

فصل الأول

مقدمات عامة

- الشك في وجود الفلسفة الإسلامية
 - وتسميتها
- تعريف الفلسفة
- فروع الفلسفة الإسلامية
- عوامل نشأة الفلسفة الإسلامية

الشك في وجود الفلسفة

الإسلامية وتسميتها

تعرضت الفلسفة الإسلامية لبعض الشكوك في وجودها ، وأيضا في تسميتها هل هي إسلامية أم عربية أم الاثني معا ؟ - وتعددت وجهات النظر بإزاء تلك المشكلات ، ونعرض بإيجاز لبعض تلك الآراء ، مكتفين بمجرد الإشارة إليها ، لاقتناعنا بأن هذه المشكلات والآراء أصبحت تاريخية ، ولم تعد لها أهمية ، حيث إن معظمها قد كتب والدراسات حول تلك الفلسفة في بدايتها ، ولم تستطع تلك البدايات أن تكشف عن هوية تلك الفلسفة أما الآن فلقد زاد الاهتمام بها وتنوعت الدراسات حولها ، واستطاعت تلك الدراسات الواسعة أن تكشف عن أوجه الفلسفة الإسلامية وفروعها ومدى أصالتها وتأثيرها بغيرها من الثقافات اليونانية وغيرها من فارسية وهندية .

ونشير بإيجاز إلى تلك الآراء ، فبالنسبة إلى الشك في وجود فلسفة إسلامية ، فنجد فريقا من الغربيين ينفون وجودها ، منهم من أرجع ذلك إلى أن القرآن يعوق النظر العقلي ، وكذلك تمسك أهل السنة بالنصوص ، وباقي طبيعة العرب القومية من ميل إلى التأثر بالأوهام ، لذا لم يصنع المسلمون شيئا أكثر من شرحهم لمذهب أرسطو والذي كان له سلطانا كبيرا على عقولهم ، وطبقوا هذا المذهب الأرسطي على قواعد دينهم الذي يتطلب إيمانا أعمى ولقد شوهوا أيضا مذهب أرسطو(١) .

وهذا الرأي قد ذهب إليه « تمنان » وهو رأى خاطيء لأن القرآن يشجع على النظر العقلي وسوف نعرض لذلك بالتفصيل فيما بعد . ولقد استفاد منه المسلمون في إقامة تفكيرهم الفلسفي في فروعهم المختلفة ، بجانب العوامل والمؤثرات الأخرى ، بل إن « تمنان » نفسه يعترف بأن الآثار الفلسفية العربية لم تدرس إلا دراسة ضئيلة جدا لا تجعل علمنا بها مستكملا(٢) .

(١) الشيخ مصطفى عبد الرازق : تمهيد لتاريخ الفلسفة الإسلامية ص ٥

(٢) الشيخ مصطفى عبد الرازق : تمهيد لتاريخ الفلسفة الإسلامية ص ٧

ومنهم من بنى شكه على أساس التعصب للجنس مثل « رينان » الذى رد كل قصور العقلية السامية وبالتالي العقلية الإسلامية عن الإبداع الفلسفى إلى استعداد فطرى طبيعى لإنتاج أمر واحد فى دائرة واحدة ، وهذا الشيء المتج فى رأيه هو التوحيد^(١) .

ووفقا لهذا فالعقلية السامية فى رأيه غير قادرة على التحليل والتركيب ونجد تعبيرا آخر عن نفس الفكرة عند « جوتيه » الذى يقول بأن عقلية العربى تعود إلى بيئته المتقلبة المتغيرة ، لذا لم يحاول العربى أن يبحث فى المسائل بنظرة موفقة مقارنة ويضعها فى وحدة متناسقة فلم يجمع ولم يقارن ولم يركب ، بينما استطاعت العقلية الآرية أن تجمع ، وتقارن ، وتركب ، وتصل بين الأضداد ، وأن تضع كل هذا فى وحدة متناسقة^(٢) .

ولقد تعرضت هذه الآراء للنقد ، فلقد ذهب « دوجا » إلى أن هذه الأحكام ليست دقيقة وأنها تذهب إلى حد الشطط ، وذلك يرجع إلى سوء التحديد للفلسفة ، والجهل بما للعرب من مصنفات سوى شروهم لمؤلفات أرسطو ، وأنهم ليسوا مجرد مقلدين لفلاسفة اليونان ، فهل يظن أن عقلا كعقل ابن سينا لم ينتج فى الفلسفة شيئا طريفا ، وهل مذاهب المعتزلة والأشعرية ليست ثمارا بديعة أنتجها الجنس العربى^(٣) .

كما أخطأ كل من رينان وجوتيه فى حصر فلاسفة الإسلام فى الجنس السامى فقط ، فإن منهم من هو من الجنس الآرى ، وعلاوة على ذلك فإنه يمكن القول بأن نظرية تفوق الأجناس والقوميات لا تقوم على أى سند علمى أو تاريخى ، بل لقد سقطت تلك النظريات التى سادت القرن التاسع عشر الميلادى .

ولقد عرض الشيخ مصطفى عبد الرازق لهذه القضية بالتفصيل ورد على القائلين بإنكار وجود فلسفة إسلامية ، وانتهى إلى القول بأن للفلسفة الإسلامية كيانا خاصا يميزها عن مذهب أرسطو ومذاهب مفسريه ، وأن فيها عناصر يونانية غير مذهب أرسطو ، وفيها عناصر من آراء هندوسية وفارسية ،

(١) د . على سامى النشار : نشأة الفكر الفلسفى فى الإسلام ج١ ص ٢٥ .

(٢) د . على سامى النشار : نشأة الفكر الفلسفى فى الإسلام ج١ ص ٢٧ .

(٣) الشيخ مصطفى عبد الرازق : تمهيد لتاريخ الفلسفة الإسلامية ص ٢٧ ، ٢٨ .

ثم إن فيها ثمرات من عبقرية أهلها في تأليف نسق فلسفى قائم على مذهب أرسطو ، مع تلافى باقى هذا المذهب من عيوب ونقص باختيار آراء من مذاهب أخرى ، وبالابتكار ، وظهرت أيضا أبحاثهم فى الصلة بين الدين والفلسفة^(١) .

فهو بذلك لا ينكر أثر العوامل الأجنبية فى الفكر الإسلامى وتطوره ، لكن هذه العوامل مهما يكن من شأنها ، فهى أحداث طارئة على الفكر الإسلامى ، صادفته شيئا قائما بنفسه ، فاتصلت به ، ولم تخلقه من العدم ، وكان بينهما تمازج أو تدافع ، ولكنها على كل حال لم تمح جوهره محوا^(٢) .

أما عن الشك فى التسمية ، فمن الباحثين من يقول إنها فلسفة عربية لأن رجالها كانوا يكتبون آثارهم بالعربية ، وكان منهم من لم يكن مسلما ، ككثابت ابن قرة ، وإسحاق بن حنين وفلاسفة اليهود ، وهؤلاء كانوا يكتبون مصنفاتهم بالعربية .

ومنهم من يقول بأنها فلسفة إسلامية ، لأن هذه الفلسفة ليست عربية لأن جمهرة أهلها لم يكونوا من أصل سامى ، ويرون أنها أحق أن تضاف إلى الإسلام لأن له فيها أثرا ظاهرا ، ولأنها نشأت فى بلاد إسلامية وعاشت تحت راية الإسلام .

والقول بأنها فلسفة عربية إنما هو رجوع إلى دعاوى التعصب الجنىسى ، والإسلام قد جمع تحت رايته شعوبا شتى وأجناسا متعددة ، وقد ساهمت جميعها فى حركته الفكرية .

وإما أن يراد بإسلاميتها أنها ثمرة أفكار المسلمين وحدهم فهذا ما يناقض التاريخ ، لأن المسلمين تلمذوا لنساطرة ويعاقبة ويهود وصابئة ، واستمروا فى نشاطهم العلمى والفلسفى متأخين متعاونين مع أصدقائهم ومعاصريهم من اليهود والمسيحيين .

