسة عن الأخلاق فى حياة الانسان والمجتمع .: فصل مصطنع . وأرسطو الفيلسوف الاغريقى عندما ربط بين السياسة والاخلاق كان طبيعيا فى تفكيره وكان بعيدا عن التأثير بالعوامل التى اصطنعت هذا الفصل فيما بعد فى تاريخ الفكر البشرى .

● الموازنة بين صور الثورات الحديثة :

ولنتقل الآن الى الموازنة بين صور الثورات الحديثة التى جددت فى اعقاب الحرب العالمية الأولى من جانب والثورة العربية من جانب آخر فى ضوء هذا التصوير الموضوعى لمعنى الثورة وتحديد مفاهيمها التى تستخدم فى التعبير والتوجيه .

والثورات الحديثة كلها ومن بينها الثورة العربية تطلق على نفسها كلمة الاشتراكية تعبيرا عما تهدف اليه من اعادة التوازن فى المجتمع فهى ثورات اشتراكية أى ثورات من أجل الجماعة والمجتمع فى « سوشيلزم » وفى واقع الامر لا تختلف كلمة الاشتراكية عن كلمة التوازن الجماعى فى المقصد .

وسنرى ان المفارقة أو المفارقة بين ثورة وأخرى هى فى القرب أو البعد من التحديد الموضوعى للمفاهيم المشتقة من معنى الثورة والتى ترددها كل ثورة فى التعبير عن خصائصها والاندفاع بها .

ولنقصر أنفسنا على مفاهيم ثلاثة : تدور فى كل هذه الثورات وهى للاشتراكية والحرية والكرامة الانسانية .

● الاشتراكية ، الحرية ، الكرامة الانسانية :

نستعرض أولى هذه الثورات الحديثة ، وهى الثورة الشيوعية ونستعرض فيها معنى الاشتراكية وموضع الحرية الفردية ومكان الكرامة الانسانية .

● الاشتراكية الشيوعية :

الاشتراكية الشيوعية هى نقل الملكية الفردية من افراد المجتمع الشيوعى الى « الدولة » او المجتمع . والدولة عندئذ هى التى تتكفل بالاعانة عن طريق منح العمل فى المزرعة او المصنع وبالخدمات العامة عن طريق اجهزتها المختلفة . ورات أن فى نقل الملكية الفردية على هذا النحو قضاء على الطبقات واعادة لتوازن المجتمع . والاشتراكية بهذه الصورة تنطوى على حرمان وتحريم فى الوقت نفسه لتملك الفرد . والتملك الفردى ليس مظهرا فحسب من مظاهر الحرية الفردية التى سيأتى الحديث عنها هنا فى النظام الشيوعى . ولكنه متففس لأصل رئيسى من أصول الطبيعة الانسانية وهو غريزة الذات أو غريزة حب البقاء . فذات الفرد تدفع دفعا (غريزيا) نحو السعى وتحصيل ما يفيى الذات وما يجعلها تستمر فى البقاء . ومن بين ما يعينها على البقاء ويؤمنها على الوجود الشخصى المال الخاص الممثل فى الملكية الفردية . ولهذا ترى الذات الفردية لذة ومتعة فى السعى نحو تحصيل المال الخاص وتنميته . فإذا حرمت من الملكية الفردية سبقت الى العمل والسعى فى سبيل العيش بدافع خارجى ، هو دافع القانون المسلح والرقابة السرية وأصبح الانسان فى المجتمع الشيوعى حيثئذ انسان « الجبر » لا انسان « الاختيار » . انسان « السخرة » والاكراه نحو العمل . . لا انسان « الإرادة » .

ومع ذلك لا تحقق الاشتراكية الشيوعية هدف التوازن فى المجتمع . فليس التوازن فى فرع المال الخاص ووضعه تحت حراسة باسم الدولة او المجتمع يتعيش منه أفراد المجتمع حسبما ترسم الدولة . وهى القيادة العليا التى تتغير تغيرا فيه قسوة وفيه اكراه كذلك . ولكن هدف التوازن هو فى الشعور النفسى للأفراد بعدم « الظلم » وبعدم الاكراه على نوع العمل والظلم لا يتمثل فى حرمان ذى الحاجة من حاجته فحسب وانما

قبل ذلك يتمثل في حرمان الانسان من انسانيته التى اخص مظاهرها الحرية والكرامة .

