

تَابِسُ ظُفْلِي : تابس ظهري عند الأطفال، الذين ورثوا الزهري العصبي.

تَابِسُ إِرْغُونِي : حالة إرغونية، تشبه تابس.

تَابِسُ عَظْمِي : حالة مرضية غالباً في الأطفال، حيث هناك تدمير في خلايا نقي العظم.

تَابِسُ قَحْفِي : حالة مرضية في الأطفال تظهر في الجمجمة، حيث تصبح عظام المنطقة القذالية مبعدة ورقيقة وناعمة، بحيث تتشكل انضغاطات صغيرة في العظام، والسبب قد يكون الزهري، أو سفل، أو رخد.

تَابِسِي : ينتسب إلى التابس.

تَابِسِي الشَّكْل : له شكل وأعراض التابس.

تَابِغ : الملحق والمساعد.

تَأْتَاة : ١- ردد التاء عند الكلام، تردد. ٢- كلام منقطع، نتيجة عدم القدرة على توحيد الألفاظ معاً، وقد يكون سببها نفسياً، أو حركات شفاء رقصية الشكل خلال الكلام.

تَأْتَب : ١- تأتب الشيء؛ تصلب. ٢- اتجاه بنيوي في بعض الأشخاص، لتطوير حالات فرط حساسية فورية؛ كالربو، أو حمى الكلا.

تَأْتَبِي : نسبة إلى التأتب، أو في غير موضعه.

تَأْثَرُ العَضَل : صعوبة وبطء، ارتياح العضل بعد جهد.

تَأْثَر : التأثير المتبادل من وبين شيئين قريبين مكانياً.

تَأْثِير : إحداث انفعال في الشيء، ويطلق الاصطلاح للدلالة على ظواهر معينة؛ فيزيائية وكيميائية، تنتج تحت تأثير ظروف معينة، ولها أهمية نظرية.

تَابِسُ : من اللاتينية، اختفاء، تلاشي لجزء من الجسم، أو كله. ويستخدم الاصطلاح للدلالة على التابس الظهري؛ أحد مضاعفات مرض الزهري.

تَابِسُ ظَهْرِي : حالة متكسفة في منطقة دخول الجنود الخلفية في النخاع الشوكي، وبالتالي، في العمود الخلفي، كنتيجة لزهري الأعصاب. ويشكو المريض من آلام تبرز فجأة في الأطراف، ويصعب المشي، خاصة في الظلام. وهناك غالباً هجمات ألم متناوبة، واضطراب في عدة أعضاء. وعند الفحص، هناك رنج، وتلكي، ويؤيؤ "أرجيل روبرتسون" مع فقد الإحساس بالألم العميق، وخاصة في أوتار العقب، وفقدان الانعكاسات العميقة، ومفاصل "شاركوت".

تَابِسُ سُفْلِي : تابس ظهري، حيث التغيرات المرضية في الجزء القطني من العمود الفقري، وبالتالي، فإن الأثر الأكبر يكون على الأطراف السفلية.

تَابِسُ رَقَبِي : تابس ظهري، حيث التغيرات المرضية في الجزء العلوي من العمود الفقري، ويكون تأثير المرض في الرقبة.

تَابِسُ : سكري : مرض سكري أعصاب طرفية، مع ألم وغياب الانعكاسات، وتظهر بعض الأحيان؛ مفاصل "شاركوت" في الأطراف السفلية، مع غياب انعكاس البؤبؤ للضوء، نتيجة مرض في الأعصاب، في العقد الهدبية، ويسمى؛ تابس السكري الكاذب.

تَابِسُ مَسَارِيْقِي : التهاب الغدد اللمفية السلي، في غدد المساريق، والشكل الحاد، عادة نتيجة التهاب حاد في الجهاز التنفسي العلوي، والشكل المزمن، مترافق مع التهابات مزمنة، أو مرتجعة للغدد التي تصرف القناة الهضمية كاملة.

تأثير جانبي : نتيجة إضافية لدواء، أو أي علاج آخر، بالإضافة إلى التأثير المطلوب، وهي تعني في الغالب، تأثير جانبي غير مرغوب فيه.

تاج : ١- الإكليل، لباس رأس الملوك. ٢- ذلك الجزء من السن، الذي يقع فوق سطح اللثة، والذي يكسوه طلاء من المينا، والتاج الصناعي، الذي يستعاض به عن الجزء الأعلى من السن. وتختلف هذه عن الأسنان الصناعية، بأنها تحتفظ بجنور السن وتركيبها الداخلية.

تاج تشريحي : ذلك الجزء من السن المغطى بطبقة المينا.

تاج دثاري : تاج اصطناعي فوق السن الطبيعية، الذي زال فوقها المينا، وله نفس مظهر السن الأصلية.

تاج دعامي : تاج إصطناعي، مثبتة في جذر السن، بواسطة دعامة تمتد إلى قناة الجذر.

تاج سريري : ذلك الجزء من السن، الذي يظهر في تجويف الفم، ولا يتطابق بالضرورة مع التاج التشريحي.

تاج طوقي : تاج اصطناعي يحيط برقبة جذر سن طبيعية.

تاجي : ينتسب إلى التاج؛ كالشريان التاجي، أو الصمام التاجي في القلب.

تأخر الحيض : تأخر وقت الحيض لسبب مرضي، أو بسبب الحمل.

تأريخ : عملية إدخال مستأرجات إلى الجسم.

تاريخ الحالة الطبي : إلمامة بحياة المريض، يستخلصها الطبيب؛ مشتملة على جميع المعلومات؛ من ماضيه وحاضره، التي من شأنها أن تعين الطبيب على تفهم مشكلات المريض الصحية، وتأكيد التشخيص. ويبدأ بالشكوى الحالية، ومدتها، وصفاتها وأعراضها، ثم تاريخه المرضي، وأمراض الطفولة، والأمراض العائلية، والاستعدادات الوراثية. وتوضع هذه المعلومات في ملف المريض، يضاف إليها الفحوصات المخبرية والشعاعية التي يتم إجرائها، والعلاج المتبع.

تآزر : ١- ترابط، وتعاضد، تضامن عمل الأعضاء ووحدة مراقبتها في الأجسام الحية، وفي المجتمعات الحيوانية والبشرية. ٢- تنسيق العمل بين العضلات والأعضاء، أو الأدوية. خاصية الجهاز العصبي على جمع أعمال عضلية، بطريقة تحتاج إلى عمليات حركة متخصصة منفردة.

تآزري : تعمل معاً، كما تشترك عدة عضلات، لإنجاز حركة معينة.

تأزيرية : تآزر.

تأسل : ١- الأسال؛ العلامات الضاربة، يشبهها إلى الأب، يقال؛ هو أسال عن أبيه. ٢- عودة صفات شخصية لها توجه لمرض معين، كان خافياً في الأجداد القريبين، ولكنه موجود في الأجداد البعاد. ٣- توارث صفات من الأجداد، لا توجد في الآباء.

تأشيب : ١- الشجر؛ التف - القوم؛ اجتمعوا من كل صوب ولون. ٢- الاتحاد مرة ثانية. في علم الأجنة؛ اجتماع جينات في المواليد، غير موجودة في الأبوين، ويعود هذا إلى فرز مستقل للمتقاربات خلال

تَأَقُّ ذاتي : تأق ناتج عن حقن مريض بمصله الشخصي، أو دمه، أو إفرازاته.

تَأَقُّ موضعي : تفاعل خاص للأرنب، حيث يسبب زرق مصل الحصان المتكرر تحت الجلد، إلى ورم موضعي ومناطق محددة من النكاز للجلد وتحتته.

تَأَقَاتِي : شبيه بالتأق.

تَأَقْلَمُ : عملية تعود الجسم على بيئة جديدة؛ مثلاً ظروف الارتفاع، أو الظروف الاستوائية، حيث تتغير ظروف الهواء، والأكسجين، والضغط الجوي، والاستغذية، ودرجة الحرارة والرطوبة، والقدرة على التأقلم ضرورية من أجل الصراع على البقاء.

تَأَقِي : ينتسب إلى التأق؛ كالصدمة التأقية.

تَأَكُلُ : أي فعل تدمير سطحي. إزالة أنسجة من السطح. في الأسنان؛ فقدان المينا، أو الأنسجة الصلبة التي تحيط برقبة السن، لأسباب غير الكشف.

تَأَلُّقُ : الخاصية الموجودة في بعض المواد؛ أن تشع عند إضاءتها ضوء غير مستقطب، له موجات مختلفة الطول، عن موجات الضوء الذي امتصه؛ مثلاً تحويل الأشعة تحت البنفسجية إلى أشعة مضيئة.

تَأَلُّقِي : عرض ظاهرة التألق، عرض لون مختلف منعكس، يختلف عن اللون المأخوذ. ٢- التألق ضوئياً عند التعرض لأشعة ضوء خلف الضوء المرئي.

تَأَلُّقُ مناعي : تقنية وضع علامة، على مضادات معينة، بإعطاء ألوان متألقة على محضر أنسجة، من أجل تحديد ورؤية بروتينات معينة.

تَأَلُّمُ : حساسية تجاه مؤثرات ألمية. توجع.

عملية تكوين الأمشاج، وإخصاب عشوائي، وفي الكيمياء؛ إعادة اتحاد مركبات كيميائية مكونة من تفاعلات كيميائية لإنتاج نفس المركب الأصلي.

تَأَقُّ : ١- التأق؛ ضيق الحلق، والتأقة؛ شدة الغضب والسرعة إلى الشر. ٢- حالة من فرط الحساسية تجاه بروتينات غريبة معينة؛ مثلاً مصل الحصان، إذا حقن في جرعتين متتاليتين، في أقل من عشرة أيام، فإنها تؤدي إلى التأق. الجرعة الأولى المحسنة، تجعل الحيوان حساساً للجرعة اللاحقة. والتحسيس متخصص نوعي. ويعتبر خنزير غينيا، أكثر حيوان عرضة للتأق وبدرجة أقل؛ الأرنب والكلب، أما الإنسان فهو حساس بدرجة خفيفة. ويثمر التأق بمتلازمة من الأعراض ثابتة لكل حيوان، مع بداية، أو بعد دقائق من زرق الجرعة الثانية للمستضد. ويكون الموت حتماً عند خنازير غينيا، وفي بعض الأحيان عند الأرانب، وبدرجة أقل عند الكلاب. إن عملية الرد التأقي؛ هي غالباً نتيجة تفاعل ضد- مستضد، تحدث في الخلايا التي أزيل منها المستضد من الدم، واحتفظت به لنفسها، فيحدث غياب المستضدات الدائرة في الدم في مرحلة التأق. ومتلازمة صدمة التأق؛ ترجع إلى تحرير الهستامين من الخلايا التي أثرت من الجرعة الثانية للضد. وتمثل فرط الحساسية عند الإنسان مثل مرض المصل، والتأثر بطعام، أو دواء والحمى القلاء تمثل تفاعلات شبيهة بالتأق في تجارب الحيوانات. وهناك مواد كثيرة تؤدي إلى تأق؛ مثل مصل الحصان، والبيض، والأيوميون، والحليب، والمستضدات الجرثومية، والبيتونات والهستامينات.

العلاج الطبيعي اللازم لتخفيف آلام المريض، ومساعدته على استعادة نشاطه العضلي، وخاصة في المكسورين والمشلولين، ويساعد تحسين أداء الأجزاء المعطلة، في تحسين الوضع النفسي للمريض، ومساعدته لمتابعة حياته المستقبلية.

تَالَة : الضال، المتحير، شاذ.

تَبَادُل : ١- تعاطي الشيء بالشيء، معاوضة. ٢- في الوراثة الخلوية، تكل على طفرة صبغيات، بسبب تبديل قطع شق الصبغيات في نفس الصبغية، أو صبغيات مختلفة.

تَبَاعُد : ١- تَنَافُ، ضد تقرب منه. الانفصال والتقدم باتجاهات مختلفة. ٢- في علم العيون؛ ابتعاد العينين عن الخط الوسط.

تَبَاغ : تسمم بالتبغ، سببه إفراط في استهلاك التبغ، أو باستنشاق غبار التبغ، كما يحدث في مصانع السجائر.

تَبَايُن : إظهار النوعيات المتقابلة من أي شيء؛ كالضوء والظلام.

تَبَهُر : ظهور، أو إنتاج بثور.

تَبْخُر : تغير السائل، أو الصلب إلى بخار.

تَبْخِير : ١- يفسر التبخير بالنظرية الحركية الجزيئية للمادة. فإذا سخن جسم إلى درجة غليانه، ازدادت سرعة تحرك جزيئاته، واتسعت المسافات بينها، حتى يتم التبخير. وتختلف كمية الحرارة اللازمة لإحداث التبخير باختلاف الأجسام، والحرارة اللازمة لتحويل غرام من الماء إلى بخار، أي ما يسمى؛ حرارة التبخير. وتتغير الموائع إلى بخار بالتباخر في جميع درجات الحرارة، ما دام السطح

تَامُور : غلاف يحيط بالقلب، ويتكون من جزأين؛ كيس ليفي، وغشاء مصلي يغلف الكيس الليفي، بالإضافة إلى طبقة مصلية تغطي سطح القلب.

تَامُور ملتصق : تامور تلتصق الطبقة الخارجية منه، مع بطانة القلب الخارجية.

تَامُور جداري : الطبقة الخارجية للمصل التاموري، التي لا تتصل مع عضلات القلب.

تَامُور حشوي : ذلك السطح من التامور، الذي يتصل مباشرة مع عضلات القلب؛ البطانة الخارجية.

تَامُوري : يتعلق بالتامور، أو يقع حول ويحيط بالتامور.

تَامُوري جنوبي : يتعلق بالتامور والجنب.

تَأْنِيث : في الرجل؛ عندما يكون له صفات الأنثى وتصرفاتها.

تَأْنِفُ الرأس : حالة خلقية مترافقة مع اتصال العينين، حيث يحل محل الأنف أنبوب خرطومي من الجبهة فوق العين المتصلة .

تَأْهِب : الاستعداد للاستقبال أمراض معينة. أهبة تساعد على تكون المرض.

تَأْهِيل : إعادة تعليم شخص كان مريضاً، أو مجروحاً، لأخذ مكانه في الحياة. ويتطلب هذا التدريب على مهنة معينة تلائم ظروف الإعاقة، والغرض منه؛ مساعدة المريض على بلوغ أقصى لياقته البدنية والنفسية، وعلى استعادة قدرته على العناية بنفسه، وإتقان المهارات اللازمة لنشاطه اليومي، وعلى التدريب المهني، واستعادة التوازن النفسي. والتأهيل جزء لا ينفصل عن النفاة، وقد يلزمها أيضاً متابعة

تَهْقُرُ : عملية توزيع، أو نثر جسيمات صغيرة من مادة . في علم البصريات؛ ظاهرة كسر الضوء الأبيض إلى ألوان الطيف.

تَهْجِيد : ابتعاد أي عضو من الجسم عن المحور الوسطي، وتستعمل لوصف مكان أي طرف، عندما يبتعد عن المركز، أو ابتعاد أطراف جرح عن بعضها.

تَسْبِغُ : الأوراق المجففة لنبته " نيكوتيانا تاباك " من فصيلة الباذنجانيات، وتستعمل أوراقها لصناعة التبغ. وهو محصول هام في التجارة العالمية. موطنه الأصلي في العالم الجديد، استعمله الهنود الحمر في المناسبات الدينية، وانتشرت زراعته في الأمريكتين، قبل وصول الأوروبيين بزمان طويل. وكان كزلمبوس أول الأوروبيين الذين عرفوه. أدخل إلى أوروبا عام ١٥٥٦، واستعمل نباتاً للزينة وللأغراض الطبية. يعزى التأثير المخدر للتبغ، إلى مادة النيكوتين، التي تنفذ داخل الجسم عن طريق الأغشية المخاطية للمسالك التنفسية، وتعزى الرائحة الخاصة للدخان إلى زيوت طيارة، ومواد عطرية أخرى تتكون في أوراقه أثناء عمليات التجفيف والتخمير، التي تسبق عمليات تصنيعه. أدخل التبغ إلى فرنسا عام ١٥٥٥ السفير الفرنسي في البرتغال السيد " جين نيكوت " ولذلك سمي التبغ نيكوتيناً باسمه.

تَسْبِغُ : ١- في الزراعة؛ مرض فطري يصيب التفاح والإجاص. ٢- ظهور أنسجة متميزة بتلون لطيخ، أو بقع.

معرضاً في حيز محدود، أما التغيير من الجاف إلى بخار مباشرة فيسمى؛ التصعيد. ٢- استعمال الأبخرة للفتك بالجراثيم، أو الحشرات، أو الآفات الحيوانية أياً كان نوعها. والعوامل التي تنتج الأبخرة تسمى؛ مبخرات، ومعظمها في شكل جامد، أو سائل. وحينما تحرق، أو تسخن، أو تعرض للهواء، ينبعث منها غاز، أو بخار، يقتل الجراثيم والحشرات والفئران والجرذان وغيرها. وقد استعمل التبخير على نطاق واسع لمكافحة الأمراض المعدية؛ كالجدري.

تَبْدُدُ الحرارة : خسارة الحرارة من الجسم، بواسطة التبخر، أو الإفراز، والإشعاع.

تَبَدُّل : الاستعاضة بحال عن حال، في جميع مجالات الحياة.

تَبْدِيلُ الدم : إزالة معظم، أو جميع دم المستقبل، وإعطائه دم فوري بنفس الحجم الذي خسره، أو حجم الدم. وهي تقنية تستعمل عند الأطفال، الذين يعانون من انحلال، أو ابيضاض الدم.

تَبَرُّرُ البول : خروج بول مع البراز، دليل على وجود ناسور بين المثانة والأمعاء.

تَبَرُّعُ : إخراج البراعم، أي إتمام الثمر.

تَبْسِيط : إيضاح، أو تحويل مركب معقد، من عدة مواد، إلى مركب بسيط من مادة واحدة.

تَبْصُرُ : عملية تشكيل صورة بصرية عقلية. قابلية النظر إلى أحداث تحمل معلومات. وامتد التعبير ليشمل؛ الزعم بالوعي بأحداث تحدث في مكان بعيد، سواء بالقوة البصرية، أو غيرها، أو نوعية مشابهة بالوعي بأحداث حدثت في الماضي، خارج خبرة الشخص المبصر، أو نوعية التنبؤ بالأحداث.

تَبْكُلُ الجلد : جلد مبرقش، وضمور منتشر، ويقع لالونية، أو فرط لونية، وانتشار توسع الشعيرات، وتبقع صغير إلى حمامي ممتد، وتقرش صدافي الشكل أسبابه؛ وراثية، ومكتسبة، وأسباب غامضة.

تَبْكُلُ الكريات : حالة مرضية تنتشر فيها لأكريات البكيلة بأعداد كبيرة؛ كما في فقر الدم الوبيل وغيره من أنواع فقر الدم.

تَبْكُدُ الذهن : بطء في انعكاسات العقل، وتظهر الحالة مثلاً، بعد العدوى بالتهاب الدماغ المعدي، حيث يبطئ النشاط النفسي - بدني، والمبادرة، والاهتمام، والنفسية العامة.

تَبْلُور : تكوين بلورات؛ عملية الحصول على بلورات العناصر، أو المركبات الكيميائية من المحاصيل المحتوية عليها. وتتم إما بتبخير السائل، أو بالطرد المركزي، أو بترسيب المادة المطلوبة من المحلول المحتوي عليها، على بلورة من نفس المادة. أو مادة أخرى لها نفس التركيب البلوري. والبلورة هي الجسم الناتج عن تجمد المواد المختلفة من عناصر، أو مركبات، بحيث تترتب ذراتها بشكل هندسي محدد؛ كالمكعب أو المثل، أو السداسي. ويعتبر الشكل البلوري والمسافة بين ذرات المادة في بلورتها، من خصائص هذه المادة، التي يمكن تمييزها بها، بقياس التركيب البلوري بالأشعة السينية.

تَبْلِيغ : ١- رسالة تتضمن الإعلام بشكوى، أو حكم، أو ما شابه. ٢- التبليغ عن الأمراض المعدية للدوائر الحكومية.

تَبْهَيْج : فقدان الإحساس والشعور، في جزء من الجسم، نتيجة آفة عصبية، أو استعمال مخدر موضعي، أو فقدان الوعي باستعمال تنبج عام، سواء بالتنفس، أو بالزرق الوريدي. والكلمة مأخوذة من كلمة البنج؛ وهو جنس من النباتات العشبية البرية، مخدرة من فصيلة الباذنجانيات، كان يستخدمه القدماء في التنبج.

تَبْهَيْج أساسي : تخدير أساسي؛ وهو فقدان الوعي الكامل، كمقدمة لإجراء عملية جراحية.

تَبْهَيْج تنويمي : الوصول إلى عدم الإحساس والوعي، من خلال التنويم الإيحائي. انظر تنويم.

تَبْهَيْج إرشاحي : زرق مادو مبنجة في الأنسجة، لجعلها لا تستجيب لمؤثرات ألمية.

تَبْهَيْج إنشافي : الوصول إلى مرحلة التخدير من خلال، استنشاق غازات، أو مخدرات متطايرة.

تَبْهَيْج بالتثليج : طريقة لنزع الإحساس بالألم، بواسطة تخفيض اصطناعي للحرارة، لطرف مثلاً، تحت درجة ٥م.

تَبْهَيْج جراحي : لا يشمل التنبج الجراحي غياب الألم والوعي فقط، بل أيضاً غياب الانعكاسات، وارتخاء كامل للمعضلات الإرادية.

تَبْهَيْج خارج الجافية : زرق مادة مسكنة، في حيز خارج الجافية، أو حولها.

تَبْهَيْج رغامي : استنشاق أو إغراق المبنج مع أنبوب يدخل في الرغامي، إما من خلال فتحة رغامي، أو من خلال الأنف والقم.

تَبْهَيْج سطحي : تسكين موضعي للكلم.

تَبْيِج السطح : تسكين الألم في سطح عضو، بواسطة التخلل؛ موضعي.

تَبْيِج عام : إعطاء مواد كيميائية مخدرة، لإنتاج حالة معكوسة من فقدان الوعي والإحساس بالألم وإحباط ردود الانعكاسات لمؤثرات واردة، وهو يستعمل عادة للعمليات الجراحية.

تَبْيِج عَجْزِي : تسكين منطقة الأعصاب العجزية، إما بإحصار خارج الجافية، أو تحت العنكبوتية.

تَبْيِج متفارق : فقد الإحساس للمؤثرات الحرارية، بينما الإحساس اللمسي موجود، كما في تكهف النخاع.

تَبْيِج مفتوح : شكل من أشكال التَبْيِج القديم، وقيل أن العرب استعملوه أول مرة؛ وهو وضع مبنج سائل متطاير، بتقطيعه فوق شاش قطن موضوع فوق إطار، أو قناع فوق وجه المريض.