ولقد عرض الشيخ مصطفى عبد الرازق لهذه المشكلة بالتفصيل وعرض لكافة الآراء المختلفة قديما وحديثا ، وانتهى إلى أن الأرجح فى التسمية أنها

(١) الشيخ مصطفى عبد الرازق تمهيد لتاريخ الفلسفة الإسلامية ص ٢٥

(٢) الشيخ مصطفى عبد الرازق تمهيد لتاريخ الفلسفة الإسلامية ص ٩٨

إسلامية ، وذلك لأن الإسلام ليس ديناً فقط بل دين وحضارة ، وهذه الدراسات على تعدد وتباين المشتغلين بها قد تأثرت بالحضارة الإسلامية ، فهي إسلامية في مشاكلها والظروف التي مهدت لها ، وإسلامية في غايتها وأهدافها ، وإسلامية بمجموعه الإسلام من باقتها من شتى الحضارات ومختلف التعاليم

كما أن أهلها قد وضعوا لها اسماً اصطلاحياً عليه فلا يصح العدول عنه ولا يجوز الخلاف فيه ، فابن سينا يعبر بكلمة « المتفلسفة الإسلامية » والشهرستاني بكلمة « فلاسفة الإسلام » وغيرهما قد استخدم كلمة « حكماء الإسلام » ، لذا تسمى « فلسفة إسلامية » كما سماها أهلها حيث إنها نشأت في بلاد الإسلام وفي ظل دولته^(١) .

* * *

تعريف الفلسفة

وضع فلاسفة الإسلام عدة تعريفات للفلسفة لا تخرج في معظمها عما وضعه فلاسفة اليونان من قبل ، ونختار من بين هذه التعريفات تعريفات أول فلاسفة العرب والإسلام وهو الكندي والذي كان له فضل أول واضع للمصطلح الفلسفي بين فلاسفة الإسلام ، فوضع رسالة بعنوان « رسالة في حدود الأشياء ورسومها » وهي تضم تعريفات كثيرة لأشياء ومفاهيم شتى من ميادين مختلف العلوم ، وتشمل هذه الرسالة على نحو من مائة تعريف من علوم المنطق والرياضيات والطبيعة وما بعد الطبيعة والنفس والأخلاق وغيرها ، وأهم هذه التعريفات هي التعريفات الفلسفية الخالصة التي نجد بينها تعريف النفس والجوهر والصورة والأسطقس والأزل والمقولات والفلسفة . . . الخ^(٢) .

ويذكر الكندي تعريف الفلسفة فيقول « حدها القدماء بعدة حروف :

(١) الشيخ مصطفى عبد الرازق : تمهيد لتاريخ الفلسفة الإسلامية ص ٢٠ - ٣٠

حيث عرض بالتفصيل لتلك المشكلة ولقد أوجزنا رأيه .

(٢) د. محمد عبد الهادي أبو ريدة : مقدمة تحقيق رسائل الكندي الفلسفية

(أ) إما من اشتقاق اسمها ، وهو حب الحكمة لأن « فيلسوف » هو مركب من « فلا » ، وهي محب ، ومن « سوف » ، وهي الحكمة .

(ب) وحدوها أيضا من جهة فعلها ، فقالوا : إن الفلسفة هي التشبه بأفعال الله تعالى ، بقدر طاقة الإنسان ، وأرادوا أن يكون الإنسان كامل الفضيلة .

(ج) وحدوها أيضا من جهة فعلها ، فقالوا : العناية بالموت والموت عندهم موتان ، طبيعي ، وهو ترك النفس استعمال البدن ، والثاني إماتة الشهوات .

(د) وحدوها أيضا من جهة العلة ، فقالوا صناعة الصناعات وحكمة الحكم .

(هـ) وحدوها أيضا فقالوا : الفلسفة معرفة الإنسان نفسه .

(و) فإما ما يحد به عين الفلسفة فهو أن الفلسفة علم الأشياء الأبدية الكلية ، آياتها ومائتها وعللها بقدر طاقة الإنسان^(١) وهذه التعريفات مأثورة عن الفلاسفة اليونانيين مثل فيثاغورس وسقراط وأفلاطون وأرسطو ، وتركز هذه التعريفات على عدة أمور منها تهذيب الأخلاق ودور الفلسفة في ذلك وأيضا معرفة النفس الإنسانية وأبعادها ، وهي أولى بالمعرفة من الأشياء الطبيعية ، وأيضا حقيقة الفلسفة وشمولها وعلاقتها بالعلوم والفنون ومرتبها بالنسبة لها فهي صناعة الصناعات وحكمة الحكم ، وأيضا الموضوع الحقيقي للفلسفة أنها معرفة الأشياء في ذاتها وليس مطلبها الحقائق الظاهرة الجزئية ، ويرى الأستاذ الدكتور أبو ريدة - أن ذلك التعريف الذي اختاره الكندي للفلسفة دون أن يشير إلى القدماء ، هو ذلك التعريف المختصر الجامع على طريقة الكندي في الحد الموجز : « الفلسفة هي « علم الأشياء بحقائقها » ، وهذه الحقائق كلية ، والفلسفة من حيث هي هكذا شرف على جميع العلوم الإنسانية ، ولكن الشرف الأعلى بين علوم الفلسفة هو الفلسفة الأولى ، أي علم العلة الأولى ، أو هي كما يقول الكندي « علم الحق الأول الذي هو علة كل حق » وهذا

(١) الكندي رسائل الكندي الفلسفية ص ١٧٢ ١٧٣

الشرف يرجع إلى أن شرف العلم من شرف موضوعه ، والفيلسوف التام هو الذى يحيط بهذا العلم الأشرف ، وغاية الفيلسوف هى من حيث العلم إصابة الحق ، ومن حيث العمل بالحق ، لأن معرفة الحق كمال الإنسان وتمام نوعه^(١) .

والحق الأول عند الكندى هو البارى سبحانه ، ويقول الكندى فى ذلك إن فى علم الأشياء بحقائقها علم الربوبية ، وعلم الوجدانية ، وعلم الفضيلة ، وكل علم نافع ، وهذا ما أتت به الرسل^(٢) .

ونشير بإيجاز إلى تقسيم الكندى للفلسفة فيذكر ابن نباتة من كلام الكندى فى الفلسفة « علوم الفلسفة ثلاثة : فأولها العلم الرياضى فى التعليم ، وهو أوسطها فى الطبع ، والثانى علم الطبيعيات ، وهو أسفلها فى الطبع ، والثالث علم الربوبية ، وهو أعلاها فى الطبع ، وإنما كانت العلوم ثلاثة لأن المعلومات ثلاثة : إما علم ما يقع عليه الحس ، وهو ذوات الهيولى ، وإما علم ما ليس بذى هيولى ، وهو إما أن يكون لا يتصل بالهيولى البتة وإما أن يكون قد يتصل بها ، فأما ذوات الهيولى فهى المحسوسات ، وعلمها هو العلم الطبيعى ، وإما ما ليس بذى هيولى فهو إما أن يتصل بالهيولى ، ولكن له انفرادا بذاته كعلم الرياضيات التى هى العدد والهندسة والتنجيم والتأليف ، وإما ألا يتصل بالهيولى البتة ، وهو علم الربوبية^(٣) .

ولقد فصل الكندى القول فى العلوم الرياضية ، وبين أهميتها وجعل لها السبق فى التعلم على العلم الطبيعى ، بل على المنطق نفسه ، وأضاف إلى تصنيف أرسطو للعلوم القائم على المشاهدة الحسية من جهة وعلى البرهان

(١) د . محمد عبد الهادى أبو ريدة - مقدمة تحقيق رسائل الكندى ص ٤٢ - ٤٤
وأيضا د . أحمد فؤاد الأهوانى . الكندى فيلسوف العرب ص ٢٧٤ - ٢٧٥

(٢) د . أحمد فؤاد الأهوانى : الكندى فيلسوف العرب ص ٢٨٠ .

