

الفصل الخامس

أديان العالم

(من التاريخ القديم وحتى الوقت الحاضر)

فى الواقع ؛ كان يلزم — هنا — وضع " أديان العالم " ^١ بين يدى القارئ كوضع حتمى يفرضه علينا طبيعة هذا الكتاب والغايات منه ، وذلك حتى يمكن للقارئ أن يرى بوضوح معنى تعدد الأديان وطبيعة فكرها ، لينتهى منها — بشكل قاطع — إلى معنى الدين الحق ، أو إلى معنى " الحقيقة المطلقة " التى ناديت بوجودها فى الكتاب السابق : " الحقيقة المطلقة ... الله والدين والإنسان " . وكما سبق وأن بينت ... أن " القضية الدينية " إلى جانب كونها " قضية اعتقادية " ، فهى " قضية علمية كلية " تفرضها طبيعة وجود الإنسان ، والغايات من خلقه . وبديهى القضية العلمية — كما نعلم — هى القضية التى يمكن التثبت من صدقها ومن صحتها إلى أى درجة مطلوبة من الدقة . وبديهى أيضا ؛ إذا قلت بأن الإنسان قد ضل ضلالا بعيدا فى فكره عن الدين والتدين ، فإنه يلزم على أن أقدم الحجة ، وأقدم الدليل على ما أقول أو ما أدعى به . وبديهى خير حجة أو دليل يمكن أن أقدمه فى هذا الصدد ؛ هو تقديم أديان العالم — للقارئ — فى جرعة مكثفة ^٢ حتى يسهل له رؤية ما أنادى به . وبديهى أيضا ؛ يصبح هذا التقديم ضروريا — بل وكافيا — لأن يضع القارئ وجهها لوجه مع حقيقة ما انتهى إليه أمر

^١ يعتبر البند الأول : " رؤية نمطية " ، من الفصل الثانى من هذا الكتاب ، مقدمة ضرورية لهذا الفصل .

^٢ فى الكتاب السابق : " الحقيقة المطلقة ... الله والدين والإنسان " ، سبق تقديم : " فلسفات العالم ... من التاريخ القديم وحتى الوقت الحاضر " ، فى جرعة مكثفة تحت عنوان : " الفلسفة منذ نشأتها وحتى الفلسفة المعاصرة " ، حتى يمكن للقارئ تبيين قصور النظم الوضعية والفلسفات التى حاول الإنسان وضعها كحل بديل للدين والتدين . وقد بين الكتاب السابق أن جميع النظم الفلسفية أو الوضعية — التى قال بها الإنسان — قد فشلت فشلا ذريعا فى تقديم أى حل أو حلول بديلة للدين والتدين .

الإنسان من فكر حول معنى الدين والتدين وعبادة ما يسمى بالإله . ولكن – بديها أيضا – وقبل البدء في عرض أديان العالم ، يلزم – أولا – عرض وتحليل ظاهرة ما يمكن أن يسمى : بـ ' صدق الاعتقاد ' ، وهي الظاهرة التي تجعل من أتباع كل دين يعتقدون في صدق ديانتهم وبتلان ديانات الآخرين . وربما كان خير ما يمكن أن نلقى به الضوء على هذه الظاهرة ، أي ' ظاهرة صدق الاعتقاد ' هو ما يمكن أن يسمى باسم : " نظرية الإحتواء " أو " نظرية التضمن " . وهو ما سوف نبدأ به تحليلنا هذا ...

نظرية الإحتواء (The Inclusion Theory)

هي نظرية مقترحة^٣ من جانب الكاتب ، ويمكن صياغتها على النحو التالي : " باستثناء المرجعية الدينية المطلقة (أي الديانة الإسلامية والتي تمثل الإحتواء الكامل للعقل والفتوة والبرهان) فإنه يمكن القول بأنه : ما كانت الأديان لتظهر وتبقى لولا إحتوائها على آثار (Traces) من الفطرة التي خُلِقَ عليها الإنسان " . أو بصياغة أخرى : " ما كانت الأديان لتظهر وتبقى لولا إحتوائها على شيء من الحقيقة الكامنة في النفس البشرية ، ولو بشكل شاحب " .

والحقيقة التي تحتويها الأديان غالبا ما تكون باهته ومشوشة ، وهي حقيقة تلوح عن بعد من داخل النفس البشرية حيث لا يمكن – في العادة – تبين معالمها ، كما ينقصها البرهان أو البراهين الدالة على صحتها ، كما لا يمكن التثبت منها على أي نحو . وتختلف الحقيقة التي تحتويها الأديان عن المعرفة المتكاملة للحقيقة المطلقة والموجودة في " المرجعية الدينية المطلقة " ، في درجة الوضوح ، وفي التكاملية الفكرية ، وفي البراهين الدالة على صحة الديانة . كما تختلف أيضا في وجود الغايات من الخلق ، وهي الغايات المصاحبة والمطلوب من الإنسان تحقيقها أثناء فترة تواجده في هذه الحياة الدنيا . ولبيان وشرح هذه المعاني

^٣ لا مبالغة في هذه التسمية إذا علمنا أن النظرية " – أي نظرية – يمكن تعريفها بأنها : ' العبارة التي تشرح أفكارا مبنية على الملاحظة والتجربة ، والتي تم التأكد منها بعدد كبير من التجارب والملاحظات . أو هي : فرضية مقترحة لشرح أو تفسير حدث أو معرفة ما تأتي بشكل مباشر " .

كما يوجد تعريف آخر للنظرية قال به إدmond بيرك ... هو :

" A theory: is a hypothesis proposed as an explanation; conjecture: *Whether I am right in the theory or not ... the fact is as I state it* (Edmund Burke).

السابقة لابد لنا من أن نعرض لطبيعة وجود الإنسان وخلقها كما جاءت بها المرجعية الدينية المطلقة ، وهي قصة ليست غيبية كما سنرى ...

حول معنى وطبيعة الوجود الإنساني ...

في الحقيقة ؛ عندما نعرض لقصة الوجود الإنساني إنما نعرضها لهدفين أساسيين : الهدف الأول ؛ هو إعطاء معنى أو فكر متكامل عن قضية خلق الإنسان ووجوده ، ومفهوم الفطرة الدينية لديه ، وارتباط هذه الفطرة بتكوين الفكر الديني الأساسي واللازم لتأسيس الديانات الوضعية التي تنعش بها المجتمعات البشرية الان . أما الهدف الثاني ؛ فهو إعطاء الفرصة للقارئ المتأمل أن يرى أين تقع " آثار الحقيقة " الخاصة بكل دين — وإن كنت سوف أشير إليها — في داخل مضامين إحدى جزئيات هذه القصة ، أي قصة وجود الإنسان وتدينه .

وربما قد يتبادر إلى الذهن ، لأول وهلة ، أن القضية التي نحن بصدد شرحها الان ، هي " قضية غيبية " ، في المقام الأول والأخير ، أي أنها قضية التي لا يمكن التثبت من صحتها وصدقها من خلال واقعا التجريبي الحسى والمشاهد . ولكن الواقع — كما سنرى — غير ذلك ، فإن قصة الوجود الإنساني — التي سنعرضها الان — سوف تقع أغلبها في منظور الرؤية المباشرة والعادية للإنسان . أي قصة حسية وواقعية إلى أبعد مدى ، وخاضعة للملاحظة والتحقيق ، حتى على الرغم من وجود بعض الغيبيات التي تتخللها ، ولكن " الغيب " فيها يمكن التثبت من صدقه من خلال صدق الواقع التجريبي في الأجزاء الأخرى الحادثة في هذه القصة ، أي في : " قصة طبيعة وجود الإنسان وخلقها " .

والقصة — كما سنعرضها هنا باختصار شديد — تحتوى على (١٧) بندا ، يوجد منها بند واحد فقط " غيبى " هو بند رقم (١) ، أما باقى البنود فهي إما : بنود " حسية " بالكامل ، أى تقع في دائرة الملاحظة والتحقيق ، مما يسهل معها إدراك صحة ما تحويه من " قضايا إخبارية " ؛ او : بنود " غيبية/حسية " ، أى تحوى الجانبين معا ؛ الغيبى والحسى . وفي جميع الأحوال فإن جميع القضايا الإخبارية التي ترد في هذه البنود ، تقع في دائرة الضوء المباشر ، أى الجانب الحسى للإنسان ، والتي يسهل معها التحقق من صدقها ، وبالتالي التحقق من صدق الغيب الوارد في بعضها . وكما سبق وأن بييت مرارا ، إن هذا هو عين المنهاج العلمى المتبع إجراءه — الان — في كبرى النظريات العلمية في فيزياننا المعاصرة . وتجري قصة هذا الوجود الإنساني على النسق التالى ...

١ . الخِلافة على الأرض ...

وتبدأ " قصة الوجود الإنساني " على سطح هذا الكوكب ، كوكب الأرض ، عندما قرر " المولى " (ﷻ) ، أن يجعل من أحد مخلوقاته خليفة له عليها . وهو ما يعنى أن هذا المخلوق سوف يتصرف فى الأرض بقدر يقرره المولى ، عز وجل ، كما يتصرف " هو ... ذاته " فى تفاصيل ملكه . ويأتى هذا الإخبار بطريقة مباشرة للملائكة ... لنعرف نحن ...

﴿ وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً ... (٣٠) ﴾

(القرآن المجيد : البقرة {٢} : ٣٠)

وتعجب الملائكة لطبيعة هذا الكائن الذى قرر " الله " ، عز وجل ، استخلافه على لأرض . قلم يروا فيه إلا " كأننا بدائيا " لا معنى له ولا قيمة ، يفسد فى الأرض ، ويسفك الدماء ... III
فما كان لهم إلا أن ...

﴿ ... قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ ... (٣٠) ﴾

(القرآن المجيد : البقرة {٢} : ٣٠)

ويجب المولى ، عز وجل ، الملائكة ..

﴿ ... قَالَ إِنِّي أَغْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ (٣٠) ﴾

(القرآن المجيد : البقرة {٢} : ٣٠)

٤ لقد بدأنا هنا بفرضية وجود " الله " (ﷻ) ، ولا يوجد هنا أدنى قصور فى التعميم (Loss of generality) ، فكما قال ولتر ستينس : " حتى لو سلمنا جدلا بأن جميع الأدلة على وجود الله غير سليمة ، فإن ذلك بالطبع ، لا يبرهن على عدم وجوده . فالقول بأنه لا يوجد دليل - حتى الآن - على وجود عنصر الثيتانيوم (مثلا) على سطح القمر ، لا يبرهن على عدم وجوده ، بل من الممكن أن يوجد هذا العنصر فيما بعد لو أحسننا التقريب عنه " . وبهذا المعنى تكون " فرضية وجود الله " (ﷻ) قد أصبحت فرضية معلقة حتى نهاية عرض القصة . وبالتالي سوف نتوقف صحة هذه الفرضية على دقة النتائج المادية التى سوف نحصل عليها من خلال هذا العرض . فإبان صدقت النتائج صدقت الفرضية ، وإن بطلت النتائج بطلت الفرضية . وهذا هو عين ما نقوم به فى مجال الفيزياء العامة ، كما سبق وأن كررت . فإن أى نظرية تعميمية كبرى " غالبا ما تاتى فى صورة " فرضية أو مسلمة " ليس لها برهان . ثم من واقع إختبارنا لنتائج هذه النظرية يمكن الحكم على النظرية (أو المسلمة) . فإن صدقت النتائج صدقت النظرية (أو المسلمة) . وإن بطلت النتائج بطلت النظرية (أو المسلمة) . فالحقيقة أن الإنسان لا يملك إلا " الحدس فى الفروض والمسلمات الأولى ، ثم يأتى تأسيس العلم التطبيقى عليها فيما بعد كنتاج تالى . وكما سترى ؛ فإن جميع البنود الذى تلى هذا البند يمكن التثبت من صحتها ، وهو ما يستلزم صحة هذا البند كنتاج تالى .

وقد يحتج أحد الفلاسفة أو المفكرين - الان - ويقول : لقد فرض المولى (ﷻ) ، الخلافة على الإنسان ، فربما لو خُيِّرَ الإنسان في قبولها لرفض . وللرد على هذا التساؤل - بعيدا عن مناقشة مفهوم الطيِّ الزماني (أى أن التخيير قد سبق الوجود أو العلم المسبق بالقبول) - نقول بأن الله (ﷻ) قد خير الإنسان - فعلا - فى قبول ورفض هذه الخلافة ، وقد قبلها الإنسان - فعلا - بمحض إرادته ، كما جاء فى قوله تعالى :

﴿ إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا ﴾ (٧٢)

(القرآن المجيد : الأحزاب {٢٣} : ٧٢)

[الأمانة : هى الخلافة الإلهية ، والحرية فى الفعل ، وقبول التكليف / فإبين : امتنع / أشفقن منها : خفن من الخيانة فيها]

أى أن الإنسان قد قبل بالخلافة الإلهية على الأرض (على وجه عام) ، وقبل التكليف بأوامر الله ونواهيه ، كما قبل بالحرية فى اختيار الفعل . ولكنه كان ظلوما لنفسه لأنه لم يُـوَلِّ هذه القضية الفكرية العناية والاهتمام الكافى ، ولهذا كان جهولا لأنه لم يقبل بالتعليم والهداية والعون الإلهى الممدود إليه .. على مدار حياته . وربما كان خير دليل مادي على قبول الإنسان لحمل هذه الأمانة ، هو تشبث الإنسان الشديد بالحياة (أى الخلافة فى الأرض) ، ورفضه الشديد لأن يغادرها !!!.. وبديهي ؛ أقوى دليل على تشبث الإنسان بالحياة هو خوفه الشديد من الموت ، وهو ما يسميه الفلاسفة بذروة الخوف (The Ultimate Fear) !!!.. فبديهي لولا قبول الإنسان لحمل هذه الأمانة لكان قد تركها (أى انتحر) ، ولكن هذا لا يحدث !!!.. لاحظ أن سلوك الإنسان يخضع للتوزيع الإحصائى العادى ، فلا يخل بهذا القانون إنتحار نسبة تكاد تكون معدومة بالنسبة للتعداد الكلى للبشرية) . ثم نتابع القصة .. قصة الوجود الإنسانى ..

٢ . العلم ... والمنطق الرمزي ...

وتبدأ رحلة إعداد وتأهيل هذا " الكائن البدائى " !!!.. الخليفة المتوقع لله (ﷻ) ، على الأرض ..

﴿ وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ... ﴾ (٣١)

(القرآن المجيد : البقرة {٢} : ٣١)

و 'ءادم' هنا ، فى هذه الآية الكريمة تشير إلى البشرية جمعاء . أى أن المولى (ﷻ) علم الإنسان الأسماء كلها . وهو نص يسمح باحتواء فكرى الفلسفة المثالية والوضعية المنطقية . فالفلسفة المثالية تنادى بأن أصل المعرفة عقلى ، وهو ما يعنى أن المُعْرِفَ يسبق التعريف . أما الفلسفة الوضعية المنطقية فهى تقول بأن المعرفة صادرة عن الحواس ، وهو ما يعنى أن التعريف يسبق المُعْرِفَ . وبديهى كلاهما يسبقهما ' الإدراك بالوجود ' . ويستأنف المولى (ﷻ) ، الحوار مع الملائكة ...

﴿ وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَنْبِئُونِي بِأَسْمَاءِ هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ (٣١) قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ (٣٢) قَالَ يَدِ آدَمُ إِلَيْهِمْ بِأَسْمَائِهِمْ فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ بِأَسْمَائِهِمْ قَالَ أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ إِنْى أَعْلَمُ غَيْبِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَعْلَمُ مَا تُبْدُونَ وَمَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ (٣٣) ﴾

(القرآن المجيد : البقرة {٢} : ٣١ - ٣٣)

وهنا يبدأ التمايز بين الإنسان والملائكة . وهو - كما نرى - تمايز معرفى ، أى هو تمايز علمى ... بالعلم وفى العلم . وبديهى أن تعليم " آدم " ، أى الإنسان ، الاسماء كلها من : أحياء ، وجماد ، ونبات ، وفلسفة ، وأدب ، وخلافه ... غير كاف لتكوين العلاقات بين هذه الأسماء . فـ " بيان " العلاقات بين الأسماء ، هو موضوع - بديهى - مغاير عن معنى الأسماء . لهذا يأتى قوله تعالى ..

﴿ خَلَقَ الْإِنْسَانَ (٣) عَلَّمَهُ الْبَيَانَ (٤) ﴾

(القرآن المجيد : الرحمن {٥٥} : ٣ - ٤)

وبهذا المعنى ؛ فإن الآية الأولى : ﴿ .. عَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا .. ﴾ ، تعنى الحشد (Aggregate) أى حشد الأسماء ، بينما تعنى الآية الثانية : ﴿ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ ﴾ تعليم الإنسان المنطق (the Logic) ، أى بيان العلاقات بين الأسماء ، وهنا يصل الإنسان إلى معرفة الحشد والعلاقة بين مفردات هذا الحشد .

٣. روحية الجوهر ...

ولكن ما طبيعة جوهر هذا الإنسان ، فيخبرنا المولى (ﷺ) عن هذه الطبيعة بقوله تعالى
.. للملائكة ..

﴿ إِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي خَالِقٌ بَشَرًا مِّن طِينٍ (٧١) فَإِذَا سَوَّيْتُهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِن رُّوحِي
فَقَعُوا لَهُ سَاجِدِينَ (٧٢) ﴾

(القرآن المجيد : ص {٣٨} : ٧١ - ٧٢)

[الطين : هو العناصر الأرضية / سويته : أي صورته فعدلت صورته ، ويدخل تحت هذا المعنى فكر تطور
الإنسان ، كما سئري / ونفخت فيه من روحي : فصار بشرا حيا / فقعوا له ساجدين : سجود تحية وتكرمه ، لا
سجود عبادة]

أى أن جوهر الإنسان هو من روح الله (ﷻ) ° . ولكن ما هي طبيعة " الروح " وكنهاها ..!؟
فيجيب المولى (ﷻ) ، عن هذا السؤال الذى سألته من قبل " يهود يثرب " للنبي (ﷺ) بقوله
تعالى :

﴿ وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَمَا أُوتِيتُمْ مِّنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا (٨٥) ﴾

(القرآن المجيد : الإسراء {١٧} : ٨٥)

أى أن " الروح " هي أمر لا سبيل للإنسان لمعرفة ، لأن هذا يستلزم معرفة طبيعتها مختلفة
عن طبيعة المعرفة التى أهلكنا بها المولى (ﷻ) . لهذا كان قوله للبشرية ﴿ .. وَمَا أُوتِيتُمْ مِّنَ

° ربط " روحية الجوهر " مع قوله تعالى :

﴿ وَفِي أَنفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ (٢١) ﴾

(القرآن المجيد : الذاريات {٥١} : ٢١)

قد يجد كل من يقول بـ " وحدة الوجود " أو " نظرية الحلول " (أى حلول الإله فيه) ، خلفية نفسية واضحة
لأفكاره . فالتركيز على إدراك وجود الله (ﷻ) من خلال " النفس " يقود مباشرة إلى اللبس الخاص بالوحدة مع
الله (ﷻ) ، وهنا يمكن لنا أن نفهم معنى قول شهيد التصوف الإسلامى " الحسين بن منصور الحلاج " (٨٥٨ -
٩٢٢ .) :

عجبت منك ومنى	يا منية المتمنى
أذنينتى منك حتى	ظننت أنك أئى
وعببت فى الوجد حتى	أفنينتى بك عنى

الْعِلْمُ إِنَّا قَلِيلًا ﴿٥﴾ . أى أن " العلم " الذى " هو " - الله - مصدره لا يسمح لنا بفهم " ماهية " الروح ^٦ وطبيعتها " . وأرجو أن يتتبعه الإنسان إلى قوله تعالى ﴿ .. وَمَا أُرِيْتُمْ .. ﴾ ليدرك أن المصدر الحقيقى لعلمه هو " الله " . فليس للإنسان علم ذاتى يمكن أن يكون هو مصدره ، حتى وإن التبس علينا الأمر . فـ " الله " هو الذى :

﴿ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴾ (٥)

(القران لمجيد : العلق {٩٦} : ٥)

٤ . الوعى الفطرى بوجود الله ...

ثم ننقل إلى نقطة أخرى ؛ وهى تأهيل الإنسان بـ " المعرفة الفضرية " بوجود إله خالق له . وهى المعرفة التى جاءت فى قوله تعالى ...

﴿ وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَأَشْهَدَهُمْ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَىٰ شَهِدْنَا ... ﴾ (١٧٢) ﴿٧﴾

(القران المجيد : الأعراف {٧} : ١٧٢)

وهو ما يعنى أن المولى (ﷻ) قد غرس الإدراك الفطرى بربوبيته فى الإنسان ، ليس منذ اللحظات الأولى فى عملية تكونه الجنينى فحسب ، بل ذهب إلى ما قبل هذه العملية ، إلى بداية عملية التكوين الأولى للحيوان المنوى للرجل وبويضة الأنثى ، أى فترة التكوين فى الصنب والترائب .. كما جاء فى قوله تعالى ..

﴿ فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ (٥) خُلِقَ مِن مَّاءٍ دَافِقٍ (٦) يَخْرُجُ مِن بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ (٧) ﴾

(القران المجيد : الطارق {٨٦} : ٥ - ٧)

^٦ تاويل كلمة " الروح " هنا ينطبق على أى حال ؛ سواء قصد بها " الروح " التى يحيا بها جسد الإنسان أو قصد به الملاك " جبريل " (ﷻ) رسول الوحى الإلهى ، ففى جميع الأحوال هى أمر مستغلق فهمه على الإنسان . والجمع بين المعانى هى " سمعة " من سمات تاويل " القران المجيد " . لقول الرسول الكريم عن هذه المعجزة الخالدة : " أعطيت جوامع الكلم " .

^٧ سبق التعرض لشرح هذه الآية الكريمة فى الكتاب السابق : " الحقيقة المطلقة ... الله والدين والإنسان " ، لنفس المؤلف ، والرؤية الصوفية لبعض معانيها .

[ماء دافق : أى السائل المنوى ، وهو سائل مدقوق ومدفوع / الصلب : عظام ظهر الرجل ، أى منطقة بداية تكوين السائل المنوى / التراب : عظام صدر المرأة ، أى منطقة بداية تكوين بويضة الأنثى . وتحسب هذه الآيات من الآيات العلمية ، حيث لم يتم التوصل إلى هذه الاكتشافات إلا فى وقتنا المعاصر]

وهكذا يصبح وجود الوعى الفطرى بإدراك وجود الله " .. أو بمعنى أكثر تخصيصا : " وجود وعى فطرى لدى الإنسان بوجود إله خالق له " هو خاصية من خصائص النفس البشرية . وهذه الخاصية هى - كما برهننا من قبل - هى المبدأ أو القاعدة التى تركز عليها ظاهرة تعدد الأديان . وهكذا أصبحت هذه الفطرة أمرا واقعا لدى الإنسان . وبديهي وجود فطرة بإدراك وجود إله خالق ، لا تستلزم وجود أى توجه من الإنسان لهذا الإله الخالق بالعبادة أو بخلافه . فقد توجد الفطرة - داخل النفس البشرية - ولا يتبع هذا أى توجهات أخرى من الإنسان إلى هذا الإله بشكل أو بآخر ..!!! لهذا نأتى إلى الفقرة التالية ..

٥ . السعى نحو العبادة ...

ثم يؤهل المولى (ﷻ) الإنسان - فطريا - بالسعى نحو العبادة . وهنا تصبح رغبة الإنسان نحو ممارسة العبادة على أى نحو ذات طابع فطرى . وهكذا يخرج الإنسان من المصنع الإلهى - من بعد بلوغه سن التعمق - يبحث عما يعبد ، ولكنه لا يدري بالضبط ... ماذا يعبد .. ١٢٠٠ وكيف يعبد .. ١٢٠٠ لهذا تتباين صور العبادات بدرجات واضحة ومختلفة تماما فى الأديان ، وفى غير الأديان ^٨ . بدأت مع التطور الحضارى للإنسان بعبادة الأصنام ، والأشجار ، والحيوانات ، والأسلاف . ثم تحولت فى بعض المجتمعات إلى أى إهتمام ... بفلسفة ، أو بعلم ، أو بأدب ، أو بالرياضة ، أو بخلافه (وهو ما يعرف بالعبادة أو التدين المستتر) ، حتى تنتهى إلى عبادة المولى (ﷻ) ، فى شكلها المعتاد أو المباشر . وتتخلص هذه الفطرة السابقة فى قوله تعالى :

﴿ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ (٥٦) ﴾

(القرآن المجيد : الذاريات {٥١} : ٥٦)

^٨ أكرر هنا بأن هذه المعانى تخضع للقوانين الإحصائية ، ولا يبال من صحتها ادنى شك ، لوجود قلة تنتكر لوجود مثل هذه الفطرة ، فمثل هذه التجاوزات مسموح بها فى القوانين الإحصائية ، التى تؤكدما اعتقاد بلايين البشر على طول تواجد الإنسان منذ بدء التأهيل العقلى للإنسان وحتى الآن . وغالبا ما نرى أن الذين ينتكرون لوجود الله ، كثيرا ما نجدهم ما يمارسون العبادة - فى صور أخرى - بغير وعى ظاهر لهم (أنظر مرجع المؤلف السابق) .

أى أن المولى (ﷻ) ما خلق الجن والإنس إلا لعبادته ، ولا ينافي ذلك عدم عبادة الكافرين له ، لأن الغاية — أى عبادة الله — لا يلزم وجودها في هذه الحالة ، تماما ؛ كما نقول : ما برئت القم إلا لأكتب به فقد تكتب به أو لا تكتب به على الإطلاق ، فقد برئته " بغرض " الكتابة به فحسب . كما يوجد تفسير آخر — مرافق — لهذه الآية الكريمة ، وهو تفسير يأتى بشكل مباشر من قراءة " ليعبدون " بسكون النون ، وهى قراءة جائزة أيضا ، أى ... ﴿ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونُ ﴾ ، فيصبح المعنى هنا أن الإنسان يخرج — من المصنع الإلهى — على وجه يسعى للعبادة .. أى عبادة أى شىء .. أى أن العبادة ليست مقصورة على عبادة الله (ﷻ) ، بل تشمل عبادة أى شىء . وهكذا تصبح العبادة — عبادة أى شىء — جزء من الأداء الفطرى للإنسان كالأكل والشرب والتناسل .. وخلافه . والآية الكريمة تمسك بزمام التفسيرين معا (أرجو من القارئ ملاحظة الفارق الكبير بين التفسيرين من مجرد حركة حرف واحد) .. ثم نتابع القصة ..

٦ . الفطرة الأخلاقية ...

ثم يؤهل المولى عز وجل الإنسان بالتمييز بين ما هو شر ، وما هو خير بالفطرة أيضا . أى التمييز بين صالح الأعمال وطالحها . كما يجيء هذا فى قوله تعالى ...

﴿ وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا (٧) فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا (٨) ﴾

(القرآن المجيد : الشمس { ٩١ } : ٧ - ٨)

[سواها : أنشأها / فالههما : أى وضع فيها بالفطرة / فجورها : عمل الشر فى إجماليه / تقواها : عمل الخير فى إجماليه]

وهكذا تترسخ " الفطرة الأخلاقية " لدى الإنسان^٩ ؛ وهو ما يعنى " أى قدرة الإنسان على التمييز بين الخير والشر ، أو التمييز بين صالح الأعمال وطالحها يصبح أمرا واضحا . ويصبح الشر جزئية من تركيب النفس البشرية ، كما يصبح الخير هو الآخر جزئية من هذا التركيب ، وكما نرى أن الشر مقدم على الخير . أو بمعنى آخر ؛ أن النفس البشرية تصبح بمثابة العملة التى أحد وجهيها الشر ، والوجه الآخر الخير .

^٩ أنظر كذلك بند رقم ١٤ التالى ، لمتابعة قضية الخير والشر .

٧. قانون الخلاص الفطرى ...

كما ينبه المولى (ﷻ) الإنسان - بالفطرة أيضا - إلى أن عمل الخير يؤدي - فيما يؤدي - إلى النجاة أو السعادة المأمولة فى مصير ممتد ، وأن عمل الشر يؤدي - فى ما يؤدي - إلى خسران الفرد لمصيره " ، وهو ما سبق تعريفه^{١٠} باسم " قانون الخلاص الفطرى " . ويأتى هذا التنبيه الفطرى أيضا ، فى قوله تعالى ...

﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا (٩) وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا (١٠) ﴾

(القرآن المجيد : الشمس { ٩١ } : ٩ - ١٠)

[سواها : انشأها / فالهمها : أى وضع فيها بالفطرة / فجورها : عمل الشر / والتقوى : عمل الخير / زكَّاهَا : طهرها أى طهر نفسه / خاب : خسر / دسَّاهَا : أخفى فضائلها]

ثم نجمع ما فات ، فى البند السابق والحالى ... حتى تتكامل الرؤية ...

﴿ وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا (٧) فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا (٨) قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا (٩) وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا (١٠) ﴾

(القرآن المجيد : الشمس { ٩١ } : ٧ - ١٠)

[سواها : انشأها / فالهمها : أى وضع فيها بالفطرة / فجورها : عمل الشر / والتقوى : عمل الخير / زكَّاهَا : طهرها أى طهر نفسه / خاب : خسر / دسَّاهَا : أخفى فضائلها]

وهنا يلوح فى الأفق بعض المعانى الخاصة بوجود الإنسان لتحقيق أهداف بعينها .

٨. المنتهى ...

ويسمى الإنسان ، ويجد فى البحث عن " الله " (ﷻ) بدون أن يعى ...!!! فمنه من يتنبه لهذه الحقيقة .. ومنه من لا يتنبه .. فيستتر سعيه وراء أى اهتمام .. ويصبح الإهتمام هو سكرة الحياة .. والإنسان يتقلب بين إهتمام وآخر .. وهو لا يدرك أنه يبحث عن الله .. بدون أن يعى ...!!! حتى تصبح موسيقاه .. وأغنيته .. تلك الصرخة التأهية التى يطلقها - ذلك الحائر

^{١٠} " الحقيقة المطلقة ... الله والدين والإنسان " ، نفس مؤلف هذا الكتاب .

— من أعماقه ليتردد صداها في هذا الفضاء اللانهائي .. لتتلاشى لتعلن عن حيرته في البحث عن الله .. ولم يعى .. فيما يعى ..

﴿ وَأَنْ إِلَىٰ رَبِّكَ أُنْتَهَىٰ (٤٢) ﴾

(القران المجيد : النجم {٥٣} : ٤٢)

وهكذا يصبح الإنسان .. في حركته وفي سكونه ، في ضحكه وفي بكائه ، في سعيه وفي راحته ، في علمه وفي جهله ، في عمله وفي لهوه ، في صحته وفي سقمه .. هو في طريق واحد .. هو الطريق إلى الله .. سواء أدرك هذا أم لم يدرك !!.. ليؤكد لنا المولى (ﷻ) هذا المسار بقوله تعالى :

﴿ يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَىٰ رَبِّكَ كَدْحًا فَمُلَاقِيهِ (٦) ﴾

(القران المجيد : الانشقاق {٨٤} : ٦)

[كادح إلى ربك : جاهد في عملك إلى لقاء ربك]

٩ . طبيعة الوجود الإنساني في هذا الكون المادي ...

ويخبرنا المولى عز وجل ، عن طبيعة خلقنا في هذه الحياة .. فيقول ..

﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ (٤) ﴾

(القران المجيد : انبلد {٩٠} : ٤)

والكبد هو المشقة والعناء . وهكذا تقرر الآية الكريمة ، أن " الله " — سبحانه وتعالى — قد خلق الإنسان على حال من المشقة والمعاناة في هذه الحياة الدنيا . وهكذا يصبح الألم سمة من سمات الوجود الإنساني على هذه الأرض ... لهذا يجيء قوله تعالى للمسلمين ...

﴿ وَلَا تَهِنُوا فِي ابْتِغَاءِ الْقَوْمِ إِنْ تَكُونُوا تَأْمُونًا فَإِنَّهُمْ يَأْمُونُ كَمَا تَأْمُونُ وَتَرْجُونَ مِنَ اللَّهِ مَلَا يُرْجُونَ (١٠٤) ﴾

(القران المجيد : النساء {٤} : ١٠٤)

وهكذا الكل .. يتألم !!!.. وتاه الفلاسفة .. وتاهت أديان الهند الكبرى فى هذه المشكلة ، وتله جوتاما بوذا * (مؤسس الديانة البوذية) فى محاولة لإيجاد حل لهذه المشكلة ؛ واختلط عليه فكر الزهد والتقصف والمعاناة ^{١١} ، بفكر القوانين الأخلاقية . ولم يهتد بوذا إلى الحل !!!.. وكما نرى - من هذه الآية الكريمة - أن : الإنسان المسلم أو المؤمن يرجو من الله مالا يرجوه الكافر ، أى يقتصر الرجاء من الله (ﷻ) على كل من أحسن التوجه إليه فقط منذ البداية . ولهذا يأتى الرجاء ، ويجيء الحل لهذه المشكلة فى القانون الإلهى المتعالى - والذى يمكن التثبت منه بإتباعه - كما جاء فى قوله تعالى :

﴿ ... فَإِذَا يَأْتِيَكُم مِّنَىٰ هُدَىٰ فَمَنِ اتَّبَعَ هُدَايَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشْقَىٰ (١٢٣) وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا وَنَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَعْمَى (١٢٤) قَالَ رَبِّ لِمَ حَشَرْتَنِي أَعْمَى وَقَدْ كُنْتُ بَصِيرًا (١٢٥) قَالَ كَذَلِكَ أَتَتْكَ آيَاتُنَا فَنَسَيْتَهَا وَكَذَلِكَ الْيَوْمَ تُنسى (١٢٦) ﴾

(القرآن المجيد : طه {٢٠} : ١٢٣ - ١٢٦)

[والهنك : هو الضيق من كل شيء ، وتأتى الكلمه هنا بمعنى التعاسة أى عكس السعادة . لاحظ كذلك التضاد بين إتباع الهدى والإعراض عن الذكر . فاتباع الهدى أعلى مراتب الإيمان ، والإعراض عن الذكر هو أدنى جوانب الضلال]

فالآية الكريمة تبين أن سعادة الإنسان منوطة بإتباع الإنسان لهدى الله . وإتباع الهدى معناه الأخذ بالأوامر - الإلهية - وترك النواهي . كما تحدد الآية الكريمة شقاء الإنسان يكون قدرا محتوما عند الأخذ بالمعصية والإعراض عن ذكر الله . والأمور كلها منوطة بأيدي المولى (ﷻ) حتى من قبل خلق الأرض .. لهذا ينبغى الاعتدال فى كل الإنفعالات ..

﴿ مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي أَنْفُسِكُمْ إِلَّا فِي كِتَابٍ مِّن قَبْلِ أَنْ نَبْرَأَهَا إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ (٢٢) لِكَيْلَا تَأْسَوْا عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَفْرَحُوا بِمَا آتَاكُمْ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ (٢٣) ﴾

(القرآن المجيد : الحديد {٥٧} : ٢٢ - ٢٣)

^{١١} انظر تفاصيل الديانة البوذية " فى نفس هذا الفصل .

حتى هذا الموضوع ، يمكن القول اعتماداً على ما سبق ذكره ... بأن الدوافع الفطرية السابقة تمثل - فى الواقع - الفكر الكاف لتشكل أو تأسيس أى ديانة ما . وهو ما يؤسس عليه - الان - الديانات الحالية على نحو مجمل . وقوة ووضوح هذه الفطرات السابقة فى النفس البشرية ، تجعل من الإنسان يقبل بالدين .. حتى وإن تناقضت بصوصه بشدة مع معطيات الواقع والخبرة اليومية . وليس هذا فحسب ، بل حتى وإن كانت نصوصه مليئة بالخرافات والوثنيات الفكرية والفكر الأسطورى بشكل مباشر ..!!! وهو ما يعنى أن الإنسان يستطيع أن يقوم بالتضحية بعقله ومنطقه ، عن أن يضحي بالدين والعبادة ^{١٢} . ومما سبق ؛ يمكن القول بالمفهوم العريض للمعنى :

' بأنه لا فضل لنصوص أى دين ^{١٣} فى إعتناق أفراد له ... بل يصبح الفضل - كل الفضل - فى إعتناق الفرد للدين - أى دين - فى عمل هذه الدوافع الفطرية الكامنة فى النفس البشرية السابق ذكرها . وهكذا تصبح الأديان مجرد إنفعالات عاطفية متداخلة ، يحافظ عليها إنتماء المرء للجماعة ، كما يغذيها عمليات غسيل المخ الجماعية التى يقوم بها الكهنة ورجال الدين ، تحت زعم أن التحكيم العقلى فى القضية الدينية ، يؤدى - فيما يؤدى - إلى ما يمكن أن يسمى بـ " فتنة الشيطان للإنسان " ، وهو ما يعنى فقدان المرء للإنتماء إلى الله ، وبالتالي خسران المرء لمصيره ..!!! '

وأود أن أشير - هنا - إلى أن جميع علماء الأديان ، وعلماء النفس . وكذا علماء الأجناس (الأنثروبولوجى) عادة ما يتكرون لمثل هذه الفطرات السابقة ، ولا يقبلوا بوجودها ، ثم يحترروا - بعد ذلك - فى تفسير الدوافع الذاتية لدى الإنسان نحو التدين والعبادة . ولهذا عادة ما يلجأوا إلى فرضيات أغلبها - إن لم يكن كلها - خاطئة حول دوافع الإنسان نحو تشكيل فكر العقيدة الدينية وقيامه بالعبادة على أى نحو أو آخر .