تَبْيِج مغلق : تبنيج استنشاق، حيث يعاد استنشاق الغازات الزفيرية مرة أخرى، بعد تغيير مناسب.

تَبْيِج مؤلم : منطقة حساسة مؤلمة، ضمن منطقة أكبر مبنجة.

تَبْيِج موضعي : إعطاء، أو زرق مبنج موضعي سائل لإزالة الشعور بالألم من الجزء الخاضع للعلاج، وتستعمل هذه الطريقة كثيراً في الجراحة الطارئة، أو في العيادات الخارجية.

تَبْيِج ناحي : إزالة استقبال الألم من ناحية معينة، وليس من كل الجسم، وذلك بإعطاء مبنج موضعي، ويمكن إجراء ذلك بإحصار عصب في منطقة معينة.

تَبْيِج وجهي : خدر في الوجه، نتيجة آفة في العصب الدماغي الخامس.

تَبْيِج وريدي : بداية التَبْيِج، بزرق مادة مبنجة عادة كالثيوبنتون.

تَبْيِجِي : أي مادة تؤدي إلى التَبْيِج، أو أي شيء يتعلق بالتَبْيِج.

تَبُول : كثرة البول.

تَبْوُغ : انظر بـو.غ. تكوين أبواغ، وهي عملية تكاثر، يستعملها بعض الأولي، حيث تنقسم الخلية الأم إلى عدة أشكال مولودة.

تَبْوَل : عملية إفراز البول وخروجه من الجسم. ويمر البول من الكلوتين على دفعات، كل بضع ثوان على طول الحالبين، وهما القناتان ما بين الكلوتين والمثانة، حيث يتجمع البول قبل إخرجه من القناة المسماة؛ بالمبال. والتبول عملية معقدة تضبطها مجموعة من العضلات؛ منها مصرتا المثانة الداخلية والخارجية. والمصرتان عضلتان مستديرتان تحيطان بالمبال، قادرتان على الانقباض لوقف البول. وتقع المصرة الداخلية عند مخرج المثانة وتعمل لإراديًا، أما المصرة الخارجية، فتقع على طول المبال وتسيطر عليها الإرادة. وتنزع عضلة المثانة إلى الانقباض تلقائياً عند امتلائها، وعندئذ تدخل الرغبة في التبول في مجال الوعي، ويمكن التحكم في عملية تفريغ المثانة إلى حد ما. تحدث أمراض التبول : كسل البول، وتلييل الفراش، في مرحلة الطفولة، أو في السن المتقدمة.

تَبْيِغ : ١- الدم؛ تهيج وتوقد حتى يظهر في العروق. ٢- زيادة في كمية الدم في أي جزء من الجسم، إما بازدياد الدم الوارد، كما في التبيغ الفاعل، أو ازدياد الورود من خلال الشبكة الموالية،

بأصصال معينة يمكن رؤيته بسهولة. وهي تكون عادة قاعدة لتفاعلات مصليّة كثيرة، كما في إختبار فيدال.

تراص داخل الأوعية : تكتل الكريات الدموية الحمراء في داخل لمعة الأوعية، ويتدخل هذا في الدورة المحلية ويسبب عوز الأكسجين.

تراص دموي : تكتل الكريات الدموية الحمراء بواسطة مضادات متخصصة، أو بواسطة حمات، أو جراثيم، أو بروتين نباتي. ويمكن منع هذا التكتل بمضادات حرة، أو بمضادات حمية.

تراص دموي ذاتي : تكتل جسيمات الدم بواسطة مصل نفس الشخص، أو تكتل نطف الذكر بواسطة الراصات الذاتية.

تراص ذاتي : تراص دموي ذاتي. (انظر هناك).

تراص تلقائي : تكتل عضويات في سائل لا يحتوي على راصات معروفة.

تراص زمري : تكتل أعضاء مجموعة عضويات مقاربة، بواسطة مصل حيواني متحسس ضد عضو من المجموعة. والظاهرة ناتجة عن وجود مضادات في الأعضاء، معروفة للأنواع في المجموعة.

تراص زمري : تكتل مجموعة أعضاء من جراثيم قريبة مصلياً بواسطة مصل محضر خصيصاً لواحد من المجموعة، نظراً لوجود راصات في المصل متخصصة لواحد، أو أكثر من المضادات المعروفة لأعضاء آخرين في المجموعة. ويظهر هذا بوضوح في مجموعة السالمونيلا. ويمكن الحصول على أمصال أحادية التخصص بواسطة امتصاص مجموعة راصات.

أو نتيجة وضع التهابي، حيث يزداد الدم في الشعيرات والشرابين الصغيرة، أو تفاعلي؛ لعد تأثير إقفار مؤقت، أو تبيغ إحتقاني؛ عند ربط عضو برباط مطاطي، كما في تبيغ " بير".

تَبْيُوكَة : دقيق نشوي يستخرج من نبات المنيهوت، بتسخين جذورها، وتباع في شكل شرائح، أو كريات صغيرة، أو مسحوق، أو حبات لؤلؤية صغيرة، وتزداد التبيكوكية حجماً وتصبح شفافة عند طهيها، وتستعمل في تجميد البودينة وتكتيف الحساء.

تَبْيِير : الجمع في بورة واحدة، أو مجموعة من البور المميزة، بدلاً من التشتيت على اتساع.

تَتَام : ١ - القوم؛ جاؤوا كلهم واكمل عددهم. ٢ - في علم الأجنة؛ إعادة بناء نموذجين غير طافرتين، عندما توجد طافرتين صبغيّتين، أو أجزاء متشابهة من صبغيّات في نفس الخلية، وهذا يدل أن الخلية تمتلك طقم كامل من الجينات الوظيفية، وهكذا فإن الطفرات في الصبغيّتين تشمل جينات مختلفة.

تَرائز : التخلل في أيض التيروزين؛ وظهور الديهيدرو فينيل ألانين في البول، وقد تم وصف ثلاثة أخطاء في أيض التيروزين على الأقل أحدها في الأطفال ويسبب القيء والنزيف والموت نتيجة إخفاق كبد، أو كبد كلوي.

تراص : ١ - القوم؛ تضامنوا وتلاصقوا، الأشياء؛ انضم بعضها إلى بعض. ٢ - عملية التجمع في كتل متجانسة من الجراثيم، أو أي مواد مستضدة معينة تحت تأثير أمصال مضادة، أو سائل حمضية، أملاح، أو أصباغ معينة. وتكتل الجراثيم

تراص كاذب: ترتيب الكريات الحمراء في اسطوانات تشبه التكتل، أو أي شكل من التكتل الخطأ.

تراص عياني: تكتل الكريات الذي يُرى بالعين المجردة.

تراص متصالب: تكتل عضويات، أو جسيمات متقاربة بواسطة مصل مضاد واحد نظراً لامتلاك العضويات لمستضدات مشتركة.

تراص مجهري: تكتل لا يُرى إلا بالوسائل المساعدة؛ كالمجهر، أو غيره.

تراص خاص: تكتل زرع بمصل مضاد خاص، يوضح وجود مستضدات معينة في الكائن الحي.

تراص النطاف: تكتل النطاف في السائل المنوي.

ترافق الشلل العام والتابس: اجتماع أعراض الشلل العام، مع أعراض التابس. (انظر هناك).

تراكب: الأمر تراكم وركب بعضه بعضاً. يتطابقان جزئياً، يشتركان في صفة ما.

تراكم: الشيء؛ اجتمع بكثرة وازدحام. كثر بالتدريج.

تراكمي: له صفة التراكم، الازدياد بإضافات مستمرة.

ترامز: عملية التقويم بالرمز.

تراثي أضواء: إحساس بالضوء، كالوهج والشرار، وهو مقترن بأمراض الشبكية.

تراثي الحيوان: الهلوسة بصور الحيوانات.

تربة: الطبقات التي تغطي سطح الأرض من الرواسب الصخرية المتحللة بعوامل الطبيعة الفيزيائية والكيميائية والحيوية، وبموامل المناخ والزمن.

تريستوفان: من الأحماض الأمينية، ينتج عند حلاصات أغلب البروتينات. وهو ضروري في التغذية؛ للنمو وحفظ الصحة. وهو مصدر المركبات المنسوخة منه كالإندول والسكاتول والإنديكان، كما أنه السابق الأساسي لمركب هيدروكسي إندول الذي يفرز في المتلازمة السرطاوية.

تذيفن الدم: ١- الذيفان؛ السم القاتل. ٢- حالة تسمم عامة، تسببها دخول سموم جرثومية ذائبة إلى الدم، أو دخول أحد الجراثيم وتكاثرها؛ كالمكورات العنقودية والسبحية، إلى الدورة الدموية. وتصل الجراثيم إلى الدم عن طريق جروح صغيرة أو كبيرة، أو التهابات بسيطة أهمل علاجها. وأهم الأعراض في هذه الحالة؛ رعشة مفاجئة، وارتفاع كبير في درجة الحرارة، وهبوط عام. وقد تستقر الجراثيم في أعضاء الجسم المختلفة أثناء سريانها في الدم، وتحدث تقيحات موضعية (التقيحات الدموية)، وفي بعض الأمراض كالتيفويد والالتهاب الرئوي والحمى الفحمية والطاعون، يكون التذيفن الدموي الجرثومي، أحد أطوار المرض، والقسم الآخر من الحالات المرضية الذي ينتج عن سريان سموم الجراثيم التي تفرزها أنواع خاصة، كما في الشاهوق والقزاز. وعلاج هذه الجالات يستوجب القضاء على الجراثيم المسببة، باستعمال مضادات حيوية، أو باستعمال مضادات السم المعين.

تُر: نسبة إلى فيزيائي إيطالي؛ تورشيلي (١٦٠٨-١٦٤٧). وحدة الضغط، SI وتستعمل خاصة للضغط الجوي، وهي وحدة قديمة لا تذكر في وحدات ال (تر=١٠٣٣٣ ب.أ.).

تراب : ١- ما نعم من الأرض. ج؛ أتربة وتربان.

٢- طين قريب من الكاولين، ويستعمل لخصائصه الماصة، حيث يزيل الألوان ويبقي الزيوت والشحوم، ويستعمل كمسحوق مغبر ماص.

تراب القصار : يستعمل لتقصير الأنسجة الصوفية، أو إزالة البقع الدهنية عنها.

ترابط : التشابك، علاقة تبادلية، مثل الاندفاعات الواردة التي تندمج في المراكز الحسية، لتعطي انعكاسات مناسبة.

ترابيق : جمع تربيق (انظر هناك)، وهو حبل تربط به الماشية، حاجز صغير.

تراجع : ١- الانكفاء إلى الوراء تدريجياً، العدول عن الرأي بعد التشبث به، واتجاه أبناء أبوين متطرفين ليكونوا أقل تطرفاً. ٢- في الإحصاء؛ اتجاه مجموعة بنوعية أقل من المستوى العام للخلاف بقديم قريبة من المستوى العام. ٣- في علم النفس؛ العودة إلى مرحلة سابقة، كعودة الكرع (الشهوة الجنسية) إلى أهداف الطفولة.

تسراجل : اصطلاح عام لأغراض الرجولة عند النساء، أي بروز ظواهر جنسية ذكرية؛ كالشعرانية، وتضخم البظر، والمث، والغد؛ والخاصة، وتعمق الصوت، كذلك تراجع الظواهر الأنثوية، وأسبابه متلازمات الذكارة وأثر الأبوية.

تريسسين : إنظيم حال للبروتين يعمل في القناة الهضمية ويساعد في حلمة البروتين إلى بنتونات وبيبتيدات. وأفضل الظروف لعمله في سائل قلوي له باهاء حوالي ٨-١١، وله خواص البروتين، وتم تحضيره على شكل بلوري.

تَرْبِيق : ١- تربقت الشيء في عقي؛ تقلدته. ٢- تكوين ترابيق في أي هيكل، أو عضو.

تربية : فن يعنى بتنمية قوى الإنسان الطبيعية، العقلية والأدبية والفنية. وعلم التربية يهتم بمبادئ التدريس وأساليبه. والتربية البصرية؛ اصطلاح يستعمل ليندل على استعمال الوسائل غير اللفظية في التعليم، وإغناء الخبرات الشخصية. ويتم ذلك مثلاً باستخدام الصور والوسائل الأخرى التي يستجيب لها البصر.

تربيق : ١- حبل تربط به الماشية. ٢- عارضة خشبية أو ضلع . في التشريح؛ صفاقة عظمية في عظيمة مسامية تكون مرتبة كالعوارض، أو القوائم.

تربيق طحالي : الإطار الليفي المرن المتصل بالمحظة، وأغشية الأوعية الدموية في الشبكة التي يوجد فيها لب الطحال.

ترابيق القضيبي : الدعائم الليفية العضلية التي تقسم الجسم الكهفي إلى عدة مساحات كهفية صغيرة محددة بالظهارة الباطنة وممتلئة بالدم، والحواجز الليفية التي تفصل المساحات الكهفية للجسم الإسفنجي.

ترابيق قلبية : الحاقات، أو الدعامات العضلية التي توجد على السطح الداخلي لحجرات القلب.

تربيق : ينتسب إلى التربيق، أو لهصفات التربيق.

ترتيب : سوق الأمور حسب تعاقبها.

ترجام : في الفيزياء الحيوية؛ آلة قياس لتحويل نوع الطاقة إلى نوع آخر، مثلاً الطاقة الحركية، أو الضغط إلى طاقة كهربائية، أو الطاقة الكهربائية إلى صوت.

ترجمة : ١- ينقل من مكان لآخر، من لغة إلى أخرى. ٢- الأحياء الجزئية؛ عملية نقل وتحويل ترتيب القاعدة النووية في الريباسة، مع نقل جزيئات الرنا (الحمض النووي الريبسي) في جزيئات رنا وسيطة، إلى ترتيب الأحماض الأمينية في سلاسل عديدة الببتيد.

ترجمة عند العرب : وتتمثل في نقل تراث الأمم التي سبقت النهضة الإسلامية في القرن السابع الميلادي من فرس وهنود ويونان، وقد تم نقل الكثير من التراث العلمي بواسطة السريان؛ وهم قبائل عربية كانت تدين بالمسيحية، ورفعت لواء العلوم والطائفة الشرقية المسيحية. زدت تم نقل العلوم أولاً عن اللغة السريانية، ثم عن اليونانية. وقد تعلم العرب اللغات الجديدة وترجموا عنها. وقد بدأت الترجمة في أيام الأمويين ونشطت في العصر العباسي. ومن اشتهروا بالترجمة آل بختيشوع؛ وهم أطباء الخلفاء العباسيين الأول. وآل حنين، وآل ماسويه، وغيرهم. وقد مرت الترجمة بثلاث مراحل؛ المرحلة الأولى؛ من خلافة المنصور إلى نهاية خلافة الرشيد ٧٥٠-٨٠٩ م وتتميز بترجمة الطب والفلك، ومن أشهر من ترجم فيها جورجios بن جبرائيل ويوحنا بن ماسويه. والمرحلة الثانية؛ ٨١٣-٩١٣، وتتميز بترجمة كتب الرياضيات والفلسفة والمنطق، وأشهر مترجميها يحيى البطريق والحجاج بن يوسف من مصر وقسطا بن لوقا البعلبكي وحنين بن اسحق العبادي وابنه اسحق بن حنين وثابت بن قرة وجبشيش الأعشم. والمرحلة الثالثة بعد ٩١٣ وتتميز بترجمة مختلف العلوم والأدب، ومن أشهر المترجمين متى بن يونس وسنان بن ثابت بن قرة

ويحيى بن عدي. وكان من نتائج الترجمة توصل العرب إلى الكيمياء، أو ما عرف بالصنعة وانتشار الطب والفلك. وفي العصر الحديث بدأت حركة الترجمة تنقل عن اللغات الأوروبية. وقد أنشأ رفاة الطهطاوي مدرسة الأليسيه للترجمة ولإعداد المترجمين. ثم نشطت الترجمة في القرن العشرين حتى شملت العلوم كافة، وأصبح الأمل أن تعرب العلوم كلها وتدرس باللغة العربية.

تسرد : ١- في حركة متسقة أو نظامية، عدد المرات التي تتكرر فيها الحركة في وقت محدد. ٢- في الكهرباء؛ النسبة التي يتغير فيها تيار متذبذب. ٣- في الضوء؛ حركة أي موجات، عدد الموجات الكاملة في الثانية. ٤- في الموسيقى؛ تردد الأوتار؛ هو تذبذب الجسم المهتز المحدث للنغم والأصوات، وكلما زاد معدل تردد الجسم المهتز في الثانية الواحدة، زادت حدة الصوت الصادر منه.

تسردي السلسلة : الاتجاه نحو انحطاط الجنس البشري، نتيجة الاختيار الجنسي للأنواع الرديئة، ونتيجة الظروف الصحية السيئة والظروف البيئية غير المناسبة.

تسرس : ١- الغليظ من الأرض. صفحة من الفولاذ وغيره، يستعملها المقاتل للوقاية من الطعن والضرب. عجلة دائرية ذات أطراف مسننة، تستخدم لنقل الحركة من عمود إلى آخر، تكون أسنانها غالباً عمودية على المحور، كما في السيارة. ٢- صفحة جلدية تشكل جزءاً من التسليح الجلدي لزواحف كثيرة وأسماك وحشرات، والتسرس؛ هي السلحفاة البحرية.

ترسب : ١- في الكيمياء؛ ظاهرة تحدث عندما يتكون في سائل، جسم غير قابل للذوبان ويستقر في أسفل السائل. والغروانيات يمكن ترسيبها بإضافة كهمل قوي، والمعتقد أن الترسيب ينتج من أثر تعادل أيونات تحمل شحنة مضادة لشحنة أيونات الدقائق المعلقة. ٢- في الأحياء؛ تكوين جسيمات صغيرة في سائل عضوي، نتيجة تفاعل مستضد مع المرسبة، أو نتيجة تفاعل مستضد خاص من مصل مضاد معروف لمجموعة من الكائنات الحية، كالمكورات السبحية الدموية.

ترسي الشكل : شكله كالترس.

ترسيب : ترسب، هبوط الجسيمات غير الذائبة في سائل إلى أسفل.

ترسيب قسري : ترسب يحدث نتيجة استعمال التبريد في سائل.

ترسيم : ١- ترسم الدار؛ تأملها ونظر إلى رسومها. ترسم الباني؛ نظر أين يبني، أو يحفر . شكل، أو تخطيط، أو تدبير. ٢- برنامج، أو لائحة تصف محتوى وترتيب عمل علمي، أو علاجي. ترسيم الجسم؛ المزاج العصبي الفسيولوجي الذي يخدم الاعتراف بوضع الجسم والتغيرات في وضعه.

ترشيح : ١- تحلب الماء من خلال الحجارة. ٢- في الكيمياء؛ إزالة جسيمات راسبة من سائل بتصريف السائل من خلال مادة مسامية، لامتصاص الجسيمات. ٣- في الأشعة؛ امتصاص الأشعة الناعمة بواسطة صفائح الألومنيوم التي تسمح بمرور الأشعة الصلبة.

ترشيح مستدق : الترشيح خلال أغشية غروانية معروفة قطر المسامات حيث يمكن حجز الحما، أو جسيمات غروانية أخرى محددة القطر خلفها.

ترشيد : ١- رشد ترشيداً؛ هداه إلى الرشد. ٢- المبدأ الأساسي لجميع المبادئ المتعلقة بإجراءات معينة، يعتمد على السبب والفهم. ترشيد الاستهلاك : وضعه وفق معايير اقتصادية مناسبة.

ترصد : ترقب ، قعد له في طريقه، مراقبة وإشراف.

ترصيد مناعي : التحضير لمرض، أو عدوى معينة، بواسطة الوسائل المناعية كالتطعيم، أو غيره.

ترصيف : ١- الانضمام إلى بعض بانتظام، الترتيب في صف واحد. ٢- توزيع ترتيب البروتينات المتقاربة، أو الأحماض النووية، بحيث تبدو الأحماض الأمينية المتقابلة، أو الوحدات النووية في تسجيل عمودي.

ترعة الدمع : ١- ترعة؛ مجرى مائي يوصل مياه النهر إلى الأرض المزروعة. ٢- القناة بين الجفون وكرة العين عندما تغلق العين.

ترفة : ١- مسقاة يشرب بها. ٢- هنة ناشئة وسط الشفة العليا خلفه. الثلم حول رقة السن وتبطن خارجياً بظاهرة اللثة.

ترفيل : ١- ترفل؛ مشى متبخرأ. ٢- نتيجة تغيير في هيكل، صبغية تسبب مضاعفة.

ترقط : ١- صار فيه رقطة، وهي لون مؤلف من بياض وسواد. -النسيج؛ أصابته بقع. ٢- مظهر منقط في الخلايا عند صبغاتها.

ترقوة : العظم المستقيم المنحني الممتد من أعلى عظم الصدر الأوسط إلى لوح الكتف. وهو عظم مزدوج طويل مقوس، له هيئة المحجن، يشكل جسراً مائلاً نحو الوحشي والخلف والأعلى. يفصل الصدر في الأسفل عن العنق في الأعلى. ويمتد بين نقطة ثابتة هي قبضة القص بالإنسي ونقطة متحركة هي الأخرم الوحشي. هذا الجسر ضعيف المقاومة، لذا تكثر كسوره. وهو يقع تحت الجلد، فهو مرئي محسوس، لذا يسهل تشخيص آفاته. ويبدأ تعظم الهيكل العظمي للترقوة في نهاية الشهر الأول عند الجنين، ولكن قد يغيب في بعض الحالات. وهو من العظام الطويلة التي ليس لها قناة ويتعظم بالتعظيم الغشائي. وهو من أكثر العظام تعرضاً للكسر في الحوادث المباشرة وغير المباشرة.

ترقوي : ينتسب إلى الترقوة.

ترقوي خشائي : يتعلق بالترقوة والنتوء الخشائي للعظم الصدغي.

ترقوي صدري : يتعلق بالترقوة والصدر.

ترقوي ضلعي : يتعلق بالترقوة والأضلاع.

ترقوي قحفي : يتعلق بالترقوة والرأس، أو القحف.

تركز دموي : تركيز الدم بعد خسارته للماء والكهارل، وهذا لا يؤدي فقط إلى زيادة نسبية للعناصر الخلوية، ولكن أيضاً لزيادة تركيز بروتين المصورة. ويكون هناك زيادة في لزوجة الدم، مما ينتج عنه بطئ في الدورة الدموية.

تركم : ١- تجميع عدد من الأجزاء. ٢- تجميع عدد من ردود الفعل العضلية، أو العصبية من مؤثرات تحت العتبة، بحيث ينتج رد فعل مؤثر.

تركيب : ١- الجمع والضم والتأليف من أجزاء، خلاف التحليل. ٢- في التحليل النفسي؛ بناء هيكل الشخصية، خاصة بعناصر من اللاوعي.