(٣) د . محمد عبد الهادى أبو ريدة : مقدمة تحقيق رسائل الكندى الفلسفية ص ٤٦ ، ٧٦ وانظر ذلك بالتفصيل د . حسم الألويسى : فلسفة الكندى وآراء القدامى . المحدثين فيه ص ١٤ - ٢٥ ، وأيضا ما حد فخرى تاريخ الفلسفة الإسلامية ص ١١٢ .

العقلى من جهة أخرى ، علم المسلمين الخاص بهم والقائم على القرآن المنزل على نبيه وحيا من عند الله تعالى^(١) .

وعن هذا العلم الإلهى يقول الكندى فى رسالته « كمية كتب أرسطوطاليس وما يحتاج إليه فى تحصيل الفلسفة حين يتحدث عن مرتبة العلم الإلهى فيذكر أنه بلا طلب ولا تكلف ولا بحيلة بشرية ولا زمان ، كعلم الرسل صلوات الله عليهم الذى خصه الله وتعالى علوا كبيرا أنه بلا طلب ولا تكلف ولا بحث ولا بحيلة بالرياضيات والمنطق ولا بزمان ، بل مع إرادته ، جل وتعالى ، بتطهير أنفسهم وإنارتها للحق بتأييده وإلهامه ورسالاته ، فإن هذا العلم خاصة للرسل »^(٢) ويظهر من هذا منزعه الدينى .

* * *

فروع الفلسفة الإسلامية

يذكر الشيخ مصطفى عبد الرازق نقلا عن كتاب « كشف اصطلاحات الفنون » لحاجى خليفة - فروع الفلسفة الإسلامية واتصال بعضها ببعض ، وبيان ذلك أن السعادة العظمى والمرتبة العليا للنفس الناطقة هى معرفة الصانع بحاله من صفات الكمال والتتزه عن النقصان ، وبما صدر عنه من الآثار والأفعال فى النشأة الأولى والآخرة ، وبالجملته معرفة المبدأ والميعاد ، والطريق إلى هذه المعرفة من وجهين : أحدهما طريقة أهل النظر والاستدلال ، وثانيهما طريقة أهل الرياضة والمجاهدات ، والسالكون للطريقة الأولى إن التزموا ملة من ملل الأنبياء عليهم الصلاة والسلام فهم المتكلمون ، وإلا فهم الحكماء المشاءون ، والسالكون إلى الطريقة الثانية إن وافقوا فى رياضتهم أحكام الشرع فهم الصوفية ، وإلا فهم الحكماء الإشراقون^(٣) .

ولقد تحدث ابن خلدون عن الصلة بين العلوم الفلسفية ، وعلم الكلام وعلم التصوف وكذلك علم أصول الفقه .

(١) د - أحمد فؤاد الأهوانى : الكندى فيلسوف العرب ص ٩٩ - ١٠٠ .

(٢) الكندى - رسائل الكندى الفلسفية ص ٣٧٢ - ٣٧٣

(٣) نقلا عن كتاب: تمهيد لتاريخ الفلسفة الإسلامية للشيخ مصطفى

عبد الرازق ص ٦٩ .

فلقد ذكر اختلاط علم الكلام بالفلسفة فقال « ولقد اختلطت الطريقتان عند هؤلاء المتأخرين ، والتبست مسائل الكلام بمسائل الفلسفة بحيث لا يتميز أحد الفنين من الآخر ولا يحصل عليه طالبه من كتبهم كما فعله البيضاوى فى الطوابع ومن جاء بعده^(١) .

وذكر أيضا عن التصوف وصلته بالفلسفة ، أن المتأخرين من المتصوفة المتكلمين فى الكشف وفيما وراء الحس توغلوا فى ذلك فذهب الكثير منهم إلى الحلول والوحدة . . . ويقول فى موضع آخر « الذى يظهر من كلام ابن دهقان فى هذا المذهب أن حقيقة ما يقولونه فى الوحدة شبيه بما تقوله الحكماء فى الألوان ، من أن وجودها مشروط بالضوء فإذا عدم الضوء لم تكن الألوان موجودة بوجه^(٢) .

وهناك ما يعرف بالتصوف الفلسفى الذى يقابل التصوف السنى ، ولقد تأثر هذا الاتجاه كثيرا بالفلسفة ومن مثليه ابن عربى وابن سبعين وغيرهما .

وعلم أصول الفقه له اتصال وثيق بالفلسفة حيث إنه مثل المنطق ، حيث إنه يعنى بالأحكام الكلية العامة ووضع قواعد الاستنباط لهذه الأحكام الشرعية الكلية^(٣) فهو ميزان يضبط العقل ويمنعه من الخطأ فى التفكير .

ولقد ذكر ابن خلدون صلته بالفلسفة حيث إنه يضم علم الحدل والخلافيات ، وهما علمان لا ينكر صلتها بالمنطق^(٤) .

وبعد هذه الإشارات يمكن القول بأن فروع الفلسفة الإسلامية تضم : فلاسفة الإسلام والمتكلمين والمتصوفة والأصوليين ، أى أنها تشمل فلسفة الفلاسفة ، علم الكلام ، التصوف ، وأصول الفقه .



(١) ابن خلدون : المقدمة ص ٤٣٠ .

(٢) ابن خلدون : المقدمة ص ٤٤٤ - ٤٤٥ .

(٣) ابن الحاجب : منتهى الوصول والأمل ص ٢ .

(٤) ابن خلدون : المقدمة ص ٤١٨ وما بعدها .

عوامل نشأة الفلسفة الإسلامية

١ - القرآن الكريم

١ - يعد القرآن الكريم مصدرا أساسيا للفكر الإسلامى فى شتى مظاهره المختلفة ، فلقد اعتمد عليه المفكرون الإسلاميون بمختلف نزعاتهم واتجاهاتهم ونشاطهم ، فلقد حاول المتكلمون وعلماء اللغة والفقهاء والمحدثون والمفسرون والفلاسفة والصوفية وغيرهم أن يجدوا سنداً من القرآن الكريم لعلومهم وأبحاثهم التى اشتغلوا بها^(١) .

وحاول أصحاب النزعة العقلية فى الفكر الإسلامى بفروعه المختلفة أن يجدوا فى القرآن الكريم مبررا للعقل ، وفى الواقع أننا نجد فى كثير من الآيات القرآنية مناصرة للعقل ودعوة إلى استخدامه ، بل وجعله سبيلا للإيمان بالله تعالى ، وهذا يجعلنا نتعرض بإيجاز إلى دعوة القرآن للنظر العقلى لتبين ملامحها وطبيعتها وحدود استخدامها وطريقة القرآن فى مجادلة خصوم الدعوة . وسوف نعرض فيما يلى بإيجاز إلى ذلك كله وغيره ، وإيراد أمثله كنماذج :

٢ - نجد أن أول آية نزلت من القرآن الكريم فيها إشادة بفضل القراءة والكتابة والعلم ، يقول تعالى ﴿ اقرأ باسم ربك الذى خلق . خلق الإنسان من علق . اقرأ وربك الأكرم . الذى علم بالقلم . علم الإنسان ما لم يعلم ﴾^(٢) .

ففى هذه الآيات التى افتتح الله تعالى كلامه إلى رسوله إخبار بأن كمال كرم الله لعباده هو أن منحهم ملكة القراءة والكتابة والعلم ، ونقلهم من ظلمة الجهل إلى نور العلم ، وإشارة إلى ما يدل على معرفته تعالى عقلا ، وتنبية إلى فضل علم الكتابة لما فيه من المنافع العظيمة ، يقول الزمخشري فى تفسيره لهذه

(١) يذهب (فيليب حتى) فى كتابه Islam A way of life إلى أن القرآن لم يضع أساس الدين والأخلاق والحياة المثالية فحسب ، بل أيضا استقى المسلم منه الأوهام والعلوم والعقيدة والتشريع . P . 27

(٢) العلق آية ١ - ٥ .

