

الغفافة العظيمة

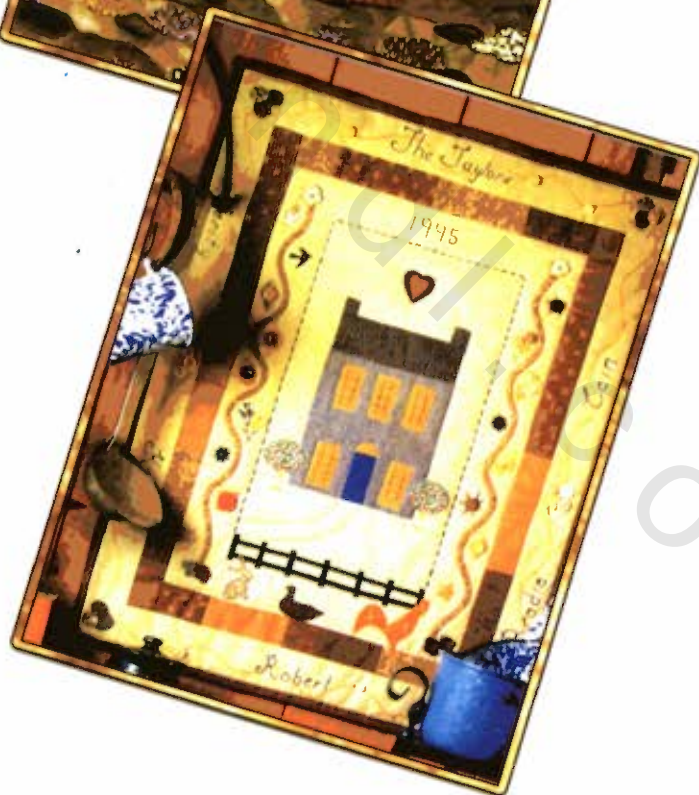


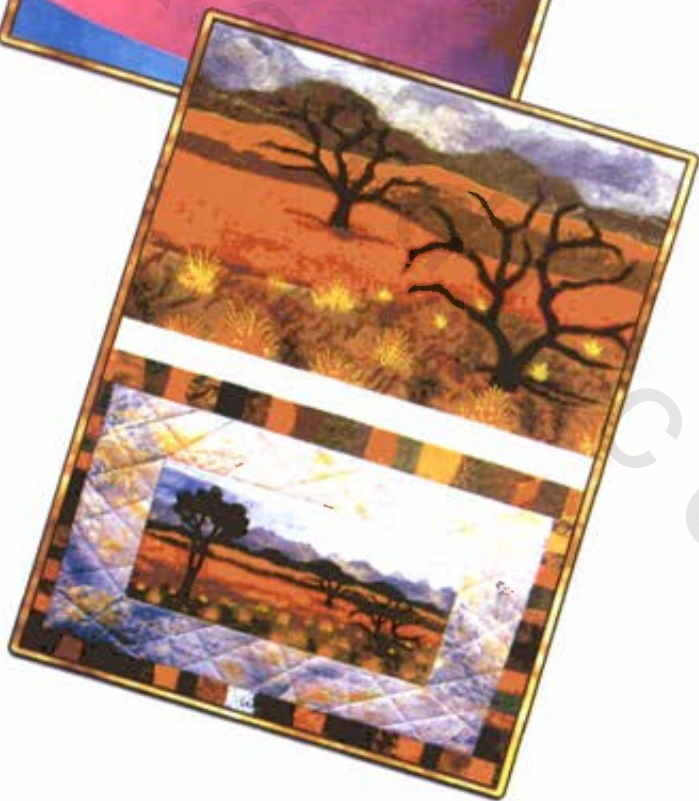
اللوحات الفنية

4- اللوحات الفنية

يفضل الكثير منا تعليق اللوحات الفنية على الجدران لتخلق جوًا من الهدوء والراحة.. خاصة إذا كانت هذه اللوحات تحمل تصميمات جذابة ومريحة للعين .. ولأن هذه اللوحات تكون غالية الثمن بسبب ارتفاع ثمن الخامات المنفذة بها وخاصة الألوان لذلك سوف نقدم عددًا من النماذج العملية المشروحة في خطوات سهلة وبسيطة لتصميمات مختلفة من اللوحات المناسبة لأي مكان في المنزل .. وبناء على هذه النماذج يمكنك تنفيذ أى لوحة تحوز إعجابك منفذة بالرسم والألوان على أن تستخدمى قطعًا مختلفة من القماش بدلًا من الألوان لتحصل على نفس التصميم، ولكن بتكلفة أقل وتحمل قيمة فنية عالية.