^{١٢} سبق مناقشة هذه المعانى - باستفاضة : " الوعى الفطرى بوجود الله .. وظاهرة تعدد الأديان " ، فى مرجع الكاتب السابق .

^{١٣} بديهى يستلنى من هذا المرجعية الدينية (أى الديانة الإسلامية) ، كما سبق وأن أشرنا إلى ذلك ، نظراً لإحتوائها على البراهين الذاتية ، والبراهين العامة الدالة على صحتها .

والآن ؛ قد يقفز لدينا السؤال التالي : وهل الفطرة (أو العاطفة) وحدها كافية لإدراك الإنسان لمعاني وجوده ، وإدراك الغايات من خلقه ..؟! وبديهى الإجابة على هذا السؤال هو بللنفسى ، لأن مجموع الفطرات – السابق ذكرها – وحدها لا تكفى لإدراك هذه الغايات طالما وأن " الله " (ﷻ) لم يؤهلنا بهذه المعانى فطريا . وبهذا المعنى تصبح جميع الأديان – عدا الديانة الإسلامية – ينقصها تفسير معنى الوجود ، كما ينقصها وجود معنى الغايات من الخلق ، وهو ما أدى إلى جنون نيتشيه ، كما سنرى فى الفصل السادس . ولهذا يمكن القول ؛ بأن جميع الأديان – عدا الديانة الإسلامية – تفتقد إلى دور العقل فى جوهرها ، وتعتمد – فقط – فى تكوينها على الفطرة (أى العاطفة) فحسب . ثم نأتى إلى البند التالى ..

١١ . الغايات من الخلق ...

والآن .. هل يترك الخالق (ﷻ) الإنسان يقوم – من دوافعه الفطرية – بتشكيل ما يراه من عقائد ويعبد ما يعتقد فيه هواه ..؟! بديهى الإجابة على هذا هو بللنفسى ، حتى لا تتفقد الأهداف معناها . فلكى يتحقق وجود الغايات من الخلق .. لابد وأن يأتى دور العقل فى الفكر الدينى ، ويحدث هذا عندما يحدد المولى (ﷻ) مقاصده وغاياته من خلق الإنسان ، بقراره الإلهى المحكم ، والذى يتلخص فى قوله تعالى :

﴿ وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ ... (٢٣) ﴾

(القرآن المجيد : الإسراء {١٧} : ٢٣)

وهنا يتلخص دور العقل البشرى – والقصد من وراء خلق هذا العقل على مثل هذا النحو – من التأكد من أن حركة الإنسان فى هذه الحياة يحكمها تحقيق هذا المعنى . أى أن على الإنسان البحث عن البرهان اللازم (أو الضرورى) والكاف للتأكد من أن ما يقوم بعبادته ، أو ما سوف يقوم بعبادته .. هو " الله " حقا وصدقا وليس أى إله آخر . أى هو الله ..

﴿ ... خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ (١٦) ﴾

(القرآن المجيد : الرعد {١٣} : ١٦)

[الواحد القهار : أى هو القادر على تهر عباده بالإيمان بما يريد ويبيغيه .. ولكنها غايات من الخلق ..]

وبهذا المعنى تصبح " قضية خلق الإنسان " ذات غايات محددة المقاصد .. كما يصبح الإنسان فى وضع إختبار بعينه يجب عليه أن يؤديه . وبذلك تختفى تساؤلات العلماء والفلاسفة حول غياب الهدف من خلق الإنسان ، والوجود على نحو مطلق . وهكذا يصبح القانون الإلهى التالى نافذ المفعول ..

﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَقَدْ افْتَرَىٰ
إِنَّمَا عَظِيمًا (٤٨) ﴾

(القرآن المجيد : النساء {٤} : ٤٨)

١٢ . البرهان ...

وبديهى عندما يصبح للوجود غايات .. يأتى دور العقل .. ليتساءل عن البرهان . لهذا يحسم الحق - تبارك وتعالى - البرهان على المعتقد الدينى أو القضية الدينية فى الديانة الإسلامية بقوله تعالى ..

﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ بُرْهَانٌ مِّن رَّبِّكُمْ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ نُورًا مُّبِينًا (١٧٤) ﴾

(القرآن المجيد : النساء {٤} : ١٧٤)

وهكذا تصبح " القضية الدينية " ، أو بمعنى اخر الدين : " قضية عقيدة " فى المقام الأول والأخير ، تمثل المسئولية الإلهية العادلة تجاه للإنسان . فقد أهل الله (ﷻ) الإنسان بالعقل الكافى وأعطاه من البراهين ما يكفى أيضا من اجتياز " إختبار الوجود " !!! .. وليس هذا فحسب ، بل جعل مستوى هذا الإختبار دون مستوى العقل وقدراته بكثير ..

﴿ يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُخَفِّفَ عَنْكُمْ وَخَلَقَ الْإِنْسَانَ ضَعِيفًا (٢٨) ﴾

(القرآن المجيد : النساء {٤} : ٢٨)

وهكذا تصبح " قضية المعتقد الدينى " ، بما فى ذلك " قضية وجود الغايات من الخلق " هى قضية لا فلسفة فيها ولا لغو .. تمثل غايات " الله " من خلق الإنسان . فهى " قضية عقلية " لها براهينها الخاصة ، شأنها فى ذلك شأن أى قضية علمية " أخرى . كما لم يشأ الله (ﷻ) أن يهدى الناس أجمعين .. ليتبرك المساحة الكافية لدى الإنسان وجرئته فى الإختيار .. حتى

يتحقق الإختبار الإلهي لعقل وعلم الإنسان .. فى التعرف عليه ..!!! وبهذا تصبح قضية الوجود ، قضية ذات مغذى ، وذات معنى ، ولها أهداف محددة المقاصد .

١٣ . الإخبار ...

ويأتى الإخبار الإلهي للإنسان ، لتحديد غايات الله (عَلَّمَ) ، ومقاصده المطلوب من الإنسان تحقيقها ، من خلال " أنبياء " و " رسل " ، يصطفيهم " الله " من عباده ، لتبليغهم بالمطلوب . ويخضع الأنبياء والرسل لقوانين صارمة لا يمكن الحيد عنها . وقد سبق الكلام عنهم فى المرجع السابق ، كما تخلل هذا الكتاب بعضا .. منها ..

﴿ رُسُلًا مُّبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ لِنَاسٍ لِّئَلَّا يُكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةً بَعْدَ الرُّسُلِ وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا ﴾ (١٦٥)

(القرآن المجيد : النساء {٤} : ١٦٥)

[مبشرين : من أمن — أى من حقق الغايات من خلقه — بأن له الجنة / ومنذرين : من كفر — أى من لم يحقق الغايات من خلقه — بالعقاب والمذاب]

وهم القدوة الأخلاقية والسلوكية للإنسان ..

﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِيهِمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَمَن يَتَوَلَّ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ ﴾ (٦)

(القرآن المجيد : الممتحنة {٦٠} : ٦٠)

١٤ . الإختبار ... من دور واحد ...

وتتعدد نواحي الإختبار — إختبار الإنسان — وتتشعب .. أدناها وأعلامها ، هو خلق الموت والحياة .. لينحصر حسن العمل بينهما ..

﴿ الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَلْوَكُمُ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا وَهُوَ الْعَزِيزُ الْقُدُورُ ﴾ (٢)

(القرآن المجيد : الملك {٦٧} : ٢)

أى يصبح حسن العمل وسيلة للخلاص الإنسانى .. والعمل يشمل العبادة ، حتى وإن لم يدرك الإنسان !!!.. ولا يكفى حسن النوايا فى الأعمال لبلوغ الغايات من الخلق .. كما سبق، وأن رأينا هذا فى الفصل السابق . وطالما وأن الخير والشر جزءا من منظومة الوجود ومن الأداء الإنسانى ، كما رأينا فى بندى (٦ ، ٧) السابقين ، لذا يكونا محورا للإختبار ..

﴿ كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ وَنَبَلُّوكُم بِالشَّرِّ وَالْخَيْرِ فِتْنَةً وَإِلَيْنَا تُرْجَعُونَ (٣٥) ﴾

(القرآن المجيد : الأنبياء {٢١} : ٣٥)

[ونبلوكم : نختبركم / فتنة : بمعنى أى لننظر فيما تفعلون فى هذه الحياة الدنيا]

ولإلقاء الضوء حول معنى هذه الآية الكريمة ، كتب الفيلسوف (الأستكلندى) ديفيد هيوم (١٧١١ - ١٧٧٦) : " إن أسئلة الفيلسوف اليونانى القديم أبىقور (٣٤١ - ٢٧٠ ق.م .) لا تزال إلى الآن بغير جواب : فهل يريد الإله أن يمنع الشر ، لكنه لا يستطيع ؟ لو صح ذلك لكان عاجزا . أم أنه يستطيع ولكنه لا يريد ؟ لو صح ذلك لكان غير خير . أم أنه قادر ويريد فى أن واحد ؟ وفى هذه الحالة من أين جاء الشر ؟ " . ويعيد " ولتر ستيس " نفس هذه الأسئلة فى القرن العشرين (فى كتابه : الدين والعقل الحديث - ص : ٢٥٦) ، كما أعادها ديفيد هيوم من قبل فى القرن الثامن عشر ، على أنها أسئلة بغير جواب !!!.. وهو ما يعكس عدم معرفة الإنسان بالغايات من الخلق !!!.. فكما رأينا ، أن الإنسان قد قبل بالخلافة الإلهية على الأرض ، وأن الإنسان قد قبل بحرية الفعل . كما أهله الله (ﷻ) بالشر وبالخير فتنة (أى الإختبار فيما يوديه من أعمال) . وهكذا يصبح الشر جزء من طبيعة الإنسان كما وأن الخير جزء من هذه الطبيعة أيضا ، والإنسان حر فى إختيار فعله . ولهذا تأتى الآية الكريمة السابقة لتبين لنا أن الإنسان هو الذى يأتى الشر بكامل حريته ، وهو جزء من إختبار الإنسان فى هذه الحياة الدنيا ، وذلك من ضمن السيناريو الإلهى المعلن للإنسان ، من جانب الحق تبارك وتعالى !!!.. حتى يتأهى الإنسان عن فعل الشر بإرادته !!!.. وربما تنبه الإنسان أو لم يتنبه إلى إفتاحية هذه الآية الكريمة : بأن كل نفس ذائقة الموت !!!.. وهو ما يعنى بأن العودة إلى الله (ﷻ) ، هى عودة حتمية لحصد نتائج هذا الإختبار !!!..

ثم يأتى الإعلان الأول للنتيجة .. يوم لا ينفع الندم .. بعدم تحقيق الغايات من الخلق !!!..

﴿ حَتَّى إِذَا جَاءَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ قَالَ رَبِّ ارْجِعُونِ (٩٩) لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ كَلِمًا إِنَّهَا
كَلِمَةٌ هُوَ قَائِلُهَا وَمِنْ وَرَائِهِمْ بَرْزَخٌ إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ (١٠٠) ﴾

(القرآن المجيد : المؤمنون {٢٣} : ٩٩ - ١٠٠)

ويحول دون العودة إلى الحياة مرة أخرى ، حائلا (برزخا) من القوانين الفيزيائية الذى لا
يمكن تخطيه .. وحتى يوم الحساب !!.. ثم هذا هو موقف الإنسان النهائى من نتيجة إختباره
.. يصفه لنا المولى (ﷻ) فى قوله تعالى :

﴿ وَلَوْ تَرَى إِذْ وُقِفُوا عَلَى النَّارِ فَقَالُوا يَا لَيْتَنَا نُرَدُّ وَلَا نُكَذِّبُ بآيَاتِ رَبِّنَا وَنَكُونُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ
(٢٧) بَلْ بَدَأ لَهُمْ مَا كَانُوا يُخْفُونَ مِنْ قَبْلُ وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا لَّهُمْ عَنْهُ وَإِلَهُمْ لَكَاذِبُونَ (٢٨) ﴾

(القرآن المجيد : الأنعام {٦} : ٢٧ - ٢٨)

وأحد النتائج العرضية والضمنية لهذه الآية الكريمة ، هى أنها تنفى فكرة التناسخ بشكل قطعى ،
أى تناسخ الأرواح كما تجيء به ديانات الهند الكبرى . فالآية الكريمة تحوى المعنى العام بعدم
جدوى التناسخ طالما لا يكون مصحوبا بذاكرة ما عن تجربة سابقة ، أو تجربة مستفادة
لتصحيح الموقف فى حياة أخرى ، فهل تنبى الإنسان إلى هذا المعنى فى قوله تعالى : ﴿ ... وَلَوْ
رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا لَّهُمْ عَنْهُ وَإِلَهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴾ .. أم لا يعى ما يسمع !!.. وهو ما ينفى فكر تناسخ
الأرواح من جانب ، كما يبين أن لا قيمة لعودة الإنسان إلى الحياة مرة أخرى بلا ذاكرة ، لأن
هذا لا يعنى أكثر من العودة إلى ما كان عليه فى حياته الأولى ، من جانب آخر .

١٥ . التطور ...

قد سبق التكلم عن تطور الإنسان باستفاضة فى المرجع السابق ، ولكن ما يعنينا هنا هو
ذكر الآيات الحاكمة فقط لبيان فكر التطور ، وصلته بشكل الحياة فيما بعد الموت . فالإنسان
ليس كائننا ساكن الشكل والتركيب ، بل هو فى الواقع ، كائن متحرك ومتطور مع الزمان
والمكان ، ويتوقف ذلك على حسب ظهوره فى خريطة سيناريو الوجود ، المقدره له سلفا !!..
ويبدأ هذا التغيير منذ بداية خلقه .. كما يأتى فى قوله تعالى :

﴿ قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ ثُمَّ اللَّهُ يُنشِئُ النَّشْأَةَ الْآخِرَةَ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ (٢٠) ﴾

(القران المجيد : العنكبوت {٢٩} : ٢٠)

فلولا وجود هذا الخلاف (أو الفرق) بين ما بدأ الله (ﷻ) به الخلق ، وبين مانحن عليه الان (وكله فى إطار المشيئة الإلهية) لما استطعنا تمييز " كيف بدأ الخلق " التى جاءت بها هذه الآية الكريمة السابقة (لاحظ كذلك أن البحث العلمى - هنا - جزئية مفروضة على أداء الإنسان) . وإطلاق معنى " الخلق " فى النص القرانى بالعبارة " كيف بدأ الخلق " ، إنما يعنى أن كل أنواع المخلوقات خاضعة لمبدأ التطور بما فى ذلك الإنسان . ثم يأتى تطور الإنسان بنص مباشر ، فى قوله تعالى :

﴿ وَقَدْ خَلَقَكُمْ أَطْوَارًا (١٤) ﴾

(القران المجيد : نوح {٧١} : ١٤)

هكذا بنص فى منتهى الصراحة ... ﴿ وَقَدْ خَلَقَكُمْ أَطْوَارًا ﴾ . وهنا نكون بصدد " قضية تطور كلية " بالمعنى العريض للكلمة . فـ " أطوارا " هنا تعنى الأطوار الجنينية داخل رحم الأم ، كما تعنى أطوار الإنسان ومراحل تطوره على سطح الأرض . وقد يأتى التطور فى " حدود النوع " أو " فى غير حدود النوع " ، فإن النص القرانى السابق يستوعبها تماما .. ويترك للإنسان التحقيق !!.. كما يعنى التطور فى القران المجيد ؛ تطور الإنسان فى المستقبل القريب أو البعيد ، كل على حد سواء . كما تعنى أيضا بالأطوار التى قد يقضى بها " الله " (ﷻ) فى الأشكال الحياتية الأخرى فيما بعد الموت ، بعد هذه الحياة الأرضية ، كما جاء فى قوله تعالى :

﴿ ... وَكُنْشِكُمْ فِي مَا لَا تَعْلَمُونَ (٦١) وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ النَّشْأَةَ الْأُولَىٰ فَلَوْلَا تَذَكَّرُونَ (٦٢) ﴾

(القران المجيد : الواقعة {٥٦} : ٦١ - ٦٢)

إن فى غاية علم الإنسان عن التطور ، هو التطور الحادث فى هذه الحياة الأرضية فحسب ، وهى ما تعنى به الآية الكريمة ﴿ وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ النَّشْأَةَ الْأُولَىٰ ... ﴾ ، أى حتى بعد وصولنا إلى نهاية تقدمنا وعلما الأرضى فى غاية علمنا هو النشأة الأرضية الأولى . والنشأة الأولى ؛ هى النشأة التى إنتهينا إليها الآن (والان هو زمن المتكلم أيًا كان تاريخه : اليوم ، غدا أو أى تاريخ مستقبلى

آخر) ، وهو ما يعنى أنه يمكن أن تكون هناك نشآت أخرى قد يقضى بها الله — سبحانه وتعالى — للإنسان على هذه الحياة الأرضية ، كما جاء فى النص الأسبق فى قوله تعالى : ﴿ ... ثُمَّ اللَّهُ يُنْشِئُ النَّشْأَةَ الْآخِرَةَ ... ﴾ . وهو ما يعنى أننا نقع داخل سلسلة من التطور المستمر حتى فى أثناء حياتنا الأرضية ؛ هذا إلى جانب النشأة الأخرى فيما بعد الحياة الأرضية .

ولكن ؛ هل يمكن أن نرى بعض ما يمكن أن نكون عليه فى النشأة الأخرى ؟!.. نعم يمكن !!!.. واسع ...

﴿ وَكَرَّمْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غَلٍّ تُجْرِي مِنْ تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ وَقَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا أَنْ هَدَانَا اللَّهُ لَقَدْ جَاءَتْ رُسُلُ رَبِّنَا بِالْحَقِّ وَكُودُوا أَنْ تَبْلُغُمُ الْجَنَّةَ أَوْرَثْتُمُوهَا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ (٤٣) ﴾

(القرآن المجيد : الأعراف {٧} : ٤٣)

و " الغل " هو الحقد والضغن والكراهية ، أو قل هو " غريزة القتال لدى الإنسان " . ونزرع غل ما فى الصدور هو نوع من تطور النفس البشرية ، أى هو ليس تطورا ماديا (كما رأينا فى الفصل الأول أن الروح لا تتطور) .. أدرك الإنسان إذن الفجوة بين ما جاء به القرآن المجيد ، وبين ما جاء به " دارون " من معانى ؟!..

١٦ . الإنسان ... تلك الحدود المشتركة بين عدة عوالم ١٤ ...

وبعد هذا التقديم السابق ، هل يمكن إلقاء الضوء على الإنسان وماهيته ؟!.. نعم يمكن .. ففى الواقع ؛ أن هذه المعرفة تأتى بشكل مباشر .. من تعريف الإنسان ..

" فالإنسان ... هو جزئية روحية فى الجوهر ، منحتة — هذه الجزئية — حرية ومسئولية وكمالا إنسانيا بقدر ، وكذا إدراكا ووعيا ومعرفة فطرية بقدر ، وأصبح بموجب هذه الجزئية الروحية الحدود المشتركة (The Common Boundaries) لملتقى عدة عوالم مختلفة أو أكوام موازية يتحدد ظهوره فى أيها ، على حسب قوانين عليها تحدد سلوكه

١٤ بندى ١٦ ، ١٧ — فى هذا العرض — يمكن أن يتبادلا المواقع أو الترتيب .

وتحركه فيها . وهذه القوانين ؛ هي قوانين سرمدية ' فيزيقية/ميتافيزيقية ' معا ، تبدأ من عالم الشهادة أو العالم الفيزيائي وتنتهي بعالم الغيب ، أو الأكون الموازية أو المتراكبة^{١٥}

وربما كان خير مثال لإلقاء الضوء على هذا المفهوم (أى على ما يمثله الإنسان فى كونه الحدود المشتركة لعدة عوالم) هو ما تم تقديمه فى الفصل الأول من هذا الكتاب .

١٧ . الخلاص الإنسانى ...

فى الواقع أن الإتصالية فى وجود الإنسان ، كنتاج طبيعى من واقع خلوده ، إنما هى إتصالية كاملة وبدرجة تدعو للدهشة ، فلا موت بالمفهوم المألوف ، بل هو مجرد إنتقال من كون إلى كون آخر ، أو قل ببساطة : هى مجرد تغير مَشَاهِدٍ أو مناظر محيطية ليس إلا !!!... يحددها آيات كثيرة تصف لحظات انتقال الإنسان من هذا العالم إلى العالم أو إلى العوالم الأخرى ، منها ما سبق ذكره فى الفصل الأول من هذا الكتاب ، ومنها قوله تعالى ...

﴿ فَلَوْلَا إِذَا بَلَغَتِ الْحُلُقُومَ (٨٣) وَأَنْتُمْ حِينِيذٍ تَنْظُرُونَ (٨٤) وَكُنْزُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْكُمْ وَلَكِنْ لَأَنْبُرُونَ (٨٥) فَلَوْلَا إِنْ كُنْتُمْ غَيْرَ مَدِينِينَ (٨٦) تَرْجِعُونَهَا إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ (٨٧) فَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُقْرَبِينَ (٨٨) فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ وَجَنَّتُ نَعِيمٍ (٨٩) وَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنْ أَصْحَابِ الْيَمِينِ (٩٠) فَسَلَامٌ لَكَ مِنْ أَصْحَابِ الْيَمِينِ (٩١) وَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُكَذِّبِينَ الضَّالِّينَ (٩٢) فَنُزُلٌ مِنْ حَوِيمٍ وَكَصِيبَةٌ جَهِيمٍ (٩٤) ﴾

(القرآن المجيد : الواقعة {٥٦} : ٨٣ - ٩٤)

ولإلقاء الضوء على معنى شامل لأحد جوانب الخلاص الإنسانى ، والشروط المصاحبة له حتى يستطيع الإنسان التعرف على متى ينال هذا الخلاص ، يقول الله (ﷻ) فى محكم تنزيله :

^{١٥} تعتبر هذه الصياغة أحد التعريفات الخاصة بالإنسان . وهو تعريف مستمد مباشرة من واقع الفكر القرآنى ، وسبق إلقاء الضوء على معنى هذا التعريف فى الفصل الأول من هذا الكتاب .

﴿ وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ (١٣٣)
الَّذِينَ يَتَّقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكَاطِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ
(١٣٤) وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ وَمَنْ يَغْفِرِ
الذَّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ وَلَمْ يُصِرُّوا عَلَىٰ مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ (١٣٥) أُولَٰئِكَ جَزَاؤُهُمْ مَغْفِرَةٌ مِّن
رَبِّهِمْ وَجَنَّاتٌ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَسِعَمَ لَبِئْسَ الْعَامِلِينَ (١٣٦) قَدْ خَلَتْ مِن
قَبْلِكُمْ سُنَنٌ فَاسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَالْتَمُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكْذِبِينَ (١٣٧) هَذَا بَيَّانٌ لِلنَّاسِ وَهُدًى
وَمَوْعِظَةٌ لِّلْمُتَّقِينَ (١٣٨) ﴾

(القرآن المجيد : آل عمران {٣} : ١٣٣ - ١٣٨)

[قد خلت : قد مضت / سنن : طرائق الكفار]

والآيات تحوى معانى كلية ينبغى إدراكها وتحقيقها ، حتى يمكن نيل هذا الخلاص . وقد سبق
التعرض لشرح هذه الآيات . أما عن النعيم الحسى .. فهو لا يوصف بالمقاييس الأرضية لعالمنا
المادى هذا .. ولهذا يجيء قوله تعالى ..

﴿ فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ لَهَا مِنْ قَرَّةٍ أَعْيُنٍ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ (١٧) ﴾

(القرآن المجيد : السجدة {٣٢} : ١٧)

وقال رسول الله (ﷺ) عن ذلك : " قال الله : أعددت لعبادى الصالحين ما لا عين رأت ولا أذن
سمعت ولا خطر على قلب بشر " . ومع ذلك يستقيض القرآن المجيد فى ضرب الأمثلة على
الجنة وما فيها (والنار وما فيها) لتقريب هذه المعانى إلى أذهاننا حتى يمكن أن نعى ما يمكن
أن نعيه ..!!!

وبعد هذا التقديم ، وقبل الخوض فى عرض أديان العالم ، يمكن التأكيد على أن جميع
الأديان تدور فى فلك واحد فقط ؛ هو " الوعى الفطرى بوجود الله " . ثم يأخذ رجال الدين
والعامة هذا الوعى — خطأ — دليلاً على صحة العقيدة .. ثم ليضيفوا أو ليقيموا بناءاً فوق هذا
الوعى ليمثل — فيما يمثل — العقيدة وما ينبغى الإيمان به ..!!!

ثم نأتى — الآن — إلى الأديان بكل صورها .. كما عرفها الإنسان منذ بزوغ فجر التاريخ .. ومنذ بزوغ فجر الحضارة .. وسوف نرى أنها فى أعم وأشمل معانيها لم يتجاوز تشكيلها عن معانى بعض آثار من الفطرات السابق ذكرها فى بنود (١ إلى ٩) فقط ، أو جزئية منها فحسب ..!!! كما يوجد إجماع كامل فيها على خلوها من العلم ، وخلوها من المنطق العلمى ، وخلوها من وجود الغايات من الخلق ، كما يغلفها الإبهام والتناقضات فى معظم سردها ، وغالبا ما تسود فيها الأسطورة فى أسوأ وأبجح معانيها ..!!!

عبادة الطبيعة (Nature Worship)

يعلل العلماء نشوء " عبادة الطبيعة " بقولهم أن الشعوب البدائية لقديمة أعتبرت بعض الظواهر الطبيعية قوى ، ذات أثر كبير فى حياتها . فهى بهذا الإعتبار جديرة بالتعظيم والعبادة . وهنا يقف العلماء عند معنى " الأثر الكبير لقوى الطبيعة فى حياة الإنسان " ، ولكنهم لم يتنبهوا إلى الوعى الفطرى بإدراك وجود الإله ، وكذا الرغبات الإنسانية الدفينة (الفطرة أيضا) نحو ممارسة وأداء عبادة ما ، وهما الفطرتان المسئولتان نحو تشكيل فكرة الدين . ولهذا لم يجدوا التعليل الكاف نحو ظهور هذا الإعتقاد البدائى والعبادات . ومن أبرز هذه القوى التى عبدها القدماء المياه والنار وبعض الظواهر الجوية والأجرام السماوية . فحين عُبد " نهر النيل فى مصر القديمة " (أو نهر الجانج مثلا) فإن التعظيم لم يكن موجها إلى إله هذا النهر أو ذلك ، بل كان موجها إلى " المياه المقدسة " نفسها مصدر الحياة . أما بعد ذلك فقد أصبحت للأنهار ولقوى الطبيعة " آلهة " تعبد ، مما أدى إلى ظهور فكر تعدد الآلهة .

الأسطورة والميثولوجيا ١٦ (Myth and Mythology)

ربما كانت الأسطورة — فى واقع أمرها — تمثل المحاولات العلمية الأولى للإنسان لفهم وتفسير العالم المحيط به ..!!! فمنذ فجر التاريخ ، ومنذ إشراق العقل الإنسانى ، والإنسان يبحث عن الأسباب .. أسباب حدوث كل شئ .. مثل : لماذا تشرق الشمس ؟ ولماذا تغرب ؟

١٦ الأسطورة بالإنجليزية هى (Myth) ، وعلم دراسة الأساطير هو (Mythology) ، وعادة ما تستخدم الكلمة الإنجليزية (الميثولوجيا) فى اللغة العربية ، للدلالة على نفس المعنى .

وماذا يسبب البرق ؟ وكيف خلقت الأرض ؟ ومتى وأين ظهر الإنسان الأول ؟ .. وهكذا .. كثير من الأسئلة التي كانت تثير فضول الإنسان ، ولا يجد لها إجابة ما !!.. وبديهي نحن نملك - الآن - الكثير من المادة العلمية والنظريات الفيزيائية التي تمكنا من الإجابة على مثل هذه التساؤلات ، ولكن الوضع مع إشراقه العقل الأولى في الإنسان كان جد مختلف . فقد كان الإنسان الأول تتقصه المعرفة التي يمكن أن تزوده بالإجابات العلمية الكافية ، ولهذا لجأ الإنسان إلى تفسير وشرح الظواهر والأحداث الطبيعية بدلالة قصص عن الآلهة ، والإلهات ، والأبطال ^{١٧} . نذكر منها على سبيل المثال ؛ تفسير الأسطورة الإغريقية لدخول الشر والبلاء (evil and troubles) إلى العالم ؛ كان على يد المرأة الأولى " بانديورا : Pandora " . حيث تقول الأسطورة أن الشر والبلاء كانا مسجونين معا في داخل صندوق واحد حتى جاءت بانديورا وقامت بفتح هذا الصندوق ، فانطلقا منه إلى العالم .

وأغلب الأساطير يمكن تقسيمها إلى مجموعتين ؛ مجموعة أساطير الخلق ، ومجموعة أساطير الشروح . وأساطير الخلق هي الأساطير التي تحاول تفسير وشرح أصل العالم ، وخلق الإنسان ، وميلاد الآلهة والإلهات . أما أساطير الشروح فهي الأساطير التي تحاول تفسير وشرح الظواهر والأحداث الطبيعية . فعلى سبيل المثال ؛ نجد أن الدول الإسكندنافية في العصور الوسطى كانت تعتقد أن الإله " ثور : Thor " يسبب الرعد والبرق عندما يلقى بمطرقة على أعدائه ، بينما يعتقد الإغريق القدماء في أن ضربات البرق هي سلاح يستخدمه الإله " زيوس : Zeus " ضد أعدائه . وكذلك يوجد العديد من الأساطير التي تحاول شرح تكوين وخواص المعالم الجغرافية للأرض ، مثل تكوين الأنهار ، والجبال (مساكن الآلهة ، مجمع الهة جبل الأولمب) ، والمحيطات . كما يوجد الأساطير التي تتعامل مع المرض والموت على أنها ناتج فعل الهة . وما زال يوجد بعض المجتمعات التي تعتقد في أن الموت يحدث كنتائج طبيعية من فعل كائن أسطوري ضخم .

وعادة ما يمكن تقسيم شخصيات الآلهة الأسطورية إلى ثلاث مجاميع ؛ المجموعة الأولى هي مجموعة الآلهة التي تشبه الإنسان ، فهي تولد ، وتتزوج ، وتقع في الحب ، وتقاتل بعضها البعض ، ويطلق عليها اسم : " Anthropomorphic " وهي كلمة مأخوذة عن كلمتين إغريقيتين معناهما : " على هيئة أو على شكل الإنسان " . والأسطورة الإغريقية تحوى كثير من هذا النوع الإلهة منها " أفروديت : Aphrodite " إلهة الحب ، و " زيوس : Zeus " كبير الآلهة .

^{١٧} الأبطال في الفكر الأسطوري هم أنصاف الآلهة ، فغالبا ما يكون أب البطل إله ، بينما تكون الأم إنسانه .

أما المجموعة الثانية من الكائنات الأسطورية ؛ فهي التي تشمل الالهة والإلهات التي تشبه الحيوانات ، ويطلق عليها اسم " Theriomorphic " ، وهي مأخوذة من الكلمتين الإغريقيتين التي تعني " على هيئة أو شكل الحيوان " . وتوجد مثل هذه الكائنات – إلى جانب النوع السابق – في الأسطورة المصرية القديمة ، فعلى سبيل المثال نجد أن الإله " أنوبيس : Anubis " يشبه الكلب أو ابن أوى (Jackal) .

أما المجموعة الثالثة من الكائنات الأسطورية ؛ ليس لها اسم محدد ، فهي ليست إنسان كامل أو حيوان كامل ، فهي هجين بين الإثنين . منها على سبيل المثال ؛ التمثال المشهور لـ " أبي الهول : Sphinx " في الجيزة (في مصر) فله رأس آدمى وجسم أسد .

وقد بدأ التفسير الحديث للأسطورة في القرن التاسع عشر مع المستشرق والعالم اللغوي البريطاني " ماكس موللر " ، الذي صنف الأساطير وفقا للغرض الذي هدفت إليه . فقال أن عادة ما تعبر الأسطورة عن معتقدات الشعوب في عهدها البدائية ، وعن آمالها ومطامحها ، كما تمثل تصورهما لظواهر الطبيعة على اختلافها . ثم جاء عالم الأنثروبولوجي والباحث الفولكلوري البريطاني " سير جيمس جورج فرايزر " فربط بين الأسطورة وبين فكرة الخصب في الطبيعة .

ولم يتعد فكر العلماء ؛ عن تقسيم وتصنيف ما هو قائم بالفعل ، ولكنهم لم يتناولوا ظاهرة الدين والتدين وأسبابهما لدى الإنسان ودوافعهما . ولما لم ينتبهوا إلى الفطرات السابق ذكرها ، قال بعض علماء النفس بأن الأسطورة ، هي تعبير عن حاجات الإنسان اللاواعية إلا أنهم ركزوا على معاني تتعلق بالخوف ورغبة الإنسان إلى تحقيق الأمن والطمأنينة . وبهذه المعاني لم ينتبهوا أيضا إلى وجود الفطرة بإدراك وجود الإله ، وكذا وجود الفطرة لدى الإنسان نحو ممارسة العبادة .

وهكذا تاه الإنسان منذ بداية نضجه العقلي في البحث عن " الله " ، ولكنه لم يهتدى إليه ، فأسبغ عليه التعدد وعبد آلهة متنوعة منها ما هو على هيئة بشرية ، ومنها ما هو على هيئة حيوانية ، ومنها في صور مختلفة لعبادة الأبطال . ولم يهتدى الإنسان إلى شيء ... لأن " الله " لم يؤهله فطريا بمثل هذه المعارف ، بل جعلها مناط تكليف للإنسان واختبار له في هذه الحياة الدنيا لتحقيق الغايات من خلقه ومن خلق عقله على هذا النحو .

الأورفيوسية (Orphism)

ديانة إغريقية قديمة ، يعتقد بأنها مستمدة من الكتابات الأسطورية الخاصة بالشاعر والموسيقى الأسطوري " أورفيوس : Orpheus " ^{١٨} ومنه تستمد الديانة إسمها . وتقول الأسطورة ... لما أراد " زيوس : Zeus " أن يجعل من ابنه " ديونيسوس : Dionysus " (من زوجته بيرسيفون : Persephone) أن يحكم الكون ، أخذت التيتانات (مفردها ، تيتان : Titan ^{١٩}) الغيرة ، فقامت بتقطيع أوصال ديونيسوس وإتهامه ، ولكن " أثينا : Athena " (إلهة الحكمة) استطاعت أن تنقذ قلب ديونيسوس من بين أيدي التيتان ، وأحضرتة إلى " زيوس " الذى بلعه وأنجب ديونيسوس جديد . وقام زيوس بعقاب التيتان بأن أرسل عليهم صواعق فأحرقتهم وحولتهم إلى رماد . ومن خلال هذا الرماد قام زيوس بخلق الجنس البشرى منه . وكنتيجة لهذا أصبح للإنسان طبيعة مزدوجة . الجسم الأرضى كميراث من مادة التيتان الأشرار ، والروح التى جاءت من ديونيسوس التى إختلطت بالتيتانات كنتيجة لإتهامهم له .

