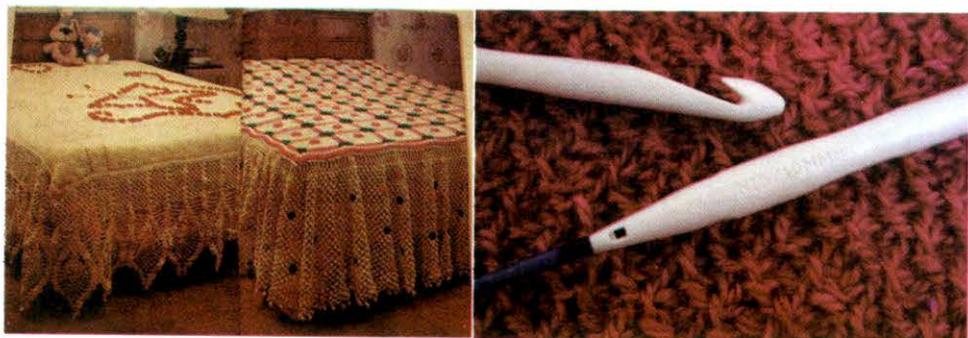


موسوعة أعمال

# الكر وشيه

## البطانية

إعداد نجلاء خيرى



مكتبة  
البرجينا



## للنشر والتوزيع والتصدير

نافذتك على الفكر العربي  
والعالمي من خلال ما تقدمه  
لك من روائع الفكر العالمي  
والكتب العلمية والأدبية  
والطبية ونوادير التراث  
واللغات الحية. شعارنا:  
قدم الجديدي..

وبسعر أرخص

يشرف عليها ويديرها

مهندس

**مصطفى عاشور**

٢٦ شارع محمد فريد - النهضة - مصر الجديدة - القاهرة  
تليفون: ٢٣٧٩٨٦٢ - ٢٣٧٩٨٦٢ فاكس: ٢٣٧٩٨٦٢  
Web site: www.ibnsina-eg.com  
E-mail: info@ibnsina-eg.com

## جميع الحقوق محفوظة للناشر

لا يجوز طبع أو نسخ أو تصوير أو  
تسجيل أو اقتباس أي جزء من  
الكتاب أو تخزينه بأية وسيلة  
ميكانيكية أو إلكترونية بدون إذن  
كتابي سابق من الناشر.

خيرى ، نجلاء .

موسوعة أعمال الكروضية / إعداد نجلاء خيرى .

ط١٠ - القاهرة: مكتبة ابن سينا للنشر والتوزيع، ٢٠١٣

مج ١ : ٢٤٠ سم .

المحتويات : البطانية

تدمك ٨ ٠١٥ ٤٤٧ ٩٧٧ ٩٧٨

١- الكروضية - دوائر المعارف

١ - العنوان

٧٤٦.٤٣٠٣

رقم الإيداع: ٢٠١٣/١١٨٦٦

الترقيم الدولي: 978-977-447-015-8

تصميم الغلاف والإخراج الفني:

إبراهيم محمد إبراهيم

تطلب جميع مطبوعاتنا من وكيلنا الوحيد بالملكة العربية السعودية

## مكتبة الساعي للنشر والتوزيع

ص.ب ٥٠٦٤٩ الرياض ١١٥٣٣ - هاتف: ٤٣٥٣٧٦٨ - ٤٣٥١٩٦٦ - ٤٣٥٩٠٦٦

فاكس: ٤٣٥٥٩٤٥ جوال: ٠٥٥٠٦٧١٩٦٧

E-mail: alsaaay99@hotmail.com

مطابع العبور الحديثة - القاهرة

تليفون: ٤٦٦٥١٠١٣ فاكس: ٤٦٦٥١٥٩٩



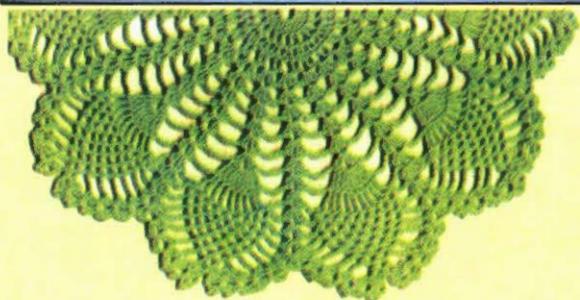
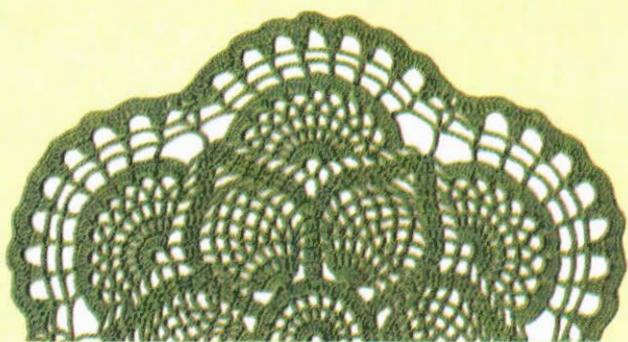
## مقدمة

فن الكروشيه من الفنون التي تحمل العديد من الابتكارات والإبداعات ، ودائمًا يوجد أفكار جديدة في الأعمال المنفذة بالكروشيه سواء في طريقة تنفيذها أو في الفرز المنفذة بها أو في الخيوط المستخدمة ، وأيضًا أنواع الملابس التي تواكب أحدث صيحات الموضة والألوان الجديدة .. وبحر الأعمال المنفذة بالكروشيه عميق جدًا ، وكلما أبحرنا فيه نخرج دائمًا بأعمال جديدة؛ لذلك فكرنا أن نقدم لك (موسوعة أعمال الكروشيه) ، وهي موسوعة تصدر في أجزاء ، ويحتوي كل جزء على نوعية محددة من الأعمال المنفذة سواء كانت هذه الأعمال لبعض قطع الملابس أو المفروشات أو الجديد في عالم الكروشيه ، وتخصيص الأجزاء سوف يتيح لنا الفرصة أن نقدم لك مجموعة من الأعمال المشروحة بخطوات بسيطة يمكنك تنفيذ ما يعجبك منها.. ، وأيضًا سوف نعرض لك مجموعة أخرى من الأعمال للاسترشاد بها أثناء العمل ..

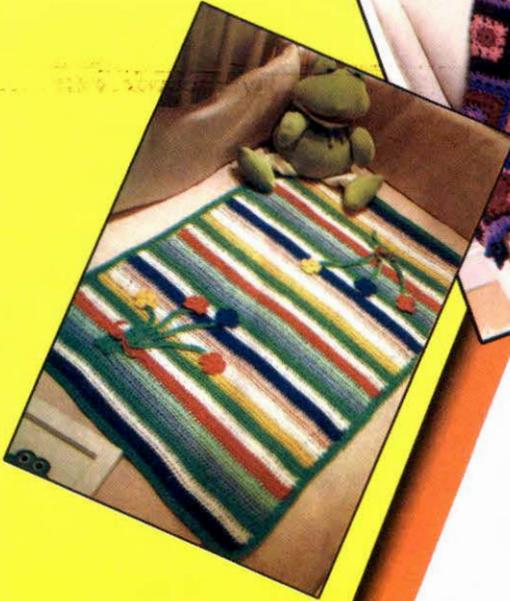
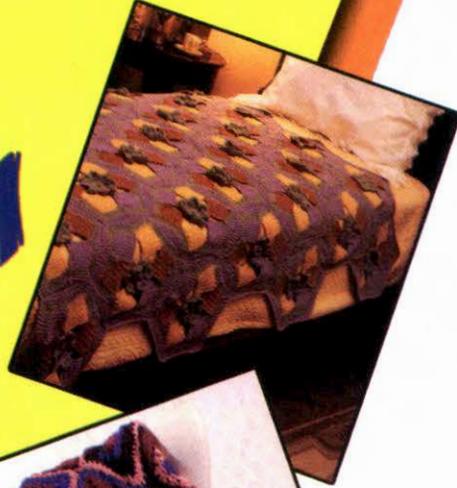
البطانية من الأغذية التي نحتاج إليها في الشتاء والبطانية الجاهزة غالبًا ما تكون ثقيلة في الاستخدام ، ولكن يمكننا أن ننفذ البطاطين بالكروشيه مستخدمين أنواعًا مختلفة من الخيط الصوف الذي يبعث الدفء ، وأيضًا تكون سهلة في التنفيذ ويمكنك تنفيذها بالألوان المفضلة لك ؛ لذلك سوف نقدم لك في هذا الجزء مجموعة أعمال البطانية المنفذة بالكروشيه .. متمنين أن يحقق كتابنا هذا الفائدة المرجوة منه .. والله الموفق

"نجلاء خيري"



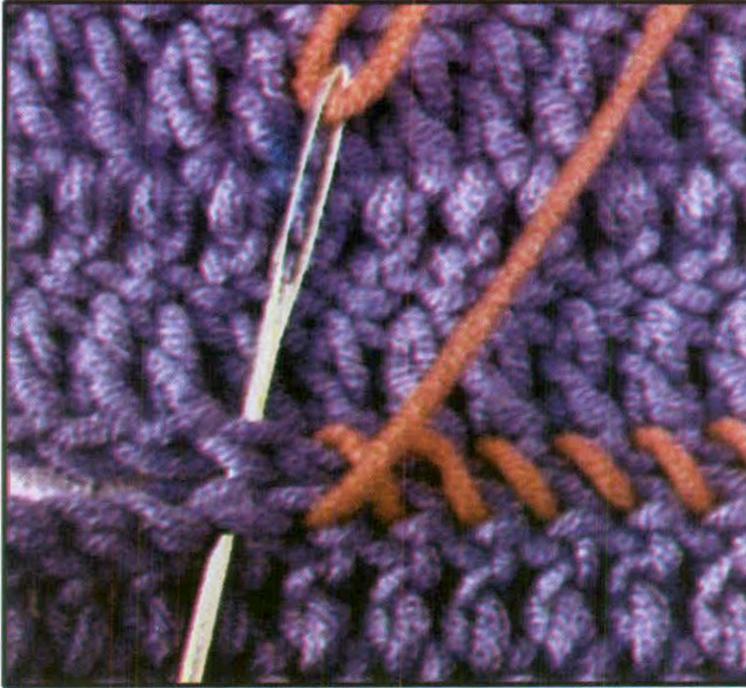


# البطانية



## • تشبيك قطع الكروشيه •

فى بعض الأوقات يكون العمل المنفذ بالكروشيه مكوناً من أجزاء متعددة أو وحدات صغيرة ، وللحصول على الشكل النهائى للعمل نحتاج إلى تشبيك هذه الأجزاء أو الوحدات معاً .. وهذه الطريقة تسمح لنا باستغلال (بواقى) الخيوط فى تنفيذ وحدات صغيرة وفى النهاية نجمعها معاً ، ونحصل على عمل مفيد غير مكلف .. وأيضاً يمكننا إضافة شرائط منفذة بالكروشيه إلى أطراف ونهايات القطع المنفذة مثل الجواكت والبلوزات سواء بغرض الزخرفة أو بغرض إطالة الأعمال المنفذة ، ولذلك لا بد أن نشبك الأجزاء معاً بدقة لكى تضيف شكلاً ولمسة جمالية للعمل المنفذ ، ولا تنقصى شيئاً من جماله ورونقه .. لذلك سوف نشرح لك بعض الطرق المختلفة لتشبيك الأجزاء معاً سواء بإبرة الخياطة العادية أو بإبرة الكروشيه .



• استخدام إبرة الخياطة فى التشبيك •



## • استخدام إبرة الخياطة •

- يمكننا تشبيك الأجزاء مع بعضها باستخدام إبرة الخياطة ولكن تكون لهذه الإبرة بعض المواصفات .. ومنها ألا تكون بسن حاد ويكون لها عين كبيرة لتسمح بتمرير الخيط المنفذ به العمل وفي الغالب يكون هذا الخيط سميكاً ..
- استخدمى نفس الخيط المستخدم فى تنفيذ العمل فى تشبيك الأجزاء ويمكنك استخدام ألوان أخرى تكون متناسقة مع العمل المنفذ به لتحصلى على شكل زخرفى بعد الانتهاء من عملية التشبيك ..

## • خطوات التنفيذ •

- باستخدام غرزة السراجة الصغيرة فى تشبيك الأجزاء ضعى القطعتين فوق بعضهما بحيث يكون وجه القطعتين متقابلين ، وابدئى فى تنفيذ غرزة السراجة بتمرير الإبرة داخل غرزة الكروشيه المنفذة فى السطر الأخير للقطعتين بحيث تمر الإبرة فى القطعة الأولى والقطعة الثانية من الأمام للخلف على بعد 4مم من الحافة .. ، ثم تتركين مسافة صغيرة وتمررين الإبرة بنفس الطريقة من الخلف للأمام وهكذا استمرى حتى تنتهى من تشبيك الأجزاء معاً ..
- لا تشدى الخيط أكثر من اللازم لكى لا تحدث كشكشة فى الأجزاء المشبكة، وأيضاً لا تتركى الخيط أكثر من اللازم فتكون النتيجة غير ناجحة ، ويكون هناك فاصل بين القطع ولا تكون مشبكة جيداً .



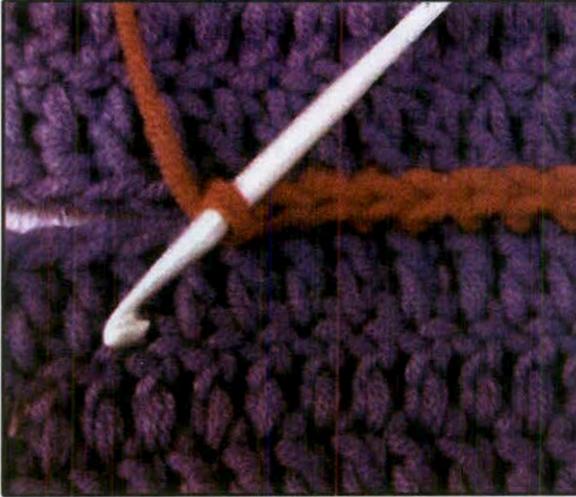
## • استخدام إبرة الكروشيه •

- يمكنك تشبيك الأجزاء مع بعضها باستخدام إبرة الكروشيه وفي هذه الحالة نستخدم أقصر وأبسط غرز الكروشيه مثل غرزة السقط أو الغرزة المنزقة ولذلك فإننا أثناء التشبيك نكون غير محتاجين إلى طول الغرزة لكي نحصل على أجزاء متشابكة متلاصقة وليس بينها مسافات ..

## • خطوات التنفيذ •

- نستخدم غرزة السقط ونحصل بها على خط بارز في قمة القطعتين المشبكتين معاً .. وباستخدام هذه الغرزة يمكننا استخدام الخط البارز الناتج من التشبيك ليكون بمثابة تحديد للأجزاء المجمععة عندما ينفذ من وجه القطع .. ، وأيضاً يمكنك تنفيذ التشبيك بألوان أخرى متناسقة مع ألوان القطع فيضيف التشبيك لمسة جمالية للعمل المنفذ .

- ضعي القطعتين فوق بعضهما بحيث يكون ظهرهما متقابلين ، ثم أدخلي الإبرة في أول غرزة من القطعة الأمامية ، ثم مرريها أيضاً من خلال الغرزة المقابلة لها في القطعة الخلفية ، ثم اسجبي الخيط ونفذي الغرزة المنزقة حول القطعتين معاً ، وهكذا استمري إلى أن تنتهي من تشبيك القطعتين معاً ..



## • استخدام إبرة الكروشيه في التشبيك •



- وعند التشبيك سواء باستخدام إبرة الخياطة ، أو إبرة الكروشيه اهتمى بربط بداية الخيط جيداً بعقدة صغيرة وأيضاً ثبتى نهايته جيداً ، ثم اتركى حوالى 3سم من طرف الخيط ، ثم اقطعيه ، ثم أدخلى الطرف الزائد داخل القطعة بشكل غير ظاهر .. وذلك لكى لا ينفك التشبيك مع استخدام العمل المنفذ .. وأيضاً مع تكرار مرات الغسيل ..

## 1 النموزج رقم



فى هذا النموزج نقوم بتنفيذ بطانية بفرزة العمود مستخدمين لوناً واحداً فى تنفيذها ، ولكن علينا أن نقوم بتنفيذ عدد من الوحدات المربعة ؛ لنكون منها بروازاً حول الجوانب الأربعة للبطانية لتضيف هذه الوحدات لمسة جمالية لها ..

### • الأدوات المستخدمة •

- 17 بكرة خيط صوف (50 جراماً للبكرة)

- إبرة خياطة كبيرة

- إبرة كروشيه رقم "1" ..

### • خطوات التنفيذ •

- لتنفيذ البطانية ابدئى بعمل 128 غرزة سلسلة لتحصلى على سلسلة البداية ..

### - السطر الأول :

- اشتغلى غرزة العمود فى رابع غرزة سلسلة فى اتجاه الإبرة من سلسلة البداية ..

- اشتغلى باقى السطر بفرزة العمود فينتهى السطر ويتكون من 126 غرزة عمود ..