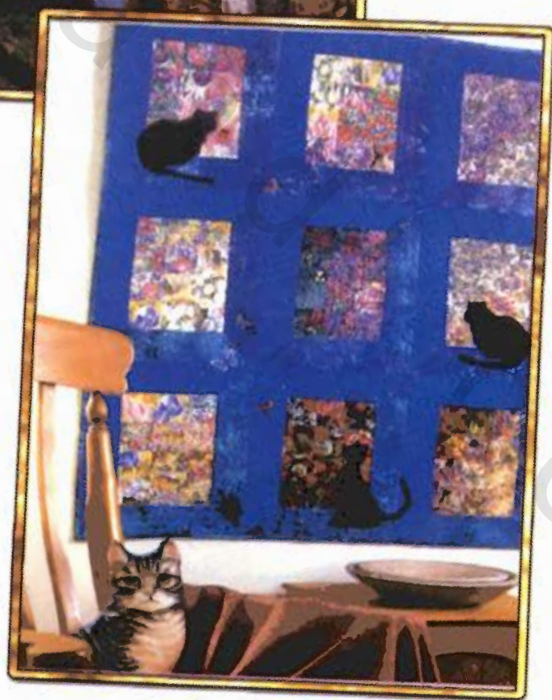




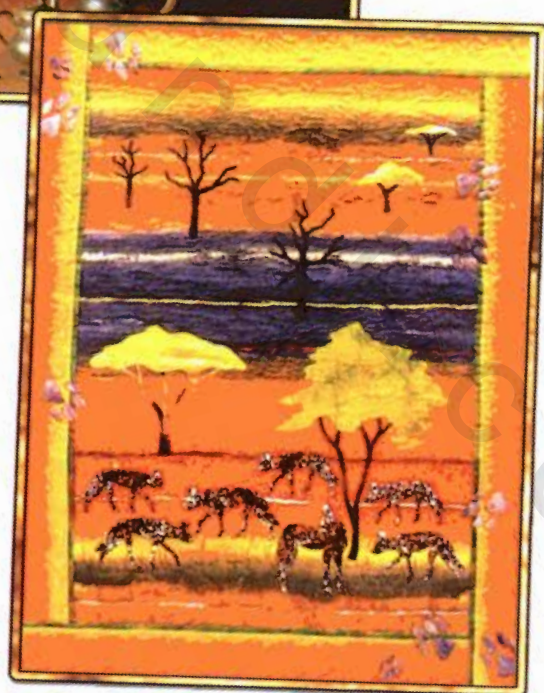














فى هذا النموذج نقوم بتنفيذ لوحة تحمل تسعة أشكال مستطيلة مختلفة الأبعاد على أن يحمل كل مستطيل رسمًا مختلفًا بالقماش وتنوع هذه الرسومات بين الحيوانات والطيور وبعض أشكال من الطبيعة من الأشجار والورود... ثم نقوم بتجميع هذه المستطيلات التى تحمل الرسومات على أن يفصل بين كل مستطيل والآخر مجموعة من شرائط القماش المزركش لنحصل فى النهاية على لوحة تحمل عناصر كثيرة ومختلفة لتضيف لمسة جمالية للمكان .

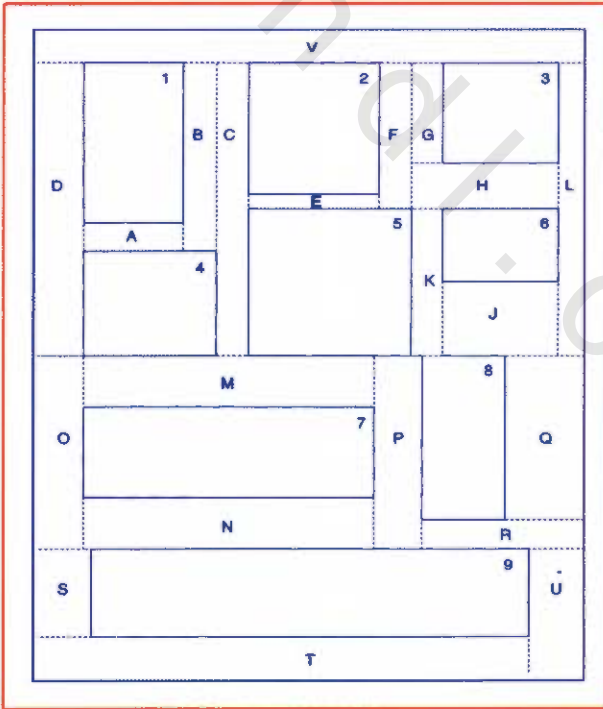
الأدوات المستندة

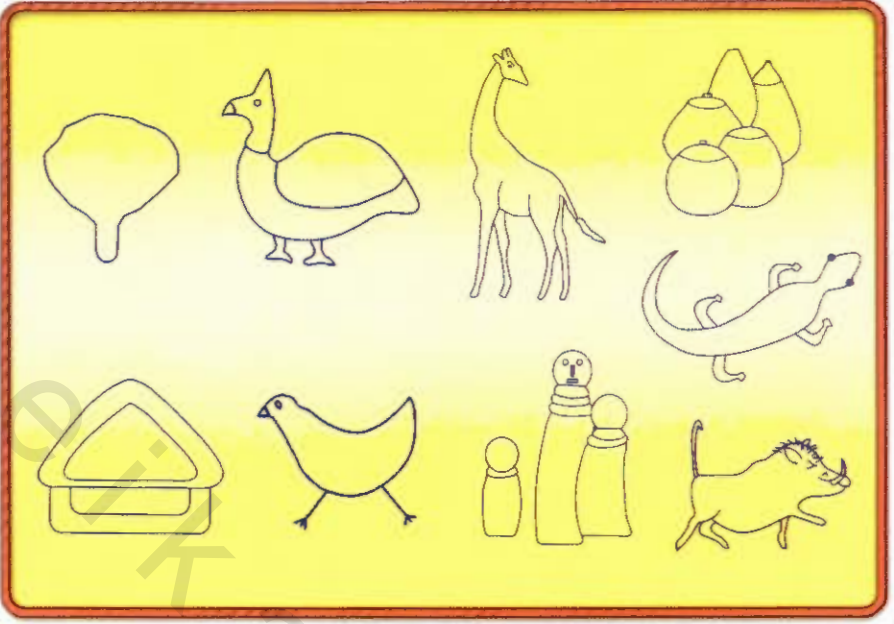
- قماش مزركش بألوان مختلفة - قماش سادة بألوان مختلفة .
- شريط قياس - ورق شفاف - ورق مقوى .
- مسطرة - دبائيس - مقص - قلم رصاص - قطن للحشو .