وعلى حسب المعتقد الدينى للأورفيوسية ، يجب على الإنسان أن يسعى لتخليص نفسه من الجانب التيتانى ، أو جانب الشر فيه . كما وأن عليه الإحتفاظ بالجانب الديونيسى ، أو الجانب الروحى (أو المقدس) فيه . وانتصار الجانب الديونيسى عند الإنسان (أى جانب الخير) على الجانب التيتانى (أى جانب الشر) سوف يودى إلى تأكيد عنصر النقاء الأورفيوسى لديه . ومن خلال سلسلة من التناسخ المتتالى ، يعد الإنسان نفسه للحياة الأخرى . وإذا عاش الإنسان فى إقتراف الشرور فسوف يعاقب على شروره هذه ، أما إذا عاش الإنسان فى قداسة فإن روحه بعد الموت سوف تتحرر من العناصر التيتانية الأرضية ، وتتوحد مع روح الإله .

^{١٨} أورفيوس : شاعر وموسيقى فى الأسطورة الإغريقية ، وهو ابن الإله " أبوللو : Apollo " والإلهة " كاليوب : Calliope " (إلهة الفصاحة والشعر الملحمى عند الإغريق) . وأبوللو هو ابن الإله " زيوس " (ملك إلهة جبل الأولمب) . وأبوللو - فى الأسطورة الإغريقية - هو إله الشمس ، والشعر ، والموسيقى ، والنبوءة ، والشفاء ، والرمى بالسهم . ويعتبر أبوللو النموذج الأعلى للشباب والجمال الرجولى . وقد أعطى " أبوللو " ابنه " أورفيوس " قيثارة أصبح بها ذلك الموسيقى النابغ الذى لا مناسف له بين جميع المخلوقات الحية . وعندما كان أورفيوس يقنى ويعزف على قيثارته كان يحرك كل شئ حى وغير حى ليبتعوه . فموسيقاه تسحر الأشجار والصخور وتمتأس الحيوانات المتوحشة ، وحتى الأنهار كانت تغير من مسارها لتتبعه .

^{١٩} التيتان : هو واحد من أسرة الجبابرة - كما تقول بذلك الأساطير الإغريقية - التى حكمت العالم قبل إلهة جبل الأولمب . وللتيتانات هم أولاد " أورانسوس : Uranus " (السماء) ، و " جيا : Gaea " (الأرض) ، وأشهر شخصياتهم : " أطلس : Atlas " و " بروميثيوس : Prometheus " .

المينوية (Minoism)

الديانة المينوية (Minoan Religion) ، هي ديانة أو عقيدة " عبادة الخصب " ومركزها كان جزيرة كريت ، و " للأم " فيها لها مكانة عالية . ويصور هذه الديانة تمثال شهير لأنثى واقفة فوق الجبل يحيط بها أسدان ، وتمثال آخر والشعابين تطوق ذراعيها . ولم تقتصر هذه العبادة على الأنثى فقط ، بل ارتبطت أيضا بتقديس العمود والشجرة والحيوانات والطيور والشعابين . وقد ارتبطت إلهة هذه العقيدة أيضا بالقمر (لما للقمر من ارتباط بالطمث وقوة النساء) ، كما ارتبط زوجها (أى زوج الأنثى) بالشمس . وقد خلفت هذه العقيدة أعمال برونزية مبهرة ، منها لوحة برونزية وفاء لنذر من حوالى ١٥٠٠ سنة قبل الميلاد ، عليها منظر للعبادة يبين الرية على شكل طائر ، وهى تقف على شجرة مقدسة ، وفى خلفية اللوحة : تظهر الشمس والقمر ، وقرنا التكريس (horns of consecration) ، والناذر نفسه .

الهيلينية (Hellenism)

الديانة الهيلينية (Hellenistic Religion) هي — فى الواقع — ليست ديانة بالمعنى المفهوم للكلمة ، ولكنها المحاولة المبذولة من جانب اليونانيين القدماء لوضع أبطالهم ومؤسسى المدن لديهم مكان الآلهة الشائعة فى ذلك الوقت . وقد ظهرت هذه الحاجة ، عندما إهتزت صورة هذه الآلهة بعد فتوحات الإسكندر الأكبر (٣٥٦ - ٣٢٣ ق.م) لإمبراطوريته . وقد حاول الإسكندر الأكبر أن يجعل ألوهيته هى الفكرة السائدة التى يمكن أن تربط أطراف إمبراطوريته بعضها ببعض ، إلا أنه فشل فى هذا . وعلى الرغم من فشله ، إلا أنه وضع سابقة لهذا الفكر . وقد وضع هذا الفكر ، الذى ينادى بوضع الإنسان فى مكانة الآلهة أو بدلا منها ، عندما زار " ديمتريوس فاتح المدن : Demetrius the Besieger " مدينة أثينا عام (٣٠٧ ق.م) ، حيث أنشد له الكهنة ترنيمة تعلن أن الآلهة غائبة صماء ، غير مكتثرة أو غير موجودة ، أما هو — أى ديمتريوس — فهو تجل فى الإله الواحد الحق ، وقدموا له البارثينون (Parthenon) ليكون قصرا له . ومن هذا المنطلق ، اتخذ الحكام ألقابا مثل ألقاب الآلهة فى ذلك الوقت . وقد توسع هذا الفكر — فيما بعد — حتى بات " عبادة الإمبراطور " أمرا واقعا . فعلى سبيل المثال ؛ أنشئت ترنيمة للإمبراطور " تيتوس : Titus " ، وكبير الآلهة زيوس ، وآلهة روما تنتهى بالعبارة " نعماك أبوللو ، نعماك يا تيتوس يا مخلصنا " ، باعتبار أن " الإمبراطور " سوف ينضم إلى مجمع الآلهة — أى سوف يصبح لها — عقب موته !!!..

أما المصابون بـ " جنون العظمة : Megalomaniacs " أمثال " كاليجولا : Caligula " ، و " نيرون : Nero " ٢٠ ، و " دوميتيان : Domitian " ، فقد طالبو بأن يعيدهم العامة فى أثناء حياتهم ، وأن ينظر إلى كل منهم على أنه سيذا وإلها (Dominus and Dues) أى مالك للعبيد وإله الفاتنين . وطالب " دوميتيان " من موظفيه ألا يذكروه فى وثائقهم إلا بلقب " سيدنا وإلهنا " . وقد دفع هذا بـ " القديس يوحنا " (صاحب الإنجيل المعروف باسمه) إلى الرد على إدعاءات " دوميتيان " بأن جعل " توما " يؤكد على أن المسيح هو " السيد الحق " ، وهو " الإله الحق " ٢١ . وفى وسط هذا الجو المتضارب عن معنى الإله والآلهة ظهر اتجاه واضح نحو التوحيد ، فزاد الميل نحو تقديس كبير الآلهة " زيوس : Zeus " ، كما بدأت الفلسفة أو الديانة الغنوصية فى الظهور .

الغنوصية (Gnosticism)

هى حركة دينية وفلسفية ازدهرت فى أوربا والشرق الأوسط فى الفترة من ١٠٠ إلى ٧٠٠ ميلادية ، وقد ساهم فى تشكيلها ونشأتها العديد من الفلسفات والديانات القديمة ، حيث اعتنقها طوائف مسيحية وغير معيحية . ولهذا كانت الغنوصية مناقسا خطيرا للمسيحية فى القرون الأولى بسبب التشابهات الكثيرة بينهما . ولقد قدم " هانز جوناس : Hans Jonas " فى كتابه " الديانة الغنوصية : The Gnostic Religion " تفسيراً لهذا الخليط من الفلسفة والميتولوجيا (أى الأساسير) الذى يؤلف التراث الغنوصى ، كما أشار من جهة أخرى إلى أن الغنوصية يمكن أن تلقى الضوء على الوجودية المعاصرة أيضا .

وتعتقد الغنوصية فى أن الإنسان يمتلك معرفة سرية (أى الفطرة لديه) عن طبيعة الكون ، وأصله ، والمقدور على الإنسانية . ويعتقد الغنوصيين فى أن الناس يستطيعون تحقيق الخلاص باكتساب " الغنوص : Gnosis " ، وهى كلمة يونانية (إغريقية) تعنى " المعرفة " . ومعظم الغنوصيين يعتقدوا فى وجود كائن أسمى بعيد (Remote supreme Being) . وأن الشر قد قام

٢٠ نيرون (٣٧ - ٦٨ م) ، امبراطور رومانى (٥٤ - ٦٨ م) . تميز عهده بالطغيان والوحشية . أحرق روما عام ٦٤ م .

٢١ لاحظ هنا ، أن فكر تأليه الأفراد (أو عبادة الإمبراطور) كان أمراً شائعاً فى وقت انعقاد " مجمع نيقية الممكونى الأول " الذى اتخذ فيه " القرار بألوهية المسيح " . وهو المجمع الذى انعقد - فى ذلك الحين - بلسر من الإمبراطور قسطنطين ، لحسم طبيعة .. هوية المسيح .. وهل هو إسمان إله ..!!! للتفاصيل أنظر : الحقيقة المطلقة .. الله والدين والإنسان : لنفس المؤلف .

، بمساعدة كائن - ثانوى - اخر فوق الطبيعة يدعى ' ديميورج : Demiurge ' ، بخلق هذا العالم الذى تحكمه وتتحكم فيه الارواح الشريرة . ويتعلم الغنوصيين أن هناك بعض الناس المختارة هى التى تمتلك تلك ' الومضة المقدسة أو الإلهية : Divine Spark ' داخل أجسامهم المادية . ومن خلال الغنوص (أى المعرفة) ، يمكن لهذه الومضة المقدسة أن تتحرر من هذا العالم الشرير لتتطلق وتتحد مع هذا المخلوق الأسمى .

ويعتقد أغلب الغنوصيين من المسيحيين فى أن ' عيسى ' (المسيح) ما هو إلا الرسول الإلهى الذى أحضر الغنوص (المعرفة) إلى المسيحية العادية . وادعوا أن ' عيسى ' (المسيح) سكن فقط فى جسم بشرى ولمدة مؤقتة . ولهذا فإن الغنوصيين ينكرون موت ' عيسى ' (المسيح) على الصليب وقيامته ، كما وصفها العهد الجديد من الكتاب المقدس . ولهذا هاجم بعض ائمة ورجال الدين المسيحى أمثال القديس ' إيريناوس : Irenaeus ' الحركة الغنوصية باعتبارها هرطقة وإنكار لعقيدة الصلب المسيحية . وقد ركز رجال الدين المسيحى هجومهم على الغنوصية باعتبارها ' فكر وثنى ' ، وخصوصا نظرتها إلى طبيعة السيد المسيح .

الميثراسية ٢٢ (Mithraism)

كان ' ميثراس : Mithras ' الإله الأرى ٢٣ الأصل ، يعبد فى فارس (إيران الآن) كإله للعقود والإتفاقيات (وكلمة ميثراس أو مترا ، تعنى فعلا العقد أو الإتفاق) . ثم إنتشرت عبادته بشكل ملحوظ بعد ذلك فى الإمبراطورية الرومانية فى القرون الأولى للميلاد ، بعد أن دخلت هذه الديانة روما لأول مرة عام ٦٠ بعد الميلاد . وميثراس يوصف بأنه محارب قوى جبار ،

٢٢ يطلق عليها أيضا اسم : ' الديانة المترية ' .

٢٣ الجنس الأرى هو مجموعة شعوب أو قبائل ما قبل التاريخ التى كانت تقطن إيران وشمال الهند حوالى سنة ١٥٠٠ قبل الميلاد ، وكانت تتطق اللغة الأرية . وقد دخل قسم من هذا الشعب إلى الهند واختلط بسكانها القدامى ، مكونا الشعوب الهندية الأوربية القديمة . ويرى باحثون آخرون - وهو الأرجح - أن الجنس الأرى اسبوى الأصل ، كان يعيش فى وسط اسيا فى بلاد التركستان بالقرب من نهر جيحون ، ثم زحفت أفواج ضخمة من هذا الجنس فى أزمنة غير واضحة ، واتجهت نحو الهند عبر إيران ، واتجهت كذلك إلى أوروبا . واللغة الأرية ينحدر منها معظم اللغات الأوربية الحديثة الآن . وكلمة : ' أرى : Arya ' باللغة تسنسكريتية (San-skrit) - وهى لغة الهند القديمة - تعنى النبيل . وعندما جاء " هتلر " إلى حكم ألمانيا (١٩٣٣ - ١٩٤٥) ادعى بأن الألمان هم أنقى عنصر أرى ، وبالتالي لهم السيادة فوق جميع شعوب العالم . وقد ستخدم " هتلر " فكرة تفوق العنصر الأرى " لتبرير قتله للملايين من الفجر والشعوب الغير الأخرى التى يراها غير أرية (انظر تفاصيل أخرى فى تنبيل رقم ١١٩ من الفصل السابق) .

وهو الذى يتعبد له المحاربون — على ظهور الخيل — قبل ذهابهم إلى المعركة . وبوصفه حارسا للحقيقة فهو قاض الأرواح بعد الموت . كما كان الفرس يعتقدون فى أن " ميثراس " هو " رب الشمس " وأنه " إله النور والحق " ، وأنه البطل المجاهد دائما ضد قوى الشر ، وأنه قاهر جيوش الظلام . وقد نصت العبادة الميثراسية على :

(١) خلود الروح . (٢) القيامة من بين الأموات . (٣) الحساب فى اليوم الآخر .

كما كان لها نظامها الكهنوتى الدقيق ، الذى يماثل إلى حد قريب جدا الطقوس المسيحية — وفيه يمارس الآتى :

(١) التعميد أو الإغتسال ، وفى أثناء التعميد كان على العضو أن يعلن إرتداده عن جميع الآلهة ما عدا الإله " ميترأ أو ميثراس " .

(٢) العشاء الرباتى ، عن طريق المشاركة فى تناول المنظم لوجبة الخبز والخمر مع الكاهن الذى يمثل الإله ميثراس ، حتى يحصل المشارك على أكسير الخلود ٢٤ .

(٣) تقديس يوم الأحد ، وجعله لعبادة " ميثراس " الأسبوعية .

(٤) تقديس يوم الخامس والعشرين من شهر ديسمبر من كل عام ، لإعتقادهم بقيامة الإله " ميثراس " فيه ، أو ولادته الولادة الثانية ، وعروجه إلى السماء .

وكما نرى فإن طقوسها تشبه إلى حد كبير جدا الطقوس المسيحية ، ولهذا كان لهذه الديانة ونظامها الكهنوتى أكبر الأثر فى تشكيل فكر المجامع الكنسية التى قامت بتشكيل فكر العقيدة المسيحية ذاتها فيما بعد ٢٥ .

الشامانية (Shamanism)

دين بدائى من الديانات القبلية التى ظهرت فى وسط اسيا وسيبيريا . يتميز بالإعتقاد بعالم محجوب ، هو عالم الآلهة والشياطين وأرواح السلف . وبأن هذا العالم لا يستجيب إلا للشامان .

٢٤ هذه الطقوس موجودة فى الديانة المسيحية فيما يسمى بالتناول أو العشاء الرباتى الذى يتناول فيه الشخص المسيحى مع القسيس خبزا وخمرا ليتحد مع المسيح ، وذلك إعتقادا على ما قاله السيد المسيح : [(٥٦) من يأكل جسدى ويشرب دمي يثبت فى وأنا فيه] (الكتاب المقدس : إنجيل يوحنا : ٦ - ٥٦)
٢٥ " الحقيقة المطلقة ... الله والدين والإنسان " ؛ لنفس مؤلف هذا الكتاب .

و " الشامان " هو كاهن (او ساحر) يستخدم السحر فى معالجة الأمراض التى عادة ما تنتسب إلى وجود الأرواح الشريرة . كما يحاول الشامان - أيضا - كشف المخبا والسيطرة على سير الأحداث . ويقوم الشامان بإنجاز أعماله ، وهو فى حالة من " الإجذاب الذى يشبهه " الوجد الصوفى " ٢٦ فى الأديان ذات التاريخ المكتوب . وهى حائلة لا تتم إلا بالرقص والأغاني وقرع الطبول وما شابهها . وفى هذا الجو الإنفعالى يمكن للشامان الانتقال إلى عالم الأرواح الشريرة حيث يؤدي مهمته بمساعدة روحه الحارس ، فيستنقذ روح المريض أو المريضة ويعود بها إلى دنيا البشر . والشامانية معروفة بين قبائل المغول فى شمال اسيا ووسطها ، وبين الأسكيمو ، وهنود أمريكا الحمر .

الشنتوية (Shinto; Shintoism)

ديانة يابانية قديمة لا يعرف مؤسس تاريخى لها . وهى عبارة عن مجموعة من التعاليم النظامية ، قوامها الإيمان بقوة : " الكامي : Kami " أو " القوة المقدسة " المتمثلة فى أشكال مختلفة ، وبخاصة قوى الطبيعة . ومن مظاهرها عبادة الأبطال القوميين ، والأسلاف والأجداد ، والإيمان بالوهية الأميراطور بوصفه سليل إلهة الشمس . إمتزجت الشنتوية بالبوذية وذابت فيها خلال القرن الثامن للميلاد ، ولكنها أحييت فى القرن السابع عشر ، ثم أصبحت دين الدولة الرسمى - فى اليابان - فى الفترة (١٨٦٧ - ١٩٤٥) . ومعنى كلمة " Shinto " فى اليابانية هو : " طريق الآلهة " .

٢٦ الإجذاب أو الوجد الصوفى : يمثل دروة الإنفعال العاطفى للإنسان (الفطرة) الحاضرة الإلهية . وكما سبق وأن نوهت بأن " الله " وجوده ، سبحانه وتعالى ، مركب فى الجانب العاطفى (أى الفطرة) لدى الإنسان . لذا كانت الموسيقى - وخاصة الطبول - هى من أفضل الوسائل للترنم عليها ، لتعميق هذا الإحساس بوجود هذه الحاضرة الإلهية لدى الإنسان . وقد كان لبعض الصوفيين الموسيقى الخاصة بهم " للذكر عليها " ولاستحضار هذه العظمة والحضرة الإلهية داخل النفس البشرية . وقد يصل هذا الإدراك الفطرى بوجود الله لدى الفرد إلى حد اليكأ والعويل ، كما يمكن أن يصل إلى درجة إغماء الفرد وفقدانه الوعى . كما ينبغى أن أتنبه ؛ إلى أن استحضار هذه الحاضرة الإلهية ليس لها علاقة بعقلانية الدين نفسه ، فالإنفعال بوجود هذه الحاضرة يعتمد فقط على الجانب العاطفى لدى الإنسان . وهذه الحاضرة الإلهية ؛ هى المسئولة المسئولية المباشرة عن تعدد الأديان بصورها المختلفة ، باتخاذها - خطأ - دليلا على صحة الدين . أما الجانب العقلانى فى الإنسان ، فهو يمثل البرهنة على وجود هذه الذات الإلهية باستخدام المنهاج العلمى والمنطق الرياضى . فالعقل وحده ، هو هذا الجانب الواعى المكلف فى الإنسان ، الذى يمثل - فى حقيقة الأمر - سعى الإنسان فى أثناء حياته الأرضية لتحقيق الغايات من خلقه . وأول هذه الغايات ؛ هى معرفة هذه الحاضرة الإلهية بالمنهاج العلمى والبرهان الرياضى .

الفيدية (Vedism)

ديانة الشعوب الهندية الأوربية القديمة^{٢٧} التى وفدت من إيران حوالى عام ١٥٠٠ قبل الميلاد (أى حوالى وقت النبى موسى ، عليه السلام) ، واستقرت فيها خلال البقية الباقية من الألف الثانى قبل الميلاد . كان معظم الهتها من الذكور . وكان أتباعها يعتقدون أن العالم مهدد أبدا بخطر الصراع بين الالهة (Devas) ، وأضداد الالهة (Asuras) . والفيدية تستمد اسمها من مجموعة الكتب المقدسة المعروفة باسم : " الفيدا : Veda . " و" الفيدا " هو اسم عام يطلق على كتب " الديانة الهندوسية " المقدسة الأربعة ، وسوف يتم التكلم عنها فى الديانة الهندوسية .

ويوجد فى البيت الفيدى نار مقدسة تشتعل منذ بداية إنشائه (أى منذ خلال حفل الزواج) ، وهى ليست نارا عادية ، فينبغى ألا تستخدم فى إعداد الطعام أو الأغراض المنزلية الأخرى ، وكذلك ينبغى إشعالها بأنواع خاصة من الخشب ، وبطريقة معينة هى حك العصى ببعضها ، وينبغى ألا تترك حتى تخمد . تتركز عبادة الفيدا حول النار المقدسة فى المنزل أو فى المذبح خارج الدار . وكان الأرى الفيدى — فى البداية — ينظر إلى قرابينه على أنها تحقق رغبته فى المشاركة الكونية بين ذاته وبين الالهة الأسلاف . ثم — فيما بعد — أخذ ينظر إليها كوسيلة تضطر الالهة عن طريقها إلى التسليم برغبته .

الهندوسية (Hinduism)

ديانة الهند الرئيسية . يدين بها الهندوس المنتشرون فى الهند فى المقام الأول وفى بعض أجزاء باكستان وبنجلاديش (باكستان الشرقية) وسرى لانكا ونيبال وسكيم . وفى الواقع ليس للديانة الهندوسية مؤسس يمكن الرجوع إليه كمصدر لتعاليمها وأحكامها ، بل هى أسلوب حياة أكثر مما هى مجموعة من العقائد والمعتقدات ، وتاريخها يوضح استيعابها لشتى المعتقدات والفرائض والسنن ، وليست لها صيغ محددة المعالم ، ولهذا تشمل من العقائد ما يهبط بها إلى عبادة الأحجار والأشجار والحيوانات ، وما يرتفع بها إلى التجريدات الفلسفية .

^{٢٧} وهى سكان الهند بعد إختلاطهم بـ " الشعب الأرى : Aryan " ، انظر تذييل رقم ٢٣ من هذا الفصل .

وقد كثرت الالهة فى الديانة الهندوسية كثرة رائدة ، حتى أصبحت لكل قوة طبيعية تنفعهم أو تضرهم كالماء والنار والأنهار والجبال وغيرها ^{٢٨} ، إله يدعونه ويستصرون به فى الشدائد ويبارك لهم فى ذريتهم وأموالهم وثمارهم . وفى حوالى القرن التاسع قبل الميلاد جمع الكهنة الالهة فى إله واحد ، وقالوا بأنه هو الذى أخرج العالم من ذاته . وأطلقوا عليه ثلاثة أسماء فهو " براهما " من حيث هو موجد ، وهو " فشنو " من حيث هو حافظ ، وهو " سيفا " من حيث هو مهلك ^{٢٩} .

وعبادة الحيوان فى الفكر الهندوسى له أهمية خاصة ، وربما نشأ هذا الفكر عن الفكر الطوطمى ^{٣٠} ، أو عن اعتقاد الهندوسى بأن الإله قد يتجلى فى بعض الأحياء فيحل فيها ، لهذا يحتمل حلوله فى هذا الحيوان أو ذاك . أو لأنهم آمنوا بالتناسخ (سنأتى إلى معناه) فجاز عندهم أن يكون الحيوان جدًا قديما أو صديقا قديما عائد إلى الحياة . وللبقرة قدسية خاصة من بين الحيوانات التى عبدت فى الديانة الهندوسية . فقد حظيت - البقرة - بأسمى مكانة ، ولم تضعف قداستها على مر السنين وحتى الآن ، ولها صلواتها الخاصة ^{٣١} . ومن أقوال المهاتما غاندى ^{٣٢} الزعيم الروحي للهند عن عبادته للبقرة .. نجده يقول :

^{٢٨} من أمثلة هذه الالهة : ورونا (إله السماء) ، إندرا (إله الرعد) ، رودا (إله العواصف) ، وايو أو وتسو (إله الرياح) ، بارجاتيا (إله المطر والمياه والأنهار) ، أغنى (إله النار) ، أوشا (إله الصبح) . كما كانت الشمس تعبد فى خمسة أشكال هى : مترا (بنت السماء) ، بوشان (لثم النباتات) ، مسورية (لذاتها) ، مساوترى (كمصدر للبتماش) ، شنو (نائب الشمس) الذى استكل وعند لذاته فيما بعد .

^{٢٩} جاء فى كتاب " الباجافاتا بورانا " وهو من الكتب الهندية المقدسة ، أن كانا قد توجه إلى الآلهة براهما و فشنو وسيفا وسالهم : أيك الإله بحق ؟ فأجابو جميعا : أعلم أيها الكاهن أنه لا يوجد أدنى فرق بيننا نحن الثلاثة ، فإن الإله الواحد يظهر بثلاثة أشكال ، بأعماله من خلق وحفظ وإعدام ، ولكنه فى الحقيقة واحد . فمن يعبد أحد الثلاثة فكأنه عبدها جميعا ، أو عبد الواحد الأعلى . وهكذا فتحت الهندوسية الباب أمام المسيحية فيما يسمى " تثليث فى وحدة ووحدة فى تثليث " .

^{٣٠} الطوطم (Totem) هى كلمة مشتقة من كلمة هندية الأصل ، وتعنى علامة الدم بين الأخ وأخته . ثم أطلقت بعد ذلك على الحيوان الذى تحذر منه العشيرة ، والذى يعتبر لحمه محرما على أفرادها ، كما يحرم الزواج الداخلى . وعموما فإن هذه الكلمة تشير إلى معنى التحريم .

^{٣١} صلاة البقرة وفيها يقولون : " أيتها البقرة المقدسة ، لك التمجيد والدعاء ، فى كل مظهر نظهرين به ، أنتى تدرين اللبن فى الفجر وعند الغسق ، أو عجلا صغيرا ، أو ثورا كبيرا . فلنعد لك مكاتا واسعا نظيفا يليق بك ، وماءا نظيا تشريبه ، لعلك تتعمين بيننا بالمعاداة " .

^{٣٢} غاندى (موهانداس كرمشند غاندى : Gandhi, Mohandas Karamchand) (١٨٦٩ - ١٩٤٨) رعيم سياسى وروحي هندي ، نادى باللاعنف ، وبالمقاومة السلمية ، وعمل على استقلال الهند من الإسماعر الإنجليزى

" عندما أرى البقرة لا أعدنى أرى حيوانا ، لأنى أعبد البقرة وسادفغ عن عبادتها أمام العالم كله . إن أمى البقرة تفضل أمى الحقيقية من عدة وجوه ، فالأم الحقيقية ترضعنا مدة عام أو عامين وتتطلب منا خدمات طول العمر نظير هذا ، ولكن أمنا البقرة تمنحنا اللبن دائما ، ولا تتطلب منا شيئا مقابل ذلك سوى الطعام العادى .. وعندما تمرض الأم الحقيقية تكلفنا نفقات باهظة ، ولكن عندما تمرض أمنا البقرة فلا نخسر لها شيئا ذا بال .. "

ويستمر غاندى فى سرد مآثر أمه البقرة ... التى تفوق مآثر أمه الحقيقية وفضائلها عليه ..!!! إلى أن ينتهى إلى القول : " .. أن ملايين الهنود يتجهون إلى البقرة بالعبادة والإجلال ، وأنا أعد نفسى وحدا من هؤلاء الملايين . "

وإلى جانب هذا التنوع الغزير فى شكل وطبيعة الإلهة فى الديانة الهندوسية السابق ذكره ، فإنه يمكن تلخيص أهم عقائد هذه الديانة فى الإعتقاد فى الآتى :

الكارما - وتناسخ الأرواح - والإنتلاق - ووحدّة الوجود

و " الكارما : Karma " أو " قانون الجزاء " هو " رد الفعل الطبيعى " الناتج عن " الفعل المتعمد " الصادر عن الإنسان ، وهو يلاحق الإنسان فيما وراء الموت . ورد الفعل هذا ، هو السبب فى أن الأرواح قد تسكن فى الأجسام الحيوانية إذا ما كانت الأفعال المتعمدة للإنسان شريرة ، كما يسبب فى سكنى الأرواح للأجسام البشرية أو السماوية ، إذا ما كانت الأفعال المتعمدة للإنسان تنسم بالأخلاق والنوايا الطيبة .

و " تناسخ الأرواح " ، ويطلق عليه بعض الباحثين أيضا " تجوال الروح " أو " تكرار المولد " ٣٢ ؛ هو رجوع الروح بعد خروجها من الجسم .. إلى العالم الأرضى فى جسم آخر . ويحدث التناسخ أو تكرار المولد لسببين .. السبب الأول : هو أن الروح خرجت من الجسد

٣٢ هناك منظورين لتكرار المولد ، الأول منها خاص بتكرار مولد وحياة الفرد فقط كما يجىء على النحو المذكور هنا ، والآخر منها ؛ يجىء بمفهوم تكرار حياة ومولد الكون كله ككل ، وهو ما يعرّف باسم " العود الأبدى " عند الفيلسوف الألماني نيتشه . وقد ظهرت هذه الفكرة أيضا (أى تكرار مولد وحياة الكون) أو " العود الأبدى " عند الفيتاغورثيين ، وقالوا بأن لديهم شواهد تقطع بأن الزمان يعود كما سار من قبل ، فتتكرر كل حوادث العالم مثلما تتكرر فصول السنة بعد أن تتم دورتها . ومفهوم زمن الكون الدورى عادة ما يظهر كأحد الاحتمالات فى حلول معادلات الجاذبية العامة ، ولكن عادة ما يتم استبعاد مثل هذا الحل من قبل الفيزيائيين .

ولا تزال لها أهواء وشهوات مرتبطة بالعالم المادى لم تتحقق بعد . أما السبب الثانى : هو أن الروح خرجت من الجسد وعليها ديون كثيرة – فى علاقاتها مع الآخرين – لابد لها من ادائها . لذا فلا مناص إذا من أن تستوفى الروح شهواتها فى حيوات أخرى ، كما وأن عليها أن تتذوق ثمار أعمالها (إن شر فشر وإن خير فخير) التى قامت بها فى حياتها السابقة . أى تعود الروح مرة أخرى لتسكن فى إنسان آخر أو حيوان أو ثعبان وتسد أو تشقى نتيجة ما قدمت من عمل فى الحياة السابقة . وبديهي يكون من المتوقع أن تعى الروح ما قدمت من أعمال فى حياتها السابقة ، حتى تعى لماذا تعذب أو تثاب ، وحتى يمكنها تجنب أخطاء الحيوانات السابقة ، ولكن قانون التناسخ يقول بأن دورات الحياة يجب أن تكون منقطعة تماما – بالنسبة للروح – عن سواها من الدورات السابقة .!!! وهو ما يعنى أن الروح تعذب وتشقى عن أمور لا تعلم عنها شيئا . كما لا يمكن تكوين الخبرات التراكمية – فى أى حياة – للإستفادة منها فى دورة أو دورات الحياة المتتالية .. ولهذا فتحقيق الخلاص هو أمر مقرون بالصدفة وحدها .!!!

و " الإنطلاق " يحدث للإنسان عندما ينقطع عنه جميع الشهوات والرغبات ، ولا يبقى لديه ميلا فى أى شىء فى الدنيا وانقطع عن جميع الأعمال . وهى حالة تجعل من الإنسان – إن لم يكن يائسا – أقرب إلى الجماد منه إلى الحيوان . وفى هذه الحالة يصبح لا لزوم لتكرار المولد ، وهنا تتوقف دورة التناسخ ، وهنا يكون الهندوسى قد نجا من تكرار المولد ، وهنا تنطلق الروح من الجسد بدون عودة أرضية أخرى . وتنطلق الروح فى هذه الحالة لتندمج بالإله " براهيماسا : Brahaman " ، كما تندمج قطرة الماء بالمحيط العظيم .

أما " وحدة الوجود " ، فهو ما يعنى أن هذا الكون كله ليس إلا ظهورا للوجود الحقيقى الأساسى ، وأن الشمس والقمر وجميع جهات العالم ، وجميع أرواح الموجودات هى أجزاء ومظاهر لذلك الوجود أو المحيط المطلق . إن الحياة كلها عبارة عن أشكال لتلك القوة الوحيدة الأصيلية . وهذا ما قاله " سانكارا : Sankara " فى القرن الثامن الميلادى عن الفلسفة الهندوسية . ولتقريب هذه المعانى إلى الذهن نبين هذا بالمثال التالى : فكما أن جسم الإنسان يتكون من خلايا وأجهزة مختلفة ، كذلك الروح العالمية (Brahaman) تتكون من الكون والموجودات التى تشغله جميعا . أى نحن والموجودات والكون نمثل الخلايا والأجهزة المختلفة لهذه الروح العالمية .

وبديهي مجتمع التناسخ (أى مجتمع تناسخ الأرواح) لابد وأن يكون مجتمع تمايز طبقى متطرف . لأن من منظور التناسخ .. نجد أن الحشرة ، والحيوان ، والمنبوذ ، والفقير ، والبائس .. وما شابههم .. جميعهم بشر عاندين للتكفير عن أعمال الشر التى إقترفوها

فى حياتهم أو حياتهم السابقة ، وعليهم أن يبقوا هكذا ٣٤ . لهذا كان التمايز الطبقي هو سمة أساسية من سمات المجتمع الهندوسى .

ويتكون المجتمع الهندوسى من أربع طبقات أساسية هى : طبقة رجال الدين أو طبقة السادة ، وتعرف باسم " البراهمة : Brahman " ، وطبقة المحاربين وتعرف باسم " الكشترىا : Kastria " ، وطبقة التجار والصناع أو " الويشيا : Vaisya " ، أما الطبقة الرابعة ، فهم طبقة الأغبياء والبلداء الذين لا يصلحون إلا للمهن السافلة والقيام بالخدمة ، وهى الطبقة التى تعرف باسم طبقة " الشودرا ٣٥ : Ontcastes " . ويذكر " ويش : Weech " أن هذه الطبقات الأربعة ليست فى الحقيقة إلا تبسيطا للحديث عن نظام الطبقات فى الهند ، إذ أن مجتمع الهنود مجتمع تنتشر فيه الطبقات حتى أن عدد طبقاته الآن يبلغ حوالى ثلاثة آلاف طبقة ٣٦ .

وبناء على هذا الفكر الهندوسى (أى فكر تناسخ الارواح) ، فإن هذه الطبقات قد خلقها الإله على مثل هذا الوضع ، وبهذا المعنى يصبح هذا التقسيم أبديا لأنه من صنع الإله ولا طريق لإزالته . ولا يمكن لأى شخص أن يرتفع من أى قسم إلى أى قسم آخر مهما كانت ملكاته أو إمكاناته .

وتوجد هناك عادة أخرى منبثقة من هذا الفكر الهندوسى ، وهى عادة دفن الأرملة - وهى حية - مع زوجها المتوفى وهى فى كامل صحتها وحيويتها .!!! وقد ظلت هذه العادة

٣٤ فالمرضى يجب أن يترك مرضه ، والفقر لفقره ، والبائس ليؤسره ومعاناته .. وهكذا ، لأنها جميعا من الأمور الطبيعية ، أو هى الجزاء العادل الذى يجب على هذا الكائن أن يؤديه حتى يمكنه تطهير نفسه ، وينال الخلاص النهائى فى صورة السكون - الجمادى أو الفئانى - الأبدى واللاعودة مرة أخرى إلى هذه الحياة الدنيا .

٣٥ تعرف هذه الطبقة أيضا باسم " المنبوذين " ، وقد حرّمهم المجتمع الهندوسى من حقوق الإسمان ، ونزل بهم إلى مستوى - أحيانا - أقل من مستوى الحيوان ذاته . والبلود التالية تبين كيف ينادى الفكر الهندوسى بهذا التمايز الطبقي ، فنجده يقول :

- بأن على الشودرى أن يمثل إمتثالا مطلقا لأوامر البراهمة ، سادة الدار العارفين بالكتب المقدسة .
- يجب نفى ابن الطبقة الدنيا التى تحدته نفسه بأن يساوى رجلا من طبقة أعلى من طبقاته وأن يوسم تحت الورك .
- وتقطع يده إذا علا على من هو أعلى منه بيده أو بعصاه ، وتقطع رجله إذا رسمه برجله .
- وإذا ما دعاه باسمه أو باسم طائفته بدون تقدير لدخل فى فمه خنجر محمى مثلوث متصل طولاه عشرة قرابيط .
- ويسلم الملك بصب زيت حار فى فمه وفى أذنيه إذا بلغ من الوقاحة ما يبدى به رأيا للبراهمة فى أمور وظائفهم .

٣٦ " مقارنة الأديان : أديان الهند الكبرى " ، د. أحمد شلبى ، مكتبة النهضة . ص : ٥٩ .