## - السطر الثاني :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة العمود فوق العمود الثاني في السطر السابق وهكذا ..
- لتنفيذ الطول المطلوب للبطانية استمرى في تنفيذ السطر الثاني وفي هذا النموذج نصل لطول 145 سم .

## × لتنفيذ الوحدة ×

- نحتاج إلى تنفيذ 28 وحدة ..
- ابدئي بعمل 12 غرزة سلسلة ، ثم أغلقيها بغرزة منزلقة لتحصلي على حلقة البداية ..
- السطر الأول : اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي 31 غرزة عمود داخل حلقة البداية ، ثم أغلقي السطر بتنفيذ الغرزة المنزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة سلاسل البداية وبذلك تحصلين على حلقة تحتوى على 32 غرزة عمود حيث تعد الثلاث سلاسل الأولى كعمود ..
- السطر الثاني : اشتغلي سبع غرز سلسلة ، ثم اتركي الغرزة المنزلقة المغلق بها السطر السابق وعدى ثلاثة أعمدة ، ثم اشتغلي غرزة السقط في غرزة العمود الرابعة ..
- اشتغلي سبع غرز سلسلة ، ثم اتركي ثلاثة أعمدة ، ثم اشتغلي غرزة السقط في العمود الرابع ، وهكذا استمرى في تنفيذ الفرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في أول السطر فتحصلي على ثمانى حلقات كل حلقة تتكون من سبع غرز سلسلة ..
- السطر الثالث : اشتغلي ثلاث غرز منزلقة متتالية في أول ثلاث غرز سلسلة من الحلقة الأولى ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي ستة أعمدة في نفس الغرزة ..
- اشتغلي سبعة أعمدة في غرزة السلسلة الرابعة للحلقة الثانية ، وهكذا نفذى في كل غرزة رابعة من الحلقات التالية سبعة أعمدة ، ثم أغلقي السطر



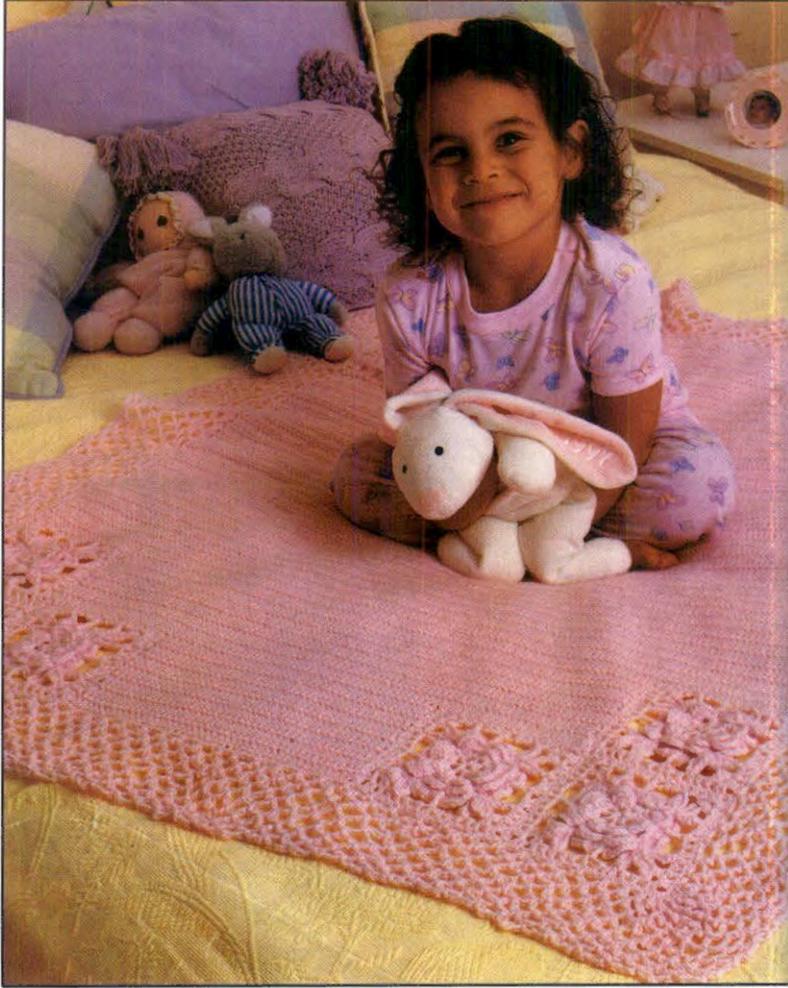
بتنفيذ الغرزة المنزلة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في أول حلقة ، وبذلك ينتهي السطر وتحصلين على ثمانى أوراق كل ورقة تتكون من سبعة أعمدة ..



• الشكل النهائى للنموذج •

- السطر الرابع : اشتغلي ثلاث غرز منزلقة فوق الثلاث غرز أعمدة الموجودة في الورقة الأولى ، ثم اشتغلي تسع غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة العمود ذي اللفتين في نفس الغرزة الخارج منها غرز السلسلة ..

- اشتغلي أربع غرز سلسلة ، ثم اتركي ثلاثة أعمدة ثم اشتغلي غرزة السقط في الغرزة التالية ، ثم اشتغلي أربع غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة السقط في العمود الرابع من الورقة التالية ثم اشتغلي أربع غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرز سقط في الغرزة الفاصلة بين الورقتين ، ثم اشتغلي أربع غرز سلسلة ، ثم اشتغلي



• نموذج آخر •



غرزة العمود ذي اللفتين فوق العمود الرابع للورقة الثالثة ، ثم اشتغلي خمس غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة العمود ذي اللفتين في نفس الغرزة وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر وكل عمودين ذى لفتين سوف يكونان زاوية لتتحول الوحدة من مستديرة إلى مربعة ثم أغلقت السطر بغرزة منزلة في رابع غرزة سلسلة من مجموعة التسع سلاسل المنفذة في بداية السطر ، وبذلك ينتهي السطر وتحصلين على أربع زوايا ، ويفصل بين كل زاوية وأخرى أربع حلقات كل حلقة تتكون من أربع غرز سلسلة ..

- السطر الخامس : اشتغلي الغرزة المنزلة في الحلقة الأولى التي تمثل أول زاوية ، ثم اشتغلي خمس غرز سقط داخلها ..

- اشتغلي أربع غرز سقط في الحلقة الثانية والثالثة والرابعة والخامسة ، ثم اشتغلي خمس غرز سقط داخل الحلقة السادسة التي تمثل الزاوية الثانية وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق إلى أن تصلى إلى الزاوية الأولى ، ثم اشتغلي الغرزة المنزلة في أول غرزة سقط لتغلقى السطر ..

x السطر السادس : اشتغلي غرزتين منزلتين فوق أول غرزتين سقط في الزاوية الأولى ، ثم اشتغلي ست غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة العمود في نفس الغرزة الخارج منها غرز السلسلة ..

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اتركي غرزتين سقط ، ثم اشتغلي غرزة العمود في الغرزة الثالثة وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق إلى أن تصلى إلى الزاوية الثانية، اشتغلي غرزة العمود في ثالث غرزة سقط فيها، ثم نفذى اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة العمود في نفس الغرزة ، ثم نفذى الغرز المنفذة قبل الزاوية مرة أخرى إلى الزاوية التالية وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز حتى نهاية السطر وينتهي السطر بتنفيذ الغرزة المنزلة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة الست غرز سلسلة المنفذة في بداية السطر ، وبذلك ينتهي السطر ويتكون من أربع زوايا ويفصل بين كل زاوية وأخرى سبع حلقات كل حلقة تتكون من ثلاث غرز سلسلة ..

- السطر السابع : اشتغلي الغرزة المنزلة في الحلقة الأولى التي تمثل الزاوية



الأولى ثم اشتغلي فيها أربع غرز سقط .. وهكذا اشتغلي أربع غرز سقط في كل الحلقات التالية حتى نهاية السطر ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة ، وبذلك تكتمل الوحدة ثم اقطعي الخيط..

### • تثبيت الوحدات •

- باستخدام إبرة الخياطة الكبيرة قومي بتشبيك الوحدات معاً ، ثم تثبيتها في جوانب البطانية على أن يحتوي كل جانب على سبع وحدات ..

## 2 النموذج رقم

في هذا النموذج نقوم بتنفيذ بطانية بغرزة العمود ولكن نستخدم في تنفيذها ثلاثة ألوان: أحمر غامق، وأخضر، وأبيض لنحصل على خطوط عرضية وعند تنفيذ أول سطر من كل لون جديد نقوم بتنفيذ عدد من الغرز خلال السطور التي تحمل لوناً آخر وتكون هذه الغرز شكل حرف "V" فنحصل في النهاية على بطانية لها شكل جديد ..

### • الأدوات المستخدمة •

- 9 بكرات صوف أحمر غامق (50 جراماً للبكرة) ..
- 9 بكرات صوف أبيض (50 جراماً للبكرة) ..
- 9 بكرات صوف أخضر غامق (50 جراماً للبكرة) ..
- مقص ..
- إبرة كروشيه رقم (1) ..

### • خطوات التنفيذ •

- ابدئي بالخيط الأخضر ، ثم اشتغلي 94 غرزة سلسلة لتحصلي على سلسلة البداية ..



- السطر الأول: ينفذ بالخيط الأخضر، اشتغلي غرزة العمود في رابع غرزة سلسلة في اتجاه الإبرة من سلسلة البداية، ثم اشتغلي باقي السطر بغرزة العمود..
- السطر الثاني: اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ..
- اشتغلي غرزة العمود فوق العمود الثاني في السطر السابق، وبذلك اشتغلي غرزة العمود فوق كل عمود موجود في السطر السابق .. وهكذا استمري في تنفيذ السطور بنفس الطريقة وبنفس الخيط حتى السطر الرابع ..
- السطر الخامس: اربطي الخيط الأبيض، ثم اشتغلي غرزة السلسلة ..
- اشتغلي مجموعة هذه الغرز (غرزة السقط فوق أول عمود موجود في السطر الرابع من اللون الأخضر، ثم غرزة السقط فوق العمود الثاني في السطر الثاني، ثم غرزة السقط فوق العمود الثالث في السطر الثالث، ثم غرزة السقط فوق العمود الرابع من السطر الرابع، ثم غرزة السقط فوق العمود السادس من السطر الثاني، ثم غرزة السقط فوق العمود السابع وبذلك تحصلين على شكل حرف "V" لتنفيذ السقط بترتيب متدرج .. وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ..
- السطر السادس: اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ..
- اشتغلي السطر كله بغرزة العمود ..
- يتم تنفيذ السطر السابع والثامن والتاسع مثل السطر السادس باستخدام اللون الأبيض ..
- السطر العاشر: اربطي الخيط الأحمر، ثم اشتغلي غرزة السلسلة ..
- ينفذ هذا السطر مثل السطر الخامس ..
- السطر الحادي عشر والثاني عشر والثالث عشر والتاسع عشر يتم تنفيذها مثل السطر السادس ولكن باستخدام اللون الأخضر .. وهكذا استمري في تنفيذ السطور مع الالتزام بترتيب الألوان من السطر الخامس حتى السطر التاسع عشر إلى أن تصلى إلى الطول المطلوب، وفي هذا النموذج سوف نستمر في تنفيذ السطور إلى أن نصل إلى السطر رقم 107 ..



• الشكل النهائي للنموذج •



## تعمل البرواز

- اربطى الخيط الأحمر ، ثم نفذى غرز الأعمدة حول الأربع جوانب للبطانية على أن تنفذى ثلاثة أعمدة فى كل زاوية ، واستمرى فى تنفيذ الأعمدة إلى أن تنفذى سطرين باللون الأحمر ..
- اربطى الخيط الأخضر ، و نفذى سطرًا بفرزة العمود ..
- اربطى الخيط الأبيض ، و نفذى سطرًا بفرزة السقط ، وبذلك ينتهى تنفيذ البرواز ، واقطعى الخيط وثبتيه ..

## النموذج رقم 3



فى هذا النموذج ننفذ بطانية بفرزة العمود و غرزة السقط على أن ننفذ خمس مسافات بالعرض بفرزة العمود مستخدمين فى تنفيذها ثلاثة ألوان متناسقة معاً على أن ننفذ غرز الأعمدة على شكل مجموعات كل مجموعة تتكون من ثلاثة أعمدة ، ثم يفصل بينها وبين المجموعة التالية ثلاث غرز سلسلة ثم نقوم فى السطر التالى بتنفيذ مجموعة الغرز فى غرز السطر السابق على أن تختفى تحت هذا السطر الثلاث غرز سلسلة المنفذة كفواصل فى السطر السابق وتكون الغرز مربعات متجاورة مختلفة الألوان .. ، ثم ننفذ أربع مسافات بالعرض بفرزة السقط مستخدمين اللون الفاتح من الألوان الثلاثة المستخدمة فى المسافات المنفذة بفرزة العمود ، ثم نقوم بتطريز مجموعة من أشجار عيد الميلاد فى هذه المسافات ؛ لنحصل فى النهاية على بطانية شكلها جديد وتحمل ألواناً متناسقة ..

### • الأدوات المستخدمة •

- 14 بكرة خيط صوف بيج (50 جراماً للبكرة) ..
- 9 بكرات خيط صوف بنى (50 جراماً للبكرة) ..
- 6 بكرات خيط صوف أخضر (50 جراماً للبكرة) ..
- إبرة كروشيه رقم "1"
- إبرة تطريز كبيرة ..

## • خطوات التنفيذ •

- ابدئي بالخيط البنى ، واشتغلى 122 غرزة سلسلة ..
- السطر الأول : اشتغلى غرزة العمود فى غرزة السلسلة الرابعة فى اتجاه الإبرة من سلسلة البداية ، ثم اشتغلى غرزتين عمود متتاليتين ..
- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم اتركى ثلاث غرز سلسلة من سلسلة البداية ، ثم اشتغلى ثلاث غرز عمود متتالية ، وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهى السطر بتنفيذ ثلاث غرز عمود ، ثم مررى الخيط من خلال الحلقة الموجودة على الإبرة ، وشدى الخيط لتغلقى السطر ..
- السطر الثانى : اربطى الخيط البيج فى أول السطر الأول ، ثم اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ..
- اتركى الثلاث أعمدة التالية الموجودة فى السطر السابق ، واشتغلى ثلاثة أعمدة متتالية فى الثلاث غرز سلسلة الفارغة فى سلسلة البداية ، ثم اشتغلى ثلاث غرز سلسلة وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر وينتهى السطر بتنفيذ ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلى غرزة السقط فوق آخر غرزة عمود موجودة فى السطر السابق ، ثم مررى الخيط من خلال الحلقة الموجودة على الإبرة وشدى الخيط لتغلقى السطر ..
- × السطر الثالث : اربطى الخيط الأخضر فى أول السطر الثانى ، ثم اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلى غرزتين عمود فوق أول غرزتين عمود موجودة فى السطر الأول ..
- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم اتركى الثلاث أعمدة التالية واشتغلى ثلاثة أعمدة فوق الثلاث أعمدة التالية الموجودة فى السطر الأول وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهى السطر بتنفيذ ثلاثة أعمدة متتالية ، ثم مررى الخيط من خلال الحلقة الموجودة على الإبرة ، ثم شدى الخيط لتغلقى السطر ..
- السطر الرابع : دورى الشغل ، واشتغلى السطر باللون البنى على أن ينفذ بنفس طريقة السطور السابقة ..





### • الشكل النهائي للنموذج •

- السطر الخامس : ينفذ بالخيط البيج ، وينفذ بنفس الطريقة ..
- السطر السادس : ينفذ بالخيط الأخضر ، وينفذ بنفس الطريقة ..
- وهكذا استمرى فى تنفيذ السطور بنفس ترتيب الغرز مع الالتزام بالألوان إلى أن تصلى إلى السطر الخامس عشر وبذلك يتكرر استخدام اللون الواحد فى هذه المسافة خمس مرات ..
- السطر السادس عشر : ينفذ باللون الأخضر ، وننفذه كله بغرزة السقط..
- السطر السابع عشر إلى السطر الرابع والثلاثين : تنفذ هذه السطور بالخيط البيج ، وأيضاً تنفذ كلها بغرزة السقط ، وبذلك نحصل على المسافة الثانية وكلها تحمل لوناً واحداً..
- السطر الخامس والثلاثون والسطر السادس والثلاثون : ينفذ هذين السطرين باللون الأخضر ، وينفذان أيضاً بغرزة السقط ..