خطوات التنفيذ

قوى بتصوير وتكبير الشكل الذى يوضح الرسم التخطيطى للوحة بالحجم الذى تريديه ..

بأستخدام شريط القياس قوى بقياس أبعاد أشكال المستطيلات الموجودة فى الرسم





ثم انقلبيها على الورق المقوى وقومي بتفريغها ثم ضعها على القماش واقطعي أشكالاً متطابقة لها من على القماش على أن تترك مسافة قدرها نصف سنتيمتر من كل جانب للخياطة لابد أن تقطعي هذه المستطيلات من قماش يحمل نفس اللون لتمثل هذه المستطيلات خلفيات الرسومات.

باستخدام الورق الشفاف والقلم الرصاص قومي بشف الرسومات .. ثم انقلبيها على الورق المقوى وفرغيها ..

ثبتي الرسومات على القماش باستخدام دبائيس الإبرة ثم اقطعي حولها ثم قومي بتثبيت كل رسمة على المستطيلات من مستطيلات الخلفية على أن تسترشد بالشكل النهائي للوحة بعد أن تنتهي من تثبيت كل الرسومات على مجموعة المستطيلات قومي بقطع شرائط من القماش المزركش مختلفة العروض .. ثم قومي بخياطتهم معاً .. ثم اقطعي منها بالطول المناسب للمسافة الفاصلة الموجودة بين المستطيلات ..

قومي بتجميع المستطيلات والشرائط لتحصلي على شكل متكامل للوحة .. ثم افريديها واقطعي قطعة قماش مطابقة لها .. وأيضاً قطعة من القطن الخاص بالحشو ثم قومي بخياطة وتجميع الثلاث طبقات معاً .. وبذلك تكونين قد انتهيت من تنفيذ لوحة رقيقة ..



فى هذا النموذج نقوم بتنفيذ لوحة تحمل مجموعة من الزهور ويعلمو هذه الزهور فتاة تقوم بالعناية بهذه الزهور وتسقيها وهى تقول عبارة مكتوبة باللغة الإنجليزية : أنا أحب حديقتي .. وأمام مجموعة الزهور تجرى مجموعة مكونة من ثلاثة أرانب ليكتمل شكل الوجه ونحصل فى النهاية على تصميم رقيق ثم نضعه فى برواز .. ويمكننا تعليقه على الحائط ليضيف لمسة جمالية للمكان ..

الأدوات المستخدمة

- قماش سادة ألوان مختلفة - شريط قياس .
- قماش مزركش ألوان مختلفة - كتر ذو عجلة .
- مسطرة - مقص - قلم رصاص - ورق شفاف .
- إبرة (عادية - تطريز) - خيط (عادى - تطريز) .
- دبائيس إبرة - أزرار صغيرة - ورق مقوى .
- إطار خشبي مستطيل .

خطوات التنفيذ

باستخدام شريط القياس والقلم الرصاص ارسمي مستطيلاً أبعاده 66×44 سم على قماش لونه فاتح مزركش .. ثم اقطعيه ليمثل هذا المستطيل خلفية اللوحة .
قومي بتصوير وتكبير عناصر التصميم الموضحة في الباترون بأبعاد تتناسب مع أبعاد الخلفية .

باستخدام الورق الشفاف والقلم الرصاص قومي بشف عناصر التصميم على أن تشفى كل عنصر على حدة ثم فرغيها ..

