

الفصل السابع والثلاثون

ما لا ينصرف

هذا الفصل يعد أوفر الفصول النحوية عند الزجاج بحثا ودرسا ، وذلك لأن الزجاج خصه بكتاب من مؤلفاته ، وهو كتاب (ما ينصرف وما لا ينصرف) ، كما أنه نشر مباحثه في كتابه (معاني القرآن وإعرابه) ، وهذه محاولة لجمع ما كتبه الزجاج في هذين الكتابين .

الفرق بين المنصرف وغير المنصرف :

بين الزجاج في أول كتابه (ما ينصرف وما لا ينصرف) أن الذي ينصرف هو الذي يدخله مع الرفع والنصب والخفض ، ويدخله مع الحركات التنوين^(١) ، وبين أن التنوين عند العرب علامة لأمكن الأشياء عندهم ، وقد يكون متمم لا تنوين فيه ، وكل ما لا ينصرف غير منون ؛ لأنه ناقص التمكن ، فمنع التنوين للفصل بين الاسم المستوفي التمكن ، وهو المنصرف ، وبين الناقص التمكن وهو الذي لا ينصرف^(١) .

لماذا امتنع الخفض في ما لا ينصرف ؟

بين ذلك الزجاج في كتابه (ما ينصرف ...) بقوله : " فأما الجر - وهو الخفض - فإنما امتنع فيما لا ينصرف من قبل أن ما لا ينصرف فرع في الأسماء كما أن الأفعال فرع عن الأسماء ؛ لأن الاسم قبل الفعل ، فقد أشبه ما لا ينصرف الفعل فلا يكون في أنحاء إعرابه ما لا يدخل الفعل ، فلذلك جعل المخفوض فيه مفتوحا ، فالفتح فيه بناء إذ لم يمكن أن يدخله إعراب لا يدخل في الفعل مثله فأبدل من الكسر بناء الفتح ، كما أن الأفعال حين ضارعت الأسماء أعطيت الإعراب ، كذلك إذا ضارعت الاسم الفعل منع ما لا يدخل الفعل ، وكرهوا إذ لم يخفضوا أن يققوا الاسم وهو في موضع تجب له فيه حركة إعراب فلا يكون بين الأسماء المتمكنة ، وبين الأسماء التي هي غير متمكنة وهي

(١) ما ينصرف ص ١ .

مبنية على الوقف فرق ، ألا ترى أنك تقول : مررت بمن عندك ، ف(من) موقوفة ، ولو قلت : مررت بعمراً يا هذا فوققت الرء كنت قد سويت بين (من) التي هي مبهمه وبين (عمر) الذي هو غير مبهم ^(١) .

سبب المنع من الصرف :

يقول الزجاج مبينا ذلك في كتابه (ما ينصرف ...) : " واعلم أن جميع ما لا ينصرف من الأسماء فإنما امتنع من الصرف لشيئين من الفرع يدخلان فيخرجانه من أصل التمكن وأصول الأسماء ، وذلك نحو رجل سميته بـ(أحمد) اجتمع فيه شيان وهما أنه على مثال الفعل نحو : أذهب وأعلم ، وأنه معرفة فاجتمع فيه شيان وهما : شبه الفعل والتعريف ، تقول: مررت بأحمد فتحذف التنوين وتفتح في موضع الخفض، فإن نكرت الاسم فقلت : مررت بأحمد وأحمدٍ آخر ، أي مررت بأحمد الذي تعرفه وبأحمدٍ آخر لا تعرفه، فلما حط الاسم عن التعريف بقي فيه شبه الفعل وحده فانصرف، فإن قال قائل : ما باله ينصرف ولفظه لفظ الفعل ؟ فالجواب في ذلك أنه دخله جهة واحدة من الفرع ، وله في نفسه جهة تمكّن الأصل ، فلم تمنع الجهة الأصلية جهة واحدة فرعية فكان الأصل أغلب وأقوى ، فإذا اجتمعت جهتان من الفرع غلبتا جهة واحدة من الأصل ، فصار الفرع أملك ، فعلى هذا قياس كل ما لا ينصرف " ^(٢) .

الفروع أو العلل المانعة من الصرف :

ذكر الزجاج تلك الفروع على سبيل الإجمال في أول كتابه (ما ينصرف) قائلاً : " ونحن نقدم قبل ذكر الأبواب كل الجهات التي هي فروع التي إذا اجتمع منها اثنان على الاسم منعا الصرف ، وتلك الجهات :

- هي الصفة ، فالصفة فرع لأن الموصوف قبل الصفة .
- وهي التانيث ؛ لأن التذكير قبل التانيث ، ألا ترى أنك تقول : قائم ، ثم تقول : قائمة فيدخل التانيث على التذكير ، وتقول في كل معلوم : هو شيء قبل أن يعلم أذكر هو أم أنتى ، والشيء ذكر .
- ومن جهات الفروع: المعرفة؛ لأن الاسم يكون نكرة ثم يعرف كهولك: رجل، والرجل.
- ومن جهات الفروع ؛ شبه لفظ الفعل ؛ لأن الفعل فرع عن الاسم ...

(٢) المصدر السابق ص ٢ ، ٣ .

(١) ما ينصرف وما لا ينصرف / ١ ، ٢ .

- ومن الفروع الجمع ؛ لأن الواحد أول العدد ، فالجمع فرع ...
 - ومنه عدل الاسم عن جهته ، فإن العدل فرع أيضا ؛ لأن عدلك إياه عن أصله هي إزالة عن الأصل .
 - ومن الفروع أن تكون علامة التانيث داخلة على غير جهة دخول الهاء ، فمخالفتها جهة التانيث فرع ثان في التانيث .
 - ومن الفروع أن يكون الاسم أعجميا ؛ فالعجمية فرع في العربية .
- فهذه الفروع هي جميع ما يمنع الصرف ، فإذا اجتمع منها شيان في الاسم منع الصرف كما وصفنا " (١) .

ما منع من الصرف لعلة واحدة

أولا : ما ختم بالفتحة المقصورة :

تحدث الزجاج في كتابه ما ينصرف عما ختم بهذه الألف فقال : " هذا باب ما كانت فيه ألف التانيث ... اعلم أن ما كانت فيه ألف التانيث لم ينصرف في معرفة ولا نكرة ، وذلك نحو : سكرى وغضبي وعطشى ، وحبارى وجمادى ، وأثنى وتقوى وشروى ، ومعنى شروى الشيء : مقداره ، وإنما لم ينصرف هذا الباب في معرفة ولا نكرة لأن فيه ألف التانيث ، وهو مع ذلك مبني على الألف ، لم تلحقه الألف بعد تمام بنائه نحو قائم وقائمة ، فلم يكن قولك : حُبْلٌ لشيء ثم لحقته ألف للتانيث ، فاجتمع شيان : ألف التانيث ومخالفة جهة تاء التانيث " (٢) .

حكم المنتهي بألف مختلف فيها :

عقد الزجاج لذلك بابا في كتابه (ما ينصرف) عنوانه : (هذا باب ما لحقته الألف فجعله بعض العرب للتانيث وجعله بعضهم لغير التانيث) ، وقد ذكر في هذا الباب ثلاثة أسماء ، وهي : علقى وتترى وذفرى ، وقال في (علقى) : " أكثرهم يقول : علقى فينون، ويدخل عليها هاء التانيث فيقول : علقاة ، وذكر سيبويه (٣) أن بعض العرب يجعل الألف فيه للتانيث فيقول : (هذه علقى) غير منونة ، وزعم أن العجاج كان ينشد قوله :

(١) ما ينصرف ص ٣ : ٥ . (٢) ما ينصرف ص ٢٧ . (٣) الكتاب ٣ / ٢١٢ .

يستن في علقى وفي مكور (١)

والعلقى والمكور : نبتان " (٢) .

وقال في (تتري) : " فيها لغتان : بعض العرب لا ينونها ، وبعضهم ينونها فيقول : ﴿ تَمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا تَتْرَى ﴾ (٣) ، فمن لم ينون جعل ألفها للتأنيث ، ومن نونها جعل ألفها تلحق الثلاثة بالأربعة " (٤) ، ثم رجح عدم التنوين في الآية بأنها في المصحف مرسومة بالياء ، وألف النصب لا تكون ياء ، قال : " وإنما تكتب ألف التأنيث ياء لأنها إذا تبيت أبدل من الألف ياء فقييل : حبلان " (٥) .

وقال في (ذفري) : " أكثر العرب لا يصرفها ، وهما ذفريان ، وهما العظمان الناتان في قفا البعير وغيره ، ومن العرب من ينونها ويصرفها فيقول : هذه ذفري أسيلة " (٦) .

وتناول كلمة (تتري) في موضع آخر من كتابه (ما ينصرف) قائلا : " فأما (تتري) فإنما هو من المواترة ، وأصلها (وتري) ولكن الواو قلبت تاء ... فمن لم يصرف (تتري) جعلها (فعلى) والألف ألف تأنيث ، ومن صرف جعل الألف ألف نصب وجعل (وترا) على تقدير (فعل) وألحق الألف للنصب " (٧) .

حكم المنتهي بالف الإلحاق أو ألف زائدة :

وأمثلته : معزى ، وأرطى ، وحبطنى ، ودلنطى (شديد) ، وقد عقد له الزجاج بابا في كتاب (ما ينصرف) عنوانه : (هذا باب ما لحقته الألف في آخره فمنعه ذلك من الانصراف في المعركة وانصرف في النكرة) ، وفيه يقول : " وإنما انصرف هذا الضرب في النكرة لأن ألقه لغير التأنيث ، يقال لضرب من الشجر : (أرطى) ، والواحدة (أرطاة) ، (ومعزى) يذكر ، قال الشاعر :

ومعزى هيدبا يعلو قران الأرض سودانا (٨)

- (١) من مشطور الرجز ، من شواهد الكتاب ٢١٢/٣ ، وانظره في التكملة لأبي علي الفارسي ص ٣١٢ ، والخصائص ٢٧٤/١ ، ٣٠٩/٣ .
 (٢) ما ينصرف ص ٢٨ . (٣) للمؤمنون / ٤٤ . (٤) و (٥) ما ينصرف ص ٢٨ ، ٢٩ .
 (٦) ما ينصرف ص ٢٩ . (٧) للمصدر السابق ص ١٧ ، وانظر معانيه ١٤/٤ .
 (٨) من بحر الوافر ، من شواهد الكتاب ٢١٩/٣ ، وانظر ابن يعيش ٦٣/٥ ، ١٤٧/٩ ، والهيديب : لكثير الهيديب ، والمراد به الشعر .

فهذه الألف ألحقت الثلاثة بالأربعة ، فد(أرطى) أصله (أرط) من قولهم : أديم ماروط أي مدبوغ بالأرطى ، فالألف ألحقته ببناء جعفر وسلهب، وألف (معزى) زائدة، يدلك على ذلك قولهم (مَعزٍ)، فمعزى ملحق بدرهم، وحبنطى ملحق بجحنفل، وكذلك قبعثرى الألف فيه زائدة ، ويؤنث فيقال : قبعثرة ، وإذا سميت رجلا (معزى) أو (حبنطى) أو بشيء من هذه التي ذكرناها في هذا الباب لم ينصرف في المعرفة وانصرف في النكرة ، وإنما لم ينصرف في المعرفة لأن فيه ألفا تشبه التانيث في الزيادة وأنه معرفة، فإذا نكر انصرف في النكرة ليفرق بين الألف الزائدة التي لغير التانيث وبين ألف التانيث " (١) .

ثانيا : ما ختمه بالف التانيث الممدودة :

عقد له الزجاج بابا في كتابه (ما ينصرف) عنوانه : (هذا باب ما لحقته ألف التانيث بعد ألف زائدة فمنعه ذلك من الانصراف في المعرفة والنكرة) ، ثم قال : " وذلك نحو : سوداء وصفراء ، وإنما الأصل في (حمراء) أن الثانية قد أبدلت همزة لحقت بعد ألف فالتقى ساكنان فلم يجز حذف الأولى ؛ لأنك لو حذف من حمراء لبقى حمرى مثل سكرى ، فلم يكن بين الممدود والمقصود فرق ، فأبدلت من الألف الثانية همزة ، ومنع هذا البناء الصرف ؛ لأنك تريد بالهمزة ما تريد بالألف ... فمعنى هذه الهمزة كمعنى ألف التانيث فأجريت مجراها ... قال سيبويه (٢) : ومن هذا الباب قولك : كبرياء ، وقُوباء ، ورُحْضَاء ، ومنه : براكاء القتال وبروكاء القتال - الصبر على القتال ، مشتق من البرك - ومنه : القاصعاء ، والدأماء ، والناقعاء - لحجرة اليربوع - ومنه زكرياء ، ومنه شركاء ، وقفهاء ، ومنه : خششاء يا هذا ، وهو العظم الذي خلف الأذن " (٣) .

ثم ذكر أن (غوغاء) اختلفت فيه العرب ، فمنهم من لا يصرفه ويجعله بمنزلة (صحراء) ، ومنهم من يصرفه ويجعله بمنزلة (زلزال) و(قلقال) ، وهو المختار عنده .

ثم ذكر أن (قوباء) إذا أسكنت واوها فلا يجوز فيها إلا الصرف ؛ لأن ألف التانيث لم تلحق شيئا على هذا المثال ، وكذلك الشأن فيمن قال في خُشْشَاء : خُشَاء بالإدغام (٤) .

(٢) للكتاب ٣/٢١٣ : ٢١٥ .

(٤) ما ينصرف ص ٣٤ .

(١) ما ينصرف ص ٣٠ ، ٣١ .

(٣) ما ينصرف ص ٣٢ ، ٣٣ .

وفي معاني القرآن وإعرابه ستة مواضع تدخل في هذه المسألة ، وهي :
 ١- يقول الزجاج في توجيه قوله تعالى : ﴿ لَتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ ﴾^(١) : " (شهداء) في موضع نصب خبر (تكونوا) إلا أن (شهداء) لا ينون ؛ لأنه لا ينصرف لأن فيه ألف التانيث ، وألف التانيث يبني معها الاسم ، ولم يلحق بعد الفراغ من الاسم ، فلذلك لم تنصرف (شهداء) " ^(٢) .

وقد أشار بقوله : (يبني معها الاسم) إلى لزوم ألف التانيث لما وقعت فيه ، ويقول النحويون : إن المختوم بألف التانيث يمنع من الصرف لعلتين : إحداهما معنوية وهي كونه دالا على مؤنث ، والأخرى لفظية وهي لزوم علامته ^(٣) .

٢- ويقول في توجيه قوله تعالى : ﴿ وَكَفَلَهَا زَكْرِيَّا كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا ﴾^(٤) : " في هذا غير وجه ، يجوز (وكفلها زكرياء) بالمد (كلما دخل عليها زكرياء) ، (وكفلها زكريا) بالقصر (كلما دخل عليها زكريا) بالقصر ، وفي (زكريا) ثلاث لغات هي المشهورة المعروفة : زكرياء بالمد ، وزكريا بالقصر غير منون في الجهتين جميعا ، وزكريُّ بحذف الألف معرب منون ، فأما ترك صرفه فلأن في آخره ألفي التانيث في المد ، وألف التانيث في القصر ، وقال بعض النحويين : إنه لم يصرف لأنه أعجمي ، وما كانت فيه ألف التانيث فهو سواء في العربية والعجمية ؛ لأن ما كان أعجميا فهو ينصرف في النكرة ؛ لأن فيها علامة التانيث ، وأنها مصوغة مع الاسم صيغة واحدة ، فقد فارقت هاء التانيث ، فلذلك لم تصرف في النكرة ... " ^(٥) .