### • شكل مسطح للبطنانية •

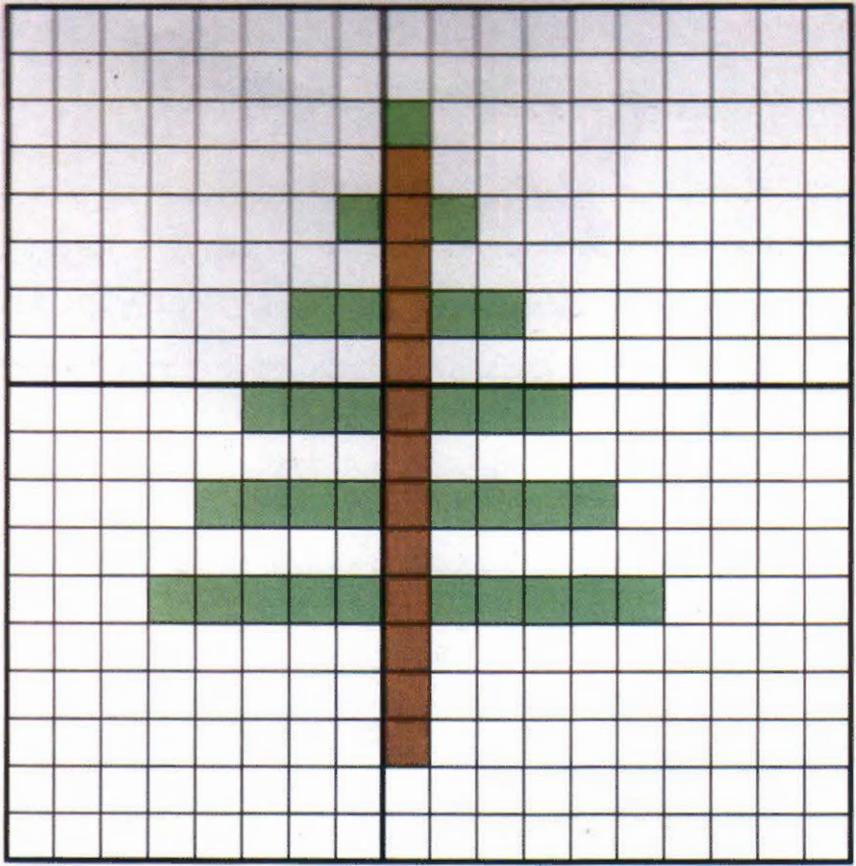
- السطر السابع والثلاثون : ينفذ بالخيط البنى ، وينفذ مثل السطر الأول على أن نترك ثلاث غرز سقط عوضاً عن غرز السلسلة التي كانت في سطر البداية ..

- السطر الثامن والثلاثون : ينفذ بالخيط البيج مثل السطر الثانى ..

- السطر التاسع والثلاثون : ينفذ بالخيط الأخضر مثل السطر الثالث .. ، وهكذا استمرى فى تنفيذ السطور إلى أن تصلى إلى السطر الحادى والخمسين وبذلك نحصل على المسافة الملونة الثانية .

- نفذى المسافة التى نفذتها بغرزة السقط .. ، وهكذا استمرى فى تنفيذ السطور مع الالتزام بالألوان إلى أن تحصلى على خمس مسافات منفذة بالثلاثة ألوان ، وأربع مسافات منفذة باللون البيج ..





### • رسم تخطيطي للتطريز •

#### - تعمل البرواز :

- اشغلي بروازاً حول البطانية بفرزة السقط مستخدمة اللون الأخضر على أن تنفذى ثلاثة سطور حول الجوانب الأربعة ..

#### - لتطريز الأشجار:

- باستخدام إبرة التطريز والخيط الصوف البنى والأخضر، طرّزي الأشجار بفرزة حرف (X) مسترشدة بالرسم الموضح للشجرة على أن تنفذى سبع أشجار فى كل فاصل ، وبعد الانتهاء من تطريز مجموعة الأشجار ينتهى تنفيذ البطانية ..



- في هذا النموذج ننفذ بطاينة تتكون من وحدات سداسية الشكل والوحدة عبارة عن وردة لها ثمانى أوراق ويثبت حول الوردة ستة مربعات منفذة بغرزة السقط على أن ننفذ كل مربعين بلون ، ثم نقوم بعمل برواز يجمع الست مربعات، فتحصل على وحدة سداسية الشكل ، ثم نشبك الوحدات معاً ؛ لنحصل على بطاينة تحمل مجموعة من الألوان المتناسقة ولها شكل جديد ومبتكر ..

#### • الأدوات المستخدمة •

- 11 بكرة خيط صوف أخضر (50 جم للبكرة) ..
- 9 بكرات خيط صوف بنفسجى (50 جم للبكرة) ..
- 4 بكرات خيط صوف أصفر (50 جم للبكرة) ..
- 4 بكرات خيط صوف أحمر (50 جم للبكرة) ..
- إبرة تطريز
- مقص
- إبرة كروشيه رقم "1"

#### • خطوات التنفيذ •

- ننفذ الوحدة أولاً وهى على شكل وردة وننفذها بالخيط الأخضر ..
- ابدئى بعمل ست غرز سلسلة ، ثم أغلقها بغرزة منزلقة لتحصلى على حلقة البداية ..
- السطر الأول : اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلى 23 غرزة عمود داخل حلقة البداية ، ثم أغلقى السطر بغرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ..
- السطر الثانى : اشتغلى غرزة السلسلة ، ثم اشتغلى غرزة السقط فى نفس الغرزة الخارج منها غرزة السلسلة ..



- اشتغلي غرزة السقط فوق العمود التالي على أن تشتغلي الغرزة في النصف الخلفي من الغرزة وهكذا استمري في تنفيذ السطر كله بغرزة السقط، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في غرزة السلسلة المنفذة في أول السطر ..

- السطر الثالث : اشتغلي غرزة السلسلة ، ثم اشتغلي غرزة السقط في نفس الغرزة الخارج منها غرزة السلسلة ..

- اشتغلي في غرزة السقط التالية على أن تشتغلي في النصف الخلفي من الغرزة أيضاً مجموعة هذه الغرز ( غرزة نصف العمود ثم غرزة العمود ثم غرزة



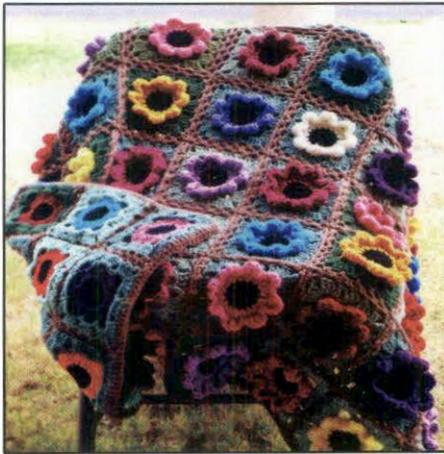
• الشكل النهائي للنموذج •

العمود ذي اللفتين) ، ثم اشتغلي في غرزة السقط التالية ( غرزة العمود ذي اللفتين، ثم غرزة العمود ، ثم غرزة نصف العمود) وبذلك تحصلين على أول ورقة من أوراق الوردة ، ثم اشتغلي غرزة السقط في الغرزة التالية وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر فتحصلى على ثمانى أوراق، ثم أغلقى السطر بغرزة منزلقة في غرزة السلسلة المنفذة في أول السطر ، ثم اقطعى الخيط وثبتيه وبذلك ينتهى تنفيذ الوردة..

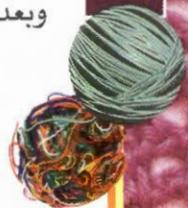
### × لتنفيذ المربعات ×

- تنفذ المربعات متصلة بالوردة مباشرة، أى اربطى الخيط البنفسجى أسفل غرزة السقط الموجودة في نهاية الورقة الأولى على أن تربطى الخيط في السطر الأول ..  
- اشتغلي عشر غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة السقط في ثانى غرزة سلسلة من سلسلة البداية ، ثم نفذى السطر كله بغرزة السقط فينتهى السطر بحيث يتكون من تسع غرز سلسلة .. ، وهكذا استمرى في تنفيذ السطور إلى أن تصلى إلى السطر العاشر ثم أغلقى الغرزة واقطعى الخيط ..

- اربطى الخيط الأحمر في السطر الأول من الخلف أسفل الغرزة الموجودة في منتصف الورقة الثانية في السطر الأول ، ثم اشتغلي عشرة غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة السقط في ثانى غرزة سلسلة في اتجاه الإبرة، ثم نفذى السطر كله بغرزة السقط...، وهكذا استمرى في تنفيذ السطور إلى أن تصلى إلى السطر العاشر، ثم أغلقى الغرزة واقطعى الخيط، ومربعين باللون البنفسجى ومربعين باللون الأصفر على



أن يكون ترتيب أول المربعات بنفسجى - أحمر - أصفر - بنفسجى - أحمر - أصفر، وبعد الانتهاء من تنفيذ الست مربعات تنفذ بروازاً يجمعها معاً.



## تنفيذ البرواز:

- السطر الأول : اربطى الخيط الأخضر ، ثم نفذى فى أول مربع غرز سقط فى كل غرزة من غرز السقط الموجودة فى آخر سطر ، ثم اشتغلى ثلاث غرز سقط فى آخر غرزة فى السطر ، ثم اشتغلى عشر غرز فى العشر سطور ثم نفذى على آخر سطر فى المربع التالى وهكذا استمرى فى تنفيذ غرز السقط..
- السطر الثانى : اشتغلى غرزة السلسلة ، ثم اشتغلى غرزة السقط فى نفس الغرزة الخارج منها غرزة السلسلة ..
- اشتغلى ثلاث غرز سقط فى الغرزة التالية ، ثم اشتغلى 9 غرز سقط متتالية، ثم اتركى غرزة السقط التالية ، ثم اشتغلى 9 غرز سقط متتالية ، وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ..
- السطر الثالث : ينفذ بنفس طريقة السطر السابق ..
- اربطى الخيط البنفسجى ، ثم نفذى السطر لكى تحصلى على حواف مستقيمة للوحدة ..
- اشتغلى غرزة السلسلة ، ثم اشتغلى الغرز بالترتيب التالى (ثلاث غرز سقط متتالية ، ثم اشتغلى ثلاث غرز نصف عمود متتالية ، ثم غرزين عمود ، ثم غرزة العمود ذي اللفتين ، ثم غرزين عمود ، ثم ثلاث غرز نصف عمود ، ثم ثلاث غرز سقط) ، وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز حتى تنتهى من الخمس حواف وبذلك تنتهين من تنفيذ الوحدة وتحصلين على حواف مستقيمة ..
- نحتاج إلى تنفيذ 32 وحدة كاملة ..

## تشبيك الوحدات :

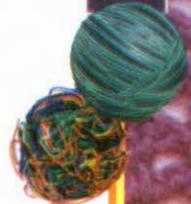
- باستخدام إبرة التطريز نقوم بتشبيك الوحدات معاً بالخيط البنفسجى، ويمكنك الاسترشاد بصورة الشكل النهائى لتعرفى على ترتيب الوحدات..
- بعد الانتهاء من تشبيك الوحدات اشتغلى سطرًا بغرزة السقط حول الجوانب الأربعة للبطانية..



- فى هذا النموذج نقوم بتنفيذ بطانية بفرزة العمود ، ونستخدم خيطاً ملوناً أى يحمل الخيط أكثر من لون ، وعند تنفيذ السطور فوق بعضها يكون مساحات عشوائية من كل لون ، فيصبح للبطانية شكل جمالى وفى الوقت نفسه تنفيذها يكون سهلاً وبسيطاً، ثم نقوم بعمل شراشيب قصيرة حول جوانبها الأربعة ..



• الشكل النهائى للنموذج •



## • الأدوات المستخدمة •

- 23 بكرة خيط صوف ملون (50 جراماً للبكرة) .
- إبرة كروشيه رقم "1" ..
- مقص ..

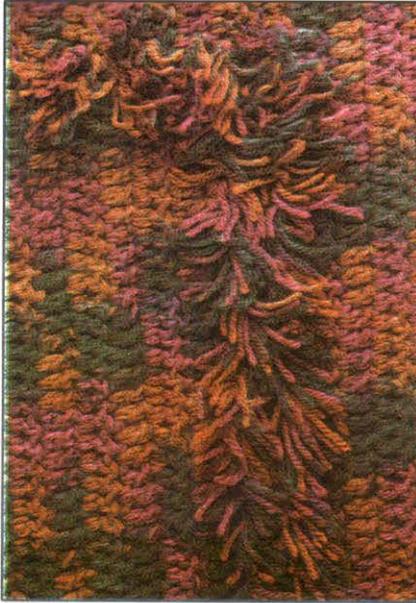
## • خطوات التنفيذ •

- ابدئي بعمل 11 غرزة سلسلة ..
- السطر الأول : اشتغلي غرزة العمود في رابع غرزة سلسلة في اتجاه الإبرة من سلسلة البداية ..
- اشتغلي غرزة العمود في غرزة السلسلة التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ السطر كله بغرزة العمود .
- السطر الثاني : اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ..
- اتركي أول عمود ، ثم اشتغلي السطر كله بغرزة العمود ..
- وهكذا استمري في تنفيذ السطور إلى أن تصلى إلى الطول المطلوب ..

## - لعمل الشراشيب :

- اقطعي كمية من الخيوط على أن يكون طول كل خيط 8سم ، ثم اجمعي كل ثلاثة خيوط معاً ، ثم اثنيها من المنتصف لتحصلي على طرف مغلق وطرف يتكون من ستة خيوط ..

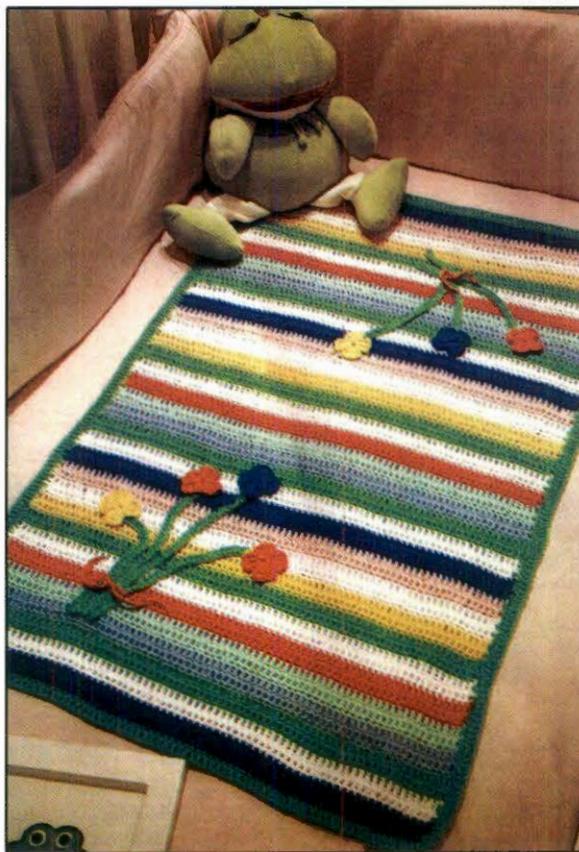
- أدخلى إبرة الكروشيه في الغرزة المراد تثبيت الشراشيب فيها ، ثم ضعي الخيط من الطرف المغلق حول



الإبرة ، ثم اسحبى الإبرة لأسفل ليمر الخيط عبر الغرزة ليصبح لديك حلقة ، ثم اجذبي طرف الخيوط من خلال الحلقة باستخدام إبرة الكروشيه ، ثم شدى الخيوط وبذلك يتم تثبيت الشراشيب فى الغرزة .. وهكذا استمرى فى تنفيذ وتثبيت الشراشيب حول الأربع جوانب للبطانية

### • مقطع من البطانية •

- يمكننا أن نرسم مربعاً فى منتصف البطانية بالشراشيب بنفس الطريقة السابقة .. حددى مكان المربع أولاً بالمارك ، ثم ابدئى فى التنفيذ على أن تثبتى ثلاثة شراشيب متجاورة فى الخط الطولى ، وأيضاً ثلاثة شراشيب متجاورة فى الخط العرضى ليكون المربع المرسوم بالشراشيب واضحاً ، ويضيف لمسة جمالية للبطانية.





فى هذا النموذج نقوم بتنفيذ بطانية بمجموعة من الوحدات المربعة ونستخدم لوناً واحداً فى تنفيذها ولكن ترتيب الوحدات بشكل متجاور يخلق تصميمًا جديدًا، وبعد تشبيك الوحدات نقوم بعمل برواز على شكل كرفات صغيرة متجاورة ، فتضيف لمسة جمالية لها ..

#### • الأدوات المستخدمة •

- 17 بكرة خيط صوف أزرق (50 جرامًا للبكرة) ..
- إبرة كروشيه رقم "1" ..
- مقص ..
- إبرة تطريز كبيرة ..

#### • خطوات التنفيذ •

- لتنفيذ الوحدة : ابدئى بعمل 8 غرز سلسلة ، ثم أغلقها معًا بغرزة منزلقة لتحصلى على حلقة البداية ..
- السطر الأول : اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلى 23 غرزة عمود داخل حلقة البداية ثم أغلقى السطر بغرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ..
- السطر الثانى : اشتغلى ست غرز سلسلة ، ثم اشتغلى غرزة العمود فى نفس الغرزة الخارج منها مجموعة غرز السلاسل ..
- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم اتركى غرزتين عمود من السطر السابق ، واشتغلى غرزة العمود فى الغرزة التالية ، ثم اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ثم اتركى غرزتين عمود ، ثم اشتغلى غرزة العمود فى الغرزة التالية ، ثم اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلى غرزة العمود فى نفس الغرزة السابقة .. ، وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر وينتهى السطر بتنفيذ ثلاث غرز سلسلة ، ثم الغرزة المنزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل

المنفذة فى بداية السطر ، وبذلك يحتوى السطر على أربع زوايا كل زاوية تتكون من غرزتين عمود يفصل بينهما ثلاث غرز سلسلة ، وبين كل زاوية وأخرى غرزة عمود يسبقها ثلاث غرز سلسلة ويليهما ثلاث غرز سلسلة ..

