

## عيون حبيبتني

الدكتور عبد الرزاق حسين (❖)

غَامَتْ عُيُونُ حَبِيبَتِي  
فَتَعَطَّرَتْ بِغَمَامَةٍ  
أَنْشُودَةَ الْمَجْدِ الْمُضَمَّ  
أَنْشُودَةَ مَا مِثْلَهَا  
أَنْشُودَةَ تَحْكِي لَهَا  
تَارِيخُ قَوْمِي مِنْ بَنِي  
تَارِيخُ مَنْ دَانَتْ لَهُمْ  
تَارِيخُهُمْ حَدَثٌ فَلَا  
جَاؤُوا بِجَيْشِ النُّورِ وَال  
بِكِتَابِ وَحْيٍ نَاطِقٍ  
فِي ظِلِّهِ وَظِلَالِهِ

❖ ❖ ❖

كَانَتْ سَنَابِكُ خَيْلِهِمْ  
وَلِكُلِّ أَرْعَنَ كَافِرٍ  
وَرِمَاحِهِمْ وَسَيُوفُهُمْ مَمَشُوقَةٌ  
وَتَمَارُهَا فِي حَادِثِهَا

تَاجَا لِعُبَادِ الْعَبِيدِ  
وَلِكُلِّ طَاغِيَةٍ مَرِيدِ  
أَغْصَانِ أَشْجَارِ تَمِيدِ  
وَقِطَافِهَا النَّصْرُ الْأَكِيدِ

❖ ❖ ❖

(❖) الدكتور عبد الرزاق الحاج حسين : ولد في القدس عام 1949م،  
ويعمل أستاذاً في فرع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية  
بالأحساء، وله عدة دواوين وكتب أدبية.

وعزائمٍ مَحَبُّوَكَّةٌ  
في فِعْلِهَا فِي قَوْلِهَا  
فَأَضَاعَتِ الدُّنْيَا بِهِمْ  
صَحْرًا وَهَا تُطَوَّى لَهُمْ  
وَسَرَى اللِّسَانُ بِدَعْوَةٍ



وَأَنْجَابَتِ الغَيِّمَاتُ مِنْ  
فَصَحَّتْ عَلَى المَجْدِ الجَرِيدِ  
وَرَأَتْ رِمَاحَ الحَاقِدِ  
وَرَأَيْتُ عَيْنِيكَ يَا سِرَا  
يَجْتَاحُهُ الإِعْصَارُ وَالِدِ  
وَيَمَامَتِي مَا سُوْرَةٌ



صَاَحَتْ وَنَادَتْ أُمَّةً  
أَيْنَ الرِّجَالُ المُقْتَتِدِي  
أَيْنَ الأُخُوَّةِ وَالقَنَا  
ذَكَرَى صَليبِ بِهِمُ الَّذِي  
أَيْنَ الأَحِبَّةِ أَيَّنْهُمُ  
أَوْلَمَ تَرَوْا جَسَّادِي تَنَا  
أَوْلَمَ تَرَوْا عِرْضِي يُبَا  
هَذِهِ أَسَاوِدُ حِقْمِ دِهِمُ  
أَسَلَمْتُ مَوْنِي لِلْعِيدَا

كَالصَّخْرِ قُدَّتْ وَالحَدِيدِ  
تَحْكِي لَنَا الرَأْيَ السَّيِّدِ  
وَلَهُمْ تُغْنِي وَالجُودِ  
وَالْبَحْرُ وَالصَّخْرُ العَنِيدِ  
التَّوْحِيدِ يَنْظُمُهَا عُقُودِ



يِنَّ الحَبِيبَةَ كَالطَّرِيدِ  
حِ يَثْنُ بِالحُزْنِ الشَّيْدِ  
نَ تَمُرُّ مِنْ فَوْقِ الوَرِيدِ  
يَيْفُو كَنَهْرٍ مِنْ جَلِيدِ  
أَمْطَارُ وَالرِّيحُ المُبِيدِ  
فِي القَيْدِ فِي القَفْصِ الحَدِيدِ



نَامَتْ عَلَى الفَخْرِ التَّلِيدِ  
بِفِعَالٍ فِعْلِهِمُ الرَّشِيدِ  
فِي ثَغْرِ نَحْرِي تَسْتَعِيدِ؟  
فِي القُدْسِ أَشْعَلَهَا وَقُودِ  
أَمْضُوا إِلَى بَحْرِ الصُّدُودِ؟  
وَشَهُ الأَسَاوِدِ وَالفُهُودِ؟  
حُ وَأَنْتُمْ عَيْنُ الشُّهُودِ؟  
صِلُّ عَلَى قَلْبِي يَرُودِ  
لِلشَّامِتِينَ وَللِحَاقُودِ

عَنْ نُصْرَتِي أَحْجَمْتُمْ  
وَعُرِضْتُ فِي سُوقِ الْمَزَا  
بَسِيَاطِهِمْ وَسُعَارِهِمْ  
حَتَّى أَكْتَوَى ظَهْرِي بِهِ  
وَعَلَا الصَّلِيبُ صُدُورَنَا  
فَارَازَ الْعِدَى بِتَضَافِرِ  
نَامَتِ نَوَاطِيرُ الْهُدَى  
يَا أُمَّةً ضَحِكْتَ لِفُرِّ  
قَدْ ضَاعَ عَهْدِي عِنْدَكُمْ



فَتَجَاوَزْتَ كُلَّ السُّدُودِ  
عَنْ دِينِهَا وَبِهِ تَدُودِ  
وَبِنَفْسِهَا الْحَرَى تَجُودِ  
تَرْنُو لِحَنَاتِ الْخُلُودِ  
عَتَخَتْ مَوْلِدَهَا السَّعِيدِ



عَنْ نُصْرَتِي أَحْجَمْتُمْ  
وَعُرِضْتُ فِي سُوقِ الْمَزَا  
بَسِيَاطِهِمْ وَسُعَارِهِمْ  
حَتَّى أَكْتَوَى ظَهْرِي بِهِ  
وَعَلَا الصَّلِيبُ صُدُورَنَا  
فَارَازَ الْعِدَى بِتَضَافِرِ  
نَامَتِ نَوَاطِيرُ الْهُدَى  
يَا أُمَّةً ضَحِكْتَ لِفُرِّ  
قَدْ ضَاعَ عَهْدِي عِنْدَكُمْ



ضَاقَتْ وَطَارَ صَوَابُهَا  
وَتَوَشَّحَتْ بِكِتَابِهَا  
وَتَدَتَّرَتْ بِسِلَاحِهَا  
وَعَادَتْ إِلَى أَعْدِلِهَا  
بِدِمَائِهَا وَيَمِينِهَا