٣- وقال في قوله تعالى : ﴿ إِذْ جَعَلَ فِيكُمْ أَنْبِيَاءَ ... ﴾^(٦) : " لا يصرف (أنبياء) لأنه مبني على ألف التانيث ، وهو غير مصروف في المعرفة والنكرة لأن فيه علامة التانيث، وهي مع أنها علامة التانيث مبنية مع الاسم على غير خروج التانيث عن التذكير نحو : قائم وقائمة " ^(٧) .

(١) البقرة/١٤٣ .

(٢) نظر لتصريح ٢١٠/٢ ، والأسموني ٢٣٠/٣ ، ونظر ص ٥ من كتاب ما ينصرف .

(٣) آل عمران / ٣٧ .

(٤) معانيه ٢١٩/١ ، ٢٢٠ .

(٥) معانيه ٤٠٢/١ .

(٦) المعانيه ٢٠٠ .

٤- وقال في قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَسْأَلُوا عَنَ أَشْيَاءٍ ... ﴾ (١) " (أشياء) في موضع جر ، إلا أنها فتحت لأنها لا تنصرف ، وقال الكسائي : أشبه آخرها آخر حمراء ، ووزنها عنده (أفعال) ، وكثر استعمالهم فلم تنصرف ، وقد أجمع البصريون وأكثر الكوفيين على أن قول الكسائي خطأ في هذا ، وألزموه أن لا يصرف (أبناء) و(أسماء) .

وقال الأخفش سعيد بن مسعدة والقراء : أصلها أفعلاء ، كما تقول : هَيْئٌ وأهوناء ، إلا أنه كان الأصل : أشياء على وزن أشيعاء ، فاجتمعت همزتان بينهما ألف فحذفت الهمزة الأولى ، وهذا غلط أيضا ؛ لأن شيئا فعلٌ ، وفعلٌ لا يجمع على أفعلاء ، فأما هَيْئٌ فأصله : هَيْئٌ ، فجمع على أفعلاء كما يجمع فاعيل على أفعلاء مثل نصيب وأنصباء .

وقال الخليل : أشياء اسم للجميع كان أصله فعلاء : شيئا فاستثقلت الهمزتان فقلبت الأولى إلى أول الكلمة فجعلت لفعاء كما قالوا : أنوق فقلبوا : أينق ، كما قلبوا قووس فقالوا : قِسي ، ويصدق قول الخليل جمعهم أشياء على أشاوى وأشايا .

وقول الخليل هو مذهب سيبويه وأبي عثمان المازني وجميع البصريين إلا الزبدي منهم فإنه كان يميل إلى قول الأخفش ، وذكروا أن المازني ناظر الأخفش في هذا فقطع المازني الأخفش ، وذلك أنه سأله : كيف تصغر أشياء ؟ فقال : أشياء فاعلم ، ولو كانت أفعلاء لردت في التصغير إلى واحدتها فقليل : شبيئات ، وإجماع البصريين أن تصغير أصدقاء إذا كان للمؤنثات : صديقات ، وإن كان للمذكرين : صديقون " (٢) .

٥- وقال في قوله تعالى : ﴿ وَعَلِمَ أَنَّ فِيكُمْ ضَعْفًا ﴾ (٣) : " وقرأ بعض الشيخة : (وعلم أن فيكم ضعفاء) على فعلاء ، على جمع ضعيف وضعفاء ، ولم يصرف ولم ينون ؛ لأن فعلاء في آخرها ألف التانيث " (٤) .

٦- وقال في قوله تعالى : ﴿ وَشَجَرَةٌ تَخْرُجُ مِنْ طُورِ سَيْنَاءَ ﴾ (٥) : " من قال : سَيْناء فهو

(١) المائة / ١٠١ . (٢) معانيه ٢ / ٢١٢ ، ٢١٣ . (٣) الأفعال / ٦٦ .

(٤) معانيه ٢ / ٤٢٤ . (٥) للمؤمنون / ٢٠ .

على وزن صحراء لا ينصرف، ومن قال: (سيناء) بكسر السين فليس في الكلام على وزن فعلاء على أن الألف للتأنيث ؛ لأنه ليس في الكلام ما فيه ألف على وزن فعلاء، ونحو (علباء) منصرف ، إلا أن سيناء ههنا اسم للبقعة فلا ينصرف " (١) .

ثالثا : ما كان جمعا موازنا تفاعل ومفاعيل :

عقد الزجاج في كتابه (ما ينصرف) بابا أسماء (باب ما كان على مثال مفاعل ومفاعيل) (٢) ، وقال : " نحو (مساجد) و(مفاتيح) وكل جمع يأتي بعد ألفه حرفان أو ثلاثة الأوسط منها حرف لين نحو : خواتيم ، ودوائيق ، وكواهل ، وجواهر ، ودراهم ، ودنانير " ، ثم قال : " اعلم أن ما كان على ما وصفنا لا ينصرف شيء من ذلك في النكرة ، فإن كان معرفة كان أبعد لصرفه ، وإنما منعهم من صرف هذا المثال أنه جمع، وأنه على مثال ليس يكون في الواحد ، ليس في الأسماء التي هي لواحد مثل شيء مما ذكرنا " .

ثم ضرب أمثلة لجموع لها نظير من الواحد وحقها الصرف مثل قلوب الذي نظيره قعود ، وغزلان الذي نظيره عرفان .

ثم ذكر أن (سراويل) اسم أعجمي أشبه من كلام العرب ما لا ينصرف ، وإنما هو بالفارسية (شروال) ، وقد بناه العرب على ما لا ينصرف من كلامهم فمنع من الصرف لذلك ، فإذا صغر صرف إلا أن يكون اسم رجل .

ثم ذكر أن (شراويل) من الجمع والواحد شرحال فهو غير مصروف .

وذكر أن ما كان نحو (كراسي) و(دباسي) و(بخاتي) غير مصروف لكونه جمعا ، والواحد : كرسي ، ودبسي ، وبختي .

ونقل عن سيبويه أن عواديّ وعواريّ وحواليّ غير مصروفات ؛ لأن الياء التي فيها كانت في الواحد نحو عادية وعارية وحوالي ، قال : " وإن سميت رجلا بـ(عباقي) أو (علاني) فإن الوجه فيه ألا ينصرف ؛ لأنه يشبه الجمع الذي ليس يكون عليه الواحد ، وجائز أن يشبه برياع وثمانٍ فيصرف " .

قال سيبويه (٣) : وقد شبه الشاعر (ثمانى) بـ(جواري) فلم يصرفه ، قال :

(١) معانيه ١٠/٤ . (٢) ما ينصرف ص ٤٦ : ٤٨ . (٣) لكتاب ٢٣١/٣ .

يحدو ثماني مولعا بلقاحها حتى هممن بزيغة الإرتاج (١) "

ثم ذكر أن (هباي) جمع هبي^١ وهبيّة للصغير والصغيرة لا يصرف ، وأن (حضاجر) اسما للضبع منع من الصرف لكونه في معنى الجمع ، وقال : " زعم سيبويه أنها سميت بجمع الحضجر، والحضجر : الوطب العظيم ، فكأنها قيل لها (حضاجر) لعظم بطنها ."

وذكر في موضع آخر من كتاب (ما ينصرف) أن نحو : قواضٍ ودواعٍ وعذارٍ وصحارٍ مصروفة في الرفع والجر نحو : هؤلاء عذارٍ وصحارٍ ، فإذا كانت في حال النصب امتنعت من الصرف نحو : رأيت قواضيّ ودواعيّ، ورأيت صحاريّ وعذاري^(٢).

وفي معاني القرآن وإعرابه ستة أمثلة لهذا الموضع ، وهي :

الأول : (غواشي) في قوله تعالى : ﴿لُمْ مِنْ جَهَنَّمَ مِهَادًا وَمِنْ فَوْقِهِمْ غَوَاشٍ﴾^(٣) ، وفي توجيهه يقول الزجاج : " وقوله (غواش) زعم سيبويه والخليل جميعا أن النون ههنا عوض من الياء ؛ لأن (غواشي) لا تنصرف ، والأصل : غواشيّ بالياء والضم ، إلا أن الضمة تحذف لثقلها في الياء ، فيبقى (غواشي) بسكون الياء ، فإذا ذهبت الضمة أدخلت النون عوضا منها ، كذلك فسر أصحاب سيبويه ، وكان سيبويه يذهب إلى أن التنوين عوض من ذهاب حركة الياء، والياء سقطت لسكونها وسكون التنوين"^(٤).

والثاني : (مواطن) في قوله تعالى : ﴿لَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ فِي مَوَاطِنَ كَثِيرَةٍ﴾^(٥) ، وفيه يقول الزجاج : " زعم بعض النحويين أن (مواطن) لم ينصرف ههنا لأنه جمع وأنها لا تتجمع، قال أبو إسحاق : وإنما لم تتجمع لأنها لا تدخل عليها الألف والتاء ، لا تقول : مواطنات ولا حداثات إلا في شعر ، وإنما سمع قول الخليل : إنه جمع لا يكون على مثال الواحد ، وتأويله عند الخليل أن الجموع أبدا تتناهى إليه فليس بعده جمع ، لو كسرت - أي جمعت - على التفسير أقوال فقلت : أقاويل لم ينتهيا لك أن تكسر أقاويل، ولكنك قد تقول : أقاويلات ، قال الشاعر :

(١) من الكامل لابن ميلدة ، من شواهد الكتاب ٢٣١/٣ ، وهو في شرح الكافية للرضي ٩٦/١ ، والخزنة

١٥٧/١ ، ونظر الأشموني ٢٤٨/٣ .

(٢) ما ينصرف ص ١١٢ . (٣) الأعراف ٤١ .

(٤) معانيه ٣٣٨/٢ . (٥) لقوية ٢٥ .

فهن يعلكن حدائداتها (١)

وإنما لم ينصرف (مواطن) عند الخليل لأنه جمع وأنه ليس على مثال الواحد ، ومعنى (ليس على مثال الواحد) أي ليس في ألفاظ الواحد ما جاء على لفظه ، وأنه لا يجمع كما يجمع الواحد جمع تكسير " (٢) .

والثالث : (صواف) في قوله تعالى : ﴿ فَادْكُرُوا اللَّهَ عَلَيْهِمَا صَوَافً ﴾ (٣) ، وفيه يقول : " (صواف) منصوب على الحال ولكنها لا تنون لأنها لا تنصرف " (٤) .

والرابع : (مثاني) في قوله تعالى : ﴿ اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُتَشَابِهًا مَثَانًى ﴾ (٥) ، وفيه يقول : " لم ينصرف (مثاني) لما فسرنا من أنه جمع ليس على مثال الواحد " (٦) .

والخامس : (سلاسل) ، يقول في قوله تعالى : ﴿ إِنَّا أَخْتَدِنَا لِلْكَافِرِينَ سَلْسِلًا ﴾ (٧) : " الأجود في العربية ألا تنصرف (سلاسل) ، ولكن لما جعلت رأس آية صرفت لتكون الآي على لفظ واحد " (٨) ، ومراده تعليل الصرف بقصد الازدواج والمشاكلة .

والسادس : (قوارير) ، يقول الزجاج في قوله تعالى : ﴿ وَأَكْوَابٍ كَانَتْ قَوَارِيرًا . قَوَارِيرٌ مِنْ فِضَّةٍ ﴾ (٩) : " قرئت غير مصروفة ، وهذا الاختيار عند النحويين ؛ لأن كل جمع يأتي بعد ألفه حرفان لا ينصرف ، ومن قرأ (قواريراً) فصرف الأول فلأنه رأس آية ، وترك صرف الثاني لأنه ليس بآخر آية ، ومن صرف الثاني أتبع اللفظ اللفظ ؛ لأن العرب ربما قلبت إعراب شيء لتتبع اللفظ فتقول : هذا جحر ضبٌ خرب ، وإنما الخرب من نعت الجحر ، فكيف بما يترك صرفه ؟ وجميع ما يترك صرفه يجوز صرفه في الشعر " (١٠) .

(١) من مشطور الرجز وينسب للأحمر ، وانظره في الخصائص ٢٣٦/٣ ، واللسان (صدد) ، ويقال : علت الدابة للجام : لاكته وحركته في فيها .

(٢) معانيه ٤٣٩/٢ . (٣) الحج / ٣٦ . (٤) معانيه ٤٢٨/٣ .
 (٥) للزمر / ٢٣ . (٦) معانيه ٣٥١/٤ . (٧) الإنسان / ٤ .
 (٨) معانيه ٢٥٨/٥ . (٩) الإنسان / ١٥ ، ١٦ . (١٠) معانيه ٢٦٠/٥ .

ما منع من الصرف لعتين

- وهو قسمان : ١- ما منع لعتين إحداهما العلمية أو التعريف .
٢- وما منع لعتين إحداهما الوصفية .

القسم الأول : ما منع من الصرف لعتين إحداهما التعريف

١- ما منع للتعريف والتأنيث :

ما دخلته هاء التأنيث :

يقول الزجاج في كتابه (ما ينصرف) : " كل ما دخلته هاء التأنيث وكان معرفة لم ينصرف ، فإن كان نكرة انصرف ، وذلك نحو : حمزة وطلحة وحمدة إذا كان واحد من هذه اسما لمذكر أو مؤنث معروف فإنه لا ينصرف ، وذلك نحو قولك : رأيت حمدة وطلحة ، ومررت بحمدة وطلحة يا هذا ، لا تنونه ولا تصرفه ، فإن نكرته صرفته فقلت: مررت بحمزة وحمزة آخر ... وإذا صغرت ما فيه هاء التأنيث فهو على حاله في الصرف وترك الصرف ، تقول : مررت بحمزة يا هذا " (١) .

ومن التطبيق على ذلك ما ورد في المعاني من توجيه قوله تعالى: ﴿... يَبْطِنُ مَكَّةَ﴾ (٢) حيث يقول : " (مكة) لا تنصرف ؛ لأنها مؤنثة وهي معرفة " (٣) .

ويدخل في ذلك نحو (غدوة) و(بكرة) من الظروف ، وقد عقد لها الزجاج بابا في كتابه (ما ينصرف) ، وفيه يقول : " ذكر سيبويه (٤) أن (غدوة) و(بكرة) جعلتا معرفتين اسما لقطعة من يومك الذي جعلتهما له ، كما أن أسامة للأسد اسم معروف ، تقول : أتيتك غدوة يا هذا وبكرة يا هذا ، تريد : غداة يومنا ، وبكرة يومنا ، فلما جعلتا اسمين معروفين لم ينصرفا في المعرفة ؛ لأن فيهما هاء التأنيث فأشبهها باب (حمزة) و(طلحة) .