- السطر الثالث : اشتغلى الغرزة المنزلة داخل الزاوية الأولى (الحلقة الأولى) ، ثم اشتغلى أربع غرز سلسلة ، ثم اشتغلى أربعة أعمدة ذات لفتين ، ثم ثلاث غرز سلسلة ، ثم خمسة أعمدة ذات لفتين فى نفس الحلقة أيضًا ..

- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلى فوق العمود التالى ( غرزتين عمود ذي لفتين يفصل بينهما ثلاث غرز سلسلة ) ، ثم اشتغلى فى الزاوية التالية ( خمسة أعمدة ذات لفتين ، ثم ثلاث غرز سلسلة ، ثم خمسة أعمدة ذات لفتين ) وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر وينتهى السطر بتنفيذ ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلى الغرزة المنزلة فى رابع غرزة سلسلة من مجموعة سلاسل بداية السطر ..

- السطر الرابع : اشتغلى أربع غرز سلسلة ..

- اشتغلى خمسة أعمدة ذات لفتين فوق أول خمسة أعمدة موجودة فى السطر السابق ، ثم أغلقها معاً ولكى تغلقى الأعمدة معاً ، نفذى أول غرزة عمود ذي لفتين إلى أن يصبح هناك حلقتان على الإبرة حلقة خاصة بغرزة السلسلة وحلقة خاصة بغرزة العمود ، ثم خذى لفتين و نفذى العمود ذي اللفتين الثانى إلى أن تبقى منه حلقة تضاف إلى الحلقتين السابقتين فيصبح على الإبرة ثلاث حلقات ، ثم خذى لفة ومرريها خلال الست حلقات معاً وبذلك تكونين قد أغلقت الغرز معاً... ثم اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلى خمسة أعمدة ذات لفتين داخل الفاصل التالى المكون من ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلى خمسة أعمدة ذات لفتين فى نفس الفاصل ، ثم اشتغلى خمسة أعمدة ذات لفتين مغلقتين معاً فوق الخمس أعمدة التالية ، ثم اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم اتركى الفاصل التالى ، واشتغلى داخل الفاصل التالى غرزتين عمود ذي لفتين يفصل بينهما ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق

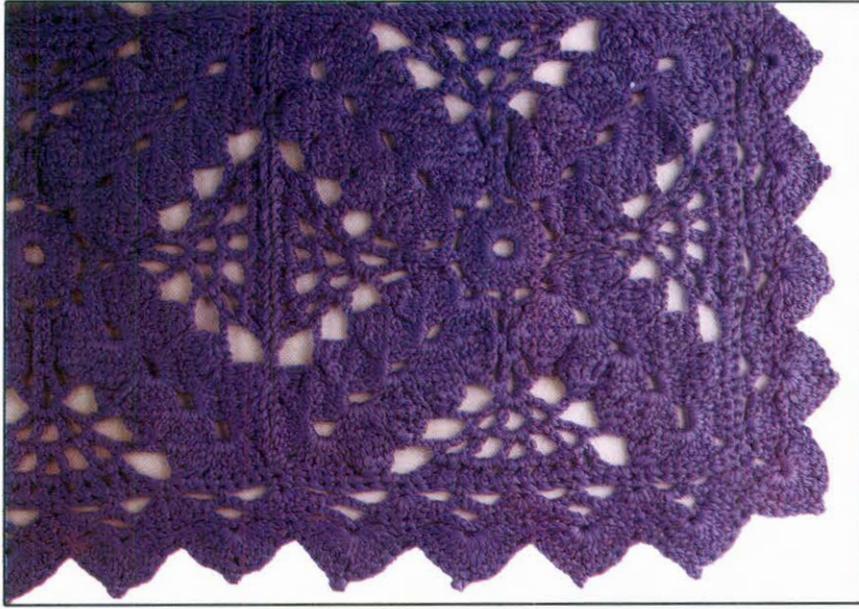


حتى نهاية السطر ، وينتهي السطر بتنفيذ ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي الغرزة المنزلة في غرزة السلسلة المغلق بها الخمس أعمدة الموجودة في أول السطر ..



• الشكل النهائي للنموذج •

- السطر الخامس : اشتغلي الغرزة المنزلة داخل الفاصل الأول المكون من ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة منزلة أخرى فوق أول عمود ذي لفتين من مجموعة الأعمدة المنفذة إلى نهايتها ..



### • مقطع من البطانية •

- اشتغلي خمسة أعمدة ذات لفتين مغلقتين معاً فوق الخمس أعمدة ذات اللفتين التالية، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي في الفاصل التالي خمسة أعمدة ذات لفتين ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي خمسة أعمدة ذات لفتين في نفس الفاصل ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي خمسة أعمدة ذات لفتين مغلقتين معاً فوق الخمس أعمدة ذات اللفتين التالية، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اتركي الفاصل التالي واشتغلي داخل الفاصل الذي يليه أربعة أعمدة ذات لفتين على أن يفصل بين كل عمود وآخر ثلاث غرز سلسلة، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة .. وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، ويفلق السطر بغرزة منزلقة في غرزة السلسلة المغلق بها أول خمسة أعمدة ذات لفتين مغلقتين معاً ..

- السطر السادس : ينفذ السطر في الزوايا مثل السطر السابق ، على أن ننفذ في الأربع أعمدة ذات اللفتين الموجود بينهم ثلاثة فواصل موجودة في السطر السابق ، ثم اشتغلي في كل فاصل عمودين ذو لفتين ، ويفصل بين كل



عمود وآخر ثلاث غرز سلسلة وبذلك ينتهى السطر بحيث يتكون من الأربعة زوايا ويفصل بين كل زاوية وأخرى ستة أعمدة ذات لفتين ، ويفصل بين كل عمود وآخر ثلاث غرز سلسلة ، ويفلق السطر بغرزة منزلقة فى غرزة السلسلة المغلق بها أول مجموعة الخمس أعمدة ذات اللفتين المغلقتين معاً..

- السطر السابع : اشتغلى الغرزة المنزلقة فى الفاصل التالى ، ثم اشتغلى الغرزة المنزلقة فوق أول عمود من مجموعة الخمس أعمدة ذات اللفتين ، ثم اشتغلى أربع غرز سلسلة ..

- اشتغلى خمسة أعمدة مغلقة معاً ، ثم اشتغلى فى الفاصل التالى خمسة أعمدة ذات لفتين ، ثم اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلى خمسة أعمدة ذات لفتين فى نفس الفاصل ، ثم اشتغلى خمسة أعمدة مغلقة معاً فوق الخمس أعمدة ذات اللفتين التالية وبذلك تكونين قد نفذت الزاوية الأولى ، ثم اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم بين كل عمود وآخر غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلى غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلى فى الفاصل التالى غرزة العمود ، ثم غرزتين سلسلة ، ثم غرزة العمود فى نفس الفاصل ثم اشتغلى غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلى فى الفاصل التالى غرزة العمود ، ثم غرزتين سلسلة ثم غرزة العمود ، ثم اشتغلى غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلى فى الفاصل التالى غرزة العمود ذي اللفتين ، ثم غرزتين سلسلة ثم اشتغلى غرزة العمود ذي اللفتين فى نفس الفاصل ، ثم اشتغلى ثلاث غرز سلسلة وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر وينتهى السطر بتنفيذ الغرزة المنزلقة فى غرزة السلسلة المغلق بها أول مجموعة خمسة أعمدة مغلقة معاً ، وبذلك ينتهى تنفيذ الوحدة ، ثم اقطعى الخيط..

- نفذى 20 وحدة بنفس الطريقة ..

### - تشبيك الوحدات :

- باستخدام إبرة التطريز قومي بتشبيك الوحدات على أن تضعى كل وحدتين ، بحيث يكون وجههما متقابلين ، ثم مررى الإبرة فى كل غرزتين متقابلتين من الوحدتين معاً ، وهكذا استمرى فى تشبيك الوحدات حتى النهاية..



### - برواز البطانية ،

- بعد الانتهاء من تشبيك الوحدات نفذي سطرًا بفرزة السقط حول الأربع جوانب لتمثل غرز السقط هذه سطر البداية ..

- السطر الأول : اشتغلي غرزة السلسلة ، ثم اشتغلي غرزة السقط في نفس الغرزة الخارج منها غرزة السلسلة ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة السقط في نفس الغرزة ..

- اشتغلي خمس غرز سلسلة ، ثم اتركي ثلاث غرز سقط ، ثم اشتغلي غرزة السقط في الغرزة التالية ، ثم اشتغلي خمس غرز سلسلة ، ثم اتركي غرزة السقط في الغرزة التالية ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة السقط في نفس الغرزة ، وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ..



- السطر الثاني : اشتغلي الغرز المنزلة داخل الحلقة الأولى ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة السقط في الفاصل التالي ، ثم اشتغلي خمس غرز سلسلة واشتغلي غرزة السقط في الفاصل التالي ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي أربعة أعمدة في الفاصل التالي المكون من ثلاث غرز سلسلة، وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ..

- السطر الثالث : اشتغلي الغرز المنزلة فوق أول غرزة عمود موجودة في السطر السابق ..

- اشتغلي في الغرزة الثالثة من مجموعة الخمس سلاسل خمسة أعمدة ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم أغلقها بغرزة منزلة ، ثم اشتغلي خمسة أعمدة في نفس الغرزة السابقة ، ثم ثبتها بغرزة سقط في العمود الثاني من مجموعة الأربع أعمدة التالية، وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر وبذلك يكون قد انتهى تنفيذ البرواز ..

## النموذج رقم 7



في هذا النموذج نقوم بتنفيذ بطانية بغرزة السقط ، وتنفذ الغرز على شكل حرف "V" ويتكرر شكل الحرف فيكون شكل زجاج ، ونستخدم لونين متناسقين فيظهر شكل الغرزة وغرزة السقط مغلقة فتحصل على بطانية بدون فراغات ..

### • الأدوات المستخدمة •

- 14 بكرة صوف أزرق (50 جراماً للبكرة) ..
- 14 بكرة صوف لون بيج (50 جراماً للبكرة) ..
- إبرة كروشيه رقم "1" ..
- مقص ..

## • خطوات التنفيذ •

- ابدئي بالخيط الأزرق ، واشتغلي 162 غرزة سلسلة لتحصلي على سطر البداية ..

- السطر الأول : اشتغلي غرزتين سقط في ثاني غرزة سلسلة في اتجاه الإبرة من سطر البداية ، ثم اشتغلي سبع غرز سقط متتالية ، ثم اتركي غرزة من سلسلة البداية ، ثم اشتغلي سبع غرز سقط متتالية ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سقط في الغرزة التالية ، ثم اشتغلي سبع غرز سقط متتالية ، وهكذا استمري في تنفيذ الغرز حتى نهاية السطر ، وينتهي السطر بتنفيذ سبع غرز سقط ، ثم غرزتين سقط في آخر غرزة سلسلة موجودة في سطر البداية ..

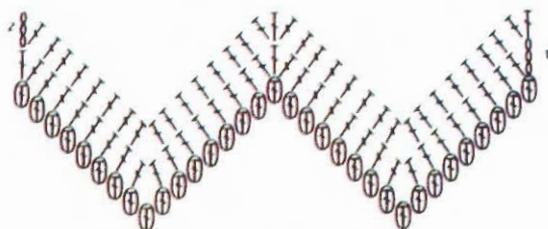


• الشكل النهائي للنموذج •





• مقطع من البطانية •



• الرسم التخطيطي للغرزة •

- السطر الثاني : اشتغلي غرزة السلسلة ، ثم اشتغلي غرزتين سقط فوق أول غرزة سقط موجودة في السطر السابق ..

- اشتغلي سبع غرز سقط متتالية ، ثم اتركي غرزتي السقط التاليتين من السطر السابق ، ثم اشتغلي سبع غرز سقط متتالية ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سقط في الغرزة التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهي السطر بتنفيذ غرزتين سقط فوق آخر غرزة موجودة في السطر السابق ..

- السطر الثالث والسطر الرابع : نفذان بنفس طريقة السطر الثاني ..

- السطر الخامس : اربطي الخيط البيج ، ثم نفذي السطر مثل السطر الثاني..

- السطر السادس والسابع والثامن : يتم تنفيذها مثل السطر الثاني ، ولكن باللون البيج .. ، وهكذا استمري في تنفيذ السطور مع الالتزام بترتيب الألوان على أن تنفذي باللون الواحد أربعة سطور ، وهكذا إلى أن تصلين إلى الطول المطلوب ، وفي هذا النموذج تنتهين من عمل البطانية عندما تصلين إلى السطر رقم 132 ، ثم اقطعي الخيط وثبتيه ..

## 8 النموذج رقم



- في هذا النموذج نقوم بتنفيذ بطانية مكونة من مجموعة وحدات مربعة، ونبدأ الوحدة بعدد من السطور المستديرة مستخدمين فيها درجتين من لون واحد ، ثم نقوم بعمل بروز للوحدة باللون الأسود ، ونستخدم ثلاثة ألوان مختلفة بدرجاتها؛ لنحصل في النهاية بعد تشبيك الوحدات على بطانية تحمل مجموعة متناسقة من الألوان والمسافات السوداء بين الوحدات تجعل الدوائر الموجودة في منتصف كل وحدة أكثر وضوحًا وترتب الوحدات بحيث نحصل على حواف مثلثة..



## • الأدوات المستخدمة •

- 14 بكرة خيط صوف أسود (50 جراماً للبكرة) .
- 4 بكرات خيط صوف بمبي غامق (50 جراماً للبكرة) .
- 3 بكرات خيط صوف بمبي فاتح (50 جراماً للبكرة) .
- 4 بكرات خيط صوف أخضر غامق (50 جراماً للبكرة) .
- 3 بكرات خيط صوف أخضر فاتح (50 جراماً للبكرة) .
- 3 بكرات خيط صوف بنفسجي فاتح (50 جراماً للبكرة) .
- 4 بكرات خيط صوف بنفسجي غامق (50 جراماً للبكرة) .
- إبرة كروشيه رقم "1" ..
- إبرة تطريز ..

## • خطوات التنفيذ •

- لتنفيذ الوحدة : باستخدام الخيط البنفسجي الفاتح ابدئي بعمل ست غرز سلسلة، ثم أغلقها معاً بغرزة منزلقة لتحصلي على حلقة البداية ..
- السطر الأول : اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلي 15 غرزة عمود داخل حلقة البداية ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..
- السطر الثاني : اشتغلي أربع غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة العمود فوق أول غرزة عمود موجودة في السطر السابق ..
- اشتغلي غرزة السلسلة ، ثم اشتغلي غرزة العمود فوق العمود التالي في السطر السابق ، وهكذا استمري في تنفيذ الفرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهي السطر بتنفيذ غرزة السلسلة ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة الأربع سلاسل المنفذة في بداية السطر ، ثم أغلقي الغرزة واقطعي الخيط.
- السطر الثالث : اربطي الخيط البنفسجي الغامق ، ثم اشتغلي الغرزة



• الشكل النهائي للنموذج •

المنزلة في أول فاصل مكون من غرزة السلسلة ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ،  
ثم اشتغلي غرزتين عمود داخل نفس الفاصل ..

- اشتغلي غرزة السلسلة ، ثم اشتغلي ثلاثة أعمدة داخل الفاصل التالي وهكذا  
استمرى في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، ثم أغلقي السطر  
بتنفيذ الغرزة المنزلة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في  
أول السطر ، ثم أغلقي الغرزة واقطعي الخيط ..

- السطر الرابع : اربطي الخيط الأسود ، ثم اشتغلي الغرزة المنزلة في  
أول فاصل ، ثم اشتغلي أربع غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة السقط في الفاصل  
التالي..