معمول بها حتى جاء المصلح الإجتماعى ' رامهون روى : Rammohon Roy ' (١٧٧٢)
الذى دعى إلى تحريم هذه العادة وإبطالها . (١٨٣٣)

والكتاب المقدس ' للديانة الهندوسية ' يعرف باسم ' الفيدا ' ولا يعرف له واضع معين ،
ويعتقد الهندوس أنه أزلى لا بداية له . ويرى الباحثون والمحققون من الهندوس أنه نشأ فى
قرون عديدة متوالية لا تقل عن عشرين قرنا ، بدأت قبل الميلاد بزمان طويل ، وقد أنشأه أجيال
من الشعراء ، والزعماء الدينيين ، والحكماء ، وفق لتطورات وظروف المجتمع . وهناك من
محققى الغرب ينسب ' الفيدا ' إلى الأريين .

ويتكون ' الفيدا ' من أربعة كتب مقدسة . وأول هذه الكتب وأشهرها : هو الـ ' ريج فيدا :
Rig - Veda ' : وهو مجموعة من الترانيم تشمل على (١٠٢٨) ترنيمة (أى أشودة دينية) .
وضعت ليتضرع بها الأتباع أمام الالهة . ويذهب كثير من الباحثين أن إلى القول بأن الـ '
ريج فيدا ' هو أقدم كتاب مقدس فى العالم . وقد نظمه شعراء مختلفون فى ما بين العام
٢٠٠٠ والعام ١٠٠٠ قبل الميلاد . وثانى هذه الكتب : هو ' ياجور فيدا : Yajur - Veda '
وهو ما يعرف باسم ' كتاب الصيغ المقدسة ' ، وتشمل العبارات النثرية التى يتلوها الرهبان عند
تقديم القرابين .

وثالث هذه الكتب : هو ' ساما فيدا : Sama - Veda ' أو ' كتاب الأناشيد ' التى ينشدها
المنشدون أثناء إقامة الصلوات وتلاوة الأدعية . ورابع هذه الكتب : هو كتاب ' أثارفا فيدا :
Atharva - Veda ' أو ' كتاب الرقى والتعاويذ ' ، ويشمل مقالات فى السحر والرقى
والتوهامات الخرافية مصبوغة بالصبغة الهندية القديمة . وقد كتبت جميع هذه الأسفار بـ '
اللغة السنسكريتية : San-skrit Language ' (اللغة الهندية القديمة) . ولفظة ' فيدا : Veda '
سنسكريتية معناها ' المعرفة ' .

وعندما نذهب إلى التقييم العقلى للديانة الهندوسية ؛ نجد كتاب أديان العالم ^{٣٧} يقول عنها :

٣٧ - المعتقدات الدينية لدى الشعوب ، جفرى بارندر . ترجمة أ.د. / إمام عبد الفتاح كامل ، ومراجعة : د. /
عبد الغفار مكاوى . الناشر : مكتبة مدبولى (الطبعة الثانية) . ص : ٢١٧ .

" وفى استطاعة المذهب الإنساني " اللادري " ٢٨ ، على المدى البعيد أن يخفض من عدد أعضاء الديانة الهندوسية ، ولكن سجل تاريخها الطويل فى الماضى يقول بأن فرصتها فى البقاء لا تزال جيدة " . (انتهى)

وهو ما يعنى أن الديانة الهندوسية هى " دين منقطع عن العقل " .. وليس لديها ما تقدمه لأفرادها للإحتفاظ بهم .. كما وأن أتباعها سوف ينتهون إن أجلا أو عاجلا إلى مذهب اللادرية ..!!! وهو المذهب الذى لا يدرى فيه الفرد عن وجود الإله شيئا فحسب .. بل لا يدرى أيضا إن كان له غايات من خلقه أم لا ..!!! أى أن الفرد لا يدرى عن وجوده — هو الآخر — شيئا .. كما لا يعرف لمصيره شكلا .. باستثناء التكرار الغير واعى لوجود أدنى أو أعلى ، أو حتى وجود حشرى ..!!!

(Jainism) الجينية

ديانة هندية نشأت فى القرن السادس قبل الميلاد (مع البوذية) كرد فعل للديانة الهندوسية . فهى — فى الحقيقة — تمثل الثورة على تعدد الآلهة وعلى نظام الطبقات فى الديانة الهندوسية . ويعتقد بأنه ساهم فى تأسيسها ٢٤ معلما (أو قديما) ، آخرهم كان : **فارداماتا ماهافيرا (أو ماهافيرا) : Mahavira** (٥٩٩ — ٥٢٧ ق.م .) ، وكلمة " ماهافيرا " تعنى " البطل العظيم " . وطبقا للروايات ، فقد تخلى " ماهافيرا " عن الدنيا تخليا كاملا فخلع ثيابه ، وخلع حتى الإزار الذى يستر عورته ، وراح يتجول عاريا تماما ٣٩ ، وظل اثنى عشر سنة كاملة فى تأمل وصمت يمارس أشد أنواع الرياضة خشونة وقسوة لكى يبلغ مرتبة " الجينا : Jina " ، أى المنتصر . وفى السنة الثالثة عشر حصل " ماهافيرا " على المعرفة التى كان يبغيها أثناء جلوسه تحت شجرة الراج .

٢٨ مذهب " اللادرية : Agnosticism " هو المذهب الذى يعتقد فيه أفراده بأنه لم يعرف شيئا ، أو لا يمكن أن يعرف شيئا بؤدى إلى معرفة وجود الإله . وهم لا يعترفون — كذلك — بأى معرفة خارج نطاق الخبرة البشرية العادية . وينظر هذا الفكر ، فكر " المذهب الشكى : Skepticism " . فاللادرية والمذهب الشكى هما مذهبان مترادفان فى المعنى إلى حد كبير .

٢٩ بعد أن مات " ماهافيرا " ، انقسم أتباعه من بعده ، وحدثت خلافات بينهم كان أشهرها الخلاف الذى دار حول الملابس ، والذى يقول : هل يجوز للجيني أن يغطي جسمه بالملابس أم أن ذلك يخالف تعاليم المذهب ١٤ وكان ناتج هذا الخلاف أن أباحت طائفة منهم ارتداء الملابس البيضاء ، بينما رفضت طائفة أخرى إرتداء أى زى تاما وفضلوا أن يكونوا عراة وأطلقوا على أنفسهم اسم " لاهمى السماء " . وذهبوا إلى أن إرتداء الزى دليل على الشعور بالخزى أو الخجل عند العرى ، وهو ما يخالف مبدأ أساسيا عاما عندهم وهو : إتكار الذات وعدم الإكترلت بأى إتعمال .

وتزعم الكتب المقدسة ، أن 'مهافيرا' رأى وعرف - في هذه اللحظة ، أى لحظة جلوسه تحت شجرة الراتنج - جميع أوضاع عوالم الآلهة والناس ، والشياطين أينما كان مصدرهم ، وسواء ولدوا بشرا أو حيوانات ، أو أصبحوا آلهة أو موجودات جهنمية . كما رأى وعرف - فى هذه اللحظة - جميع الكائنات الحية فى العالم ورغباتهم ، وأعمالهم الظاهرة والخفية ، وكل ما يدور فى أذهانهم ^{٤٠} . وعندما بلغ 'مهافيرا' مرتبة العلم بكل شىء ، وهى مرحلة الخير الأقصى عند الجينية ، تحرر من قوى ' الكارما ' (أى قانون الجزاء) التى تؤدى إلى وقوع المرء فى دورة التناسخ .

وتعتقد الجينية فى الفكرتين التوأم فى الديانة الهندوسية وهما : تناسخ الأرواح ، وتحرير الروح (ببطلان دورة التناسخ بالوصول إلى حالة النرفانا) ، لكنها على الرغم من ذلك فإن الجينية غريبة عن الهندوسية برفضها لتنظيمات البراهمة الخاصة بنظام الطبقات المغلقة ، ونظام القرابين .

والجينية لا تؤمن بـ ' إله خالق ' ، ولا بإله يمكن أن يتدخل ليرفع الأرواح من مستنقع التناسخ ، ومع ذلك تحتفظ معابدهم بصور ما يسمى ' بصانعى المخاوض ' ^{٤١} ، وهو ما يعنى ببساطة المعلمين ، حيث يعتبرهم بعض الكتاب والمؤرخين بمثابة آلهة ثانوية للديانة الجينية . حيث تقوم العبادة على صلوات إنشادية بين الجمهور وهؤلاء المعلمين . والذى يمكن أن يكون منهم معلمين تجريديين لا صلة لهم بأرض الواقع . وهكذا رفضت الجينية فكر تعدد الآلهة من جانب ، ثم قامت بوضع المعلمين مكانهم فى معابدها ، من جانب آخر !!!.. وهو ما يعنى أن ' الوعى الفطرى بوجود الإله فى النفس البشرية ' ما زال يعمل بطريقة ، ولكن بطريقة خفية أو مستترة .

والخلاص من وجهة نظر ' الديانة الجينية ' لا يتم إلا بوقف ' دورة التناسخ ' . ولا يمكن وقف هذه الدورة إلا بوقف سيال ' الكارما : Karma ' ، أو ' قانون الجزاء ' وما يترتب

^{٤٠} يدور هذا الفكر حول أحد صفات الله ، عز وجل ، وهى صفة : ' العلم ' . ويدهى هذا الفكر الذى يدور فى هذه الديانة ؛ هو فكر أسطورى بحت ، لأنه يتكلم عن عوالم الآلهة ، وعوالم شياطين تتناسل حيوانات وبشر أو موجودات جهنمية ...!!!

^{٤١} ' صاتموا المخاوض ' : هم أصحاب درجة من درجات العلم تسمى بالدرجة الخاصة ، وهى درجة من العلم المطلق الذى يعبر بصاحبه نهر التناسخ . ويوصف صاحب هذه الدرجة من العلم بأنه ' مرشد الأرواح إلى طريق الخلاص ' . ونلاحظ هنا بأن فكر الجينية عن رفضها للآلهة ، لم يتجاوز معناه عن فكر إستبدال الآلهة بالمعلمين ...!!!

عليه من تناسخ للأرواح أو تكرار المولد . والكارما هو " رد الفعل الطبيعي " الناتج عن " الفعل المتعمد " الصادر عن الإنسان ، وهو يلاحق الإنسان فيما وراء الموت . ورد الفعل هذا ، هو السبب في أن الأرواح قد تسكن في الأجسام الحيوانية إذا ما كانت الأفعال المتعمدة للإنسان شريرة ، كما يسبب في سكنى الأرواح للأجسام البشرية أو السماوية ، إذا ما كانت الأفعال المتعمدة للإنسان تتسم بالأخلاق والنوايا الطيبة . وترى الجينية أن الخلاص يمكن أن يتحقق بممارسة نذورها الخمسة الكبرى التي تعرف باسم : " Maharratas " . وهذه النذور هي : عدم الإيذاء (وهو ما يعرف أيضا باسم : طريق اللاعنف) — عدم السرقة — عدم الكذب — العفة — عدم الإقتناء . وهذه النذور الخمس — كما نرى — فكر أخلاقي بحث يعكس الفطرة الأخلاقية لدى الإنسان .

وهكذا تقوم " الديانة الجينية " على : (١) وجود الوعي الفطري بإدراك وجود " الله " ، ولكن بفقدها المعرفة الصحيحة له ، أقامت في معابدها صور معلميةا كحل بديل . (٢) وجود الرغبة الفطرية لدى الإنسان نحو ممارسة العبادة على أى نحو وبأى صورة ، لهذا قامت بتقديم نوع من العبادة المستترة لمعلميها في صورة علاقات إنشادية (وهو ما يعنى ؛ تحفيز الإدراك أو العواطف الفطرية نحو وجود الله لدى الإنسان عند الممارسة) . (٣) وأخيرا ؛ تبنى الفطرة الأخلاقية الصالحة لدى الإنسان — متمثلة في نذورها الخمس الكبرى — كطريق للخلاص . والخلاص لم يتجاوز معناه عن فكر تناسخ الأرواح ، وهو ما يعنى ضيق النظرة إلى مفهوم الخلاص ، كما تشمل إتهام القدرات الإلهية بالقصور . وكما نرى لا وجود للجانب العقلى فى الديانة ، وهو جانب البحث عن " الحقيقة المطلقة " ، محور الغايات من خلق الإنسان !!!

البوذية (Buddhism)

مؤسسها الفيلسوف الهندى ؛ جوتاما (أو غوتاما) بوذا (Gautama Buddha) (٥٦٣ ق.م. - ٤٨٣ ق.م.) . حيث تدور الديانة البوذية كلها حول ما يعرف بالحقائق الأربعة النبيلة (أو المقدسة) التالية :

الحقيقة النبيلة (أو المقدسة) الأولى : الآلم موجود (وهو ما يسمى بالدوخا : Dukkha) : فالولادة والمرض والموت والضيق والسخط ومتاعب الحياة من فراق أحبة أو لقاء أعداء تأتي بالآلم .

الحقيقة النبيلة (أو المقدسة) الثانية : لهذا الآلم سبب (وهو ما يسمى بالسامودايا : Samodaya) : ونشأة هذا الآلم هي الشهوات والرغبات لأنها التي تنمى فينا الرغبة في اللذذ وتملك والشوق إلى عالم المستقبل .

الحقيقة النبيلة (أو المقدسة) الثالثة : هذا السبب قابل للزوال (وهو ما يسمى بالنيرودا : Nirodha) : يبطل الآلم متى بطلت الشهوة وانتفى الظمأ للأشياء ، أو بمعنى آخر كف الرغبة في أى شىء .

الحقيقة النبيلة (أو المقدسة) الرابعة : الوسيلة لزوال الآلم موجودة .

وتقول البوذية بأنه يمكن إبطال الآلم بسلوك الطريق المثمن (Magga) ، أى الطريق ذى الثمانى شعب ، وهى :

(١) الإعتقاد الصحيح (٢) العزم الصحيح (٣) القول الصحيح (٤) العمل الصحيح (٥) العيش الصحيح (٦) الجهد الصحيح (٧) الفكر الصحيح (٨) التأمل الصحيح .

كما يقول بوذا بأن هناك قيود عشرة تحول دون بلوغ الإنسان درجة النجاة والسلام وهى :

(١) الوهم الخادع فى وجود النفس (٢) العك فى بوذا وتعاليمه (٣) الإعتقاد فى تأثير الطقوس والتقاليد الدينية (٤) الشهوة (٥) الكراهية (٦) الغرور (٧) الرغبة فى البقاء المادى (٨) الكبرياء (٩) الإعتداد بالبر الذاتى (١٠) الجهل .

هذه هى الديانة البوذية .. ولاندرى أى نبل (أو قداسة) فى أن نقول أو نعرف أن :

الآلم موجود – ولهذا الآلم سبب – وهذا السبب قابل للزوال – كما أنه توجد وسيلة لزوال الآلم .

ولهذا السبب فإن المؤرخين من الهنود المحدثين من أمثال " د. د. كوزامبي : D. D. Kosambi " و " روميلتا تاير : Romila Thaper " يعتبرون البوذية في بدايتها " فلسفة إجتماعية " (أى ليست ديناً) يجد أى حاكم صالح أنه من الضروري أن يتوافق معها .

ويقول بوذا لأتباعه :

" لقد أحرزت علم هذه الحقائق الأربع المقدسة ، وأحرزت فهمها بإنجلاء تام فصرت على يقين بأنى قد ظفرت بالبوذية الكبرى ، وقد عرفت أنه قد ضمنت لى النجاة بروحى ، ومولدى هذا آخر مولد ، وليس لى بعد هذا من مولد مستأنف " . وبديهي نرى من هذا الكلام ؛ أن بوذا كان يؤمن بتناسخ الأرواح ، وهو ما تتادى به أديان الهند الأخرى مثل الهندوسية والجيئية ، والتي كانت موجوده فى عصره .

وتناسخ الأرواح أو تكرار المولد ، هو قانون الجزاء (الكارما) الذى يحمل الإنسان تبعه أعماله ، ويجزيه عليها عن طريق تناسخ الأرواح . والخبرة البشرية العادية تفيد بأنه ليس هناك بين المولد والمولد الآخر أى إتصال ، ومع ذلك فإننا نجد أن أصحاب هذه الديانة ما زالوا يؤمنون بها !!! ، وبناء على هذا الفكر ، فإن الأرواح — فى دورات الحيات التالية — تعاقب على أعمال لا تعرفها أو تتذكرها ٤٢ ، وبالتالي لا يوجد السبيل لإكتساب الخبرات لتصحيح هذه

٤٢ القول بوجود بعض أفراد — تعد على الأصابع على مستوى الوجود البشرى — تدعى بأنها قد عاشت فى مكان ما سابقاً ، وتستطيع توصيف هذا المكان بدرجة معقولة من الدقة ، يفسر أو يندرج تحت فكر " هيمنة الروح المسابقة على هذا الفرد وهى مصدر معلوماته " . والأمثلة الدالة على هذا موجودة فعلاً ، منها على سبيل المثال : " الشاب ماتيو ماننج : Matthew Manning " ذو الملكات غير المألوفة ، والتي يستطيع مشاهير الرسامين المسابقين ، إستخدام يديه وحتى رجليه ، لرسم بعض لوحاتهم (وقد عرض النلقزيون أحد جلساته وهو يقوم بالرسم برجليه فى أثناء هذه الهيمنة) . وهناك مثال آخر ؛ هى السيدة قرينة الدكتور سعد سلامة (بمصر) ، والتي أملى عليها امير الشعراء " أحمد شوقى " ديوان كامل له من العالم الآخر ، تناول فيها أحداثاً كثيرة تمت بعد وفاته ، كما أملى عليها ايضا الشاعر " حفنى ناصف " بعض قصائد من العالم الآخر ، ولم تدعى هذه السيدة فى الحالتين بأنها أحمد شوقى أو حفنى ناصف ، ولكنها تقول بأنها تتمع بموهبة " الجلاء المسمعى : Clairaudience " ليس إلا ، وهى الموهبة التى تستطيع بها سماع كل من الشعاعين أحمد شوقى ، وحفنى ناصف من العالم الآخر . [مطول الإيمان روح لا جسد " د. د. رعوف عبيد عن الروح ؛ دار الفكر العربى] .

كما لا بد لى وأن أشير هنا ؛ إلى وجود من يرى أن هذه الأسماء صادرة عن " قرين " الشعراء وليس عن الشعراء أنفسهم . فمثل هؤلاء الأفراد ، لا يعتقدون فى تحضير الأرواح ، بل يقولون بأن من يحضر فى جلسات تحضير الأرواح هو " قرين " الإنسان من " الجن " الذى كان يرافقه أثناء حياته الأرضية ويعلم عنه صفاته وكبائره . وعموماً ؛ فإن هذه النظرة الخلاقية بين حضور الإنسان .. أى " نفس المتوفى " فى جلسات تحضير الأرواح وبين حضور " قرين الإنسان " ، تأتى — فى جوهرها — من الخلاف فى فهم وتأويل أو تفسير كلمة " برزخ " ، أى الفاصل الذى يفصل بين العالم المادى الذى نحياه ، وبين العالم الآخر الذى ينتقل إليه الإنسان عقب مغادرته لهذا العالم ، أى بعد وفاته ، وهى الكلمة التى جاءت فى قوله تعالى :

الأخطاء . وبهذا قد يتكرر مولد الإنسان إلى ما لا نهاية ، والإنسان يقف كالأبله لا يدري ماذا تفعل به الأقدار . وكما يبدو من تتاسخ الأرواح أن " الإله " من وجهة نظرهم ليس لديه إلا الأرض ومكا عليها ، ولهذا يثيب الإنسان ويعاقبه بما لديه ويعرف !!!..

كان بوذا يفرض على من يدخل النظام (أى الديانة البوذية) التبتل ، ويحظر عليه أخذ الفضة والذهب ، وعليه ألا يأكل فى اليوم إلا وجبة واحدة فى الضحى . ويحمل فى يده طبق الإحسان أو " الكشكول " ينتقل به من بيت إلى آخر ليجمع قوت يومه من الصدقات . وعلى هذا فينبغى على البوذى الصادق أن يمتن نفسه ويعيش عالة على المجتمع معتمدا على الإستجداء وجمع الصدقات . وقد عانى بوذا نفسه من شر هذا العناء ، أى عناء الإستجداء . لأنه كثيرا ما أهانه الناس على هذا الإستجداء وردوه دون عطاء . ويعتقد بعض المفكرين أن ما تعانيه البلدان التى سادها الفكر البوذى ، إنما سببه هى فكرة الإستجداء فى هذه الديانة . وتمارس البوذية عبادة شعبية بغير قرابين أو طقوس ، وتضفى أهمية على التأمل وممارسات اليوجا ، وعلى الصوم والتكشف .

ولكى نعطى فكرة عن متى يتوقف تكرار المولد فى الديانة البوذية ، نورد هنا بعض مقتطفات من الأدب الهندى التى تبين هذا الفكر :

" عاشت ياسودهرا - زوجة جوتاما بوذا مؤسس الديانة البوذية - فى كوخ على مدخل مدينة (راج غاها) ، .. ، وكان ابنها الوحيد ' راهولا ' يكلمها مرة واحدة فى السنة ، أما السيد المبارك (يعنى بوذا) فكانت لا تراه . وعندما توجه السيد إلى التل ليحرك عجلة الإرشاد أمام الجمع ، بالقرب من الكوخ ، وليس معه إلا " آنندا " ابن عمه ومريده الأول ، فقال له السيد : يا " آنندا " ، لقد حانت ساعة " ياسودهرا " - أى إقتربت لحظة موتها - . وهنا إنتهز " آنندا " الفرصة ، وأجابه وهو يرتعد : ألا يرى السيد أن يتكلم معها ؟

﴿ حَتَّى إِذَا جَاءَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ قَالَ رَبِّ ارْجِعُونِ (٩٩) لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ كَلَّا إِنَّهَا كَلِمَةٌ هُوَ قَائِلُهَا وَمِنْ وَرَائِهِمْ بَرْزَخٌ إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ (١٠٠) ﴾

(القرآن المجيد : المؤمنون {٢٣} : ٩٩ : ١٠)

فإذا ما قلنا بأن " البرزخ " هو حاجز قاطع بين عالمين ، فإن الإتصال يصبح أمرا غير ممكنا ؛ أما إذا قلنا بأن البرزخ " هى منطقة إنتقال عريضة أحد جانبيها عالمنا هذا والجانب الآخر هو عالم فيما وراء الموت ، أصبح الإتصال بين العالمين أمرا ممكنا .

فأبدى السيد موافقته دون أن يفوه بكلمة . وفى الكوخ وجدا عجوزا شمطاء حليقة الرأس ذابله ، عيناها كالسراج الذى نصب زيته ، خائرة القوى ، ترتعد ، وهتفت لزوجها قائلة : قد أطاعت الأمة سيدها ، ودخلت النظام منذ أن أذن لها ، والحمل ثقيل الذى حملته أضعه الآن على الأرض ، إنه لم يبق فى نفسى بذر للحياة . وسقطت فاقدة النطق .

قال " أنندا " : إنها وصفت حملها بأنه ثقيل ، هل كان لها أن تتكلم بمثل هذا إن كانت تريد النجاة ؟ وأجابه " كانا " أحد المريدين : إنها ماتت حيث تولد من جديد . واستأنف بوذا سيرة ومعه تلاميذه ومريدوه . ٤٣

وهكذا نرى أنه ما كان ينبغى لـ " ياسودهرا - زوجة بوذا " أن تصف حملها أى حياتها بالنقل ، على الرغم من التقشف البالغ والقسوة الشديدة التى كانت عليها ، وبالتالي لم تستحق نيل الخلاص وبالتالي لم تستحق النجاة !!!.. هذه هى البوذية ، وهذا هو الخلاص فى البوذية ، فهو سلوك أو طريق غير معرف ، لرؤية تكاد تكون معدومة عن وجوده فى الدرك الأسفل ، ومصير جمادى . ثم تتكرر حياتها وهى لا تدرى عن هذا شيئا ؟ حتى تستطيع تصحيح ما فات !!!..

ويترك " جوتاما بوذا " حيز الإله فارغا ، فهو لم يستطع أن يضيف حرفا واحدا عن الإله أو الفكر الإلهى . لهذا نراه يقف يغلفه العجز الكامل أمام المعرفة الإلهية . وبديهى أن هذا متوقع كذلك ، فكيف يتحدث عن الإله وهو لا يدرى من هو ؛ ففى إحدى خطبه وقف يسخر ممن يقولون بوجود الإله ، فيقول ٤٤ :

" إن المشايخ يتكلمون عن الله ، ولم يروه وجها لوجه ، فهم كالعاشق الذى يذوب كمدا وهو لا يعرف حبيبته ، أو كالذى يبني السلم وهو لا يدرى أين يوجد القصر ، أو الذى يريد أن يعبر نهرا فينادى الضفه الأخرى لتأتى إليه "

٤٣ عن : " أديان الهند الكبرى / الهندوسية - الجينية - البوذية " الدكتور أحمد شلبى - ص ١٥٠ وما بعدها ، وهى مأخوذة عن ثقافة الهند (مارس ١٩٥٠) ص ١٢٤ وما بعدها .

٤٤ " سلسلة مقارنة الأديان - أديان الهند الكبرى " الدكتور أحمد شلبى ، مكتبة النهضة ؛ ص ١٦٨ .

ومن أجل إهمال بوذا للإله ، والإتجاه إلى نكرانه أحيانا ، إتجه براهمة عصرة (وهم رجال الديانة الهندوسية) إلى أن يصموه بالإلحاد . ثم ماذا حدث بعد وفاة بوذا .. ١٤٠٠ لقد ألهم أتباعه .. ولكن لماذا ١٤٠٠

لأن الإيمان بوجود الإله (الله) هو إتجاه نفسى قوى ، فهو إتجاه فطرى فى الإنسان — كما سبق وأن بينا — وإهمال هذا الإتجاه يحدث اضطرابا فى الفكر البشرى ، ومن أجل هذا نجد أتباع بوذا من بعده يفكرون فى الإله ويعملون إلى الوصول إليه والتعرف عليه ولكن بلا جدوى . ولما كان بوذا قد ترك هذا الحيز خاليا ، نجد أن الأهواء قد لعبت بهم فاتجه بعضهم الى الاعتقاد بأن بوذا ليس إنسانا محضا ، بل أن روح الله قد حلت به ، فيقولون بأنه شخصية ثنائية : لاهوتية (ذى طبيعة إلهية) وناسوتية (ذى طبيعة إنسانية) ، وهم فى ذلك مثل العقيدة المسيحية وفكرها عن السيد المسيح . وبهذا أقيمت التماثل لبوذا .. وعبد بوذا .. لتصبح الديانة البوذية ديانة وثنية هى الأخرى .

الزرادشتية (Zoroastrianism)

ديانة فارسية (إيران الآن) قديمة أسسها * زرادشت : Zoroaster * (٦٢٨ ق - ٥٥١ ق م) الإيراني المولد . وقد عاشت هذه الديانة (٢٥) قرنا ، ولا يزال لها أتباع حتى اليوم غير أنهم قليلون . وهى تقوم على الاعتقاد فى الصراع بين الخير والشر . ويحدث هذا الصراع نتيجة وجود إلهين أحدهما يمثل الخير ، وهو * أهورا مزدا : Ahura Mazda * ، والآخر يمثل الشر (أى الشيطان) وهو : * أبريمان : Abriman * ، وبأن الصراع لا ينقطع بين هذين الإلهين . كما تقول الديانة بأن على أتباع * أهورا مازدا * أن يلتزموا نظاما أخلاقيا صارما يمكنهم من أن يصبحوا طاهري الفكر والقول والعمل .

والديانة الزرادشتية تؤمن بضرورة الخير وإتباعه . ويرفض زرادشت الزهد والإمتناع عن الزواج . والزرادشتيون يؤمنون ببعض الطقوس مثل تقديس النار والصلاة حولها وأمامها ، والإحتفاظ بها مشتعلة دائما فى المعابد . ومن أهم تقاليدهم التخلص من الميت : لا بدفنه أو بإحراقه ، ولكن بوضعه فى مكان مرتفع لتأكله الطيور الجارحة ، وهذه الطيور تجرد الجثث من

٤٥ * أهورامزدا * مركبة من ثلاث كلمات : " هو - را - مزدا " ، ومعناها على التوالى : " أنا - الوجود - خالق " ، وهى ما تعنى : " أنا خالق الوجود " .

الحم في ساعات قليلة . فهم يرون أن إحراق الجثة أو دفنها يندس العناصر المادية ، لذا فلا بد من أن تعرض الجثث فوق ' أبراج الصمت ' لتلتهمها الطيور الجارحة .

وقد انتشرت الزرادشتية في إيران وأصبحت ديانتها الرسمية في عهد الساسانيين . ولكن مزك الزعيم الدينى الفارسى المتوفى عام ٥٢٨ للميلاد سرعان ما قاد حركة اشتراكية مناهضة لهذه الديانة . واطمحت الزرادشتية بعد ظهور الإسلام وتلاشت . وهى غير معروفة الآن إلا فى مواطن معزولة من إيران ، وفى بعض الأنحاء الهندية حيث تعرف باسم ' البارسية : Parsiism ' ، حيث يفوق عدد أتباعها (حوالى مئة وعشرين ألفا) ، وعدد الزرادشتيين فى إيران الذى يصل إلى حوالى عشرين ألفا لا غير .

ويطلق إسم ' المجوس : Magus ، وجمعها : Magi ' على كهنة زرادشت . والكلمة يونانية الأصل ' Magos ' وقد أطلقها اليونانيون على هؤلاء الكهنة ، عندما دخلوا فارس بقيادة الإسكندر الأكبر . والكلمة معناها العظيم أو الهائل ، وذلك لأنهم برعوا فى السحر ، ولهذا اشتقت الكلمة الأوربية التى تعنى السحر (Magic) من إسمهم . وما زال الزرادشتيون يمارسون طقوسهم فى معابد النار ، وهياكل الإيمان القديمة ، كما يطلق على ' الديانة الزرادشتية ' - أحيانا - إسم ' الديانة المجوسية ' . والكتاب المقدس عند الزرادشتيين هو ' الأوستاق : Avesta ' ، وليس من المرجح أن يكون تم تدوينه قبل القرن الخامس الميلادى .

المانوية (Manichaeism)

دين أسسه فى القرن الثالث للميلاد رجل من فارس (إيران الآن) يدعى : ' مانى : Mani ' (٢١٦ ؟ - ٢٧٤ ؟ ميلادية) . وتتألف المانوية من خليط من المسيحية والبوذية والزرادشتية وغيرها . وكلمة ' مانى ' فارسية وتعنى الفريد أو البطل . وتدعو المانوية إلى الإيمان بعقيدة ثنوية (أى ثنائية : Dualistic) قوامها الصراع بين النور (أو الخير) والظلام (أو الشر) . وقد انتشرت المانوية فى القرن الرابع للميلاد والقرون التى تلتها انتشارا واسعا فبلغت تخوم فرنسا (غربا) وانتهت إلى سواحل الصين (شرقا) . ولكنها سرعان ما اضمحلت فى الغرب وأصبحت خبرا ماضيا فى القرن السادس للميلاد ، فى حين ظلت ديننا كثير الأتباع فى الشرق حتى القرن الرابع عشر . وخلال ذلك تركت المانوية بصماتها على عدد من البدع أو الهرطقات النصرانية المبكرة .

المزدكية (Mazdakism)

هناك من يقول بأن " الديانة المزدكية " هي نفسها الديانة الزرادشتية نسبة إلى " أهورا مازدا " إله الخير في الزرادشتية . ولكن الواقع ؛ أن " المزدكية " هي دين ثنوي (أى ثنائى : Dualistic) منبثق من " الديانة المانوية " ، وقد أسسها الزعيم الدينى الفارسى (الإيرانى) " مزدك : Mazdak " (المتوفى عام ٥٢٨ ق) فى القرن الخامس الميلادى . حيث قاد " مزدك " حركة اشتراكية مناهضة للزرادشتية السائدة فى عهده . وأسس المزدكية التى دعت إلى المشاركة فى الأموال والنساء . وقال بأن ثمة مبدئين أصليين هما الخير (أو النور) والشر (أو الظلام) . وأن الخير يعمل بإرادة حرة ويتصميم ، وأن الشر يعمل على نحو أعمى وكيفما اتفق . وقال بأن هذين المبدئين قد إمتزجا مصادفة فكان الكون . وقد إنتشرت المزدكية إنتشارا واسعا فى فارس (إيران الان) فى أواخر القرن الخامس للميلاد بعد أن وفق " مزدك " فى إقناع ملك الفرس : " قباد الأول : Kavadh I " بالدخول فى دينه . ولكن الكهان الزرادشتيين والنبلاء من الفرس ما لبثوا أن ثاروا عليها ، فما كان من قباد إلا أن ارتد عنها وأمر بقتل أتباعها . ومع ذلك فقد عمرت المزدكية ، سرا ، حتى القرن الثامن للميلاد ، أى إلى ما بعد الفتح الإسلامى .

الكونفوشية (Confucianism)

أسسها معلم الصين الأول وفيلسوفها " كونفوشيوس : Confucius " (٥٥١ - ٤٧٩ ق.م) . والكونفوشية - فى الحقيقة - ليست دينا كما يصفه البعض ، بل هى مذهباً أخلاقياً واجتماعياً وسياسياً ، وضعه كونفوشيوس من كتابات دينية قديمة تتعلق بالعرافة ويسيطر عليها السحر واللاأخليات . وقد إهتم كونفوشيوس بالحديث عن الخير ، وتهذيب القوة التى تولده ، والمراعاة الدقيقة للاداب الإجتماعية والأخلاق الحسنة . وقد رد كونفوشيوس على سؤال وجه إليه عن أهمية الطقوس الدينية فقال باختصار : إن خدمة الإله تصبح لا معنى لها إذا أهمل الفرد خدمة الناس . ومن هنا انصب إهتمام كونفوشيوس على مشكلات الإنسان الأخلاقية والاجتماعية وعلاقته برفاقه من البشر وتقديس الأسرة ، وذلك هو جوهر تعاليمه . ومن الحكم المأثورة عن كونفوشيوس " أحب لغيرك ما تحبه لنفسك " ٤٦ .

٤٦ العلاقات الخمسة لتعاليم كونفوشيوس هى : علاقة الأمير بالرعية ، وعلاقة الإبن بأبيه ، والأخ الأكبر بأخيه الأصغر ، وعلاقة الزوج بزوجه ، وعلاقة الصديق بصديقه . كما ينبغي احترام الصغير للكبير ، وإظهار الحب والمودة من جانب الكبير للصغير وهكذا - وكما نرى - فإن الديانة الكونفوشية لم يتجاوز معناها عن

فكونفوشيوس ؛ لم يتحدث عن مشيئة السماء ، أو عن معجزات الطبيعة أو اضطراباتهما ، ولم يتحدث عن الأرواح ، لكن المسألة بالنسبة له كانت تشديد الإهتمام على السلوك الشخصى ، حيث يرى أن الأرواح لا يمكن أن تخدم خدمة صحيحة قبل أن تؤدي هذه الخدمة إلى الأحياء من البشر .

وبعد موت كونفوشيوس عام ٤٧٩ ق.م تفرق تلاميذه (ويرى أنهم كانوا سبعين تلميذا) ونشأت منهم مدارس كونفوشية متعددة . وأهم شخصيتين بين هؤلاء التلاميذ هما ' منشيوس : Mencius ' و ' هسون تسو : Hsun - Tzu ' . وقد ذهب أحد فلاسفة الصين المحدثين إلى تشبيه مكانة كونفوشيوس فى تاريخ الصين بمكانة سقراط فى تاريخ الغرب ، كما شبه منشيوس (المثالى فى فلسفته) بأفلاطون ، وهسون (الواقعى) بأرسطو .

وفى مقابل كونفوشيوس الذى قدمته الأساطير وولاء الطلاب ، نجد كونفوشيوس - الحقيقى - معلما جوالا محبطا . ينس من أن يضع حاكم مدينته تعاليمه موضع التنفيذ ، فارتحل إلى ولايات مجاورة ، حيث لم يجد فيها إلا نفس الإهمال والإستقبال العدائى . ولم يعترف بفضلته فى أيامه إلا حفنة صغيرة من الأتباع والمريدين ، ومضت قرون طويلة قبل أن تسود تعاليمه ، ومات كونفوشيوس وهو يشعر بالإحباط . وقد جمعت تعاليم كونفوشيوس فى كتاب عنوانه ' المختارات : Lun - Yu ' ، وهى تشتمل على عشرين سفرا (كتابا صغيرا أو فصلا) ، ويتألف كل ' سفر ' منها من مجموعة من الجمل أو الفقرات من أقوال المعلم التى سجلها تلاميذه . ومن المرجح أن يكون تاريخ بعض أجزاء هذه ' المختارات ' سابقا على وجود كونفوشيوس ، لكن هذه مشكلات لا تهم إلا المختصين ، كما هو الحال مع الكتابات الدينية المقدسة بصفة عامة .