وبعض العرب يجعلهما نكرة فيقول : أتيتك غدوة وبكرة ، يريد بذلك غدوة من الغدوات ، إلا أنك استدلت عليها بأنها ليومه بما شاهدت في الحال ، قال الله جل وعز : ﴿وَلَهُمْ رِزْقُهُمْ فِيهَا بُكْرَةً وَعَشِيًّا﴾ (٥) ، ف(بكرة) ههنا تجمع أيامهم ، فكأنه قال :

(١) ما ينصرف ص ٣٨ . (٢) للفتح / ٢٤ . (٣) معانيه ٢٦/٥ .
(٤) للكتاب ٢٩٣/٣ ، ٢٩٤ . (٥) مريم / ٦٢ .

لهم في بكرة كل يوم وعشيه رزقهم ، وليس بمنزلة ما تريد به اليوم الواحد .
فأما (ضحوة) و(غداة) و(عشية) فنكرات ، الدليل على ذلك أنك تقول : في الغداة
والعشية ، ولا تقول : في الغدوة والبكرة .

فأما (ضحوة) فالأكثر فيها الصرف ، وبعضهم لا يصرفها ، يجعلها بمنزلة (بكرة) .

وكذلك (عشية) الأجود فيها الصرف ، لأنك تقول : العشية ، فد(عشية) بمنزلة
(صباح) إذا قلت : أتيتك صباحا ومساء ، إنما تستدل على أنه ليومك أو غدك بأنك
تقول : أتيتك اليوم صباحا ، وأتيتك غدا صباحا .

فإذا كان في الليل فقال : (أتيتك صباحا) فالحال تدل على أنه يريد صباح الليلة
التي تخاطبها فيها " (١) ، " وزعم الخليل أن (عشيَّة) بعضهم يمنعها من الصرف يجعلها
معرفة ، والاختيار صرفها " (٢) .

وليس من المختوم بتاء التأنيث نحو (بنت) و(أخت) ، وقد نقل الزجاج في (ما
ينصرف) عن سيبويه والخليل (٣) قولهما : " إن سميت رجلا بد(أخت) أو (بنت)
صرفته في المعرفة والنكرة ؛ لأن ما كان على ثلاثة أحرف لا هاء فيه للتأنيث فهو
مصروف ، وتاء (بنت) و(أخت) دخلتا بمنزلة ما حذف من الكلمة، فهي مصروفة " (٤) .

ما ليس مختوما بهاء التأنيث :

ذكر الزجاج في كتابه (ما ينصرف) أن كل مؤنث على ثلاثة أحرف أو سطره متحرك
كان اسما لشيء مؤنث أو كان مخصوصا به المؤنث فإنه لا ينصرف في المعرفة وينصرف
في النكرة ، وذلك نحو امرأة سميتها بد(قدم) أو (كنف) أو (عضد)، تقول : مررت بقدم
يا هذا إذا كان اسما لامرأة ، فإذا كان نكرة انصرف فقلت : رأيت قدما من الأقدام (٥) .

ومما يدخل في ذلك توجيهه لقوله تعالى : ﴿ سَأُضِلُّهُ سَقَرًا ﴾ (٦) ، وفيه يقول : " (سقر)
لا تنصرف ؛ لأنها معرفة وهي مؤنثة ، و(سقر) اسم من أسماء جهنم " (٧) .

- | | | |
|---------------------|--------------------------|--------------------|
| (١) ما ينصرف ص ٩٨ . | (٢) للمصدر السابق ص ٩٩ . | (٣) للكتاب ٢٢١/٣ . |
| (٤) ما ينصرف ص ٤١ . | (٥) للمصدر السابق ص ٤٩ . | (٦) المنذر ٢٦/ . |
| (٧) معانيه ٢٤٧/٥ . | | |

وقال في قوله تعالى : ﴿إِرْمَ ذَاتِ الْعِرَادِ﴾^(١) : " (إرم) لم تنصرف لأنها جعلت اسما للقبيلة ، فلذلك فتحت وهي في موضع جر " ^(٢) .

وذكر أيضا أنه إذا كان المؤنث على ثلاثة أحرف أوسطها ساكن وكان ذلك الاسم لشيء مؤنث أو مخصوص به التأنيث فلا ينصرف في المعرفة أيضا وينصرف في النكرة ، قال : " وزعم سيبويه والخليل وجميع البصريين أن الاختيار ترك الصرف وأنك إذا شئت صرفت ، وذلك نحو امرأة سميتها بـ(عين) أو (قدر) أو (عنز) ، فالاختيار ألا تصرف في المعرفة ، وكذلك إن كان اسما يغلب عليه التأنيث نحو : هند ودعد وجمل ، فالاختيار أن تقول : رأيت دعدًا يا هذا ، وإنما لم تصرف جميع ما ذكرنا في هذا الباب لأن التأنيث فرع عن التذكير ، والتذكير هو الأصل ، قال سيبويه ^(٣) : ألا ترى أن كل ما أخبرت عنه يقال له (شيء) مذكرا كان أو مؤنثا ، والشيء ذكر ، فالتذكير قبل التأنيث كما أن النكرة قبل المعرفة والواحد قبل الجمع ، فاجتمع في الاسم أنه لمؤنث وأنه معرفة ، فإن نكرت جميع ذلك صرفته " ^(٤) .

والزجاج يخالف سيبويه والبصريين في العلم المؤنث الثلاثي الساكن الوسط ، ويوجب منعه من الصرف ، ويرد على البصريين ما ذهبوا إليه فيقول : " وزعموا أنه يجوز صرف المؤنث في المعرفة الذي أوسطه ساكن ، وأنشد سيبويه ^(٥) :

لم تتلفح بفضل مئزرها دعد ولم تسق دعد في العلب ^(٦)

فصرفها في البيت ومنعها من الصرف أيضا ، أما ما قالوه من أنه لا ينصرف فحق صواب ، وأما إجازتهم صرفه فاحتجوا فيه بأنه لما سكن الأوسط وكان مؤنثا خف صرفه ، وهذا خطأ ، لو كانت هذه العلة توجب الصرف لم يجز ترك الصرف ، فهم مجمعون معنا على أن الاختيار ترك الصرف ، وعليهم أن يبينوا من أين يجوز الصرف ؟ وإذا بينوا وجب ألا يكون ترك الصرف ، فأما الاستشهاد بأن الشاعر في البيت صرف وترك الصرف ، فأما ترك الصرف فحيد وهو الوجه ، وأما الصرف فعلى جهة الاضطرار ، وقد أجمعوا أن جميع ما لا ينصرف يصرف في الشعر ، قال العجاج :

(١) للفجر / ٧ . (٢) معانيه / ٥ ، ٣٢٢ . (٣) للكتاب / ٣ ، ٢٤١ .

(٤) ما ينصرف ص ٤٩ ، ٥٠ . (٥) للكتاب / ٣ ، ٢٤١ .

(٦) من بحر المنسرح ، وهو لجريز ، من شواهد سيبويه / ٣ ، ٢٤١ ، وابن يعيش / ١ ، ١٧٠ .

(١) قواطنا مكة من ورق الحمى

وأجمعوا إلا عيسى وحده على أنهم إن سماوا امرأة يزيد أو عمرو لم يصرفوها ، وذلك لأنهم سماوا المؤنث بالمذكر فكان عندهم أثقل ؛ لأن المذكر لا يجانس المؤنث ، وكان عيسى يذهب إلى أن السكون الذي في وسطه قد خففه فحطه عن الثقل " (٢) .

ومن هذا القبيل أسماء الأرضيين والبلدان، وقد عقد لها الزجاج بابا قال في أوله :
" اعلم أنك إذا سميت أرضا باسم على ثلاثة أحرف أو وسطها ساكن وكان ذلك الاسم مؤنثا أو اسما الغالب عليه التأنيث فالاختيار ترك الصرف ، وإن شئت صرفت على مذهب البصريين ... وترك الصرف مذهبي ، وذلك الاسم نحو قدر وشمس وعنز ، لو سميت بلدة بشيء من هذه الأسماء لم تصرفها " (٣) .

ثم قسم أسماء البلدان إلى قسمين :

١- أسماء لا تستعمل إلا مؤنثة ولا يشار إليها إلا بالمؤنث ، وذلك نحو (عمان) ، لم يقولوا إلا : هذه عمان .

٢- أسماء استعملت على التأنيث والتذكير ، ومنها :

(منى) والأكثر فيه التذكير ، فيقال : هذا منى بالتنوين ، وبعضهم يقول : هذه منى فيترك التنوين .

(هجر) الأكثر فيه التذكير والصرف ، وبعضهم يقول : هذه هجرُ بلا تنوين ، قال الشاعر :

منهن أيام صدق قد عرفت بها أيام فارس والأيام من هجرا (٤)

وقال بعضهم : كجالب التمر إلى هجر ، فأنت ولم يصرف ، وفتح في موضع الجر .
(واسط) وهو اسم مذكر صفة سمي به المكان ، وهو مصروف ، تقول : دخلت واسطا ، وواسط طيب ، قال : " وبعضهم - وهو قليل جدا - يجعله اسما للبلدة فلا يصرفه ، ويكون صفة سميت به البلدة .

(١) من مشطور الرجز ، من شواهد الكتاب ٢٦/١ ، ١١٠ ، وانظره في الأسموني ٢٢٥/٢ ، ٧٧/٣ (تحقيق حسن حمد) .

(٢) ما ينصرف ص ٥٠ ، ٥١ . (٣) ما ينصرف ص ٥٢ .

(٤) من البحر البسيط ، للفرزدق ، من شواهد الكتاب ٢٤٣/٣ .

(دايق) وهو اسم غلب عليه التذكير فصرف ، كما قال الشاعر :

ودايق وأين مني دايق^(١)

وإذا جعل اسما للبلدة لم يصرف .

(قباة) و(حراء) فمن العرب من يصرفهما ويجعلهما اسما للمكان فيقول : كنا في قباةٍ وحراءٍ ، ومنهم من لا يصرف ويجعلهما اسما للبقعة .

ثم نقل عن سيبويه^(٢) قوله : " وإذا سميت رجلا ب(قباة) و(حراء) صرفته ، وقال الخليل : قد كفتنا العرب مئونة ذلك ؛ لأن الرجل بمنزلة المكان ، فهما اسمان مشتقان إن أوقعتهما على مذكر صرفته ، وإن أوقعتهما على مؤنث لم تصرفه ، وليس بمنزلة ما هو معلوم في الكلام مؤنث نحو (عناق) الذي قد علم أنه لمؤنث ، فإذا سميت به رجلا لم تصرفه " ^(٣) .

ثم عقد بابا لنوع آخر من المؤنث وهو ما كان على أربعة أحرف ، وفيه يقول : " اعلم أن ما كان على أربعة أحرف وكان مؤنثا أصلا في المؤنث أو مشتقا للمؤنث سميت به مذكرا لم ينصرف في المعرفة وانصرف في النكرة ، وذلك نحو : عناق وعقرب وعنكبوت وصعود وهبوط وحدور ، فإذا سميت بشيء من هذا مذكرا لم تصرفه في المعرفة وصرفته في النكرة ، وكذلك (ثلاث) التي للعدد ، وكذلك (ثمان) التي للعدد ، تقول : قد جاءني ثلاث يا هذا ، بغير تنوين إذا كان اسما لرجل " ^(٤) ، ومثل ذلك أسماء الرياح كشمال وجنوب ودبور وقبول ، فإذا سميت رجلا شمالا أو دبورا أو جنوبا لم تصرفه ^(٥) .

وعقد بابا لأسماء القبائل والأحياء وما يضاف إلى الأب والأم نحو : هؤلاء بنو تميم وبنو أسد وبنو سلول ، وقال : " هي إذا جعلتها للقبائل غير مصروفة ، وإذا جعلتها للأحياء فمنزلة منزلة المذكرين " ، وذكر أنك إذا قلت مثلا : هذه تميم وأردت : هذه بنو تميم أو هذه جماعة تميم فإنك تصرف ، وفيه حذف مضاف وإقامة المضاف إليه مقامه ، وكذلك إن جعلت تميما اسما للحي فإنه يصرف ، قال : " فإذا

(١) من مشطور الرجز ، لغيلان بن حريث ، من شواهد لكتاب ٢٤٣/٣ ، ونظر لسان العرب (ديق) .

(٢) لكتاب ٢٤٥/٣ .

(٣) ما ينصرف ص ٥٤ .

(٤) المصدر السابق ص ٥٥ .

(٥) ما ينصرف ص ٥٥ ، ٥٦ .

جعلت تميما اسما للقبيلة قلت : هذه تميم ، وهذا رجل من تميم ، ومن جذام يا هذا لم تصرفه ؛ لأنك جعلته اسما للقبيلة ، قال الشاعر :

بكي الخز من روح وأنكر جلده وعجت عجيجا من جذام المطارف (١)

فلم ينصرف في هذا الوجه ؛ لأنه معرفة ، ولأنه لمؤنث " .

ثم ذكر أن الأسماء التي تستعملها العرب اسما للحجى نحو ثقيف وقريش ومعد الأكثر فيها الصرف ، وإن شئت جعلتها اسما للقبيلة فلم تصرفها ، فتقول : فلان من قریش يا هذا ، ومن معد يا هذا (٢) .

ثم ذكر اسمين يستوي فيهما الصرف والمنع ، وهما ثمود وسبأ ، فمرة هما لقبيلة ومرة للحجى (٣) .

ثم عقد بابا لما لم يستعمل إلا اسما للقبيلة نحو : يهود ومجوس وهو ممنوع من الصرف ، تقول : هذا رجل من مجوس يا هذا ، ومن يهود يا هذا ، قال : " وأنشد سيبويه (٤) :

أحار أريك برقاً هب وهنا كثار مجوسٍ يستعر استعاراً (٥)

وقال رجل من الأنصار :

أولئك أولى من يهودَ بمدحة إذا أنت يوماً قلتها لم تؤنب (٦)

ثم ذكر أن هذه الأسماء تجري على ثلاثة أوجه :

الأول : أن تكون اسما للجيل مثل : سند وهند وروم ، وقد جعل اسما للقبيلة فيمنع من الصرف .

الثاني : أن تستعمل بأل فيقال : من اليهود والمجوس ، فيكون جمعا ، فهذا إذا استعمل بدون أل صرف ، فيقال : هذا رجل من يهودٍ ومن مجوسٍ .

الثالث : أن تجعل اسماً للحجى فتصرف (٧) .

(١) من بحر الطويل ، من شواهد الكتاب ٢٤٨/٣ ، وروايته : *نبا الخز عن روح ...* ، والمطارف: جمع مطرف ، وهو ثوب معلم من طرفه ، ونظر المقتضب ٣٦٤/٣ .

(٢) ما ينصرف ص ٥٨ . (٣) ما ينصرف ص ٥٩ . (٤) للكتاب ٢٥٤/٣ .

(٥) من بحر الوافر ، لامرئ القيس ، من شواهد الكتاب ٢٥٤/٣ ، ونظر المقرب ٨١/٢ .

(٦) من بحر الطويل ، في الكتاب ٢٥٤/٣ ، واللسان (هود) . (٧) ما ينصرف ص ٦٠ .

ثم عقد بابا لأسماء السور نحو هود ونوح فذكر فيه أنك إن جعلت هودا ونوحا اسما للسورة لم تصرفها ، فتقول : هذه هودُ ، وقرأت هودَ ونوحَ ، قال : " وإنما لم تصرفه لأن السورة مؤنثة وهي معرفة ، فصار هود ونوح اسمين لمؤنثين وهما معرفتان " (١) ، وكذلك الشأن في نون وقاف وصاد وطه (١) .