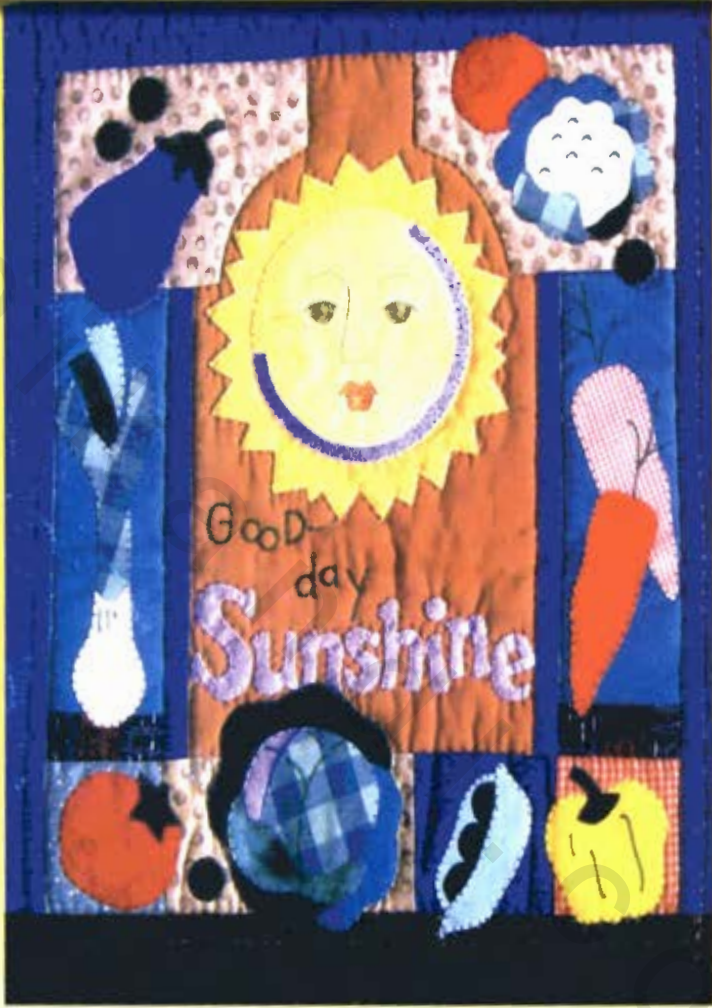
انقلى عناصر التصميم على الورق المقوى .. ثم فرغيها وثبتي كل عنصر على قطعة من القماش تحمل اللون الذى تريدينه .. ثم اقطعى العناصر على أن تتركى مسافة قدرها نصف سنتيمتر حول الخط الخارجى للرسم .

ابدئى فى تثبيت عناصر اللوحة على قماش الخلفية فثبتى الفتاة فى الثلث العلوى من اللوحة .. ثم ثبتى مجموعة الزهور مسترشدة بالترتيب الموضح فى الصورة ثم مجموعة الأرناب والأزرار ..



باستخدام إبرة التطريز قومي بعمل بعض غرز التطريز لتساهم في اكتمال عناصر اللوحة
فمثلاً نفذي غرزة البطانية حول الخط الخارجى لمجموعة الأرناب .. ثم نفذي سيقان
الزهور بغرزة السلسلة .. وأيضاً نفذي غرزة البطانية حول برنيطة الفتاة وحافة الكم وحافة
الفستان .. ثم اكتبى العبارة التى تعلقو جسم الفتاة بغرزة الفرع ..

بعد الانتهاء من تثبيت عناصر اللوحة بالكامل شدى المستطيل الذى يمثل الخلفية فوق
قطعة أبعادها أقل من أبعاده من الورق المقوى ثم ألصقى أطراف المستطيل خلف قطعة
الورق المقوى .. ثم ضعى اللوحة فى الإطار .. وبذلك تكونين قد انتهيت من تنفيذ لوحة
رقيقة بأبسط الطرق ..



في هذا النموذج نقوم بتنفيذ لوحة جدارية تناسب حجرة الأطفال .. فهي تحمل تصميمًا عبارة عن قرص الشمس كبير يتوسط اللوحة .. ويتناثر حوله من كل جانب مجموعة من ثمار الخضراوات .. واللوحة تعبر عن أهمية الشمس في حياتنا وتحمل ألوانًا متعددة ومتناسقة ..

الأدوات المستندة

- قماش مزركش بألوان مختلفة - شريط قياس .
- قماش سادة بألوان مختلفة - كتر ذو عجلة .
- مقص (عادى - مشرشر) .
- ورق شفاف - مسطرة .
- قلم رصاص - ورق مقوى
- إبرة (عادىة - تطريز) .
- خيط (عادى - تطريز) - دبابيس - طباشير - قطن للحشو .

خطوات التنفيذ

قومى بتصوير وتكبير الشكل النهائى للوحة بالأبعاد المناسبة لك .. ثم ابدئى فى شف تقسيم الخلفية على أن تقومى بشفه واحدة واحدة .. ثم قومى بشف الأجزاء كل جزء منفرد ..

ثبتي أجزاء الخلفية على قطع قماش تحمل الألوان التى تريدين تنفيذ هذه الأجزاء منها ثم حددي حولها واقطعيها .

باستخدام دبابيس الإبرة ابدئى فى تجميع أجزاء الخلفية على أن تثبتي الجزء الذى له كرف من أعلى فى الوسط .. ثم ثبتي فى كل جانب من جانبيه العلويين مستطيلين مجهزين لذلك، ثم ثبتي فى الجانب الأيمن شريطين على أن يكون واحد رفيعًا والثانى عريضًا .. ثم ثبتي شريطين بنفس القياسات فى الجانب الآخر .. ثم ثبتي من أسفل ثلاث مربعات ومستطيل ..

ابدئى فى خياطة الأجزاء المكونة للخلفية الخاصة باللوحة وباستخدام الورق الشفاف والقلم الرصاص قومى بشف أشكال الخضراوات الموضحة فى الباترون أو فى الشكل النهائى .. ثم اقطعى كل شكل على حدة .. ثم انقله على الورق المقوى ثم فرغى الأشكال ..

ثبتى أشكال الخضراوات التى نفذتها على الورق المقوى على القماش باستخدام دبائيس الإبرة .. ثم حددى حولها واقطعى القماش لتحصلى على قطع من القماش مطابقة لشكل الخضراوات ثم ضعى كل شكل أسفل الشكل الورقى الذى يمثلته وباستخدام الإبرة والخيط قومى بسراجه حواف كل شكل حول الشكل الورقى الذى قمت بتنفيذه .. ثم اكوى الشكل لتحصلى على شكل ثمرة الخضار على أن يكون لها حواف مثنية لأسفل لكي يتم تثبيتها بنظافة على اللوحة ..