الطاوية (Taoism)

واحد من الثلاث ديانات الأسامية بالصين ، وهى : الكونفوشيوسية والطاوية والبوذية . كتابها الأساسى يسمى : ' الطاو أو التاو : Tao ' أى ' الطريق أو الطريق إلى الفضيلة ' . وإذا كانت الكونفوشية هى ديانة الأخلاق والسلوك الإجتماعى ، فإن الطاوية هى ديانة التصوف

عرض وتنتين بعض من ' اللطرة الأخلاقية ' لدى الإنسان فحسب . ولم يتجاوز ما ورد فيها وفى أحسن أحوالها ، إلا بعض ما ورد - وبشكل محدود جدا - فى السنة النبوية ، أى فى بعض أحاديث الرسول (ﷺ) .

، وأصولها أقرب إلى الديانة الشعبية عند القدماء ؛ فهم يسعون إلى دخول عالم المعرفة عن طريق غيبوبة الشامان أكثر مما يفعلون ذلك عن طريق سجلات القدماء ووثائقهم . وقد انصبت الفلسفة الطاوية على " العالم الآخر " ، وسعت إلى إدراك الذات وتهذيب النفس الإنسانية من خلال تمرينات " اليوجا " للوصول إلى أقصى درجات العلو . وترى هذه الفلسفة أن " العلو " هو تلك الوحدية الثابتة التي تكمن خلف العالم المتغير ، وهي تعطى - في نفس الوقت - كلا من قوة الدفع وحركة الحياة ، وهذه الوحدية هي التي يسمونها " طاو : Tao " ^{٤٧} . وتتناقض الطاوية والبوذية في عدد من الجوانب الأساسية ؛ فالطاوية تسعى لإدامة الشخصية (أو النفس) الإنسانية ، في حين تتكر البوذية وجود " النفس " أو ما نسميه بـ " الأنا " . والطاوية تتطلع إلى خلود الجسد المادى ، بينما تنظر البوذية إلى الجسم البشرى على أنه عابر وزائل .

وكتب الطاوية هي المجموعة المسماة بكتب : " شوانج تسو : Chuang Tzu " و " ليه تسو : Lieh Tzu " ، فضلا عن كتاب خلافي عرف باسم : " تاو تى شنج : Tao te Ching " .

ويصف " شوانج تسو " شكلا من أشكال المعرفة الذى لا يلم به إلا الخبير أو السالك فحسب ، فيقول : " ... والحديث عن هذه المعرفة - دع عنك مناقشته مع أى شخص آخر فيما عدا الخبير - عمل لا طائل من وراءه ، فكما أن آلهة النهر (Rivers) لا تعرف شيئا عن البحر (Sea) ، أو أن الحشرة لا يمكن أن تتصور طيران الطيور الكبيرة المهاجرة ، فكذلك الإنسان قليل المعرفة " (أو صاحب الفكر الدنيوى) لا يمكنه أن يتصور " المعرفة الأعظم " (أو رؤى الصوفى) ، فهذه المعرفة يظفر بها الخبير فى حالة الوجد ، وهو حالة " أفقد فيها ذاتى " . ويمضى الخبير فى حالة الوجد ؛ يمتطى صهوة الريح ، تحمله " عربات السحب " إلى اللامتاهى . فيرى أن السماء والأرض ظهرا إلى الوجود معى ، ومعى أصبحت الأشياء جميعا واحدا ، والواحد هو " الطاو : Tao " إنه التلقائية الشاملة لجميع الأشياء ، فكل شئ هو كذلك من ذات نفسه ، ومن ثم يستطيع " التاو " أن يفعل كل شئء بالأى يفعل شيئا " ^{٤٨}

^{٤٧} أى هم يتكلمون عن " الله " ، عز وجل ، بدون وعى ، وطريق الوصول إليه . أو بمعنى آخر ؛ أن تلك الديانة أو الفلسفة تتكلم عن ذات الخالق ، ولكنها لا تدرى ماهيته وصفاته وكمالاته . أى هي ديانة تدور حول الوعى القطرى بإدراك وجود الله فحسب ، السابق الإشارة إليه فى أول هذا الملحق .

^{٤٨} كما نرى إن الفكر الطاوى (أو التاوى) يدور حول الوعى القطرى بإدراك وجود " الله " ، سبحانه وتعالى . ولكن لا يدرى ماهى ماهيته ، ولهذا تستخدم عبارات إنفعالية عاطفية فحسب ليس لها مرجع فيزيائى صحيح ، مثل : " يمتطى صهوة الريح .. تحمله عربات السحب .. وأن الطلو يستطيع أن يفعل كل شئء بالأى يفعل شيئا " .. إلى آخره من هذه المعانى التي لا قيمة لها فيزيائيا ، ولا تعكس إلا الإنفعال الذاتى لصاحبها بإدراك هذه الحضرة الإلهية .

اليهودية (Judaism)

ومصادرها :

١. العهد القديم ٢. التلمود ٣. بروتوكولات حكماء صهيون

وهي المصادر التي يضيف عليها اليهود القدامسة ، والتي تشكل في مجملها الفكر اليهودي والصهيونية العالمية ٤٩ كما نراها اليوم ..

العهد القديم ...

" العهد القديم " هو الجزء الأول من الكتاب المقدس للديانة المسيحية ٥٠ ، وهو بقايا ديانة سماوية حقيقية (تورا موسى : أحد نسخ الديانة الإسلامية) ، غارقة في خضم هائل من الخرافات والوثنيات الفكرية . وهذا العهد هو بمثابة عملة ذات وجهين ؛ وجه مستفيض ... قبيح للغاية ، يعكس عبث الإنسان وتحريفه للديانة الحق . ووجه آخر صغير ، أو ضئيل للغاية وإن لم يخلوا من التشويه أيضا ، ولكنه يحوى قليل من مكارم الأخلاق والقيم ، أى شريعة

٤٩ الصهيونية : فى أبسط تعريف لها هى استقرار بنى إسرائيل فى فلسطين ، أى فى " جبل صهيون " وما حوله . وجبل صهيون يقع فى الجنوب من بيت المقدس (وقد أكتحه داود إيمان ملكه ، واستولى عليه من البابليين) . وعلى ذلك ؛ فالصهيونى هو ذلك اليهودى الذى يؤثر أن يعيش فى فلسطين دون غيرها ، وهو - كذلك - كل من يساعد اليهود ماديا وأديبا ليستوطنوا فلسطين . وتقول " يولا ديان " ابنة " موسى ديان : Moshe Dayan " (١٩١٥ - ١٩٨١) (وزير الدفاع الإسرائيلى أثناء حرب إسرائيل عام ٦٧ مع كل من : مصر - الأردن - سوريا) فى كتابها " وجه فى المرأة " : إن الشباب الإسرائيلى يعتقدون ، أن على يهود العالم أن يقدموا لهم كل ما يحتاجونه ، لأنهم رضوا بالبقاء فى دولة إسرائيل . ولهذا فإلهم يروا أن ما يدفعونه يهود العالم لإسرائيل من تبرعات وجبايات وأتاوات هو عبارة عن ضريبة إجبارية يتحتم عليهم دفعها .

٥٠ الكتاب المقدس الخاص بالديانة المسيحية يحوى جزئين : الجزء الأول منهما يطلق عليه اسم " العهد القديم " ، وهو " العهد " الذى يحوى تسعة وثلاثين سفرا (أو كتابا) ، الخمسة أسفار (أو الكتب) الأولى منه هى " التوراة " التى نزلت على موسى (عليه السلام) ، وباقى أسفار هذا العهد (٣٤ سفرا) ينقسم إلى قسمين . القسم الأول ويحوى : (١) الكتب (وتنقسم إلى : الأسفار التاريخية ، والأسفار الشعرية) . (٢) الأنبياء (وتنقسم إلى الأنبياء الكبار مثل : إشعياء - أرميا - حزقيال ... إلى آخره ، والأنبياء الصغار مثل : هوشع - يونيل - عاموس - عوبيديا - يونا ..) . أما القسم الثانى من الكتاب المقدس فيطلق عليه اسم : " العهد الجديد " ، ومناتى إلى محتوياته عند التكلم عن " المسيحية " .

موسى (عليه السلام) . وهذا الوجه الصغير هو الذى يتم به التبشير — عادة — بالديانة المسيحية ،
هذا إذا ما اجاد المبشر المسيحى ^{٥١} إخفاء الوجه القبيح الاخر .!!!

وقبل البدء فى عرض الوجه القبيح من العهد القديم .. قد يتساءل البعض ولماذا أصغر
على عرض الجانب القبيح فقط ، وهو الجانب السائد ، من هذا العهد أو من أى ديانة أخرى ،
والرد على ذلك ، ببساطة ، هو لسببين :

السبب الأول : هو أن عرض هذا الجانب القبيح يكفى لأن يبين — بدون عناء — لآى عين
مجردة مدى الهوس وجنون النص الدينى الذى لا يمكن أن يقود إلى مفهوم "ديانة" ما .. بأى
حال من الأحوال ، خصوصا إذا ما أخذنا فى الاعتبار بأن الدين يمكن أن يعرف (باختصار) :
بأنه المنهاج الصادر عن الخالق ، والالزم لتعريف العوالم به (صفات وفعل) ، وتحديد
غاياته من خلق الخلق على وجه مطلق ، ومنها الإنسان على وجه التحديد ^{٥٢} .

أما السبب الثانى : هو أن الجمع بين الجانب القبيح وبين أى جانب أخلاقى آخر فى الديانة
سوف يؤدى إلى " التناقض الذاتى " فى نصوص الديانة نفسها ^{٥٣} ، وأى " تناقض ذاتى " فى
النصوص يكفى لهدم أى ديانة ما .. من جذورها مهما كان طبيعة النص الأخلاقى الموجود فيها
؛ تماما كما يكفى أى " تناقض ذاتى " فى مجال العلوم ، مثل الفيزياء العامة أو الفيزياء النظرية
لهدم أى نظرية علمية فيها ومن جذورها ، مهما كانت صحة النتائج الجزئية المستخرجة منها .
فالدين — كما سبق وأن بينت وأبين دائما — هو : " قضية علمية كلية " قبل أن يكون قضية
إعتقادية . أى هو قضية — قاعدته الأساسية — تخضع لقيود أشد صرامة من القيود التى تخضع
لها القضية العلمية .

^{٥١} لاحظ أن العهد القديم هو الجزء الأول من الديانة المسيحية ، وهى الديانة التى تحتوى على مبدأ التبشير ،
بينما اليهودية لا تحتوى على أى نوع من أنواع النصوص التبشيرية . أنظر تفاصيل هذه المعانى فى كتاب
المؤلف السابق : " الحقيقة المطلقة ... الله والدين والإنسان " .

^{٥٢} كما سبق تعريفه فى مقدمة هذا الفصل ، وانظر كذلك المرجع السابق .

^{٥٣} الصراع الشهير بين العلم والدين (المسيحى/اليهودى) كثيرا ما يعرض له الباحثون من زاوية المتناقضات
بين المعتقدات الدينية ومكتشفات العلم الحديث . فمكتشفات الجيولوجيا قد حطمت الإيمان بأن العالم خلق منذ
سنة آلاف سنة كما يقول بهذا سفر التكوين من الكتاب المقدس . كما أظهرت نظرية التطور لداروين أن الإنسان
ليس خلقا خاصا لا يرتبط بمملكة الحيوان . كما وأن تطبيقات النقد التاريخى على الكتاب المقدس أثبتت أن هذا
الكتاب ليس سجلا لوقائع أمر بها الله . وهكذا يوجد تاريخ طويل من المكتشفات العلمية قد أدت إلى ظهور سلسلة
من الصدمات النفسية والعقلية فى ميدان الإيمان المسيحى .

ثم تبقى كلمة أخيرة لابد من ذكرها .. وهي أن : عرض الحقائق لا تعنى السخرية من الأديان .. فالحقائق علم .. والعلم رسالة .. وهو من ضمن الأمانة والمسئولية التي يحملها الإنسان على عاتقه .. ولابد من أن يؤديه كل من يدركه .. إلى الآخرين !!!

والان إلى العهد القديم ^{٥٤} ... فإذا ما استعرضنا هذا العهد ، نجد فيه أن " الإله " قاس ومدمر ، ويصوره - هذا العهد - بأنه كبير الشبه برئيس عصابة بلا ضمير أخلاقي ، يبدي في طريقه كل ما يقع تحت يديه ^{٥٥} . فهو إله دموى إلى أبعد الحدود ، حيث يقول لشعبه (وبداية هذا القول موجه أيضا لكل من يؤمن بالعهد القديم ، أى للمسيحية أيضا) : حين تقترب من مدينة ما لكى تحاربها (لاحظ هنا الحض على البدء بالعنوان) استدع أهلها للصلح فإن أجابوك فسخر كل شعبها واستعبدهم . وإن لم يصالحوك وحاربتم ، فعليك حصار المدينة ، فإذا فتحها الرب الإله لك ، فعليك نهب كل نكر فيها بحد السيف . أما النساء والأطفال (أى ما تبقى من البنات) والبهائم وكل ما فى المدينة فهي غنيمة لك ، أعطها الرب إلهك لك . ويضيف الرب الإله إلى " شعب الإيمان " به (أى إلى الشعب المؤمن بالعهد القديم ، أى إلى الشعب المسيحي أيضا) قائلا : بأن هذا السلوك ينطبق فقط على المدن البعيدة جدا عنك . أما المدن القريبة منك .. فلا تستبق منهم نسمة قط .. بل أبيدهم بالكامل ^{٥٦} !!!

^{٥٤} يمكن للقارئ الرجوع إلى " المرجع السابق " لنفس مؤلف هذا الكتاب ، للتفاصيل (المقدسة) لكل ما سوف يتم كتابته إجمالاً هنا ، وسوف نكتفى هنا بكتابة بعض النصوص التي لم ترد ذكرها فى الكتاب السابق (إلا ما هو لازم إعادته - نص واحد فقط - للتواصل) ، وذلك فى التذييلات المناظرة .

^{٥٥} [(١) متى أتى بك الرب إلهك إلى الأرض التى أنت داخل إليها لتمتلكها وطرده شعوبا كثيرة من أمامك الحثيين والجرجاشيين والأموريين والكنعانيين والفرزيين والحويين واليبوسيين سبع شعوب أكثر وأعظم منك (٢) ودفعهم الرب إلهك أمامك وضربتهم فباتك تحرمهم . لا تقطع معهم عهدا ولا تشفق عليهم] (الكتاب المقدس : تثبية {٧} : ١ - ٢)

وكلمة " تحرمهم " بالإنجليزية هي " smite " ، وتعنى قتل هذه الشعوب بالسيف ويعنف ويلاهوادة . ويتضح هذا من النص الإنجليزي كما يأتى فى : " الكتاب المقدس - نسخة الملك جيمس " :

2. And when the LORD thy God shall deliver them before thee; thou shalt smite, and utterly destroy them; thou shalt make no covenant with them, nor shew mercy unto them.

^{٥٦} [(١٠) حين تقرب من مدينة لكى تحاربها استدعها إلى الصلح (١١) فإن أجابتك إلى الصلح وفتحت لك لكل الشعب الموجود فيها يكون لك للتسخير ويستعبد لك (١٢) وإن لم تسالملك بل عملت معك حربا فحاصرها (١٣) وإذا دفعها الرب إلهك إلى يدك فاضرب جميع ذكورها بحد السيف (١٤) وأما النساء والأطفال والبهائم وكل ما فى المدينة كل غنيمتها فتغتمها لنفسك وتاكل غنيمة أعدائك التى أعطاك الرب إلهك (١٥) هكذا تفعل بجميع المدن البعيدة منك جدا التى ليست من مدن هؤلاء الأمم هنا (١٦) وأما مدن هؤلاء الشعوب التى يعطيك الرب إلهك نصيبا فلا تستبق منها نسمة ما]

(الكتاب المقدس : تثبية {٢٠} : ١٠ - ١٦)

وبديهي : يعاون الرب الإله كذلك ، شعب الإيمان به في كل ما يقوم به من أعمال^{٥٧} !!!.. وهكذا يميز الإله بنى إسرائيل (أى بنى يعقوب) عن كل شعوب الأرض ، بل ويجعلهم " شعبه المختار "^{٥٨} الذى يسمح له بآيادة واستعباد كل ما عداهم !!!.. كما يأمرهم بالحفاظ على نقانهم

وتوجد نصوص كثيرة جدا فى الكتاب المقدس تحث بنى إسرائيل على إبادة شعوب البلاد التى يسلمها لهم الرب ، وهذه هى بعض النصوص الدالة :

[(٦) فأرسلهم موسى ألفا من كل سبط إلى الحرب .. (٧) فتجنّدوا على مديان كما أمر الرب وقتلوا كل ذكر (٨) وملوك مديان قتلوهم فوق قتلهم .. (٩) وسبى بنو إسرائيل نساء مديان وأطفالهم ونهبوا جميع بهائمهم وجميع مواشيهم وكل أسلحتهم (١٠) وأحرقوا جميع مدنهم بمساكنهم وجميع حصونهم بالنّار (١١) وأخذوا كل القنيمة وكل النّهب من الناس والبهائم (١٢) وتوا إلى موسى وألعازر الكاهن وإلى جماعة بنى إسرائيل بالمسبى والنّهب والقنيمة ..]

(الكتاب المقدس : عدد { ٣١ } : ٦ - ١٢)

ولم يعجب موسى الإبقاء على حياة الأطفال والنساء الأسيرات ، بل يأمر بقتلهم ..

[(١٤) فسخط موسى على وكلاء الجيوش رؤساء الألوف ورؤساء المئات القادمين من جند الحرب (١٥) وقال لهم موسى هل أبقيتم كل أنثى حية (١٦) إن هؤلاء كن لبنى إسرائيل - حسب كلام بلعام - سبب خيانة للسبب .. (١٧) فالآن قتلوا كل ذكر من الأطفال . وكل امرأة عرفت رجلا مضاعفة ذكر فاقتلوها]

(الكتاب المقدس : عدد { ٣١ } : ١٤ - ١٧)

وهكذا تترى " الإبادة الكاملة " للمدن أو المناطق ، بذبح أهلها ، فى نصوص العهد القديم وفى أعمال أنبيائهم ..

[(٢٨) وأخذ يشوع مقبدة فى ذلك اليوم وضربها بحد السيف وحرم (ذبح) ملكها هو وكل نفس بها . لم يُبق شاردا . وفعل بملك مقبدة كما فعل بملك أريحا (٢٩) ثم اجتاز يشوع من مقبدة وكل إسرائيل معه إلى لبنة وحارب لبنة (٣٠) فدفعها الرب هى أيضا بيد إسرائيل مع ملكها فضربها بحد السيف وكل نفس بها . لم يُبق بها شاردا وفعل بملكها كما فعل بملك أريحا (٣١) ثم ... إلى لخيض ونزل عليها وحاربها (٣٢) ... وضربها بحد السيف وكل نفس بها حسب كل ما فعله بلبنة (٣٣) ثم صعد إلى هورام ملك جازر لإعانة لخيض وضربه يشوع مع شعبه حتى لم يُبق له شاردا (٣٤) ... ثم إلى عجلون ... ثم إلى حبرون بكل مدنها ... ثم إلى دبير ... (٤٠) فضرب يشوع أرض الجبل والجنوب والمسهل والسفوح وكل ملوكها . لم يُبق شاردا بل حرم (ذبح) كل نسمة كما أمر الرب إله إسرائيل ... (٤٢) ... لأن الرب إله إسرائيل حارب عن إسرائيل]

(الكتاب المقدس : يشوع { ١٠ } : ٢٨ - ٤٢)

^{٥٧} [(٣٥) وفعل بنو إسرائيل بحسب قول موسى . طلبوا من المصريين أمتعة فضة وأمتعة ذهب وثيابا (٣٦) وأعطى الرب نعمة للشعب فى عيون المصريين حتى أعاروهم . فسلموا المصريين]

(الكتاب المقدس : خروج { ١٢ } : ٣٥ - ٣٦)

لكما نرى أن الرب يعاونهم على السرقة والنهب !!!.. وعن معاونة الرب لليهود ؛ سألت الكاتبة الأمريكية جريس هامل " أحد المسيحيين الأصوليين الأمريكيين ، إذا كان يعتقد أن الإسرائيليين يدينون بالتدريب الرائع فى كسب حروبهم مع الفلسطينيين والعرب ، اجاب بالنفى وقال : " إنها إرادة الله . فى كل حرب يخوضها جنود يهوه . فإن الله نفسه هو الذى يدير المعركة " ، وبديهي ؛ هذا واضحا من التذليل السابق !!!..

^{٥٨} من بعض نصوص العهد القديم ، فى هذا الشأن :

[(٢٦) وتكونون لى فديسين لآنى قدوس أنا الرب . وقد ميزتكم من الشعوب لتكونوا لى]

(الكتاب المقدس : لاويين { ٢٠ } : ٢٦)

العرقى ٥٩ . وعلى الرغم من كل هذا التمييز والإيثار الإلهى لبنى إسرائيل ، إلا أنهم كانوا يعتمدون الإعراض — فى أحيان كثيرة — عن الإله وعن وصاياه III.. وليس هذا فحسب ، بل كانوا يقومون بأعمال لإغاطته أيضا ٦٠ III.. ويهدوه بالإعراض عنه وبتركهم له .. فما يكون منه إلا القيام بالانتقام منهم وصب لعناته عليهم ويصيبهم بالجرب والحكة والبواسير ٦١ . وأحيانا كان يقوم بتدميرهم ، والتمثيل بجثثهم وإلقائها فى الطرقات .. لتصبح كالزبل فى الأرضة ٦٢ III..

ويرى الشعب اليهودى — من خلال نصوص العهد القديم — أن " الإله " عار ومجرد من الكمالات والحكمة والعلم ، كما عليه أن يقبل بالنصح والإرشاد والتوجيه البشرى ، وليس هذا فحسب ، بل عليه أن يقبل بالحكمة البشرية التى تعلو على حكمته الإلهية . وربما كان خير

[(٦) لأنك أنت شعب مقدس للرب إلهك . إياك قد اختار الرب إلهك لتكون له شعبا أخص من جميع الشعوب الذين على وجه الأرض]

(الكتاب المقدس : لاويين {٢٠} : ٢٦)

وترى المسيحية — من خلال هذه النصوص — أن : " اليهود هم الشعب الوحيد فى العالم الذى يتمتع بحق الإلهى فى الأرض " . وتقول الكاتبة الأمريكية " جريس هالملى " على لسان أحد المسيحيين الأصوليين : " ولأن اليهود هم شعب الله المختار ، فإن الله يبارك الذين يباركون اليهود ، ويلعن الذين يلعنهم " ... III

٥٩ [(١٠) فقام عزرا الكاهن وقال لهم . إنكم قد خنتم واتخذتم نساء غريبة لتزيدوا على إثم إسرائيل (١١) فأعترفوا الآن للرب إله آبائكم واعملوا مرضاته وتفصلوا عن شعوب الأرض وعن النساء الغريبة (١٢) فأجاب كل الجماعة وقالوا بصوت عظيم كما كلمتنا كذلك نعمل]

(الكتاب المقدس : عزرا {١٠} : ١٠ - ١٢)

٦٠ [(١٦) وتركوا جميع وصايا الرب الإلههم وعملوا لأنفسهم مسبوكات عجلىن وعملوا مساوى ومجدوا لجميع جند السماء وعبدوا البعل (١٧) ... وباعوا أنفسهم لعسل الشر فى عيني الرب لإغاطته ...]

(الكتاب المقدس : الملوك الثانى {١٧} : ١٦ - ١٧)

٦١ [(١٩) يرسل الرب عليك اللعن والإضطراب والزجر فى كل ما تمتد إليه يدك لتعمله حتى تهلك وتلفنى مريعا من أجل سوء أفعالك إذ تركتنى (٢٠) ... (٢٧) يضريك الرب بقرحة مصر وبالبواسير والجرب والحكة حتى لا تستطيع المشاء (٢٨) يضريك الرب بجنون وعمى وحيرة قلب]

(الكتاب المقدس : تثنية {٢٨} : ١٩ ... ٢٨)

٦٢ [(٥٥) من أجل ذلك حمى غضب الرب على شعبه ومد يده عليه وضربه حتى ارتعدت الجبال وصارت جثثهم كالزبل فى الأرضة . مع كل هذا لم يرتد غضبه بل يده ممدودة بعد]

(الكتاب المقدس : إشعياء {٥} : ٢٥)

مثال يمثل وجهة النظر هذه ، هي توجيهات موسى للإله ٦٣ ، للكف عدل الشر وإيذاء بنى إسرائيل !!!.. كما يسبغ الإنسان – فى هذا الفكر أيضا – على " الإله " صفات متردية أخرى كثيرة منها : ضعف الذاكرة ، وضعف القدرة ، والإنحمار ، والجهالة !!!..

والندية بين الإله وبين بنى إسرائيل (أو بين الإله والإنسان) تجدها واضحة فى نصوص " العهد القديم " ، إلى حد لا يتخيله عقل عاقل ، وذلك عندما يحدثنا " العهد القديم " عن حدث جلال قام به يعقوب (الكَلْبُ) : عندما أمسك بـ " الإله " فى أثناء تجواله على " كوكب الأرض " واشتبك معه – أى اشتبك يعقوب مع الإله – فى معركة بالأيدي والأرجل على غرار المصارعة الحرة (wrestling) التى نراها فى التليفزيون . بل وتنتهى المعركة بين الإله ويعقوب لصالح يعقوب !!!.. كما لا يستطيع " الإله " الإفلات من قبضة يعقوب إلا بشروط يملئها عليه يعقوب ، ويقبلها الإله – ذاعنا – حتى يمكنه التحرر من قبضة يعقوب . ويعترف الإله فى النهاية ، بروح رياضية عالية جدا ، بهزيمته أمام يعقوب ، بل ويثنى عليه لأنه قد تغلب عليه ، ولهذا يقوم بتغيير اسمه من " يعقوب " إلى " إسرائيل " ٦٤ إحتقالا بهذه الذكرى !!!..

٦٣ [(١١)] ... لماذا يا رب يحسى غضبك على شعبك الذى أخرجته من أرض مصر بقوة عظيمة ويد شديدة (١٢) لماذا يتكلم المصريون قائلين أخرجهم بخبث ليقتلهم فى الجبال ويفنيهم عن وجه الأرض . ارجع عن حمو غضبك واتدم على القصر بشعبك (١٣) ... (١٤) فندم الرب على الشر الذى قال إنه يفعل به شعبه [(الكتاب المقدس : خروج {٣٢} : ١١ - ١٤)

٦٤ انظر تفاصيل هذه المعركة المثيرة والفريدة من نوعها فى التاريخ البشرى ، بين يعقوب والإله ، فى كتاب المؤلف السابق ، ورأى قمة الديانة المسيحية فيها . ورؤية ماهية الشروط التى أملاها يعقوب على الإله حتى يقبل يعقوب بإطلاق سراح الإله قبل طلوع الفجر !!!.. والغريب أن تدحض هذه " القصة التوراتية " الحق التاريخى لليهود فى دولة فلسطين . فبعد هذه التسمية التاريخية للفة ، التى تؤرخ لانتصار الإنسان على الإله ، يصبح " إسرائيل " هو : يعقوب ابن إسحاق ابن إبراهيم ، أى أن إبراهيم (الكَلْبُ) كان جدا لإسرائيل ، فإذا ما رجعنا إلى النصوص التوراتية نجد أن دولة " فلسطين " كانت موجودة باسمها الحالى – أى " فلسطين " – حتى من قبل إبراهيم ، أى من قبل أجداد " إسرائيل أو يعقوب " نفسه ، كما يأتى هذا فى النص التوراتى التالى :

[(٢٨) وأقام إبراهيم سبع نعاج من الغنم وحدها (٢٩) قال أيمالك لإبراهيم ما هى هذه السبع النعاج التى أقمتهما وحدها (٣٠) فقال إنك سبع نعاج تأخذ من يدي لكى تكون لى شهادة بأن حفرت هذه البئر (٣١) لذلك دعى المكان بئر سبع لأنما هناك حلقا كلالها (٣٢) فقطعا ميثاقا لى بئر سبع . ثم قام أيمالك وليكول رئيس جيشه ورجعا إلى أرض الفلسطينيين (٣٣) وغرس إبراهيم أثلا لى بئر سبع ودعا هناك باسم الرب الإله السرمدى (٣٤) وتغرب إبراهيم فى أرض الفلسطينيين أياما كثيرة]

[(الكتاب المقدس : سفر التكوين (٢١) : ٢٨ - ٣٤)

وحتى وقت خروج موسى (الكَلْبُ) من مصر ومعه بنى إسرائيل ، كانت فلسطين لها نفس الاسم أيضا ، كما جاء هذا فى النص التوراتى التالى :

ونصوص " العهد القديم " ؛ هي - في الواقع - " نصوص لكل الأغراض للأخلاقية " لا مرجعية فيها لقيم أو مثل .. أو حتى مرجعية لمعلل ..!!! فهي هوس وجنون ديني يسمح بالقتل والإبادة والإستعباد والغدر والخيانة ..!!! كما تسمح هذه النصوص في مجملها بتقديم الإنسان قربانا للإله .. على مذبح الإله اليهودي ..!!! كما تقدم هذه النصوص - أيضا - أسوأ وأبشع أنواع الصياغة الأخلاقية التي تتناقض تناقضا صارخا مع الفطرة الأخلاقية لدى الإنسان من جانب ، كما تحض الإنسان على إرتكاب أسوأ أنواع الجرائم والآثام بما في ذلك زنى المحارم من جانب آخر ..!!!

وعلى الرغم من أن موسى (عليه السلام) ، قد حرم النظر إلى عورات المحارم ٦٥ ، إلا أننا نجد أن زنى المحارم قد تقضى - في نصوص العهد القديم - في أبطال وأنبياء اليهود بصفة

[(١) حينئذ رنم موسى وبنو إسرائيل هذه للتسيحة للرب ... (٣) الرب رجل حرب . الرب اسمه (٤) مركبات فرعون وجيشه قفاهما في البحر . ففرق أفضل جنوده ... (٧) ... ترسل سخطك فيأكلهم كالقش (٨) ويريح أنفك تراكمت المياه ... (١١) من مثلك بين الآلهة يا رب ... صانعا للعجائب (١٤) يسمع للشعوب ليسرتدون . تأخذ الرعدة سكان فلسطين]

[للكتاب المقدس : سفر الخروج (١٥) : ١ - ١٤]

[ملحوظة : الإختصار السابق لل فقرات لا يخل بالمعنى الحرفي للعبارة ، كما يجب ملاحظة إيمان العهد القديم من الكتاب المقدس بتعدد الآلهة ، كما هو وارد في النص : من مثلك بين الآلهة يا رب .. صانعا للعجائب ..!!!]

ولهذا عندما يقول " مناحم بيجين " في كتابه " الثورة " : " .. منذ أيام الثورة وأرض إسرائيل تصير الأرض الأم لأبناء إسرائيل . وقد سميت هذه الأرض فيما بعد باسم : " فلسطين " ، وكانت تشمل دوما على ضفتي نهر الأردن ... " ثم يضيف قائلا : " .. إن تقسيم الوطن (الإسرائيلي) عملية غير مشروعة ولن يحظى هذا العمل باعتراف قانوني " ..!!!

فإن مناحم بيجين يكون قد ادعى بأن تسمية " فلسطين " هي تسمية لاحقة على تسمية " إسرائيل " . وبديهي هي كلمات فيها مغالطة تاريخية واضحة كما رأينا من نصوص الكتاب المقدس . وبهذا المعنى - أيضا - يكون " مناحم بيجين " قد تغافل أو تجاهل إسم دولة " فلسطين " كما ورد ذكرها في النصوص التوراتية السابقة . وهكذا نجد أن " دولة فلسطين " ليست موجودة بنصوص توراتية منذ أيام موسى (عليه السلام) فحسب ؛ بل أن " دولة إسرائيل " ذاتها لا يوجد لها أي ذكر في تلك الأيام .

أما عن " مناحم بيجين " نفسه فيصفه بن جوربون بقوله : " إن بيجين ينتمي دون شك إلى النموذج السهتري . فهذا العنصرى على استعداد لإلقاء العرب جميعا من أجل تحقيق حلمه بتوحيد إسرائيل ، بل أنه لا يتسرع عن اللجوء لأي وسيلة في سبيل تحقيق هذا الهدف المقدس " . ومناحم بيجين هو قائد قسوات " منظمة الإرجون الإرهابية " والتي قامت بصلية إبادة رجال ونساء وأطفال " قرية دير ياسين " في ٩ أبريل عام ١٩٤٨ ..!!!

٦٥ [(١) وكلم الرب موسى قائلا ... (٦) لا يقترب إنسان إلى قريب جسده ليكشف العورة . أما الرب (٧) عورة أبيك وعورة أمك لا تكشف . إنها أمك لا تكشف عورتها (٨) عورة امرأة أبيك لا تكشف . إنها عورة أبيك (٩) عورة أختك بنت أبيك أو بنت أمك المولودة في البيت أو المولودة خارجا لا تكشف عورتها ... (١١) عورة بنت امرأة أبيك المولودة من أبيك لا تكشف عورتها إنها أختك]

[للكتاب المقدس : اللاويين (١٨) : ١ - ١١]

عامة . فالأنبياء — من منظور هذا العهد — زناة وقتلة وسفاحين وخونة على نحو مجمل ..!!!
وبعضهم له الحق في مراجعة الإله وتوجيهه ..!!! أما العلم — في العهد القديم — فله منظور
أسطوري ، بل ويتدنى عن الأسطورة ليصل إلى حد الخرافة والهديان العقلي ..!!!

والغريب كل الغرابة ، والمثير لكل أنواع الدهشة أن يأتي فلاسفة الغرب ، وقديسوا
الديانة المسيحية (لاحظ أن العهد القديم هو الجزء الأول من الديانة المسيحية) ويقولون بأن
تأنيب الدين .. هو الأخلاق ..!!! وأن العالم لا يعدوا إلا أن يكون نظاما أخلاقيا في جوهره
..!!! ويعمى الإنسان — فيما يعمى — عن كل ما يقدمه له هذا " الكتاب المقدس " من
تحطيم للأخلاق ، وتحطيم للقيم ، بل وتحطيم للإنسان ذاته ..!!! وللإحصاف العلمي ؛ نجد أن
عالم النفس السويدي سيجموند فرويد^{٦٧} ، كان يرى أن الأخلاق جميعها مهددة من قبل
الدين (أي من قبل الديانة اليهودية نظرا ليهوديته) ، كما كان يعترض فرويد على ربط
الأخلاق بالدين ، لأن الدين يضع أسسا مهزوزة أشد الإهتراز للأخلاق ..!!!

التلمود^{٦٨} ...

فإذا جئنا إلى " التلمود " ، وهي العقيدة الشفاهية التي فاه بها موسى (كَلِيْلًا) إلى الشيوخ
السبعين (الكتاب المقدس : عدد ١١ : ١٦) ، فنجده يقرر بأن " الإله " هو مصدر الشرف في
العالم ، كما وأنه مصدر الخير . ومن هذا المنظور ، وطالما وأن الإله هو مصدر الشر ، فإن
داود (النبي والملك معا) لم يرتكب خطيئة ما .. عندما قتل " أوريا الحثي " ^{٦٩} — أحد قواد

^{٦٦} " الدين والعقل الحديث " ؛ ولتر ستيس (Walter T Stace) ، ترجمة .د. د. إمام عيد الفتح . مكتبة
مدبولي ، جمهورية مصر .

^{٦٧} سيجموند فرويد Sigmund Freud (١٨٥٦ - ١٩٣٩) طبيب أمراض عصبية نمساوي . يهودى الديانة
 . يعتبر أشهر علماء النفس وأبدهم أثرا في الفكر الحديث . أسس المدرسة التحليلية في الطب النفسي (Psycho-analysis) . أكد على أثر اللاوعي والغريزة الجنسية في تكوين الشخصية . أصيب بالسرطان حوالى
عام ١٩٢٣ ومات به . أشهر آثاره : " دراسات في الهستيريا : Studien ber Hysterie " (عام ١٨٩٥) ، و
" تأويل الأحلام : Die Traumdeutung " (عام ١٨٩٩) .