تركيب ضوئي : (انظر الإنشاء الضوئي) بناء المواد الكيميائية بتأثير الضوء، وخاصة تركيب الكربوهيدرات من ثاني أكسيد الكربون والماء، في الأنسجة المحتوية على يخضور.

تركيب كيميائي : استهلاك الطاقة الناتجة عن عمليات كيميائية، من قبل كائنات حية معينة من أجل أغراض النمو، مثلاً أكسدة الأمونياك بمنتجات جراثيم أرضية، أو أكسدة كبريدالهيدروجين بواسطة جراثيم الكبريت.

تركيب : يتعلق بالتركيب، أو مركب اصطناعياً.

تركيد وريدي : ١- ركد العكر والثقل؛ انحدر إلى أسفل الإناء فاستقر فيه. ٢- تنقيص الدم العائد في الأوردة بواسطة الضغط على أحد الأطراف، أو ضغط الأوردة في أحد الأطراف من أجل منع دخول الدم إليه لأغراض علاجية، أو تشخيصية.

تركيز : ١- حالة توجيه الاهتمام إلى شيء واحد فقط. ٢- عملية زيادة قوة سائل بتبخير المذيب. ٣- زيادة قوة دواء من خلال إزالة المركبات غير المفيدة. ٤- قوة سائل معبر عنها بعدد الفراغات المساوية الذائبة التي يحتويها لتر من السائل.

تركيز شاردة الهيدروجين : عدد غرامات شاردة الهيدروجين الموجودة في لتر من السائل. والقيمة للوغرتمية؛ هي الباهاء. (انظر هناك).

تركيز شاردي : عدد مساويات الغرام لشاردة في لتر من السوائل.

تركين : عملية تسكين التهيج، إزالة الألم، أو التهينة بواسطة مسكنات.

خثرين : بروتين مشابه للألبومين، له نشاط خثري قوي، عندما يضاف إلى الدم، أو إلى محاليل مولد الليفين. ويتكون خلال تخثر الدم من طليعة الخثرين، تحت تأثير الثرومبوبلاستين والكالسيوم، وربما عوامل أخرى في الدم. ولا يوجد في الدم غير المتخثر.

ترميد : عملية حرق المواد العضوية إلى رماد، كحرق الجثث في أمريكا أو الهند.

ترميم : ١- ترمم الشيء؛ تبعه بالإصلاح. ٢- عملية الإصلاح إلى وضع عادي، كما يحصل في الجروح، أو الكسور.

ترناتن : طنين، أصوات ذاتية في الأذن.

تروية : ١- تروى؛ تزود بالماء. ٢- عبور الدم خلال عضو، أو نسيج.

ترويق : تصفية السوائل والخمور من التمكنر.

ترياق : دواء مركب يدفع السموم، وخاصة سموم الجراثيم. وعندما تخلط كمية مناسبة من السم مع الترياق المناسب، فإن المزيج يصبح غير سام. ويحدث التبادل بنسب ثابتة متعادلة، ويمكن توضيحها في أنبوب اختبار كما في الحياة. وتعتمد المناعة ضد أمراض معينة على وجود الترياق في الدورة الدموية. وتتج بعض أنواع الجراثيم الأمراض من خلال سمومها الخاصة فقط، كجراثومة

الشاهوق. وتكفي كمية قليلة من الترياق للوقاية من العدوى، ويمكن إظهار هذه الكمية القليلة من الترياق في الإنسان بواسطة زرق كمية قليلة من السم تحت الجلد؛ حيث أن التفاعل الجلدي يظهر نقص وجود الترياق، أما إذا لم يحصل تفاعل، فإنه يدل على وجود كمية كافية من الترياق لمعادلة الكمية الاختبارية من السم. هذه هي قاعدة اختبار "شيك" للمناعة ضد الشاهوق، واختبار "ديك" لاختبار المناعة ضد الحمى القرمزية. أما في التمنيع العملي، فإن الترياق يتكون في المريض، والمصل الترياق هو مصل تم الحصول عليه من حيوانات منقعة ضد سموم الجراثيم، وهذه الأمصال تحتوي على كمية كبيرة من الترياق، ويمكن استعمالها من أجل الوقاية قصيرة المدى، أو لعلاج المريض. وتكون وظيف الترياق في العلاج هي معادلة السموم، ويمكنها لذلك أن تضرر بالخلايا، لذلك يجب إعطاؤها مكرراً. يتم تقدير قوة الترياق، أو تغيير الأمصال الترياقية بواسطة مقارنتها بأمصال معيارية. وتحسب وحدات الترياق على قاعدة معادلة كمية معينة من السم عند اختبارها في الحيوان. ويختلط الترياق كالمضادات الأخرى مع فصائل الغلوبولين في المصل ويستعمل الترياق المحضر تجارياً من الحصان بعد تركيز المضادات، أو الغلوبولين المناعي بكبريتات النشادر، أو ترسيبه، أو معالجته بالإنظيمات الحالة للبروتين، وتعيره بوحدات تستعمل، أو يمكن استعمالها لعلاج الأمراض المعدية السمية؛ كالشاهوق والقزاز والوشيقية، أما الأشخاص المتحسين لأمصال الحصان، فيمكن استعمال أمصال أخرى من الثور أو الحمار. وتحت الآن الأمصال المكتسبة من الإنسان محل أمصال الحصان في وقاية وعلاج القزاز.

ترياقسي : مضاد للسم، أو أي علاج يقابل ويعادل عمل السم.

تسرية : ١- ما تراه على الحائط عند الاغتسال.
٢- الدم السذي يخرج من المهبل قبل بدء الولادة. وتنتكون نواته من ذرات من بروتون واحد ونيوترون ${}^2\text{H}$.

تريتيوم : هيدروجين مشع.

تريدين : هيكل دائري فرضي يكون وحدة في ألوان جناح الفراشة وفي مركبات الفيتامين حمض الفوليك. $(\text{C}_4\text{H}_2\text{N}_2\text{N}_2\text{C}_2\text{H}_2)$

تريين : ١- لغة يونانية تعني الجناح. (ترون). ٢- واحدة من عائلة ألوان حيوية توجد في أجنحة الفراش مثل سنوبترين.

تريونين : حامض أميني يوجد في حلميات بروتينات معينة، خاصة في ألبين الدم، وهو ضروري في التغذية لحفظ الصحة.

تزامر :نسبة إلى الزمير. وهي ظاهرة في الكيمياء، حيث يختلف مركبان أو أكثر لهما نفس النسبة الجزيئية، في الصفات الكيميائية والفيزيائية، نتيجة اختلاف ترتيب الذرات في جزيئاتها.

تزامر هندسي : شكل من التزامر الفراغي، حيث يكون للمركبات نفس الهيكل، ولكنها تختلف في توجه المجموعات حول محور سطح.

تزامر بصري : تزامر فراغي، ناتج عن ذرة، أو أكثر للكربون غير متناظر، له خاصية النشاط البصري.

تزامر فراغي : تزامر كيميائي ناتج عن عدم تشابه الترتيب المكاني لنفس المجموعة من الذرات في الجزيء. وتنتج هذه الظاهرة زمراء فراغية، ربما تكون صورة مرآة لبعضها البعض، وإلا فإنها ستكون غير قادرة على أن تُركَّب، وقد يكون لها صفة النشاط البصري مترافقة مع ذرة غير متناظرة.

تزامن : تحدث في نفس الوقت.

تزاوج : عملية التوحيد الجنسي.

تزاوج الأقارب : ١- تزاوج الكائنات الحية التي تربطها علاقات قرى وثيقة. وفائدته الأساسية الاحتفاظ بالصفات المرغوب فيها من ذرية الحيوان النقية. ويقلل التوالد الداخلي على مدار أجيال كثيرة فرص اختلاف الصفات في الذرية، ويؤدي أحياناً إلى تدهور الجسم وإضعاف القدرة التناسلية. ٢- تزاوج أشخاص لهم نفس الأبوين، أو الجدين.

تزحيل : ١- تزحّل تزحلاً عن المكان؛ تنحى وتبعد. ٢- إخضاع مادة ما في وضع مناسب من التقسيم للعمل التنويبي لسانل جاذب. والتزحيل هو أكثر الطرق فعالية لاستخلاص المادة الذائبة من دواء ذو أصل نباتي، حيث يمكن بهذه الطريقة إتباع الدواء كلياً. ويوضع الدواء المسحوق في إسطوان عمودية مرتبطة بصنبور أسفلها. ويجري المحلول فوقه، وعندما يبدأ السائل في التثقيط من الأسفل، يفلق الصنبور لعدة ساعات للسماح للمادة المذابة للدخول إلى المحلول، يفتح بعدها الصنبور ويسمح للتزحيل بالاستمرار، إما حتى يستهلك الدواء، أو حتى يصبح المحلول ضعيفاً جداً لعمل تزحيل إضافي يستحق الذكر.

تَزْحِجُح : ١- عن مكان؛ تتحى وتباعد، تغيير المكان. ٢- في طب الأسنان؛ وضع سيء للسن، حيث يقع محوره بشكل مواز للوضع الذي يحتله عادة. ٣- في علم النفس؛ تحول الاهتمام من موضوع إلى آخر.

تَزْرُق : تبرقع مزرق للجد نتيجة التهابات جلدية، أو أوعية دموية، أو نتيجة الحرارة الشديدة، أو البرودة. ويمكن التزرق مع قرحة في الساق، خاصة عند النساء في العمر المتوسط.

تَزْعِزَع الغروائيات : اضطراب في توازن الغروائيات في الجسم الحي، يؤدي إلى صدمة تأقية، كإدخال غروائيات غير متغيرة كالبروتينات إلى الدورة الدموية.

تَزْغِيب : ١- الزغب؛ صغار الريش، أو أول ما يبدو منها، زغب البراعم؛ الزغب الذي يغطيها عند أول طلوعها. ٢- عملية تغطية أي سطح بالزغب.

تَزْقِيم : ١- زقم الخبز؛ لقمه وبلعه. ٢- إعطاء الطعام بشكل سائل بواسطة أنبوب المعدة، أو زيادة التغذية بالإطعام المستمر.

تَسَاحِب : ظاهرة تلاحظ عند تخثر الدم، أو الحليب.

تَسَارِع : زيادة بطيئة تدريجية في السرعة. زيادة سرعة التفاعل الكيميائي.

تَسَاتِج : ١- التكاثر الجنسي. ٢- نظرية أن كل عرس يحتوي في ذاته على بذور جميع الأجيال القادمة.

تساوي : المعادلة، تعادل القيمة.

تساوي الحدقتين : تساوي حجم فتحتي حدقتي العينين.

تساوي الكريات : تساوي حجم الكريات الدموية، وخاصة الحمراء منها.

تَسْتَوَسِّتِيرُون : ١- من اللغة اللاتينية؛ تست=الخصية، ستيريون = اسم المادة الكيميائية التي تشمل المركب. ٢- أحد هرمونات الذكورة، تفرزه الخصيتان، وهو الذي يعطي الذكر الصفات الذكرية كالبروستاتا، والخواص الثانوية كاللحية والصوت ويساعد في نمو العضلات والعظام، ويحافظ عليها. ويمكن تركيبه صناعياً.

تَسْتِيل : ١- ستل الدمع؛ قطر متتابعاً. ٢- إدخال سائل للجسم بشكل مستمر، من وعاء إلى الجسم عن طريق إبرة في الأوعية الدموية، أو عن طريق أنبوب يوضع في المعدة، أو في العضل، أو تحت الجلد.

تَسْتِيل وريدي : إعطاء سائل بواسطة التسثيل الوريدي.

تَسْتِيل أنفي : طريقة لإطعام الأشخاص غير القادرين على الأكل بطريقة طبيعية. وتدخل السوائل عن طريق أنبوب مطاطي ناعم موضوع في الخياشيم، ويثبت الجزء الخارجي للقسطرة على الجلد عادة خلف الأنف، والجزء الداخلي يصل إلى الفسحة خلف الأنف. ويجب أن تكون درجة حرارة السوائل مساوية لحرارة الجسم، وتكون معقمة. ولا تستعمل الطريقة حالياً نظراً لخطورتها في استنشاق السوائل ونزولها إلى الرئة، أو إلى الأنف.

تَسْجِيلٌ : ١- سجل تسجيلاً العقار؛ كتبه في السجل، سجل الخطاب؛ قيده في سجل خاص حفظاً له من الضياع. ٢- تسجيل المعلومات الحيوية الأساسية؛ كالولادة والوفاة والمرض.

تَسْجِيلُ الصَّوْتِ : عملية تحويل طاقة سمعية لموجات الصوت، إلى طاقة كهروميكانيكية بحفرها على مواد مختلفة. في التسجيل على قرص؛ تحول ترددات موجات الصوت إلى جهود كهربية تذبذب من مدببة تحفر في قرص يدور تحتها. وتختلف هذه الحفر باختلاف سعة الجهود وترددها.

تَسْحُجٌ : ١- تَشْرُجُ. ٢- تكسر، أو إزاحة الطبقة الحامية الخارجية، كالجلد، بواسطة رضح، أو خدش.

تَسْخِينٌ إِشْعَاعِيٌّ : الاستعمال العلاجي للحرارة المشعة، أو إنفاذ الحرارة ذات الموجات القصيرة.

تَسْرِبٌ : ١- العين؛ سالت. القوم؛ انتقلوا خفية. ٢- عملية خروج سائل من الوعاء، أو من الأوعية التي تحتويه، كخروج الدم، أو المصل من الأوعية الدموية، أو خروج اللول. ٣- في علم النفس؛ أي مناقشة يقوم بها المريض عن حالته مع شخص آخر غير المعالج المسؤول عن الحالة.

تَسْرُخُسٌ : ١- السرخس؛ صنف من شعبة مستورات الزهر (اللازهريات) الوعائية من النشار، وكزبرة البئر وغيرهما. وهي نباتات معمرة، واسعة الانتشار في المناطق الاستوائية. يوجد منها أكثر من ٦٠٠ نوع. لها أوراق سرخسية خضراء تخرج من تحت الأرض، وتتكاثر لاجنسياً بالأبواغ التي تتكون على ظهور الأوراق السرخسية، أو على أوراق خاصة. وهي من نباتات الزينة. ٢- إختبار

السرخس؛ الترخس؛ عينة من إفرازات المهبل، أو الرثة، على شريحة، وتجفف بحرارة خفيفة، وتنتج بلورة سرخسية الشكل في وقت الإباضة، أو عند زيادة نسبة الإستروجين.

تَسَرَّرٌ : السرة؛ منفذ الغذاء إلى الجنين. تسرر؛ أصبح له سرة، أو اتصال بالسرة، أو أصبح له شكل السرة.

تَسَرَّطُنٌ : إستاج سرطان في الخلايا الحية، أو التحول إلى خلايا سرطانية.

تَسَرَّطُنٌ إِشْعَاعِيٌّ : التحول إلى خلايا سرطانية، بتأثير الإشعاع.

تَسَرَّعُ التَّنَفُّسِ : تنفس سريع غير منتظم لا يحدث في وقته.

تَسَرَّعُ الْقَلْبِ : عمل القلب السريع، وهناك حدود واسعة للعمل العادي؛ من ٤٠-١٠٠ ضربة في الدقيقة. ويمكن أن يكون سبب التسرع نتيجة لآثار عرضية تؤثر على القلب؛ كالتمارين والحرارة والمواقف وهبوط الضغط، أو ارتفاع نسبة الأيض. كما يمكن أن ينتج عن اضطرابات أساسية؛ كقصور القلب، واضطرابات النظم الانتيابي. ويصبح غير عادي عندما يصبح خارج الحدود الاصطلاحية للشخص في الظروف العادية.

تَسَرَّعُ الْقَلْبِ الْأَنْدِينِي : تسرع قلب عادي، ناتج عن نبض سريع للتوترات من بؤرة منتبذة في الأندين، أو وهو الأكثر، عن حركة دائرية تشمل حزمة هيس. يتزايد هذا النبض إذا وصل الإيعاز من البؤرة الأندينسية المنتبذة إلى العقدة الأندينية البطينية، وكان أحد سبل الحزمة في فترة العصيان،

التسرع الانعكاسي بواسطة التمارين الرياضية والحرارة والمواقف إلخ.

تَسْرَعُ القلب الجيبي : زيادة سرعة القلب نتيجة تهيج الناعمة الجيب أذينية.

تَسْرَعُ القلب العقدي : تسرع قلب انتيبي ناتج عن تتابع النظم من بؤرة تنبذية في منطقة العقدة الأذينية البطينية، وللتسرع العقدي نفس الصورة السريرية والمضاعفات؛ كالتسرع الأذيني، ولكن هناك اختلافات في تخطيط القلب الكهربائي.

تَسْرَعُ القلب القياسي : تسرع القلب في وضع القيام أو الوقوف.

تَسْرَعُ القلب اللانظمي : نظم قلبي سريع وغير عادي.

تَسْرَعُ المناعة : ١- إزالة الحساسية السريعة ضد آثار الجرعات السامة من مستحضر، أو مصل، بحقنة سابقة من جرعات تحت سامة لنفس المستحضر، أو المصل. ٢- حالة ناتجة عن تكرار الجرعات دواء معين، تؤدي إلى نتائج أقل، أو أن المزيد من الجرعات يلزم لإحداث الأثر اللازم.

تَسْرَعُ النظم : تسرع القلب.

تَسْرِيْب : سائل، أو محلول، يعطى في الوريد لسبب علاجي غالباً بالتسريب.

تَسْرِيْب ذاتي : خطوة تؤخذ عندما يكون هناك خسارة شديدة للسوائل، وذلك بربط الأطراف، لإجبار الدم على الاتجاه نحو القلب.

تَسْطَح الرأس : رأس مسطحة.

فيمر الإيعاز عندئذ عبر سبيل إضافي. وعندما يصل إلى البطين، تزول فترة عصيان السبيل الأصلي، لذا يمر الإيعاز بصورة راجعة إلى الأذين. وتعاد الدورة في كثير من من الأحيان. لا يترافق وجود هذين السبيلين بأي مرض قلبي ظاهر. وقد تحدث تسرعات القلب الإنتيابية الأذينية في جميع الأعمار، ولكنها تظهر غالباً في اليافع، ونادراً ما تكون مرافقة لمرض قلبي. يصل النبض إلى ١٤٠-٢٤٠ في الدقيقة، وتتفاعل البطينات عادة مع كل إنقباضة أذينية، وتبدأ الهجمات وتنتهي فجأة، ويمكن وقفها بإثارة العصب الحائر(المبهم)؛ كالضغط على الجيب السباتي.

تَسْرَعُ القلب الانتباضي : أنظر تسرع القلب الأذيني البطيني.

تَسْرَعُ القلب الانتيابي : أي تسرع في القلب، ناتج عن تتابع النظم السريع من بؤرة منتبذة سواء أذينية، أو بطينية، أو عقدية.

تسرع القلب البطيني : ينشأ عن بؤرة منتبذة في أحد البطينين، أو عرضية وشاذة (QRS) ويترافق غالباً مع موجة القلب نظماً سريعاً دائماً مع مرض قلبي. يبدي تخطيط القلب غالباً ما يحدث كاختلاط لمرض قلبي بنقص التروية، وخاصة في فترة ما بعد الاحتشاء. وقد ينجم عن؛ انسداد ديفيتالي، أو انسداد درقي، أو مرض العضلة القلبية بشكل خاص.

تَسْرَعُ القلب الإنعكاسي : زيادة ضربات القلب، نتيجة تهيج الناعمة الجيب أذينية الناجم عن تغييرات انعكاسية، تعمل من خلال الجهاز العصبي الذاتي؛ مثلاً زيادة الضغط في الأوردة الكبيرة (قانون ماري)، أو تهيج الجهاز العصبي الودي. ويمكن بدء

تَسْطِيطُح : كون الأعضاء، أو الهياكل مسطحة.

٢- اصطلاحاً يستخدم للدلالة على اتجاه الطفل الصغير، عندما تظهر تعبيراته الفنية بشكل انفرادي، لا يوافق عنصر منها العنصر الآخر، كما يحدث عندما يعبر الطفل عن منضدة مثلاً فيرسم مستطيلاً وقد التصق به أربعة خطوط للتعبير عن أرجل المنضدة، أو يرسم منزلاً وقد أوضح جوانبه الأربعة بشكل انفرادي، أو تسطيحي.

تَسْفَع : ١- تسفعا بالشمس؛ ظهرت آثار ووقدها. - بالنار؛ اصطلى. ٢- اكتساب اللون البني نتيجة التعرض للشمس، أو الأشعة تحت البنفسجية.

تَسْقُنُ الرَّأْس : نوع من المساخ، يكون فيه رأس الطفل كالإسفين.

تَسْكِين : وضع من انعدام الحساسية تجاه مؤثرات مؤلمة، وهي مرحلة أولية في بداية التخدير الجراحي. وهناك عدة طرق للتسكين؛ طريقة جراحية، وطريقة دوائية. أما جراحياً؛ فيمكن قطع الأعصاب المحيطية، أو شق الجذر الخلفي، أو قطع سبيل الحبل الشوكي. أما دوائياً؛ فيمكن استعمال أربع مجموعات من الأدوية؛ أولها العقاقير المنومة، ثم العقاقير ذات التأثيرات النفسية، والعقاقير المخدرة والمسكنة، ثم العقاقير المسكنة والمضادة للحمى. ولكل دواء منها مضادات استعمال وآثار جانبية وتعتبر مركبات حمض الساليسيليك من أخفها وأنجعها فعلاً. ما عدا للمصابين بقرحة المعدة. ويمكن أيضاً اتباع التويم والعلاج المفعل، كذلك يمكن استعمال الوخز بالإبر الصينية لإزالة الألم.

تَسْلَس : عدم القدرة على الاحتفاظ بالإقرازمات، أو السوائل؛ كالبول مثلاً.

تَسْلَسِل : ١- سلسل الأشياء؛ وصل بعضها ببعض كأنها سلسلة، أو أشياء متتابعة.

تَسْلِيخ : سلخ الشاة؛ كشط جلدها. تشريح جسم حيوان ميت لدراستها تشريحياً.

تَسْمَع : ١- تسمع الحديث؛ تطلب سمعه. -إليه؛ أصغى إليه. ٢- وسيلة تستخدم في فحص المريض، للاستعانة بها على تشخيص المرض، وذلك بإصغاء الطبيب بأذنه المجردة موضوعة على جسم المريض مباشرة، أو بواسطة أداة خاصة تسمى (المسماع، أو السماعة)، إلى الأصوات المنبعثة من مختلف أعضاء الجسم المريض، واستبانة إذا ما كانت هذه الأصوات مطابقة للأصوات التي تصدر عن تلك الأعضاء في حالتها الطبيعية، أم مغايرة لها على نحو، أو آخر، يدل على حدوث تغييرات مرضية على هذه الأعضاء، وعلى نوع هذه التغييرات. وأنفع ما تستخدم وسيلة التسمع؛ في فحص الرئتين، وقد تستخدم أيضاً في فحص البطن، كما يعتمد عليها كثيراً، في تشخيص الحمل والتثبت من حياة الجنين، وذلك بالتسمع إلى قلبه من خلال جدار بطن الحامل. أدخل السماعة الحديثة؛ رينيه لينيك عام ١٨١٩.