وكيف تحقق الاشتراكية الماركسية توازن المجتمع وهى تقوم على سلب ما فى يد افراد المجتمع مما يملكون ولا ينفع عندئذ بديلا من هذا السلب والحرمان اعطاء العمل ثانية للافراد ، فاعطاء العمل عملية كراء هى اعطاء فى مقابل اخذ هى تبادل مجهود بشرى مع سلعة من سلع الحياة بحيث لو انقطع هذا المجهود البشرى أو ضعف لانعدمت السلعة أو انحسرت كميتها .

أما المفهوم الآخر وهو مفهوم « الحرية الفردية » فالماركسية — وهى اساس الشيوعية — تنزع فى تقديرها من النظرة الى الفرد . « والفرد » فى اعتبارها مخلوق للبيئة المادية وللجانب الاقتصادى على الأخص ، من جوانب المجتمع . وبهذا الاعتبار ليس وضعه وضما ثانويا فى الوجود فقط بعد المجتمع . بل هو محدد ومقدر ومسير لا مخر ، بتحديد المجتمع وتقريره . وارادته . والجانب العقلى أو النفسى فى الانسان تابع لجانبه المادى وهو جسمه . واذن تفكير الانسان تابع لتابع ، هو تابع لجسمه ، وجسمه تابع للمجتمع .

ونتيجة هذه النظرة ان الحرية الفردية خرافة وان الانسان لا يملئ على المجتمع فضلا عن أن يخلقه وعلى العكس : المجتمع هو الذى يصوغ الانسان وهو الذى يوجهه .

والمجتمع الشيوعى اذن ليس مجتمع تكافؤ الفرص وانما هو مجتمع الزام فى التوجيه نحو العمل وليس مجتمع مساواة بحيث يترك الأفراد أمام أوضاع متساوية ويتميز بعضهم على بعض بعد ذلك بمدى الاستعدادات الفردية التى تختلف وتتمايز عند الأفراد بحكم الطبيعة والظفرة . وانما هو مجتمع «انتخاب» للعناصر المفضلة أو التى يرى أنها مفضلة . والتفضيل فيه بين الأفراد اذن عملية فيها اصطناع أو فنها تدخل وليس نتيجة لسنة الوضع الطبيعى .

وأفراد المجتمع الشيوعى كما لم تكن لهم الحرية الفردية بمعنى وضعهم جميعا وضعا متساويا أمام الفرص المختلفة لم تكن أيضا هذه الحرية .بمعنى وضعهم وضعا متساويا أمام القانون . فقانون هذا المجتمع لا يسوى بين صاحب العقيدة الماركسية وبين الذى لا يدين بها فى نطقه .

وإذا انتقلنا بعد ذلك إلى المفهوم الثالث ، وهو مفهوم « الكرامة الإنسانية » نجد ما يدل عليه في النظام الشيوعي لهذا المفهوم يساوى « السخرة » فإنسان حرم من الملك ومنع من أن يملك وفقد حرته الفردية والزم بنوع العمل ونوع الاعتقاد وارتبط مصيره في الحياة بما يعطى من غيره هو في واقع أمره مكره على الحياة ومسخر على السعى فيها .

وفوق هذا وذاك إنسان فقد حرية التعبير عما يفكر ، هو إنسان قضى عليه بالصمت وهو الكائن الناطق ، كما قضى عليه من قبل بالتبعية وهو صاحب المشيئة في خلقه وفي طبيعته .

والثورة الشيوعية — بعد ذلك — التي قامت لتزيل اختلال التوازن في المجتمع الروسي أولا قامت لتزيل سيطرة القيصرية وتحكم رأس المال والقطاع وترفع قداسة بعض الطبقات — كطبقة رجال الكنيسة — مكت لسيطرة للدولة والمجتمع وأضفت عليها لونا من القداسة لم تتمتع به الكنيسة من قبل .

والثورة الشيوعية التي تحدثت الله وقوضت محرابه في الكنيسة وجهت رعاياها إلى معبود آخر هو « الدولة » وبنيت له محرابا جديدا أسمته « العلم » .

● اشتراكية الفاشية :

وهي اشتراكية — كما سبق أن أشرنا — قصدت إلى عدم تمكين الشيوعية بعد أن هزمتها بالاستيلاء على روما وعلى سلطة الحكم فيها من أن تنفذ إلى الوطن الإيطالي من جديد . ومن أجل ذلك ارتكزت على مقومات الحضارة الرومانية وعلى ما خالط هذه الحضارة من القيم المسيحية واستعانت بهذه وتلك في توجيه الشعب الإيطالي وإبعاده عن الشيوعية ، كما عمدت إلى خلق فرص للعمل كي تقضى على البطالة بين عمال المصانع التي كانت سببا من أسباب تسرب الشيوعية إلى الوطن الإيطالي .