^{٦٨} كلمة " تلمود : Talmud " مستخرجة من كلمة " لامود : Lamud " التي تعلى تعاليم . وهكذا يصبح التلمود
: هو الكتاب العائدى الذى وحده يفسر ويبسط كل معارف الشعب اليهودى وتعاليمه . ويقول الأب : أى . بى .
براتانيس ؛ أن التلمود كتاب ضخم ذو طبيعة فوضوية . ويتشكل التلمود كوحدة متكاملة من ست عناصر رئيسية
هى : (١) الميشناه (٢) الجماره (٣) التوسيفوت (٤) الملاحظات الهامشية للرابى أشير (٥) البيمك توسيفوت
(٦) البيروش هاميشنى — أوث . الذى وضعه موسى بن ميمون (أو ميماتود) .

^{٦٩} انظر القصة كاملة في : " الحقيقة المطلقة ... الله والدين والإنسان " ؛ لنفس مؤلف هذا الكتاب .

جيشه — بعد أن زنى بإمرأته " بثشبع بنت أليعام " ، حتى يمكنه إخفاء جريمة زناه بضمها إلى الحرم الخاصة به ، وذلك بعد أن ظهر عليها أعراض الحمل وزوجها بعيدا عنها يحارب فى الميدان !!!..

ويبين لنا التلمود ، بأن " الإله " ليس حكيما بالقدر الكاف ، وله أخطاءه الخاصة به ومتسرع ، لذا نراه يندم أشد الندم لما أنزله باليهود وبالهيكل ^{٧٠} ، وهو ما يرويه التلمود على لسان " الإله " بقوله :

" تبا لى لأنى صرحت بخراب بيتى وإحراق الهيكل ونهب أولادى (أى اليهود) "

واليهود فى التلمود — كما فى العهد القديم — هم : " شعب الإله المختار " ، ولكن يزيد التلمود عن العهد القديم .. بالقول .. بأن باقى شعوب الأرض هى الحيوانات بالنسبة لليهود . فالفرق بين اليهودى وغير اليهودى ، هو الفرق بين الإنسان والحيوان . ولليهودى فى الأعياد أن يطعم الكلب وليس له أن يطعم الإنسان . ويقول التلمود بأن منزلة وقدرة الإسرائيلى عند الإله ، أعلى من منزلة وقدرة الملائكة . وأن اليهودى جزء من " الإله " . فإذا ضرب الأسمى (أى غير اليهودى) إسرائيلىا فكانما ضرب العزة الإلهية .

وعلى الرغم من وجود زنى المحارم وانتشاره بشكل واضح فى نصوص العهد القديم ، كما رأينا فى هذا العرض (وفى كتاب المؤلف السابق) ؛ إلا أننا نجد أن التلمود قد توسع فيه حتى شمل الأم والأخوات ^{٧١} .!!! وعلى الرغم من أن موسى (عليه السلام) قال ؛ لا تزنى ، ولا تشته امرأة قريبك ^{٧٢} ، إلا أن " التلمود " قد فسر القريب بأنه هو اليهودى فقط . ولهذا فإتيان

^{٧٠} يقول ول ديورانت (فى قصة الحضارة : ج ٢ ، ص : ٣٣٥ - ٣٣٨) : " يعد بناء الهيكل أهم الأحداث فى ملحمة اليهود ، فهو لم يكن بيتا لإلههم (يهوه) فحسب ، بل هو أيضا مركزا روحيا وذكرى لهم تتراءى على طوال تجوالهم الطويل على ظهر الأرض . وللهيكل فوق ذلك شأن فى رفع الدين اليهودى من دين بدائى متعدد الآلهة إلى عقيدة راسخة غير متسامحة . ويضيف — ول ديورانت — بأن طراز الهيكل هو الطراز الذى أخذه الفينيقيون عن مصر ، وأضافوا إليه ما أخذوه عن الآشوريين والبابليين من ضروب التزيين . ولم يكن الهيكل كنيسة أو معبد بالمعنى الصحيح ، بل كان سجايا مربعا يضم عدة أجنحة . ولم يكن بناءه الرئيسى كبير الحجم . فقد كان طوله حوالى مائة وأربع وعشرين قدما (حوالى ٣٨ مترا) ، وعرضه حوالى خمس وخمسين قدما (حوالى ١٧ مترا) ، وارتفاعه اثنتين وخمسين قدما (حوالى ١٦ مترا) .

^{٧١} أنظر تنبيلى رقم ٦٥ السابق الخاص بالتحريم : (الكتاب المقص : اللاويين {١٨} : ١ - ١١) .

^{٧٢} [(١٧) لا تكفل (١٨) ولا تزنى (١٩) ولا تمسرق (٢٠) ولا تشهد على قريبك شهادة زور (٢١) ولا تشته امرأة قريبك ولا تشته بيت قريبك ولا حقله ولا عبده ولا أمته ولا ثوره ولا حماره ولا كل ما لقريبك]

(الكتاب المقص : تثنية {٥} : ١٧ - ٢١)
وهكذا يقصر التلمود تطبيق " شريعة موسى " على " الأقرباء " فقط من أفراد الشعب اليهودى !!!.. ويبيح حرقها عند التعامل مع كل ما هو غير يهودى !!!..

زوجات الأجانب (غير اليهود) جائز ، واستنتج من ذلك الحاخام (رشمى) أن اليهودى لا يخطئ إذا تعدى على عرض الأجنبية ، لأن عقد الزواج عند الأجانب فاسد ، لأن المرأة التى لم تكن من بنى إسرائيل هى كبهيمة ، والعقد لا يوجد بين البهائم وما شكلها . وقد أجمع على هذا رأى الحاخامات (بشاى وليفى وجرسون) فلا يرتكب اليهودى محرماً إذا أتى اليهودى امرأة مسيحية ، وقال (ميمانود) أن لليهودى الحق فى اغتصاب النساء غير المؤمنات ، أى غير اليهوديات ٧٣ .

وينص التلمود على أن اليمين التى يقسم بها اليهودى فى معاملاته مع باقى الشعوب لا تعتبر يمينا ، إذ كانه أقسم لحيوان والقسم لحيوان لا يعد يمينا . فإذا اضطر اليهودى أن يحلف لمسيحى فله أن يعتبر ذلك القسم كلاً شئ . ويجوز لليهودى الحلف زوراً أمام المحاكم ، حيث يعين التلمود يوماً كل فترة يسمى " يوم الغفران " ، وفيه يمضى كل ما ارتكبه اليهود من ذنوب ومن ضمنها اليمين الزور .

ويشئ " التلمود " حملة شعواء على المسيح وعلى المسيحيين ٧٤ . فمن " المسيح " يقول التلمود : إن يسوع الناصرى موجود فى لجات الجحيم بين القار والنار ، وإن أمه مريم أنت به سفاحة من روح شريرة ٧٥ ، وفى رواية أخرى - للتلمود - أن مريم كانت عاهرة ،

٧٣ . اليهودية ، دكتور احمد ثلثى . مكتبة النهضة المصرية ، ص : ٢٧٠ وما بعدها .

٧٤ " فضح التلمود - تعاليم الخامين للمرية " ، الأب : آى . بى . برتانيس ، إعداد زهدى القاتح . دار النفائس ، بيروت ، وهو كتاب موثق بالتصوص التلمودية مباشرة . وللإيجاز هنا ؛ قد تم عرض النقاط العريضة فقط لهذا الكتاب بدون الإشارة إلى مكالمها فيه ، وبدون الرجوع إلى النص التلمودى ذاته إلا فى أضيق الحدود . ويقول الأب برتانيس - مؤلف الكتاب - فى نهاية كتابه هذا : " بأن الجميع قد تكبوا لى بأبنى سوف أموت بأيدى اليهود جزاء على كتابة هذا الكتاب . ولهذا توصل إلى فريق بأن أتذكر مصير البرفيسور تشارينى الذى اغتيل بيد اليهود ، بعدما أخذ على عاتقه ترجمة التلمود إلى العامية . وذكرنى فريق آخر بمصير الراهب ديدلغوس المتحول عن اليهودية ، والذى صرعه بوحشية لإفشائه أسرار الديانة اليهودية " . ويضيف الأب برتانيس : " إننى أعتقد أنه ليس من الإنصاف أن أبقي صامتاً للحفاظ على سلامتى الشخصية ، بينما الصراع محتدم بين مسكرى المسلمين وغير المسلمين " (يقصد بذلك اليهود ، وغير اليهود) . وقد تم اغتيال الأب برتانيس - فعلاً - بأيدى اليهود فى عام ١٩١٧ ، كما توقع له الآخرين .. وكما أشار هو بهذا فى نهاية كتابه !!!

٧٥ عن المرجع السابق (ص : ٥٨ - ٦١) : ذهب الرابى " أكيباه " إلى (السيدة) مريم ، وقال لها : إذا اجبتنى - بصدق - على سؤالى يا ابنتى ، فأبنى أعاهدك أن أنجيك من الخطيئة فى الحياة القادمة ، فردت المرأة (أى مريم) بقولها : ليلة عرسى كنت حائضاً ، فهجرنى زوجى . غير أن روحاً شريرة ضاجعتنى ، فكان ابنى هذا (أى المسيح) نتيجة ذلك . وبهذا برهن الرابى أكيباه على أن الصبى (أى يسوع) ليس ابناً غير شرعى لمريم فحسب ، بل أن أمه قد حملته وهى حائض أيضاً !!! .. وعندما سمع الشيوخ هذا .. أعلنوا بقوة : " مقدس إله إسرائيل الذى أوحي بمره إلى الرابى أكيباه ابن جوزيف .. "

وأنها أتت به سفاحا من العسكرى الرومانى " بانديرا : Pandira " . وإنه — أى المسيح — لقى مئة حقيرة بشنقه على الصليب فى ليلة عيد الفصح (اليهودى) عقابا له على جرائمه وعقوبه .

ويقول التلمود : بأنه غير مسموح إقتراب حيوانات اليهود من الجوييم (يقصد بهذا المسيحيين) لأنه يشك فى أن يضاجعونها . وغير مسموح للنساء معايشتها (معايشة حيواناتهم) لأنهم شبقات ٧٦ * . كما وأن الجوييم (أى المسيحيين) نجسون ، فسهم يشبهون الروث . والسبب فى ذلك أن اليهود قد تطهروا (من الخطيئة) بوقوفهم على جبل سيناء ، بينما لم يكون الجوييم (أى المسيحيون) هناك ليتطهروا .

ويقول التلمود عن الكنائس المسيحية بأنها بمقام القانورات ، والوعاظ فيها أشبه بالكلاب النابحة ، فهى بيوت الكذب والوثنية ، وتدعى أعيادهم الدينية بأيام الشيطان . كما وأن قتل المسيحى هى من الأمور المأمور بها . وأن العهد مع المسيحى لا يكون عهدا صحيحا يلتزم به اليهودى . وليس محرما فقط على اليهودى الدخول إلى كنيسة مسيحية ، بل حرام عليه الإقتراب منها أيضا ، إلا تحت ظروف معينة . كما يأمر التلمود اليهودى بالإضرار بالمسيحيين سواء على نحو مباشر أو غير مباشر ، كما يجوز الإحتيال عليهم وخداعهم . وإنه من الواجب أن يلعن اليهودى ثلاث مرات رؤساء المذهب النصرانى وجميع الملوك الذين يتظاهرون بالعداوة لبني إسرائيل . كما يحدد " التلمود " أنواعا من الطهر لا يصل إليها اليهودى إلا باستعمال الذبائح البشرية من المسيحيين ، وقد وقعت أحداث تؤكد أن أيدى اليهود قد تلوثت بدماء المسيحيين لهذا الغرض عدة مرات ٧٧ . فالقرايين البشرية طقس يهودى ، وليست قصة من نسج الخيال .

وينص التلمود على أنه يجب على كل يهودى أن يبذل جهده لمنع تسلط باقى الأمم فى الأرض ، لتصير السلطة لهم وحدهم . فإذا لم تكن السلطة لهم عدّوا فى حياة النفى والأسر .

٧٦ يقول أبهودة زراه (١٥ ب) : " يجب ألا يبقى ذكور الحيوانات فى حظائر الأغيار مع رجالهم ، ولا الحيوانات من الإناث مع نساء الأغيار . كذلك يجب ألا تترك إناث الحيوانات مع رجال الأغيار ، ولا ذكور الحيوانات مع نساءهم ، ولا الخراف مع رعيانهم ، ولا يجب فسح المجال لإقامة أى علاقات جسية بين الأغيار والحيوانات " (والأغيار هم غير اليهود ، ولكن يعنى بهم المسيحيين فى هذا السياق) .

٧٧ " اليهودية " ؛ دكتور أحمد شلبى . مكتبة النهضة المصرية ، ص : ٢٧٠ وما بعدها ، وهى مأخوذة عن " الكنز المرصود فى قواعد التلمود " د. روهنج ، ترجمة د. يوسف نصر الله ، ص : ٨٩ وما بعدها . حيث يتم تقديم قربان بشرى فى عيدى الفصح واليوريدم لليهوديين ، باستخدام البرميل الإبرى ، أو بالذبح من شرابين الرقبة ، بهدف تصفية دماء الضحية وجمعه .

ويعيش اليهود في حرب مع باقى الشعوب حتى ينتقل لهم الثراء والسلطان من الجميع ،
وحينئذ قد يقبل الناس فى الدخول فى الدين اليهودى ، ما عدا المسيحيين لأن هؤلاء من
نسل الشيطان ٧٨ .. III

بروتوكولات حكماء صهيون ...

وتبدأ قصة هذه البروتوكولات عندما دعى الكاتب النمساوى "ثيودور هرتزل :
Theodor Herzel" (١٨٦٠ - ١٩٠٤) ، مؤسس الحركة الصهيونية^{٧٩} ، إلى عقد مؤتمر
فى "بال" بسويسرا فى عام ١٨٩٧ تحت زعامته ، وقد حضر هذا لمؤتمر نحو "ثلثمائة"
من أعتى حكماء صهيون^{٨٠} ، يمثلون خمسين جمعية يهودية ، وقد قرروا فى المؤتمر خطتهم
المرية ، فى صورة هذه البروتوكولات (٢٤ بروتوكولا) ، لاستعباد العالم كله تحت تاج ملك
من نسل النبى داود (الكليل) .

وتحدد هذه البروتوكولات لليهود الخطوات التنفيذية اللازمة حتى يتمكنوا من السيطرة على
العالم وإقامة " مملكة يهودية استبدادية تحكم العالم كله " ، متبعين فى هذا أبشع أنواع الأساليب
وأشدها قسوة لتحقيق أغراضهم هذه . ويكون مقر الحكومة اليهودية (أو الصهيونية) المؤقت
هو فى مدينة أورشليم (القدس حاليا) حتى يتحقق لهم سقوط كل حكومات العالم . وبعد أن
تسقط كل الحكومات - أى تسقط كل حكومات العالم - تنتقل الحكومة ليهودية من مقرها
المؤقت فى مدينة "أورشليم" إلى مقرها الدائم فى مدينة "روما" (حيث الفاتيكان ، مقر بابا
الكنيسة الكاثوليكية الرومانية) . وفى روما تستقر عاصمة الحكومة اليهودية إلى الأبد ،
ويتعاقب على عرشها حكام من ذرية النبى "داود" (الكليل) .

٧٨ ومع ذلك تقول الكاتبة الأمريكية "جريس هامل" فى مقدمة كتابها "النبوءة والسياسة" ، بأنها - كمسيحية
- تربت على الإعتقاد فى أن : "اليهود هم شعب الله المختار ، وأن الله أعطى الأرض المقدسة إلى شعبه
المختار اليهود . ولأن اليهود هم شعبه المختار فإن الله يبارك الذين يباركون اليهود ويلعن لاعينهم" .

٧٩ لم يكن هرتزل يعترف باليهودية ، بل كان يقول : "إبنى لا أخضع لأى وازع دينى .. فأنا غنوصيا" ، ولهذا
فإن الحركة الصهيونية هى مذهب سياسي وقومي وليست مذهباً دينياً . ("الأساطير المؤسسة للسياسة الإسرائيلية"
"أروجيه جارودى ، دار الشروق ، ص : ٢٤ / ٢٥)

٨٠ بدهى ؛ تقتضى الحكمة معرفة الحقيقة المطلقة للأديان ... ولكن هؤلاء القوم قد ضلوا ضلالاً بعيداً عن
معرفة هذا الحق ، ولهذا لا يحق لنا إلا إطلاق عليهم اسم "حماة صهيون" ، ولكن مؤثر استخدام اسم "حماة
صهيون" تمثياً مع هو شائع ، مع ضرورة ذكر هذا التتويه .

ويقول " سرجي نيلوس " - أول ناشر لهذه البروتوكولات باللغة الروسية - أن هذه البروتوكولات وقعت في حوزته في عام ١٩٠١ ، عن طريق سيدة فرنسية سرقتها من أحد رؤساء " الماسونية الحرة : Free-Masonry " ، وقد تمت هذه السرقة في نهاية إجتماع سرى بهذا الرئيس في فرنسا ، حيث وكر : " التآمر الماسوني اليهودى : Jewish Masonic Conspiracy " ^{٨١} . وقد سلمتها السيدة إلى " أليكس نيقولا نيفتش " كبير أعيان روسيا الشرقية القيصرية ، الذى سلمها بدوره إلى " سرجي نيلوس " .

وقد قام نيلوس فى العام التالى لتسلمه هذه البروتوكولات بنشرها باللغة الروسية فى عام ١٩٠٢ ^{٨٢} . وعقب اكتشاف سرقة هذه الوثائق أعلن " هرتزل " - الذى دعى إلى مؤتمر بال - أنه قد سرقت من " قنس الأقداس " بعض الوثائق السرية التى قصد إخفاؤها على غير أصحابها ولو كانوا من أعظم اليهود . وأن ذبوعها قبل الأوان يعرض اليهود فى العالم للخطر ، فلما ظهرت مطبوعة ، هب اليهود فى كل مكان يعلنون أنها مختلقة عليهم ، وينكرون صلتهم بها . ولكن هذا الإنكار لم يكن بذى قيمة على الإطلاق ، لأن الأحداث العالمية التى وقعت انذاك كانت مطابقة لما ورد فى البروتوكولات ، و متمشية مع مصلحة اليهود ، وكان واضحا أن هذا ليس مجرد مصادفة !!!..

ومن أهم ما تعنى به " البروتوكولات " قبل تكوين الحكومة النهائية لهم فى " روما - الفاتيكان " ، هو إعداد الشعب اليهودى للسلطان ، وتثبيت الاعتقاد لديه بأنه " شعب الله المختار " ، باعتبار أن نفوس أفراد هذا الشعب مخلوقة من نفس الله ، وعنصرهم من عنصره ، وقد منحهم الله الصورة البشرية تكريما لهم . أما باقى البشر (أى الجوييم أو الأميون) فخلقوا من طينة شيطانية ، والهدف من خلقهم هو خدمة اليهود ، وهم لم يمنحوا الصورة البشرية إلا بالتبعية ، حتى يسهل على اليهود التعامل معهم . وبناء على هذا تؤكد البروتوكولات أن من

^{٨١} " الماسونية العالمية وأندية الروتارى " هما وجهى اليهودية أو الصهيونية الإسرائيلية . ويقول مارتن اليهودى فى كتابه " الروتارى " : إن المجموعة الأولى التى اشتركت مع بول هاريس فى تأسيس الروتارى سنة ١٩٠٥ فى شيكاغو ، كانت أعضاء فى المحافل الماسونية . بل إنه فى بعض الحالات قصرت عضوية النلدى - الروتارى - على الماسون فقط ، لكن يكرسوا حكاما يخدمون مملكة صهيون " .

^{٨٢} تم أعيد نشرها فى عام ١٩٠٥ ، ونفذت هذه الطبعة فى سرعة غريبة بوسائل خفية . لأن اليهود قد جمعوا نسخها من الأسواق بكل الوسائل وأحرقوها . ثم طبعت سنة ١٩١١ ، فنفذت النسخ على النحو السابق ، ولما طبعت البروتوكولات عام ١٩١٧ ، صادرها البلاشفة الشيوعيون الذين استطاعوا تدمير القيصرية ، والقبض على أزمة الحكم فى روسيا ، وكان معظم رجال الثورة البلشفية الروسية من اليهود الصرخاء أو من صناعهم ، ثم اختفت البروتوكولات من روسيا بعد ذلك .

حق الشعب اليهودى معاملة الأميين (او الحوييم) كالبهائم ، اما الادب التى يتمسك بها اليهود فلا يمكن أن يعاملوا الأميين بها ، بل هى مقصورة عليهم فحسب . ولهذا ؛ فلهم أن يسرقوا الشعوب الأخرى ، ويغشواهم ويخدعواهم ويغتصبوا أموالهم ، ويقتلواهم ويهتكوا أعراضهم ، ويرتكبوا معهم كل الموبقات ما أمنوا استتار جرائمهم . وبناء على هذا فمن منظور البروتوكولات " فإن العالم لم يخلق إلا لهم ، ومن حقهم وحدهم استعباد هذا العالم وتسخيره ، وليس للغير إلا السمع والطاعة والرضا والقناعة بما وجود به اليهود عندهم

ويرى اليهود فى مرحلة ما قبل تكوين الحكومة النهائية فى " روما - الفاتيكان " ، وفى أثناء مرحلة الحكومة المؤقتة لهم فى " أورشليم " ، ضرورة تمزيق الأبطال ، والقضاء على القوميات والأديان (لاحظ أن الثورة الروسية قد قضت على الأديان تماما) ، وإفساد نظم الحكم فى كل الأقطار ، مستخدمين فى ذلك ما فى النفس الإنسانية من ضعف . فالمال والنسب والرشوة والعنف والإرهاب .. كلها وسائل مشروعة يمكن تقديمها للجوييم ليكونوا أداة فى يد اليهود ينفذون بسببها ما يطلب منهم .

وتتحقق سيطرة اليهود - أيضا - بإغراء الملوك (أو الرؤساء) وسائر الحكام باضطهاد الشعوب ، وإغراء الشعوب بالتمرد على سلطة الحكام ونصوص القانون . وفى هذه المرحلة أيضا ، على " اليهود " أن ينشروا الإباحية والفوضوية ، ويعملون على تقويض الروابط الأسرية ، وتقطيع صلوات الرحم والود . كما عليهم أن يدفعوا الناس للشهوات والإنحلال ، والبعد عن كل القيم الإنسانية والدينية . كما تهتم البروتوكولات بأن يسيطر اليهود - فى هذه المرحلة - على الصحافة ودور النشر ، وجميع وسائل الإعلام حتى لا يتسرب للرأى العام العالمى إلا ما يريده اليهود . كما توصى البروتوكولات أن يشارك اليهود فى صنع القرار السياسى فى الحكومات الأساسية - كالولايات المتحدة الأمريكية وباقى الدول الأوربية - بطريقة خفية وبما يحقق مصلحة الصهيونية العالمية ، وأن على اليهود المساعدة فى وضع شخصيات مرموقة فى المراكز الكبيرة ، التى لها أخطاؤها التى لا يعرفها إلا اليهود ٨٣ .

٨٣ ينكر على سبيل المثال الفضيحة الجنسية للرئيس الأمريكى : بيل كلينتون (١٩٩٣ - ٢٠٠١) مع اليهودية الحسنة مونيكا لوينسكى (المنربة بالبيت الأبيض) ، والتى قال عنها كبير حاخامات إسرائيل بأن الفتاة " مونيكا قامت بنور تاريخى بطولى مماثل لما فعلته الفتاة اليهودية " أستير " فى بلاط ملك فارس (أنشوروش) بعد السى اليهودى قبل الميلاد ، والتى أفرد لها " العهد القديم " سفا كاملا باسمها هو : صفر أستير .

ومن قائلة اليهود فى إدارة حكومة الرئيس الأمريكى بيل كلينتون نجد الأسماء التالية : مادلين أولبرايت ، وريرة الخارجية - ولیم كوهين ، وزير الدفاع - جورج تننت ، مدير وكالة المخابرات الأمريكية (CIA) - جيمس روبين ، المتحدث باسم البيت الأبيض - دان جليكمان ، وزير الزراعة - روبرت روبن ، وزير الحزاة

وفى ظل الخوف من إشاعة هذه الأخطاء تنفذ هذه الشخصيات لليهود ما يشيرون به .

وبدئى ؛ بعد هذا التقديم للديانة اليهودية ، ومصادرها العقائدية : العهد القديم (من الكتاب المقدس المسيحى) ، والتلمود ، وبروتوكولات حكماء صهيون .. أن لا يكون للأخرة والبعث وجود !!!..

هذه هى الديانة اليهودية فى عجالة قصيرة ^{٨٤} .. مجرد هوس وجنون عنصري فى شكل أو قالب دينى !!!.. تعتمد فى وجودها على عنصريتها فى المقام الأول ^{٨٥} (أى غسيل المخ الجماعى) ، وربما على وجود بعض البقايا الحقيقية من الديانة الإسلامية داخلها (تسوراة موسى) ، وهو ما يعنى الإعتماد على وجود " الوعى أو الإدراك الفطرى - لدى الإنسان - بوجود الإله " ، وربما يكون هذا جلياً عند زيارة اليهود " لحائط المبكى " وما نراه من بعض الإنفعالات بجواره . هذا إلى جانب ضرورة تعقيب الجانب العقلى تماماً - بداهة - عند التعرض للقضايا الخرافية الواردة فى كتبها السابقة ، كما سبق وأن رأينا .

— إيلين ليبيرمان ، نائب رئيس العاملين بالبيت الأبيض - ستوارث ايزنستات ، وكيل وزارة الخارجية - موزان توماس ، مساعدة زوجة الرئيس - جون كلين ، مساعد المدعى العام - و. إيماتويل ، مستشار الرئيس السياسى - جودث فيدر ، المساعد الأول لمستشار الأمن القومى - ... إلى جانب أكثر من عشرين شخصية أخرى مهمة ، ومؤثرة بشكل مباشر على القرار الأمريكى فى جميع المجالات . ولا أباغ إن كنت أن اللويس الصهيونى يكاد يجعل من أمريكا أرضاً محتلة من قبل إسرائيل . (انظر كذلك تذييل رقم ٩٣ التالى ، من هذا الفصل) . وتنتقد الكاتبة الأمريكية ' جريس هامل ' فى كتابها ' النبوءة والمياسمة ' تعاطف الإتهام بيبس قادة اليهود الأمريكيين لوضع : " عبادة إسرائيل فوق أى شىء آخر " !!!..

^{٨٤} يمكن للقارئ الرجوع إلى كتاب : " الحقيقة المطلقة ... الله والدين والإتهام " للتوثيق الخاص بصحة كل ما كتب هنا عن " العهد القديم " من واقع نصوص الكتاب المقدس وشرح أئمة العقيدة نفسها !!!.. أما عن التلمود وبروتوكولات حكماء صهيون ، فيمكن الرجوع إلى المراجع التى تم ذكرها فى سياق العرض السابق .

^{٨٥} أكدت الجمعية العامة للأمم المتحدة على المعانى العنصرية الواضحة للصهيونية العالمية ، حينما أصدرت قرارها رقم : (٣٣٧٩) بتاريخ ١٠ / ١١ / ١٩٧٥ ، باعتبار " إسرائيل دولة عنصرية " ، برغم إلهام الإعلام الصهيونى ، واستمراره فى محاولات الإقناع ، بأن " الصهيونية حركة تقدمية " ، وبأن إسرائيل هى بالضرورة " دولة طبيعية " !!!.. ومنذ إلهام الإتحاد السوفييتى هيمنت الولايات المتحدة الأمريكية على الأمم المتحدة ، وتمكنت فى ١٦ ديسمبر ١٩٩١ ، من دفع الأمم المتحدة إلى إصدار قرار بإلغاء قرار العنصرية السابق ، بالرغم من أنه لم يطرأ أى تغيير فى واقع الأمر منذ عام ١٩٧٥ . بل أن التغيير الوحيد الذى حدث هو أن ممارسات القمع ، وعمليات إبادة الشعب الفلسطينى ، فضلاً عن زيادة الإستيطان قد اتسعت بشكل لم يسبق له مثيل .

وتقول " يولا ديان " (ابنة : موسى ديان ، وزير الدفاع الإسرائيلى أثناء حرب ٦٧) فى كتابها : " وجه فى المرأة " : أن معظم سكان القدس الخالدة من الإسرائيليين هم من الذين يجحدون جميع الأديان على الرغم من أن إسرائيل تبنى إلهائها فى ملكية القدس على أساس دينى قبل كل شىء !!!.. وتضيف " يولا " قائلة : لقد تقطعت الحبال بيننا وبين الماضى (الدينى) والمستقبل (اللادينى) ، وليس لنا إلا أن نعيش الحاضر ، بل الساعة التى نحن فيها ، ويجب أن نقتطف الميزات من جميع الأشجار المحرمة !!!..

المسيحية (Christianity)

وتأتى الديانة المسيحية ، لتؤمن بكل ما جاء فى " العهد القديم " — بديهى لأنسه الجزء الأول من كتابها المقدس ^{٨٦} . عن الأنبياء ، والنصوص ، والفكر الإلهى ...!!! فتؤمن المسيحية بأنبياء زناة وسفاحين وخونة ، وتؤمن المسيحية بيهقوب الذى أمسك بالإله أثناء تجواله على الأرض ، وصارعه حتى الفجر ، وتغلب عليه ...!!! وتؤمن المسيحية بنصوص جنسية متردية إلى الحضيض الأخلاقى واللغظى ...!!! وتؤمن المسيحية بإله ذى صفات متردية ، متسرع ، نسى ، تنقصه الحكمة ويقبل بالتوجيه البشرى الذى يفوقه حكمة وذكاء ...!!! وليس هذا فحسب .. بل تؤمن المسيحية — أيضا — بأن اليهود هم " شعب الله المختار " ، كما قال بهذا العهد القديم ...!!! كما تؤكد المسيحية — أيضا — على قبول الإمتعاب والسخرة ^{٨٧} الذى قال به العهد القديم ...!!!

وتجد المسيحية بعض من أصولها الأخلاقية فى بعض نصوص " الإنجيل " ، بينما النص العقائدى لهذه الديانة معتمد — أساسا — من رسائل " بولس الرسول " إلى أهالى أو مؤمنى :

^{٨٦} كما سبق وأن ذكرت ، فإن الكتاب المقدس الخاص بالديانة المسيحية يحوى جزئين : الجزء الأول منه يطلق عليه اسم " العهد القديم " ، وقد سبق التعرض له عند تقديم اليهودية . أما الجزء الثانى من الكتاب المقدس ، فهو جزء خاص بالشعب المسيحى ، ويطلق عليه اسم " العهد الجديد " . ويحوى هذا الجزء سبعة وعشرين سفرا (أو كتابا) . الأربعة أسفار الأولى منه هى : الأناجيل (أو البشائر) الأربعة المشهورة (متى ، مرقس ، لوقا ، يوحنا) . والأسفار الباقية هى : سفر أعمال الرسل (أو الأبركسيس) وتنسب إلى " لوقا " . والرسائل المسيحية (٢١ رسالة ، منها (١٤) رسالة تنسب إلى " بولس " . و (٧) رسائل أخرى يطلق عليها الرسائل الجامعة أو الكاثوليكية وهى لـ : يعقوب (رسالة) ، وبطرس (رسالتين) ، ويوحنا (٣ رسائل) ، ويهوذا (رسالة) . ثم الإعلان الأخير أو سفر يوحنا اللاهوتى أو يوحنا الرابى .

^{٨٧} فى رسالته إلى " أهل أفميس " ؛ يقول بولس الرسول :

[(٥) أيها العبيد أطيعوا سادتكم حسب الجسد بخوف وورعة فى بساطة قلوبكم كما للمسيح (٦) لا بخدمة العين كمن يرضى الناس بل كعبيد المسيح عاملين مشيئة الله من القلب (٧) خادمين بنية صالحة كما للرب ليس للناس] (٨)

(الكتاب المقدس : رسالة بولس الرسول إلى أهل أفميس : الإصحاح السادس : ٥ - ٨)

وهكذا أوصى الرسول بطرس بمثل هذه الوصية وأوجبها إباء الكنيسة . وأصاف الفديس والفيلسوف توما الأكوينى " رأى الفلسفة إلى رأى الرؤساء الدينيين ، فلم يعترض على الرق بل زكاه ، لأنه على رأى أستاذه أرسطو " حالة من الحالات التى خلق عليها بعض الناس بالفطرة الطبيعية !!! وأقر القديسون أن الطبيعة جعلت بعض الناس أرقاء ...!!!

غلاطية ، رومية ، وكولوسى ، ولهذا عادة ما يطلق عليها اسم "مسيحية بولس" ^{٨٨} ، على الرغم من نسبتها - إسمياً - إلى المسيح عيسى ابن مريم (ﷺ) . والإنجيل هو الكتاب السماوى الذى نزل على عيسى (ﷺ) ؛ وهو عبارة عن نسخة أولى من "الديانة الإسلامية" قبل تحريفه ^{٨٩} . وبهذا المعنى ؛ تصبح الديانة المسيحية - هى الأخرى - ديانة سماوية حقيقية غارقة فى خضم هائل من الوثنيات الفكرية ، كنتاج طبيعى من التحريف - كما رأينا ، وكما سنرى - الذى حدث فى "كتابها المقدس" .

وإلى جانب ما تم ذكره عن الأنبياء والنصوص والإله فى الديانة اليهودية ، والذى تؤمن به المسيحية كنتاج طبيعى من احتواء كتابها لكاتب العهد القديم اليهودى ، فإن المسيحية تضيف فصلاً مأساوياً آخر عن الإله ..!!! يفوق فى خياله الجنون البشرى ، حيث يصل التصديق به إلى مرتبة الجنون (جنون الإضطهاد : Paranoia) أو المرض العقلى ، كما يقول به علماء النفس الأمريكين ..!!!

فعبّ خلق "الإله" للإنسان وتقديره بأن يحيا - هذا الإنسان - حياة أبدية (بديهى ؛ لأنه هو الوحيد الذى يملك سلطة الموت والحياة على مخلوقاته ومنها الإنسان) . فوجيء "الإله" بأن "الشيطان" قد سلبه سلطة الموت هذه وأصبح "إلهاً بلا سلطة" ..!!! ويفقدان "الإله" لسلطته هذه (أى سلطة الموت) ، أصبح للشيطان الحق فى أن يميت الإنسان ، وبهذا لم يتحقق قدر الإله ورغبته فى أن يحيا الإنسان إلى الأبد . وبموجب سلطة الموت ، قام الشيطان بأخذ الإنسان معه إلى الجحيم . وهناك انتظر الإنسان الخلاص على أيدى الإله ، أى انتظر الإنسان حضور "الإله" إلى الجحيم .. لتخليصه من بين يدي أو برائن الشيطان ..!!!

وعبثاً ؛ يحاول "الإله" إقتحام مملكة الجحيم ، لاسترجاع سلطته المفقودة من الشيطان ، ولكنه يفشل فى إقتحامها .. لوجود الشيطان قائماً على أبوابها .. بوصفه ملكاً عليها ..!!! ويلجأ "الإله" إلى الحيلة ..!!! ويهديه نكاؤه لـ "حيلة" ، تعتبر فى جوهرها ، أكبر قصة خداع

^{٨٨} عادة ما يطلق على "الديانة المسيحية" اسم "مسيحية بولس" ، نسبة إلى "بولس الرسول" . والسبب فى هذه التسمية ؛ أن تشكيل فكر العقيدة قد تم بالانتخاب والإقتراع - من خلال المجامع الكنسية المسكونية العامة - بناءً على أفكار استخلصت جميعها من رسائل "بولس الرسول" إلى أهالى أو مؤمنى : غلاطية ، ورومية ، وكولوسى . وللتفاصيل ؛ راجع مرجع المؤلف السابق : "الحقيقة المطلقة ... الله والدين والإنسان" .

^{٨٩} حول مفهوم هذا المنظور ؛ انظر كتاب : "الحقيقة المطلقة ... الله والدين والإنسان" ؛ بند : "الدين مصدر الإله أم الإله مصدر الدين .. كلمة حول معنى التعدد والتوحيد" . انظر كذلك : الديانة الإسلامية من هذا الفصل .