تَسْمَعُ الصَّوْتُ الْبَاطِنُ : تسمع بواسطة السماعة الصوتية. وهي آلة سماعة؛ جزؤها الصدري عبارة عن معدن مسطح قطره حوالي ٣٠ ملم، عليه غشاء. **تَسْمَعُ مُجَسِّم** : طريقة للسمع، باستعمال سماعتين صوتيتين في موضعين مختلفين. يدخل أنبوب كل من سماعة في أذن، بينما يرتبط الأنبوب الثاني لكلا السماعتين بالأصابع.

تَسْمَعُ مَبَاشِر : التسمع دون أية مساعدة، أي بوضع الأذن مباشرة على الصدر.

تَسْمَعُ وسيط : التسمع بواسطة السماعة، ويمكن تضخيم الصوت بوضع ميكروفون، أو مضخم الصوت. وتستعمل السماعة بالإضافة إلى سماع صوت الصدر والبطن، لسماع النبض في الأوردة، عند قياس ضغط الدم وسماع الدم في الشرايين الكبيرة.

تَسْمَعِي : له علاقة بالتسمع.

تَسْمُم : ما يحدث من أعراض ناجمة عن تسرب مواد سامة إلى الجسم؛ كأملاح الزرنيخ والرصاص والفوسفور. وكالمخدرات والغازات السامة، وسموم الجراثيم؛ كما يحدث في الشاهوق والكزاز، وبعض النباتات؛ كالأرغوت وبعض أصناف الكمأة. وتختلف الأعراض والطورة وطرق العلاج باختلاف المواد المسببة.

تَسْمُم بأول أكسيد الكربون : هو من أشيع أنواع التسمم. وغاز أول أكسيد الكربون ؛ لا لون له ولا طعم ولا رائحة ، ينتج من احتراق الكربون احتراقاً غير تام. ويوجد في فضلات محركات البنزين، وفي الدخان المتصاعد من احتراق الفحم، أو الخشب، وفي الغاز المصنوع مثل الغاز المستعمل في المنازل، وحيثما يحترق الكربون دون كمية كافية من الأكسجين. وحينما يستنشق أول أكسيد الكربون، يذهب إلى الدم، ويتحد بخضاب الدم؛ وهو المادة الملونة، التي تحتوي عليها خلايا الدم الحمر، والتي تتحد في الحالة السوية مع الأكسجين في الرئتين، ثم تحملها إلى أنسجة الجسم. ولما كان أول أكسيد الكربون يتحد مع الخضاب بدرجة أيسر مما يفعل الأكسجين، فإنه يحل محل الأكسجين في الكريات الحمراء. وبذلك تفتقر الأنسجة إلى مددها السوي من

الأكسجين وتحدث الوفاة من جراء الاختناق، إذا كانت كمية أول أكسيد الكربون كبيرة بدرجة كافية. أول أعراضه هي؛ الدوار والصداع والضعف وقصر النفس، وقد يحدث الغثيان، ويعقب ذلك فقدان الوعي، ويحدث إزرقاق في الجلد. وأول ما يجب عمله في هذه الأحوال؛ هو فتح النوافذ والأبواب وإغلاق مصدر الغاز، وإجراء تنفس اصطناعي إذا لزم الأمر.

تَسْمُم بِالْحَمَض : ابتلاع أي حمض أكال ، يتسبب في احتراق الفم والحلق وأجزاء أخرى من القناة الهضمية. وينبغي فوراً عمل إسعاف أولي؛ وذلك بإعطاء المصاب كمية كبيرة من الماء ليعت على القيء، أو ماء وملح، أو ماء وصودا.

تَسْمُم بالرصاص : (مغص النقاشين) مرض من أمراض الصناعات، يكثر بين النقاشين؛ لأن أكثر الصبغات التي يستعملونها من مركبات الرصاص. وينجم عن امتصاص الرصاص في الجسم عن طريق الجهاز التنفسي، أو القناة الهضمية، وقد ينشأ من شرب الماء، أو غيره من المشروبات التي تحفظ في مستودعات، أو تمر في أنابيب مصنوعة من مواد تحتوي على الرصاص. والمرض بطيء السير، وأعراضه؛ الضعف التدريجي، والإمساك ومغص البطن، وفقر الدم وظهور خط مميز ذي لون سنجابي على حافة اللثة. وكثيراً ما يحدث شلل من نمط خاص، يصيب رسغي اليدين والقدمين. ومن مضاعفات المرض؛ التهاب الكلوئين وارتفاع الضغط الشرياني. والوقاية منه تستلزم رقابة كافية على أحوال العمل والصناعات التي ينشأ منها هذا المرض، والفحص الدوري للعمال. ومن هذه

حرف (ت)

مجموعة البارييتورات، وهل هي سريعة، أو
وسطية، أو بطيئة، وعلى مدى الدمار في الكلى
والكبد. ومن أعراضه التهاب الجلد وارتفاع درجة
الحرارة والصداع والرجفان.

تَسَمُّمٌ بِالْبُور : التسمم بعنصر البور، أو مركباته.

تَسَمُّمٌ بِالْثَرَمَس : التسمم؛ جنس نباتات زراعية
من فصيلة القطانيات، بعض أنواعه أصفر مري
الطعم، يؤكل بعد نضجه. (انظر تسمم بالجلبان).

تَسَمُّمٌ بِالْجَلْبَان : ١- الجلبان جنس نباتات عشبية
من فصيلة القطانيات الفراشية فيه أنواع تزرع لحبها
ولكلاهما، وأنواع تزرع لزهراها، وأنواع كثيرة
تتبت برية في أنحاء الشام. ٢- مرض يحدث خاصة
في أوقات الجوع عند أناس يستعملون نبات عشبي
هو البقية من جنس الجلبان في غذائهم؛ كالهند
وإسبانيا. وهناك عدة نظريات حول السبب؛ أن
ظروف معينة تهيئ تغييرات سمية في البقية، أو أن
عشبة ضارة سامة تشبه الجلبان في مظهرها مسؤولة
عن التسمم، أو أن المرض ناتج عن نقص فيتامين،
وأعراضه هي ضعف عضلي وشلل تشنجي مرتجع.
تَسَمُّمٌ بِالسَالِيسِيلَات : ناجم عن ابتلاع كمية
كبيرة من حبوب الأسبرين، بنية انتحارية غالباً،
وتحساس ذاتي بالصدفة. ويمكن أن يحدث الموت
سريعاً، أو ببطء. والأعراض هي؛ التعرق وجوع
الهواء والتقيؤ.

تَسَمُّمٌ بِالْفَاتَادِيوم : تسمم بعنصر الفاتاديوم، أو
أحد مركباته. ويحدث عند الذين يستعملونه، أو
مركباته؛ في الفولاذ والصناعة. وأعراضه؛ التهاب
القصبات الهوائية ودمار الكلى والقولون. فاناديس؛
اسم إلهة نرويجية قديمة.

الصناعات؛ صناعة الرصاص الأبيض والأحمر،
وبطاريات التخزين، وصناعة الخزف، وصناعة
اللحام بشعلة الأسيتيلين. وعلاج المرض يقتضي
إخلاء الجسم من الرصاص، بإعطاء حقن الكالسيوم
والمسهلات. ومن اللازم منع العمال المصابين بهذا
التسمم من استمرار تعرضهم له.

تَسَمُّمٌ ذَاتِي : حالة يحدث فيها امتصاص من
الأمعاء لسموم تفرزها بعض الجراثيم المحللة
للزلال، التي تعيش في داخلها على فضلات الغذاء
المهضوم. وقد تسبب انحراف الصحة؛ حيث يشكو
المريض من قلة النشاط وسرعة التعب والصداع
والآلام المختلفة. وقد يتخلص من هذه الحالة بتنظيم
الغذاء وإحلال جراثيم حميدة محل الجراثيم المسببة.
ويشتهر اللبن بنفع في هذا المجال.

تَسَمُّمٌ دُمُوي : إنتامية (انظر هناك).

تَسَمُّمٌ بِالْأَتِيمُون : تسمم شبيه بتسمم الزرنيخ.

تَسَمُّمٌ بِالزَّرْنِيخ : أكثر السموم انتشاراً في
الجراثيم ضد البشر، ولكنه يستعمل أيضاً في
الانتحار. ويكون هناك علامات تهيج في الأمعاء،
وتقيؤ، ومغص قولوني وإسهال ورعاش وهبوط،
مقترنة مع حرق في الفم بعد البلع.

تَسَمُّمٌ بِنَزُولِي : حالة تسمم باستعمال البنزان، أو
إستنشاق بخاره الناتج عن تقطير قطران الفحم، وينجم
عن ذلك قلة المحبيات وفقر دم لا تتسجى.

تَسَمُّمٌ بِرَبِيتُورِي : التسمم بحمض البريتوريك،
أو مشتقاته بطريقة انتحارية، أو صدفة.
والباريتورات مهبطة للجهاز التنفسي. ويعتمد تطور
المرض وسرعة الوفاة، أو الغيوبة على نوع

تَسَمُّمٌ بِالْفُضَّةِ : حالة نثار عند كثرة استعمال أملاح الفضة، وتتلون الملتحمة والأعضاء الداخلية بلون رمادي رصاصي.

تَسَمُّمٌ بِالْفُلُور : حالة مزمنة من التسمم بالفلور، ويحدث هذا في بعض البلدان، حيث هناك مصانع ألومنيوم. ويحدث التسمم عند وجود الفلور في مياه الشرب، بتركيز أكثر من واحد فسي المليون. وأحد أهم الأعراض هو تنقيط ميناء الأسنان. وعندما يشتد التسمم يكون هناك تصلب عظام معين.

تَسَمُّمٌ بِالْكَيْنَا : حالة ناجمة عن زيادة، أو استمرار إستعمال الكينا، أو أي من القلويات في قشرة الكينا، أو نادراً بعد تناول دواء الكينا للعلاج. وهناك عدة أعراض سمية؛ كالاختقان الدماغي، الدوار، طنين، طفح، غثيان، وإضطرابات نفسية وقلبية، وقصور دوراني وتنفسي.

تَسَمُّمٌ بِالْمُورْفِين : حالة مرضية ناتجة عن الامتلاك المستمر للمورفين.

تَسَمُّمٌ بِالْيُود : حالة مرضية سببها استعمال اليود المستمر. ومن أعراضه صداع أمامي، زيادة في إفراز اللعاب، الشعور بالبرد في الرأس، طفح جلدي واضطرابات غدية.

تَسَمُّمٌ دُرِّي : أي حالة ناجمة عن زيادة عمل جنيبات الدرقية.

تَسَمُّمٌ فَاتِيلِي : مرض يظهر أحياناً عند العاملين بنسبات الفانيليا. ويشعر المرضى؛ بالإرهاق، ونزلة أنفية، وتكتم، والتهابات جلدية.

تَسَمُّمٌ فُوسْفُورِي : التسمم بالفوسفور الأصفر السام جداً؛ وهناك ثلاث مراحل حادة مع غثيان، قيء، وهبوط خلال ساعات، وفترة كامنة، ووفاة من قصور الكبد.

تَسَمُّمٌ وَشِيْقِي : ١- وشيقة لحم يقند ويحمل في الأسفار. ٢- تسمم منباري تسمم بعصيات البوتوليزم. وهو تسمم غذائي خطير سببه تناول الأغذية المعلبة؛ كاللحم والسمك والبقول والخضر، عندما تحوي على سموم، نتيجة حفظها بطريقة سيئة، وتظهر الأعراض بعد خمس ساعات إلى خمسة أيام على أبعد حد، بعد تناول الأغذية المتسمة، وتظاهر باضطرابات بصرية؛ ناجمة عن عدم إمكانية المطابقة بالعضلات العينية والروية المضاعفة، مع جفاف في الفم والعطش، الناجمين عن شلل وجهي في الإفرازات اللعابية، وشلل الأمعاء، وعدم حدوث إقياءات، وشلل مثانة وعسر البلع والكلام، وأحياناً شلل الطرفين السفليين. ويحافظ المريض على وعيه ولا يصاب بارتفاع في الحرارة. ويقضي بعد ٢-٨ أيام نتيجة شلول تنفسية مرضية وتوقف عضلة القلب. والإصابة بالبوتوليزم ليست إصابة إثنائية سمية، كما هو الحال بالنسبة للخانوق الفشائي والكزاز، بل محض إصابة انسمامية.

تَسَمُّمٌ غُذَائِي : حالة مرضية تعقب تناول طعام، أو شراب. وتختلف أنواعه باختلاف مسبباته وإن تشابهت الأعراض؛ كالقيء والإسهال، والهبوط، وينتهي غالباً بالشفاء السريع، وأحياناً بالموت. وقد يكون السبب إضافة مادة كيميائية سامة؛ كالزرنخ، أو أحد المبيدات الحشرية إلى الطعام؛ عمداً، أو خطأ. وتحتوي بعض المأكولات النباتية والحيوانية

بالإثارة، عدم التنسيق، تأخير وقت الانعكاس، عدم وضوح الكلام والغيبوبة، وقصور التنفس، ثم الموت. والتسمم بالكحول الميثيلي؛ له أعراض مشابهة؛ كالصداع والغثيان والتشنجات البطنية والضعف العضلي وضيق التنفس والزرق، ثم الغيبوبة، ويؤدي في بعض الحالات إلى العمى. والجرعة المميتة هي ١٢٠-٢٤٠غم.

تَسْمُمٌ داخلي : التسمم بمواد ناتجة من الجسم ذاته.

تَسْمُمٌ خارجي : التسمم بمواد داخلية من خارج الجسم.

تَسْمِير : تثبيت الجراحي لكسر عظمي بواسطة المسمار.

تَسْمِيرٌ نَخاعي : تثبيت كسور العظام الطويلة، بإدخال مسمار طويل في الفراغ النخاعي.

تَسْمِيَّة : ١- وضع اسم للمسمى. ٢- نظام الأسماء العلمية، خاصة للأمراض مثلاً. وقد وضعت أول تسمية للمصطلحات التشريحية في بازل ١٨٩٥، من قبل جمعية التشريح الألمانية، ثم وضعت عدة تسميات للأمراض في باريس ١٩٥٥ في المؤتمر السادس العالمي للتشريح.

تَسْمِيمُ الخلايا : الوضع الناجم عن التسمم بسموم الخلايا.

تَسْكُمُ الرأس : تشوه في الرأس، حيث يرتفع التاج إلى نقطة عديمة الحس.

تَسْهِيل : عملية المساعدة في تفريغ المصران بواسطة مواد مسهلة.

على ما يسبب التسمم؛ كأنواع من الفطر (الكماة) والفول، والسمك، والقواقع. وأكثر أنواع التسمم الغذائي انتشاراً نوعان؛ أولهما ينتج من سم يفرزه المكون العنقودي الذهبي، في المأكولات، حين يصلها بطريق العطس، أو الذباب، ثم يجد فرصة للتكاثر. وأشهر أصناف هذا الغذاء هو المايونيز، والكعك، والثريد، والفطائر. وتظهر الأعراض بعد ساعتين، أو ثلاث من تناول الطعام. ويحدث الشفاء عادة بعد وقت قصير. وثانيهما ينتج من تلوث الطعام، أو الشراب ببعض الجراثيم؛ كعصيات السالمونيلا والشيغيلا، التي تحملها الماشية والدواجن. فتوجد في الحليب والبيض واللحم. وقد تصلها من إفرازات الحيوانات عن طريق الذباب. ويتناولها الإنسان مع الغذاء إذا لم يكن جيد الطهو، فتتكاثر داخل الجسم، وتظهر الأعراض بعد يوم، أو أكثر. ويحدث الشفاء عادة بعد بضعة أيام، وقد تسوء بعض الحالات فتنتهي بالموت.

تَسْمُمٌ كحولي : وهو على نوعين؛ التسمم الكحولي الحاد الناتج عن شرب الكثير من الخمر، وهو حالة عابرة. والتسمم الكحولي المزمن؛ أي إدمان شرب الخمر، حيث يحدث تنكس عضوي في خلايا الجسم، خاصة في الكبد، حيث يحصل تليف وتشحم الكبد والقلب، حيث تمرض عضلة القلب والجهاز العصبي المركز - مرض كورساكوف - والأعصاب الطرفية، حيث تحدث التهابات الأعصاب وتنكس نتيجة الشرب المستمر للكحول. وتختلف الأعراض حسب الشخص، وشكل الشرب وظروفه؛ كالشرب على معدة خاوية، ويعمل الكحول في البداية كمهيج، ثم كمثبط للجهاز العصبي. مراحل التسمم تمر؛

تَسْنِين : إِنْخَار، طُلُوع الأسنان. تبدأ الأسنان في الظهور بين الشهر السادس والتاسع من العمر. وقد تظهر الأعراض؛ كالتيبرم والحرارة قبل ذلك. ويحتاج الإنسان حوالي ثلاثين شهراً حتى تظهر المجموعة كاملة، حيث يظهر سنين في وقت واحد على كل من جانبي الفك. ويظهر القاطعان السفليان الأماميان أولاً في العادة، ثم يتبعهما الزوجان الأوسطان والجانبين من القواطع العليا، والزوج الجانبي من القواطع السفلى، ويتلو ذلك بقية الأسنان وفق النظام التالي؛ الأضراس الأولى العليا والسفلى، الأنياب السفلى والعليا، وأخيراً؛ الأضراس الثانية، السفلى والعليا، أي الأسنان الخلفية. ويختلف توقيت هذه العملية من طفل لآخر. علامة التسنين؛ الريالة، ووضع الأشياء في الفم وزيادة الحركة بدرجة غير طبيعية. ويشعر بعض الأطفال أكثر من غيرهم بالضيق عند الإثغار، كما يتأثر الطفل نفسه عند خروج الأسنان المختلفة بدرجات متفاوتة.

تَسَوُّس : ١- الإصابة بالسوس، أو العث. ٢- تحلل تدريجي، أو موت العظام، كنتيجة لالتهاب مزمن كالسل مثلاً، الذي يصيب عظام العمود الفقري. ويذوب العظم تدريجياً ويحل محله أنسجة حبيبية ملتهبة.

تَسَوُّس الأسنان : نخر الأسنان؛ ويتم ذلك بأن تلتصق الجراثيم بسطح السن، مكونة رواسب، أو مستعمرات تتوالد فيها. وهذه الجراثيم وما تفرزه من إنزيمات تؤثر في المواد السكرية والنشوية، مكونة حمض اللبنيك، وهذا بدوره يذيب مينا الأسنان. والعلاج الوحيد للتسوس؛ هو إزالة البقعة التالفة بواسطة المنقاب، ثم ملء التجويف المتخلف عنها.

ويكون تسوس، أو تلف الأسنان سبب في كثير من الأمراض، كما يعوق تلف الأسنان وفقدانها إكمال عملية مضغ الطعام، وما يتبع ذلك من قصور في التغذية، أو اضطراب في الهضم. وأفضل من علاج السلف؛ هو الوقاية منه، وذلك باستعمال الوسائل العامة لتنظافة الأسنان، وتقليل الطعام الحلو والنشوي، وخاصة قبل النوم، بالإضافة إلى الفحص المستمر، وصيانة الأسنان من قبل طبيب الأسنان.

تَسْوِغ : إيجاد السبب لتبرير عمل له أسباب أخرى. سوغ الأمر؛ جوزه.

تَشَابُه : ١- الأمور؛ اختلفت. ٢- في الانتصاف؛ تزاوج وتشابك الصبغيات المتشابهة.

تَشَارُد : السطح إلى شوارد، انقسام جزيئات الكهارل في السوائل المائية إلى ذرات، أو مجموعات ذرات تحمل شحنات كهربية ذات شحنات متقابلة. ويطلق التشارد كذلك على توليد الذرات، أو الجزيئات المشحونة في غاز، بواسطة الأشعة السينية، أو الأشعة النووية، أو الشحن الكهربائي.

تَشَاوُم : ١- ضد اليمين والقال والبركة، تشاءم؛ تطير. ٢- اتجاه لأخذ الجانب المظلم، الذي لا أمل فيه للأشياء، وقد يتطور استعراض هذا الموقف إلى ذهان.

تَشْبِك : ١- اختلاط وتداخل. ٢- تكوين، أو وجود شبكة، كما يحدث في الكريات الدموية الحمراء عند تكوين الدم.

تَشْبِيع : ١- حالة المحلول حين يكون المذيب قد أذاب كل ما يمكنه من المذاب في درجة معينة. وينتج السندى من تشبع الهواء قرب الأرض ببخار

سواء، ومدته. ويستوضح الطبيب هذه الأسئلة، ثم يجري الفحص الجسدي الرتيب، الذي يشمل أربعة إجراءات أولاً- الملاحظة؛ أي توجيه النظر إليه لملاحظة حالته العامة إجمالاً، ثم تدقيق النظر في الجزء المصاب، للتعرف على مختلف التغيرات الطارئة على حالته الظاهرية. ثانياً - اللمس، أو الجس؛ للتعرف حالة المواضع الملموسة، واستبانة التغيرات غير الطبيعية الطارئة عليها. ثالثاً - القرح؛ ولا سيما في فحص الصدر، لاستجلاء التغيرات التركيبية، التي تطرأ على الأنسجة، فتغير مسمع الصوت المنبعث منها، إذا قرعت. رابعاً - التسمع؛ أي الإنصات إلى الأصوات الصادرة عن حركات الأعضاء، أثناء تأدية وظائفها؛ كالتنفس وضربات القلب، والتفطن إلى ما يطرأ على هذه الأصوات من تغيرات غير طبيعية. وتستخدم في الفحص بعض الأدوات التي تعين عليه؛ كالسماعة، ومناظير الأذن والعين والحلق وغيرها. وثمة وسائل أخرى من وعة يستعان بها على التشخيص؛ كالفحص المجهرى والكيمائى والجراثيمى، لبعض متعلقات الجسم؛ كالدّم والبول والقيح والأنسجة. كما تستخدم أيضاً لذلك الغرض بعض الأجهزة الخاصة؛ مثل جهاز قياس ضغط الدم، ورسام القلب الكهربائى، والأشعة السينية، أو المناظير المختلفة للمعدة والقولون والمستقيم والبطن. وعند مقارنة الحقائق المتجمعة، مع القواعد والمعلومات الأساسية، يتكون تصور عن السبب والأفة المرضية والوظائف المضطربة، التي تكون أفة المريض. وهذا يضع المرض في درجة معينة، ويؤهل وضع العلاج المناسب والإنذار المناسب لكل مريض.