الآيات بأن الله تعالى به على فضل علم الكتابة لما فيه من المنافع العظيمة التي لا يحيط بها إلا هو ، وما دوت ولا قيدت الحكم ولا ضبقت أخبار الأولين ومقالاتهم ولا كتب الله المنزلة إلا بالكتابة ولولا هي لما استقامت أمور الدين والدنيا ، ولو لم يكن على دقيق حكمة الله ولطيف تدبيره دليل إلا أمر القلم والخط لكفى به ويرى الإمام محمد عبده أن في هذه الآيات التي هي أول خطاب إلهي وجه إلى النبي ﷺ ، تنبيه إلى المسلمين بالنظر وتمزيق الحجب التي حجبت عن أبصارهم نور العلم وكسر تلك الأبواب التي غلقتها رؤسائهم وجسورهم بها في ظلمات من الجهل (١) .

ويذكر القرآن الكريم في مواضع أخرى تلك النعمة التي أنعم الله بها على الإنسان ، فلقد أنعم عليه بالوحي وهو القرآن ، وأنعم عليه بالعقل ، وهذا ما يميزه عن الحيوان ، يقول تعالى ﴿ الرَّحْمَنُ عَلَّمَ الْقُرْآنَ خَلَقَ الْإِنْسَانَ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ ﴾ (٢) .

ونجد القرآن في موضع آخر يشير إلى أهمية القلم وفضله وهو أداة العلم ، فيقسم ، والقسم لا يكون إلا على شيء جليل ذي قدر ، يقول تعالى ﴿ نَ ، وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ﴾ (٣) ويقول الزمخشري في تفسيره « أقسم بالقلم لما في خلقه وتسويته من الدلالة على الحكمة العظيمة ولما فيه من المنافع والفوائد التي لا يحيط بها الوصف » (٤) .

٣ - نجد أن الآيات القرآنية التي ورد فيها ذكر العقل والإشادة به ، والتنبيه إلى وجوب العمل به والرجوع إليه تند على الحصر ، وقد ورد ذكر العقل في القرآن في صيغ عديدة ، فتارة بلفظ القلب أو الفؤاد ، وتارة في صيغة أفعال بلفظ المفرد او بلفظ الجمع مثل : يعقلون - يفقهون - يتفكرون -

(١) الزمخشري : الكشاف ج ٤ ص ٢٧ ، البيضاوي : أنوار التنزيل ج ٢

ص ٥٦٧ ، محمد عبده . تفسيره جزء عم ص ١٢٣

(٢) الرحمن آية ١ ٤

(٣) القلم آية ١

(٤) الزمخشري الكشاف ج ٤ ص ١٤

ينظرون - يبصرون - يعتبرون - يتدبرون - يعلمون - يتذكرون ، وتارة أخرى في صيغة : أولى الألباب أو أولى الأبصار أو أولى النهى ، فقد أراد القرآن أن يعبر بذلك عن الوظائف العقلية التي أراد الله للعقل الإنسانى أن يمارسها في هذا الوجود^(١) .

وورود هذه الصيغ العديدة للعقل فى القرآن إشارة إلى استخدام ملكاته ووظائفه المتعددة وعدم إهمالها أو تعطيلها .

٤ - أمر الله تعالى باتباع حجة العقل ، واستخدام القياس والحكم بالنظائر والأمثال ، فقال تعالى ﴿ فاعْتَبِرُوا يَا أُولَى الْأَبْصَارِ ﴾^(٢) وقال تعالى ﴿ وَلَوْ رَدُّوهُ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَى أُولَى الْأَمْرِ مِنْهُمْ لَعَلِمَهُ الَّذِينَ يَسْتَنْبِطُونَهُ مِنْهُمْ ﴾^(٣) وقال تعالى فى الأمر باتباع حجة العقل : ﴿ وَفِي أَنْفُسِكُمْ ، أَفَلَا تُبْصِرُونَ ﴾^(٤) .

كل هذه الآيات وغيرها تأمر الإنسان باتباع حجة العقل ، والاعتبار والاستبصار ورد الشيء إلى مثله ، أو الحكم له بحسب نظيره ، وهذا يعنى اتباع حجة العقل والأدلة العقلية .

٥ - ولقد نهى القرآن عن اتباع التقليد أو الظن أو اتباع أهواء النفس ، وتلك أمور تعوق الإنسان عن الوصول إلى الحق ، فقال تعالى فى نفى التقليد ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ تَعَالَوْا إِلَى مَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَإِلَى الرَّسُولِ قَالُوا حَسْبُنَا مَا وَجَدْنَا عَلَيْهِ آبَاءَنَا ، أَوْ لَوْ كَانَ آبَاؤُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ شَيْئًا وَلَا يَهْتَدُونَ ﴾^(٥) وقال تعالى فى العيب على العلم الظنى ، والدعوة إلى ضرورة طلب اليقين قال تعالى : ﴿ وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا يُهْلِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ ، وَمَالَهُمْ بِذَلِكَ مِنْ عِلْمٍ ، إِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ ﴾^(٦) . وقال فى النهى عن اتباع الهوى وهذا ينفى وجود العقل ،

(١) د . محمود حمدي زقزوق : دور الإسلام فى تطور الفكر الفلسفى ص ٧ - وسيرد ذكر بعض الآيات القرآنية التى ورد فيها ذكر العقل من خلال ذلك العرض .
 (٢) الحشر : آية ٢ . (٣) النساء : آية ٨٣ .
 (٤) الذاريات : آية ٢١ . (٥) المائدة : آية ١٠٤ . (٦) الجاثية : آية ٢٤ .

ويجعل الإنسان كالحيوان بل أضل يقول تعالى ﴿ أَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ أَفَأَنْتَ تَكُونُ عَلَيْهِ وَكَيْلًا . أَمْ تَحْسَبُ أَنَّ أَكْثَرَهُمْ يَسْمَعُونَ أَوْ يَعْقِلُونَ ، إِنْ هُمْ إِلَّا كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ سَبِيلًا ﴾ (١) .

وإذا تخلص الإنسان من التقليد والظن واتباع الهوى فإنه يصل إلى الحق ، ويدعن لسلطان العقل وحده الذي يوصل إلى الحقيقة ، وفي ذلك أيضا نص على أن وسيلة العلم هي الاستنباط والاستدلال ، وهما طريق العقل في المعرفة الصحيحة ، وذلك بجانب الوحي .

٦ - والقرآن يدعو الإنسان لاستخدام ملكاته الفكرية ، وممارسة الوظائف العقلية ، فلقد منحه الله العقل ، وتعطيله يعد تعطيلا للحكمة الإلهية التي أَرادها الله من خلق العقل ، فهو كسائر الحواس التي خلقت كل حاسة منها من أجل وظيفتها ولا يجوز تعطيلها عن أداء وظيفتها . فكذلك العقل لا يجوز تعطيله أو تخليته عن وظيفته .

وعلى هذا فإن ممارسة الوظائف العقلية هي فريضة في الإسلام ، « وإذا كانت ممارسة الوظائف العقلية تعد واجبا دينيا في الإسلام ، فإنها من ناحية أخرى مسئولية حتمية لا يستطيع الإنسان الفكاك منها ، وسيحاسب على مدى حسن أو إساءة استخدامه لها مثلما يسئل عن استخدامه لباقي وسائل الإدراك الحسية (٢) ، وفي ذلك يقول القرآن : ﴿ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا ﴾ (٣) .

٧ - ولقد رفع الله تعالى درجات العلماء الذين يستخدمون عقولهم ، وحط من درجات أولئك الذين يعطلونها ، يقول الله تعالى في شأن ارتفاع الإنسان بفضيلة العلم : ﴿ يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ ﴾ (٤) . ويقول في شأن أولئك الذين يعطلون عقولهم وأنهم

(١) الفرقان : آية ٤٣ - ٤٤ .

