

## فهرس الموضوعات

| الصفحة   | الموضوع                                             |
|----------|-----------------------------------------------------|
| 7        | - المقدمة .                                         |
| 41 : 9   | - الفصل الأول :                                     |
|          | ( شخصية العقاد ، وشاعريته )                         |
| 11       | 1 - العقاد الإنسان .                                |
| 29       | 2 - العقاد الشاعر .                                 |
|          | - الفصل الثاني :                                    |
| 113 : 43 | ( العقاد الناقد ، وأهم مبادئه النقدية )             |
| 45       | 1 - مدرسة الديوان .                                 |
| 58       | 2 - كتاب الديوان ، وآراء الديوانيين ( رؤية عامة ) . |
| 64       | 3 - أهم القضايا النقدية عند العقاد .                |
| 68       | أولاً - القضية الأولى : شعر الشخصية .               |
| 89       | ثانياً - القضية الثانية : الوحدة العضوية .          |
| 89       | 1 - الوحدة العضوية من القديم إلى الحديث .           |
| 100      | 2 - الوحدة العضوية عند العقاد .                     |

|           |                                                 |
|-----------|-------------------------------------------------|
|           | - الفصل الثالث :                                |
| 115 : 177 | ( من التنظير إلى التطبيق )                      |
| 118       | 1 - هل جاء شعر العقاد صورة صادقة لنفسه وحياته ؟ |
| 157       | 2 - هل طبق العقاد مبدأ الوحدة العضوية في شعره ؟ |
| 179       | - الخاتمة .                                     |
| 183       | - المصادر والمراجع .                            |
| 189       | - فهرس الموضوعات .                              |