الماء، ثم التكثف المترتب على ذلك في بخار الماء المذكور، حين تنخفض درجة حرارة الهواء. ٢- في الكيمياء؛ يسمى مركب عضوي؛ كالميثان، بهيدروكربون مشبع، لأن الكفاءة الكاملة لذرة الكربون في جزيئه قد شبت بما تحمل من ذرات الهيدروجين، ويحصل على مشتقات معينة من هذا المركب؛ باستبدال ذرات، أو أصول أخرى بذرات الهيدروجين في جزيئه، وليس بإضافة ذرات أخرى.

تَشَجَّرُ : ١- اتخاذ شكل الشجرة. ٢- التفرع في نهاية الألياف العصبية، ونهاية ألياف الأعصاب الحركية. والشكل الذي تتخذه الشعيرات الدموية عند حدوث التهاب في المنطقة، وهو الشكل الذي تتخذه جميع الأوعية الدموية والعصبية في جسم الإنسان.

تَشَحُّمٌ : إزداد كمية الشحم في أنسجة الجسم.

تَشَخُّعٌ : مجموعة من الأمراض؛ فيها تضخم الجهاز الشبكي البطاني، وزيادة في تخزين الشحم في الخلايا؛ كالكدب والطحال ونقي العظام.

تَشْخِص : الفن الذي يتسنى به معرفة نوع المرض، الذي يعاني منه المريض. ومعرفة مهمة ليس فقط لتحديد العلاج والتعامل مع المرض، بل أيضاً للإحصاءات الحيوية، وملفات المستشفى وشهادات المرض. ويتم التشخيص؛ باستعمال الوسائل العلمية المتاحة، لتحديد المشكلة التي يقدمها المريض. وتشمل هذه الوسائل جميع الحقائق من جميع المصادر الممكنة، ومقارنتها بالمبادئ والمعلومات الأساسية؛ وتشمل إفادة المريض عما يشعر به من الأم وغثيان ودوار وتعب، مما لا يعلمه

تَشْخِصٌ تَفْرِيقِي : تحديد المرض بناء على التفرقة المنهجية بين أعراض مرضين، أو أكثر، لتقرير أي منها هو الذي يعترى المريض.

تَشْخِصٌ خَلَوِي : ويتم بفحص السوائل وإفرازات الجسم، ويعتمد على خلايا توسفية، خاصة في النضج.

تَشْخِصٌ شُعَاعِي : التشخيص باستعمال الأشعة السينية.

تَشْخِصٌ مَصْلِي : استعمال أمصال خاصة، للتعرف على الأحياء الدقيقة.

تَشْخِصٌ عِلَاجِي : التجاوب السريع مع دواء معين في الحالات المشكوك فيها، مثلاً؛ الاستجابة للأسبرين عند الشك بالوشتي، أو لمعايير البرداء عند الحمى الغامضة.

تَشْدِيد : ١- تقوية، تقويل وتضخيم. ٢- ازدياد القوة التدريجية لعدوى.

تَشْدِيف : ١- تشدف؛ قطع الاسم؛ شدة. ج؛ شدف. عملية التقسيم إلى قطع. ٢- في الجراثيم؛ عملية تقطيع أحياء دقيقة لتكوين كائن حي جديد، في الانشطار.

تَشْرُشُر : ١- شرشر الشيء؛ قطعه وشققه. عملية الشرشرة، أو التسنن؛ كالمنشار. ٢- هكل مسنن، أو مشرشر؛ كالعضلة المشرشرة في الصدر.

تَشْرِي : ١- الشري؛ بثور صغار وكبار، حكاكة مائلة إلى حمرة، تظهر في الجلد. ٢- تهيج معاكس بسبب لذع نبات القراص.

تَشْرِيح : علم دراسة بناء الجسم ومواقع أعضائه، بعضها من بعض، وذلك عن طريق تقطيعه إلى أجزاء. فإذا امتدت الدراسة إلى أنسجة الجسم، وجرى فحصها تحت المجهر سميت حينئذ؛ التشريح المجهرى، أو علم الأنسجة. وإذا ما تناولت الدراسة مقارنة بين بنىات الأجسام في أنواع حيوانية مختلفة، فإنها تسمى التشريح المقارن. وأما دراسة عمليات تخليق الأنسجة وأعضائه في أثناء الحياة الرحمية فإنها تسمى علم الجنين. وإلى جانب هذه الدراسات، التي تجري على الجسم بعد موته، يمكن في الوقت الحاضر إجراء فحص الكثير من أجزاء الجسم الحي، وذلك باستعمال وسائل حديثة؛ مثل الأشعة السينية وغيرها. وتسمى هذه الدراسات جميعها؛ التشريح الحي.

تَشْرِيحٌ تَطْبِيقِي : دراسة التشريح بعلاقته بمشاكل عملية؛ كالتشخيص والعلاج لمرض - تشريح طبي، أو جراحي -.

تَشْرِيحٌ جِرَاحِي : تشريح تطبيقي، متعلق بالجراحة.

تَشْرِيحٌ سَطْحِي : دراسة شكل وحدود سطح الجسم.

تَشْرِيحٌ مَرَضِي نَسِيجِي : دراسة ووصف الأنسجة المريضة.

تَشْرِيحِي : متعلق بتشريح، أو وصف أعضاء الجسم.

تَشْرِيط : ١- شرط؛ علامة. ج؛ أشرط، والتشريط؛ هو عمل شرط، أو علامة في شيء. ٢- عملية جراحية لإزالة الساد الناعم، بغرز الحوصلة

بَابِرَة لكسر مادة العدسة والسماح بامتصاصها. كذلك عملية التخفيف عن تصيق في عنق الرحم، بعمل شقوق، أو علامات على جوانب عنق الرحم.

تَشَطَّرَ : ١- تقسيم. ٢- تثليم هيولي الخلية بعد انقسام النواة. ٣- قسمة البويضة المخصبة خلال الفترة السابقة للتجريم.

تَشَعَّرَ اللسان : حالة تنخن حليمات اللسان، بحيث يأخذ اللسان شكلاً شعرياً.

تَشَعُّيع : ١- انتشار من مركز مشترك؛ كومضات الأعصاب سواء في الحالات الطبيعية، أو المرضية. ٢- علاج الأمراض بأشكال مختلفة من كافة أنواع الأشعة.

تَشْفُفُهُ : تضخم نمو العظم الذي يظهر خلف المفصل المتأثر؛ كما في التهاب عظم المفصل، وتظهر هذه الحالة في صور الأشعة السينية.

تَشْفِيع : ١- التشفع؛ الزوجان من العدد شفع شفعاً؛ جعله اثنين. ٢- ظاهرة إنتاج كهارل إيجابية وسلبية على شكل أزواج، نتيجة تدخل فوتونات عالية الطاقة مع مادة ما وفي هذه العملية يختفي الفوتون وينتج زوج الكهارل.

تَشَقُّق الصَّوَار : حالة تشاهد عند نقص الريبوفلافين (فيتامين ب٢)، على زوايا الفم وعلى الشفاه.

تَشَكُّلُ : الترتيب في شكل معين، علم التشكل؛ علم يبحث في هيئة الأجسام الحية وتركيبها.

تَشَكُّل الخلايا : التغيرات الهيكلية والتغيرات الأخرى، التي تتعرض لها خلية خلال حياتها. **تَشَكِيل** : إلباس الشيء صورة.

تَشْمَعُ : التشمع؛ اصطلاح يستعمل بشكل عام ليعني نمو ليفي، مستمر لأحد الأعضاء، وبشكل أخص؛ كمرافق لالتهاب الكبد المزمن المتقدم المنتشر المترافق مع تدمير خلايا وأنسجة الكبد وإعادة بنائها. والاصطلاح يعني؛ تصلب وضمور العضو المصاب.

تَشْمَعُ إفرنجي : تشمع، أو تليف بسبب مرض الزهري.

تَشْمَعُ بابي : تشمع وتليف الكبد، حيث تتبع الأنسجة الليفية، مسيرة الوريد البابي في داخل الكبد.

تَشْمَعُ جُرثومي : نوع من التشمع، سببه إلتان جرثومي، خاصة المكورات السبحية.

تَشْمَعُ حول الباهي : أنظر تشمع بابي.

تَشْمَعُ سُفمي : تشمع الكبد، الناتج عن التسمم المزمن بالكحول، أو الفوسفور، أو محاليل أخرى.

تَشْمَعُ صفراوي : ويكون ثانوياً، أو بدنياً. والتشمع الثانوي، أو الانسدادي؛ يصادف كاختلاط لاتسداد الطرق الصفراوية خارج الكبد طويل الأمد. ويعقب مجموعة من التبدلات العميقة؛ كالونمة، والارتشاح الالتهابي والركودة الصفراوية والتليف. ويتميز عادة بعقيدات صغيرة ذات حدود متماثلة. أما التشمع الصفراوي البدني، الذي يدعى أيضاً بالتهاب الطرق الصفراوية المهدم غير المقيح، فيبدأ بإصابة ظهارة الإقنية الصفراوية وبالتكس والنخرة، تحاط برشاحة النهائية، لمفاوية، مصورة وحبيبية، تتلو ذلك مرحلة من فرط التصنع والتكاثر الليفى، ثم التليف الذي ينتهي بالتشمع. والتشمع البدني نادر المشاهدة، ويترافق سريرياً بحكة شديدة. يصادف عند النساء.

ويعد اليوم واحداً من أمراض المناعة الذاتية، مع إصابة انتقائية لمقدرات الخلايا الكبدية، يمكن أن يشارك بأمراض مناعية ذاتية أخرى.

تَشْمَعُ ضَخَامِي :مرحلة، أو شكل من أشكال تشمع الكبد، حيث يتضخم الكبد.

تَشْمَعُ ضُمُوري : مرحلة متقدمة من تشمع الكبد، حيث ينكمش الكبد ويتصلب.

تَشْمَعُ قُصْبِي : اصطلاح مصطنع لوصف نوع من التشمع، حيث تحيط الأربطة الليفية، فصيصات منفردة.

تَشْمَعُ كحولِي : تشمع بابي، أو تشمع الكبد. اصطلاح قديم يوحي بأن سبب التشمع؛ هو إستهلاك الكحول، ولكنه غير دقيق.

تشمع لاينك : تشمع بابي، تشمع الكبد.

تَشْمَعُ متعدد الفصيصات : اصطلاح اصطناعي لوصف نوع من التشمع، حيث تحيط الأربطة الليفية، بعدة فصيصات كبدية.

تَشْمَعُ مَعَبِي : نوع من التشمع البابي، تظهر فيه ندب كثيفة حول الأوردة البابية الكبيرة، وهو ناجم عن عدوى المنشقة المانسونية.

تَشْمَعُ بعد النخر : يتلو النخر الشديد في النسيج الكبدي. وأسبابه عديدة؛ الكبد السمي، الحمات الراشحة، الحمى الصفراء. تكون العقيدات ذات أحجام مختلفة وكبيرة الحجم، وتحتوي على بقايا مسامات بابية وأوردة مركزية.

تَشْمَعُ استقلابي : سببه غالباً آفة خماثرية، أو مناعية وراثية، مثل؛ داء ويلسون والهيموكروماتوز والثيروزينيميا الولادية وقصور الألفا ترينسين.

تَشْمَعُ الكبد : انقلاب البنية العامة التشريحية للكبد، نتيجة تعرض الكبد إلى أذيات منتشرة ومتكررة، تحدث آفات تنكسية نخرية فيه، يتلوها ارتكاس التهابي مع تليف وتمدد؛ يؤدي في النهاية إلى تليف وتضخم، أو انكماش. وهناك نوعين يمكن تمييزهما. الأول - التشمع ذو العقيدات المنتظمة؛ والتشمع صغير العقيدات، وهو نتاج التأثير المستمر والمتساوي للأذية الكبدية على سائر مناطق المتن الكبدي، والمثال التقليدي هو؛ تشمع الكبد الكحولي، أو الغذائي غير المعالج. والثاني - هو التشمع ذو العقيدات غير المنتظمة؛ وهو التشمع كبير العقيدات، ويحدث بسبب أذية مشمعة جديدة، حادة، أو مزمنة. إلا أن توزيعها غير متساو في مناطق المتن الكبدي كافة، والمثال المدرسي؛ هو التشمع ما بعد النخري، بعد العدوى بالحمى الراشحة. ويحدث تغيير عميق في بنية النسيج الكبدي، سببه الآفات التنكسية والتجدد الخلوي والتليف، ويبدو النسيج الكبدي مؤلفاً من عقيدات تجديدية بشكل صفائح كبدية مضاعفة، تتوضع بشكل دائري، وليس بشكل شاعي، كما في الحالة الطبيعية، تحيط بهذه العقيدات؛ أشربة من النسيج الليفي، تحتوي على قنوات كبدية متشكلة بالحوول بدءاً من الخلايا الكبدية المنتكسة، أو المستحثة مع بقايا لمسامات بابية وأوعية غير نظامية مشوهة بالتليف، تشاهد رشاحات التهابية لمفاوية مصورية، منتشرة في النسيج المتليف.

تَشْمَعِي : متأثر، أوز متميز بالتشمع.

تَشْمِيع : ١- وضع مادة الشمع على جسم، أو عضو. ٢- استعمال مزيج من الشمع على سطح العظم المقطوع، لوقف النزيف.

والتشنجات الموضعية بدون حمى، أو بدون سبب ظاهر تثير الريبة بدء الصرع. والتشنج الموضعي قد يصيب جزء من الجسم مثل جانب الوجه، أو الذراع، أو الساق. أهم خطوات العلاج هو الإسعاف الأولي حيث يطرح المريض أرضاً ويمسك، وتزال من حوله الأشياء المؤذية. ويعطى العلاج اللازم بعد معرفة السبب المباشر.

تَشْنُجٌ اختلاجي : اختلاج؛ الحركة والاضطراب. اختلجت عينه؛ انقبضت بحركة اضطرابية.

تَشْنُجٌ التَّكْيِيف : انقباض غير ضروري للمضلات الهدبية، وينجم عنها في بعض الأحيان حصر اصطناعي، نتيجة محاولة التغلب على تكيف ضعيف؛ كما يحدث في القذع، أو في القراءة القريبة جداً، وتتبع أيضاً إعطاء عقاقير مقبضة الحنقة.

تَشْنُجٌ كَنَعَاتِي : ١- كنع؛ تقبض وانضم، تيبس وتشنج. ٢- الحركات التشنجية للكنع؛ وهي حركات لارادية بطيئة، تؤثر بشكل رئيس على الأجزاء الفلية للأطراف العليا. تحدث عادة كنوع من الشلل الدماغي عند الأطفال، وأيضاً في الشلل النصفي لأي سبب.

تَشْنُجٌ كَزَازِي : تشنج في العضلات يستمر لفترة طويلة، يسمى أيضاً توتري. وهو النوع من التشنج، الذي يحدث في مرض الكزاز.

تَشْنُجٌ قَصْبِي : ربو. انقباض في العضلات المضيق القصبية.

تَشْنُجٌ قَصْدِي : عملية انقباض ناجمة عن حركة إرادية.

تَشْنُجٌ : انقباض عضلي قوي غير إرادي قد يقتصر على انقباض واحدة، أو قد يحدث بشكل سلسلة متتابعة من الانقباضات. وقد يبدو أنه يتناول الجسم كله، أو يقتصر على جزء معين منه. وفي بعض الحالات، تتقبض بعض العضلات المتضادة على التناوب فتحدث حركات ارتجاجية عنيفة، وفي حالات أخرى تنقطع العضلات؛ أي يشتد تقلصها حتى يبدو المريض متصلباً، وقد يفقد المريض وعيه، أو لا يفقده. الأسباب: من أهم أسباب التشنج؛ قلة ملح الطعام بالجسم؛ كما يحدث نتيجة إفراز العرق الغزير، وعند القيام بمجهود رياضي في الجو الحار، دون تعاطي كمية كافية من الملح في الطعام. ويحدث التشنج إذا قلت نسبة شوارد الكالسيوم في الدم؛ كما في حالات قلة إفراز الغدد جارات الدرقية، وفي حالة زيادة قاعدية الدم. وقد يحدث التشنج نتيجة التسمم بمادة الأستركنين، أو بسم التيتانوس في مرض الكزاز. وقد يصيب التشنج العضلات اللاإرادية، أو في إفرازات الغدد الصم؛ فينشأ عن تشنج عضلات الشرايين، ارتفاع مفاجئ في ضغط الدم. وينشأ عن تشنج عضلات القصبة الهوائية؛ صعوبة في التنفس (الربو) وعن تشنج عضلات المعدة؛ المغص الكلوي، وعن تشنج عضلات الحالب؛ المغص الكلوي، وهكذا. وقد يحدث تشنج عام عند الأطفال حديثي الولادة، نتيجة إصابة في أثناء عملية الولادة، أو في الأطفال الأكبر سناً نتيجة حمى شديدة، أو متواصلة، أو من جراء أعراض أمراض أخرى. وقد تؤدي نوبات البكاء العنيفة التي تصطبح بحبس النفس إرادياً، إلى تشنج عام فيمن تستغرقهم مثل تلك النوبات من الأطفال، كذلك بعد نوبات السعال.

تَشْنُجٌ قَفْزِي : انقباض تشنجي لمعضلات الساق، تؤدي إلى عمل قفزي واثب. وهي في بعض الأحيان تعبير عن هراع (هستيريا)، أو ذهان.

تَشْنُجٌ مَهْنِي : تشنج العضلات المتورطة في مهنة الشخص، كتشنج الكتف، وتشنج الخياطين والسائقين وغيرهم، وهو لا يعزى الآن للتعبد فقط، ولكن إلى عصاب مهني.

تَشْنُجٌ وَجْهِي : حركات تشنجية لاإرادية في العضلات التي تغذي من عصب الوجه، وقد تم على علسي جميع عضلات الوجه في جانب واحد. ولكنها تبدأ غالباً في عضلة العين الدويرية، وتسمى تشنج نصف وجهي، وهي غالباً ناتجة عن آفة في العصب الوجهي.

تَشْنُجٌ الْكَفِّ وَالْقَدَمِ : تشنج عضلات الكف والقدم في مرض الكزاز.

تَشْنُجٌ الْإِحْلِيلِ : تشنج مزمن لمعضلات حول الإحليل، يؤدي إلى تضيق.

تَشْنُجٌ الْبَلْعُومِ : انقباض تشنجي لمعضلات البلعوم.

تَشْنُجٌ الْبُؤَابِ : انقباض تشنجي لمعضلات البواب، أو الجزء البوابي من المعدة.

تَشْنُجٌ الْجَفْنِ : تشنج توتري لجفون العين، ناجم عن آفة موضعية للعين، تؤدي إلى انعكاس تشنجي، أو هستيريا (هراع)، أو آفة تهيجية عصبية.

تَشْنُجٌ الْحَنْجَرَةِ : تشنج عضلات الحنجرة مع انغلاق محتمل.

تَشْنُجٌ شَرِيَاتِي : انقباض عضلات الشرايين.

تَشْنُجٌ ظَهْرِي : تشنج كزازي، يحدث في عضلات الظهر، يؤدي إلى رجوع الرأس والساقين إلى الخلف، وتقوس الجسم، بحيث يرتاح على الكعبين والرأس.

تَشْنُجٌ عَضَلِي : أي إنقباض تشنجي يصيب العضلات.

تَشْنُجٌ الْفُؤَادِ : انقباض عضلي يحدث في النهاية السفلية للبلعوم.

تَشْنُجٌ قَصْبِي : انقباض تشنجي، لجدران أنابيب القصبيات.

تَشْنُجٌ الْكَلَامِ : حالة خروج الكلمات بتشنج، وينتج الكلام ليصبح متجراً، وثباتاً نتيجة تشنج عضلات اللسان والحناك.

تَشْنُجٌ الْلسَانِ : تشنج عضلات اللسان.

تَشْنُجٌ الْمَرِيءِ : تشنج عضلات جدار المريء.

تَشْنُجٌ الْمَصْرَةِ : انقباضات تشنجية لمعضلات المصرة الشرجية، عادة بوجود قرحة، أو شق شرجي.

تَشْنُجٌ الْمَعْدَةِ : انقباض غير إرادي لمعضلات المعدة.

تَشْنُجٌ مَعْوِي : تشنج مؤلم غير منتظم في الأمعاء، ناجم عن زيادة التمعج، مغص تشنجي.

تَشْنُجٌ الْمَهْبِلِ : تشنج مؤلم في عضلات المهبل لسبب عضلي، أو لسبب نفسي عند رفض ممارسة الجنس.

تَشْنُجٌ مَوْلِمٍ : تشنج العضلات، مترافق مع ألم حاد.

تَصَبُّغٌ : ١- التمر؛ تلون. انصبغ؛ تخزين صبغة من صبغات الجسم في أي مكان لأي سبب. وهناك تصبغ خارجي، من أصباغ خارجية، والصبغ البردائي، ناتج عن تخريب عناصر الدم المحتل، وصبغة الداكنة في الكبد والطحال.

تَصَبُّنٌ : ١- تحول خليط الأملاح والحوامض والزيوت. ٢- تصنيع الصابون؛ وهو ناتج عن تأثير القلويات على الدهون، لإنتاج أملاح الأحماض الدهنية المتوفرة وجليسرول حر. وبعبارة أخرى تمويه الإستر إلى مجموعة كحول وحامض، الذي يكون لاحقاً ملح مع القلوي.

تَصَحَّاحٌ : ١- تصحيح بالدواء؛ تدأوى به ليصح. ٢ - علم المحافظة على ظروف بيئة صحية ونظيفة، باستعمال وسائل صحية.

تَصَحُّحٌ : مبادئ وقوانين حفظ الصحة.

تَصَحُّحِي : يتعلق، أو ينتسب إلى التصحيح.

تَصْحِيحٌ : المعالجة لإعادة الصحة. إزالة الخطأ. ٢- إزالة خطأ في العضلات، أو الشبكية. ٣- مقابلة أثر مؤذ بالدواء، بإعطاء دواء آخر، أو بخلطه بدواء آخر.

تَصْحِيحٌ مَفْرُطٌ : في العيون؛ لوصف عدسة أقوى من القوة اللازمة للمرض. ٢- في العظام؛ وجود تشوه في القطع المتقابلة بعد العلاج، بالمقارنة مع الشكل الأصلي.

تَصْنَحِينٌ : فتح جوف وتعريضه لإنتاج انخساف ضحل منحدر، أو حدوث مثل هذا الانخساف بعد رضح.

تَشْنُجٌ وعائي : حالة من الإنقباض التشنجي في الأوعية الدموية، وتسبب مغطاً عضلياً وعرج متقطع.

تَشْنُجِي : يتعلق بالتشنج، أو له علاقة بالتشنج، أو له علاقة بالشنّاج، أو فرط التوتر التشنجي، وتستعمل عند الأطفال الذين يشكون من شلل دماغي.

تَشْيِخٌ : ١- تشيخ؛ صار شيخاً. ٢- الحالة الجسدية والنفسية المرافقة لتقدم السن.

تَصَادٌ : علاقة بين كائنين حيين، أو بين أفراد مجموعة من الكائنات الحية، تؤدي إلى أذية أحدهم، نتيجة إنتاج مضاد حيوي من الآخر.