انزعى الخيط الذى قومى بعمل السراجة به من حول كل شكل ثم ابدئى فى تثبيت كل ثمرة خضار فى مكانها على اللوحة وذلك مسترشدة بصورة الشكل النهائى على أن تثبت الأشكال بإبرة التطريز منفذة بغرزة البطانية ..

قومى بشف قرص الشمس وانقله على الورق المقوى .. واقطعى قطعة من القماش لتمثل قرص الشمس على أن تقطعى قطعتين من القماش تمثل قطعة دائرة المنتصف ودائرة أخرى يكون حافتها عبارة عن مثلثات صغيرة ..

قومى بتجميع أجزاء قرص الشمس كما هو مبين فى الصورة ثم ارسمى ملامح وجه الشمس باستخدام إبرة التطريز وتنفيذ غرزة الفرع .. ثم قومى بتثبيت قرص الشمس فى مكانه على اللوحة .

اقطعى أشكالاً للحروف التى تكوّن كلمة شروق الشمس باللغة الإنجليزية .. ثم ثبتها فى مكانها ..

افردى اللوحة ثم قومي بقياس أبعادها .. ثم اقطعى قطعة قماش أكبر قليلاً من هذه الأبعاد لتمثل ظهر اللوحة .. ثم باستخدام المقص المشرشر قومي بزخرفة وجه وظهر اللوحة .. ثم افردى ظهر اللوحة .. ثم ضعى القطن الخاص بالحشو ثم ضعى وجه اللوحة ثم قومي بتنفيذ تنجيد الظهر مع الوجه مسترشدة بأماكن الخياطات الموضحة فى الصورة .. وبذلك تكونين قد انتهيت من تنفيذ لوحة جميلة تحمل لمسة فنية رائعة .

4 النموذج رقم



فى هذا النموذج نقوم بتنفيذ لوحة جدارية تحمل ثلاث زهور مجسمة ومنفذة بألوان مختلفة من القماش ثم نقوم بتنفيذ برواز من القماش يتكون من مربعات صغيرة متعددة الألوان لتزيد من جمال اللوحة .. ثم نقوم بحمل برواز آخر من نفس القماش المنفذ به الخلفية لنحصل فى النهاية على لوحة رقيقة وجميلة .

الألوان المستدعة

- قماش سادة بألوان مختلفة - شريط قياس - مسطرة .
- قماش مزركش بألوان مختلفة - كتر ذو عجلة - مقص .
- طباشير - دبائيس إبرة - ورق شفاف - قلم رصاص .



باستخدام شريط القياس والطباشير الخاص بالقماش ارسمي مستطيلاً أبعاده 55×70 سم على ظهر القماش الذي سوف نفذ به الخلفية ثم اقطعيه ..

اقطعي أربعة شرائط من قماش مزركش غمق على أن يكون طول اثنين منها مساوياً لطول المستطيل الخاص بالخلفية مضاف إلى هذا الطول 5 سم واثنان يكون طولهما مساوياً لعرض المستطيل .. ثم قومي بخياطة الشرائط في الأربعة جوانب لتحصلي على برواز غامق يحدد خلفية اللوحة بوضوح .

اقطعي أربعة شرائط رفيعة من قماش الخلفية لعمل برواز آخر مجاور بالبرواز الغامق . باستخدام القماش السادة الملون قومي بعمل مجموعة من المربعات على أن يكون طول ضلع المربع 10 سم على أن يكون كل مربع من أربعة مربعات صغيرة طول ضلع المربع 5 سم ولكن نفذي ثمانية مربعات من لون واحد لتثبيت هذه المربعات في الأركان .

باستخدام دبائيس الإبرة قومي بتثبيت المربعات حول الجوانب الأربعة للمستطيل الخاص بالخلفية على أن تبدئي من أعلى وذلك بتثبيت مربع مكون من أربعة مربعات ملونة .. ثم مربع مكون من لون واحد .. وهكذا استمري في تثبيت المربعات المكونة من أربعة مربعات إلى أن تصلی لزاوية ثم قومي بتثبيت مربع مكون من لون واحد كما هو مبين في الصورة .. وهكذا استمري في تثبيت مجموعة المربعات .



اقطعى أربعة شرائط من قماش الخلفية على أن يكون عرض الشريط 15 سم واثنان يكون طولهما مساوياً لطول قطعة القماش بعد تثبيت المربعات مضاف إلى هذا الطول 30 سم واثنين من الشرائط يكون طولهما مساوياً لعرض قطعة القماش ثم قومي بخياطة الأربعة شرائط في الأربعة جوانب ثم افردى قطعة القماش وقومي بقياس طولها وعرضها من جديد .. ثم اقطعى قطعة قماش مساوية لها لتمثل الظهر ثم اقطعى قطعة قماش مساوية لها لتمثل الشهر، ثم اقطعى قطعة من القطن الخاص بالحشو مساوياً لهذه الأبعاد ثم قومي بخياطة الثلاث طبقات معاً ..