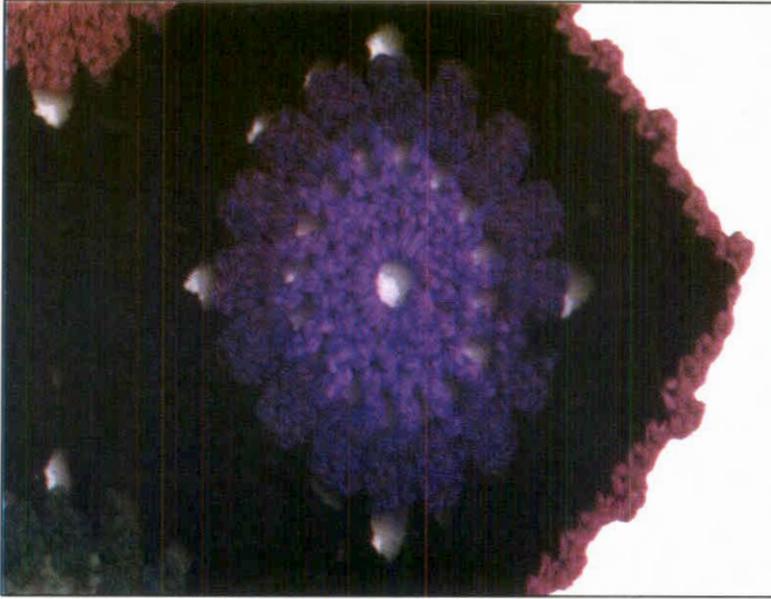
- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة السقط في الفاصل التالي  
وهكذا كرري تنفيذ الغرز بالترتيب السابق ثلاث مرات ، ثم اشتغلي في المرة  
الرابعة غرز سلسلة ، وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز حتى نهاية السطر ، وينتهي  
السطر بحيث يتكون من 16 فاصلاً بينها أربعة فواصل مكونة من أربع غرز سلسلة  
وباقى الفواصل تتكون من ثلاث غرز سلسلة ..

- السطر الخامس : اشتغلي الغرزة المنزلة في أول فاصل (مكون من أربع  
غرز سلسلة) ، ثم اشتغلي مجموعة هذه الغرز داخل نفس الفاصل (ثلاث غرز  
سلسلة ، ثم غرزتين عمود ، ثم غرزتين سلسلة ، ثم ثلاث غرز عمود) ..

- اشتغلي غرزة السلسلة ، ثم اشتغلي داخل الفاصل التالي ثلاث غرز نصف  
عمود ، ثم اشتغلي غرزة السلسلة ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سقط داخل الفاصل  
التالي ، ثم اشتغلي غرزة السلسلة ، ثم اشتغلي ثلاث غرز نصف عمود داخل  
الفاصل التالي ، ثم اشتغلي مجموعة الغرز التالية في الفاصل التالي المكون من  
أربع غرز سلسلة (ثلاث غرز عمود ثم غرزتين سلسلة ، ثم ثلاث غرز عمود) ،  
وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهي  
السطر بتنفيذ الغرزة المنزلة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل  
المنفذة في بداية السطر.

- السطر السادس: اشتغلي غرزة السلسلة ، ثم اشتغلي داخل الفاصل الأول





### • شكل الوحدة •

المكون من غرزتين سلسلة غرزتين سقط ، ثم اشتغلي غرزتي سلسلة ، ثم اشتغلي غرزتين سقط..

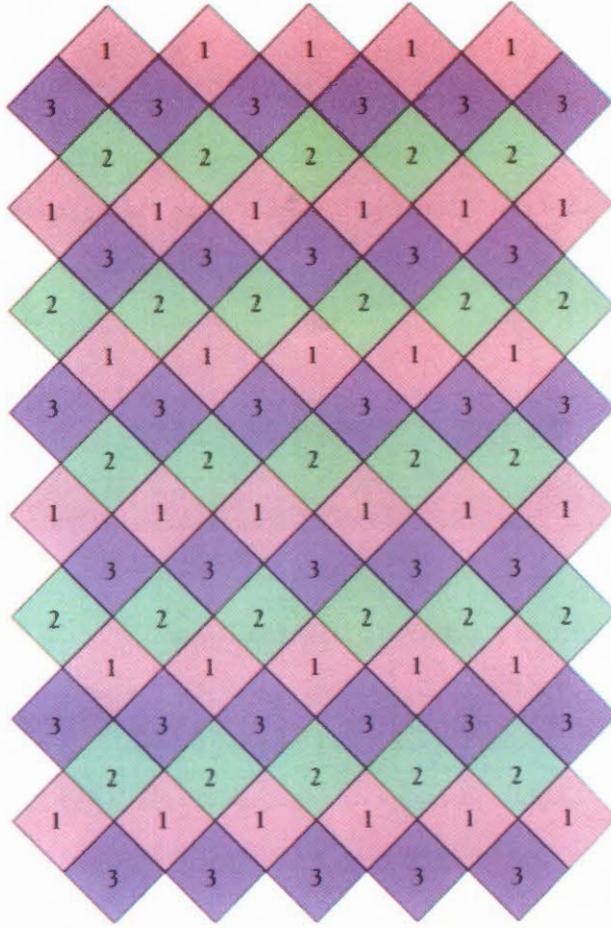
- اشتغلي ثلاث غرز سقط فوق الثلاث أعمدة التالية الموجودة في السطر السابق ، ثم اتركي الفاصل التالي المكون من غرزة السلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق كل غرزة من غرز السطر السابق إلى أن تصلى للفاصل المكون من غرزتين سلسلة، اشتغلي داخله ( غرزتين سقط ، ثم غرزتين سلسلة، ثم غرزتين سقط) ، وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهي السطر بتنفيذ الغرزة المنزقة في غرزة السلسلة المنفذة في أول السطر ، ثم أغلقتي الغرزة واقطعتي الخيط وبذلك يكون قد انتهى تنفيذ الوحدة ..

- نحتاج إلى تنفيذ 33 وحدة من هذا اللون (البينفسجي الفاتح والبينفسجي الغامق) ..

- نحتاج إلى تنفيذ 27 وحدة من اللون (الأخضر الفاتح والأخضر الغامق)

- نحتاج إلى تنفيذ 33 وحدة من اللون (البمبي الفاتح والغامق)





• رسم لتوضيح ترتيب الوحدات •

• تشبيك الوحدات •

- نرتب الوحدات في صفوف أفقية على أن يتكون كل سطر من لون من ألوان الوحدات وترص الوحدات بحيث تكون مرتكزة على إحدى زواياها..
- باستخدام إبرة التطريز والخيط الأسود قومي بتشبيك الوحدات معاً، ويمكنك الاسترشاد بالرسم التخطيطي الذي يوضح ترتيب الوحدات.. وبعد الانتهاء من تشبيك الوحدات كلها نقوم بعمل برواز حولها ..

## • البرواز •

- ينفذ البرواز باستخدام الخيط البمبى الغامق ..
- اشتغلى ثلاث غرز سقط ، ثم اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلى الفرزة المنزلة فى ثالث غرزة سلسلة ، ثم اشتغلى ثلاث غرز سقط متتالية وهكذا استمرى فى تنفيذ الفرز حول الأربعة جوانب ، وبذلك يكون قد انتهى تنفيذ البطانية ..

## 9 النموذج رقم

- فى هذا النموذج نقوم بتنفيذ بطانية مكونة من وحدات مربعة على أن ننفذ الوحدة باستخدام أربعة ألوان ، ثم نقوم بتنفيذ مثلث فى كل جانب باللون الأسود ، وترتب الوحدات بشكل متجاور مكونة صفوفًا بحيث تركز الوحدات على زاوية من إحدى زوايا المربع فتكون مربعات سوداء فى الصف الثانى مكونة من المثلثات الموجودة فى الوحدات ، وهذه المربعات السوداء تجعل المربعات الملونة أكثر وضوحًا فنحصل فى النهاية على بطانية تحمل مجموعة متناسقة من الألوان ..

### • الأدوات المستخدمة •

- 14 بكرة خيط صوف أسود (50 جراماً للبكرة)
- 6 بكرات خيط صوف أخضر فاتح (50 جراماً للبكرة)
- 5 بكرات خيط صوف أصفر (50 جراماً للبكرة)
- 3 بكرات خيط صوف برتقالى (50 جراماً للبكرة)
- 2 بكرة خيط صوف أحمر (50 جراماً للبكرة)
- إبرة كروشيه رقم "1"
- إبرة تطريز
- مقص



## • خطوات التنفيذ •

- لتنفيذ الوحدة : ابدئي بالخيط الأحمر ، واشتغلي ست غرز سلسلة ، ثم أغلقها معاً بغرزة منزلقة لتحصلي على حلقة البداية .
- السطر الأول : اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي 15 غرزة عمود داخل حلقة البداية ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..
- × السطر الثاني : اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزتين عمود في نفس الغرزة الخارج منها الثلاث غرز سلسلة ..
- اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اتركي غرزة العمود التالية في السطر السابق ثم اشتغلي في الغرزة التي تليها غرزة العمود ، ثم اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اتركي غرزة العمود التالية واشتغلي ثلاثة أعمدة في الغرزة التي تليها ، وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهي السطر بتنفيذ غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي الغرزة المنزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..
- × السطر الثالث : اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي خمسة أعمدة فوق العمود التالي ، ثم اشتغلي غرزة العمود فوق غرزة العمود التالية ..
- اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة العمود فوق العمود التالي ، ثم اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي مجموعة هذه الغرز فوق الثلاث أعمدة التالية ( غرزة العمود فوق أول عمود ، ثم خمسة أعمدة فوق العمود الثاني ، ثم غرزة العمود فوق العمود الثالث) ، وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهي السطر بتنفيذ غرزتين سلسلة ، ثم الغرزة المنزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في أول السطر ، ثم أغلقي الغرزة واقطعي الخيط ..
- السطر الرابع : اربطي الخيط البرتقالي ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلي غرزتين عمود فوق العمودين التاليين في السطر السابق ، ثم اشتغلي خمسة أعمدة فوق الغرزة التالية ، ثم اشتغلي ثلاثة أعمدة متتالية ..





### • الشكل النهائي للنموذج •

- اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة العمود فوق غرزة العمود التالية  
 ثم اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي مجموعة هذه الغرز فوق السبع أعمدة  
 التالية (ثلاثة أعمدة متتالية فوق الثلاث أعمدة الأولى ، ثم خمسة أعمدة فوق



العمود الرابع ، ثم ثلاثة أعمدة متتالية فوق الثلاث أعمدة الأخيرة) ، وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهى السطر بتنفيذ غرزتين سلسلة ، ثم الغرزة المنزلة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ..

× السطر الخامس : اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلى أربعة أعمدة متتالية، ثم خمسة أعمدة فى الغرزة التالية ، ثم خمسة أعمدة متتالية ..

- اشتغلى غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلى غرزة العمود فوق العمود التالى ، ثم اشتغلى غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلى مجموعة هذه الغرز فوق مجموعة الـ 11 عمود التالية (اشتغلى خمسة أعمدة متتالية فوق أول خمسة أعمدة ، ثم اشتغلى خمسة أعمدة فوق العمود السادس ، ثم اشتغلى خمسة أعمدة متتالية فوق آخر خمسة أعمدة) .. ، وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهى السطر بتنفيذ غرزتين سلسلة ، ثم الغرزة المنزلة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر، ثم أغلقى الغرزة واقطعى الخيط ..

- السطر السادس : اربطى الخيط الأصفر ، ثم اشتغلى ثلاث غرز سلسلة، ثم اشتغلى ست أعمدة متتالية ، ثم اشتغلى خمسة أعمدة فوق غرزة العمود التالية ، ثم اشتغلى ستة أعمدة متتالية ..

- اشتغلى غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلى غرزة العمود فوق العمود التالى فى السطر السابق ثم اشتغلى غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلى مجموعة هذه الغرز فوق مجموعة الـ 15 عمود التالية (اشتغلى سبعة أعمدة متتالية فوق أول سبعة أعمدة، ثم اشتغلى خمسة أعمدة فوق العمود الثامن ، ثم اشتغلى سبعة أعمدة متتالية فوق السبع أعمدة الأخيرة) .. ، وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهى السطر بتنفيذ غرزتين سلسلة ، ثم الغرزة المنزلة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ..

- السطر السابع: اشتغلى ثلاث غرز سلسلة، ثم اشتغلى ثمانية أعمدة متتالية، ثم اشتغلى خمسة أعمدة فى العمود التالى ، ثم اشتغلى تسعة أعمدة متتالية ..

- اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة العمود فوق العمود التالي في السطر السابق ، ثم اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي مجموعة هذه الغرز فوق مجموعة الـ 19 عمود التالية (تسعة أعمدة متتالية فوق التسع أعمدة الأولى ثم اشتغلي خمسة أعمدة فوق العمود العاشر ، ثم اشتغلي تسعة أعمدة متتالية فوق التسع أعمدة الأخيرة) .. ، وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهي السطر بتنفيذ غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي الغرزة المنزلة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ، ثم أغلعي الغرزة واقطعي الخيط ..

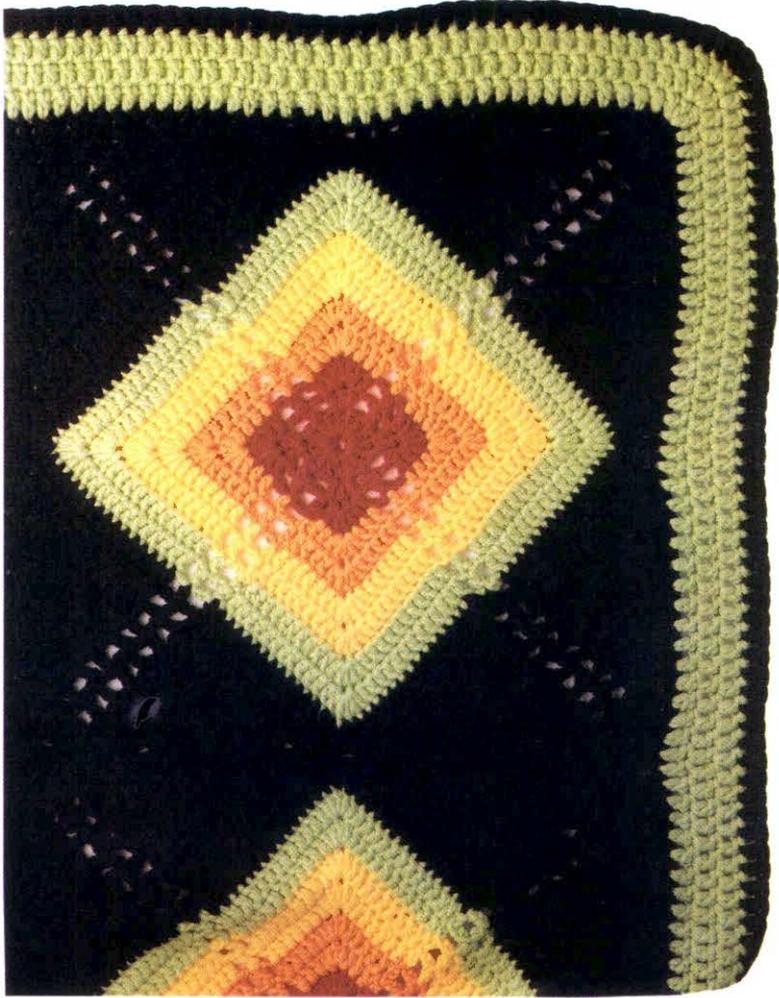
- السطر الثامن : اربطي الخيط الأخضر ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي عشرة أعمدة متتالية ، ثم اشتغلي خمسة أعمدة فوق غرزة العمود التالية ، ثم اشتغلي إحدى عشرة غرزة عمود متتالية ..

- اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة العمود فوق العمود التالي في السطر السابق ، ثم اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي مجموعة هذه الغرز فوق مجموعة الـ 23 عمودًا التالية (اشتغلي 11 غرزة عمود متتالية فوق الـ 11 غرزة عمود الأولى ، ثم اشتغلي خمسة أعمدة فوق العمود الثاني عشر ، ثم اشتغلي 11 عمود فوق الـ 11 عمودًا الأخيرة) .. ، وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهي السطر بتنفيذ غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي الغرزة المنزلة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

- السطر التاسع: اشتغلي ثلاث غرز سلسلة، ثم اشتغلي 12 غرزة عمود متتالية ، ثم اشتغلي خمسة أعمدة فوق العمود التالي ، ثم اشتغلي 13 غرزة عمود متتالية ..

- اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة العمود فوق العمود التالي في السطر السابق ، ثم اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي مجموعة هذه الغرز فوق مجموعة الـ 27 غرزة عمود التالية (اشتغلي 13 غرزة عمود متتالية فوق أول 13 غرزة ، ثم اشتغلي خمسة أعمدة فوق العمود الرابع عشر ، ثم اشتغلي 13 غرزة





### • شكل الوحدة •

عمود متتالية) ، وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهى السطر بتنفيذ غرزتين سلسلة ، ثم الغرزة المنزلة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر، ثم أغلقى الغرزة واقطعى الخيط ..

- السطر العاشر : اربطى الخيط الأسود ، ثم اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلى 14 غرزة عمود متتالية ، ثم اشتغلى ثلاثة أعمدة فوق العمود التالى ، ثم اشتغلى 15 غرزة عمود متتالية ..

- اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة العمود فوق غرزة العمود التالية في السطر السابق ، ثم اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي مجموعة هذه الغرز فوق مجموعة الـ 31 عمودًا التالية (اشتغلي 15 غرزة عمود فوق الـ 15 عمودًا الأولى، ثم اشتغلي 5 أعمدة فوق العمود السادس عشر ، ثم اشتغلي 15 غرزة عمود متتالية فوق الأعمدة الأخيرة) .. وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهي السطر بتنفيذ غرزتين سلسلة ، ثم الغرزة المنزقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر، ثم أغلقي الغرزة واقطعي الخيط.. ، وبذلك نكون قد انتهينا من تنفيذ المربع الملون ..

