

# الدول المارقة

استخدام القوة في الشؤون العالمية

نعوم تشومسكي

تعريب

أسامة إسبر

مكتبة العبيكان

## نعوم تشومسكي:

بروفوسور في معهد ماسا شوستس  
للتكنولوجيا، هو مشهور عالمياً بأنه متمرس في  
اللغات الأجنبية، فيلسوف ومحلل سياسي، يكتب  
ويحاضر حول العالم في الأعمال الدولية،  
السياسة الخارجية للولايات المتحدة وحقوق  
الإنسان.

أصدر كتباً عديدة مع ساوث آند برس، مضمناً  
مثلث التأثير الخطر:

الولايات المتحدة، إسرائيل، والفلسطينيين، قوى  
وتوقعات:

الانعكاسات على الطبيعة البشرية والنظام  
الاجتماعي.

obeikandi.com

**الدول المارقة**

**استخدام القوة في الشؤون العالمية**



Original Title:  
**Rogue States**  
**The Rule of Force in World Affairs**

Copyright © 1999 by Diane Chomsky Irrevocable Trust

ISBN 0-89608-611-9

All rights reserved. Authorized translation from the English language edition Published by  
South End Press, Cambridge, MA

حقوق الطبعة العربية محفوظة للبيكان بالتعاقد مع مطابع ساوث إند برس - كامبردج إم. إي

© البيكان 1424 هـ - 2004 م

الرياض 11595، المملكة العربية السعودية، شمال طريق الملك فهد مع تقاطع العروبة، ص. ب. 62807  
Obeikan Publishers, North King Fahd Road, P.O. Box 62807, Riyadh 11595, Saudi Arabia

الطبعة العربية الأولى 1425 هـ - 2004 م

ISBN 9960 - 40 - 467 - 6

© مكتبة البيكان، 1424 هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

تشومسكي، نعوم .

الدول المارقة . / استخدام القوة في الشؤون العالمية . / نعوم تشومسكي ؛ أسامة إسبر . -

الرياض، 1424 هـ

472 ص ؛ 14 × 21 سم

ردمك : 6 - 467 - 40 - 9960

1 - العلم - الأحوال السياسية

أ . إسبر، أسامة (مترجم)

ب . العنوان

1424 / 6651

ديوي : 320.9

رقم الإيداع : 1424 / 6651

ردمك : 6 - 467 - 40 - 9960 ISBN

جميع الحقوق محفوظة . ولا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو نقله في أي شكل أو واسطة،  
سواء أكانت إلكترونية أو ميكانيكية، بما في ذلك التصوير بالنسخ «فوتوكوبي»، أو التسجيل،  
أو التخزين والاسترجاع، دون إذن خطي من الناشر .

All rights reserved. No parts of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system,  
or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or  
otherwise, without the prior permission of the publishers.