عرفها التاريخ ، أطلق عليها الإله فيما بعد اسم : قصة الفداء والصلب . . .!!! وأطلق على نفسه فيما بعد لقب : " الله محبة " . وتبدأ هذه الحيلة باحتلال " الإله " (الأب) لرحم السيدة العذراء مريم البتول ، حيث يعرف في هذا الطور باسم " الروح القدس " ^{٩٠} . وهكذا ؛ تحمل السيدة العذراء الروح القدس في رحمها لمدة تسعة أشهر ، ثم تولده ولادة أرضية عادية في صورة طفل هو " المسيح عيسى ابن مريم " ، ويطلق على نفسه فيما بعد اسم " الإبن " .

وينمو " الإله " ويتزعرع – وهو في صورة الإبن – مع أطفال الإنسان على الأرض . . .!!! ثم يوحى الإله إلى " الشيطان " ليغوى " الإنسان " على أن يقوم : بتعذب الإله ، وبجلد الإله ، وبالبلصق على الإله ، ثم بقتل الإله على الصليب . . بدون أى ذنب اقترفه الإله يستحق عليه مثل هذه العقوبة ، عقوبة القتل على الصليب . . .!!! ويموت الإله ويدفن وينزل إلى الجحيم ، فى محاولة لإنقاذ الإنسان من بين برائن الشيطان ، ولكنه يفشل إلا مع عدد محدود وبالاسم . وبعد هذا السيناريو المساذج ، وفشل الإله فى إنقاذ الإنسان ، نجد " الإله " يقول " للشيطان " ، بأن عذابه وقتله ، على يد الإنسان كنتيجة لوسوسة الشيطان للإنسان بقتل الإله ، يعطيه الحق فى أن يسترجع سلطة الموت التى انتقلت إلى الشيطان عقب " خطيئة ادم أو الإنسان " . ولما لم يعلن ' الإله ' عن نواياه – المسبقة – عن هذه المقايضة ، أى قتل وصلب الإله ' فى مقابل " خلاص الإنسان من الجحيم من بين يدي وبرائن الشيطان ، فإنه بهذا يكون قد خدع الشيطان ومساعديه من الأبالسة بهذه المقايضة الغير معلنة ، حتى قال بولس الرسول عنهم ..

[(٨) ... لو عرفوا لما صلبوا رب المجد]

(الكتاب المقدس : رسالة بولس الأولى إلى أهل كورنثوس {٢} : ٨)

وعلى الرغم من خديعة الإله للشيطان ، إلا أنها لم تسفر عن الانتصار النهائي والحاسم للإله عليه ، بل يتمخض الوضع عن صراع دائم ومحتدما – حتى الآن – بين " الإله " و " الشيطان " ، وأن هذا الصراع لم يحسم بعد لصالح أيهما . . .!!!

وأخيرا يتنبه الإنسان – هذا الأبله – لما قام به " الإله " من تضحيات من أجله ، ويعتقد الإنسان – فى ما يعتقد – أن الإله ما كان ليقدّم على هذا الفعل لولا محنته للإنسان . فلا يهم أن يبقى إليها بلا سلطة أو وظيفة فى ملكه .. كما لا يهم كراهيته للشيطان الذى سلبه هذه السلطة ،

^{٩٠} كما حملت به ، (لباصابات زوجة زكريا (. ومن بطن أمه يمتلئ من الروح القدس) (لوقا ١ – ١٥) ، (and he shall be filled with the Holy Ghost, even from his mother's womb.) (عن نسخة لملك جيمس) . فـ " بالتعريف أن أى صورة من صور الإله غير الأب والإبن هى الروح القدس .

بل هي المحبة فقط ، محبة الإله للإنسان ، هي الدافع فحسب .. نحو قيام " الإله " باسترجاع سلطته من الشيطان !!!.. ويصدق الإنسان دعواه .. ويصدق الإنسان نفسه ومنظومته !!!.. ويطلق الإنسان على " الإله " صفة " المحبة " !!!.. وهكذا يصبح " الإله محبة " من المنظور المسيحي !!!.. ثم تتعد المسيحية بهذا المعنى عن أصولها .. حتى تضمحل رؤية الأصل .. فيصبح " الله محبة " هو فكرا أخلاقيا سائدا تردده المسيحية .. عندما يحلو لها .. وتتمرد عليه كما يحلو لها !!!.. وتتسى – فيما تتسى – المسيحية .. أصل هذا المعنى ومن أين جاء !!!.. وهكذا تمسك المسيحية بالمبدأ الأخلاقي " الله محبة " الذي يستر خلفه مبدأ الإبادة المقدسة وفتح البشرية الضالة !!!.. فكلاهما – من المنظور المسيحي – مبادئ أخلاقية تصلح للإستخدام حسب الهوى وما تقضى به المصلحة !!!.. والفلسفة النفعية (أى الفلسفة البراجماتية) تجد – دائما – التفسير اللازم لهذا " الهوى المقدس " ، كما تتنع الضحية المذبوحة – دائما – بقيمة وفائدة هذا الهوى كما يأتى به الكتاب المقدس !!!..

وهكذا " الإله " – من المنظور المسيحي – منحسر ، وغارق حتى قمة رأسه فى حربه الدائرة مع الشيطان ، وهى حرب لا هوادة فيها بين كل من الطرفين فى محاولة مستميتة – لكل منهما – للإستئثار بالإنسان والسيطرة عليه وامتلاكه . الشيطان له جيوشه المنظمة والخاصة به ، والإله له – أيضا – جيوشه المنظمة والخاصة به . ويرأس جيوش الشيطان .. الشيطان نفسه ، بينما يرأس جيوش الإله " الملاك ميخائيل " ، وهو ملك مختلف على تحديد هويته الشخصية بين الطوائف المسيحية المختلفة . فمنهم من يراه " ملك " بالفعل (مثل طائفة شهود يهوه ٩١) ، ومنهم من يراه أنه " الإله " بنفسه (باقى الطوائف بروتستانت ، كاثوليك ، أورثوذكس ...) . والملاك ميخائيل – أو الإله – هو الذى سوف ينزل فى نهاية الزمان ليقود قواته فى حربه النهائية والمتوقعة مع الشيطان !!!..

لم ينتصر الإله بعد (أى حتى الآن) على الشيطان وعلى جيوشه ، ولكن يوجد وعد منه – أى من الإله – فى الكتاب المقدس بانتصاره على الشيطان فى المعركة النهائية بينه وبين الشيطان فى نهاية الزمان ، وهى المعركة التى تعرف باسم " معركة الهرماجدون أو

٩١ تعتقد طائفة " شهود يهوه " بأن الذى نزل على الأرض وتجسد فى صورة " المسيح عيسى ابن مريم " ، وصلب وقتل على الصليب هو " الملاك ميخائيل " ، وليس " الإله " نفسه كما يعتقد فى ذلك باقى الطوائف الأخرى (الأرثوذكسية ، الكاثوليك ، البرتستانت ، ...) وذلك من ضمن سيناريو الأحداث الذى يعرف باسم " قصة الغداء والصلب " فى الفكر المسيحي . ولمزيد من التفاصيل ؛ انظر : " الحقيقة المطلقة ... الله والدين والإيمان " ؛ لنفس مؤلف هذا الكتاب .

الأرماجدون : Armageddon * !!!... وبعد إنتصار الإله فى هذه المعركة سوف يقوم الإله – وهو فى صورة المسيح عيسى ابن مريم – بحكم الأرض لمدة " ألف سنة " ، وهو ما يعرف باسم " العقيدة الألفية السعيدة " ، أو " المجيء الثانى للسيد المسيح " ٩٢ . ومن أدرك من المسيحيين هذه المعركة – أى معركة الأرماجدون – سوف يسترد شبابه ويحيا على الأرض مع المسيح (أى مع الإله) هذه المدة الألفية السعيدة ٩٣ . أما بعد إنتضاء هذه المدة الألفية

٩٢ تعرف المجاميع الدينية التى تعتقد فى المجيء الثانى للسيد المسيح على الأرض باسم " الأوفنتست : the Adventists * . لكن ... متى ؟ ... وأين ؟ ... وكيف يأتى السيد المسيح إلى الأرض ؟ فكل هذه الأسئلة قد حاول الإجابة عليها القس البروتستانتى الأمريكى " وليام ميللر : William Miller " من كنيسة " هامبتون الصغرى : Low Hampton " بنىويورك فى بداية القرن التاسع عشر . وقد قام هذا القس بدراسة نبؤات الكتاب المقدس كما جاءت فى سفر دانيال من العهد القديم ، وكما جاءت فى سفر رؤيا يوحنا اللاهوتى من العهد الجديد ؛ وقد أذاع نتائج دراسته هذه فى عام ١٨٣١ ، التى جاء فيها : " أن العالم سوف ينتهى بالمجيء الثانى للسيد المسيح ، وإن هذا المجيء سوف يحدث فى عام ١٨٤٣ أو عام ١٨٤٤ " .

وقد أصيب أتباع ميللر (ويلقبوا بالميللريين : Millerites) بخيبة أمل كبيرة عندما لم تتحقق هذه النبوءة ، وانفصلوا عن الحركة الميللرية وقاموا بتأسيس حركات مماثلة أكبرها جماعة : " كنيسة اليوم السابع الأوفنتستية : the Seventh-Day Adventist Church " ؛ حيث حافظوا على الفكر الخاص بالمجيء الثانى للسيد المسيح ، ولكنهم لم يتورطوا هذه المرة فى أى نبؤات خاصة بميعاد هذا المجيء . كما تكونت جماعة " شهود يهوه : the Jehovah's Witnesses " التى تعتقد فى نفس هذا الفكر ، ولكنها تعتقد فى أن هذا المجيء الثانى – للسيد المسيح – سوف يحدث بعد معركة الأرماجدون (أو الهارمجدون) ، وهى المعركة التى سوف تحدث فى الجبل الحالى لهم ، بين المسيح والملائكة من جانب ، والشيطان وجيوشه من جانب آخر . ولكنهم لم يحددوا تاريخ معين لها ؛ كما وإلهم – جماعة شهود يهوه – سوف تكون الفئة الوحيدة الناجية بعد هذه المعركة ، وتمثل هذه النجاة – يوم القيامة الأول لديهم " .

وتعتقد فئة الأوفنتست بأن " جسم الإنسان هو معبد الروح القدس : the body is the temple of the Holy spirit " ، لهذا لا يجب تنميسه بأى صورة من الصور بما فى ذلك شرب السجائر أو لقهوة أو الشى . ويستزعم الأوفنتست برنامج تيشيرى مكثف ، حيث يعتقدون فى أن المجيء الثانى للسيد المسيح لن يحدث إلا بعد تبليغ كل الناس بمحتويات الكتاب المقدس . كما يوجد من يروج بأن المجيء الثانى للسيد المسيح لن يحدث إلا بعد أن تصبح " دولة إسرائيل " دولة قوية للقاية ، لهذا ينبغى على العالم المسمى بمساعدة هذه الدولة (أى الدولة اليهودية) – بدون تحفظات – حتى يمارعوا بهذا المجيء الثانى للسيد المسيح . وبديهي لا يؤمن الشعب اليهودى بهذه العقيدة ، نظرا لورودها فى العهد الجديد الذى لا يؤمنون به ، ولكنهم يروجون لها لصالحهم !!!...

٩٣ تروج إسرائيل للعقيدة الألفية السعيدة ، وتقول بأن الإله (أى المسيح) لن ينزل إلى الأرض إلا بعد قيام دولة إسرائيل . وبديهي لكى يستعجل الغرب المسيحى نزول الإله ليحيا معه هذه المدة الألفية السعيدة – أى الألف سنة السعيدة – عليه أن يقوم بدعم الدولة اليهودية بأى ثمن !!! والغريب أن ينخدع للعالم الغربى بهذه الخرافات والأساطير الإسرائيلية !!!.. وأود أن ألفت نظر المعلمين الذين يرددون القول بأن اليهود قد قاموا باختراق الكنيسة الكاثوليكية الغربية !!!.. أقول بأنه ليس هناك اختراق يهودى للكنيسة الغربية أو خلافه . فحقيقة الأمر ؛ أن " العهد القديم " اليهودى هو الجزء الأول من الديانة المسيحية ، أى أن اليهودية هى جزئية من كيان الفكر المسيحى وتركيبته ، وبهذا لا يوجد اختراق يهودى للكنيسة المسيحية أو خلافه !!!..

فالوجدان العقائدى والدينى فى الغرب المسيحى لدى الشعوب ، وعلى مستوى النخبة الحاكمة ، يرى أنه ينبغى أن يقدم الغرب كل مساعدة لإسرائيل لاغتصاب أرض فلسطين ، لأنه عمل تعبدى صرف يختصر الزمان ويبشر

فمسير الفرد المسيحي في غاية من الإبهام والغموض !!!.. فمنهم من يعتقد بأنه سوف يفنى إلى الأبد بعد هذه المنحة الإلهية ، أو هذه المدة الألفية السعيدة (فكر شهود يهوه) !!!.. فكما يبدو ؛ يكفيهم مدة الألف سنة السابقة !!!.. أما باقى الطوائف فهو لا يدرى مصيره على وجه الدقة بعد هذه المدة ، حيث يخبرهم " الكتاب المقدس " .. بأنه لن يكون مع " الإله " فى جنّة الخلد غير (مائة أربعة وأربعون ألفاً) من بنى إسرائيل فقط (أى من اليهود فقط ، لاحظ أن

يقرب عودة المسيح ثانية . وحول هذا المعنى نذكر : الحديث الذى نشرته " صحيفة : Jerusalem Post " ، فى ٢٨ / ١٠ / ١٩٨٣ ، بين المدير التنفيذي للويب الإسرائيلى " الإيباك " والرئيس الأمريكى " رونالد ريجان " (١٩٨١ - ١٩٨٩) ، حيث قال فيه " ريجان " : " حينما أتطلع إلى نبوءاتكم القديمة فى العهد القديم وإلى العلاقات المنبئة عن " معركة الأرمادون " أجد نفسى متسانلاً عما إذا كنا نحن الجيل الذى سيرى ذلك واقعا ، ولا أرى إذا كنت قد لاحظت مؤخرا أيا من هذه النبوءات ولكن صدقتى أنها قطعاً تنطبق على زماننا الذى نعيش فيه " . وقد كرر " ريجان " هذا الموقف فى مقابلة له مع مجلة " الناس " الأمريكية فى ٦ / ١٢ / ١٩٨٣ وأعيد نشر هذه المقابلة فى وثائق البيت الأبيض ونشرته الإخبارية . وقد كرر الرئيس فى العام الأخير لانتخابات إعادته للرئاسة نفس المقولة ، بل وأعلن أن نهاية العالم قادمة .. وقادمة حالا . وقد أدى ترديده لهذه النظرية إلى قيام البيت الأبيض إلى إصدار بيان فى ١ / ١٠ / ١٩٨٤ ، يشير فيه : بأنه على الرغم من اعتقاد الرئيس الأمريكى فى حدوث " معركة الأرمادون " ، فإن ذلك لا يعيق اقتناعه الجازم بعملية السلام . ويصاب الرئيس ريجان فى عام ١٩٨٨ بمرض فقدان الذاكرة " الزهيمر " ، ويصبح لا يدرى عن وجوده شيئا !!!..

وربما كان الرئيس الأمريكى " جيمى كارتر " (١٩٧٧ - ١٩٨١) أكثر وضوحا فى التعبير عن " البعد الدينى " فى السياسة الأمريكية إزاء " الصراع العربى - الإسرائيلى " ، حيث يقول فى خطاب القاه فى ١ / ٥ / ١٩٧٨ : " إن دولة إسرائيل هى أولا وقبل كل شىء عودة إلى الأرض التوراتية التى أخرج منها اليهود منذ مئات السنين ... إن إنشاء دولة إسرائيل هو إنجاز النبوءة التوراتية وجوهرها " . وأضاف فى نفس الخطاب : " أن عليه التماسا كاملا ومطلقا نحو إسرائيل كإتسان ، وكأمريكى ، وكشخص متدين " . وفى خطاب القاه " كارتر " أمام الكونجرس الأمريكى فى مارس ١٩٧٩ ، شدد على ما أسماه : " العلاقة الفريدة بين الولايات المتحدة وإسرائيل " ، وأضاف : " أنها علاقة تمتد بجذورها فى ضمير وأخلاق ودين ومعتقدات الأمريكيين .. " ، وقال : " نحن نتقاسم تراث التوراة " .

ويقول الأستاذ فرانكلين ليتل (الأستاذ بجامعة تامبل فى بنسلفانيا ، ورئيس مؤتمر القيادة الوطنية المسيحية لإسرائيل) : أن تكون مسيحيا يعنى أن تكون يهوديا ، كما وأن واجب المسيحي أن يضع دعم " أرض إسرائيل فوق كل اعتبار " .

وخالصة القول أن الصراع الحضارى مع الغرب والذى تحتل فيه " القضية الفلسطينية " موقع القلب ، يتجلى فيه البعد " العقائدى / الدينى " ، مما يجعل " حياء " الغرب المسيحي - الذى يؤمن بالخرافات اللاهوتية المسيحية - هى من درب المستحيلات ، بل هى محض خرافة يقع فى برائتها السامسة والعلمانيون العرب . وأكرر القول بأن " الغباء والفصور العقلى لليهود " هو الذى يستغل مثل هذه البلاغات الدينية ، والخواء الروحى لدى المسيحيين .. لغرس أى أساطير ، لتحقيق أغراض دينوية زائفة ، وأعراض مادية فانية لن يصحبوها معهم إلى الآخرة ..

﴿ يَوْمَ نَقُولُ لِجَهَنَّمَ هَلِ امْتَلأتِ وَتَقُولُ هَلْ مِنْ مَزِيدٍ (٣٠) ﴾

(القرآن المجيد : ق { ٥٠ } : ٣٠)

حيث يتناهى الأمر بهم ، وبمن تبعوهم بهذا الإيمان إلى خسران مصيرهم ، لعدم فهمهم معنى الدين ، ومعنى دور الدين فى حياة الإنسان ، ومعنى الغايات من خلق الإنسان !!!..

إسرائيل هو يعقوب) ، أى من الشعب الذى رفض الإله بعنف (راجع الديانة اليهودية) !!!..
أما الشعب المسيحى فلا وجود له فى جنة الخلد .. وفى أحسن أحواله سوف يكتب بالمشاهدة
خلصة من خارج الفردوس ، أى بمشاهدة بنى إسرائيل واستمتاعهم بالوجود مع الإله الخروف
داخل الفردوس السمائى !!!..

ويوضح الكتاب المقدس بأن ' الإله ' فى صورته النهائية هو ' خروف قائم كأنه مذبح
له سبعة قرون وسبعة أعين ٩٤ .. ' ، وإته سوف ينتقى من بنى إسرائيل (١٤٤) ألفا فحسب ،
وليس كل بنى إسرائيل . وهذا الإنتقاء سوف يتم بمعدل ١٢ ألف من كل سبط من أسباط أولاد
يعقوب الإثنى عشر ٩٥ ، ليسكن معهم إلى الأبد فى جنة الخلد أو مدينة أورشليم السمائية !!!..
أما باقى شعوب الأرض – التعماء – بما فيهم المسيحيين أنفسهم مهما كانت أعمالهم !!!.. فلا
وجود لهم ، ولا مكان لهم فى داخل فردوس هذه المدينة المقدسة .

وهنا تصل اللامعقولية فى الديانة المسيحية – من جانب آخر – إلى حدود لا نهاية لها من
اللاعقل !!!.. لأن الشعب اليهودى هو الشعب الذى لا يقبل بعيسى كإله – أى أن اليهود لا
يرفضون الإيمان بهذا الإله (الخروف) – ومع ذلك يقع إختيار هذا الإله (الخروف) على هذا
الشعب الذى لا يؤمن به !!!.. ليسكن معه جنة الخلد ، ويرفض – الإله – الشعب المسيحى
الذى امن به (كخروف) كما أراد !!!.. وبهذا تصبح قاعدة الإيمان هنا مختلة !!!.. فهى '
قاعدة مقلوبة رأسا على عقب ' حيث يصبح الكفر فيها شرطا لنيل الخلاص .. ولا يصحح هذا
القول بأن الـ (١٤٤) ألف يهودى سوف يقبلون المسيح كمخلص قبل دخولهم هذا الفردوس
السمائى .. لأن الإختيار – فى كل الأحوال – يقع على اليهود !!!..

والتحليل المنطقى لمنظر الآخرة – هنا – يكفى وحده لتقويض أركان المسيحية من
جذورها ، حتى وإن غضضنا البصر عن الخرافات والجنون الوارد بها !!!.. إذ أن إقتصار
دخول جنة الخلد على (١٤٤) ألف فرد فقط ، وبغض النظر عن كونهم من بنى إسرائيل ، أو
حتى من بنى عفرية ، أو حتى من أى قومية أو جنسية أخرى !!!.. يكفى لتقويض فكر
الخلاص المسيحى من جذوره .. طالما وأن الخلاص لن يناله سوى (١٤٤) فردا فقط

٩٤ (الكتاب المقدس : رؤيا يوحنا اللاهوتى : ٥ : ٦) .

٩٥ [(٢٢) ... وكان بنو يعقوب اثني عشر(٢٣) بنو لينة رأوبين بكر يعقوب وشمعون ولاوى ويهوذا
وسامار وزبولون (٢٤) وابنا راحيل يوسف وبنيامين (٢٥) وابنا بلهة جارية راحيل دان ونفتالى (٢٦) وابنا
زلفة جارية لينة جاد وأشير. هؤلاء بنو يعقوب الذين ولدوا له فى فدان آرام]
(الكتاب المقدس : تكوين { ٣٥ } : ٢٢ - ٢٦)

!!!.. وإذا كان الإله قد وجدهم - فعلا - من بنى إسرائيل في المرة الأولى من تجسده ونزوله على الأرض ، فما قيمة نزوله - إذن - مرة أخرى على الأرض . وإذا لم يجدهم الإله كلهم في المرة الأولى .. أيستلزم هذا - منه - تدمير البشرية جمعاء بمعركة الأرماجدون حتى يجد باقى العدد من اليهود ليقبله ٩٦ ..؟! وماذا عن بلايين المسيحيين الذين قبلوه فعلا من قبل في المرة الأولى .. وربما كان منهم اليهود أيضا ١٩..!

ومن منظور آخر ؛ فإذا كان كل كفاح ' الإله ' وحروبه مع ' الشيطان ' لم يسفر إلا عن خلاص (١٤٤) ألف فقط من بلايين البشرية التى جاء بها - هو - إلى الوجود !!.. فلى ' إله ' هذا الذى لم يستطع أن ينقذ من بين برائن الشيطان إلا (١٤٤) ألف إنسانا فقط !!.. وبديهي والأمر كذلك ؛ ليس للبشرية التعيسة سوى اليأس حيال ضعف هذا الإله . وبديهي ، ليس لها إلا العيش والتمتع بلحظتها وبما هو متاح وعلى أى نحو .. ثم لتذهب بعد ذلك إلى العدم !!..

وبعد هذا الجنون العقلى .. جاء الدور للتعرف على معنى الخلاص !!.. والسؤال المطروح الآن : ما هو نوع الخلاص الذى أعده الإله (الخروف) لشعبه المختار بعد كل هذا العناء والمعاناة .. الذى تكبدها الإله وتكبدها البشرية معه ١٩.. أنظر معى ..

[(١٥) من أجل ذلك هم أمام عرش الله ويخدمونه ليلا ونهارا فى هيكله والجالس على العرش يحل فوقهم (١٦) لن يجوعوا بعد ولن يعطشوا بعد ولا تقع عليهم شمس ولا شىء من الحر (١٧) لأن الخروف الذى فى وسط العرش يرعاهم ويقتادهم إلى ينابيع مساء حياة ويمسح الله كل دموعهم من عيونهم]
(الكتاب المقدس : رؤيا يوحنا اللاهوتى ٧ : ١٥ - ١٧)

أى هى سخرة لهذه المجاميع فهم [.. يخدمونه ليلا ونهارا ..] ..

[(٤) ... هؤلاء هم الذين يتبعون الخروف حيثما ذهب ...]

(الكتاب المقدس : رؤيا يوحنا اللاهوتى ١٤ : ٤)

٩٦ نجد من يروج القول بأن " معركة الأرماجدون " سوف تحدث حينما تغزو جيوش السوفييت ، وإيران ، والعرب ، والأفارقة ، والصين لـ " دولة إسرائيل " . وستباد جيوش الغزاة بواسطة قبيلة نووية فى موقعة " الأرماجدون " الواقعة فى " سهل المجدن " فى فلسطين . وسيموت الملايين من الإسرائيليين ، أما المتبقى منهم فإنه سيتم إنقاذهم لى يقبلوا " يمسوح " كعميح لهم ، وذلك حتى يمكن " للإله " استكمال النقص - إن كان هناك نقصا - فى العدد المشار إليه !!..

جنون ديني .. وهوس عقلي .. لا أدرى متى تشفى منه البشرية ٩٧ ..!!! ولا أدرى متى يتبته أمة هذه الديانات إلى أنهم يقوموا بارتكاب أكبر جريمة غش وتروير وخداع لا فى حق الجموع الضالة فحسب ، بل فى حق البشرية جمعاء ..!!! فالواقع ؛ أن البشرية يرتكب فى حقها أكبر جريمة غش وتزييف واحتيال وتشويه للعقل البشرى .. سوف تدفع البشرية كلها ثمنها له .. وهذا الثمن هو خسران وجودها ومصيرها معا ..!!! وخسران البشرية لوجودها يأتى فى شكل حروب يشعلها فتنة اليهود لشعوب هذا العالم المغيب عقليا ..!!! وخسران البشرية لمصيرها ، يعنى ورود أفرادها إلى جهنم وبنس المهاد لأنهم لم يحققوا الغايات من خلقهم ..!!! وإذا كنا نُصنّف أناسا على إنهم " مجرمى حرب " لمجرد مسؤوليتهم عن التسبب فى قتل أو إهلاك بضع مئات أو بضع آلاف من البشر الأبرياء بدون ذنب إقتروفه ..!!! فإنى أتساءل ما هو تصنيف أمة الدين الذين يخدعون بلايين البشر على مر العصور ، ويتسببون فى إهلاكهم بشكل أبدي ..!!!

ويمضى الموكب .. موكب القطيع الإنسانى المغيب عقليا .. فى الطريق إلى حتفه ..!!!

ونعود لنواصل الحديث عن .. مدينة أورشليم السمائية – التى سوف يسكن فيها الإله مع مائة أربعة وأربعون ألفا (١٤٤ , ٠٠٠) هم كل شعبه المختار من بنى إسرائيل – فنجد أن الكتاب المقدس ، يقول بأنها مدينة مكعبة الشكل (طولها مثل عرضها مثل إرتفاعها) ، وطول ضلعها (٢٤٠٠) كيلومتر . أى أن مساحتها تبلغ حوالى (٦٠%) من مساحة الولايات المتحدة الأمريكية (وحوالى ربع مساحة الإتحاد السوفيتى ، سابقا) ..!!! أما ؛ عدد أبواب المدينة فهم إثنى عشر بابا ، أى بمعدل بابا واحدا لكل سبط من أسباط بنى إسرائيل الإثنى عشر . أى بابا لدخول كل إثنى عشر ألفا (١٢, ٠٠٠) من أفراد بنى إسرائيل الفردوس .

٩٧ بديهى بعد هذا الجنون العقلي ؛ يأتى سورين كيركجارد (١٨١٣ - ١٨٥٥) ويقبل بـ " التضحية بالعقل : Sacrificium intellectus " حتى يمكنه قبول الإيمان المسيحى . بينما يرفض نيئشه هذه التضحية بشدة ، ويرى أن الإيمان المسيحى يمثل : " الإنتحار المتواصل للعقل البشرى " ، كما يرى أن المسيحى لا تتضمن التضحية بالروح البشرية فحسب ، بل تشمل أيضا تشويها لهذه لروح واستئصال حريتها . ولهذا كان يقول ؛ إن علينا تجاوز المسيحى وأن نضع مكانها " نظرية الإنسان الأعلى : The Superman " ، أى الإنسان الذى يجاوز ذاته ويعلو عليها ، وهى نظرية تؤكد العالم والحياة .

ويعتبر كاتب هذا الكتاب ؛ أن تصرف نيئشه يتسم بنكاء أكثر ممن سبقوه من القنماء ، وكلاهما خاطيء ، فقد قام إنسان الماضى بوضع الأصنام مكان الإله وعيدها . بينما يضع نيئشه الإنسان مكان الإله ، وهو ما يعنى وضع آثار أو شائبة من الإله فى مكان الإله . فالإنسان فى " جوهره " يحتوى على آثار أو شائبة من الإله ، كما سبق ذكر هذا فى " نظرية الإحتواء " فى أول الفصل .

وبديهى والحال كهذا ؛ أى نظرا لضيق المكان — أى ضيق مساحة مدينة أورشليم السماوية — كان على الإله أن يتخذ الإحتياطات اللازمة ، أو إجراءات الأمن الضرورية لعدم دخول العصلة داخلها . لهذا يقوم الإله ، بوضع حراسة مشددة على أبواب المدينة . وتحسبا من القفز من فوق أسوار المدينة ، فقد قام الإله — أيضا — بجعل إرتفاع سور المدينة مثل طول ضلعها ، أى أن إرتفاع السور يبلغ حوالى ٢٤٠٠ كيلومترا .. حتى لا يستطيع أحد من العصاة — أو من البشر المشاكسين — من القفز إلى داخلها ٩٨ ..!!!

والإله فى الديانة المسيحية له صور مختلفة على حسب الأدوار التى يؤديها ، كما سبق وأن ظهر هذا فى السياق السابق . فهو ' الأب : Father ' فى السماء ، وهو ' الإبن : Son ' ٩٩ (أى المسيح عيسى ابن مريم) أثناء تجسده ونزوله على الأرض ، وهو ' الروح القدس : The Holy Spirit, or The Holy Ghost ' عندما يعمل مع الرسل أو عندما يعمل فى أى وظائف أخرى (غير الأب والإبن) ، مثل وقت إحتلاله لرحم السيدة العذراء — كما امتلأ به بطن أليصابات (امرأة زكريا) من قبل — تمهيدا لنزوله على الأرض فى صورة ' الإبن ' . أما

٩٨ لمعرفة هذه التفاصيل المقدسة ، أنظر مرجع الكاتب السابق .

٩٩ فى عام ١٩٥٥ أصدر الكاتب اليونانى ' نيكوس كازانزاكس ' روايته ' التجربة الأخيرة للمسيح ' ، ومضى الرواية التى لاقت رواجاً كبيراً فى ذلك الوقت ، ثم تحولت فيما بعد — عام ١٩٨٨ — إلى فيلم داعر عن المسيح . وفى هذا الفيلم ، يظهر المسيح إنساناً ضعيفاً متردداً يتعاون مع الرومان ، بحكم أنه كان نجاراً . فقد كان يقوم بصناعة الصلبان للرومان التى يتم إعدام الثوار اليهود عليها . أما تلميذه الوطنى الغيور " يهوذا " (وهو التلميذ الخائن حسب رواية نصوص الأناجيل) فلا يعجبه سلوك معلمه فيتهمه بالخيانة ، ويعنفه قائلاً : " يا خائن ! أنت متعاون مع الرومان اليهودى وتصنع لهم صلباناً ! " . ثم يعترى " المسيح " كرب عظيم بعد ذلك ... فيهيم على وجهه ... حتى يكتشف ماخوريا تمارس فيه مريم المجدلية الدعارة . فيطلب منها المغفران والقبول ... ثم يسقط معها فى الإثم ! " ثم يرحل بعد ذلك إلى الصحراء للتأمل ، إلا أنه يبقى قلقاً مشوش التفكير فيما يتعلق برسالاته وحقيقته مهمته على الأرض .

وفى إحدى اللبالي ، على جبل الزيتون ، يحرض المسيح يهوذا ، أفضل أصحابه ، على خيانتة من أجل تنفيذ خطة الإله (الأب) . ولهذا يقول يموع (أى المسيح) ليهوذا : إفعلها من أجلى ! فيجيبه يهوذا : لا أستطيع ! فيلح عليه المسيح قائلاً : إفعلها من أجل الحب ! وأخيراً يخون يهوذا المسيح تحت إلحاح المسيح نعمسه . ثم تسير الأحداث حسب روايات الأناجيل (فيما بعد خيانة يهوذا له) . ويعلق الرومان المسيح على الصليب .. وهناك فى لحظة تفكير حالم .. يظهر يموع وهو يمارس الجنس مع مريم المجدلية ..!!!

وبطريقة خفية ينزل المسيح من على الصليب ، ويرتحل تجاه واد أخضر . وهناك يمارس الجنس مع مريم المجدلية ، ثم يتزوجها . وبعد موتها ، يتزوج من أخت ' أليعازر ' (وهو الشخص الذى أحياء المسيح من بعد موته تحت إلحاح أخته حسب رواية الأناجيل) ثم يزنى — المسيح — بأختها مرثا . ويرى المسيح تلاميذه بطرس ويوحنا ويهوذا قادمين إليه .. فيسب يهوذا المسيح قائلاً : أيها الخائن ! لقد طلبت منى أن أبيعك لكى تمت على الصليب .. ولكنك لم تمت عليه ..!!! ثم يقول له .. إن الفتاة الصغيرة التى تراعت لك لم تكن ملاكاً ... بل كانت الشيطان ..!!!

ماهية الإله الحقيقية .. أو شكله النهائي ، فهو إله مسخ .. حيوانى الشكل .. له صفات وملامح أسطورية ..!!! فهو تحديدا :

[... خروف قائم كأنه مذبح له سبعة قرون وسبع أعين ...]

(الكتاب المقدس : رؤيا يوحنا اللاهوتى {٥} : ٦)

والإله من المنظور (المسيحي/ اليهودي) - على وجه عام - متسرع ونسى وتتقصه الحكمة أحيانا ، وأحمق فى أحيان أخرى ... ويقبل بالتوجيه البشرى له ..!!! و " الإله " - فى اليهودية والمسيحية - له معنى البعد عن مخلوقاته ، وهو لا يدري عنهم شيئا كما لا يفهم إنسانه على وجه مجمل . وكان هذا دافع آخر له (غير دافع استعادة سلطته من الشيطان) لأن يخوض التجربة البشرية بنفسه (أى أن يتجسد فى الصورة البشرية فى شكل عيسى ابن مريم) حتى يفهم مشاعر إنسانه ١٠٠ ..!!! وكما رأينا فالإنسان يمكنه الإمساك بالإله ، كما يمكن الإشتباك معه فى معارك غير متكافئة بالأيدى والأرجل (العهد القديم) لصالح الإنسان ..!!! كما يمكنه أيضا - فرض إرادته على الإله ..!!! وعلى الرغم من كل هذه النقائص المتردية التى يتصف بها " الإله " فى هاتين الديانتين - اليهودية والمسيحية - فإنه مع ذلك ، يمكن أن يتصف - فى بعض الأحيان - ببعض الكمالات الإلهية .

هذه هى المسيحية ، وما تحويها من يهودية ، فى عجالة قصيرة ١٠١ ..!!! وتعتمد الديانة المسيحية فى وجودها على وجود بعض البقايا الحقيقية من الديانة الإسلامية فى داخلها (تورا موسى ، وإنجيل عيسى) ، وعلى وجود " الوعى أو الإدراك الفطرى - لدى الإنسان - بوجود الإله " ، هذا إلى جانب ضرورة مراعاة تغييب الجانب العقلى تماما عند التعرض للقضايا الخرافية الواردة بالكتاب المقدس . كما يدعم وجود هاتين الديانتين - كذلك - واستمراريتهما لدى معتقيهما " الإرهاب الفكرى " المصاحب والذى يبته رجال الدين والكنهة فى العامة والجموع تحت دعوى " فتنة الشيطان " ..!!! ويفسر هذا " الإرهاب الفكرى " أيضا بنوع من " عمليات غسيل المخ الجماعية " التى يجريها رجال الدين على العامة ، والتى تبدأ

١٠٠ " الحقيقة المطلقة ... الله والدين والإنسان " - الفصل الثالث : " قصة الغداء والصلب ، أو قصة استعادة السلطنة المفقودة لإله بلا وظيفة " .

١٠١ يمكن للقارئ الرجوع إلى مرجع الكاتب السابق ، للتوثيق الحاص بصحة كل ما كتب هنا من واقع نصوص الكتاب المقدس وشرح أئمة العقيدة نفسها ..!!!