- لتنفيذ المثلث :

- السطر الأول : اربطي الخيط الأسود في رابع عمود بعد مجموعة الثلاث غرز المنفذة في الزاوية ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي 11 غرزة عمود متتالية ، ثم اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة العمود فوق العمود التالي ، ثم اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي 12 غرزة عمود متتالية ..

- السطر الثاني : دوّري الشغل ، ثم اشتغلي ثلاث غرز منزقة في أول ثلاث غرز عمود ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي تسعة أعمدة متتالية ثم اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة العمود فوق العمود التالي في السطر السابق ، ثم اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي عشرة أعمدة متتالية ..

- السطر الثالث : دوّري الشغل ، ثم اشتغلي ثلاث غرز منزقة في ثلاث غرز عمود ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي سبعة أعمدة متتالية ، ثم اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة العمود فوق العمود التالي في السطر السابق، ثم اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي ثمانية أعمدة فوق الأعمدة التالية ..

- السطر الرابع : دوّري الشغل ، ثم اشتغلي ثلاث غرز منزقة في أول ثلاث غرز عمود ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي خمسة أعمدة متتالية ، ثم اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة العمود فوق العمود التالي في السطر السابق ، ثم اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي ستة أعمدة فوق الأعمدة



التالية.. ، وهكذا استمرى فى تنفيذ السطور من السطر الخامس إلى السطر السابع بحيث يصبح فى كل جانب غرزة عمود ..

- السطر الثامن : دورى الشغل ، واشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم خذى لفة واشتغلى غرزة العمود فوق العمود التالى ، ثم خذى لفة واسحبها من خلال حلقتين فقط فيبقى على الإبرة حلقتان، ثم خذى لفة واشتغلى غرزة العمود فوق العمود الأخير ، ثم خذى لفة واسحبها من خلال حلقتين فقط فيصبح على الإبرة ثلاث حلقات ، ثم خذى لفة واسحبها من خلال الثلاث حلقات معاً وبذلك تنتهى الغرز ..

- السطر التاسع : دورى الشغل ، ثم اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلى غرزة السقط فى طرف السطر الثامن ، ثم اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلى غرزة السقط فى طرف السطر السابع ، وهكذا إلى أن تصلى إلى السطر الأول، ثم أغلقى الغرز واقطعى الخيط ، ثم اربطى الخيط فى الجانب الثانى ونفذى نفس مجموعة الغرز لنحصل فى النهاية على حافة مثلثة . وهكذا نفذى التسع سطور فى الثلاث جوانب الأخرى للوحدة وبذلك يكون قد اكتمل شكل الوحدة ..

#### • تشبيك الوحدات •

- باستخدام إبرة التطريز نقوم بتشبيك الوحدات على أن ترص الوحدات فى صفوف أفقية بحيث يكون المربع الملون مرتكزاً على إحدى زواياه ، وبعد الانتهاء من تشبيك جميع الوحدات نقوم بعمل البرواز .

#### • البرواز •

- باستخدام الخيط الأسود نفذى سطرًا بفرزة العمود حول الأربعة جوانب على أن تنفذى فى كل زاوية ثلاثة أعمدة فى غرزة واحدة ..

- نفذى ثلاثة سطور باللون الأخضر ، ثم نفذى سطرًا باللون الأسود ، وبذلك نكون قد انتهينا من تنفيذ البطانية تمامًا ..





- فى هذا النموذج نقوم بتنفيذ بطاينة مكونة من مجموعة من الوحدات المربعة المنفذة بغرزة السقط ، وننفذ كل وحدة بلونين ونرسم داخلها شكلاً معيناً باللون الآخر بتبادل اللونين فى تنفيذ الوحدات فينفذ الشكل المعين فى مجموعة باللون الفاتح ومجموعة أخرى ينفذ فيها باللون الغامق ثم نجمع الوحدات معاً وترتب الوحدات بشكل متجاور يخلق مساحات لونية جديدة ، فنحصل فى النهاية على بطاينة سهلة التنفيذ وتحمل تصميماً من الأشكال الهندسية ..

#### • الأدوات المستخدمة •

- 14 بكرة خيط صوف بنى (50 جراماً للبكرة) ..
- 14 بكرة خيط صوف سمى (50 جراماً للبكرة) ..
- إبرة كروشيه رقم "1"
- إبرة تطريز
- مقص

#### • خطوات التنفيذ •

- لتنفيذ الوحدة : باستخدام الخيط السمى اشتغلى 26 غرزة سلسلة لتحصلى على سطر البداية
- السطر الأول : اشتغلى غرزة السقط فى ثانى غرزة سلسلة فى اتجاه الإبرة من سلسلة البداية ، ثم اشتغلى 11 غرزة سقط متتالية ، ثم اربطى الخيط البنى واشتغلى غرزة السقط ، ثم اشتغلى 12 غرزة سقط بالخيط السمى ..
- السطر الثانى : اشتغلى غرزة السلسلة ، ثم اشتغلى 11 غرزة سقط متتالية بالخيط السمى ، ثم اشتغلى ثلاث غرز سقط متتالية بالخيط البنى ، ثم اشتغلى 11 غرزة سقط متتالية بالخيط السمى ..





### • الشكل النهائي للنموذج •

- السطر الثالث : اشتغلي غرزة السلسلة ، ثم اشتغلي 10 غرز سقط متتالية باللون السمعي ، ثم اشتغلي خمس غرز سقط متتالية بالخيط البني ، ثم اشتغلي غرز سقط باللون السمعي ..

### • الرسم التخطيطي للوحدة •

- السطر الرابع إلى السطر الثاني عشر : تنفذ هذه السطور من السطر الرابع إلى السطر الثاني عشر بنفس طريقة السطر الثالث على أن يزيد عدد الغرز المنفذة في كل سطر بخيط بني إلى غرزتين ..



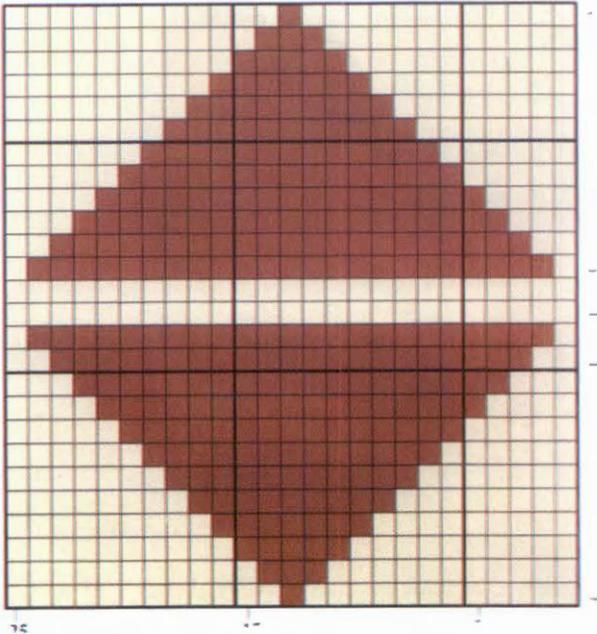
- السطر الثالث عشر والسطر الرابع عشر : يتم تنفيذ السطرين كاملين باللون السمى ..

- السطر الخامس عشر : ينفذ مثل السطر الثانى عشر .. ، وهكذا استمرى فى تنفيذ السطور بنفس الطريقة حتى تصلى إلى السطر 26 بحيث ينفذ السطر السادس عشر مثل السطر الحادى عشر ، وهكذا كل سطر يتماثل مع السطر الذى يقع فى نفس ترتيبه فى قاعدة المثلث ، ويمكنك الاسترشاد بالرسم التخطيطى للوحدة على أن يمثل فى كل مربع فى الرسم غرزة ..

- نحتاج إلى تنفيذ 12 وحدة يكون المعين فى منتصفها باللون البنى و8 وحدات يكون المعين فى منتصفها باللون السمى ..

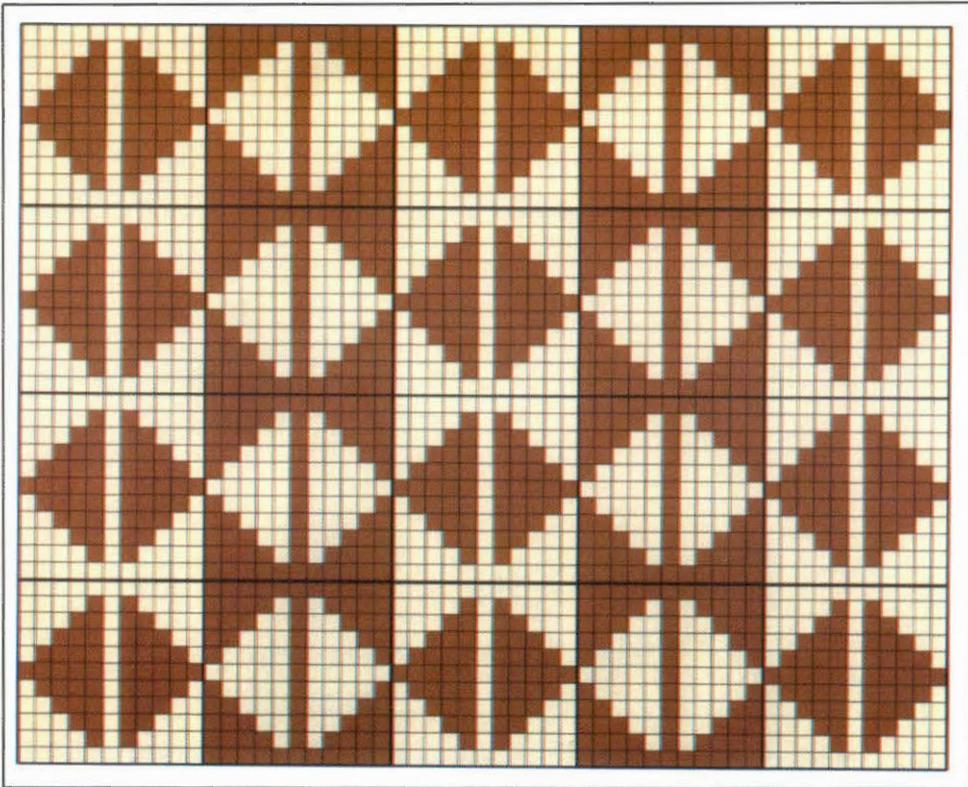
#### • تشبيك الوحدات •

- نقوم بترتيب الوحدات كما هو مبين فى الرسم التخطيطى ، بحيث نكون صفوفًا أفقية على أن يكون الصف الأول يحمل الوحدات التى بها شكل المعين بنى، ثم يكون الصف الثانى شكل المعين سمى ، وهكذا تتبادل الألوان فى الصفوف .



• الرسم التخطيطى للوحدة •





### • رسم تخطيطى يوضح ترتيب الوحدات •

- وباستخدام إبرة التطريز نقوم بتشبيك الوحدات بفرزة السراجة على أن تمرر الإبرة فى كل غرزة من غرز الوحدة الأولى ، ثم تمرر فى الغرزة التى تقابلها من الوحدة الثانية ، وهكذا استمرى فى تشبيك الوحدات حتى تنتهى من تشبيكها جميعاً ..

- تنفيذ البرواز : بعد الانتهاء من تشبيك الوحدات نقوم بعمل برواز بفرزة السقط حول الأربعة جوانب ، ويتكون هذا البرواز من ستة سطور منفذة باللون السمى ، ثم ننفذ سطرين باللون البنى ، وبذلك نكون قد انتهينا من تنفيذ البطانية..



×× فى هذا النموذج نقوم بتنفيذ بطانية تتكون من وحدات مربعة ، وهذه الوحدات منفذة بغرزة السقط على أن ننفذ مجموعة من الوحدات باستخدام لونين بحيث تنقسم الوحدات معاً ، فنحصل على شكل نجمة فى منتصف البطانية ويحيط بها برواز من المثلثات ، ثم برواز مستقيم ، ثم برواز آخر من المثلثات ، ثم برواز مستقيم ولكن يحمل ألواناً متعددة لنحصل فى النهاية على بطانية تحمل تصميمًا رقيقًا ..

#### • الأدوات المستخدمة •

- 6 بكرات خيط صوف كريمى (50 جراماً للبكرة)
- 11 بكرة خيط صوف بمبى غامق (50 جراماً للبكرة)
- 7 بكرات خيط صوف طوبى (50 جراماً للبكرة)
- 7 بكرات خيط صوف أزرق (50 جراماً للبكرة)
- 7 بكرات خيط صوف أخضر (50 جراماً للبكرة)
- إبرة كروشيه رقم "1"
- إبرة تطريز

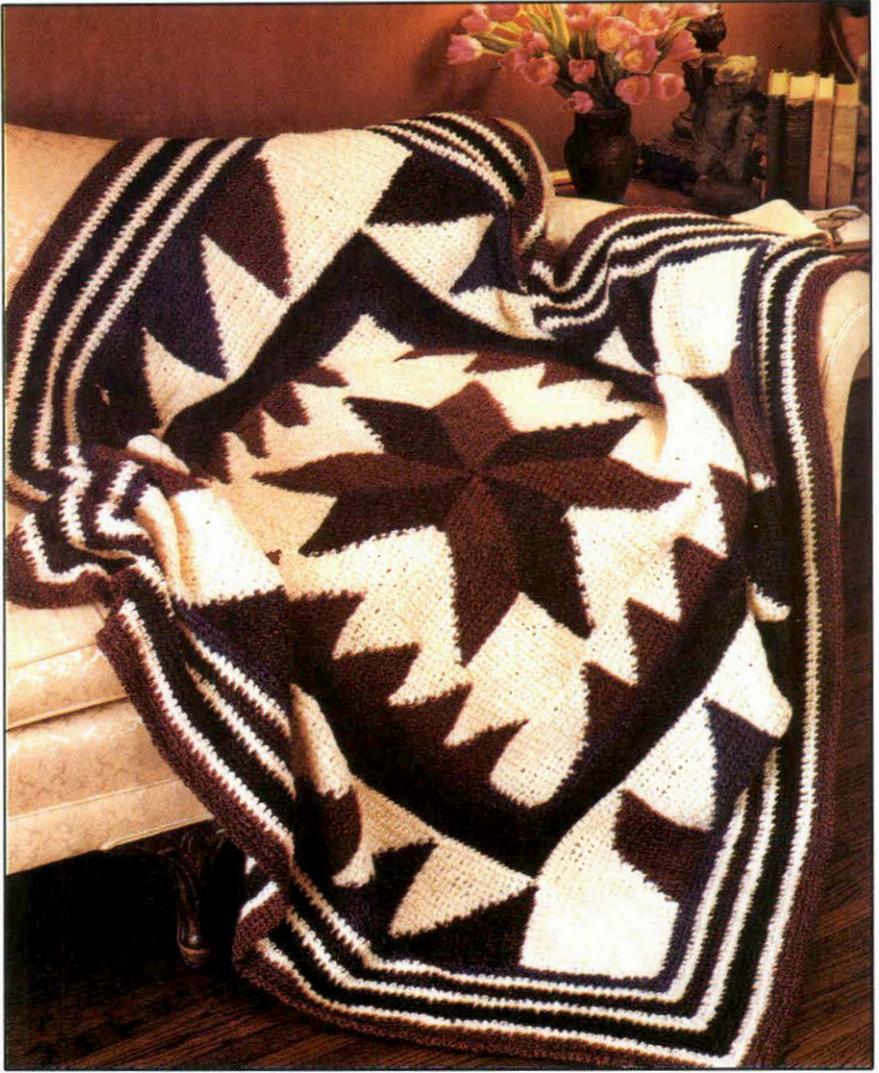
#### • خطوات التنفيذ •

- نحتاج إلى تنفيذ عدد من الوحدات تحمل لوناً واحداً وعدداً آخر يقسم إلى مثلثين ..

#### • الوحدة الملونة •

- ننفذ وحدة تحمل اللونين البمبى والأبيض .
- ابدئى بالخيط البمبى واشتغلى 11 غرزة سلسلة لتحصلى على سلسلة البداية ..