ثم قومي بعمل برواز غامق حول الأربعة حواف .. ثم قومي بتصوير وتكبير الشكل النهائى بالحجم المناسب لأبعاد قطعة القماش التى تم تجهيزها ثم قومي بشف الثلاث زهور والأوراق ثم انقلى الرسم على الورق المقوى ..

ابدئي في تكوين الثلاث زهور والأوراق والسيقان على أن تضعي كل الرسومات التي تم نقلها على الورق المقوى على قطع من القماش المكون من طبقتين .. ثم اقطعي حول الرسومات .. ثم انزعي الرسومات وقومي بتكوين الزهور على أن تكون زهرة أصغر وقلبها أحمر والزهرة الثانية بمبي غامق وقلبها أصفر، أما الزهرة الثالثة تكون بنفسجي وقلبها برتقالي .. ثم نفذي الأوراق والسيقان من القماش الأخضر ..

باستخدام دبائيس الإبرة قومي بتثبيت الثلاث زهور والأوراق في مكانها على قطعة القماش التي تم تجهيزها مسترشدة بالصورة .. وبذلك تكونين قد انتهيت من تنفيذ لوحة تحمل تصميمًا رقيقًا ..

في هذا النموذج نقوم بتنفيذ لوحة لفازة بها مجموعة من الزهور على أن نفذ أجزاء اللوحة بألوان مختلفة من القماش .. ثم نقوم بوضع قطعة من القوم بين طبقتي اللوحة .. ثم نقوم بتثبيت قطعة من الخيط على جانبي اللوحة لنكون بها حلقة يمكننا أن نعلقها .. وبناء على هذا النموذج يمكننا أن نفذ نماذج كثيرة أخرى باختلاف ألوان القماش .



الأدوات المستندة

- قماش سادة بألوان مختلفة - فرخ فوم .
- قماش مزركش بألوان مختلفة - شريط قياس .
- ورق شفاف - مسطرة .
- ورق مقوى - قلم رصاص .
- دبائيس إبرة - مقص .
- إبرة (عادى - صوف - تطريز) .
- كتر ذو عجلة - طباشير .
- صمغ خاص بالقماش .

خطوات التنفيذ

باستخدام المسطرة والطباشير ارسمى مستطيلين أبعادهما 10×10 سم على القماش الأزرق السادة ثم اقطعها ليمثل مستطيل وجه اللوحة والمستطيل الثانى ظهرها .. ثم قومى بتصوير وتكبير الباترون الموضح فى الصورة بالأبعاد التى تتناسب مع أبعاد المستطيل المخصص لوجه اللوحة .

باستخدام الورق الشفاف والقلم الرصاص قومى بشف عناصر التصميم أى يفضل أن تشفى كل عنصر على حدة ثم فرغى العناصر وانقلى عناصر التصميم على الورق المقوى وفرغها .

ثبتي كل عنصر من عناصر التصميم على قطعة القماش التى سوف ينفذ بها .. فمثلاً ثبتي الفازة على القماش البنى المزركش .. ثم اقطعى حول الورق المقوى على أن تتركى مسافة قدرها نصف سنتيمتر حول الخط الخارجى .. وهكذا استمرى فى تقطيع قطع من القماش مطابقة لأشكال عناصر التصميم ..

باستخدام إبرة الخياطة والخيط العادى قومى بسراجة حافة قطعة القماش التى تمثل الفازة حول الورق المقوى .. ثم قومى بكى قطعة القماش ثم انزعى الورق المقوى .. -
 اقطعى مستطيلين يكون أبعادهما 10×4 سم .. ثم قومى بخياطة مستطيل فى الطرف السفلى من المستطيل الذى يمثل وجه اللوحة والمستطيل الثانى فى طرفى المستطيل الذى يشمل ظهر اللوحة .



ابدئى فى تثبيت عناصر التصميم على المستطيل الخاص بالوجه فثبتى الفازة بالإبرة والخيط .. ثم ألصقى الأوراق بالصمغ .. وباستخدام إبرة التطريز نفذى سيقان وفروع الأوراق بغرزة السلسلة .. ثم نفذى غرزة الحشو بقلب الزهرتين ..

ضعى المستطيل الذى يمثل وجه اللوحة بعد الانتهاء من تثبيت عناصر التصميم بالكامل على المنضدة بحيث يكون وجهه لأعلى ثم ضعى فوقه المستطيل الذى يمثل ظهر اللوحة بحيث يكون وجهها متقابلين .. ثم ثبتى الثلاث جوانب باستخدام دبائس الإبرة على أن



تتركى الجانب السفلى .. ثم قومى بخياطة هذه الجوانب .. ثم اعدلى المستطيلين لتجدى أنك حصلت على جراب ..

اقطعى قطعة مستطيلة من فرخ القوم تكون أبعادها 9.5×14.5 سم .. ثم قومى بإدخالها داخل الجراب لتجعلى اللوحة أكثر صلابة .. ثم قومى بإغلاق الجانب السفلى المفتوح واقطعى قطعة من الخيط الصوف طولها 20 سم وقومى بخياطة طرفيها على جانبي وجه اللوحة لتحصلى على حلقة يمكنك تعليق اللوحة منها .. وبذلك تكونين قد انتهيت من تنفيذ لوحة رقيقة بطريقة بسيطة .. وبناء على هذا النموذج يمكنك تنفيذ الكثير من اللوحات باختلاف أشكال الزهور واختلاف ألوان القماش المستخدم.