تَصَالِبٌ : ١- تكوين شكل صليب من خلال تقاطع الخطوط. ٢- تقاطع ألياف الجهاز العصبي المركزي، التي تذهب من أحد المناطق إلى منطقة في الجهة الأخرى؛ مثل تصالب العصب البصري، وغيره.

تَصَالِبٌ نصفي : تصالب جزئي؛ كما في مسارات المادة البيضاء، مثلاً المسار الهرمي في النخاع المستطيل، أو أعصاب النظر في التصالبة.

تَصَالِبَةٌ : تقاطع متصالب، التصالب، حيث تبقى الصبغيات الفردية على اتصال خلال المرحلة المتأخرة، وبعد المرحلة للتكاثر الانتصافي وتترافق التصالبات مع تبادل المواد الوراثية نتيجة التقاطع.

تَصَالِبَةٌ بصرية : النقطة في تحت المهاد، حيث تقاطع أعصاب البصر جزئياً. وتتكون من حزمة رباعية جانبية من الألياف العصبية، وهي متموضعة على اتصال القعر مع الجدار الأمامي للحجرة الثالثة. **تَصَالِبِي :** يتعلق بالتصالبة، أو يشبهها.

تَصَخَّرَ العَظْمُ : حالة تعرض العظام لعملية تكثيف، حيث تتكثف حدود العظام الصغيرة، وتتكون مناطق؛ كالأربطة من العظام المكتنزة على حدود مشاشة العظام الطويلة.

تَصْنَعِيد : تصيير الحرارة بعض الأجسام بخاراً، دون المرور بحالة الميوعة، كذلك عند تبريده؛ ينتقل من حاله إلى الحالة الصلبة مرة أخرى دون المرور بحالة الميوعة. في علم التغذية الاتجاه بالحدس من ذاته إلى لا هدف مختلف وبعيد عن الإشباع الجنسي.

تَصْنِيفِيَّة : إزالة الأقدار والشوائب، إزالة العوائق.

تَصْنِيفِيَّةُ اليُورِيَا : حجم الدم الذي يتحرر من اليوريا خلال دقيقة من مروره في الكلوة.

تَصْنِيفِيَّةُ الكَرْبُون : اختبار لوظيفة البلعية أحادية النواة في حيوانات التجارب. وهي عن قدرة هذه الخلايا، خاصة الخلايا الكبدية النحاسية، على تصفية الدورة الدموية من الكربون المزروق.

تَصْفِيح : ١- جعل المعادن صفائح كالورق، تغليف الشيء بصفائح معدنية لتقويته. ٢- تغطية جسم فلزي، أو غيره بطبقة من فلز؛ للزخرفة، أو للحماية من الهواء، أو لزيادة صفات الاحتمال. وقد زاول القدماء فن التذهيب في مصر والرافدين وعند العلماء المسلمين. وبدأت جلفنة الحديد في القرن الثامن عشر واستبدلت الطرق الحليكهربية، بالتصفيح بالغمس والصهر واللحم. ويشير المصطلح "الطلاكهربي" إلى ترسيب حليكهربي لطبقات زخرفية أو واقية. كما يشير المصطلح إلى تشكيل مواد معدنية، بترسيب المعدن على لب مؤقت، وكذا إلى تغطية قوالب سائلة الكهربية؛ تسمى الحروف الكهربية، تستعمل لنقل حروف الطباعة والمحفورات والمداليات.

تَصَلَّب : ١- صيرورة الشيء جامداً، أو يابساً. ٢- تصلب الأنسجة نتيجة التهاب، ويستعمل الاصطلاح خاصة لوصف زيادة الأنسجة الرابطة والجهاز العصبي.

تَصَلَّبُ أَمَامِي جَانِبِي : تصلب العمود الأمامي والوحشي للنخاع الشوكي.

تَصَلَّبُ جَانِبِي : تصلب العمود الوحشي للنخاع الشوكي؛ كاضطراب بدئي، أو ثانوي لالتهاب النخاع.

تَصَلَّبُ خَلْفِي جَانِبِي : تصلب يشاهد في تنكس النخاع الشوكي تحت الحاد.

تَصَلَّبُ شَرِيَّاتِي : تنخن جدار الشرايين. وهو تغيير التهابي، يصحبه تكون نسيج ليفي يطرأ على جدران الشرايين ما بعد سن الخمسين على الأغلب، فيورثها صلابة وسمكاً، ويفقدها بذلك مرونتها. كما يضيق من سعة قنواتها مقللاً كمية ما يسري من الدم، ومؤزياً بذلك أنسجة الجسم، التي تغذيها تلك الشرايين الممتلئة وقد تصيب هذه العلة شرايين الجسم عامة، أو قد تتخير بعضها. كما قد تصيب الشرايين المتوسطة، أو الرقيقة، أو الشعرية. وتصلب الشرايين التاجية، التي تغذي عضلات القلب، يسبب ضغط هذه العضلات، وإذا انسدت تلك الشرايين، أصيب القلب بعزل خطيرة. وتصلب شرايين المخ، قد يسبب الصداع والدوار، والشلل، ونقص القوى العقلية. وتصلب شرايين الكلى، يصيبها بأمراض وخيمة العاقبة، ويعوقها عن أداء وظيفتها. وتصلب الشرايين قد يصحبه ارتفاع في الضغط الشرياني، وذلك بسبب النقص في مرونة جدران الشرايين.

تَصَلْبُ ظَهري : التابس الظهري؛ تصلب الأعمدة الخلفية للنخاع الشوكي، يشاهد في أمراض مختلفة، خاصة التابس الظهري.

تَصَلْبُ فصي مركزي عانلي : تنكس عسي كبدي.

تَصَلْبُ متعدد : تصلب منتشر، بوري، أو جزيري، حيث تحدث بقع متصلة في الدماغ والنخاع الشوكي. والدليل غالباً مصلي، المأخوذ عدة مرات، يدل على أن حمة الحصبة، قد تكون مهمة في تسبب المرض. ولكنه لا يوجد إثبات حقيقي. وقد اكتشف حديثاً سبب قد يكون صحيحاً؛ هو حمة وجدت في دماغ المصابين، ولكن السبب ما زال غامضاً. وهو مرض غير خبيث، ولكنه يسبب العجز. وقد يستعيد مرضاه صحتهم كاملة، بعد نوبات شلل خطيرة، ولم يكشف حتى الآن طريقة وقفه. وهو مرض مزمن، تتناوب فيه فترات التحسن وفترات السوء. ويختلف تأثيره تبعاً للجزء المصاب من الجهاز العصبي. وأول علاماته في الغالب إصابة إحدى العينين؛ فتزدوج الرؤيا، أو تفقد العين جزءاً من مجال الإبصار، ثم يصاب الجسم بضعف وإرهاق غير مألوفين، وقد تظهر تخلجات، أو إهتزازات بالأطراف تعوق الحركة الدقيقة؛ كالكتابة والخياطة، أو يصير الكلام بطيئاً متخذاً وتيرة واحدة. وقد يتأثر توازن الجسم ويصعب ثني الركبتين، فيصير المشي ثقيلاً، أو يفقد الشخص سيطرته على المثانة والمستقيم، وأخيراً ربما أصاب الشلل جزءاً من الجسم. وترداد شدة التصلب الدماغية عندما يصاب المريض بمرض آخر. والمريض بحاجة إلى عناية تامة ترميضية وطبية ونفسية.

تَصَلْبُ مشترك : تصلب الأعمدة الوحشية والخلفية للنخاع الشوكي.

تَصَلْبُ منتشر : تصلب متعدد (انظر هناك).

تَصَلْبُ منتشر : اصطلاح لوصف التغيرات الشريانية المشاهدة في ضغط الدم المرتفع، والتضخم الوسيط في الشريان وتضخم البطانة الداخلية للشريينات.

تَصَلْبُ منكبرغ : تنكس بقعي للطبقة المتوسطة للشرايين، خاصة في الطرف السفلي، ويصبح شكل الشريان المفتوح، كشكل الرغامى. منكبرغ، عالم بالمرضيات مولود عام ١٨٧٧ جامعة بون ألمانيا.

تَصَلْبُ وحشي ضموري : فقدان العضلات نتيجة تنكس خلايا القرن الأمامي وتصلب الأعمدة الوحشية، ويزداد ضمور العضلات.

تَصَلْبُ الأذن : تغيرات مرضية في الأذن الوسطى والداخلية، ناجمة عن ثخن عظمة محفظة حوالب الأذن (عظمة الركاب)، ويؤدي إلى الصمم غالباً. وهو من النوع الانسدادي، أو وسط الأذن، ويتوافق غالباً مع صمم أذن داخلي أيضاً. ولا يعرف سبب تصلب الأذن، وقد يكون وراثياً، أو بسبب قصور الفيتامينات، أو التهاب الأذن الداخلية. ومن أعراضه المبكرة؛ طنين الأذن. وأخطر نتائجه الصمم التدريجي. وهو يصيب النساء ضعف ما يصيب الرجال، ويزيده الحمل سوءاً. ويبدأ في العقد الثاني من العمر، أو بعد ذلك بقليل.

تَصَلْبُ الأصابع : تصلب الجلد يورط أصابع القدمين، أو اليدين، أو كليهما.

تَصَلُّبُ الجِلْد : تصلب نظمي مترقي. واحد من مجموعة الاضطرابات المغرائية، تتميز بتصلب منتشر للجسد، والجهاز الهضمي والرتنين والقلب، وتوريط الأوعية الدموية للكلوة وغيرها، ويمكن أن يحدث تصلب جلد موضعي بشكل خطي، عقدي، أو نقطي.

تَصَلُّبُ الطَبْلَةِ : ثخن غشاء الطبلية.

تَصَلُّبُ الظَّفَر : حالة تصلب الأظافر وثخنها وجفافها.

تَصَلُّبُ العدسة : ساد صلب، تصلب عدسة العين.

تَصَلُّبُ عصيدي : تصلب ثرودي. هو الشكل الشائع لتصلب الشرايين. ويحصل تضخم في الطبقة الخارجية للشريان، وتنكس دهني في الطبقة الوسطى. وتتجمع مواد شمعية وغير شمعية على السطوح الداخلية للشرايين، مكونة ما يعرف باللطخ المتصلبة العصيدية، وهذه اللطخ تحوز على مجرى الشريان وتؤدي تدريجياً إلى تعويق جريان الدم. والتصلب العصيدي أشد خطورة من تصلب الشرايين العادي. وأسباب تصلب الشرايين بشكل عام متعددة؛ داخلية وخارجية؛ كارتفاع ضغط الدم، وارتفاع الدهون في الدم، ومرض السكري، والسموم، والنيكوتين وتجمع مضادات - مستضدات، والالتهابات، ونقص الأكسجين، وتكوين تيار مضطرب في الأوعية، والضغط النفسي، والعمر، والوراثة. إمرضاته؛ ١- تغيير محتوى الأوعية؛ كزيادة الدهون والضغط وغيره، يؤديان إلى آفات في الظهارة الداخلية. ٢- تغييرات بدنية في الظهارة الداخلية والتصاق الكريات الدموية والليفين، تؤدي إلى تكاثر الأنسجة الرابطة. ٣- مرض بدني في

جدار الشريان، ويزيد من سوء الأمر، وجود ارتفاع للشحوم في الدم وارتفاع ضغط الدم. ٤- وحسب نظرية حديثة فإن التأثير المتبادل بين الجدار والصفائح الدموية (نشاط مستزايد)، له أهمية خاصة. الأعراض؛ تتوقف أعراض تصلب الشرايين على أي الشرايين يكون أعظم تأثراً بالإصابة، والأعراض المبكرة تشمل؛ برودة القدمين وتخللها (تتميلهما)، والدوار، وقصر النفس، والصداع، وسرعة القلب. وعند إصابة شرايين الساقين، فقد تحدث عقالات وأوجاع، وآلام حادة في العضلات عند بذل جهد صغير. وقد تظهر أعراض كلوية، إذا ما طرأ التصلب على شرايين الكلوتين، وإذا ما تأثرت شرايين الدماغ؛ فقد تظهر أعراض عقلية؛ مثل ضعف الذاكرة، أو فقدان جزء منها، أو الشلل النصفي. أما في شرايين القلب فإن ذلك يؤدي إلى ذبحة صدرية، أو نوبة قلبية. وللوقاية من المرض تتلخص في اتباع تغذية صحيحة، تراعي تناول الخضار والفواكه، والتقليل من الكوليسترول والسموم الغذائية الأخرى المشبعة؛ كالكحول والنيكوتين.

تَصَلُّبُ عضلي : تصلب التهابي للعضلات، ناجم عن التهاب العضلات، التي نمت فيها الأنسجة الخلالية. ويحدث اضطراب عضلي طفيف عند استعمال عضلة، أو أكثر في أثناء العمل، أو اللعب المجهد على نحو مفرط في العنف. ويحدث ذلك في العضلات التي لم تهتأ للقيام بهكذا عمل، فينشأ عن وثرء، أو تمزق فعلي للألياف وتتسم هذه الحالة بحرقة وتصلب وألم مفاجئ. ولعلاجها ينبغي استعمال الكمادات، أو الحمامات الساخنة وتعاطي السبرين.

تَصَلَّبَ العَظْمُ : تصلب الفراغات العظمية، نتيجة التهاب، أو تحفيز خلايا العظم.

تَصَلَّبَ غُدِّي : تصلب الغدة، مع، أو دون تضخم.

تَصَلَّبَ الكَبِيَّات : تصلب الكلوة. مرض برايت المزمن، وهو مرض مميت؛ يحل محل كثير من كيبسات الكلوتين، ندب ليفية، حيث تزول، أو تنقص الوظيفة الترشيحية للكيبسات مسن الدم. ويظهر التصلب كنتيجة لإنتانات قديمة، أو مرض تصلب الشرايين.

تَصَلَّبَ الكَلْوَةُ : مرض في الكلوة، حيث أن الآفة الوعائية هي البدئية، والتغيرات الكلوية تكون ثانوية. والمرض الرئيس؛ هو ارتفاع ضغط الدم. والتصلب نوعان؛ النوع الحميد؛ وتشارك فيه الأوعية الدموية الصغيرة للكلوة، ناجم عن ارتفاع ضغط الدم، وينتهي بضمور الكلوة.. والنوع الخبيث؛ ويشترك فيه جميع الأوعية الدموية مع عامل التهابي، ناجم غالباً عن مرض الزهري، أو تسمم الرضاض. ويكون ارتفاع ضغط الدم شديداً مع مسار سريع. وينتهي بضمور الكلوة، وإذا لم يعالج ينتهي بالموت.

تَصَلَّبَ مَخِي : تصلب مادة الدماغ في النصفين.

تَصَلَّبَ المَفَصَل : حالة تصلب المفاصل، وصيرورتها غير مرنة.

تَصَلَّبَ النَخَاع : تصلب نخاع العظام، تصلب النخاع الشوكي.

تَصَلَّبَ وِرْدِي : تصلب الأوردة، وخاصة تصلب البطانة الداخلية، ويحدث هذا عند التهاب الأوردة.

تَصَلَّبِي : صلب، متصلب، يصف موقع التصلب.

تَصَلَّبِي شَرِيَّاتِي : يتعلق بالتصلب الشرياني.

تَصَلَّبُ شُرَيْتِي : تضيق لمعة الشريانات، نتيجة مضاعفة الطبقة الداخلية المرنة، وتليف الطبقة الوسطى. وهي آفة الشريانات الموجودة في ارتفاع ضغط الدم الأساسي.

تَصَلَّبِي شُرَيْتِي : يتعلق بالتصلب الشرياني.

تَصَلَّبِي عَظْمِي : يتعلق بالتصلب العظمي، أو يشبهه.

تَصَلَّدَ : عملية التحول إلى كتلة صلبة، كما يحدث في الرئة، عندما تمتلئ الأسناخ بالإقراوات، في مرض التهاب الرئة .

تَصَلِّبُ الدَّوَالِي : علاج الدوالي بواسطة زرق مادة تساعد على تصلب الأوردة وشفاء الدوالي.

تَصَلِّبُ الوَرِيد : إنتاج تصلب في البطانة الداخلية للوريد، لعلاج حالات الدوالي.

تَصْلِيح : إعادة بناء هيكل مجروح، أو مدمر.

تَصْنَعُ : تكلف حسن السمات وإظهار ما ليس فيه.

تَصْنِيف : ١- الكتاب فيه أصناف، أي ألوان من الأدب وغيره. ج؛ تصانيف. ٢- نظم الأشياء ووضعها نسقاً في منازلها، وهناك تصنيفات لجميع الأمراض والمراحل والأنواع، وكثير من التصنيفات تحمل أسماء مبتكرها.

تَصْنُوت : عملية إصدار الأصوات بواسطة الحنجرة.

تَصْنُوتِي : يتعلق بالتصويت، أو يدعمه.

تَصْوِيرُ الْأَبْهَرِ : تصوير وإظهار الأبهر، بعد حقن مادة ظليلة، ويمكن إجراء ذلك بواسطة حقن الأبهر البطني، أو بواسطة الحقن في الشريان الفخذي.

تَصْوِيرُ الْإِشْعَاعِ الذَّاتِي : عملية إجراء تصوير الإشعاع الذاتي؛ أي تصوير الأشعة الصادرة من داخل مادة مشعة. وتستعمل هذه الطريقة بالمعينات المجهرية الخلوية.

تَصْوِيرُ الْأَوْعِيَةِ : تصوير الأوعية الدموية، أو اللمفاوية، بواسطة الأشعة، بعد حقن مادة ظليلة في الأوعية.

تَصْوِيرُ الْأَوْعِيَةِ السِّينِمَاتِي : عملية تقنية تسجيل بالصور المتحركة، للصورة المركزة للأشعة السينية، لمادة ظليلة محقونة في الدورة الدموية لإظهار حركات القلب، أو الأوعية الدموية.

تَصْوِيرُ الْأَوْعِيَةِ الصَّفْرَاوِيَةِ : تجهيز صور أشعة سينية للمرارة وقنواتها. وتستخدم لتشخيص وجود حصيات في المرارة، أو القنوات الصفراوية، وتستخدم أيضاً أثناء العملية؛ وذلك بحقن المادة الظليلة مباشرة في المرارة، أو في القنوات المرارية، أو القناة العامة.

تَصْوِيرُ الْأَوْعِيَةِ اللَّمْفِيَّةِ : إظهار النظام اللمفاوي، بواسطة حقن مادة ظليلة في وعاء لمفاوي.

تَصْوِيرُ بَاطِنِ الْمَعْدَةِ : تصوير باطن المعدة بواسطة منظار المعدة المصوّر.

تَصْوِيرُ الْبَطِينَاتِ : ١- في أمراض القلب؛ تقنية إظهار بطينات القلب، بواسطة حقن مادة ظليلة خلال قسطرة، تتخلل إلى القلب عن طريق الأوعية الدموية. ٢- إظهار بطينات الدماغ، بواسطة حقن مباشر لمادة ظليلة (غالباً هواء) في فتحة منقبة.

تَصْوِيرُ الْبَطِينَاتِ الْغَازِي : تصوير وفحص بطينات الدماغ، بواسطة الأشعة السينية، بعد تفريغ السائل الشوكي الدماغي وإحلال هواء، أو أكسجين محله.

تَصْوِيرُ الْبَوَاقِ : تصوير وإظهار الرحم والأبواق الرحمية، بواسطة الأشعة السينية، بعد حقن زيت، أو سائل ظليلي خلال عنق الرحم.

تَصْوِيرُ تَفْرُسِي : إنتاج صور شعاعية بواسطة حزمة ضيقة من الأشعة السينية. وهذا يقلل من تشويه الصورة.

تَصْوِيرُ الثَّدْيِ : دراسة غدة الثدي، بواسطة تقنية إشعاعية متخصصة للأنسجة الناعمة، بدون حقن مادة ظليلة.

تَصْوِيرُ الْجِهَازِ الْبَوْلِيِّ : فحص الجهاز البولي بواسطة الأشعة السينية. ويمكن إجراء التصوير رجوعياً، حيث تحقن المادة الظليلة مباشرة في لمعة الجهاز البولي السفلي؛ إما في الإحليل، أو المثانة. أو وريدياً حيث تحقن المادة الظليلة، إما في الوريد (في العادة)، أو في العضل، أو تحت الجلد، أو بالقم، أو داخل النخاع، وتفرز مع البول.

تَصْوِيرُ الْجَيْوِبِ : إظهار مسار جيب، بواسطة الأشعة بعد حقن مادة ظليلة في الفتحة الجذبية.

تَصْوِيرُ الْحَالِبِ : إظهار لمعة الحالب بالأشعة السينية، بعد حقن مادة ظليلة.

تَصْوِيرُ الْحَالِبِ وَالْحَوِيضَةِ : تصوير الحالب والحويضة الكلوية بعد حقن مادة ظليلة.

تَصْوِيرُ حَوْلِ الْجَافِيَةِ : تصوير المنطقة حول وخارج الأم الجافية، بعد حقن مادة ظليلة.

تَصْوِيرُ الحَوَيْصَاتِ المَنْوِيَّةِ : تصوير شعاعي للمعدة الحويصلات المنوية والأسهر والقناة الدافقة، بعد حقن مادة ظليلة.

تَصْوِيرُ الحَوَيْضَةِ : فحص بالأشعة السينية للكوليتين والحابين، بعد ملئها بمادة ظليلة، ويمكن إجراء ذلك بحقن المادة الظليلة في الوريد، وتتركز المادة الظليلة في الأحواض والكؤوس، ويمكن إعطاء المادة الظليلة في مصل وريدي، حيث يعطى المريض كمية كبيرة مخففة من المادة، أو رجوعياً؛ بحقن المادة الظليلة خلال قسرة الحالب، أو منظار المثانة. ويمكن إجراء التصوير في أوضاع التنفس المختلفة، لإظهار حركة الكوليتين وعلاقتهما بالتنفس.

تَصْوِيرُ الدِمَاجِ : فحص شعاعي لبطينات وصهاريج وفصحات تحت العنكبوتية في الدماغ، بعد حقن مادة ظليلة، (في العادة غاز)، خلال حقنة قطنية، أو صهرجية. ويمكن استعمال أشعة جاما لتقصي أي شذوذ في الدماغ، أو استعمال النظائر المشعة كاليود ١٣١.

تَصْوِيرُ الدِمَاجِ الغَازِي : تصوير الدماغ بعد حقن غاز، أو هواء في مكان السائل الشوكي الدماغي.

تَصْوِيرُ الدَوَالِي : إظهار أوردة الدوالي، بواسطة الأشعة السينية.

تَصْوِيرُ الرَّحِمِ : تصوير الرحم بالأشعة السينية.

تَصْوِيرُ الرَّحِمِ والبوق : فحص الرحم والبوقين، بواسطة الأشعة السينية.

تَصْوِيرُ الشَّبَكِيَّةِ : تجهيز صورة للشبكية.