• الشكل النهائي للنموذج •

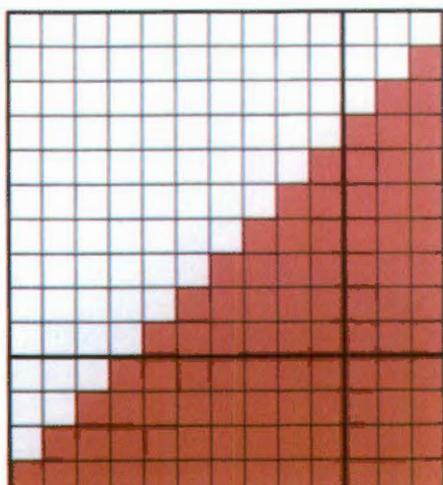
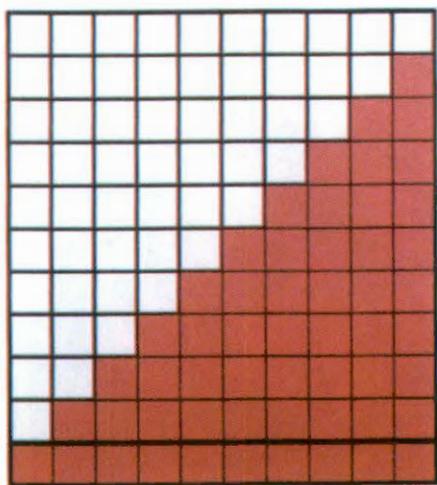
- السطر الأول : اشتغلي غرزة السقط في ثانی غرزة سلسلة في اتجاه الإبرة من سطر البداية ، ونفذی السطر كله باللون البمبی ..
- السطر الثاني : اربطی الخیط الأبيض ، ثم اشتغلي غرزة السلسلة ثم اشتغلي غرزة سقط واحدة باللون الأبيض ، وأكملی التسع غرز الباقية باللون البمبی ..

- السطر الثالث : اشتغلي غرزة السلسلة ، ثم اشتغلي ثمانى غرز سقط باللون البمبى ، ثم اشتغلي غرزتين باللون الكرىمى .. ، وهكذا استمرى فى تنفيذ السطور بنفس الطريقة حتى السطر الثالث عشر على أن يزيد عدد الغرز المنفذة باللون الكرىمى غرزة فى كل مرة ، وفى نهاية الوحدة ينفذ السطر الرابع عشر باللون الكرىمى..

- نحتاج إلى 20 وحدة من هذين اللونين ..

- نحتاج إلى تنفيذ 4 وحدات من اللونين الكرىمى والبمبى على أن تبدئى السطر بتنفيذ 14 غرزة سلسلة ..

- نفذى أربع وحدات من اللونين الطوبى والبمبى على أن تبدئى السطر بتنفيذ 14 غرزة سلسلة ..



### • رسم تخطيطى للوحدات •

- نفذى أربع وحدات من اللونين الطوبى والكرىمى على أن تبدئى السطر بتنفيذ 14 غرزة سلسلة ..

- نفذى وحدات ملونة أخرى على أن تبدئى السطر بتنفيذ 18 غرزة سلسلة والوحدة سوف تتكون من 18 سطرًا بالألوان التالية ..



- ست وحدات من اللونين البمبي والكريمى ..
- ست وحدات من اللونين الطوبى والكريمى ..
- أربع وحدات من اللونين الأزرق والكريمى ..
- أربع وحدات من اللونين الأخضر والكريمى ..

- الوحدة السادة : نحتاج إلى تنفيذ عدد من الوحدات التى تنفذ بلون واحد وكلها سوف تنفذها باللون الكريمى ، ولكنها سوف تختلف فى أعدادها عن عدد سلاسل البداية ..

- نفذى أربع وحدات باللون الكريمى ، وابدئى السطر بعمل 11 غرزة سلسلة (تتكون الوحدة من 11 سطرًا) ..

- نفذى أربع وحدات باللون الكريمى ، وابدئى السطر بعمل 14 غرزة سلسلة (تتكون الوحدة من 14 سطرًا) ..

- نفذى أربع وحدات باللون الكريمى وابدئى السطر بعمل 18 غرزة سلسلة (تتكون الوحدة من 8 أسطر) ..

- بعد الانتهاء من تنفيذ الوحدات سوف نبدأ فى تشبيكها ..

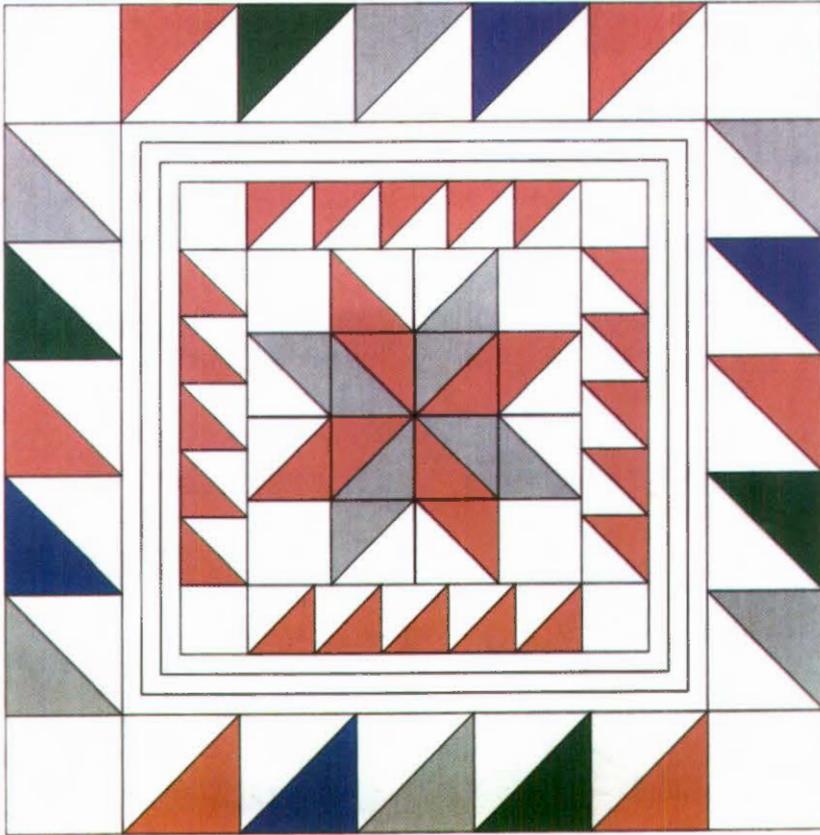


• الشكل النهائى بصورة مسطحة •

## تشكيل الوحدات:

- باستخدام إبرة التطريز سوف نبدأ فى تشبيك الأربع مربعات التى تحمل اللونين البمبى والطوبى .. لتكون مربعاً فى قلب النجمة على أن ترص وحدات المثلث البمبى يجاوره اللون الطوبى وهكذا ..

- تشبك الوحدات التى تحمل اللونين البمبى والكريمى والطوبى والكريمى لتكون أذرع النجمة ثم نشبك فى الأربع زوايا المربعات التى تحمل اللون الكريمى المنفذة من أربعة عشر سطرًا وبذلك يكتمل شكل النجمة ، ثم نشبك الوحدات المنفذة باللون الكريمى واللون البمبى فتكون بروازًا بحيث تكون رءوس المثلث فى اتجاه النجمة ، ثم تشبك فى الأربع زوايا مربعات الكريمى السادة المكونة من عشرة سطور ..



• رسم تخطيطى يوضح ترتيب الوحدات •



- باستخدام الخيط الأزرق اشتغلي بروازًا حول الأربعة جوانب بغرزة السقط بحيث يتكون من ثلاثة سطور على أن تشتغلي أربع غرز سقط في غرزة واحدة في كل زاوية ..

- نفذي ثلاثة سطور بغرزة السقط في البرواز باللون الطوبى ..

- نفذي ثلاثة سطور بغرزة السقط في البرواز باللون الأخضر ..

- شبك الوحدات المنفذ فيها مثلثًا (كريمي) ومثلثًا ملونًا بالترتيب التالي في الخط الأفقى الأعلى، ابدئي الزوايا بالمرجع الكريمى السادة المنفذ من 18 غرزة سلسلة ثم نضع بجوار المرجع الكريمى والبمبى ، ثم المرجع الكريمى والأزرق والمرجع الطوبى والكريمى ، ثم المرجع الأخضر والكريمى ثم المرجع الكريمى السادة ، وهكذا استمرى في تشبيك الوحدات بحيث تكون رؤوس المثلث في اتجاه النجمة المكونة في منتصف البطانية ، ويمكنك الاسترشاد بالرسم التخطيطى الذى يوضح ترتيب الوحدات ..

- نفذي بروازًا باللون الأزرق يتكون من ثلاثة سطور ، ثم ثلاثة سطور باللون الكريمى ، ثم ثلاثة سطور باللون الطوبى ، ثم ثلاثة سطور باللون الكريمى، ثم ثلاثة سطور باللون الأخضر ، ثم ثلاثة سطور باللون الكريمى ، ثم أربعة سطور باللون الطوبى ، وبذلك تكونين قد انتهيت من تنفيذ البطانية ..

## النموذج رقم 12



- فى هذا النموذج نقوم بتنفيذ بطانية تتكون من وحدات مربعة منفذة بلون واحد ، والوحدة تنفذ بغرزة العمود وغرزة السلسلة وترتيب الفرز يجعل الوحدة وكأنها عبارة عن أربعة مثلثات رؤوسها متجمعة فى منتصف المرجع ، ثم نقوم بتشبيك الوحدات بشكل متجاور ، وننفذ مجموعة من الورد لنزخرف بها البطانية فتضيف لمسة جمالية بها ..

## • الأدوات المستخدمة •

- 21 بكرة خيط صوف كريمى (50 جراماً للبكرة) .
- 2 بكرة خيط صوف بمبى غامق (50 جراماً للبكرة) .
- 2 بكرة خيط صوف طوبى (50 جراماً للبكرة) .
- إبرة كروشيه رقم "1" .
- إبرة تطريز .

## • خطوات التنفيذ •

- الوحدة : باستخدام الخيط الكريمى اشتغلى أربع غرز سلسلة ، ثم أغلقها معاً بغرزة منزلة لتحصلى على حلقة البداية ..

- السطر الأول : اشتغلى ست غرز سلسلة ، ثم اشتغلى ثلاث غرز عمود داخل حلقة البداية ثم اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلى ثلاث غرز عمود ، ثم اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلى ثلاث غرز عمود ، ثم اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلى غرزين عمود ، ثم أغلقى السطر بغرزة منزلة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر لينتهى السطر ، ويتكون من أربع مجموعات من الأعمدة كل مجموعة تتكون من ثلاثة أعمدة ، ويفصل بين كل مجموعة وأخرى ثلاث غرز سلسلة ..

- السطر الثانى : اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ..

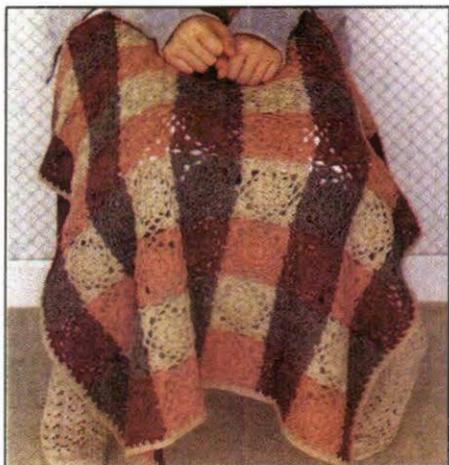
- اشتغلى فى الفاصل التالى (غرزين عمود ، ثم ثلاث غرز سلسلة ، ثم غرزين عمود) ، ثم اشتغلى ثلاثة أعمدة متتالية فوق الثلاث أعمدة الموجودة فى السطر الأول ، وهكذا نفذى الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهى السطر بتنفيذ غرزين عمود ، ثم أغلقى السطر بغرزة منزلة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى أول السطر وبذلك يتكون السطر من أربع مجموعات أعمدة وكل مجموعة تتكون من سبعة أعمدة ، ويفصل بين كل مجموعة ثلاث غرز سلسلة ..





### • الشكل النهائي للنموذج •

- السطر الثالث : اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة العمود فوق كل غرزة عمود موجودة في السطر السابق حتى تصلى إلى أول فاصل ..
- اشتغلي في الفاصل الأول ( غرزتين عمود ، ثم ثلاث غرز سلسلة ، ثم غرزتين عمود ) ، ثم اشتغلي غرزة العمود فوق كل غرزة عمود موجودة في السطر السابق ، وهكذا نقضى الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، ثم أغلقى السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ، وبذلك تزيد مجموعة الأعمدة أربع غرز ..
- السطر التاسع : اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزتين عمود في نفس الغرزة الخارج منها غرز السلسلة ..



- اتركى غرزتي العمود التاليتين من السطر السابق ، ثم اشتغلى ثلاثة أعمدة فى الغرزة التالية ، ثم اتركى ثلاث غرز أعمدة من السطر السابق ، ثم اشتغلى ثلاثة أعمدة فى الغرز التالية وكررى تنفيذ هذه الغرز مرة أخرى، ثم اشتغلى فى الفاصل التالى (ثلاث غرز أعمدة، ثم ثلاث غرز سلسلة ، ثم ثلاث غرز أعمدة) ..

- اتركى غرزتي العمود التاليتين من السطر السابق ، ثم اشتغلى ثلاثة أعمدة فى الغرزة التالية وكررى تنفيذ الغرز بنفس الترتيب أربع مرات ، ثم اتركى ثلاثة أعمدة من السطر السابق واشتغلى ثلاثة أعمدة فى الغرزة التالية ، وكررى تنفيذ الغرز بهذا الترتيب مرتين ، وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وبذلك تكونين قد انتهيت الوحدة ، ثم أغلقى الغرزة واقطعى الخيط..

- نحتاج إلى تنفيذ 24 وحدة ..

#### • تشبيك الوحدات •

- باستخدام إبرة التطريز نقوم بتشبيك الوحدات بشكل متجاور فى صفوف أفقية على أن نرتب الوحدات فى ستة صفوف أفقية وكل صف يتكون من أربع وحدات ..

#### • البرواز •

- بعد الانتهاء من تشبيك الوحدات نقوم بعمل برواز بغرزة السقط حول الأربعة جوانب ويتكون البرواز من سطرين ..

- السطر الثالث : اشتغلى ثلاث غرز منزلقة متتالية فوق أول ثلاث غرز سقط فى السطر السابق ..



- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزتين عمود متتاليتين ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ثم اتركي ثلاث غرز سقط من السطر السابق ، ثم اشتغلي ثلاثة أعمدة متتالية ..

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اتركي ثلاث غرز في السطر السابق ، ثم اشتغلي ثلاث غرز أعمدة متتالية ، وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ..

- السطر الرابع : اشتغلي الغرزة المنزلة فوق غرزة العمود التالية ، ثم اشتغلي ست غرز سلسلة ..

- اشتغلي غرزة العمود في الفاصل الثاني ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم غرزتين عمود لتحصلي على زاوية ..

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة العمود فوق ثاني عمود من الأعمدة المنفذة في السطر السابق ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة العمود في الفاصل التالي ، وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر مع مراعاة أن تنفذى في كل زاوية مجموعة هذه الغرز ( غرزتين عمود ، ثم ثلاث غرز سلسلة ، ثم غرزتين عمود ) ..

- السطر الخامس : اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلي داخل الفاصل غرزة العمود ثم ثلاث غرز سلسلة ، ثم غرزتين عمود ..

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة العمود في الفاصل التالي ، ثم غرزة العمود فوق العمود المنفذ في السطر السابق ، ثم غرزة العمود في الفاصل التالي لتكون هذه الغرز مجموعة متجاورة مكونة من ثلاثة أعمدة ، وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى تصلى إلى الزاوية ، نفذى مجموعة هذه الغرز داخل فاصل الزاوية ( غرزتين عمود ، ثم ثلاث غرز سلسلة ، ثم غرزتين ) .. ، وهكذا نفذى باقى السطر بنفس الطريقة ..

- السطر السادس : اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي داخل الفاصل غرزة عمود ، ثم ثلاث غرز سلسلة ، ثم غرزتين عمود .

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة العمود داخل الفاصل التالي ، ثم ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة العمود فوق ثانی عمود من مجموعات الثلاث أعمدة المنفذة في السطر السابق ، وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى تصلی إلى الزاوية ، ثم نفذی مجموعة هذه الغرز (غرزتين عمود ، ثم ثلاث غرز سلسلة ، ثم غرزتين عمود) ، وهكذا نفذی باقى السطر بنفس الطريقة ..

- السطر السابع : اشتغلي غرزة السلسلة ، ثم اشتغلي الغرزة المنزلة في الغرزة الخارج منها غرزة السلسلة ، ثم اشتغلي أربع غرز سلسلة ، ثم اشتغلي الغرزة المنزلة في السلسلة الرابعة لتحصلی على حلقة صغيرة ، ثم اشتغلي أربع غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة السقط داخل فاصل الزاوية ، ثم اشتغلي ثمانية غرز سلسلة ، ثم اشتغلي الغرزة المنزلة في رابع غرزة سلسلة في اتجاه الإبرة ، ثم اشتغلي أربع غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة السقط في الفاصل التالي ، وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وبذلك يكون قد انتهى تنفيذ البرواز ، ثم أغلقتى واقطعتى الخيط ..

#### • الورود •

- نحتاج لتنفيذ مجموعة من الورود بحجمين مختلفين على أن ننفذ عددًا من الأوراق الخضراء لنقوم بتثبيتها في أماكن عشوائية على البطانية لنضيف إليها لمسة جمالية ..

#### • شكل الورود •

• الوردة الكبيرة : ابدئى بالخيط البمبى الغامق واشتغلي ثمانى غرز سلسلة ، ثم أغلقها معاً بفرزة منزلة لتحصلی على حلقة البداية ..