وإذا كانت الاشتراكية الفاشية رد فعل للتسرب الشيوعي ، فإن تحديدها لمفاهيم الاشتراكية وللحرية الفردية وللكرامة الإنسانية لا يكون جديدا كل الجدة ولا غريبا عن المعاني التي تستنبطها الحضارة الرومانية وقيم المسيحية كما تصورها الكنيسة الكاثوليكية .

ولذا كانت الاشتراكية في النظام الفاشي اقتطاع من أرباح رأس المال في الصناعة ومن غلة الاتطاع في الزراعة وتوجيه ما يستقطع للخدمات العامة أو لخلق فرص جديدة للمتعطلين في كلا القطاعين أو للتنمية الاقتصادية الجماعية بوجه عام . .

أما مفهوم الحرية الفردية وكذا مفهوم الكرامة الانسانية فكان لا يُحدهما إلا احتياجات المجتمع الإيطالي أو صالحه بصورة إجمالية . .

والفرد الإيطالي في نظام الفاشية وان لم يكن وليد المجتمع على نحو ما ترى الشيوعية فقد وضع في خدمته . والدولة الفاشية وان لم تكن معبودا للفرد الفاشي ولكن سلطانها امتد الى كثير من جوانب حياته .

وربما لأن هذا النظام الفاشي كان رد فعل للشيوعية ومن أجل ذلك ابتدا خط سيره بين المجتمع والجماعة ليصل الى الفرد ولم يبتدئه من الفرد ليصل الى الجماعة والمجتمع . . لأنه كان كذلك لم يتمكن من أن يبلغ الى الفور البعيد في نفس الفرد فيجعله لبنة قوية يتكون منه ومن غيره مجتمع قوى لم يتمكن من جهل اليقظة بالذات وبالمجتمع معا حقيقة واحدة في نفس الفرد ، تتضح في تفكيره وفي عمله على السواء .

وهنا كانت نقطة الضعف التي بدت في الهزائم العسكرية للجيش الإيطالي في الحرب العالمية الثانية : في اليونان . . وفي خيانة البحرية الإيطالية في تمويل الفرقة الأفريقية الألمانية بليبيا أثناء هذه الحرب .

● اشتراكية النازية :

وهي اشتراكية في غرار اشتراكية الفاشية قامت لتواجه التسرب الشيوعي من جانب وسيطرة اليهودية العالمية على القطاعات الحيوية في المجتمع الألماني . من جانب آخر . وهي لا تتميز كثيراً في تحديدها لمفاهيم الاشتراكية والحرية الفردية والكرامة الانسانية عن الفاشية الإيطالية ولا في تطبيقاتها في حياة الفرد وفي علاقته بالجماعة ولكنها تختلف بعد ذلك في شيئين .

أولاً : انها كرد فعل للتغلغل اليهودي العالمي في انفضح صورة لتغلغل دجيل — وقتت من اليهود ومن نفوذهم موقفاً فيه كثير من الغلو والقسوة . . لم تشعل الفاشية ولم تكن هي بحاجة الى أن تشعله .

ثانياً : ان النازية وان كانت رد فعل للشيوعية وابتدأت من اجل ذلك من قطاع الجماعة والمجتمع كما فعلت الفاشية الا ان الفرد الالماني قد عرف منذ زمن طويل بأنه « انسان الواجب اى ذلك الفرد الذى يفعل ما يجب عليه نحو نفسه وجماعته دون انتظار لجزاء قريب أو بعيد من غيره . اذا انه يكتفى فى عمله للواجب انه قد أدى ما وجب عليه فأرضى ضميره . . وتوارث الشعب الالماني « الخلقية للواجبية » منذ « كانت » فى القرن الثامن عشر .

وبالاضافة الى ذلك أيقظ فى نفوسهم معنى الوطن والمجتمع وحببه الى قلوبهم لدرجة الفداء والتضحية « فلسفة نيتشه » .

وبهذا غير الفرد الالماني فى المجتمع النازى الفرد الايطالى فى المجتمع الفاشى من حيث الوعى الجماعى وبدت هذه المغايرة فى المقاومة الصنيفة التى مقام بها الجيش الالماني فى جميع ميادينها وفى تحديه الذى وجهه الى جميع القوى العالمية الخارجية .