تَصْوِيرُ الشَّبَكِيَّةِ المَكُونِ : تصوير الشبكية بالألوان.

تَصْوِيرُ شَرَايِين الدِمَاجِ : فحص التروية الدموية للدماغ، بواسطة تصوير الدماغ وتصوير الشرايين.

تَصْوِيرُ شُعَاعِي : عمل صورة بواسطة الأشعة السينية. ويمكن إجراء التصوير الشعاعي البسيط، أو إعطاء مادة ظليلة، أو استعمال مادتين ظليلتين، ويمكن التصوير اشعاعي سينمائياً، أو طبقياً، أو محورياً طبقياً.

تَصْوِيرُ شُعَاعِي بُعَادِي : تصوير شعاعي عن بعد ٢،٨-١،٨ متر عن آلة التصوير، وذلك لضمان أشعة سينية متوازية وغياب التحريف.

تَحْرِيفُ شُعَاعِي جَاف : تقنية إنتاج طبقة غير شفافة من كثافة الأشعة السينية، بواسطة صفيحة من السيلينيوم معرضة للأشعة السينية.

تَصْوِيرُ شُعَاعِي سِينِمَائِي : أخذ صور متحركة لأعضاء الجسم وهيكله من أجل التشخيص.

تَصْوِيرُ شُعَاعِي صِغَرِي : تصوير شعاعي للهيكل الصغيرة. والمبدأ الأساسي هو تكبير الصور الشعاعية على طبقة تصوير جينية دقيقة، وقد تستلون الأنسجة الحيوية أولاً بمواد ممتصة مختلفة الكثافة، أو تقدم الهياكل الداخلية وحدها، الكثافات المختلفة.

تَصْوِيرُ شُعَاعِي غَازِي : حقن جزء صغير بالهواء، أو الأكسجين والفحص بالأشعة السينية.

تَصْوِيرُ شُعَاعِي مُجَسِّم : أخذ صورة مجسمة بالأشعة السينية.

تَصَوِير شِرِيَاتِي : إظهار الشرايين، بواسطة الأشعة السينية، بعد حقن مادة ظليلة في الشرايين.

تَصَوِير صَفَاقِي : تصوير شعاعي داخل الصفاق.

تَصَوِير ضَوْنِي : هو العلم والفن المعنيان بتكوين وتثبيت صورة على شريط، أو لوح صنع حساساً للضوء ؛ مكون من أملاح الفضة. وتستخدم في آلة التصوير المعروفة، عدسات محدبة تطبع الصورة المتكونة على الأفلام الحساسة، ثم تثبت الصور بعد تظهيرها (تحميضها).

تَصَوِير غَازِي : تصوير شعاعي غازي، كما يجري في تصوير الدماغ الغازي، والتصوير الغازي خلف الصفاق.

تَصَوِير القَحْف : ذلك التصوير، الذي يقدم القحف وعظام الوجه، بواسطة الرسم والتصوير، ووصف العلاقات ونقاط وزوايا مقياس الدماغ.

تَصَوِير القَرَص : إظهار قرص مفصل، بواسطة حقن مادة ظليلة.

تَصَوِير القَصَبَات المَلُون : فحص بالأشعة السينية لقنوات القصبات، بعد حقن مادة ظليلة في القصبات.

تَصَوِير القلب اللاسلكي : إذا زرقت مادة مشعة في وريد، يمكن تتبع مسارها خلال القلب والأوعية الدموية الكبيرة، من خلال قياس الإشعاع بمكشاف شعاعي مناسب؛ كعداد الومضان. ويمكن تسجيل الاختلافات في النشاط الإشعاعي في أجزاء مختلفة من القلب، بشكل تخطيط بياني، وعمل منحنى وقت - تركيز للتأكد من النتائج القلبية ووقت الدورة الدموية.

تَصَوِير القلب والأوعية : فحص حجرات القلب والأوعية الدموية، بواسطة الأشعة السينية مباشرة بعد زرق سريع لمادة ظليلة. وفي هذا الإجراء، فإن القلب والأوعية الكبيرة، تظهر بوضوح وتحديد.

تَصَوِير القلب والأوعية السينمائي : تصوير القلب والأوعية، على الصور المتحركة.

تَصَوِير قَنَاة الصفراء : تصوير القناة الصفراء بالأشعة السينية.

تَصَوِير الكبد والطحال : تصوير الكبد والطحال بالأشعة السينية، بعد زرق مادة ظليلة في الوريد.

تَصَوِير الكَلْوَة : الدراسة الدينامية للوضع الوظيفي للكلوتين، بواسطة القياس المستمر للنشاط الإشعاعي المتولد خارج الجسم.

تَصَوِير الغدابينات : إظهار الغدد اللعابية، بواسطة الأشعة السينية، أو المواد المشعة، حيث تظهر المادة الظليلة في القنوات وفروعها.

تَصَوِير لمفي : إظهار الأوعية اللمفية بواسطة الأشعة السينية، بعد زرق مادة ظليلة.

تَصَوِير المثانة : فحص المثانة بواسطة الأشعة السينية، بإدخال مادة ظليلة، إما من خلال منظار المثانة، أو قسطرة إكليلية، وتستعمل عادة مادة يوديد الصوديوم.

تَصَوِير المثانة الشعاعي : تصوير المثانة بالأشعة السينية.

تَصَوِير المثانة الهوائي : زرق هواء إلى المثانة، وتصويرها بالأشعة السينية مباشرة بعد ذلك.

تَصْوِيرُ المَثَانَةِ والحَوِيضَةِ : تصوير المَثَانَةِ وحويضة الحالب بالأشعة السينية.

تَصْوِيرُ مجَهري : عملية تصوير أجسام صغيرة، خلال مجهر مركب خصيصاً لالتقاط الصور الدقيقة.

تَصْوِيرُ المَرَارَةِ : فحص المرارة بواسطة الأشعة السينية.

تَصْوِيرُ المشِيمَةِ : إظهار المشيمة بالأشعة السينية، إما بأشعة مستقيمة مرشحة، أو باستعمال مادة ظليلة، أو باستعمال مادة كيميائية مشعة مناسبة مركزة في المشيمة.

تَصْوِيرُ المِفْصَلِ : تصوير شعاعي لمفصل، بعد حقن هواء، أو أكسجين، أو سائل من مادة ظليلة في حيز المفصل لإظهار الغضاريف وحدود جوف المفصل.

تَصْوِيرُ المِفْصَلِ الغَازِي : تصوير شعاعي لمفصل بعد حقن هواء، أو أكسجين في حيز المفصل، لإظهار الغضاريف وحدود المفصل واصطلاح تصوير المفصل يعطي نفس المعنى.

تَصْوِيرُ مَقْطَعِي : تصوير مقطعي للجسم بجهاز أشعة يستطيع تصوير طبقة، أو مقطع من الجسم، في العمق المطلوب، ويمكن عمل التصوير المقطعي بواسطة جهاز الموجات فوق الصوتية.

تَصْوِيرُ المِهْبَلِ : تصوير وإظهار المهبل بعد حقنه بمادة ظليلة.

تَصْوِيرُ المُوْتَةِ : تصوير شعاعي لغدة الموثة.

تَصْوِيرُ النُّخَاعِ : تصوير شعاعي للنخاع الشوكي والحيز تحت العنكبوتي، بواسطة حقن مادة ظليلة داخل القراب، إما عن طريق صهرنج، أو القنوات القطنية، ويمكن إجراء تصوير النخاع بعد حقن هواء، أو غاز، أو سائل زيتي يودي، كمادة ظليلة.

تَصْوِيرُ الوريدِ : تصوير شعاعي وإظهار الأوردة، بعد زرق مادة ظليلة في لمعة الوريد.

تَصْوِيرُ الوريدِ الأَجْوَفِ : تصوير شعاعي للوريد الأَجْوَفِ السفلي، أو العلوي، بعد زرق مادة ظليلة في الوريد.

تَصْوِيلُ : ١- صول تصويلاً - البسر وغيره؛ أخرج ما فيه من التراب بالماء. ٢- عملية فرز مواد صلبة بكثافة مختلفة بطحنها إلى مسحوق يذوب في سائل ملائم، وتطفو الأجزاء الأخف، بينما ترسب الأثقل.

تَضَاوُلُ : ١- السقابل والتباين. ٢- التقابل في الفعل، بين الأمراض والأدوية، أو العضلات والتفاعلات الفسيولوجية.

تَضَاعُفُ : ١- صار ضعفي ما كان. ٢- نتيجة تغيير هيكل في الصبغيات، يؤدي إلى تكاثر جزء من المجين إلى ضعفين.

تَضَاوُلُ : تضاعل تضاولاً، - الرجل؛ تصاغر وتقاصر، - الشيء؛ تقبض وانضم بعضه إلى بعض.

تَضَاوُلُ الحَيَوِيَّةِ : خلل غذائي يؤدي إلى درجة من فقدان الحيوية والنشاط، مع قصور، أو خلل في مقاومة الجسم.

تَضَخُّمُ الأَعْضَاءِ : ازدياد في حجم عضو من الأعضاء، ناتج عن زيادة في حجم الخلايا وفي عددها. وينتج تضخم الأعضاء عن أسباب عضوية، أو فسيولوجية؛ مثل تضخم الأعضاء عند لاعبي الرياضة، أو تضخم الثدي عند السيدات المرضعات، أو تضخم الرحم أثناء الحمل. وينتج كذلك عن أسباب مرضية؛ مثل تضخم القلب في حالات ضغط الدم العالي، أو أمراض صمامات القلب، ويكون التضخم في هذه الحالة ناتجاً عن زيادة المجهود، الذي تقوم به عضلات القلب. ويمكن أن تتضخم إحدى الكورتين، بعد استئصال الأخرى، أو بعد مرض الأخرى مرضاً يعطلها عن العمل. ويكون هذا التضخم ظاهرة فسيولوجية لتعويض وظيفة الكلوة المستأصلة، أو المريضة.

تَضَخُّمُ الْعَقْدِ : كبر حجم العقد اللمفاوية، نتيجة أمراض مختلفة؛ كالتهابات العقد اللمفية، بعد التهابات الأعضاء، والتي يمر سائلها اللمفي في هذه العقد. أو التضخم السرطاني. والعقد اللمفية هي تجمع أنسجة لمفية مشكلة في مجموعات تقع بين الأوعية اللمفية، التي تسير في جميع أعضاء الجسم، وتحتوي على السائل اللمفي؛ وهو سائل مصفر، أو غائم. ويختلف في تكوينه حسب العضو الذي ينضج منه؛ فمثلاً يحتوي السائل اللمفي الخارج من الكبد على بروتينات أكثر من اللمف الخارج من الأطراف.

تَضَخُّمُ الغُدَّةِ : كبر حجم الغدة، التي يزداد إفرازها من الهرمونات؛ كالغدة الدرقية وجارات الدرقية.

تَضَخُّمُ : ١- زيادة حجم، أو وزن عضو. ٢- في البصريات؛ توسيع مجال الرؤيا في المجهر.

تَضْمِيدُ : وضع العلاج واللفائف على جرح، أو قطع، أو قرحة؛ من رفادة، أو غطاء يحميه. وتتخذ الضمادات عادة من الشاش المعقم، أو القماش الأبيض النظيف، وقد يستعمل جافاً، أو رطباً. ومتضمناً بعض الأدوية، أو خالياً منها. ويجب التأكد من نظافة الجرح قبل وضع الضمادة، ثم لفها بطريقة مناسبة، ويلتزم العضو المضمد الهدوء، بعد وضع الضمادة لسرعة الشفاء.

تَضْوُءُ : ١- جنح إلى حيث يراه بضوء ناره، أو بضوء مصباحه. ٢- فحص جزء شفاف بوضع ضوء قوي خلفه، حيث يمكن إيضاح آفات، أو سوائل، أو تجاويف في ذلك الجزء.

تَضْوُنُ : ١- طلب كثرة الولد، أو ولادة أكثر من ولد واحد.

تَضْيِيقُ : انقباض، أو ضيق فتحة، أو لمعة عضو أجوف، أو أنبوبي.

تَضْيِيقُ الأَبْهَرِ : أي شكل من تضيق التدفق من البطين الأيمن، وأشكاله المختلفة هي؛ التضيق الصمامي، وتحت الصمامي، وفوق الصمامي، وهي جميعاً آفات شريحية ثابتة، وهناك أيضاً التضيق الوظيفي. والتضيق الصمامي يحدث في صمامات الأبهَر، نتيجة خلل أثناء النمو، أو نتيجة التهاب القلب الرثوي، أو بسبب تغييرات تكلسية في صمام غير متضيق ولكن به خلل خلقي. والتضيق تحت الصمامي؛ هو عبارة عن تضيق التدفق من البطين الأيسر تحت الأبهَر، وقد يكون السبب؛ نمو غيرعادي، مع وجود غشاء ليفي، أو حلقة تحت شرفة الصمام، أو نتيجة انسداد وظيفي ثانوي،

بالنسبة لضمور العضلات. ويتراقق التضيق تحت الصمامي مع قصور الأبهر. والتضيق فوق الصمامي؛ حالة نادرة، حيث يكون هناك انكماش للأبهر فوق الصمام الأبهر، وتحدث عائلياً، أو بشكل عفوي . ويكون عادة جزء من متلازمة تتميز بوجه غير عادي، وهبوط في الشفة العليا وتخلف عقلي، وتضيق الشرايين في عدة أمكنة وارتفاع الكالسيوم في الطفولة بسبب غير واضح. والتضيق الوظيفي مسببه تضخم عضلات التلب بشكل رئيس، ونادراً ما يحدث تضخم في البطين الأيسر، كنتيجة لارتفاع الضغط، أو تضيق الأبهر الثابت، ويمكن أن يسبب انسداد انقباضي بين رأس البطين وجهاز التنفق.

تَضْيِيقُ البواب : تضيق فتحة البواب، وهي إما أن تكون خلقية نتيجة ثخن عضلة البواب عند الرضع تحت ست أسابع، أو ندية، نتيجة قرحة، أو سرطان.

تَضْيِيقُ تاجي : تضيق فتحة الصمام التاجي، كنتيجة لالتهاب بطانة القلب الرئوي في غالب الأحوال، ونادراً ما يكون السبب خلقياً. وتذوب وريقات الصمام، وتتخن وتقصّر العضلات الحليمية والحبال الوترية، وغالباً ما يكون هناك تكلس، ودرجة من القصور الصمامي.

تَضْيِيقُ الثلاثي الشرف : تضيق فتحة الصمام ثلاثي الشرف، كنتيجة لالتهاب بطانة القلب الرئوي في غالب الأحوال، ونادراً ما يكون السبب خلقياً. وتذوب وريقات الصمام، ويكون هناك انطفاء للدم إلى البطين.

تَضْيِيقُ الرئوي : أي شكل من أشكال تضيق التدفق من البطين الأيمن، وهناك عدة أشكال مختلفة هي؛ التضيق الصمامي الرئوي وغالباً ما يكون سببه خلقي، ونادراً ما يحدث نتيجة تضيق رئوي رئوي وغالباً ما يحدث مع خلل حاجز البطين، كجزء من رباعية "فالوت". وربما يكون حاجز البطين سليماً، ولكن في هذه الحالات يكون هناك خلل في حاجز الأذين، أو يكون هناك ثقبية بيضوية قلبية.، أو تضيق قمع رئوي، حيث يكون هناك تضيق في قمع البطين الأيمن ويحدث هذا غالباً مع رباعية "فالوت"، ولكنه يوجد في اضطرابات قلبية أكثر تعقيداً. ونادراً ما يحدث بشكل منفصل. وعادة ما تكون نتيجة خلل خلقي في النمو، ولكنه قد يظهر بعد الولادة بوجود حاجز البطين. وهناك تضيق نادر هو؛ فوق الصمام، وهو تضيق في الشريان الرئوي، يقارن بتضيق الأبهر فوق الصمام، وهو نادر جداً. أما الأكثر شيوعاً فهو تضيق أسفل منه فوق تشعب الشريان الأبهر، أو تضيق واحد، أو أكثر من الشعب.

تَضْيِيقُ ندبي : تضيق سببه انكماش أنسجة ندبية.

تَضْيِيقُ الإحليل : تضيق في الإحليل، إما نتيجة انكماش ندبة، أو ضغط خارجي.

تَضْيِيقُ الأعور : تضيق المصران الأعور من داخله، أو من خارجه.

تَضْيِيقُ الأمعاء : تضيق لمعة الأمعاء لسبب من داخل أو من خارج الأمعاء.

تَضْيِيقُ الأوعية : تضيق لمعة الأوعية الدموية.

تَضْيِيقُ حَلْقِي : تضيق يصيب جميع محيط ممر؛

كالقولون، أو المصران، أو الأوعية.

تَضْيِيقُ دَائِم : تضيق عضوي.

تَضْيِيقُ عَضْوِي : تضيق يحدث معه تغيير في

الهيكل، غير راجع في العادة، نتيجة التغييرات في

جدار العضو.

تَضْيِيقُ مَوْقَت : تضيق تشنجي، يعود بعدها العضو

إلى حالته الطبيعية.

تَضْيِيقُ نَدَبِي : تضيق في نسيج ندبي بعد جرح، أو

حرق مثلاً، في البلعوم، أو الإحليل.

تَضْيِيقُ وَظِيفِي : تضيق تشنجي (انظر هناك).

تَضْيِيقُ خَاطِئ : تضيق تشنجي (انظر هناك).

تَضْيِيقِي : يتميز بالتضيق، أو يسببه.

تَضْيِيقِي : انكماش جزء، أو عضو، نتيجة تأثير

مرض، أو عضوي.

تَطَائِق : التساوي. في التوليد؛ تشويه رأس الجنين

أثناء الولادة العادية، نتيجة ضغط أنسجة الأم.

تَطَاعُم : حالة من المعاشة، حيث يستفيد أحد

الكائنات الحية المتعاشية مع الآخر، بينما لا يستفيد

الآخر ولا يتضرر.

تَطَاوُر : ١- تغير في جنس أثناء التطور - طفرة -

٢- في الأنشطة تحويل عنصر إلى آخر،

ويحدث هذا بالنشاط الإشعاعي؛ كالتعجير النووي.

تَطَائِير : ١- تفرق السحاب في السماء، تفرق فيها

وعنها. ٢- التحول من حالة السائل إلى حالة البخار.

تَطَبُّق : ١- الشيء؛ انطبق في مهلة. ٢- الترتيب

في طبقات.

تَضْيِيقُ الْبَلْعُوم : تضيق لمعة البلعوم.

تَضْيِيقُ الْحَالِب : تضيق لمعة الحالب.

تَضْيِيقُ الْحَنْجَرَة : تضيق، أو انكماش لمعة

الحنجرة.

تَضْيِيقُ الرِّغَامِي : تضيق لمعة الرغامى.

تَضْيِيقُ الصِّدْر : تضيق شديد في الصدر.

تَضْيِيقُ الْقَحْف : انكماش الجمجمة، نتيجة ضمور

الفوهات القحفية، وانسداد الشقوق.

تَضْيِيقُ قَصْبِي : تضيق غير عادي للقصبات، أو

الشعب الهوائية.

تَضْيِيقُ الْقَلْفَة : تضيق فتحة القلفة، بحيث لا يمكن

إرجاع الجلدة الأمامية، وهو عادة خلقي، ولكنه قد

يتطور نتيجة تليف التهابي.

تَضْيِيقُ الْمَرِيء : تضيق المريء لأسباب مختلفة،

ندبية، أو سرطانية، من الداخل، أو نتيجة ضغط

خارجي.

تَضْيِيقُ الْمُسْتَقِيم : تضيق لمعة المصران

المستقيم، أو فتحة الشرج.

تَضْيِيقُ الْمَعْدَة : انكماش، أو ضمور المعدة، مع

صغر حجم اللمعة.

تَضْيِيقُ الْمَهَبِل : تضيق، أو انكماش لمعة المهبل.

تَضْيِيقُ الْوَرِيد : تضيق لمعة الوريد.

تَضْيِيقُ وَعَائِي : تضيق غير عادي في القطر

الداخلي للأوعية.

تَضْيِيقُ تَشْنَجِي : تضيق لا يوجد فيه تغيير

عضوي بل انقباض عضلات فقط.

تَطْهِير : عملية التخلص من الجراثيم الممرضة، غالباً خارج جسم الإنسان منعاً لانتشار المرض. ويمكن تحقيق ذلك بطرق طبيعية؛ مثل التعريض لأشعة الشمس، أو فرك البنفسجية، والتسخين بمختلف درجاته؛ من البسترة إلى الغلي، إلى التعرض للبخار الجاري، أو المحبوس، إلى الكي، أو الحرق، أو باستعمال المواد الكيماوية. وتصلح كل طريقة لغرض معين؛ فالتعريض لأشعة الشمس؛ يفيد تطهير الفرش. وفوق البنفسجية في تطهير الهواء في المستشفيات والمدارس. والبسترة في تطهير الألبان والمشروبات المخمرة. والغلي والتبخير في تطهير الملابس والأدوات. والحرق في التخلص من الفضلات والغيارات الملوثة. والكيماويات في أجزاء الجسم والإفرازات والمياه والمجاري.

Homeopathy تطبيب المرض بمثله:

المعالجة المثلية : طريقة علاج طبي وضعها صمويل "هانمان" 1750-1823 م في أوائل القرن التاسع عشر معتمداً على نظريات أبقراط وباراسلوس. ويستند على فرض أن المرض يعالج فقط بدواء له تأثيرات شبيهة بتأثيرات المرض؛ فالحمى تعالج بدواء يسبب الحمى، والتهاب الحلق يعالج بالبلاندونا، التي تهيج الحلق. وقد كان هانمان يصف جرعات خفيفة؛ لم تغد، ولكنها لم تحدث ضرراً. وكان يقول أن الأدوية يزداد تأثيرها كلما قلت درجة تركيزها، وبلغت درجة التخفيف في أدويته إلى درجة كبيرة جداً (بنسبة واحد إلى ملايين الملايين مثلاً).

تَطْبِيل : درجة منخفضة من الرنين، كالطبل، تسمع عند فحص الأعضاء المحتوية على هواء؛ كالصدر والبطن المنتفخ.

تَطْبِيل البطن : انتفاخ البطن، نتيجة وجود غاز في الأمعاء، أو تجويف البطن. ويؤدي إلى أعراض مرافقة. ويمكن رؤية الهواء، أو الغاز في البطن بواسطة الأشعة السينية.

تَطْبِيل مَعْدِي : تمدد المعدة، نتيجة وجود غاز فيها.

تَطْبِيق : تنزيل القاعدة على مختلف الحالات التابعة لها.

تَطْبِيب : معالجة الأمراض.

تَطْعِيم : ١- إحدى طرق التكاثر الخضري في النباتات؛ وفيها يُلصق جزء من نبات آخر من نفس النوع، أو الجنس، ليتحدوا وينموا معاً. ويكون الطعم برعماً، أو فرعاً يتحد مع الأصل ويحتفظ بخواصه الأصلية. ٢- عملية زرع جزء، أو عضو في الجسم؛ كالجلد مثلاً، أو جزء من الأوعية الدموية، أو غيرها. ويمكن أن يكون التطعيم من نفس النوع، أو من نفس الجسم.