وذكر مما يمنع من الصرف للتعريف والتأنيث ما يستعمل اسما من الظروف نحو : فوق وتحت ودون وبعد وقبل ، تقول : هذه بعدُ وعجبت من بعدُ يا هذا ، وهذه فوقُ وتحتُ ودونُ ، وكذلك عند وأين وكيف .

وقال : " فإذا سميت رجلا بقدام أو وراء لم تصرفه ؛ لأنه مذكر سميته بمؤنث على أكثر من ثلاثة أحرف " .

وقال : " فإذا سميت كلمة بـ(كيف) أو (أين) فالاختيار أن تقول : هذه كيفُ وأينُ ، معرب غير ممنون ... " .

وقال : " وإذا رأيت في الكتاب اسم عمرو مكتوبا فإن لك فيه غير وجه : أن تقول : هذه عمروُ يا هذا فتجعل عمرا اسما للكلمة ولا تصرفه ، ولك أن تقول : هذه عمروُ بالتنوين تريد : هذه علامة عمرو أو كتابة عمرو ثم تحذف علامة وتقيم عمرا مقامها فتنون ، ولك أن تقول : هذا عمرو فتجعل عمرا اسما للحرف فتنونه وتصرفه ، ولك أن تقول : هذا عمرو تريد : هذا ذكر عمرو واسم عمرو ، فتحذف الاسم وتقيم عمرا مقامه " (٢) .

اختلاف العرب في (فعال) علما لمؤنث :

ذكر الزجاج في (ما ينصرف) أنك إذا سميت امرأة بحذام أو قطام أو رقاش فإنها مبنية على الكسر في لغة أهل الحجاز ، تقول : هذه قطام قد جاء ت وحذام . قال : " فأما مذهب سيبويه (٣) فإنك سميتها بالاسم الذي كان في موضع الأمر فتركبتها مبنية على الكسر ... فإذا سمى امرأة بقطام فهو عنده بمنزلة أسماء الأمر ، تقول : هذه قطام ورأيت قطام ، قال الشاعر :

(١) ما ينصرف ص ٦١ ، ٦٢ .

(٢) ما ينصرف ص ٧٠ ، ٧١ .

(٣) للكتب ٢٧٨/٣ .

إذا قالت حذام فصدقوها فإن القول ما قالت حذام^(١)

وكان لأبي العباس مذهب في هذا ، كان يزعم أنك لو سميت امرأة بحاذمة كنت لا تصرفها ، فلما عدلت (حذام) عن (حاذمة) بنيتها ، لا مرتبة في حط الإعراب بعد ترك الصرف إلا البناء^(٢) ، وهذا مذهب يفسده عندي أنني أرى ما لا ينصرف من الأسماء إذا زادت علته على اثنتين لم يبلغ به أكثر من ترك الصرف ...

وأما بنو تميم فإذا سمت بد(قطام) أعربت ومنعت الصرف فقالت : هذه قطامُ قد جاءت ... وتقول : رأيت قطامَ يا هذا ، ومررت بقطامَ يا هذا ، فإذا كان في آخر الاسم الراء فإن أهل الحجاز وبنو تميم مجمعون على الكسرة ، يقولون : هذه حضارٍ ورأيت حضارٍ وطلعت حضارٍ ... قال سيبويه^(٣) : وقد يعربون ما كان في آخره الراء ، وأنشد :

ومر دهر على وبار فهلكت جهرة وبار^(٤)

والتوافي مرفوعة .

قال سيبويه : وإذا سميت رجلاً بشيء من هذه الأسماء لم تصرفه في المعركة وصرفته في النكرة ؛ لأنه مؤنث بمنزلة عناقٍ ، قال : وبعض العرب إذا سمى رجلاً بـ(رقاش) و(غلاب) وما أشبههما صرف ، يجعله اسماً مبنياً على فعالٍ نحو: صباح وذهاب^(٥) .

أمثلة تطبيقية للممنوع من الصرف للعلمية والتأنيث :

في معاني القرآن وإعرابه مواضع بمثابة التطبيق لما تقدم ، وفيما يلي عرضها :

قال الزجاج في قوله تعالى : ﴿ اهْبِطُوا مِصْرًا ﴾^(٦) : " الأكثر في القراءة إثبات الألف ، وقد قرأ بعضهم : (اهبطوا مصرَ فإن لكم) بغير ألف ، فمن قرأ : (مصرًا) بالألف فله وجهان : جائز أن يراد بها (مصر من الأمصار) ؛ لأنهم كانوا في تيه ، وجائز أن يكون أراد (مصر) بعينها فجعل (مصر) اسماً للبلد فصرف لأنه مذكر سمي مذكراً ، وجائز أن يكون (مصر) بغير ألف على أنه يريد (مصر) بعينها كما قال عز

(١) من بحر الوافر ، ينسب إلى لجيم بن صعب ، وإلى وشيم بن طارق ، انظر : ابن يعيش ٦٤/٤ ، ولللسان (رقش) و(حزم) والأشموني للمحقق ١٦٦/٣ .

(٢) للمقتضب ٣٧٤/٣ . (٣) للكتاب ٢٧٩/٣ .

(٤) من البسيط المجزوء المسمى بالملخع ، وهو للأعشى ، من شواهد للكتاب ٢٧٩/٣ ، والمقتضب ٣٧٦/٣ .

(٥) ما ينصرف ص ٧٥ : ٧٧ . (٦) البقرة / ٦١ .

وجل : ﴿ اذْخُلُوا مِصْرَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ آمِينَ ﴾ ^(١) وإنما لم ينصرف لأنه للمدينة ، فهو مذكر سمي به مؤنث " ^(٢) .

وقال في قوله تعالى : ﴿ وَقَالَ الَّذِي اشْتَرَاهُ مِنْ مِصْرَ ﴾ ^(٣) : " (مصر) مفتوحة في موضع الجر ؛ لأنها لا تنصرف ؛ لأنها اسم مدينة بعينها وهي معرفة " ^(٤) .

وقال في قوله تعالى : ﴿ أَلَيْسَ لِي مُلْكُ مِصْرَ ﴾ ^(٥) : " (مصر) مذكر سمي به مؤنث ؛ لأن المدينة الغالب عليها التأنيث ، وقد يجوز : (ملك مصر) يذهب به إلى مصر اسم البلد ، وهذا فيه بعد من قِبَل أن أكثر ما يستعمل البلد لما يضم مدنا كثيرة نحو : بلاد الروم ، وبلاد الشام ، وبلاد خراسان ... ويجوز أن تصرف (مصر) إذا جعلته اسما لبلد عند جميع النحويين البصريين " ^(٦) .

وقال في قوله تعالى : ﴿ وَإِلَى مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا ﴾ ^(٧) : " (مدین) لا ينصرف ؛ لأنه اسم للقبيلة أو البلدة ، وجائز أن يكون أعجميا " ^(٨) .

وقال في قوله تعالى : ﴿ وَلَمَّا وَرَدَ مَاءَ مَدْيَنَ ﴾ ^(٩) : " (مدین) في موضع خفض ؛ لأنه اسم للقبعة " ^(١٠) .

وقال في قوله تعالى : ﴿ وَإِلَى ثَمُودَ أَخَاهُمْ صَالِحًا ﴾ ^(١١) : " (ثمود) في كتاب الله مصروف وغير مصروف ، فأما المصروف فقوله : ﴿ أَلَا إِنَّ ثَمُودًا كَفَرُوا رَبَّهُمْ أَلَا بُعْدًا لِثَمُودٍ ﴾ ^(١٢) الثاني غير مصروف ، فالذي صرفه جعله اسما للحي ، فيكون مذكرا سمي به مذكر ، ومن لم يصرفه جعله اسما للقبيلة " ^(١٣) .

وقال في قوله تعالى : ﴿ أَلَا إِنَّ ثَمُودَ كَفَرُوا رَبَّهُمْ أَلَا بُعْدًا لِثَمُودٍ ﴾ ^(١٤) : " (ثمود) لم ينصرف لأنه اسم قبيلة ، ومن جعله اسما للحي صرفه ، وقد جاء في القرآن مصروفاً ﴿ أَلَا إِنَّ ثَمُودًا كَفَرُوا رَبَّهُمْ ﴾ " ^(١٥) .

قلت : والصرف في (ثمود) قراءة حمزة وحقص ، وعدم الصرف قراءة باقي السبعة ^(١٦) .

- | | | | |
|------------------------------------|---------------------|---------------------|--------------------|
| (١) يوسف / ٩٩ . | (٢) معانيه ١٤٤/١ . | (٣) يوسف / ٢١ . | (٤) معانيه ٩٨/٣ . |
| (٥) لئزرخرف / ٥١ . | (٦) معانيه ٤١٤/٤ . | (٧) الأعراف / ٨٥ . | (٨) معانيه ٣٥٣/٢ . |
| (٩) للقصص / ٢٣ . | (١٠) معانيه ١٣٩/٤ . | (١١) الأعراف / ٧٣ . | (١٢) هود / ٦٨ . |
| (١٣) معانيه ٣٤٨/٢ . | (١٤) هود / ٦٨ . | (١٥) معانيه ٥٩/٣ . | |
| (١٦) انظر حجة لقراءت ص ٣٤٤ ، ٣٤٥ . | | | |

وقال في قوله تعالى : ﴿ أَمْ تَرَى إِلَى الَّذِينَ بَدَّلُوا نِعْمَةَ اللَّهِ كُفْرًا وَأَحَلُّوا قَوْمَهُمْ دَارَ الْبَوَارِ . جَهَنَّمَ ﴾ ^(١) : " (جهنم) بدل من قوله (دار البوار) ومفسره ، و(جهنم) لم تصرف لأنها مؤنثة وهي معرفة " ^(٢) .

وتقدم أن (سيناء) في القراءة بكسر السين اسم للبقعة فلا ينصرف ^(٣) .

وقال في قوله تعالى : ﴿ وَجِئْتِكَ مِنْ سَبَأٍ نَبِيًّا يَقِينٌ ﴾ ^(٤) : " يقرأ بالصرف والتنوين ، ويقرأ (من سبأ نبأ يقين) بفتح (سبأ) وترك التنوين ، فأما من لم يصرف فيجعله اسم مدينة ، وأما من صرفه فذكر قوم من النحويين أنه اسم رجل ، وذكر قوم آخرون أن الاسم إذا لم تدر ما هو لم يصرف ، وآخر هذين القولين خطأ ، والأسماء حقها الصرف ، فإذا لم يعلم الاسم للمذكر هو أم للمؤنث فحقه الصرف حتى يعلم أنه لا ينصرف ؛ لأن أصل الأسماء الصرف ، وكل ما لا ينصرف فهو يصرف في الشعر ، وأما الذين قالوا إن (سبأ) اسم رجل فغلط أيضا ؛ لأن سبأ هي مدينة تعرف بمأرب من اليمن بينها وبين صنعاء مسيرة ثلاثة أيام ، قال الشاعر :

من سبأ الحاضرين مأرب إذ بينون من دون سيله العرما ^(٥)

فمن لم يصرف فلأنه اسم مدينة ، ومن صرفه - والصرف فيه أكثر في القراءة - فإنه يكون اسما للبلد ، فيكون سمي به مذكرا ، فإن صححت فيه رواية فإنما هو أن المدينة سميت باسم الرجل " ^(١) .

وقال في قوله تعالى : ﴿ لَقَدْ كَانَ لِسَبَإٍ فِي مَسْكَنِهِمْ آيَةٌ ﴾ ^(٧) : " تقرأ (لسبأ) بالفتح و(لسبأ) ، فمن فتح وترك الصرف فلأنه جعل (سبأ) اسما للقبيلة ، ومن صرف وكسر ونون جعل (سبأ) اسما لرجل واسما للحي ، وكل جائز حسن " ^(٨) .

٢- ما منع للتعريف وزيادة الألف والنون :

عقد له الزجاج في كتاب (ما ينصرف) بابا سماه : (باب ما زيدت فيه الألف والنون مما ليست له فعلى) وقال : " جميع هذا الباب ينصرف في النكرة ولا ينصرف

(٢) معانيه ١٦٢/٣ .

(١) إيرايم ٢٨ .

(٤) النمل ٢٢/٢ .

(٣) في أول الفصل .

(٥) البيت للناطقة الجعدي ، وهو من المنسرح ، وانظره في الكتاب ٢٥٣/٣ ، ومجاز لقرآن ١٤٧/٢ ، والكشاف

٢٨٣/٢ .

في المعرفة ، وإنما انصرف في النكرة لأنه أشبه (سكران) في الزيادتين وانحط عن باب (سكران) لأنه ليس مثله في الحركة والسكون وأنه ليس له مؤنث على حدته ، وهذا الباب نحو قولهم : هذا عريان وإنسان ، ونحو قولك : ضيغان لذكر الضيغ ، فهذا مصروف في النكرة ، فإذا سميت به رجلا لم تصرفه في المعرفة وصرفته في النكرة مثل (عثمان) وهو فعْلان من العثم وهو الجبر ، وكذلك إن سميت رجلا إنسانا لم تصرفه في المعرفة وصرفته في النكرة ، ومثله (سرحان) إذا سميت به رجلا لم تصرفه في المعرفة وصرفته في النكرة ، وإنما امتنع من الصرف في المعرفة لأن آخره يشبه آخر (سكران) وأنه معرفة ، فإذا نكرته حططته عن المعرفة درجة فانصرف في النكرة " (١) .

وقال في (رمان) : " إن سميت به رجلا لم تصرفه في المعرفة لأن هذا الباب ما لم يعرف منه اشتقاقه فبابه أن يحمل على أن الألف والنون زائدتان ، وليس في اللغة (رمن) فيكون (رمان) فعْلا ، وليس اشتقاقه بالمعروف إلا أنه قد يخرج (فعلان) من الرم وهي الكثرة " ، وقال أيضا : " و(ظربان) اسم لبعض الدواب يقال له النمس منتن الرائحة ، إذا سميت رجلا ظربانا لم تصرفه في المعرفة وصرفته في النكرة ؛ لأن الألف والنون فيه زائدتان " ، وذكر ذلك الحكم أيضا في (كروان) و(ورشان) (٢) .

وقد ذكر في هذا الباب ألفاظا تحتل الصرف والمنع وهي :

(تبان) فإن كان فعْلا من التبني فهو مصروف ، وإن كان (فعلان) من التب وهو الخسران لم يصرف في المعرفة وبصرف في النكرة .

(سمان) فهو إما (فعال) من السمن وإما (فعلان) من السَم .

(حسان) فهو إما (فعال) من الحس وإما (فعلان) من الحسن .

(زَمَان) وفيه يقول : " الأجدود فيه أن يكون غير مصروف ، ويكون اشتقاقه من الزم ، وجائز أن يصرف ، ويكون فعْلا من الزمن أو من زمن الرجل " .

(مَرَان) وفيه يقول : " قال سيبويه (٣) : وسألت الخليل عن المران فقال : إن سميت رجلا مرانا صرفته ؛ لأن (مرانا) فعْال من المرونة - وهي اللين - فالنون فيه من نفس الكلمة ، ومن بنى (مران) من الشيء المر لم يصرفه في المعرفة وصرفه في النكرة " (٤) .