(٢) د . محمود حمدي زقروق - نور الإسلام في تطور الفكر الفلسفي ص ٨

(٣) الإسراء آية ٣٦

(٤) المجادلة آية ١١

فى أدنى الدرجات ، بل أخط درجة من الحيوان ﴿ لَهُمْ قُلُوبٌ لَا يَفْقَهُونَ بِهَا
وَلَهُمْ أَعْيُنٌ لَا يُبْصِرُونَ بِهَا وَلَهُمْ آذَانٌ لَا يَسْمَعُونَ بِهَا ، أُولَئِكَ
كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ ﴾ (١) .

وهذا يعنى ضرورة استخدام الإنسان لعقله ، بل إن فضله إنما يكون بمدى
استخدامه لعقله ، فإذا كان الناس متساوون من حيث الحلقة إلا أنهم
متفاضلون من حيث استخدامهم للعقل ، بل إن ذلك الاستخدام هو الذى
يحقق معنى إنسانيتهم وتميزهم عن غيرهم ، أما تعطيل ذلك الاستخدام فهو
نقى لإنسانيتهم بل وجعلهم كالحوانات التى لا تعقل بل هم أضل ، لأن
الحوانات لا تملك العقل فتستخدمه ، أما أولئك فهم يملكون العقول ولا
يستخدمونها .

٨ - يمكننا أن نستخلص منهج القرآن فى المعرفة من الآية التى سبق أن
ذكرناها « الأعراف ١٧٩ » وهو يقوم على الحسن والعقل معا ، فهو يستند على
الواقع الحى المشاهد ثم يتجاوز ذلك المحسوس إلى المعقول ، وقد يتضح ذلك
المنهج بصورة أوضح فى حث القرآن للإنسان أن يبحث فى عالم الطبيعة وعالم
النفوس ، وذلك فى قوله تعالى ﴿ سَنُرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْآفَاقِ وَفِي
أَنْفُسِهِمْ ﴾ (٢) .

ففى هذه الآية دعوة إلى عالم الحس والاستشهاد به ، وتتجلى فيها
النظرة الواقعية ، وهذه الروح التجريبية فيما يرى د . محمد إقبال « هى فى
مقابل روح البحث النظرى المجرد فى الفلسفة اليونانية » (٣) .

ولقد احتوى القرآن على كثير من آيات الله الكونية ، وحث على النظر
فيها ، منها قوله تعالى : ﴿ اللَّهُ الَّذِي رَفَعَ السَّمَوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا ثُمَّ
اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ ، وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ ، كُلٌّ يَجْرِي لِأَجَلٍ
مُسَمًّى ، يُدَبِّرُ الْأَمْرَ ، يُفَصِّلُ الْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ بَلِقَاءِ رَبِّكُمْ تُوقِنُونَ . وَهُوَ

(١) الأعراف آية ١٧٩

(٢) فصلت آية ٥٣

(٣) محمد إقبال تجديد التفكير الدينى فى الإسلام ص ١٤٦

الَّذِي مَدَّ الْأَرْضَ وَجَعَلَ فِيهَا رَوَاسِيَ وَأَنْهَارًا ، وَمَنْ كُلَّ الثَّمَرَاتِ
 جَعَلَ فِيهَا زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ ، يُغْشَى اللَّيْلَ النَّهَارَ ، إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ
 لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ . وَفِي الْأَرْضِ قِصَعٌ مُتجاوِرَاتٌ وَجَنَّاتٌ مِنْ أَعْنَابٍ وَزُرْعٌ
 وَنَخِيلٌ صَنَوَانٌ وَغَيْرُ صَنَوَانٍ يَسْقَى بِمَاءٍ وَاحِدٍ وَنُفَضِّلُ بَعْضَهَا عَلَى
 بَعْضٍ فِي الْأَكْلِ ، إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴿١﴾ .

ويذكر القرآن وهو يعرض تلك الحقائق الكونية المشاهدة أن من لم
 يستعمل عقله لإدراك هذه الحقائق والتأمل فيها ، فهو ظالم لنفسه ، فهو قد
 عطل عقله عن النظر والتأمل في الكون يقول تعالى ﴿ اللهُ الَّذِي خَلَقَ
 السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ رِزْقًا
 لَكُمْ ، وَسَخَّرَ لَكُمْ الْفَلَكَ لِتَجْرِيَ فِي الْبَحْرِ بِأَمْرِهِ ، وَسَخَّرَ لَكُمْ
 الْأَنْهَارَ . وَسَخَّرَ لَكُمْ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ دَائِبَيْنِ ، وَسَخَّرَ لَكُمْ اللَّيْلَ
 وَالنَّهَارَ . وَأَتَاكُمْ مِنْ كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ ، وَإِنْ تَعَدُّوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا
 تُحْصُوهَا ، إِنَّ الْإِنْسَانَ لظَلُومٌ كَفَّارٌ ﴿٢﴾ .

ويتحدث القرآن عن خلق الله تعالى للإنسان في أكثر من آية منها قوله
 تعالى ﴿ هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ مِنْ عَلَقَةٍ ثُمَّ
 يُخْرِجُكُمْ طِفْلًا ثُمَّ لِتَبْلُغُوا أَشُدَّكُمْ ثُمَّ لِتَكُونُوا شُيُوخًا ، وَمِنْكُمْ مَنْ
 يَتَوَفَّى مِنْ قَبْلُ ، وَلِتَبْلُغُوا أَجَلًا مُسَمًّى وَلَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ . هُوَ الَّذِي
 يُحْيِي وَيُمِيتُ ، فَإِذَا قُضِيَ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴿٣﴾ .

ويقول أيضا : ﴿ هُوَ الَّذِي يُصَوِّرُكُمْ فِي الْأَرْحَامِ كَيْفَ يَشَاءُ ، لَا
 إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٤﴾ .

(٢) إبراهيم آية ٣٢ ٣٤

(٤) آل عمران آية ٦

(١) الرعد : آية ٢ - ٤

(٣) غافر : آية ٦٧ - ٦٨

إن تتبع الآيات القرآنية التي وردت بخصوص خلق الكون وخلق الإنسان أمر لا يتسع له هذا المجال ، وإنما اكتفينا بإيراد نماذج فقط .

ومقصد القرآن في ذلك كله أن يبين أن ذلك كله من خلق الله تعالى ويقرر هذا في دليل موجز وقوى ، فيقول تعالى ﴿ أَمْ خُلِقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ أَمْ هُمُ الْخَالِقُونَ . أَمْ خَلَقُوا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ ، بَلْ لَّا يُوقِنُونَ ﴾ (١)

٩ - لقد أقام القرآن الإيمان بالله تعالى على أساس الدليل والبرهان ، وطالب معتنقيه بضرورة التأمل في المعجزة الكونية الظاهرة ، ولقد رد أكثر من مرة على أولئك الذين يطالبون بمعجزة خارقة للطبيعة ، كان ينزل عليهم الملائكة أو ينزل عليهم كتاب من السماء فيلمسوه بأيديهم ، أو يريدون علامات أو آيات تصعقهم وتسحقهم بشدة ، وكلما أرادوا علامات خارقة للطبيعة ، كان القرآن يلفت أنظارهم إلى الطبيعة الظاهرة ، وينبههم إلى أنهم إن لم يدركوا الله في آثاره الطبيعية الظاهرة العادية ، فكيف يتسنى لهم إدراكه في الآثار الخفية الشاذة .

إن القرآن يحول أنظار الإنسان من البحث في الأمور الخارقة للطبيعة إلى الأمور الطبيعية التي تقود إلى فهم الحياة (٢) .

القرآن بذلك يريد أن ينتقل بالإنسان من مرحلة الإيمان عن طريق المعجزة الحسية وحدها الخارقة للطبيعة ، التي تبهر أنظار من يشاهدها ، إلى طريق الإيمان القائم على التفكير والعلم والبرهان ، وعلى لفت الأنظار إلى الواقع المحسوس ، وإلى أن المعرفة تبدأ من المحسوس ، وقدرة العقل على تحصيل

(١) الطور : آية ٣٥ - ٣٦

(٢) Khalij . : Islamic Ideology P. 27 - 28 .