عادة في فترة مبكرة من حياة الفرد المسيحي ١٠٢ . كما تركز عمليات غسل المعجم الجماعية على إيهام العامة بأن التحكيم العقلي في القضية الإيمانية يمثل فتنة الشيطان لهم وتقطيع روابط الصلة مع الإله (الخروف) ، لذا عليهم عدم مناقشة القضايا الدينية بالمنطق العقلي ، إذ تكفي لديهم العاطفة الدالة على وجود " الإله " فحسب ، فهذا دليل صدق كاف على صحة الديانة ، مهما كانت تحوى من مضامين وثنية وخرافات ، كما رأينا !!..

وأخيرا نظرا لعدم معرفة المسيحية " هوية لشخصيتها الدينية الأولى " على وجه الدقة .. فإنهم يقومون بوضع إسم السيد " المسيح : Jesus " على رأس الديانة ، ويكون هذا هو الإسم الدال عليها ١٠٣ ، أى " المسيحية " ، تماما كما تتسب الديانة " البوذية " إلى إسم واضعها (أو إلهها) " بوذا " .

وبديهي بعد هذا العرض المجلد ؛ لا يمكن أن تقدم أيا من هاتين الديانتين (اليهودية والمسيحية) ، أى أدلة أو براهين تصلح للتدليل على صحتها أو صدقها ولو بشكل جزئى . حيث أن طريقة صياغتهما تحوى كماً هائلا من التناقضات والخرافات اللامعقولة ، والتي لا يمكن معها إجراء أى محاولة برهانية يمكن أن تدل على صدق صياغتهما على نحو مجمل أو جزئى . وتتناقض نصوصهما تناقضا صارخا مع النظريات العلمية الحديثة ، والعلم فيها – هذا إن وجد – له تفسير أسطورى ووثى بصفة عامة !!.. وبديهي ؛ لا تحقق أيا من هاتين الديانتين ولا شرط واحد من الشروط المطلقة التي تم وضعها فى الكتاب السابق ، أو مجموعة الشروط الموضوعية على نحو مجمل فى الفصل الثانى من هذا الكتاب !!..

ولهذا ليس بمستغرب – الآن – على الغرب بأن يقوم بتصنيف " الدين وعلم الأساطير : Religion and Mythology " فى نفس القسم من المعارف ، نظرا لوجود الفكر الأسطورى بشكل

١٠٢ تقول الكاتبة الأمريكية " جريس هامل " فى مقدمة كتابها " للنبوة والميامنة " : " ولدت فى مدينة " ليبوك " من أب وأم مسيحيين . تربيته وترعرعت على الإيمان بالديانة المسيحية . بلنا نؤمن كمسيحيين أن تاريخ الإنسانية سوف ينتهى بمعركة تدعى " هرمجدون أو الأرمجدون " ، وأن هذه المعركة سوف تتوج بعودة المسيح الذى سيحكم بعونته على جميع الأحياء والأموات على حد سواء . بصورة عامة يؤمن المسيحيون فى مدينتى أيضا بأن عمر الكون هو ستة آلاف سنة ، وأن مريم أم عيسى كانت عذراء ، وأن اليهود هم شعب الله المختار ، وأن الله قد أعطى الأرض المقدسة لهذا الشعب . ولأن اليهود هم شعبه المختار فإن الله يبارك من يباركون اليهود ، ويلعن لاعينهم " . وهنا نرى بوضوح عملية التريية الدينية ، أو غسل المعجم المبكر الذى ينشأ عليها الطفل الغربى ، أو الطفل الأمريكى على وجه الخصوص ، وكيف ينشأ هذا الطفل على " عبادة إسرائيل " كما يروج ويخطط لهذا اليهود !!.. (أنظر صور عمليات غسل المعجم الجماعية التى تجريها الكنيسة على جموع المصلين فى مرجع الكاتبة السابق : " الحقيقة المطلقة ... الله والدين والإنسان ") .

١٠٣ أنظر أيضا الملحق الأول من هذا الكتاب .

واضح فى الكتاب المقدس للديانتين اليهودية والمسيحية كما رأينا (أنظر على سبب المثال : قاموس وبستر الموسوعى المطول : *Webster's Encyclopedic unabridged Dictionary* : ص : ١٧٠٧) .

الإسلام (Islam)

الإسلام الشامخ ..!!! أو المرجعية الدينية المطلقة للبشرية ولفير البشرية ..!!!
وهو أيضا المرجعية الأخلاقية المطلقة . دين يخاطب العقل والفطرة . الدين الوحيد الذى يجمع ما بين العقل والعاطفة والبرهان القاطع على صحته . يحوى الإنسان كما يحوى الوجود كله بين دفتيه . ينادى بالتوحيد المطلق لخالق مطلق واحد .. متعال عن الوجود .. لامتناهى فى الصفات .. متفرد فى الكمالات .. هو " الله " .. الواحد .. الفرد .. الصمد .. وحده لا شريك له ، ليس كمثل شئء وهو السميع البصير . يعلم خاتنة الأعين وما فى الصدور ..!!! ويتناهى فيما يتناهى ليكون هو : **الأول والآخر والظاهر والباطن ..!!!** خلق الإنسان لغايات بعينها . علم الإنسان البيان وفطر وجوده فى النفس البشرية .. وخلق " الخلق " جميعا ، كما خلق الإنسان لغايات بعينها .. وجعل سعادة الإنسان منوطة بالسعى إليه بعقل ، والوصول إليه بعلم .

" دين " يخاطب فيه " الخالق المطلق " .. من خلال " قرآنه المجيد " - المعجزة الخالدة - مخلوقاته وعوالمه .. وعلى البشرية والعوالم أن تخشع وتسمع .. يقول بأنه هو ' الخالق المتفرد فى الصفات .. والواحد اللامتغير فى الكمالات ' ، لذا لا بد وأن يكون الدين الذى أوحى به إلى كل أنبيائه ورسله [إعتبارا من نوح ومرورا بإبراهيم وموسى وعيسى وانتهاها بمحمد (ﷺ)] هو الآخر " دين واحد ولا متغير " ، وأن هذا الدين هو " الدين الإسلامى " ، وهو ما يعنى تسليم المرء طواعية .. أو كراهية .. له وحده الواحد القهار فوق عباده .. أى هو القادر على قهرهم على الإيمان بما يشاء .. وكيف يشاء .. ولكنه جعلها غايات من الخلق . جعل الخير - كل الخير - فى تسليم الإنسان جميع أموره إليه طمعا فيه وخيفة منه ...

يقول بأن صحائف " إبراهيم " ، وتوراة " موسى " ، وإنجيل " عيسى " ، هى دعوة واحدة لإسلام المرء لله رب العالمين . ولكن نصوص هذه الكتب - وكما رأينا رؤية العيان - قد حرفت وشوهت . لهذا أنزل - الله (ﷻ) - " القرآن العظيم " أو " الذكر " ، أى كتابه الأخير على محمد (ﷺ) خاتم الانبياء والمرسلين لتصحيح ما سبق ، ويكون مهيمنا عليها . وتوعد - هو - بحفظه ، أى بحفظ القرآن المجيد ، من عبث الإنسان .. مهما كان .. وأيا ما

كان . يُحمّل اليهود مسئولية تحريف كتبه السابقة .. وعن عمد . كما يحملهم مسئولية تقطيع روابط الصلة بينه وبين البشرية .. ليظلوا على إعتقادهم بأنهم .. " شعب الله المختار " !!.. ولم تتجاوز هذه المعاني " السيناريو الإلهي المعطن " عن .. قصة وجود الإنسان .. والغايات من خلقه . فلا لبس ولا غموض فى العرض ، بل هى المسئولية الإلهية تجاه الإنسان مخلوقه...!!!

" القرآن العظيم " ... المعجزة الخالدة ... الباقية على مر الدهور والعصور والحضارات ... إلى أن تقوم الساعة ... هو دستور الوجود الكلى ، الذى بنى على أساسه مفردات وكليات هذا الوجود على نحو مطلق . صياغة " رياضية/فيزيائية " بالمعنى المطلق تمثل نهاية الأحكام والدقة . يتضمن - القرآن المجيد - البرهان الذاتى والبرهان العام على صدقه وتقوده فى الدقة والكمالات . يحدد بدقة متناهية ماهية الله (ﷻ) وكمالاته وفعله الكلى . كما يحدد بدقة علاقة " الله " (ﷻ) بالبشرية والخلائق جميعا . كما يحدد الهدف من خلق الإنسان (أى لماذا خلق الإنسان ؟) ، والغايات من وجوده .. كما يُعرّف المصير والتناهى . كما يحدد الوجود وغاياته . يتحدث " الله " - الخالق المتعال - .. بكمالاته المطلقة .. إلى البشرية جمعاء .. من خلال كلمته الخالدة .. وعلى البشر والخلائق جميعا أن تسمع فى خشوع !!.. يحدث الإنسان بوجود العوالم الأخرى .. وهى عوالم مكلفة شأنها فى هذا شأن الإنسان !!.. يحدد صلات هذه العوالم بالإنسان .. وصلات الإنسان بهذه العوالم !!.. وهى عوالم تحكمها قوانين مغايرة لما نألفه فى عالمنا المادى هذا !!.. كما يشرح النظريات العلمية الكبرى .. فهو دستور الوجود ، لهذا كان قوله تعالى عن كلمته الخالدة للرسول (ﷺ) :

﴿ ... وَكُنَّا عَلَيْكَ الْكِتَابَ يُبَيِّنُ لَكُلِّ شَيْءٍ ... ﴾ (٨٩)

(القرآن المجيد : النحل {١٦} : ٨٩)

[ونزلنا عليك : يا محمد / الكتاب : القرآن المجيد / تبينا لكل شئ : لبيان كل شئ فى هذا الوجود]

تمثل نصوص " القرآن العظيم " - المعجزة الخالدة والمتحركة مع الحضارات والزمن - تنهاى الصياغة البشرية الغير متطاوله .. لأنه نزل بلغتهم .. صياغة ذات تنهاى الأحكام الرياضى والفيزيائى معا .. فى التشريع .. فى المعاملات .. فى الأخلاق .. فى العبادات .. فى الحكمة .. فى العلم .. فى الوجود كله .. أكرانه .. وسماواته .. وما فيها .. ومن فيها !!.. يفتح الأفاق أمام الإنسان لتخطى حدود المحدود .. ليتحقق التناغم بينه وبين اللامحدود تحت إيقاع قيثارة لحن الوجود !!..

الأبياء ... القدوة البشرية للبشرية فى مكارم الأخلاق ... أرسلهم للبشرية - من ضمن السيناريو المخطط والمعنى للوجود من قبل - لهداية الإنسان .. وإرشاده لقواعد نيل الخلاص .. والسعادة المأمولة فى حياة أهديه قدرها هو .. كما شاء .. وكيف شاء !!!

العلم فى الدين الإسلامى .. فريضة .. وعمل .. وعبادة !!! هو ضرورة حتمية لتعريف الإنسان بالغايات من خلقه . لم يتجاوز معنى الغايات من الخلق عن معنى " القاتون الطبيعى " الذى يلزم تحقيقه ولا يمكن للإنسان تجاوزه وتخطيه . " الحكمة " - فى القرآن المجيد - هى تنهى كمالات العقل البشرى ... وهى كل الخير لمساعدة الإنسان ووجوده .

" البرهان " الدال على صحة الاعتقاد أساسى لإيمان الفرد المبني على العقل ، وهو محور المعاملة ومحور الغايات من الوجود . وينبئ الإنسان إلى أن الإيمان لا ينبغي أن يكون مجرد ميراث عقائدى أعمى مطلوب من الإنسان التسليم به فحسب ، لأن هذا يعنى أن يفقد العقل الغايات من خلقه !!! السعى نحو طلب " البرهان " مطلوب فى أعم وأشمل وأصدق معانيه .. وفى كل شئ ، حتى فى حالة الشرك بالله .. هو برهان مطلوب أيضا !!! ويفرق المولى (ﷻ) بين من سعى للبرهان وأخفق ، وبين من اعتقد ببلاهة وبدون عقل !!! وينبئ إلى أن فقدان البرهان إنما يعنى - فيما يعنى - فقدان الحكمة من الوجود ، ومن الخلق على نحو مطلق !!! يحدد - هذا الكتاب - بدقة ويعرف معنى الدين ، أى :

لماذا الدين ؟

وما هو دور الدين فى حياة الإنسان ؟

ويبين - للبشرية والعوالم جمعاء - أن تعريف الدين ، والتعريف بممارسته .. هو المسئولية الإلهية تجاه الإنسان - والعوالم جمعاء - فيما يريد الله ويبيغيه منهم . لا قرابين فى الدين .. ولا طقوس .. ولا وثنيات فكرية !!! لا غموض .. لا لبس .. بل الدين هو التناغم - كل التناغم - بين الإنسان وخالقه من جانب ، وبين الإنسان والطبيعة من جانب آخر !!! كل ذلك فى قيامة فكرية .. يتزعم بها الإنسان .. لتنتهى فطرته إلى أدق التفاصيل فى التركيب البينى للذرات والنوى .. حتى تنتهى بالرؤية الكلية لأكوان مترامية ومتراكبة لانهاية لها تشهد على هذا الوجود الإلهى المتعظيم .. أكوان مترامية ومتراكبة لانهاية لها .. تشهد على القدرة المتعظيمة

نَه (ﷻ) ، كما تشهد على ضعف الإنسان وضالته .. ولكن جميعها .. تمثل — فيما تمثل —
رحلة وجود الإنسان والغايات من خلقه ..!!!

الوجود .. والمصير .. الموت .. والبعث .. كلها أمور معرفة بدقة متناهية .. ولا لبس
ولا غموض ، ولا مكان لأسطورة .. بل هي التناهي العلمى والحكمة البالغة ..!!! ثم يأتى *
الخلاص الإنسانى * ... فى الفكر الإسلامى .. بأنه تحقيق الإنسان للغايات من خلقه .. أى
تحقيق الإنسان للقوانين العليا التى يخضع لها وجوده .. ويتبع ذلك تحرير الإنسان من دائرة
المحدود وإطلاقه فى أجواء وعوالم وأكوان لانهاية لها ولا حدود .. أو إطلاقه فى اللامحدود
!!!..

فسرمدية الإنسان .. هى نتيجة طبيعية لسرمدية * الله * (ﷻ) . ومعرفة الله (ﷻ)
تستلزم الدوام والاتصالية . وقد يحدث الدوام ، أى دوام المعرفة ، بتكرارية الخلق . ولكن
التكرار المنفصل يسقط الاتصالية . فالإتصالية لا تتحقق — فقط — إلا بتطابق التكرار .. وهنا
فقط يصبح الإنسان هو الإنسان .. أى يصبح الفرد هو الفرد ..!!!

و" الخلاص " ١٠٤ — فى الفكر الإسلامى ، كما سبق وأن ذكرت — هو فكر فيزيائى متعال
وغير متناول ، أو هو تقدم علمى لامتناه ، لا يمكن شرح معناه أو حتى الإقتراب منه إلا من
خلال فكر فيزيائى متقدم جدا يمثل التداخل بين التكنولوجيا المستقبلية — وليست الحديثة أو
المعاصرة — وبين العقل البشرى فى قمة عطاؤه ، مع تحقيق غايات كلية من الخلق . ولم
يستطع الإنسان أن يقترب من هذا الفكر ، إلا جزئيا فقط وحديثا جدا وبعد نضوجه الفكرى
بدرجة واضحة . كما لم يمس الإنسان معنى الخلاص إلا مساه خفيفا وعن بعد ، وذلك من خلال
الفيزياء المعاصرة وتنبؤاتها الخيالية والغير محتمل تحقيقها . وأصبح هذا المعنى ، الذى إنتهى
إليه الإنسان ، مرادفا لقصاص الخيال العلمى اللامتناهى ، أى المستحيل تحقيقه ... كالسفر
خلال الزمن وخلافه . والإنسان فى هذا الفكر (أى فى فكر الخلاص الإسلامى) يمثل تنهاى
الإيجابيات والإستغراق الكامل للوجود الإنسانى الممتد والمستقل عن الزمن ، والمتوقع فيما بعد
، مع تحقيق غايات كلية ومتسامية عن الخلق .

ولا يقتصر * الخلاص الإسلامى * على مجرد تحقيق لبعض المتع الحسية ، التى يمكن أن
يستمتع بها الإنسان من خلال رغبات حسية جامحة يطلب تحقيقها ؛ وإلا كان " الخلاص " بهذا

١٠٤ سبق التعرض لفكر الخلاص فى مرجع الكاتب السابق : " الحقيقة المطلقة ... الله والدين والإنسان " .

المعنى قد فقد الكثير من معناه . ويصبح الإنسان — من وجهة النظر القاصرة هذه — بمثابة الشخص الذى عثر على ' مصباح علاء الدين السحري ' ، حيث يطلب من : ' جنى المصباح : The genie (Jinni) of the lamp ' تحقيق نزوات خاصة له بصورة أو بأخرى . وبهذا المفهوم لا يفقد الخلاص معناه فحسب — إذا ما إقتصر على هذا الفكر لحسى البسيط فقط — بل يفقد كذلك الوجود غاياته ، وهو مالا يتفق والكمالات الإلهية .

إن إقتصار معنى الخلاص على تحقيق متع حسية فحسب ، يجعل من الإنسان يقف موقف ذلك المتفرج الأبله الذى لا يدرى عن واقعه شيئا . وبهذا يفقد الإنسان الكثير من إيجابيات وجوده . ويصبح بهذا (الفكر) ذلك الإنسان السلبي — على إمتداد الحياة المتوقعة له — أو ذلك الإنسان المتلقى بدون وعى أو مشاركة محتملة ، مما يجعل وجوده بلا هدف ، وخلقه بلا غايات ، وهذا يتنافى مع الكمال الإلهى وحكمته اللامتناهية من الخلق ، التى تصل إلى حد الحرص على مفهوم الرضى للتبادل بينه وبين إنسانه (أنظر مرجع الكاتب السابق) !!!..

ثم تبقى الكلمة الأخيرة .. التى تنبه الإنسان إلى أن .. ' القرآن العظيم .. هو تلك المعجزة الخالدة والمتقلة بين الحضارات الإنسانية فى شموخ وتحدى لتعلن عن وجود " الله " ولاتناهى قدراته .. ليخر الإنسان .. ذلك المحدود .. ساجدا للمحسود .. ثم يقف ليترنم ويتراقص مع كل نغم .. صادر عن اللامحدود فى صورة المحدود .. حتى لا يبرى للوجود وجودا .. وحتى لا يرى إلا وجود اللامحدود .. وحتى لا يرى إلا اللامحدود فى كل ما هو محدود .. بعقل وعلم .. ولن يبقى للإنسان — فيما يبقى — إلا وجود الله .. سبحانه وتعالى ..

﴿ ... خَالِقِ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ (١٦) ﴾

(القرآن المجيد : الرعد {١٣} : ١٦)

أى هو القادر على ' قهر ' عباده بالإيمان بما يريد ويغيه .. ولكنها غايات من الخلق !!!..

﴿ وَلَوْ يُرَآخِذُ اللَّهُ النَّاسَ بِظُلْمِهِمْ مَا تَرَكَ عَلَيْهَا مِنْ دَابَّةٍ وَلَكِنْ يُؤَخَّرُهُمْ لِي آجَلٍ مُّسَمًّى فَإِذَا جَاءَ أَجَلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ (٦١) ﴾

(القرآن المجيد : النحل {١٦} : ٦١)

لأنها غايات من الخلق !!!..

السيخية (Sikhism)

ديانة أنشأها المعلم الروحي الهندي 'ناناك : Nanak' (١٤٦٩ - ١٥٣٩) ، فى أواخر القرن الخامس عشر (١٤٩٩) . وهى تقول بإله واحد ، وتمزج بين العقيدتين الهندوسية والإسلامية . فهى تتادى بالوحدانية كما يجيء بها الإسلام ، كما تؤمن بتناسخ الأرواح كما تجيء به أديان الهند الأخرى . ولكن يوجد بعض الكتاب الدينيين الذين لا يقرون بمثل هذا المزج ، ويقولون بأن السيخية نوع من الفكر الأصيل ، على الرغم من أنها تمثل بالفعل مركبا من الإسلام والهندوسية ، غير أن هذا المركب لا يمكن تعريفه بأنه جمع بين الهندوسية والإسلام ولكن الواقع أن هذا الرأى يعكس عدم دراية هؤلاء الكتاب - فى المقام الأول والأخير - بالديانة الإسلامية ، وعدم فهمهم لمعنى كلمة 'دين' على وجه مطلق

والسيخية تعتمد فى قاعدتها على نوع من الفكر الصوفى الإسلامى ، ولكنها تفترق عنه فى جعل 'الذكر' ١٠٥ أساس للعبادة والترقى لبلوغ حالة 'النرفانا' الروحية (أى السكون الأبدى) التى لا يعود معها حاجة إلى عودة الإنسان إلى الحياة الأرضية لتتطهر مرة أخرى . وتقول السيخية ، بأن العقبة الرئيسية التى تعوق عملية السعى إلى الخلاص هى الوضع البشرى ، فالناس فى ضلالهم واقعون فى عبودية العالم ، لأن ولاءهم للعالم ولقيمه ، وهذا التعلق بالعالم يسجنهم داخل دورة تناسخ لا نهاية لها من الميلاد والموت . ولهذا تتادى السيخية بالصدق والطهارة ونكران الذات (الفطرة الأخلاقية) ، كما تدعو إلى التسامح بين الأديان على اختلافها . وعادة ما يتم تفسير معنى 'التسامح بين الأديان' ، على أنه 'تساوى فى المعنى بين الأديان' .

وفى كل الأحوال فإن 'السيخية' تبنى وجودها على 'الوعى الفطرى بوجود الله' فقط ، أى لا برهان لها ولا دليل على صحة نصوصها أو ما تدعو له بأى صورة من الصور . فكل ما تقدمه - هذه الديانة - هو تعميق الإحساس الفردى بوجود الحضرة الإلهية ولكن هل تعميق الإحساس بوجود هذه الحضرة الفطرية داخل النفس البشرية كاف لتحقيق الغايات من الخلق والجواب هو النفى .. بالتقطع

١٠٥ المقصود بالذكر - هنا - هو : 'ذكر صفات أو أسماء الله ، سبحانه وتعالى' وتكرارها على لحو متواصل .

ويقطع ، كاتب هذا الكتاب ، بأنه : لو أحسن المعلم "ناناك" مؤسس "السيخية" فهم ' الديانة الإسلامية ' ، ما كان في حاجة إلى تأسيس مثل هذه الديانة ، ولكن جهله بمعنى ' الإسلام ' ، وجهله بمعنى ' الدين ' ، وجهله بمعنى ' دور الدين في حياة الإنسان ' ، وجهله بمعنى ' الله ' !!!.. هو الذى دعاه لتبنى مثل هذه الدعوى (الصوفية الإسلامية المخلوطة بالوثنيات الهندوسية) ، وتأسيس مثل هذه الديانة المسخ .. الديانة السيخية !!!..

البهائية (Bahaim) / البابية (Babism)

' البهائية ' شأنها .. شأن معظم الطوائف الإسلامية ١٠٦ مثل ' البابية ' و ' القاديانية ' .. هي المحاولات المبذولة من جانب اليهود لتحريف ' الديانة الإسلامية ' من خارج القرآن المجيد !!!.. وليس معنى هذا أن اليهود هم الذين بدأوا مثل هذه الطوائف ، فليس هناك ما يؤكد هذا المعنى بشكل قاطع ، ولكن ' اليهود ' — يدعمهم فى هذا الإستعمار الغربى — هم الذين تلقفوا مثل هذه الدعوى لأفراد منحرفى الفكر ودعموه ماديا ومعنويا لتكون الفتنة من داخل الديانة الإسلامية نفسها ، وتكون لهؤلاء الأفراد قائمة !!!.. فى الواقع ؛ لولا وجود ' اليهود ' — ومعهم الإستعمار — ما كان لمثل هذه الحركات الطائفية الشعبية ذات الفكر الدينى المشوه قائمة فى العالم . وبديهى لن يكون فى هذا الكلام أى إفتراء فكرى ، إذا ما علمنا أن للديانة البهائية — الآن — حوالى (١٢٠ . ٠٠٠) مجلس محلى (Local Councils) موزعة على جميع أنحاء العالم ، وتعرف باسم ' التجمعات الروحية المحلية : Local Spiritual Assemblies ' . أما الحكومة العالمية للديانة نفسها — أى الديانة البهائية — فتعرف باسم : '

١٠٦ تبلغ أهم الطوائف الإسلامية أربعة عشر طائفة .. هم : البابية — البهائية — القاديانية — الإسماعيلية — الشيعية — القرامطة — الوهابية — الأباضية — الباطنية (أو الحشاشين) — الدرزي — المهديّة — السنوسية — الزيدية — العلويين . وقد تنقسم الطائفة الواحدة فى داخلها إلى مجاميع أخرى ، مثل ' الشيعية ' التى يمكن أن تنقسم إلى فئة معتتلة هما : الكيمائية والزيدية ؛ ومجاميع أخرى منحرفة مثل : الميبيلية (نسبة إلى عبداش بن سبا اليهودى) ، والغرابية (نسبة إلى تشابه القران !!!.. وهى الفئة التى قالت بأن ' جبريل ' — عليه السلام — أخطأ ونزل على ' محمد ' (ﷺ) ، بدلا من أن ينزل على ' على بن أبى طالب ') ، والنقرامطة ، والدرزية ، والنصيرية أو الحشاشين ومنهم العلويين . ويتراوح فكر تلك الطوائف من الإساءة إلى الإسلام بشكل أعمال مباشرة ممثلة فى بعض إحتفالات الشيعية ، حتى تصل إلى حد تحريف تفسير أو تأويل نصوصه (بدعم من الفكر اليهودى والإستعمار الغربى) !!!.. ومعظم فكر مؤسس الطوائف الإسلامية المنحرفة ينبع — عند أحسان الظن — من الجهل بالديانة الإسلامية ذاتها من جانب ، والجهل بمفهوم كلمة ' دين ' على من جانب آخر . أما إذا أسلنا الظن ، فيمكن القول أن فكر مؤسس هذه الطوائف المنحرفة هو فكر يهودى مباشر ، أو فكر غير يهودى ، تدعمه اليهودية بشكل غير مباشر للتحريف المتعمد للديانة الإسلامية ، كما تد تحريف اليهودية والمسيحية من قبل !!!..

البيت الدولي للعدل : The Universal House of Justice ، و يوجد مقرها فى ' حيفا ' فى داخل إسرائيل ...!!!

والبهائية تبنى وجودها على ' البابية ' .. وهى الحركة التى أسسها رجل من إيران فى القرن الماضى (عام ١٨٤٤) أطلق على نفسه اسم ' الباب : The Gate ' ويدعى ' ميرزا على محمد ' (١٨١٩ - ١٨٥٠) ، وادعى أنه المهدي المنتظر ، الذى يأتى على يديه خلاص العالم . وقال بأنه هو المرأة (the Mirror) التى يستطيع المؤمنون أن يشاهدوا بها ' الله ' نفسه . وترى البابية نفسها بأنها ناسخة للشريعة الإسلامية ، كما تؤمن بتناسخ الأرواح ، كما فى العقائد الهندية . وقد أبطل ' الباب ميرزا على محمد ' حج بيت الله الحرام ، كما أوصى بهدم الكعبة ، ولكنه أوصى - فى الوقت نفسه - بحج البيت الذى ولد فيه بمدينة شيراز . وقال بأن المطهرات هى خمسة : النار ، والهواء ، والماء ، والتراب ، وكتاب البيان الذى وضعه .

ولم تتجاوز الدعوة البابية عن الزرادشتية والمناوية مع التوسع فى الدعوة الصريحة للإباحية مدمرة للخلق والقيم وهدم واضح للعقيدة والمبادئ التى كانت تستهدف تعاليم الإسلام وشريعته على وجه التخصيص ١٠٧ . وقد ناظر علماء الدين الإسلامى ' ميرزا على محمد '

١٠٧ كان ممن تبلىوا دعوة الباب امرأة من قزوین بارعة الجمال اسمها ' زرين تاج ' أى ذات التاج الذهبى ، (ولقبوها فيما بعد بدير الدجى) وهى امرأة متزوجة هربت من زوجها وتركت أولادها . وعندما عارضها أبوها وعمها ، أمرت أتباعها بقتلهم ، فقتلوا عمها ومثلوا بجنته لشنع تمثيل ، ونجى أبوها من محاولة القتل . وتابعت بدير الدجى الباب إرضاء لشهواتها وملذاتها . ووقفت تقول فى مؤتمر بـ ' دشت ' وهى بلدة فى فارسية تقع على نهر شاهرور بين خراسان ومازندان :

' !علموا أيها الأجاب والأخبار ؛ !علموا أن أحكام الشريعة المحمدية قد نسخت بظهور الباب وأن أحكام الشريعة الجديدة البابية تصل إلينا ، وإن اشتغالكم الآن بالصوم والصلاة والزكاة وسائر ما أتى به محمد كله عمل لغو وفعل باطل ، ولا يعمل بها بعد الآن إلا كل غافل وجاهل . إن مولانا ' الباب ' سيفتح البلاد ويسخر العباد وستخضع له الأقاليم السبعة المسكونة ، وسيوحد الأديان الموجودة على وجه البسيطة ، حتى لا يبقى إلا دين واحد ، وذلك الدين هو دينه الجديد وشرعه الحديث الذى لم يصلنا إلينا منه إلى الآن إلا نثر يسير . فبناء على ذلك أقول لكم ، والحق أقول ، لا أمر اليوم ولا تكليف ولا نهى ولا تعليف ، وإنما نحن الآن فى زمن الفطرة ، فأخرجوا من الوحدة إلى الكثرة ، ومزقوا هذا الحجاب الحاجز بينكم وبين نساتكم ، بأن تشاركوهن بالأعمال ، وتقاموهن بالأعمال ، واصلوهن بعد السلوة ولخرجوهن من الخلوة إلى الجلوة . فما هى إلا زهرة الحياة الدنيا ، وإن الزهرة لا بد من قطفها وشمها ، لأنها خلقت للغطف والشم ، ولا ينبغي أن يعد ولا يحد شاموها بالكيف والكم . فالزهرة تجنى وتقطف ، وللأحباب تهدي وتنحف . وأما إدخال المال عند أحدكم وحرمان غيركم من التمتع به والإستعمال ، فهو أصل كل وذر وأساس كل وبال . ساووا فقيركم بغنيكم ، ولا تحجبوا حلالكم من أحببكم . إذ لا رادع الآن ، ولا حد ولا منع ولا تكليف ولا صد . أخذوا حظكم من هذه الحياة الدنيا فلا شيء بعد الموت ' .

هذه بعض الأفكار الأساسية للبابية أطلقتها إحدى أتباعها ، وهى كما نرى ؛ هى دعوة للإباحتة وتكر للأديان . وقد أمرت الحكومة الإيرانية فيما بعد ، بالقبض على هذه المرأة ، ثم حوكت ، وحكم عليها بالإعدام وأحرقت جثتها .

فى وقته ، ولكنه لم يقدم أى دليل على صدق رسالته ودعواه ، بل اعترف بجعله وقال أن الوحى يأتيه وهو على هذه الحالة من الجهل . وقد حرم " الباب " على أتباعه قراءة القرآن ، فقام البابيون بحرق المصاحف وذر رمادها فى الهواء . وفى نهاية الأمر ... أمر الشاه (حاكم إيران) بمحاكمة " الباب " ، فحوكم وأعدم رميا بالرصاص فى عام ١٨٥٠ م .

وبعد موت " الباب " ، قام بأمر الدعوة — من بعده — رجل من إيران يدعى " الميرزا حسين على " ، الذى لقب نفسه باسم " البهاء " ، حيث أخذت الطائفة " البهائية " إسمها عنه . وكان " الميرزا " من ضمن جماعة قامت بمحاولة قتل الشاه (حاكم إيران) ، فحوكم ونفى إلى العراق ١٠٨ . وفى العراق ؛ تلقفته جماعة من اليهود وبدأوا يزنون له إحياء دعوة الباب ، وبأنه خليفته . وقد خططوا له منهاجا لإعلان نفسه المهدي المنتظر . ولم يكن هدف اليهود من ذلك كله سوى العمل على تفكك المسلمين والدعوة إلى انحلال عقيدتهم . وفى عام ١٨٦٣ م ، أعلن " الميرزا حسين البهاء " نفسه بأنه " المهدي المنتظر " ، الذى عى يديه ينصلح أمر الدنيا ، ولا عذاب ولا سعادة للناس إلا برضائه .

وترى البهائية أن الشريعة الإسلامية قد انقضت عهدا إنقضاء تاما ، وبطل مفعولها وأحلت محلها أوضاعا جديدة للصلوات فنسخت صلاة الجماعة إلا على الموتى ، وغيرت القبلة من المسجد الحرام إلى حيث يكون البهاء . كما تؤيد البهائية أيضا دعوة النصارى واليهود فى قولهم بصلب المسيح (الكليخا) . حيث أقام البهاء من نفسه مدافعا عن اليهود ، وقال بأن الجنة لن تتحقق إلا بقيام دولة اليهود (نفس فكر العقيدة الألفية السعيدة) . كما تقول البهائية — أيضا — بنبوته " بوذا " و " كونفوشيوس " و " براهما " و " زرادشت " وأمثالهم من فلاسفة الهند والصين . وقد تمادى " البهاء " فى فكره حتى قال بأنه هو الذى سبق وأرسل نفسه من قبل إلى البشرية ، فى شخص إبراهيم وموسى وعيسى ومحمد ، عليهم السلام . ثم تمادى فى الغرور ، أو بمعنى أبغى تمادى فى الجنون ، حتى جاءت دعواه للألوهية صريحة فى كتابه الأقدس حين قال^{١٠٩} :

" يا ملا الإنشاء إسمعوا نداء الأسماء أنه لا إله إلا أنا المقدر المتكبر المسخر المتعال العليم الحكيم "

^{١٠٨} ليس أدل على صلة السفير الروسى بالميرزا حسين على من أنه أرسل معه جماعة من الفرسان الروسى لحمايته وهو فى طريقه إلى العراق ، وكان يصحبه حاشية من أهل بيته و٢٢ من حواربيه .
^{١٠٩} طوائف العالم الإسلامى ؛ د. محمود متولى . مكتبة نهضة الشرق . ص : ٢٢ .

وانتهى " البهاء " بالموت - من جراء حمى أصابته - فأغر الغم من الرعب شاخص البصر من هول الخوف !!!.. وانتقلت البهائية منذ عام ١٩١٢ إلى الولايات المتحدة الأمريكية ، واستقرت في شيكاغو حيث تمكن البهائيون بفضل ما تبرع به يهود الولايات المتحدة من إنشاء مركز للدعوة وإصدار مجلة خاصة بهم اسمها " نجم الغرب " . وكما سبق وأن تكرت ، يوجد للبهائية - الآن - حوالى (١٢٠.٠٠٠) مجلس محلى موزعة على جميع أنحاء العالم ، وتعرف باسم التجمعات الروحية المحلية . أما الحكومة العالمية للديانة نفسها - أي الديانة البهائية - فتعرف باسم : " البيت الدولي للعدل : *The Universal House of Justice* " ، وتوجد في مدينة " حيفا " في إسرائيل !!!..

.....

وإلى هنا تنتهى قصة الأديان .. أو قصة أديان العالم .. من التاريخ القديم .. وحتى الوقت الحاضر !!!.. ويمضى الموكب .. موكب الأديان !!!.. ويمضى موكب البشرية الضالة .. فى الطريق إلى حتفه !!!.. ويبقى الإنسان .. ذلك المغيب .. لا يدرك معنى موته .. حتى وإن مات الكل من حوله !!!.. ويبقى الإنسان .. ذلك المغيب .. يتظاهر بالبحث - دائما - عن سبب لوجوده .. وعن غايات من خلقه .. بينما تلقف كل هذه الحقائق الإسلامية المطلقة صرحا شامخا .. مائلة بين يديه .. وأمام عينيه .. لتعلن عن نفسها بوضوح .. ولا يحول دون رؤيته لها .. إلا أن يلتفت إليها بعقل .. وبعلم .. ولا يعرض عنها .. بتكبر .. وعناد .. وجهل !!!..

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَ لِلّٰهِ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُوقِنُ الَّذِينَ يَخْسَرُونَ الْمُتَبَلِّغُونَ (٢٨) وَ تَرَى كُلَّ أُمَّةٍ جَائِيَةً كُلُّ أُمَّةٍ تُدْعَى إِلَى كِتَابِهَا الْيَوْمَ تُجْزَوْنَ مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ (٢٩) ﴾

(القرآن المجيد : الجاثية {٤٥} : ٢٨ - ٢٩)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[كل أمة : كل أهل دين وملة / جاثية : راحة ..]