فى هذا النموذج نقوم بتنفيذ لوحة بها أصيص زرع يحمل ثمار ليمون ونقوم بتنفيذ لوحة بها أصيص زرع يحمل ثمار ليمون ونقوم بتنفيذ عناصر الرسم بألوان مختلفة من القماش.. وعند تثبيت مجموعة الثمار تكون متقاطعة مع بعضها فيصبح هناك أكثر من طبقة قماش فوق بعضها.. وهذه الطبقات تجعل عناصر اللوحة بارزة واضحة مما يزيد من جمال اللوحة.. وبعد الانتهاء من تنفيذ التصميم نقوم بوضعها فى إطار خشبى يمكننا تعليقها..

الأدوات المستخدمة

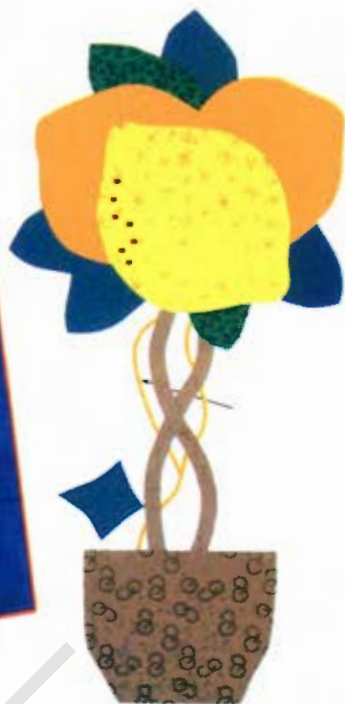
- قماش سادة بألوان مختلفة - شريط قياس .
- قماش مزركش بألوان مختلفة - كتر ذو عجلة .
- إطار خشبي - مسطرة .
- دبائيس إبرة - مقص .
- خيط تطريز - إبرة تطريز
- ورق شفاف - ورق مقوى .
- قلم رصاص - طباشير .

خطوات التنفيذ

باستخدام المسطرة وطباشير القماش ارسمي مستطيلاً أبعاده 30×23 سم على القماش البني المزركش .. ثم أقطعيه وثبتي المستطيلين باستخدام دبائيس الإبرة بحيث يثبت المستطيل الأسود في الجانب العرضي السفلي للمستطيل البني .. ثم قومي بعد ذلك بخياطتهما معاً لتحصلي على خلفية اللوحة .

قومي بتصوير وتكبير الباترون بالأبعاد المناسبة لإبعاد الخلفية التي سوف نثبت عليها عناصر الرسم .. ثم قومي بشف عناصر الرسم كل عنصر على حدة .. أى قومي بشف أصيص الزرع ثم أوراق الثمار ثم ثمار الليمون .. ثم قومي بنقل هذه الرسومات على الورق المقوى ثم فرغي الرسومات ..

ثبتي الرسومات المنفذة على الورق المقوى على القماش باستخدام دبائيس الإبرة ثم أقطعي حولها لتحصلي على قطع قماش مطابقة للرسومات .. ثم ابدئي في تثبيت عناصر التصميم على الخلفية على أن تقومي بتثبيت السيقان أولاً ثم أصيص الزرع ثم الأوراق ثم الثمار مسترشدة بترتيب العناصر الموضوعة في الصورة .. وباستخدام إبرة التطريز قومي بتنفيذ غرزة السلسلة بين سيقان النبات ليكتمل شكلها ..



بعد الانتهاء من تثبيت عناصر الرسم على الخلفية اقطعى مستطيلاً أبعاده 29×32 سم من الورق المقوى ثم اقطعيه وضعيه خلف قماش الخلفية واثنى حواف الخلفية حول مستطيل الورق لتكتسب اللوحة بعض الصلابة.

اقطعى مستطيلاً من القماش أبعاده 29×32 سم ثم ألصقيه فوق الورق المقوى من الخلف لتحصل على لوحة ظهرها نظيف ..

قومى بوضع التصميم فى الإطار الخشبى وبذلك تكونين قد انتهيت من تنفيذ لوحة رقيقة بطريقة بسيطة مستخدمة ألوان متناسقة من القماش وبناء على هذا النموذج يمكنك تنفيذ نماذج مختلفة باختلاف التصميم ..

7
النموذج رقم



فى هذا النموذج نقوم بتنفيذ حقيبة يد تصلح للتسوق ويتكون وجه وظهر الحقيبة من لوحتين عبارة عن مجموعتين من المربعات على أن تتكون كل مجموعة من أربعة مربعات .. وكل المربعات تحمل تصميمًا منفذًا بالقماش .. وهذا التصميم يكون شكل بكرة ويتبادل اتجاه البكرات عند تشبيك المربعات بشكل زخرفى ..

الأدوات المستخدمة

- قماش سادة بألوان مختلفة - قماش مقلم .
- قماش مزركش بألوان مختلفة - شريط قياس .
- قلم رصاص - مسطرة ..
- طباشير خاص بالقماش .
- شريط عرضه 2.5 سم لليد .
- دبابيس إبرة - إبرة - قطعة لاصق - خيط .

خطوات التنفيذ

ابدئي في تنفيذ الوحدة الزخرفية وذلك بأن تقطعي ستة عشر مربعًا من القماش المقلم على أن يكون طول ضلع المربع 7.5 سم ثم قومي بعمل مجموعة من أشكال شبه المنحرف على أن تكون المجموعة من ثمانية وأربعين شكلاً على أن يكون نصف المجموعة منفذاً من القماش الأسود والنصف الآخر من قماش أزرق ..