(١) ما ينصرف ص ٣٦ .

(٢) ما ينصرف ص ٣٧ .

(٣) للكتاب ٢١٨/٣ .

(٤) ما ينصرف ص ٣٦ ، ٣٧ .

٣- ما منع للتعريف والعدل :

ذكر الزجاج في كتاب ما ينصرف أن (عمر) المعدول عن عامر لا ينصرف، وقال : " فإذا سميت رجلاً بـ(عمر) هذا لم ينصرف في المعرفة وانصرف في النكرة ، ومثل عمر: قتم ، وزحل ، تقول : مررت بعمرَ وعمرَ آخر ، والدليل على أن (عمر) يعدل به عن (عامر) أنك تقول في النداء : يا فسق ، وتقول للمؤنث : يا فساق ، تريد : أيها الفاسق ويا أيتها الفاسقة ، وكذلك (لعم) ... " (١) .

ثم قال : " وإنما امتنع (عمر) لأنه اجتمع فيه شيان : أنه معرفة ، وأنه معدول عن عامر ، فأما دُلفُ وابن أبي دلفٍ فغير مصروف لأنه معدول عن دالف ، وإنما الفائدة في العدل أنه يقع في أول وهلة معرفة يعني عن الألف واللام ، وأصله الوقوع في باب النداء، لا يمتنع شيء من أسماء الفاعلين من العدل إلى فَعَلٍ في النداء ، تقول للخبيث: يا خبث ، وللفاسق: يا فسق ، ويا ضرب ، ويا قعد ، تريد بهذا كله : يا أيها الفاعل الكثير الفعل للضرب الذي تذكره " (٢) .

وتحدث في هذا الكتاب عن العدل في (جمع) و(كع) فقال : " فأما (جمع) و(كع) فاجتمع فيهما شيان : أنهما معدولان عن جمع (جمعاء) وأنهما معرفة ، ألا ترى أنك تقول : مررت بنسوتك جمع يا هذا ، فيؤدي عن (جميعهن) قال سيبويه (٣) : سألت الخليل عن (جمع) و(كع) فقال : هما معدولان عن جمع (جمعاء) ، قال أبو إسحاق : والأصل كان في جمع (جمعاء) جُمُعَ مثل حمراء وحمُر ، ولكن (حمر) نكرة ، فأراد أن يعدل عن لفظ النكرة فعدل إلى فَعَلٍ " (٤) .

ويدخل في هذا الموضع منع العرب للفظ (سحر) ، وقد تناوله الزجاج في كتابه ما ينصرف فقال : " فأما (سحر) فلا اختلاف بين النحويين أن (سحر) لا ينصرف في المعرفة وينصرف في النكرة ، تقول : آتيك سحرَ يا هذا ، وقمت سحرَ ، إذا أردت : آتيك السحرَ الذي هو ليلتنا ، فإن أردت سحرًا من الأسحار صرفت ، قال الله جل وعز : ﴿إِلَّا آلَ لُوطٍ نَجَّيْنَاهُمْ بِسَحَرٍ﴾ (٥) ، وإنما لم يصرف (سحر) لأن استعماله في الأصل بالألف واللام ، تقول : قمت في أعلى السحرَ يا هذا ، وأنا منذ السحرَ أفعل

(١) ما ينصرف ص ٣٩ . (٢) المصدر السابق ص ٤٠ . (٣) للكتاب ٣/ ٢٢٤ .

(٤) ما ينصرف ص ٤٠ . (٥) القمر / ٣٤ .

ذاك ، ثم تقول : أتيتك منذ سحرَ يا هذا ، فيؤدي عن المعنى الذي كان في الألف واللام بعينه ، وقد حذفنا فاجتمع فيه : أنه معرفة بغير ألف ولام ، وأنه يراد به عهد الألف واللام " (١) .

وقال في قوله تعالى : ﴿ تَجِيئَانَهُمْ بِسَحَرٍ ﴾^(٢) : " (سحر) إذا كان نكرة يراد به سحر من الأسحار ، تقول : أتيت زيدا سحرا من الأسحار ، فإذا أردت سحر يومك قلت : أتيته بسحرَ يا هذا ، وأتيته سحرَ يا هذا " (٣) .

ويحتمل التعريف والعدل لفظ (طوى) في قوله تعالى : ﴿ إِنَّكَ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى ﴾^(٤) ، وقد وجهه الزجاج في المعاني فأجاز ذلك وأجاز منعه للتعريف والتأنيث ، فهو يقول : " (طوى) اسم الوادي ، ويجوز معه أربعة أوجه : بضم أوله وكسره بغير تنوين وبتنوين ، فمن نونه فهو اسم الوادي وهو مذكر سمي بمذكر على (فعل) نحو : حطم ، وصرد ، ومن لم ينونه ترك صرفه من جهتين : إحداهما أن يكون معدولا عن (طاو) فيصير مثل (عمر) المعدول عن (عامر) ، ولا ينصرف كما لم ينصرف (عمر) ، والجهة الأخرى أن يكون اسما للبقعة كما قال : ﴿ فِي الْبُقْعَةِ الْمُبَارَكَةِ ﴾^(٥) ، وإذا كسر ونون (طوى) فهو مثل : مَعَى وَضِلْعٌ مصروف ، ومن لم ينون جعله اسما للبقعة " (٦) ، وذكر مثل هذا التوجيه في آية النازعات^(٧) .

٤- ما منع للتعريف ووزن الفعل :

تقدم في أول الفصل نقل حديث الزجاج عن جملة العلل المانعة من الصرف ، وقد جاء في أثناء ذلك الحديث توضيح لشبه الفعل الموجب لمنع الصرف ، وقد أشرت ذكره إلى هنا ، وفي ذلك يقول : " هذا موضع خفي جدا ، قد ذهب على كثير من النحويين شبه الفعل ، فلو قال قائل : إذا سميت رجلا بـ(جمل) لا ينبغي أن تصرفه لأنه على وزن ضرب وهو معرفة ، وكذلك إذا سميته بـ(جعفر) لا ينبغي أن تصرفه لأنه على وزن (دحرج) ، ولا اختلاف بين البصريين في أن هذه الأسماء مصروفة ، وكذلك لو سميته بـ(ضرب) نفسه وبـ(دحرج) نفسه كانا مصروفين ، حكى ذلك سيبويه والخليل

(١) ما ينصرف ص ٩٩ . (٢) للقمر ٣٤ . (٣) معانيه ٩٠/٥ .
(٤) طه ١٢ . (٥) للتصص ٣٠ . (٦) معانيه ٣٥١/٣ ، ٣٥٢ .
(٧) الآية ١٦ ، وانظر معانيه ٢٧٩/٥ .

وجميع أصحابهم الموثوق بعلمهم ، فالجواب في هذا أن المثال إذا وقع في الأسماء والأفعال جميعا فلم يكن الفعل أحق به من الاسم فلا يقال فيه أشبه الفعل ؛ لأنه في أصله ، فليس هو بالفعل أشبه منه بالاسم .

وإذا وقع مثال في الأسماء الفعل أولى به لأن ذلك الفعل قد دخلته علامة مضارعة نحو (أذهب) و(أعلم) يدل على الاستقبال ، وإذا كان للماضي نحو : أدخل زيد عمرا ، فالألف وهذا الوزن قد جاءا لمعنى في هذه الأفعال ، فالأفعال أحق بهذا المثال ، فإذا ورد اسم يشبه هذه الأفعال ذات الروائد التي زوائدها لهذا المعنى ونحوه لم يكن ذلك المثال أصلا في الفعل ، كذلك إن جاء مثال من الفعل بغير زائد وليس ذلك المثال في الأسماء نحو : ضرب هو على وزن (فُعِل) وفُعِل ليس في الأسماء ، فإذا سميت رجلا (ضرب) لم تصرفه في المعرفة لأنه اجتمع فيه شبه الفعل وأنه معرفة ، وهذا المثال للأفعال خاصة ، فهو أجدر ألا ينصرف ^(١) .

حكم ما سمي به من الأسماء

وفي أوله أحد حروف المضارعة :

عقد الزجاج لذلك بابا في كتابه ما لا ينصرف ، عنوانه (هذا باب ما يكون في أوله هذه الزوائد الأربع وهن الياء والألف والتاء والنون ^(٢)) ، وفيه يقول : " إذا دخل الاسم زيادة في أوله من هذه الأربع وكان على مثال الفعل فإنه لا ينصرف في المعرفة وينصرف في النكرة ، وذلك نحو : يرمع وهو حجر الرُّجُل ، فإذا سميت رجلا (يرمع) لم تصرفه في المعرفة وصرفته في النكرة ، وكذلك يزيد ويشكر ؛ لأنهن على وزن يفعل ويفعل ويفعل ، تقول : رأيت يزيداً ويزيداً آخر ، وهذا من بني يشكر يا هذا " .

ويقول أيضا : " إذا سميت رجلا بـ(يعمل) لم تصرفه في المعرفة وصرفته في النكرة ، تقول : مررت بـيعمل ويعمل آخر ، وكذلك (يعمر) اسم رجل " .

ويقول : " ومثل الياء في الزيادة الهمزة في أول الكلمة ، فإذا كان الاسم على مثال الفعل لم تصرفه وحكمت بأن الهمزة زائدة ، نحو : (أبلم) - وهو خوص المقل ، واحدته (أبلمة) - فهذا يحكم عليه بأنه (أفعل) على وزن (أقتل) فلا ينصرف في المعرفة وينصرف في النكرة وإن لم يعلم بالاشتقاق أنه فيه زيادة " .

(١) ما ينصرف ص ٤ ، ٥ . (٢) ما ينصرف من ص ١٢ : ١٥ .

ويقول : " إذا سميت رجلا (إثمد) لم تصرفه في المعرفة وصرفته في النكرة " .
 وقال في باب ما كاتت في أوله التاء أو النون : " فأما (تألب) فهو تفعلٌ ، لأنه يقال : قد ألب الحمار طريدته إذا طردها ، فإذا سميت رجلا تألبا لم تصرفه في المعرفة وصرفته في النكرة ، وإذا سميت رجلا (تدراً) - والتدراً : الرجل الشديد الدفع في الخصومة وغيرها - لم تصرفه في المعرفة وصرفته في النكرة ... وإذا سميت رجلا (تُرتب) لم تصرفه أيضا ، والترتب : العيش المقيم أي الراتب ... وإذا سميت رجلا (تُنفل) لم تصرفه في المعرفة وصرفته في النكرة وحكمت بأن التاء زائدة لأنه ليس في الكلام اسم على مثال فَعْلٌ ، وكذلك من قال : تُنفلُ لم يصرف ؛ لأن الأصل الفتح في التاء الأولى ولكنها ضمت تبعا للفاء ، والتنفل : الثعلب ... وإذا سميت رجلا (نرجس) لم تصرفه في المعرفة وصرفته في النكرة ؛ لأن (نرجسا) على وزن تفعلٍ ... فأما من كسر فقال : نرجس فهو أيضا لا يصرفه في المعرفة ؛ لأن الكسر يقع تابعا للكسر ، وقد ثبت أولا أنه نَفِعِلٌ ، فصار بمنزلة (تُنفل) المضموم الأول من (تُنفل) المفتوح الأول " (١) .

ويقول : " وإذا سميت رجلا بما في أوله زيادة تشبه زيادة الفعل ولم يكن على وزن الفعل صرفته ، وذلك نحو (يعسوب) و(تعضوض) و(يربوع) و(أنبوب) و(إبريق) ؛ لأنها ليست على وزن الفعل " (٢) .

حكم ما سمي به إذا كان صفة على (أفعل) :

عقد له الزجاج بابا في كتابه ما ينصرف بين فيه آراء النحويين فقال (٣) : " هذا باب أفعل الذي يكون صفة إذا سميت به رجلا نحو : أحمر وأسود ، زعم الخليل وسيبويه (٤) وجماعة من أصحابهم أن هذه الصفة إذا سميت بها رجلا لم ينصرف في معرفة ولا نكرة ، إذا سميت رجلا (أحمر) قلت : جاعني أحمر يا هذا وأحمرُ آخر ، جميعا غير منونين .

وزعم الأخفش وجماعة من البصريين والكوفيين أن الصفة إذا سميت بها رجلا نحو أحمر لم ينصرف في المعرفة وانصرف في النكرة ، قال : تقول : مررت بأحمر يا هذا

(٢) للمصدر نفسه ص ١٩ .
 (٤) لنظر للكتاب ١٩٣/٣ وما بعدها .

(١) ما ينصرف من ص ١٦ : ١٨ .

(٣) ما ينصرف ص ٧ ، ٨ .

وأحمر آخر إذا كان اسما ، قالوا : لأنه قد خرج عن الصفة فصار بمنزلة (أحمد) إذا سمينا به فنصرفه في النكرة كما نصرف (أحمد) .

وقال الخليل وسيبويه : إذا نكرناه فقد رددناه إلى حال قد كان فيها لا ينصرف ؛ لأن أول أحواله النكرة نحو : مررت برجل أحمر ، فإذا نكرنا هذا المعروف رددناه إلى حال كان فيها لا ينصرف ، وإذا نكرنا (أحمد) فأول وقوع (أحمد) المعرفة ، فإذا قلنا : (وأحمد آخر) رددناه إلى حال لم تكن له ، فمعنى قولهم : (رددناه إلى حال لم تكن له) أنهم أرادوا أن يفصلوا بين ما رد إلى ما كان له فترك على ما كان له ، وبين ما رد إلى ما لم يكن له فحط عما كان له من ترك الصرف .

قال أبو إسحاق : وهذا القول هو الذي أختار ، وأبو العباس محمد بن يزيد كان يختار مذهب الأخص ، وكلاهما عندي مذهب .

فإن كان (أحمر) إنما سمي بصفة غلبت عليه فإنه غير مصروف في المعرفة والنكرة؛ لأنك إذا نكرت فقلت : مررت بأحمر يا هذا وأحمر آخر فقد رددته إلى حال قد كان فيها لا ينصرف ، وتلك الحال صفة له ، فهذا لا ينبغي أن ينصرف البتة " .

وقال في موضع آخر : " فإن سميت رجلا بأفعل هذا نحو أحمد - لأن أصل أحمد أحمد منك - ونحو أصفر لم تصرفه في المعرفة وصرفته في النكرة ، تقول : مررت بأحمد وأحمد آخر ، اجتمع فيه في المعرفة أنه على وزن الفعل وأنه معرفة فامتنع من الصرف ، فإذا نكرته فقد حطته عن شبه الفعل فانصرف في النكرة " (١) .

هذا ، وإذا كان وزن أفعل صفة غلبت عليها الاسمية نحو أجدل وأخيل وأفعى فالاختيار فيه الصرف عند سيبويه كما ذكر الزجاج ، وذلك نحو : مررت بأجدل ، ونحو: أخيل ، ونحو : أفعى ، قال : " وبعض العرب يجعله صفة لأنه يذهب إلى أنه إنما سمي أجدل لقوته ، وزعم سيبويه أن الطائر الذي اسمه أخيل فيه خيلان ، زعم أن فيه لمعة تخالف لونه ، فلذلك يمنعه من يمنعه من الصرف ، وكذلك أفعى عنده ، زعم أنه وإن لم يكن من فعل ، وإنما معناه أنه يريد أنه خبيث ، والاختيار عنده ترك الصرف " (٢) .