والآيات التي تنهى عن طلب الخارق للطبيعة كمعجزة هي قوله تعالى ﴿ وَمَا تَأْتِيهِمْ مِنْ آيَةٍ مِنْ آيَاتِ رَبِّهِمْ إِلَّا كَانُوا عَنْهَا مُعْرِضِينَ ﴾ ، ﴿ وَلَوْ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ كِتَابًا فِي قُرْطَاسٍ فَلَمَسُوهُ بِأَيْدِيهِمْ لَقَالِ الَّذِينَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُبِينٌ ﴾ ، ﴿ وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَئِنْ جَاءَتْهُمْ آيَةٌ لَيُؤْمِنُنَّ بِهَا . قُلْ إِنَّمَا الْآيَاتُ عِنْدَ اللَّهِ . وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ الانعام الآيات ٤ ، ٧ ، ٩ .

ذلك المحسوس واستيعابه هو الذى ييسر له الانتقال من المحسوس إلى غير المحسوس، فمعرفة الله تعالى تكون عن طريق معرفة آثاره الظاهرة فى الطبيعة، والتأمل فيها، ومعرفة ما فى العالم الخارجى من نظام واتساق يدل على مدبر حكيم عليم، وأيضاً تأمل النفس وأحوالها، وتطور خلق الإنسان وتعدد مراحلها، ولكل مرحلة منها خصائصها، كل ذلك يدل على أن ذلك كله بيد الله الخالق، العليم بخلقه والذى أعطى لكل شىء قانونه ونظامه الذى يسير بمقتضاه .

١٠ - وإذا كان القرآن قد احتوى على كثير من الآيات الكونية، ودعى إلى النظر والتأمل فيها، ودعى إلى العلم الطبيعى، إلا أنه كتاب عقيدة وليس كتاباً فى العلم الطبيعى، لذا فإن من غير المعقول أن ننشد تفاصيل العلوم فى القرآن^(١)، بل إن خير ما يطلب من كتاب العقيدة فى مجال العلم أن يبحث على التفكير، ولا يتضمن حكماً يشل حركة العقل فى تفكيره، وكى هذا مكفول للمسلم فى القرآن لأنه يجعل التفكير السليم والنظر الصحيح إلى آيات خلقه وسيلة من وسائل الإيمان بالله^(٢).

ومن هنا يكون من الخطأ أن يطلب من كتب العقيدة أن تطابق مسائل العلم، وذلك لاختلاف طبيعة كتاب العقيدة وطبيعة العلم، فكتاب العقيدة ثابت لا يتغير، وهو وحى الله تعالى إلى البشر، أما العلم فمتغير غير ثابت، فالنظريات العلمية فى تغير، وهى تتوقف على مجهودات الإنسان ومحاولاته، وإذا ربطنا القرآن بالنظريات العلمية، فإننا بذلك نجعل تلك النظريات العلمية مقياساً لصحة العقيدة، وهذا خطأ كبير، «إنما حسب العقيدة الصالحة أنها تنهض بالعقل ولا تصده عن العلم»^(٣).

(١) Seyyed Hossein : Ideals and realities of Islam . p. 50

(٢) العقاد : الفلسفة القرآنية ص ١٣ .

(٣) العقاد : الفلسفة القرآنية ص ٦ . وقد ذكر الأستاذ العقاد أنه ينبغى أن نستفيد من النظريات العلمية دون أن نقحمها على القرآن الكريم أو نعتقد أن القرآن الكريم مطالب بموافقتها كلما تغيرت من زمن إلى زمن ومن تفكير إلى تفكير . المصدر ص ١٧٤ .

وإذا كان القرآن يدلنا على بعض الحقائق العلمية ، فإن الحقيقة العلمية ثابتة ولا تتغير ، أما النظريات العلمية فهي في تغير مستمر

١١ - القرآن يذكر الوحي الإلهي مقرونا إلى « الحكمة » كأنها مرادفة للوحي أو ثمرة لفهمه والتفكير فيه ، بل إن القرآن يعتبر نفسه « ذكرا » و« هدى » و« نورا مبينا » و« فرقانا » بين الحق والباطل ، فالقرآن ليس كتاب دين فحسب ، بل هو كتاب علم وحكمة وهو « ذكر حكيم » فيه من حيث هو وحي إلهي تعليم إلهي يعطى للناس ، به يعلمون من الحقائق ما لم يكونوا يعلمون ، وهذا يعنى التفكير فيه لفهمه ، واستنباط آراء منه ، ولقد وجد علماء الإسلام وحكمائه على تنوع ميادين بحثهم فى آيات القرآن مادة علمية وفلسفية يقتبسونها فى مصنفاتهم ، أو شعارا لهم فى بحثهم ، أو معانى يستمدونها ، أو أدلة يستخرجونها^(١) .

ولقد استعمل القرآن الحكمة بمعناها اللغوى ، أى العلم النافع والفقه فى شؤون الحياة بتعرف الحق فيها وإمضائه^(٢) ، فهو يشجع على المعنى العملى للحكمة ، ولقد استعمل المعنى النظرى للحكمة وهو الخاص بالجدل فى العقائد بقدر محدود .

١٢ حديث القرآن عن الحقائق على نحو يثير البحث فهو أحيانا يتكلم على سبيل الحقيقة ، وأحيانا على سبيل المجاز ، وهو أحيانا يتكلم عن الشيء فى ذاته وأحيانا يتكلم عنه من حيث علاقته بغيره ، وأحيانا يشير إلى العلة الأولى تارة وإلى العلة القريبة تارة أخرى^(٣) .

١٣ - القرآن يشتمل على آيات محكمات وأخر متشابهات ، يقول الله تعالى : ﴿ هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ ﴾^(٤)

(١) د . محمد عبد الهادى أبو ريدة نصوص فلسفية عربية ص ٢

(٢) مصطفى عبد الرارق تمهيد لتاريخ الفلسفة الإسلامية ص ١١٨ ١١٩

(٣) د . محمد عبد الهادى أبو ريدة نصوص فلسفية عربية ص ٢

(٤) آل عمران آية ٧

ولقد اختلف فى معنى المحكم والمتشابه ، ودون دخول فى تفصيل ذلك الخلاف ، فإن المعنى الغالب للمحكم هو ما لا خلاف عليه ، والمتشابه هو الذى اشتبه معناه على الناس فاختلّفوا فيه .

ويرى بعض علماء الكلام أن العلة فى وجود المحكم والمتشابه فى القرآن هى ضرورة النظر والتأمل فى القرآن لمعرفة المحكم والمتشابه وأن ذلك باعثة للتفكير والنظر^(١) .

١٤ - إن القرآن نص مقدس لا يقارن بأى شكل من أشكال كتابة البشر ، إنه رسالة إلهية بلغة بشرية، فهو لا يشبه مصنفات التصوف والمنطق ، لكنه يحوى التصوف والمنطق ، وإنه ليس شعرا ومع ذلك فهو يحوى أقوى الشعر وأعظمه^(٢) .

وهذا يعنى خلوص القرآن من قيود الشعر والسجع ، فهو لهذا يوحى إلى حد كبير بتفكير منهجى فى المسائل التى يتناولها ، صراحة أو إشارة أو رمزا، والفاصلة التى تحتتم بها الآيات ليست فى شىء من القافية فى الشعر التى تتكرر وتلتزم فى القصيدة كلها ، والشاعر مقيد بالتزام القافية ، لذا يعسر عليه أن يتابع فكرته على النهج المنطقى ، أما الفاصلة فى القرآن فإنها ليس من الضرورى أن تنتهى بها الفكرة بل إنها لتسمح بمتابعة الفكرة الواحدة فى جملة آيات معاً^(٣)

فالقرآن بذلك لا يتقيد بصيغ فنية معينة ولا بقواعد منطقية معينة ، لكنه يعلم على تلك الصيغ والقواعد فى منهجه العقلى ومخاطبته لكافة عقول البشر على اختلاف أنواعها ، وتنوع درجات تصديقها .