باستخدام دبابيس الإبرة

قومي بتجميع أجزاء الوحدة الزخرفية .. وذلك بتشبيك شبه منحرف في كل جانب من جوانب المربع .. ثم قومي بخياطة أجزاء الوحدة معاً .. وهكذا استمري في تجميع الوحدات إلى أن تنتهي من تكوين ست عشرة وحدة .

قومي بخياطة كل ثمانية مربعات معاً على أن تحصلي على قطعتين قطعة تمثل وجه الحقيقية الأخرى ظهرها ..

- اقطعي قطعة قماش مستطيلة يكون طولها مساوياً عرض مجموعة الوحدات وطولها 15 سم ثم قومي بخياطة هذه الوحدات في الحافة السفلية لمجموعة الوجه وأيضاً في الحافة السفلية لمجموعة الظهر لتمثل هذه القطعة قاعدة الحقيقة ..



اقطعى مستطيلين من القماش المخصص لأجناب الحقيبة على أن يكون أبعاد المستطيل 100×17 سم .. ثم قومي بخياطة كل مستطيل في جانب من جانبي مجموعة الوحدات ..

قومي بتثبيت الشريط الذي يمثل اليد على حافتي مجموعة الوحدات .. ثم قومي بخياطة الشريط ..

اقطعى قطعة قماش مساوية لقطعة القماش التي تمثل الحقيبة ثم ضعي قطعة مساوية لهما من القطن بينهما .. ثم قومي بخياطة الثلاث طبقات معاً .. ثم أغلقي جانبي الحقيبة .. وبذلك تكونين قد انتهيت من تنفيذ حقيبة لها شكل جميل ..



فى هذا النموذج نقوم بتنفيذ مفروش مربع يتكون من ستة عشر وحدة على أن تنقسم الوحدات إلى مجموعتين كل مجموعة تتكون من ثمانية وحدات تحمل نفس الألوان ولكن تختلف المجموعة الثانية فى الألوان ثم نرتب المجموعة فى أربعة صفوف أفقية وتبادل الوحدات فى الترتيب فى كل صف .. ثم نقوم بحمل بروازين من القماش حول الوحدات .. ثم نقوم بثبيت برواز عريض فى كل الجوانب لنحصل فى النهاية على تصميم رقيق للمفروش .

الأدوات المستخدمة

- قماش مزركش بألوان مختلفة - مسطرة .
- شريط قياس
- كتر ذو عجلة .
- ورق شفاف - قلم رصاص .
- ورق أبيض - دبائيس إبرة .
- طباشير خاص بالقماش .

خطوات التنفيذ

قومى بتصوير وتكبير الباترون المبين فى الصورة بالأبعاد التى تريدينها للوحدة ..
باستخدام الورق الشفاف ولقلم الرصاص قومى بشف باترون الوحدة .. ثم انقل
الرسم على الورق الأبيض ..

مسترشدة بعدد القطع المكونة للوحدة قومى بقطع من القماش مساوية لهذه القطع مع
الالتزام بترتيب الألوان فى كل وحدة على أن تقومى بتجهيز ثمانى وحدات تحمل نفس
ترتيب الألوان وثمانى وحدات أخرى مختلفة فى الألوان ..

باستخدام دبائيس الإبرة قومى بتكوين صف أفقى من الوحدات يتكون من أربع وحدات
على أن تكون كل وحدتين تحمل نفس الألوان على أن تتبادل الوحدات فى الترتيب .

قومى بتكوين الصف الثانى على أن تكون الوحدة الثانية فى الصف الأول هى الوحدة
الأولى فى الصف الثانى .. ثم قومى بتكوين الصف الثالث وهو يتطابق مع ترتيب الصف
الأول والصف الرابع أيضًا يتطابق مع ترتيب الصف الثانى .



قومي بتشبيك الأربع صفوف معًا لتحصلي على قطعة قماش مربعة مزخرفة بوحدات متعددة الألوان ..

افردى قطعة القماش وقومي بقياس أبعادها ثم اقطعي أربعة شرائط من القماش الأزرق المزركش على أن يكون عرض الشرائط 3 سم .. ثم قومي بعمل برواز بها حول الوحدات .. ثم قومي بقطع أربعة شرائط من القماش الأحمر المزركش على أن يكون عرض الشريط 3 سم ثم قومي بعمل برواز بها حول قطعة القماش .

افردى القطعة مرة أخرى ثم قيسى طولها وعرضها ثم اقطعي أربعة شرائط من قماش أزرق مزركش يحمل نفس النقوش المكون منها المثلثات الخارجية في الوحدات على أن يكون طول اثنين منها مساوياً لعرض قطعة القماش وعرضها 10 سم ثم اقطعي اثنين آخرين يكون طولهما مساوياً لطول قطعة القماش مضاف إليه 30 سم ثم قومي بخياطة الأربعة شرائط في جوانب قطعة القماش ثم افردوها واطعني قطعة قماش مطابقة لها لتمثل ظهر المفروش .. ثم قومي بخياطة الاثنين معاً لتخفي ظهر الوحدة وتحصلين على مفروش جميل ..