(٢) ما ينصرف ص ١٠ .

(١) ما ينصرف ص ٩ .

حكم (أفعل) المستعمل صفة لا غير :

وذلك قولهم للقيد : أدهم ، وللحية : أسود ، فالعرب لا تصرف هذا البتة، تقول : لسعه أسود يا هذا ، وتقول : جعل في رجله أدهم يا هذا غير مصروف البتة ، ومثل ذلك (أرقم) إذا أردت به الحية غير مصروف ، تقول : مررت بأرقم يا هذا ^(١) .

حكم (أفعل) المستعمل في التوكيد :

وهو (أجمع) و(أكنع) و(أبضع) ، وقد وصف الزجاج هذه الألفاظ بأن لفظها لفظ النكرة ومعناها معنى المعرفة ، ولهذا كانت ممنوعة من الصرف ، ثم قال : " فإذا سميت رجلا بشيء من هذه لم ينصرف في المعرفة وانصرف في النكرة ؛ لأن ما يمتنع من الصفات من الصرف في النكرة عند سيويه والخليل (أحمر) وما أشبهه ؛ لأن هذه صفات للنكرة - أعني أحمر - فإذا سميت بشيء منها رجلا ثم نكرته رددته إلى حال قد كان في مثلها لا ينصرف ، فأما (أجمع) فإنما يكون صفة وهو معرفة ، فإذا نكرته فقد خرج من باب الصفات " ^(٢) .

تعليل صرف (أربع) :

يقول الزجاج : " فأما (أربع) في قولك : (مررت بنسوة أربع) فمصروف ؛ لأن أربعاً ليس بصفة إنما هو اسم للعدد ، فإذا وصفت به فإنما وضعته في موضع الصفة ؛ لأنك إذا قلت : مررت بنسوة أربع فإنما تقصد بالعدد إلى تقليل أو تكثير ، فلهذا جاز أن تصف به وأصله التسمية ، ألا ترى أنك تقول : جاءني أربع نسوة وخمس نسوة ، كما تقول : جاءني بعض نسوة ، فإنما هو اسم كما وصفنا " ^(٣) .

حكم العلم إذا كان منقولاً من فعل على وزن (فعل) :

تحدث الزجاج في كتابه ما ينصرف عن حكمه في تلك الحالة وفي حالة إسكان عينه فقال أولاً : " إذا سميت رجلاً بـ(ضرب) و(جلب) وما أشبه هذا لم تصرفه في المعرفة وصرفته في النكرة ؛ لأن هذا المثل الفعل أولى به ، فاجتمع فيها شيان : أنها على مثال ليست عليه الأسماء ، وأنها معرفة " ^(٤) .

(٢) ما ينصرف ص ١٢ .

(١) ما ينصرف ص ١١ .

(٤) ما ينصرف ص ٤١ ، ٤٢ .

(٣) ما ينصرف ص ١٢ .

أما المسمى بنحو (ضُرب) إذا سكنت عينه فقد ذكر فيه الزجاج خلافا بين سيبويه والمبرد ، وضح فيه مذهب سيبويه ، وفي ذلك يقول : " قال سيبويه ^(١) : إذا سميت رجلا بـ(ضرب) ثم أسكنت الراء فقلت : ضُرب بإسكان الراء صرفته في المعرفة والنكرة ، قال أبو العباس محمد بن يزيد ^(٢) : إن سميت رجلا بـ(ضرب) ثم أسكنته فالكسرة منوبة فلا أصرفه في المعرفة ؛ لأن النية فيها كالنطق بها ، قال : والدليل على ذلك أنك لو سميت رجلا بـ(يضع) لم تصرفه لأن الواو الساقطة بمنزلة ما لفظت به ؛ لأن أصله (يوضع) .

قال : فإن أسكنت (ضرب) وهو فُعلٌ ثم نقلته فسميت به صرفته ؛ لأن الكسرة ليست فيه ، إنما نقلت ما خرج إلى مثال الأسماء قبل أن يكون اسما .
قال أبو إسحاق : والذي ذهب إليه سيبويه هو الصواب ؛ لأن (قيل) و(بيع) في قول جميع البصريين مصروف ؛ لأنه قد صار على وزن (قيل) و(ديك) .
قال أبو العباس : الفصل بين (ضرب) وبين (قيل) أن (ضرب) يمكنك النطق به على التمام ، وأن (قيل) و(بيع) لا تقول فيه : قول ولا يُبع .

والذي يقوي مذهب سيبويه أن هذا إنما امتنع من الصرف للفظه لا لمعناه ، فإذا تغير لفظه فأشبه ما ينصرف زالت العلة التي تمنعه من الصرف ، ألا ترى أن سيبويه ذكر أن (عمر) و(ضُرب) وجميع هذه المعدولات إذا صغرتها صرفتها ، تقول في عمر: جاءني عميرُ ، وكذلك زحيلُ مصروف ، فعيلٌ أقل أمثلة الأسماء المصغرة وأخفها ، فكل ما كان على مثاله فمصروف ، فقد زالت بالتصغير ألفاظ العدل ، وإن كانت النية فيه ثابتة فقد زال ما يمنعه الصرف فانصرف ^(٣) .

ما سُمِّي باسمه على وزن (فَعَل) :

قال الزجاج : " وإذا سميت رجلا بـ(يَقُم) أو(ضُرب) لم تصرفه ؛ لأنه على مثال ليست عليه الأسماء ، فأما (يقم) و(شلم) اسم بيت المقدس فأعجميان ... وكذلك (خضم) وهو العنبر بن أخي تميم ، قال سيبويه والخليل ^(٤) : إذا صغرت (خضم) وما أشبهه صرفته فقلت : رأيت خضيضما ، ومررت بخضيضم لا غير ؛ لأن فعيللا مثال ينصرف كل ما كان عليه " ^(٥) .

(١) للكتاب ٢٢٧/٣ . (٢) نظر المقضب ٣١٤/٣ ، ٣٢٤ .

(٣) ما ينصرف ص ٤٢ ، ٤٣ . (٤) للكتاب ٢٠٩/٣ . (٥) ما ينصرف ص ٢١ .

حكم ما سُمِّي به إذا كان على وزن

مشارك في الاسم والفعل :

عقد له الزجاج بابا في كتابه (ما ينصرف) عنوانه : (هذا باب الأفعال إذا سميت رجلا بشيء منها فكان ذلك الشيء على مثال في الأسماء ليست الأفعال أحق به من الأسماء) ، وفيه يقول : " أكثر قول البصريين أنه منصرف في المعرفة والنكرة ، وذلك إذا سميت بها ولا ضمير فيها ، وذلك نحو رجل سميت به (ضارب) من قولك : ضاربٌ زيدا ، أو ضاربٌ من قولك : قد ضارب زيد عمرا ؛ لأن (ضارب) مثل (حاجز) ، و(ضارب) مثل (تأبّل) و(خاتن) ، فليس هذا المثال بأحق بالأفعال منه بالأسماء ، وكذلك (ضرب) إلا أن عيسى بن عمر كان لا يصرف شيئا من هذا اسم رجل ، ويحتج بقول الشاعر :

أنا ابن جلا وطلاع الثنايا متى أضع العمامة تعرفوني^(١)

قال سيبويه^(٢) : هذا على الحكاية وفيه ضمير ... وقول عيسى خطأ ، سمعنا العرب تصرف (كعسبا) وإنما هو فعل من الكعسبة ، والكعسبة : العدو مع تقارب الخطأ ، كأنه يتدحرج في مشيته .

أمثلة تطبيقية لما منع للتعريف ووزن الفعل :

قد وردت مواضع في معاني الزجاج بمثابة التطبيق لما قدمته ، وفيما يلي ذكر تلك المواضع :

- قال في توجيه قوله تعالى : ﴿... اسْجُدُوا لِآدَمَ﴾^(٣) : " و(آدم) في موضع جر ، إلا أنه لا ينصرف لأنه على وزن أفعل ، يقول أهل اللغة : إن اشتقاقه من أديم الأرض ... فإذا قلت : مررت بآدم وآدم آخر فإن النحويين يختلفون في أفعل الذي يسمى به وأصله الصفة ، فسيبويه والخليل ومن قال بقولهما يقولون : إنه ينصرف في النكرة ؛ لأنك إذا نكرته رددته إلى حال قد كان فيها لا ينصرف ، وقال أبو الحسن الأفشش : إذا سميت به رجلا فقد أخرجته من باب الصفة ، فيجب إذا نكرته أن تصرفه فتقول : مررت بآدم وآدم آخر " ^(٤) .

(١) من بحر الوافر ، لسحيم بن وثيل ، من شواهد الكتاب ٢٠٧/٣ ، ونظره في شرح لكافية للرضي ١٤٦/١ ، والخزفة ٤٠٢/٩ .

(٢) الكتاب ٢٠٧/٣ . (٣) البقرة/٣٤ . (٤) معانيه ١١٢/١ ، ١١٣ .

- وقال في قوله تعالى : ﴿ يَا بَنِي آدَمَ إِنَّمَا يَتَّبِعُكُمْ رَسُولٌ مِّنْكُمْ ﴾^(١) : " (آدم) لا ينصرف ؛ لأنه على قدر أفعال وهو معرفة ، وهو مشتق من أدمة الأرض وهو وجهها ، فسمي بما خلق منه " (٢) .

- وقال في قوله تعالى : ﴿ أَنْ اللَّهَ يَشْرِكُ بِحَيِّ ﴾^(٣) : " (يحى) لا ينصرف عربيا كان أو أعجميا ؛ لأنه إن كان أعجميا فقد اجتمعت فيه العجمة والتعريف ، ولو كان عربيا لم ينصرف لشبهه بالفعل وأنه معرفة علم " (٤) .

- وقال في قوله تعالى : ﴿ وَلَا يَغُوثَ وَيَعُوقَ وَنَسْرًا ﴾^(٥) : " (ويعوق) و(يعوق) لا ينصرفان ؛ لأنهما في وزن الفعل وهما معرفتان ، والقراءة التي عليها القراء والمصحف ترك الصرف ، وليس في (يعوق) و(يعوق) ألف في الكتاب ، ولذلك لا ينبغي أن يقرأ إلا بترك الصرف ، والذين صرفوا جعلوا هذين الاسمين الأغلب عليهما ، إذ كان أصل الأسماء عندهم الصرف ، أو جعلوهما نكرة وإن كانا معرفتين ، فإنهم تأولوا : ولا تدرن صنما من أصنامكم ، ولا ينبغي أن يقرأ بهما لمخالفتهم المصحف " (٦) .

قلت: القراءة بصرف (يعوق) تنسب إلى الأعمش والأشهب العقيلي^(٧)، والوجه الأول فيما ذكره الزجاج لتوجيهها ذكره السمين^(٨) والألوسي^(٩)، وتوضيحه أنهما جاءا على لغة من يصرف غير المنصرف مطلقا ، وهي لغة حكاها الكسائي ، وقد رده الألوسي بأنها لغة غير فصيحة لا ينبغي التخريج عليها ، والوجه الثاني مما ذكره الزجاج لتوجيهها اقتصر عليه العكبري^(١٠) ، وعارضه مكى^(١١) بأنه لا معنى له ؛ إذ ليس كل صنم اسمه يعوق ويعوق ، إنما هما اسمان لصنمين معلومين مخصوصين فلا وجه لتكبيرهما ، ووصف الزمخشري^(١٢) تلك القراءة بأنها مشكلة ، ثم قال : " ولعله - يعني القارئ بهما - قصد الازدواج فصرفهما لمصادفته أخواتهما منصرفات : ودا وسواعا ونسرا " ، وهذا التوجيه أجازه السمين والألوسي .

(١) الأعراف / ٣٥ .	(٢) معانيه ٢ / ٣٣٤ .	(٣) آل عمران / ٣٩ .
(٤) معانيه ١ / ٤٠٦ .	(٥) نوح / ٢٣ .	(٦) معانيه ٥ / ٢٣١ .
(٧) المشكل ٢ / ٤١٢ ، وروح المعاني ٢٩ / ٩٧ .	(٨) الدر للمصون ١٠ / ٤٧٥ .	(٩) روح المعاني ٢٩ / ٩٧ .
(١٠) الإملاء ٤ / ٤٢٠ .	(١١) المشكل ٢ / ٤١٢ .	(١٢) للكشاف ٤ / ١٦٤ .

٥- ما منع للتعريف والعجمة :

عقد الزجاج في كتابه (ما ينصرف) بابا لبيان ما يمنع من الصرف من الأسماء الأعجمية ، وقال فيه : " اعلم أن كل اسم أعجمي جاوز ثلاثة أحرف وضع للواحد لا للجنس نحو : إبراهيم وإسماعيل وإسحاق ويعقوب وهارون وفرعون ، وهرمز وفيروز وكابل ، وما أشبهها من الأعجمية نحو تكين وجباخ فإن هذه لا تنصرف في معرفة وتنصرف في النكرة لأنه اجتمع فيها شيان: أن أصلها أنها أعجمية فهي فرع في كلام العرب وهي معرفة، فأما ما كان نحو سبك وما أشبهه مما عدته ثلاثة فمصروف ، وأما الأعجمية التي هي أسماء الأجناس نحو: ديباج وباسمين وفرند وإبريسم وآجر وجاموس فهذه كلها مصروفة في بابها ، ومصروفة أيضا إن سميت بها رجلا ، وكذلك (باسمين) و(سوسن)، وإنما صرفت هذه لأنها دخلتها الألف واللام فتمكنت في العربية" (١) .

ومما يلحق بذلك عند الزجاج في منع الصرف قول العرب : سعنص وقربسيات وكلمن ، لقوله " فأما (سعنص) و(قربسيات) و(كلمن) فأعجمية غير مصروفة ، ويجوز في (قربسيات) الصرف وترك الصرف ... الأجود الصرف لأنها على لفظ الجمع ، ويجوز ترك الصرف لأن فيها تاء التانيث " (٢) .

أمثلة تطبيقية لما منع للتعريف والعجمة :

تناول الزجاج في معانيه ما ورد في القرآن الكريم من الأعلام الأعجمية ، وفيما يلي مواضع ذلك :

- قال الزجاج في قوله تعالى : ﴿ فَسَجِدُوا إِلَّا إِبْرَاهِيمَ ﴾ (٣) : " (إبراهيم) لم يصرف لأنه اسم أعجمي اجتمع فيه العجمة والمعرفة فمنع من الصرف " (٤) .

- وقال في قوله تعالى : ﴿ يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ اذْكُرُوا نِعْمَتِي ... ﴾ (٥) : " (إسرائيل) في موضع خفض ، إلا أنه فتح آخره لأنه لا ينصرف ، وفيه شيان يوجبان منع الصرف وهما : أنه أعجمي ، وهو معرفة ، وإذا كان الاسم كذلك لم ينصرف إذا جاوز ثلاثة أحرف عند النحويين " (٦) .

(١) ما ينصرف ص ٤٥ . (٢) ما ينصرف ص ٦٨ . (٣) البقرة / ٣٤ .

(٤) معانيه ١/ ١١٤ . (٥) البقرة / ٤٠ . (٦) معانيه ١/ ١١٩ ، ١٢٠ .