وعلاوة على ذلك فإن لغة القرآن تغاير لغة الفلسفة ، فمصدر لغة القرآن الوحى الإلهى ، وهو ثابت غير متغير ولم يطرأ عليه تغيير أو تحريف ، أما لغة

(١) انظر على سبيل المثال المادة لدى الترحيد ص ٢٢١ - ٢٢٣ ، والزمخشري من

المعتزلة فى تفسيره الكشاف ج ١ ص ٤١٢ والرازي من الأشاعرة تفسير ج ٢ ص ١٧

(٢) Seyed Hossein : Ideals and realities of Islam P. 47

(٣) د محمد يوسف موسى القرآن والفلسفة ص ٥٢ - ٥٣ نقلا عن ماستون

الفلسفة فهي متغيرة ، وذلك لأنها تختلف موضوعا وغاية ومنهجيا ، والفلسفات متنوعة ، وأصحاب كل فلسفة يستخدمون لغة ثلاثية التعبير عن أفكارهم ، ولا يتقيدون فيها إلا بما يرون أنه يساير المنطق ويتمشى مع العقل ، وعلى هذا فإن لغة القرآن في ثباتها وعدم تطورها تختلف عن لغة الفلسفة التي تتطور مع تطور الفلسفة واتجاهات أصحابها .

فلسفة القرآن الكريم لا تعارض بين معانيها ومنطق العقل ، ولكنها بمعانيها لا تشكل في نهاية المطاف كتابا في المنطق أو في غيره من العلوم إن الهدف الذي ترمى إليه هو هداية البشر وليس وضع أسس العلم أو الفن أو الفلسفة^(١) .

* * *

٢ - عامل الترجمة

عندما توسعت الفتوحات الإسلامية وشملت أقطارا عديدة من البلدان ، كانت تلك الأقطار ذات حضارة فكرية متعددة وحدث الاحتكاك الفكري بين المسلمين وأصحاب تلك الحضارات ، وبعبارة أخرى حدث اتصال بين الإسلام وتلك الحضارات حيث اطلع المسلمون بعد نقل تراث تلك الحضارات إلى اللغة العربية ، على تلك الحضارات وكان لهذا الاتصال أثره الذي يتضح فيما قبله المسلمون من تلك الأفكار والعلوم التي اطلعوا عليها أو فيما رفضوه وردوا عليه من تلك الأفكار والعلوم وعدوه مخالفا لعقيدة الإسلام .

ولكى نتبين حركة الترجمة علينا أن نشير في إيجاز إلى الطريق الذي عرف منه المسلمون تلك العلوم ومررت به حركة الترجمة ، ثم الإشارة إلى دور الترجمة وأهم الشخصيات التي قامت بها ، وكذلك الإشارة إلى أهم الموضوعات التي ترجمت ، وسوف نتحدث عن ذلك بإيجاز .

لقد انتقل التراث اليوناني إلى الشرق ، وانتشرت مراكز البحث الفلسفي في البلاد التي فتحها المسلمون ، فنجد مكتبة الاسكندرية قد امتد نشاطها وقت

(١) د . توفيق الطويل : قضايا من رحاب العلم والفلسفة البحث الرابع بين لغة القرآن الكريم ولغة الفلسفة ص ١٥٥ إلى ١٩٤ وانظر أيضا د محمد عبد الله دراز : النبأ العظيم نظرات جديدة في القرآن

فتح العرب لمصر ، وقد كانت المدرسة اليونانية الوحيدة في البلاد التي غزاها العرب في دفعتهم الأولى ، ولقد أثبت « ماكس مايرهوف » كذلك قصة إحراق العرب لمكتبة الإسكندرية^(١) - ولا يستبعد أن تكون مكتبة الإسكندرية قد قامت بدورها في نقل العلوم إلى العرب .

ولقد نفذت المعارف اليونانية إلى الشرق قبل الإسلام وذلك في المناطق التي تتكلم السريانية والفارسية ، فكانت مدرسة الرها ونصيبين وبعض المدارس التي كانت موجودة في الأديرة ، ولقد كان معظم التعليم في هذه المدارس تعليما دينيا يتصل بالنصوص المقدسة لكنه كان يوجد تعليم آخر يتصل بالأمور الدنيوية ، وكان الأطباء يعظمون مؤلفات بقراط وجالينوس وأرسطو^(٢) ومدرسة حران وهي قريبة من الرها كان لها مكان خاص وخاصة بعد الفتح العربى . واتصلت وثنية السابقين القديمة بالأبحاث الرياضية والفلكية وبنظريات المذهبين الفيثاغورى الجديد والأفلاطونى الجديد .

وكان الحرانيون وهم يسمون بالصابئة على اتصال وثيق بعلماء الفرس والعرب من القرن الثامن إلى العاشر (الثانى والرابع من الهجرة) ، وكان لهم دور فى الترجمة .

ومدرسة جنديسابور التي أسسها كسرى أنو شروان (٥٣١ - ٥٧٩ م) فى فارس وكانت معهدا للدراسات الفلسفية والطبية ، وقدا استقبل كسرى سبعة من فلاسفة المذهب الأفلاطونى الجديد بعد هروبهم ، بعد أن أغلق جوستينيان مدرسة أثينا عام ٥٢٩ م .

وعندما فتح المسلمون بلاد الفرس ونقلوا معارفها كان من بين ما نقلوه هذه الفلسفة الأفلاطونية الحديثة .

ولقد قام السريان بدور الترجمة لهذا التراث اليونانى من اليونانية إلى السريانية منذ القرن الرابع الميلادى حتى القرن الثامن الميلادى ، وترجموا مجموعات من الحكم الأخلاقية وصبغوها بصبغة مسيحية ولكنهم ترجموا

(١) ماكس مايرهوف : من الاسكندرية إلى بغداد ترجمة د عبد الرحمن بدوى

فى كتاب : التراث اليونانى فى الحصار الإسلامية ص ٣٧ - ٣٨

(٢) دى بور تاريخ الفلسفة فى الإسلام ص ١٧

الكتب المنطقية والطبية والطبيعية بأمانة ، ولم تكن الفلسفة التي ترجموها يونانية قديمة وإنما كانت مخلوطة بشرح الأفلاطونية الحديثة ، وعرفوا كتب أرسطو ممزوجة بشروح المتأخرين من الأفلاطونية الحديثة .

وهذه الفلسفة التي ترجمها السريان عرفها المسلمون ، وذلك بعد أن أفتى يعقوب الرهاوى بأنه يجوز للقسس المسيحيين أن يقوموا بتعليم أبناء المسلمين^(١) .

ولقد بدأت حركة الترجمة لهذا التراث إلى العربية فى عهد خالد بن يزيد ابن معاوية الذى يسميه « ابن النديم » حكيم آل مروان ويذكر أنه أمر بإحضار جماعة من فلاسفة اليونان ممن كان ينزل مدينة مصر ، وقد تفصح بالعربية وأمرهم بنقل الكتب فى الصيغة من اللسان اليونانى والقبطى إلى العربى ، وهذا أول نقل فى الإسلام من لغة إلى لغة^(٢) .

ولقد توالى حركة الترجمة إلى اللغة العربية وازدهرت أيام العباسيين ، ويقسم « سانتلانا » الأدوار التى مرت بها هذه الحركة إلى ثلاثة أدوار :

الدور الأول : يبدأ من خلافة أبى جعفر المنصور إلى وفاة هارون الرشيد أى من سنة (١٣٦ - ١٩٣ هـ) وتمثل هذه الفترة الطبقة الأولى من المترجمين منهم يحيى بن البطريق ترجم المجسطى فى أيام المنصور ، جورجيس بن جبرائيل الطيب (عاش سنة ١٤٨ هـ) وعبد الله بن المقفع (١٤٢ هـ) ترجم بعض الكتب المنطقية لأرسطوطاليس ، ويوحنا بن ماسويه كان فى أيام الرشيد ، وأدرك المتوكل ، واعتنى فى الأغلب بالكتب الطبية .

