

حُب الناس الراقية ..!!

وكذلك نجد هذه الحالة عند بعض القنوات الفضائية العربية ففي الوقت التي تكون الثورة قائمة على أوجها في البلد أو الصواريخ تسقط على رؤوس الخلق أو تتعرض البلد إلى فيضانات مدمرة ، وهي راقية جدا وكأنها في كوكب زحل وتعرض فيلما وثائقيا حول كيفية تربية الأطفال تربية سليمة ، أو مسرحية «شاهد ما شافش حاجة» وفي أحسن الأحوال أغنية لمطرب وطني..!! وفي عز الانتخابات الأمريكية والتكهنات بفوز كلينتون أم ترامب والتي جاءت لصالح الأخير يخرج أحد المحليين ويسأل السؤال التالي: هل شعر دونالد ترامب حقيقي أم باروكة؟ وبصراحة لا أعرف إجابة لهذا السؤال المهم والذي قد يغير مجرى الانتخابات والسياسية الأمريكية بأكملها، لكنه سؤال راقٍ جدا، وبصراحة بدأت أشعر إن الجميع أصبح يعيش حالة من «الروقان» والدليل على ذلك إن هناك وعلى الرغم من كل الأوضاع والتحديات والظروف تجد هناك من يقرأ هذا المقال .. دتم رايقين !!



ماهر الزدجالي

خالية من الكوليسترول ولا تسبب النقرس وقريبا سيتم تصنيعها على شكل هامبورجر وسندويشات..!! وفي ظل أزمة إقتصادية تلوح في الأفق تخرج لنا بعض القرارات والتي تفصل لنا بعض الملابس الوطنية (يارب تهموني صح) وفي ظل النيران المشتعلة في سوريا تخرج بعض المنظمات العالمية الراقية لتتحدث عن اوضاع الحمير وإنها تعاني من القلق وقلة النوم والتعذيب في سوريا وكأن الناس التي تموت ليسوا بشرا ، ولا يستحقون الاهتمام..

من منا لا يعرف الاغنية المشهورة لأحمد عدوية ورامي عياش والتي جاء مطلعها «حُب الناس الراقية التي تضحك على طول» وبصراحة أصبحت الناس تفتش عن الناس الراقية لتجلس معها على طول وعرض بدلا عن الناس المهمومة والنكدية والمتدمرة أيضا على طول وذلك في ظل الأوضاع العربية الحالية (المنيلة بستين نيلة).

وفي مسرحية المتزوجون قامت الفنانة شرين بجلب صرصورة (أنثى يعني) للصرصور الذي وجدته حزينا وعنده اكتئاب نفسي..!! (يا حرام) وطبعاً هذا دليل على إنها راقية تماماً مثلما عقب على ذلك الفنان جورج سيدهم.

وفي كل خبر نطالعه في الصحف ووسائل الإعلام يبحث الناس عن الجانب الراقٍ في الموضوع ويتركوا الباقي، وبهذه الفلسفة أصبحت بعض الحكومات العربية هي الأخرى تلجأ إلى هذه الخطة ففي عز أزمة لحوم الحمير في مصر وإكتشاف ان لحوم الحمير كانت جزءاً من مائدة الشعب المصري لسنوات طويلة خرج أحدهم وقال إن لحوم الحمير لحوم صحية لأنها

على أن تكون كافة المنتجات التي استخدمها ذات معايير ومواصفات معتمدة وذات سمعة جيدة من حيث الجودة، ولا مانع لدي أن أسافر لبلدان العالم كي أحصل عليها إن لم تتوفر في بلدي، ولأنني كثيراً ما استشير زبوناتني حول ما تحب من مكياج فيكون اعتماد الغالبية على ذوقي فأقدم لها نصائحي لنخرج بأفضل نتيجة ترضيها وتتاسب ذوقها ووجهها أيضاً.

وعن نصيحتها حول الخطوات الواجب اتباعها لوضع مكياج ملائم وجميل تقول: «تنظيف البشرة من أهم الخطوات وأساسها، ثم ترطيبها لجعلها صحية ونضرة ثم البدء بوضع المكياج». الشغف بالجديد وحُب التنوع أخذ ابنة السوق لتجربة جديدة، ليست ببعيدة عن الألوان والجمال والأناقة، مشروعها القريب لقلبها «شيم غاليري» تقول: «جاءت فكرة هذا المشروع من خلال عملي في غرفة التجارة والصناعة بعجمان، وكوننا بالفرقة ندعم أصحاب المشاريع الصغيرة والمتوسطة كان من الواجب استغلال الفرص التي قد لا تأتي مرتين، ففكرت في مشروع أجد نفسي فيه وكوني أحب عالم التجميل والأزياء والموضة كان النتاج محلي «شيم غاليري»، يضم عدداً من الفساتين الخاصة بالأفراح للعروس أو لغير العروس والحمد لله وجدت من النصائح والتشجيع الكثير الذي قادني لافتتاح المشروع والاستمرار فيه، إضافة إلى الدعم المادي الكبير من عائلتي، وتدخل أختي شريكة معي في هذا المشروع، وبفضل من الله ورضا والدي المشروع يسير على أفضل حال رغم أنني أعمل بعيدة عن البلد.

وأضافت قائلة: «اختياري للفساتين يعتمد على احتياجات السوق وأذواق النساء المتنوعة مع مراعاة أن تكون الأسعار مناسبة للجميع، كما أن البعض من الفساتين من تصميمي والبعض الآخر من تصاميم متداولة في السوق بما يتناسب مع الموضة».

عن الحلم والأمنيات تقول شيماء: «أحلم أن يكون لـ «شيم غاليري» فروع على مستوى الخليج بداية من بلدي عمان، وأن أكمل دراستي العليا في مجال إدارة الأعمال».

■ تنظيف البشرة

الخطوة الأولى

التي تسبق

وضع المكياج

■ هوايتي المكياج

وأحب الرسم وأعشق

القراءة والإلقاء

■ لا توجد امرأة ليست

جميلة، فللك واحدة

علامة تميزها