- وقال في قوله تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ قَدْ بَعَثَ لَكُمْ طَالُوتَ مَلِكًا ﴾^(١) : " (طالوت) و(جالوت) و(داود) لا تنصرف ؛ لأنها أسماء أعجمية وهي معارف ، فاجتمع فيها شيان : التعريف والعجمة ، وأما (جاموس) فلو سميت به رجلا لانصرف وإن كان أعجميا ؛ لأنه قد تمكن في العربية ؛ لأنك تدخل عليه الألف واللام فتقول : الجاموس ، والراقود ، فعلى هذا قياس جميع الباب " ^(٢) .

- وقال في قوله تعالى : ﴿ إِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَى ... ﴾^(٣) : " (عيسى) اسم أعجمي عدل عن لفظ الأعجمية إلى هذا البناء ، وهو غير مصروف في المعرفة لاجتماع العجمة والتعريف فيه ، ومثال اشتقاقه من كلام العرب أن (عيسى) فعلى ، والألف تصلح أن تكون للتأنيث فلا ينصرف في معرفة ولا نكرة ، ويكون اشتقاقه من شيئين أحدهما : العيس وهو بياض الإبل ، والآخر من العوس والعياسة إلا أنه قلبت الواو ياء لانكسار ما قبلها " ^(٤) .

وقال في كتابه (ما ينصرف) : " قال جميع البصريين في اسم (موسى) و(عيسى) إنهما أعجميان ، وهما معرفة ، تقول : جاعني موسى وموسى آخر ، وجاعني عيسى وعيسى آخر ، فإذا أردت موسى الحديد فهي مؤنثة ، وهي تنصرف في النكرة، تقول : هذه موسى حادة ، وتقديرها مُفْعَلٌ ... فأما (عيسى) إذا لم تجعله أعجميا فتقديره (فعلى) والألف فيه ألف إلحاق " ^(٥) .

- وقال في قوله تعالى : ﴿ إِنَّ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ مُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ ﴾^(٦) : " هما اسمان أعجميان لا ينصرفان لأنهما معرفة " ^(٧) .

- وقال في قوله تعالى : ﴿ وَوَهَبْنَا لَهُ مِنْ رَحْمَتِنَا أَخَاهُ هَارُونَ نَبِيًّا ﴾^(٨) : " (هارون) لا ينصرف في المعرفة ؛ لأنه اسم أعجمي وهو معرفة " ^(٩) .

- وقال في قوله تعالى : ﴿ إِلَى فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَقَارُونَ ... ﴾^(١٠) : " هذه الأسماء في موضع جر إلا أنها فتحت لأنها معرفة وهي أعجمية " ^(١١) .

(١) لبقرة / ٢٤٧ .	(٢) معانيه / ٣٢٨/١ .	(٣) آل عمران / ٥٥ .
(٤) معانيه / ٤١٩/١ ، ٤٢٠ .	(٥) ما ينصرف ص ٣١ .	(٦) لكهف / ٩٤ .
(٧) معانيه / ٣١٠/٣ .	(٨) مريم / ٥٢ .	(٩) معانيه / ٣٢٣/٣ .
(١٠) غلغر / ٢٤ .	(١١) معانيه / ٣٧٠/٤ .	

القسم الثاني : ما منع من الصرف لعلتين إحداهما الوصفية

الوصفية المعتمدة في باب ما لا ينصرف :

بين الزجاج في كتابه (ما ينصرف) أن المراد بها أخذ الوصف من الفعل على سبيل القياس مع قبوله التأنيث ، فهو يقول : " فأما قولهم : جمل يعمل وناقعة يعملة يريدون به كثرة العمل والقوة عليه فإنها مصروفة في النكرة ، تقول: مررت بجملٍ يعمل، وإنما نوبت وإن كانت صفة لأنها ليست من أسماء الفاعلين ، لا تقول : عمل الرجل فهو يعمل ، إنما تقول : عمل الرجل فهو عامل ، فإذا أردت كثرة العمل قلت : عمال وعمول ومِعْمال ومِعْمَل وعَمِل، فليس (يعمل) من أسماء الفاعلين ، إنما هو مخصوص به الإبل، وأنتك تلفظ في المذكر والمؤنث بالياء ، ولو كان صفة لحقتها هذه الياء لوجب أن يلحقها في المؤنث التاء ، إلا أنك إذا سميت رجلاً بـ(يعمل) لم تصرفه في المعرفة وصرفته في النكرة، تقول : مررت بيعمل ويعملٍ آخر ، وكذلك (يعمر) اسم رجل " (١).

١- ما منع للوصفية وزيادة الألف والنون :

عقد الزجاج باباً للحديث عن الوصف المزيد بالألف والنون عنوانه : (باب ما لحقته الألف والنون زائدتين فكان على مثال فعلان وكانت أثناء فعلى) ، قال : " وذلك نحو : سكران الذي أثناء سكرى ، فهذا لا ينصرف في معرفة ولا نكرة ، وذلك نحو : غضبان وعطشان وربان ، قال سيبويه (٢) : إنما لم تصرف (فعالن) ههنا لأنه أشبه (حمراء) في عدة الحروف والتحرك والسكون ، وأن لـ(فعالن) مؤنثاً على حدة كما أن لـ(حمراء) مذكراً على حدة ، فأشبهه فعلاء هذا الشبه .

قال أبو إسحاق : ومع هذا أن سيبويه ذكر في موضع آخر أن النون تقع ندلاً من ألف التأنيث نحو قولك في صنعاء : صنعاني ، وصنعاوي الأكثر ، وفي بهراء : بهراني ، فهذا قياس هذا الباب ، فالحجة في امتناعه من الصرف الحجة التي ذكرنا في (حمراء) إذ كان مثلها " (٣) .

وقد جاء في المعاني مثال تطبيقي لذلك ، حيث قال في توجيه قوله تعالى : ﴿ وَكَأَيُّ رَجَعٍ مُّوسَىٰ إِلَىٰ قَوْمِهِ غَضْبَانَ أَسِفًا ﴾ (٤) : " (غضبان) على مثال فعلان وله فعلى نحو : غضبي ، ولم ينصرف لأن فيه الألف والنون كألفي (حمراء) " (٥) .

(١) ما ينصرف ص ١٣ . (٢) للكتاب ٢١٥/٣ وما بعدها . (٣) ما ينصرف ص ٣٥ .

(٤) الأعراف / ١٥٠ . (٥) معانيه ٢٦/٣ .

٢- ما منع للوصفية والعدل :

تحدث الزجاج عن منع صرف (مثنى وثلاث ورباع) في موضعين من المعاني :

- قال في قوله تعالى : ﴿فَأَنْكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مَثْنَى وَثُلَاثَ وَرُبَاعَ﴾ ^(١) : " قوله : (مثنى وثلاث ورباع) بدل من (ما طاب لكم) ومعناه : اثنين اثنين وثلاثا ثلاثا وأربعا أربعا ، إلا أنه لم ينصرف لجهتين لا أعلم أحدا من النحويين ذكرهما ، وهي أنه اجتمع فيه علتان : أنه معدول عن اثنين اثنين وثلاث وثلاث ، وأنه عدل عن تأنيث ، قال أصحابنا : إنه اجتمع فيه علتان : أنه عدل عن تأنيث وأنه نكرة ، والنكرة أصل للأسماء ، بهذا كان ينبغي أن نخففه ؛ لأن النكرة تخفف ولا تعد فرعا ، وقال غيرهم : هو معرفة ، وهذا محال ؛ لأنه صفة للنكرة ، قال الله جل وعز : ﴿جَاعِلِ الْمَلَائِكَةَ رُسُلًا أُولِي أَجْنِحَةٍ مَثْنَى وَثُلَاثَ وَرُبَاعَ﴾ ^(٢) ، فهذا محال أن يكون أولي أجنحة الثلاثة والأربعة ، وإنما معناه : أولي أجنحة ثلاثة ثلاثة وأربعة أربعة ... " .

- وقال في قوله تعالى : ﴿أُولِي أَجْنِحَةٍ مَثْنَى وَثُلَاثَ وَرُبَاعَ﴾ في سورة فاطر : " فتح (ثلاث ورباع) لأنه لا ينصرف لعنتين : إحداهما أنه معدول عن ثلاثة ثلاثة وأربعة أربعة واثنين اثنين ، والثانية أن عدله واقع في حال النكرة " ^(٣) .

واستشهد بالآيتين في كتابه (ما ينصرف وما لا ينصرف) في باب ما جاء معدولا من العدد ^(٤) ، وفيه يقول : " اعلم أن جميع ما جاء معدولا من هذا الباب لا ينصرف في النكرة ، وإنما ترك صرفه لأنه عدل به عن ثلاثة ثلاثة وأربعة أربعة ، فاجتمع فيه أنه معدول عن هذا المعنى وأنه صفة لا يستعمل معدولا إلا صفة ، قال الله جل وعز : ﴿جَاعِلِ الْمَلَائِكَةَ رُسُلًا أُولِي أَجْنِحَةٍ مَثْنَى وَثُلَاثَ وَرُبَاعَ﴾ أي أولي أجنحة اثنين اثنين وثلاثة ثلاثة وأربعة أربعة ، فموضع (مثنى وثلاث ورباع) هنا الخفض للأجنحة ، وقال جل وعز : ﴿فَأَنْكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مَثْنَى وَثُلَاثَ وَرُبَاعَ﴾ " .

وذكر في هذا الباب من المعدول أيضا أحاد وموحد وثناء ومثنى ، واستشهد بقول ساعدة بن جؤية :

(١) النساء / ٣ . (٢) فاطر / ١ . (٣) معانيه / ٤ / ٢٦١ . (٤) ما ينصرف ص ٤٤ .

ولكنما أهلي بواد أنيسه ذئاب تبغي الناس مثنى وموحد (١)

ثم قال : " وإن عدلت أسماء العدد إلى العشرة كلها على هذا قياسا [جاز] نحو :
عشار وتساع وخماس وسداس ، ولكن (مثنى) و(موحد) لم يجئ في مثل (معشر) تريد
به (عشار)، وكذلك (متسع) يراد به (تساع)، إنما استعمل من هذا ما استعملت العرب".
ثم ذكر أن العدل يقع لفائدة فقال : " إن قال قائل : لا ينبغي أن تصرف (طوالا)
إذا قلت : مررت برجل طوال ؛ لأنه معدول عن (طويل) ، فالجواب فيه أن (طوالا)
و(خفءا) ليسا بمعدولين ؛ لأن العدل إنما يوقع لفائدة نحو (عمر) الذي عدل عن
(عامر) ، وكان (عامر) يكون للنكرة ويكون للمعرفة إذا سمي به ، فالعدل يخلصه لباب
المعرفة ، وكذلك (ثناء) يتضمن معنى اثنين اثنين ، وثلاث يتضمن معنى ثلاثة ثلاثة ،
فهو يضمن أن الثلاثة في جماعات كل واحدة منها ثلاثة ، و(طوال) لا يراد به غير
معنى طويل ، فهما جميعا اسم للفاعل كما أن قولهم للمرأة الرزينة : رزان ورزينة ،
معناهما واحد ، إلا أنهما اسمان للفاعل مختلفا اللفظ " (٢) .

وتحدث عن العدل في (آخر) في كتاب (ما ينصرف) فقال : " وأما (آخر) ففكرة،
إلا أنها لا تنصرف ، وزعم الخليل أنها معدولة عن الألف واللام وعما جاء عليه
أخواتها ، وهذا الباب إنما أصله (أفعل منك) ، تقول : مررت برجل أفضل منك ،
ومررت بامرأة أفضل منك ، فإذا حذف (منك) قلت : مررت بالرجل الأفضل والمرأة
الفضلى ، وقال: ألا ترى أنك لا تقول : نسوة فضل ، ولا : قوم أصاغر ، إنما تقول:
الأصاغر والفضل ، فلما كان (آخر) يستعمل بغير (منك) جاز أن يستعمل جمعه بغير
ألف ولام ، فاجتمع في (آخر) شيان : أنها معدولة عن الألف واللام ، وأنها صفة ،
وقولنا : صفة لم يذكره سيبويه وإنما ذكر ما يدل عليه ، والذي أذهب إليه أن (آخر)
اجتمع فيها أنها استعملت بغير ألف ولام وأدت عن حقيقة (آخر منك) فأدت عن معنى
الصفة ، وهذا كأنه شرح لمذهب سيبويه " (٣) .

وتناول لفظ (آخر) في المعاني في موضعين :

الأول : قال في قوله تعالى : ﴿ فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ ﴾ (٤) : " (آخر) في موضع جر ، إلا

(١) من بحر للطويل ، من شواهد للكتاب ٢٢٦/٣ ، والمقتضب ٣٨١/٣ .

(٢) ما ينصرف ص ٤٤ . (٣) ما ينصرف ص ٤٠ ، ٤١ . (٤) البقرة / ١٨٥ .

أنها لا تنصرف ، ففتح فيها المجرور " (١) .

الثاني : قال في قوله تعالى : ﴿ وَأَخْرَجْنَا مَسَاءَتَهُ ﴾ (١) : " فأما (أخر) فغير مصروفة ، زعم سيبويه والخليل أن (أخر) فارقت أخواتها والأصل الذي عليه بناء أخواتها ؛ لأن أصلها أن تكون صفة بالألف واللام كما تقول : الصغرى والصغر ، والكبرى والكبير ، فلما عدلت عن مجرى الألف واللام وأصل أفعل منك وهي مما لا تكون إلا صفة منعت الصرف " (٣) .

٣- ما منع للوصفية ووزن الفعل :

تحدث الزجاج عن منع صرف ما جاء صفة على وزن أفعل في كتابه ما ينصرف فقال: " هذا باب (أفعل) إذا كان صفة ، وذلك نحو قولك : مررت برجل أسمر وآدم وما أشبه ذلك ، فإجماع النحويين أن (أفعل) ههنا لا ينصرف ، وإنما لم ينصرف لأنه اجتمع فيه أنه صفة وأنه على وزن أفعل ، نحو : أذهب وأعلم " (٤) .

وقال أيضا : " اعلم أن أفعل منك نحو قولك : أحسن منك وأصغر منك لا ينصرف في قولك : مررت بأحسن منك ؛ لأنه اجتمع فيه أنه على وزن الفعل وأنه صفة، قال الله عز وجل : ﴿ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا ﴾ (٥) ، وكذلك إن سميت بها رجلا لم تصرفه في معرفة ولا نكرة من قبل أنه مع (منك) التي توجب أن تكون صفة " (٦) .

وقد ورد في المعاني أمثلة لذلك ، وهي :

- قال الزجاج في توجيه قوله تعالى : ﴿ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً ﴾ (٧) : " من قرأ : (أشدُّ قسوة) رفع (أشد) بإضمار (هي) ، كأنه قال : أو هي أشد قسوة ، ومن نصب (أو أشدُّ قسوة) فهو على خفض في الأصل بمعنى الكاف ، ولكن (أشد) أفعل لا ينصرف ؛ لأنه على لفظ الفعل وهو نعت ، ففتح وهو في موضع جر " (٨) .

- وقال في قوله تعالى : ﴿ كَذِكْرِكُمْ آبَاءَكُمْ أَوْ أَشَدُّ ذِكْرًا ﴾ (٩) : " (أشد) في موضع خفض ،

(١) معانيه ٢٥٢/١ . (٢) آل عمران/ ٧ . (٣) معانيه ٣٧٧/١ .