الدور الثانى : من ولاية المأمون (١٩٨ - ٣٠٠ هـ) وهى الطبقة الثانية من المترجمين منها : يوحنا بن البطريق ، الحجاج بن مطر (عاش ٢١٤ هـ) وكذلك قسطا بن لوقا البعلبكي (عاش ٢٢٠ هـ) وعبد المسيح بن ناعمة الحمصى (عاش ٢٢٠ هـ) وحنين بن إسحاق (توفى ٢٩٨ هـ) وثابت بن قره الصابى (توفى ٢٨٨ هـ) .

(١) دى بور : تاريخ الفلسفة فى الإسلام ص ١٩ .

(٢) ابن النديم : الفهرست ص ٣٣٨ .

ومما ترجم في هذا العصر، أغلث كتب بقراط، جالينوس، أرسطوطاليس ،
وشيء من كتب أفلاطون أو من التفاسير على الكتب المذكورة .

الدور الثالث : من (٣٠٠ هـ إلى منتصف القرن الرابع الهجرى) ومن
مترجمى هذه الطبقة : متى بن يونس ، سنان بن ثابت بن قره الذى توفى
(٣٦٠ هـ) ، يحيى بن عدى (توفى ٣٦٤ هـ) وأبو على بن زرعة (٣٩٨ هـ)
وكان أكثر اشتغالهم بالكتب المنطقية والطبيعية لأرسطو وبالمفسرين كالاسكندر
الأفروديسى ويحيى النحوى وغيرهما^(١) .

ولقد ذكر ابن النديم الكتب التى ترجمت لأفلاطون وأرسطو وأسماء
المترجمين لها^(٢) .

ومن هذا يتضح لنا أن المسلمين قد عرفوا التراث اليونانى عن طريق
مباشر وهو نقل الكتب إلى العربية ، إلا أن هذه الترجمة لم تكن صحيحة تماما
فلقد شابها بعض الأخطاء والتشويه والتحريف والتلفيق والتوفيق بين بعض
المذاهب اليونانية « ولكن لم يكن المسلمون هم المسئولين عن كل هذا ، فلقد
نقلت المذاهب إليهم فى الصورة وحركة التشويه والتلفيق بين المذاهب اليونانية
المتعارضة قد نمت لدى التراث الوسيط بين العرب واليونان لدى السريان ،
ولقد كان السوريان وارثى اليونان فى هذه المنطقة التى سميت بمنطقة الشرق
الأوسط والأدنى ، وكانوا يجيدون اليونانية ، ونقلوا الكثير من التراث اليونانى
إلى السورانية قبل العربية ، وفى هذا الوسط السورى شوهت المذاهب
اليونانية وبخاصة التراث الأرسطوطاليس ، فقد نسب إلى أرسطو كتباً ليست له
فأجزاء من تاسوعات أفلوطين باسم « أوثولوجيا » نسبت إلى أرسطو ، لذلك
نسبت إليه كتب لبرقلس وغيره^(٣) .

(١) سانتلانا: تاريخ المذاهب الفلسفية ص ١٩٢-١٩٣ ويذهب الأستاذ بول كراوس
إلى أن المترجم للكتب المنطقية ليس عبد الله بن المقفع ولكنه ابنه محمد بن عبد الله
ابن المقفع . انظر التراجم الأرسطوطالية المنسوبة إلى ابن المقفع لـ بول كروس « ترجمة
د/ عبد الرحمن بدوى فى كتابه التراث اليونانى فى الحضارة الإسلامية ص ١ - ١٢ .

(٢) ابن النديم الفهرست ص ٣٤٣ - ٣٥٢

(٣) د على سامى الشار شاة الفكر الفلسفى ج١ ص ١١

ولقد استفاد ممثلو الفلسفة الإسلامية بمختلف فروعها فلاسفة ومتكلمين وعلماء أصول الفقه ومتصوفة من حركة الترجمة، وإن اختلفت مدى الاستفادة فيما بينهم لكنهم لم يكونوا مجرد ناقلين بل ناقدين ومعارضين أحيانا .

* * *

٣ - الفكر الشرقي القديم

لقد عنى الباحثون بذكر الصلة بين الفكر الفلسفي اليوناني بمدارسه المختلفة وبين الفكر الفلسفي الإسلامي - بينما أهملوا ذكر الصلة بين الفكر الشرقي القديم والفكر الإسلامي ، ولا يعنى ذلك الإهمال انعدام الصلة بينهما ، ولقد أشار « دى بور » إلى تلك الصلة ، فذكر أن ما أفاده المسلمون من الحكمة الهندية والفارسية أكبر شأنًا من كل ماورثوه من العقل السامي ، فبلاد الفرس هي بلاد الثنوية ، ومن المحتمل أن تكون تعاليمها الدينية وما فيها من أئنية قد أثرت في الخلافات الكلامية في الإسلام تأثيرا مباشرا ، أو عن طريق المانوية أو الفرق الفنوطسية الأخرى ، وأيضا مذهب الدهرية الذي صار دينا يجاهر الناس به في عهد يزيدجر الثاني من الدولة الساسانية ٤٢٨ - ٤٥٧ هـ . قد أثر تأثيرا كبيرا عند بعض المفكرين الذين لا يتصل تفكيرهم بالدين ، ولقد قاوم المتكلمون ذلك الفكر المادى الإلحادى ، ولم يكن الفلاسفة المثاليون أقل إنكارا له من المتكلمين .

أيضا يذكر « دى بور » أن المسلمين عرفوا آراء الهنود في المنطق وفيما بعد الطبيعة ، غير أن هذه الآراء في التطور العلمى كان لها دور أثر في الرياضيات والتنجيم ، ولا شك أن تأملات الهنود المرتبطة بكتبهم المقدسة والمقيدة بالدين تقيدا تاما كان لها أثر متصل في الصوفية الفارسية والإسلامية^(١) .

ولقد أشار « هنرى كوربان » إلى دور مدرسة صابئة حران في الترجمة منذ القرن الثامن إلى القرن العاشر ، وخاصة ثابت بن قرة ، وكان من أتباع الديانة الفلكية ، وترجمت تلك المعتقدات الكلدانية الفلكية القديمة^(٢) .

(١) دى بور . تاريخ الفلسفة فى الإسلام .

(٢) كوربان . تاريخ الفلسفة الإسلامية ص ٥٩ .

ولقد كانت هذه الصلة موجودة قبل الإسلام فى الجزيرة العربية حيث سكنها كثير من المستوطنين الهنود فى سواحل الخليج العربى وكانت لهم أماكن خاصة مستقلة ، فكان منهم فى « نجد » و « المدينة » التى كانت تعد سوقا رائجة للتجارة ، وكان منهم من يسكن فى شمال وغرب بلاد العرب ولم يقتصر الأمر على العلاقات التجارية بين العرب والهنود والفرس ، بل تعدى إلى الجانب الدينى ، فلقد تأثر العرب بأفكار هؤلاء الدينية ، واعتنقها البعض منهم^(١) .

* * *

٤ - طبيعة العقل البشرى ذاته

العقل الإنسانى لا يكف عن التساؤل عن أصل الكون ، وعن عتمته ، وما هو مصيره ، وعن الروح وعلاقتها بالبدن ، وعن البعث وأحواله ، وغير ذلك من المسائل الميتافيزيقية .

ولقد كان لهذه التساؤلات التى يثيرها العقل البشرى أثر فى نشوء بعض المباحث الفلسفية ، ولقد كان « ماكدرنالد » على حق حينما رأى أن البحث فى « القدر » وهو من المسائل الكلامية التى بحثها المتكلمون هو العقل البشرى وضرورة التفكير فيه ، وما يلاحظه من التناقض بين قدرة الله المطلقة وبين حرية الإنسان عن أعماله ومسئولته عنها^(٢) .

* * *

(١) القاصى أطهر مباركيورى الهندى العرب والهند فى عصر الرسالة ترجمة د عبد العزيز عرت ص ٨٧ ٩١

(٢) Macdonald Development of Muslim Theology P 127 (٢)