- السطر الأول : اشتغلي غرزة السلسلة ثم اشتغلي 18 غرزة سقط داخل الحلقة ، ثم أغلقتى السطر بفرزة منزلة في غرزة السلسلة المنفذة في بداية السطر ..

- السطر الثانى : اشتغلي ست غرز سلسلة ، ثم اتركى الغرزتين التاليتين في السطر السابق ، ثم اشتغلي غرزة نصف العمود في الغرزة التالية ..



- اشتغلي أربع غرز سلسلة، ثم اتركي غزرتين من السطر السابق، ثم اشتغلي غرزة نصف العمود في الغرزة التالية، وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر، وينتهي السطر بتنفيذ أربع غرز سلسلة، ثم الغرزة المنزلة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر، وينتهي السطر وهو يتكون من سبعة فراغات ويفصل بين كل فراغ وآخر غرزة نصف العمود ..

- السطر الثالث : اشتغلي غرزة السلسلة ..

- أدخلى داخل الفراغ التالي مجموعة هذه الغرز (غرزة السقط، ثم غرزة نصف العمود، ثم ثلاثة أعمدة، ثم غرزة نصف العمود، ثم غرزة السقط)، وبذلك نحصل على أول ورقة، وهكذا استمري في تنفيذ مجموعة الغرز داخل الست فراغات الباقية، وينتهي السطر ونحصل على سبع أوراق ..

- السطر الرابع : اشتغلي الغرزة المنزلة في أول غرزة سقط في الورقة الأولى ولكن من الخلف ..

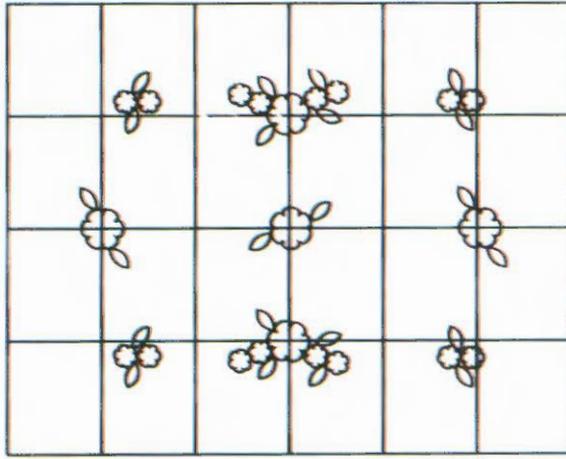
- اشتغلي خمس غرز سلسلة، ثم اشتغلي الغرزة المنزلة في خلف غرزة السقط المنفذة في بداية الورقة الثانية، وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق بحيث تشتغلي الخمس غرز سلسلة بغرزة منزلة في بداية الورقة التالية وينتهي السطر، وتحصلين على سبع حلقات كل حلقة خلف ورقة من أوراق الوردة ..

- السطر الخامس : اشتغلي الغرزة المنزلة في الحلقة الأولى ثم اشتغلي غرزة السلسلة ..

- اشتغلي مجموعة هذه الغرز داخل الحلقة (غرزة سقط، ثم غرزة سقط، ثم غرزة نصف عمود، ثم خمسة أعمدة، ثم غرزة نصف عمود، ثم غرزة سقط)، وهكذا استمري في تنفيذ مجموعة الغرز التي تم تنفيذها في الحلقة الأولى في الست حلقات الأخرى ..

- السطر السادس : اشتغلي الغرزة المنزلة في خلف أول غرزة سقط منفذة في الورقة الأولى، ثم اشتغلي سبع غرز سلسلة، ثم اشتغلي الغرزة المنزلة في خلف أول غرزة سقط منفذة في الورقة الثانية، وهكذا استمري في تنفيذ





مجموعة السلاسل ، ثم تثبيتها خلف الورقات لينتهي السطر وتحصل على ست حلقات ..

السطر السابع : اشتغلي الغرز المنزلة في الحلقة الأولى ، ثم اشتغلي غرزة السلسلة ..

- اشتغلي مجموعة هذه الغرز داخل الحلقة (غرزة سقطت، ثم غرزة نصف عمود، ثم سبعة أعمدة ، ثم غرزة نصف عمود ، ثم غرزة سقطت) ، وهكذا استمري في تنفيذ مجموعة الغرز التي تم تنفيذها في الحلقة الأولى في باقي الست حلقات ، ثم أنهى الغرز بتنفيذ غرزة منفذة في أول غرزة سقطت منفذة في الحلقة الأولى.

- السطر الثامن : اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي الغرزة المنزلة في خلف العمود الرابع من مجموعة السبع أعمدة المنفذة في الورقة الأولى .

- اشتغلي سبع غرز سلسلة ، ثم اشتغلي الغرزة المنزلة في خلف العمود الرابع من مجموعة السبع أعمدة المنفذة في الورقة الثانية ، وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى تنفذى سبع حلقات ، ثم أغلقت الحلقات بغرزة منزلة فوق الغرزة المنزلة المثبت بها مجموعة الثلاث غرز سلسلة المنفذة في بداية السطر ، وبذلك تحصلين على سبع حلقات ولكن كل حلقة تكون خلف ورقتين متجاورتين ..





### • نموذج آخر •

- السطر التاسع : اشتغلي مجموعة هذه الغرز داخل الحلقة الأولى ( غرزة سقط ، ثم غرزة نصف عمود ، ثم غرزة عمود ، ثم خمس غرز عمود ذي لفتين ، ثم غرزة عمود ، ثم غرزة نصف عمود ، ثم غرزة سقط ) ، وهكذا استمري فى تنفيذ مجموعة الغرز فى باقى الست حلقات لتحصلى على أوراق الورد ، ثم أغلقى الغرزة واقطعى الخيط ، وبذلك تكونين قد انتهيت من تنفيذ الورد الكبيرة ..

- نحتاج إلى تنفيذ خمس وردات منها ..

• الورد الصغيرة : تنفذ مثل الورد الكبيرة ابتداء من حلقة البداية ولكن تنتهى بعد تنفيذ السطر الخامس ..

- نفذ منها ست عشرة وردة على أن نفذ ثمانى وردات باللون الطوبى وثمانى وردات باللون البمبى الغامق ..

- تشكيل الوحدات : باستخدام الخيط الأخضر اشتغلي 15 غرزة سلسلة لتحصلى على سطر البداية ..

- السطر الأول : اشتغلي غرزة السقط فى ثانى غرزة سلسلة فى اتجاه الإبرة

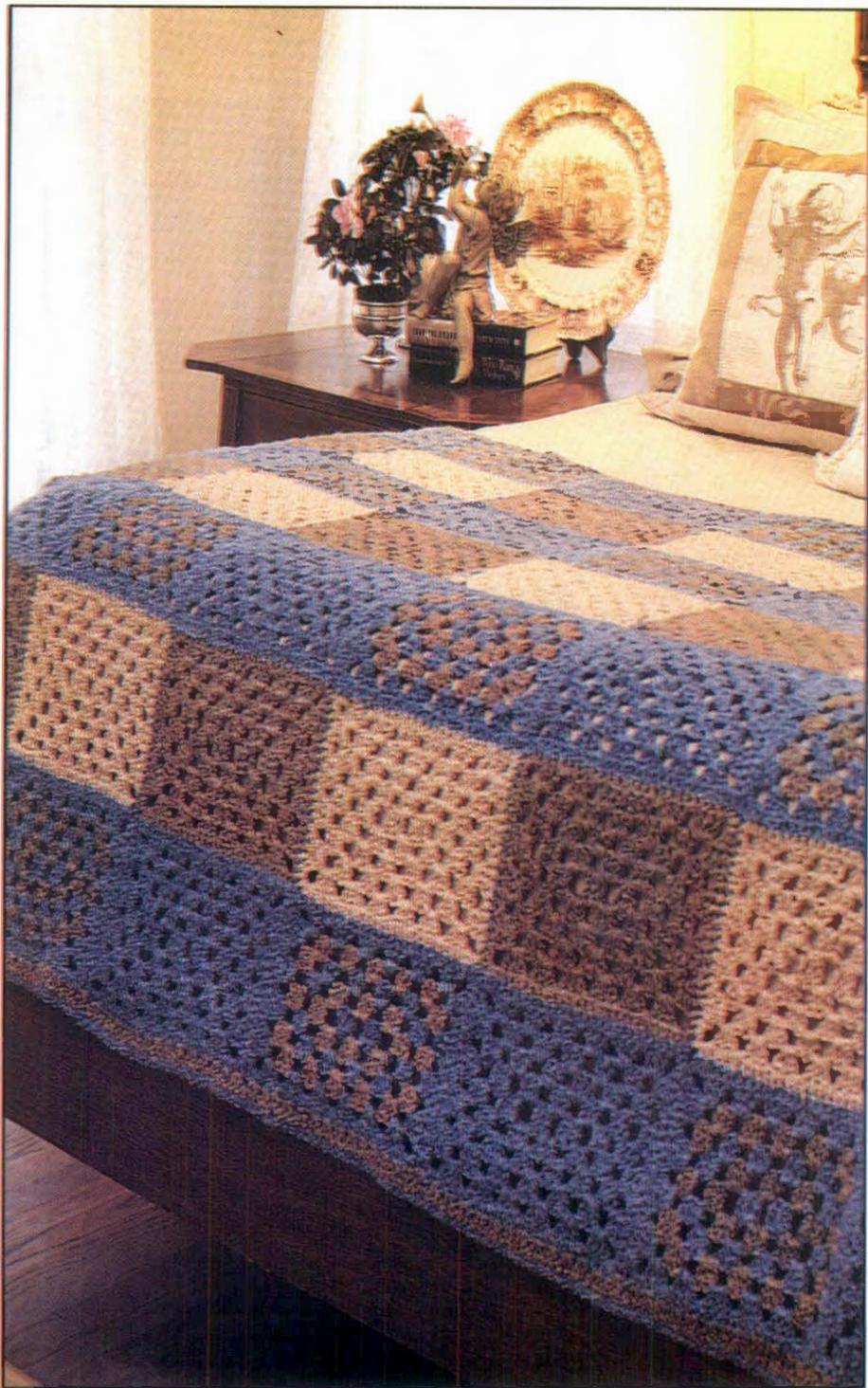
من سطر البداية ، ثم نفذى هذه الغرز بالترتيب غرزة نصف العمود ، ثم ثلاثة أعمدة متتالية ، ثم أربع غرز أعمدة ذات لفتين متتالية ، ثم ثلاثة أعمدة متتالية ، ثم غرزة نصف العمود ، ثم نفذى فى الغرزة الأخيرة غرزة السقط ، ثم ثلاث غرز سلسلة ، ثم غرزة السقط فى نفس الغرزة ، ثم نفذى نفس مجموعة الغرز بنفس الترتيب فى النصف الثانى من سلسلة البداية ليكتمل شكل الورقة ..

- السطر الثانى : اشتغلى غرزتين منزلقتين فوق الغرزتين التاليتين ، ثم اشتغلى 4 غرز سلسلة ، ثم اشتغلى الغرزة المنزلة فى ثالث سلسلة لتحصلى على حلقة ، ثم اشتغلى غرزتين سقط متتاليتين ، ثم نفذى حلقة أخرى ، وهكذا استمرى حتى تنتهى من تنفيذ الحلقات فوق غرز طرف واحد من الورقة ، ثم نفذى 22 ورقة .. وبعد الانتهاء من تنفيذ عدد الوردات المطلوبة ، وعدد الأوراق الخضراء يمكنك الاسترشاد بالرسم التخطيطى الذى يوضح ترتيب وتشبيك الوحدات لكى تثبتى الوردات فى مكانها ، وبذلك تكونين قد انتهيت من تنفيذ البطانية بالكامل ..



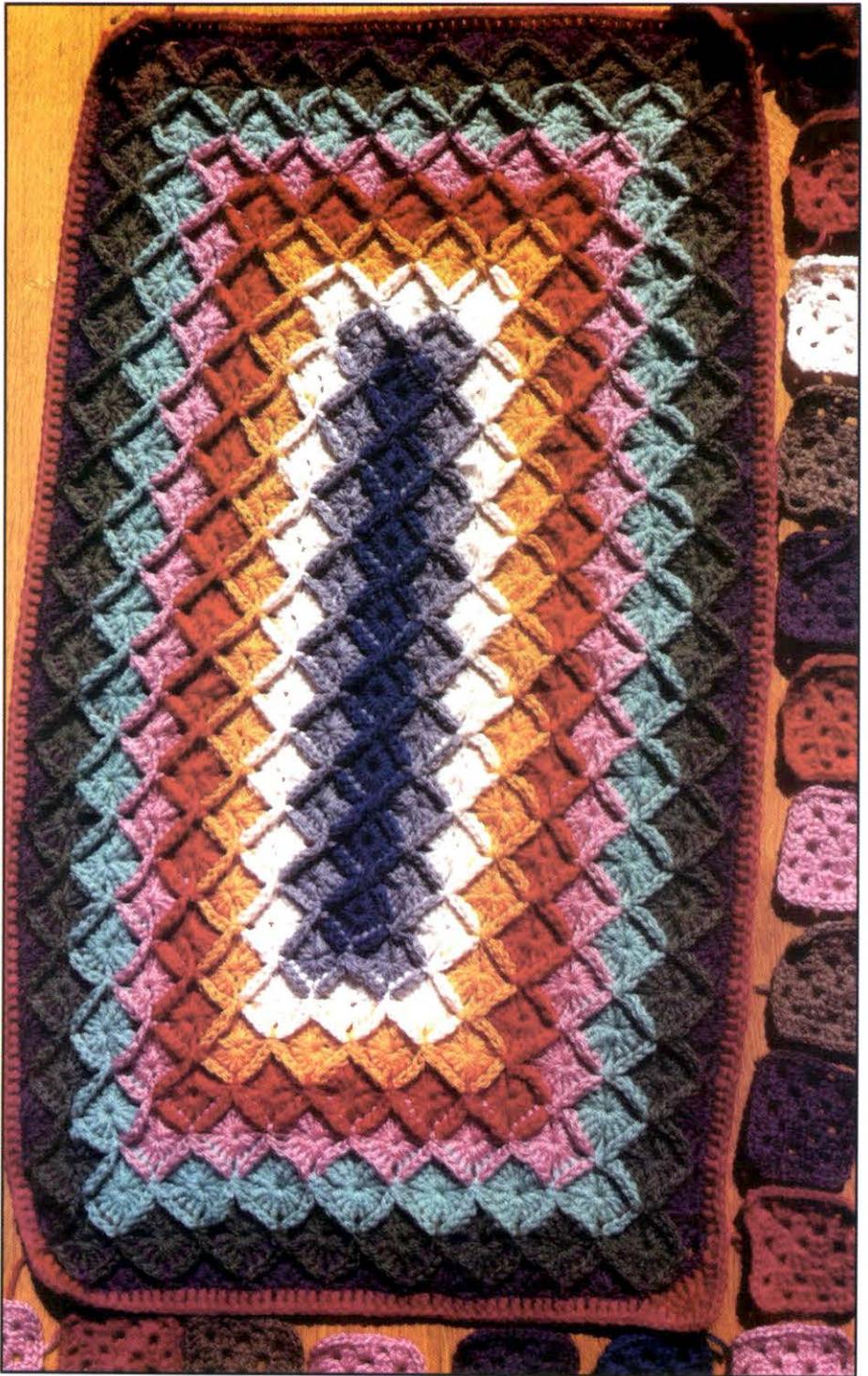
• جالبیری •

















## المراجع

- Learn to crochet 2003 "Sue Whiting" .
- 300 Classic Blocks For Crochet Projects 2008 "Linda Shapper"
- 100 Crochet Projects (2009) "Rita Weiss".
- Needle Craft (2007) "Annie Obaachan".
- 200 Crochet blocks (2008) "Jan Eaton))" .
- Simple Stylish Crochet (2006) "Melody Gtiffiths" .
- Quilting Needle Craft (2005) "Doroth Wood" .
- 1 – 2 – 3 Crochet (2008) "Leisure Arts" .
- Crochet For Babies and toddlers (2005) "Betty Barnden".
- The complete Book of Crochet Border Designs (2008) "Linda Schapper" .
- Amigurami Super Huppy Crochet Cut (2009) "Elisabeth A.Doherty" .
- The New Crochet .. 40 wonderful wearables . (2007) "Terry Taylor" .
- Crochet (2007) "Jan Eton" .
- Vanna's FAVORITE CROCHET GIFTS - Oxmoor House.
- TOTAL CROCHET FOR THE HOME - BJ BERTI

## الفهرس

5	مقدمة
6	تشبيك قطع الكروشييه
9	النموذج رقم ( 1 )
14	النموذج رقم ( 2 )
17	النموذج رقم ( 3 )
22	النموذج رقم ( 4 )
26	النموذج رقم ( 5 )
29	النموذج رقم ( 6 )
35	النموذج رقم ( 7 )
38	النموذج رقم ( 8 )
44	النموذج رقم ( 9 )
52	النموذج رقم ( 10 )
56	النموذج رقم ( 11 )
61	النموذج رقم ( 12 )
71	جاليري