(٤) ما ينصرف ص ٦ . (٥) للنساء ٨٦ . (٦) ما ينصرف ص ٩ .

(٧) البقرة ٧٤ . (٨) معانيه ١٥٦/١ ، ١٥٧ . (٩) البقرة ٢٠٠ .

ولكنه لا ينصرف ؛ لأنه على مثال (أفعل) وهو صفة " (١) .

- وقال في قوله تعالى : ﴿ فَخَيَّوْا بِأَحْسَنِّ مَتَابَعَةٍ ﴾ (٢) : " (أحسن) ههنا صفة ، لا ينصرف لأنه على وزن (أفعل) وهو صفة " (٣) .

- وقال في قوله تعالى : ﴿ وَمَا يَعْزُبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ ﴾ (٤) : " الفتح - يعني في أصغر وأكبر - على: ما يعزب عن ربك من مثقال ذرة ولا مثقال أصغر من ذلك ولا أكبر، والموضع موضع جر ، إلا أنه فتح لأنه لا ينصرف " (٥) .

الاسم المنقوص المنوع من الصرف :

من المعلوم أن المنقوص من الأسماء التي لا تنصرف يجري مجرى جوارٍ وغواشٍ فيلحقه التنوين رفعا وجرا للتعويض عن الياء المحذوفة ، ويمنع من الصرف في حالة النصب عندما ترد إليه الياء ، وقد تعرض الزجاج لذلك في كتابه ما ينصرف مستعينا بالنقل عن سيبويه ، فهو يقول (٥) : " قال سيبويه : سألت الخليل عن الرجل يسمى بـ(قاضي) فقال : هو في التسمية على حاله قبل أن يكون اسما ، قال : وسألته عن امرأة تسمى بـ(قاضي) فقال : مصروفة في الجر والرفع ، تقول : (هذه قاض قد جاءت) فتصرفها ، وكذلك : مررت بقاض العاقلة ، فالتنوين عنده عوض كما كان في (جوارٍ) ، قال : وكذلك إن سميت الرجل بـ(جوارٍ) قلت : هذا جوارٍ قد جاء ، هذا مذهب الخليل ، وقال يونس (٦) : كل ما كان نظيره من غير المعتل لا ينصرف لم ينصرف من المعتل ذلك المثال ، مثال ذلك إذا سميت المرأة في قول يونس (قاضي) قلت : هذه قاضي قد جاءت ، بإثبات الياء وإسكانها بغير تنوين ، وكذلك تقول : مررت بقاضي العاقلة فتفتح في حال الجر ، كما أنك لو سميتها بـ(ضارب) قلت : هذه ضاربٌ قد جاءت ، ومررت بضارب العاقلة ، وكذلك - عند يونس - إذا سميت رجلا أو امرأة (قواضي) أو (جوارِي) قلت : هذا جوارِي قد جاء ، بإثبات الياء وإسكانها .

(١) معانيه ٢٧٤/١ . (٢) للنساء ٨٦/ . (٣) معانيه ٨٦/٢ .

(٤) يونس ٦١/ . (٥) معانيه ٢٦/٣ . (٦) ما ينصرف من ١١٢ إلى ١١٥ .

(٧) نظر للكتاب ٣١٢/٣ .

قال سيبويه : قال الخليل : هذا خطأ - يعني قول يونس - وقال : لو كان هذا كذلك لكانوا يشبتون الكسرة والضمة فيقولون : هؤلاء جوارِيُ يا هذا ، ومررت بجواري .
وقال : لا يكون شيء أبعد من الصرف من (فواعل) جمعا ، فلو منعوا هذا إذا سموا به في المعرفة الصرف ، كانوا خلقاء ألا يصرفوه في (فواعل) جمعا في نحو (جوارٍ) .

قال (١) : وسألته عن بيت أنشدناه يونس ، وهو قول الشاعر :

قد عجبت مني ومن يعيليا

لما رأته خلقا مقلوليا (٢)

كان ينبغي أن يكون على قول الخليل من (يعيلٍ) لأن (يعيلِي) عند الخليل وسيبويه بمنزلة (جوارٍ) و(دواعٍ) .

قال : فقال الخليل : هذا حين اضطر أخرجه على الأصل ، قال الشاعر :

خريع دوادي في ملعبٍ تأزُدُ طوراً وتلقي الإزارا (٣)

ف(دوادٍ) في قول يونس والخليل ينصرف في الرفع والجر ، إلا أنه لما اضطر الشاعر أخرجه على الأصل فلم يصرفه ، كما قال الفرزدق :

فلو كان عبد الله مولى هجوته ولكن عبد الله مولى مواليا (٤)

وكما قال الشاعر :

سماء الإله فوق سبع سمائيا (٥)

فهذا أخرجه على الأصل ، كما قال :

لا بارك الله في الغواني هل يصبحن إلا لهن مطلبُ (٦)

(١) للكتاب ٣/٣١٤ ، ٣١٥ .

(٢) من بحر الرجز ، للفرزدق ، من شواهد للكتاب ٣/٣١٥ ، ونظر الأشموني للمحقق ٣/١٧١ .

(٣) من بحر المتقارب ، للكثير ، من شواهد للكتاب ٣/٣١٦ ، ونظره في الخصائص ١/٣٣٤ ، وللخريع : المرأة للينة الناعمة ، والدوادي : جمع دودة وهي الأرجوحة .

(٤) من بحر الطويل ، من شواهد للكتاب ٣/٣١٣ ، ونظره في شرح الكافية للرضي ١/١٣٣ ، وللخزفة ١/٢٣٥ .

(٥) عجز بيت من الطويل لأمية بن أبي الصلت ، وصدره : * له ما رأيت عين البصير وفوقه * ، وهو من شواهد للكتاب ٣/٣١٥ ، ونظره في شرح الكافية للرضي ١/١٣٤ ، وللخزفة ١/٢٤٤ .

(٦) من بحر المنصرح ، من شواهد للكتاب ٣/٣١٣ .

قال سيبويه : سألته عن قولك : مررت بأعْيِم منك ، فقال : مصروف فيمن قال ذلك ، وهو بمنزلة (بخير منك) .

صرف غير المنصرف :

تقدم حديث ذلك فيما سبق هنا من توجيه قوله تعالى : ﴿ إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَلَاسِلَ ﴾ وقوله تعالى : ﴿ وَأَكْوَابٍ كَانَتْ قَوَارِيرًا . قَوَارِيرَ مِنْ فِضَّةٍ ﴾ وقوله تعالى : ﴿ وَجِثَّتْ مِنْ سَبَابٍ بَنِيَّ يَقِينٍ ﴾ وقوله تعالى : ﴿ وَلَا يَنْفُوتُ وَيَعْمَقُ وَنَسْرًا ﴾^(١) .

وقال الزجاج في توجيه قوله تعالى : ﴿ عَيْنًا فِيهَا تُسَمَّى سَلْسِيلاً ﴾^(٢) : " (سلسيل) اسم العين ، إلا أنه صرف لأنه رأس آية " ^(٣) .

حكم المنوع من الصرف إذا دخلته (أل) أو أضيف :

تحدث عن ذلك الزجاج في كتاب (ما ينصرف) فقال : " واعلم أن جميع ما لا ينصرف إذا أدخلت فيه الألف واللام قلت : مررت بالأحمر والأسود ، فإن نزع الألف واللام قلت : (مررت بأحمر وأسود) ففتحت في موضع الجر ، وكذلك إذا أضفت ما لا ينصرف انصرف كقولك : مررت بأحمركم وأسودكم ، لا اختلاف بين النحويين فيما وصفنا ، وإنما انصرف لأن الألف واللام دخلتاه فزال شبه الفعل ؛ لأنها لا تدخلان على الفعل ، وكذلك الإضافة تزيله عن شبه الفعل ؛ لأن الفعل لا يضاف ، فإن قال قائل : فما باله إذا أضيف إليه لم ينصرف نحو قولك : هذا غلام أحمر يا هذا ؟ فالجواب في هذا أن الخفض إنما وقع في الإضافة بمعنى اللام ، وجميع عوامل الأسماء لا تعمل في الأفعال ، فلو صرفنا ما لا ينصرف إذا أضيف إليه لوجب ألا تمنعه الصرف في حال التثنية ؛ لأن جميع عوامل الأسماء لا تدخل على الأفعال ، وتدخل عوامل الأسماء على الأسماء ، ولا يدخل فعل على فعل ، فليس تزيل الإضافة إلى ما لا ينصرف شبه الفعل كما أنه لا يزيله الناصب والرافع عن شبه الفعل ، ومع هذا أن الأفعال يضاف إليها أسماء الزمان ، مثل قوله جل وعز : ﴿ هَذَا يَوْمٌ يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ صِدْقُهُمْ ﴾^(٤) ، فإذا أضفت إليه - أعني ما لا ينصرف - لم تزله الإضافة عن شبه الفعل " ^(٥) .

(٣) معانيه ٢٦١/٥ .

(٢) الإتسان ١٨/ .

(١) لظن ص

(٥) ما ينصرف ص ٦ .

(٤) للمائدة ١١٩/ .

باب ما ينصرف من الأمثلة وما لا ينصرف :

هذا ، وقد عقد الزجاج في كتابه (ما ينصرف) باباً سماه (باب ما ينصرف من الأمثلة وما لا ينصرف) ، وهو عبارة عن قضايا كلية تندرج في باب ما ينصرف وما لا ينصرف ، وأساسها الأوزان والأمثلة ، وهي تذكر الدارس بقواعد هذا الباب بطريق الاختصار ، وقد تبع فيه سيبويه^(١) ، ونظراً لما فيه من الفائدة ألحقه بهذا الفصل ، يقول الزجاج^(٢) :

هذا باب ما ينصرف من الأمثلة وما لا ينصرف

قال سيبويه^(٣) وجميع النحويين : كل أفعل - بتنوين أفعل وخفضه - أردت به الوصف لا ينصرف في النكرة ، وكل أفعل يكون اسماً ينصرف في النكرة .

قال سيبويه : قللت للخليل : كيف قلت إنه لا ينصرف وقد صرفته ؟ فقال : (أفعل) ههنا مثال وليس بوصف ثابت في الكلام ، وإنما زعمت أن ما كان على هذا المثال وكان وصفاً لا ينصرف وما كان اسماً على هذا الكلام انصرف .

وتقول : كل آدم لا ينصرف ، مفتوح ؛ لأن آدم وصف ثابت في الكلام ، لا تحتاج إلى أن تقول : كل آدم يكون وصفاً فتوهم أن آدم يكون غير وصف .
قال : وتقول : كل رجل أفعل يا هذا ، تفتح أفعل ، لا ينصرف .
قال : وذلك أن أفعل ههنا إنما مثلت به الوصف خاصة .

قال أبو إسحاق : والقول في أفعل ههنا ما قال ، فإن قال قائل : فلم تقول : مررت بنسوة أربع فتصرف (أربعاً) وقد جعلته في موضع الصفة ؟ فالجواب في هذا : أن (أربعاً) اسم جعلته في موضع الوصف فأجربته على باب في الأسماء ، وليس (أربع) بتمثيل للأوصاف ، وقولك : (هذا رجل أفعل) أفعل تمثيل يجمع الأوصاف التي أثنائها فعلاء ، وقد وقع موقع الوصف فجرى مجراه ، وهذا عندي الاختيار أعني أنك لا تصرف (هذا رجل أفعل) ، وتقول : (أفعل) إذا كان صفة لم ينصرف في النكرة ، وإذا كان اسماً انصرف في النكرة ، وإنما قلت (أفعل) إذا كان نكرة فلم تنونه ؛ لأن أفعل ههنا معرفة ، وهو على وزن (أذهب) ، وتقول : كل أفعل أردت به الفعل الماضي مفتوح أبداً ، وإنما قلت : كل أفعل أردت به الفعل فنوته لأنك مثلت به الفعل كما مثلت به الوصف وأضفت (كلا) إليه ، فعلى هذا مجرى هذا الباب .

(٢) ما ينصرف ص ٢٤ : ٢٦ .

(١) انظر للكتاب ٢٠٣/٣ : ٢٠٦ .

(٣) للكتاب ٢٠٣/٣ .

فإن قلت : كل أفعل زيدٌ مفتوح أبداً بنيته على الفتح ؛ لأنك رفعت به كما ترفع بقولك : أقبل زيد ، وتقول : كل فعلان له فعلى لا ينصرف في معرفة ولا نكرة ، فتصرف في تمثيلك ، وقولك (كل فعلان) لأن فعلانا ليس بوصف ثابت ، وإنما زعمت أن كل ما كان على هذا المثال وكانت له فعلى لا ينصرف ، والمثال منصرف .

وتقول : كل فعلى بفتح الفاء أو فعلى كانت ألفها للتأنيث لم تنصرف في معرفة ولا نكرة ، وإن كانت ألفها لغير التأنيث انصرفت في النكرة ولم تنصرف في المعرفة ، فلك وجهان في قولك : كل فعلى أو فعلى ، بتنوين ، تجعلها لغير التأنيث .

والأجود أن تقول: كل فعلى أو فعلى بغير تنوين فتجعل ألف هذا المثال للتأنيث؛ لأن ألف التأنيث في هذا الباب أكثر .

ومذهب سيبويه والخليل أنك مخير : إن شئت قلت : (كل فعلى أو فعلى) بغير تنوين ، وإن شئت نونت .

وتقول : كل فعلى في الكلام لا تنصرف ، ولا تحتاج إلى أن تقول كانت ألفها للتأنيث ؛ لأنها لم تقع في الكلام إلا للتأنيث ، نحو : أتى وختى وطوى ورجعى ، وإنما تقول : كل فعلى في الكلام لا تنصرف ، ولا تنون (فعلى) .

وتقول : كل فعلى في الكلام وكل فعلى مصروف ؛ لأن ألف هذا المثال أبداً لغير التأنيث ، نحو : حبطى وقبثرى ، فهذا مصروف في تمثيلك إياه .

وتقول : كل فعلاء في الكلام لا تنصرف ، وتفتح فعلاء ولا تنونها ؛ لأن هذا المثال لا يكون إلا لما لا ينصرف .

وتقول : فعلاً إذا لم تكن له فعلى انصرف في النكرة ولم ينصرف في المعرفة ، وإنما تركت صرفه ههنا لأنك جعلته معرفة وأومات إليه من سائر الأمثلة .

وتقول : كل فعلاء يا هذا أو فعولاء أو فاعلاء لا ينصرف في معرفة ولا نكرة ؛ لأن هذه الألف لا تدخل في هذه الأمثلة إلا للتأنيث ، فعلى هذا قياس هذا الباب .

وهذا الباب وضع لأن يعلم الإنسان بأي لفظ يعلم ما ينصرف وما لا ينصرف .

وتقول : كل فعلة أو فعلة ، وكل ما دخلته هاء التأنيث من هذا الباب قلت فيه : كل فعلة بتنوين ، تقول : كل فعلة تكون معرفة لا تنصرف ، وتنصرف إذا كانت نكرة .

وتقول : فعلة أو فعلة إذا كانت نكرة انصرفت ، وإذا كانت معرفة لم تنصرف ، وفعلة ههنا معرفة ، فعلى هذا قياس هذا الباب .