تَطْعِيم ذاتي : عملية إزالة جزء من أنسجة صحية، من جزء من جسم المريض، واستعمالها لإصلاح آفة في جزء آخر من الجسم.

تَطْعِيم مثلي : تطعيم فرد بأنسجة مأخوذة من فرد آخر، من نفس النوع.

تَطْفُل : ١- صار طفلياً؛ أي يأتي إلى المجالس والولائم دون أن يدعى إليها. ٢- في الأحياء؛ علاقة الطفولي بالمضيف. والطفولي؛ كائن حي يعيش على حساب كائن حي آخر (المضيف)، ويختص به. والتطفل يعني أيضاً وجود طفيلي.

تَطَوُّرُ : مفهوم يتضمن الاعتقاد بأن الحيوانات والنباتات الحية، تكونت من أشكال سبقتها، نتيجة تحول تدريجي مستمر. وتقضي هذه النظرية بأن الحياة ظهرت بصورة جبليّة (برتوبلازمية) أولية بسيطة، يحتمل أن تكون قد بدأت في البحر، بعكس مبدأ الخلق المستقل؛ القائل بأن كل كائن حي خلق خلقاً خاصاً، وأنه غير قابل للتحول. وبدأ إدراك الإنسان للتطور بين الإغريق القدماء. وحدث الكنيسة المسيحية من تقدم هذه النظرية مدة خمسة عشر قرناً، وظل مبدأ الخلق الخاص في مأمن؛ باعتباره التفسير الحرفي للجزء الأول من سفر التكوين، حتى ظهرت بداية نظرية التطور بعد منتصف القرن السادس عشر باختراع المجهر، ودراسات التصنيف وعلم الأجنة، التي مكنت من رؤية الخلايا التناسلية، مما ساعد على دعم فكرة التطور. وأظهرت مشاهدات "لينوس" على كثير من التغيرات بين أفراد النوع، ميلاً نحو الإعتقاد في تغيير النوع. ورأى "بوفون" من دراسته في التشريح المقارن؛ أن للاستعمال والإغفال، أثرٌ في تشكيل أعضاء الفقاريات، وعارض "كوفيه" رأي "بوفون". وكذلك رأى "لامارك" صاحب أول نظرية تطورية واضحة، واعتمد تفسير "لامارك" على توارث الصفات المكتسبة. وكانت "إيرازموس داروين" جد "تشارلز داروين" قد تقدم بنظرية شبيهة. ووضعت نظرية "جينه" عن تحول النباتات، والتي فسرت نشأة جميع الأجزاء الزهرية؛ من الأوراق، وضعته في صفوف التطوريين. حتى جاء "تشارلز داروين" فقصى عشرين عاماً، جمع فيها الأدلة، ثم صاغ نظرية التطور، التي عرفت فيما بعد بالداروينية عام

١٨٥٩، عندما ظهرت الطبقة الأولى من كتابه "أصل الأنواع". ولنظرية التطور أثر كبير في الفلسفة والفكر. وقد وسعت وعدلت، بفضل التقدم في علم الوراثة المعتمد على قوانين "مندل" وبحوث "مورغان" و"مولو" وغيرهم.

تَطْوِيقُ : ١- إدارة الذراعين حول شخص، أو شيء. عسكرياً؛ ضرب نطاق حول العدو. ٢- ربط أجزاء الكسر بسلك معدني، أو عروة. **تَطَاهُرَة** : توضيح، أو إظهار مرض، أو حالة وراثية.

تَطْلِيلُ : التسويد التدريجي. تقنية؛ تستعمل لتحسين الصور في المجهر الإلكتروني. وترش العينة على اللوحة من زاوية مائلة بمعدن ثقيل. وهذا يقود إلى تراكم المعدن على جانب أي جزئيات من اللوحة، وعندما تصور العينة، فإن هذا يعطيها مظهر.

تَظْهَرُنْ : عملية التحول إلى ظاهرة.

تَعَابُرُ : عملية تبادل بين شقات صبغية متشابهة خلال ما قبل مرحلة الانقسام الخلوي الأول، وينتج عنها تركيب جديد للجينات.

تَعَاوُلُ : ١- التوازن في المقدار، التساوي بالكم والكيف. ٢- في الكيمياء؛ عملية كيميائية، تتضمن مزج المحاليل الحمضية والقاعدية، وتفاعلها معاً. وتشير إلى التفاعل بين حمض فعال وقاعدة، لإنتاج ملح وماء؛ فيتحد أيون الهيدروجين من الحمض، مع أيون الهيدروكسيد من القاعدة، ليتكون الماء، أما الملح، فيتكون من عنصر، أو أصل فلزي من القاعدة، وعنصر، أو أصل غير الهيدروجين من الحمض. تسمى الحرارة الناتجة عن التفاعل؛ حرارة

التفاعل. وهذه العملية هامة لتقدير تركيز الحموض في محاليلها، وكذا للعمليات الصناعية، وإزالة الزائد من الحموض. ٣- في علم الجراثيم؛ يعني التعادل إزالة سمية السموم، بتفاعلها مع كمية مناسبة من الترياق.

تَعَايُشُ : شركة بين أحياء من أنواع مختلفة، قائمة على تبادل المنافع، من أجل الحياة، بحيث لا يمكنها العيش دون بعضها، وهي تعني في المعنى الواسع؛ التطفلية.

تَعَبٌ : إعياء وكل نقص في مقدرة الجسم؛ كله، أو جزء منه، على العمل، نتيجة الجهد المتواصل، الذي لا تتخلله فترات كافية من الراحة. والسبب الأساسي للتعب؛ هو قلة كمية الدم، التي تغذي الأنسجة بالنسبة لحاجتها المتزايدة من الأكسجين في أثناء عملها، وأكثر أنواع التعب مشاهدة في الإنسان وغيره من الحيوان؛ هو الذي ينشأ عن مجهود عضلي متواصل. ويكون التعب العضلي مصحوباً بعدة تغييرات كيميائية وفسيولوجية معقدة؛ تتلخص في تراكم الفضلات مثل حمض اللبنيك، وفي استنزاف بعض المواد الكيميائية الأساسية لانقباض العضلات، وأهمها؛ ثالث فوسفات الأدينوزين، وفوسفات الكرياتين، والجليكوجين (النشا الحيواني). وهذه المواد التي تستعملها العضلات وقت انقباضها، تعيد العضلات توليدها واختزانها وقت راحتها، فإذا قصرت فترة الراحة بالنسبة لفترات العمل، نفذت هذه المواد، وأصبحت العضلات غير قادرة على العمل. والخلايا العصبية من أكثر أنسجة الجسم عرضة للتعب، وتعبها لا يقتصر عليها فقط. إذ أن الإرهاق الذهني المتواصل، يدعو

إلى خلل في معظم وظائف الجسم. والمعتقد أنه يتسبب في كثير من الأمراض؛ مثل اضطراب الجهاز الهضمي، وقرحة المعدة، وارتفاع ضغط الدم. ولا تتعب عضلة القلب، ولا عضلات التنفس، بالرغم من عملها المتواصل، لأن كمية الدم، التي تغذيها، أكثر من تلك التي تغذي العضلات الأخرى. ولكن إذا اضطرت عضلة القلب، أو عضلات التنفس إلى القيام بمجهود أكبر مما تقوم به عادة، ولم تتزايد الدورة الدموية فيها بسبب الزيادة في عملها، أصابها التعب، كما يصيب غيرها من أنسجة الجسم. وفترات النوم أساسية لأنها تساعد الجسم على الشفاء من عناء العمل اليومي. وتلعب العوامل النفسية دوراً مهماً؛ فإن التعب يكون أقل عند ممارسة العمل في جو مريح وبانسياس، ويكون أكثر في ظروف مملة. وقد تمر ظروف متعبة جداً أثناء الحروب، حيث يوجد ضغط نفسي وجسمي، لفترة طويلة مترافقة مع قلة الراحة الجسمية.

تَعَبُ المعادن : ظاهرة الكسر المفاجئ للمعادن المعرضة للأحمال المتغيرة المتكررة. وتصمم أجزاء المنشآت المعرضة لمثل هذه الأحمال، باتخاذ حد التعب للمعادن، أساساً لحساب إجهاد التشغيل. وتوقف مقاومة المعادن للتعب على نوع الإجهاد المتكرر وسرعته، وفترة راحة الآلات، والإجهادات الداخلية والخارجية، ودرجة الحرارة وشكل المنشأ وحجمه، ومدى تعرض المعدن للصدأ وصلابته ومعالجته الحرارية. ويحدث مثل هذا التعب في المعادن المستخدمة في علاج الكسور الداخلي في تجبير العظام A&O، أي طريقة.

تَعْبِيَّةٌ : ١- اصطلاح يقصد به الانتقال بالقوات المسلحة من حالة السلم إلى حالة الحرب، أي تكملة مرتباتها من الرجال والسلاح والذخيرة وتحويل المدنيين إلى جنود وتزويدهم في وحدات وتشكيلات. ٢- عملية إدخال وحدات أكثر فأكثر إلى العمل في انقباض العضلات الإرادية، عندما تزداد الحاجة إلى جهد إرادي.

تَعْبِير : الإعراب عما في النفس بالكلام، أو الحركات، أو سمات الوجه. عملية إظهار العواطف على الوجه، أو الصوت إلخ.

تَعْلِيم : ١- إحداث ظلمة، بحجب النور، خنق الأنوار وقاية من الغارات أيام الحرب. ٢- عملية التحول إلى العتمة، يستخدم الإصطلاح لوصف تعتيم العدسة، أو القرنية.

تَعَجُّر : ١- عجز، عجزاً؛ غلظ وسمن، وضخم بطنه. ٢- اصطلاح يستعمل لوصف حالة توتر على أصابع اليدين والقدمين في كثير من الأمراض لأسباب مختلفة. وتظهر نهايات الأصابع تشوه مميز يمكن معرفته بسهولة في أصابع اليدين، وتتوسع الأنسجة الرخوة، ولكن أكثر خاصية للتعجر يمكن رؤيتها في الأظافر، حيث تكون معوجة جانبياً وطولياً. وتظهر بمظهر بصلي لامع تختلف من اختلاف بسيط عن العادي، كما في المراحل المبكرة من التهاب الشغاف، إلى التغييرات الكبيرة، التي توصف كعصا الطبال، أو منقار "باروت" في أمراض الرئة الإنتانية، أو بعض أمراض القلب الوراثية. ويوجد تعجر الأصابع في عدة أمراض؛ أ- أمراض الرئة؛ كتوسع القصبات والسرطان وإبتانات

الرئة والسحار. ب- التهاب الشغاف، وحالات قليلة أخرى. ج- الإسهال الدهني، التهاب القولون التقرحي، وخراج تحت الحجاب، وكثرة الحمر. ويظهر التعجر في بعض الأحيان بشكل عائلي، وغير مرتبط بالأمراض المذكورة، ويظهر تضخم عظام اليدين والقدمين، وتضخم الأنسجة الرخوة في اعتلال المفاصل، مع التضخم الرئوي، التي تترافق مع بعض الأمراض المذكورة. وتكون بعض الأمراض المذكورة كسبب للتعجر، مترافقة مع تقليل ضغط الأكسجين في الدم.

تَعَجُّر الأصابع : تعجر أصابع اليدين، مع توسع في بعض الحالات، مما يعطيها طابع التضخم.

تَعَجُّز : ١- ادعى العجز، أو ركب عجزه. ٢- نمو غير عادي للتواء المستعرض في الفقرة القطنية الخامسة، وانماجها الظاهر في العجز.

تَعْجِيل : تسريع الحركة، وفي الكيمياء؛ تسريع تفاعل كيميائي.

تَعْدَاد : سرد الأشياء بالترتيب. الحساب والإحصاء.

تَعْدَاد "أديس" : (طبيب أمريكي ولد عام ١٨٨١ في سان فرانسيسكو). وهو اختبار لمرض الكلو؛ يعتمد على أن طبيعة وانتشار مرض الكلو يسبب أعداداً مختلفة من الخلايا والإسطوانات البولية. ويجري التعداد؛ بالنسبة إلى قاسم مشترك لـ ١٢ ساعة من العينات، تجمع تحت شروط محددة وجامدة.

تَعْدَاد تفريقي : تعداد أنواع مختلفة من خلايا الدم العادية وغير العادية، في ملمتر مكعب، لدم طرفي، في شخص معين.

تَعْدَاد دُمَوِي : ذكر عدد الخلايا الحمراء والخلايا البيضاء في ملتر مكعب، في دم شخص. ويستعمل الاصطلاح بشكل عام لتعداد أعداد الخلايا البيضاء المختلفة، وقيمة الهيموغلوبين.

تَعْدَاد الصَفِيحَاتِ الْمَبَاشِر : تعداد العدد الكلي للصفيحات في كل ملتر مكعب من الدم الطازج؛ وهو عادة ما بين ٢٥٠,٠٠٠-٥٠٠,٠٠٠.

تَعْدَاد الصَفِيحَاتِ اللامباشِر : تعداد نسبي للصفيحات في رقيقة دم ثابتة ملونة، مقارنة بعدد الخلايا الحمراء.

تَعْدَاد الكُرَيَات : تعداد وقياس خلايا الدم المختلفة.

تَعْدُدُ الأَثْدَاء : حالة وجود أكثر من ثنين عند الإنسان.

تَعْدُدُ الأشْكَال : ١- القابلية لعرض عدة أشكال مميزة. ٢- وجود عدة أشكال مميزة في نفس النوع، أو لمجموعة. ٣- قابلية بعض البلورات للتبلور في عدة أشكال بلورية.

تَعْدُدُ الإِصْطِبَاغ : ١- اختلاف في محتوى الكريات الحمر من الخضاب. ٢- قابلية أخذ أصباغ مختلفة، أو لتطوير تفاعلات لونية مختلفة، كما تظهر عادة عند الخلايا الدموية الحمراء؛ في بعض أمراض الدم؛ كقفر الدم الاتحلالي، أو فقر الدم الوبيل إلخ.

تَعْدُدُ الحَدَقَات : وجود عدة حدقات في عين واحدة، إما عدة فتحات في القرنية، أو بفتحات مختلفة.

تَعْدُدُ الحَيْض : تكرار دورة الحيض في غير وقتها.

تَعْدُدُ الصَيْغَةِ الصَّبْغِيَّة : وجود ثلاثة، أو أكثر من أطقم فردانية العدد من الصبغيات، في جسم نواة الخلية. ومتعددة الصيغة الصبغية، تكون كقاعدة معقمة عندما تتزاوج مع ثنائية الصبغية العادية، ولهذا فهي نادرة في الأشكال من دون عمليات تكاثر لاجنسي. وهي منتشرة في النباتات المزهرة، حيث يكون تعدد الصيغة الصبغية عملية مهمة في التخصص.

تَعْرَاق : إفراز كمية كثيرة غير عادية من العرق، في أي جزء من الجسم.

تَعْرَاق شَقِي : تعرق يحدث في جانب واحد من الجسم.

تَعْرُض : ١- أبدي عرضة، دخله الفساد، مساس بحقوق الغير. ٢- كشف وتعريض، كما في الاستعراض. ٣- حالة كون الشيء دون حماية من الطقس، أو المرض. ٤- في الفيزياء؛ مجموع كمية الإشعاع المؤين، الذي يتعرض له جسم، أو شيء، في مقابل الأشعة التي يمتصها ذلك الجسم، وتسمى وحدة التعرض "رونتجن".

تَعْرِف : ١- خلاف تنكر، معرفة وإثبات شخص، كشخصية مستقلة، أو معرفة شيء، كتابع إلى درجة معينة، أو نوع معين. ٢- في علم النفس؛ عملية دلالة رباط عاطفي مع شخص على تشكيل غير واعي للشخصية، حسب نموذج معين.

تَعْرِق : إفراز العرق العادي، أو غير العادي المصحوب بمرض. ويمكن أن يكون التعرق دون تبلل الجلد، عندما تظهر نقاط العرق على فتحات الغدد العرقية.

تَعَرَّقُ غَزِير : تمراق، غالباً ما يكون متولد اصطناعياً.

تَغْرِيز : إضافة قوة، زيادة، في الأسنان ؛ تقوية الأسنان بإضافة أسلاك معدنية.

تَغْرِيزُ الْمُنْعَكِس : زيادة تهيج المنعكس، عندما ينجز الموضوع عملاً نفسياً، أو عضلياً، أثناء ظهور المنعكس، أو عندما تؤثر مؤثرات معينة على أجزاء من الجسم غير المتعلقة بالمنعكس.

تَغْشِيشُ الْبَيْضَةِ : عملية دخول البويضة الملقحة إلى الجدار المخاطي للرحم.

تَعَصُّد : ١- عملية تكوين العصيدة، وهي دقيق يعجن بالسمن ويطحخ. ٢- تكون التصلب العصيدي على جدران الأوعية الدموية، من الكولسترول ومواد أخرى تترسب وتتكدس.

تَعَصُّدُ جَفْنِي : كيسة زهمية في جفن العين.

تَغْصِيب : تزويد عضو، أو جزء بالأعصاب.

تَغْضَي : عملية تحول نسيج بسيط إلى معقد، وتكوين أعضاء متخصصة الوظيفة.

تَعَطُّل : ١- توقف عن العمل لخلل طرأ.

٢- في المناعيات؛ غياب التفاعل في مناعة خلوية في حيوان مختار، مثلاً غياب فرط حساسية البنسلين في مرض الأنسجة اللمفاوية.

تَغْطِيش : ١- إلقاء الملح على الجلد ليسترخي قبل الدباجة. ٢- عملية وضع مادة صلبة في سائل لإحداث تليين، والسماح للمواد القابلة بالذوبان. وتستخدم العملية لإنتاج أصباغ معينة؛ كصبغة البرتغال، صبغة البنزوين، وصبغة الفلفل. ٣-

تعطين الجنين، عندما يموت الجنين في داخل الرحم، ويبقى في السائل السلوي، ويحدث تليين في الجنين ويتقشر الجلد.

تَعَطُّيل : ١- توقف العامل عن العمل لمرض، أو عاصفة، أو إصابة. ٢- عملية تدمير نشاط أي من سوائل الجسم؛ مثلاً المصل، أو مادة أخرى، بواسطة تعريضها لحرارة، أو أي عامل فيزيائي، أو كيميائي.

تَعَظُّم : التحول إلى عظم. عملية تكوين العظام وتمر بثلاث مراحل؛ ترسيب شبكة من ألياف مغرائية، ترسب عديد السكريد المخاطي المملط حول الألياف، وتخلل الألياف ببلورات دقيقة من فوسفات الكالسيوم وكربونات الكالسيوم. ويعتقد أن خلايا متخصصة هي؛ بانية العظم، مسؤولة عن تكوين العظم، حيث تعلق كثير منها في الشبكة المتكلسة، كخلايا عظام.

تَعَظُّمُ الْأَوْتَار : تكوين العظم في أنسجة الأوتار.

تَعَظُّمُ التَّدَارِيذِ الْبَاكِر : تعظم الجمجمة الخلقي، وإغلاق التداريز القحفية قبل النضوج.

تَعَظُّمُ الْجِلْد : حالة حدوث تغييرات عظمية في الجلد.

تَعَظُّمُ سَمَحَاقِي : نمو عظمي من سطح عظمة.

تَعَظُّمُ غَضْرُوفِي : تعويض الغضروف بالعظم، حيث يزول معظم النسيج الغضروفي، ويرسب مكانه غضروف متكلس.

تَعَظُّمُ دَاخِلِ الْغِشَاء : تكوين عظام في داخل غشاء من الأنسجة الضامة، دون ظهور نسيج غضروف.

تَعْظُمُ الوتر : تعظم يحدث في الوتر.

تَعْفُسُن : انحلال المواد العضوية بواسطة الأحياء الدنيا، وينتج من هذا الانحلال مركبات، منها التومينات. وتصحب التعفن روائح خبيثة، يسببها تكون مواد وغازات؛ كالنشايد وكبريتيد الهيدروجين. والغفريينا التي تحدث بعد تلوث الجروح، وهي تخمر تعفني للأنسجة الميتة. وينتج من تعفن المواد العضوية بالتربة؛ مواد ذات قيمة سمادية للنبات.

تَعْقُد : ١- الأمر؛ صعب وأشكل. - العمل ونحوه؛ غلظ. - الرمل؛ تراكم. ٢- تكون عقد، أو بروز، أو ورم.

تَعْقِيم : حمل الشيء عقيماً، أو خالياً من أي كائن حي ويمكن الوصول إلى ذلك بوسائل فيزيائية، أو كيميائية. وتستعمل لذلك في المستشفيات والمختبرات ومصانع العقاقير أجهزة خاصة (الموصدة)، التي يحبس فيها البخار تحت ضغط معين، والفرن الجاف، الذي يسخن إلى درجة حرارة عالية، فنقتل الحرارة جميع الجراثيم العالقة بالآلات الجراحية، وفوط الجراحين ومساعدتهم، وأدوات المختبرات والأدوية. وبذلك تتعقم ويمنع تلوث الجروح والمواد. كما يمكن إجراء التعقيم بواسطة الأشعة فوق البنفسجية، والأشعة السينية والأمواج فوق الصوتية، أو بوسائل ميكانيكية؛ كالترشيح من خلال مواد تحتفظ بالأحياء الدقيقة، أو بالصلقل، أو الاهتزاز، أو بواسطة مواد مطهرة. ويمكن إجراء التعقيم بواسطة إلكترونات ذات سرعة عالية.

تَعْلِيْب : طريقة تعبئة المأكولات بعد تعقيمها. وقد

ساعد علم الجراثيم وكيمياء الأغذية والتقدم في طرق طبخ المأكولات على جعل تعبئة الأغذية من أهم خصائص الحياة الحديثة. وتحفظ المأكولات في المصانع بنفس الطريقة المتبعة في المنازل، إلا أنها تتم في المصانع بآلات دقيقة وخبرة أكثر. وتحتاج تعبئة المأكولات إلى سرعة العمل ونظافة الخامات، منعاً لضياع الفيتامينات والتلف بواسطة الجراثيم وتغير الإنزيمات، مما يفسد مذاق الطعام وشكله. ويتم تفريغ الهواء من العبوات بطريقة الغلق الساخن، أو بطريقة ميكانيكية أخرى. وقد استخدمت الزجاجات في بداية التعليب، ثم لوحظ ضخامتها وارتفاع ثمنها، وقابليتها للكسر، فاخترعت عبوات الصفيح منذ عام ١٨١٠، وقد بدأت عبوات اللدائن (البلاستيك) تغزو الأسواق والمصانع في جميع أغراض التعليب تقريباً.

تَعْلِيْق : ١- التوقف المؤقت عن العمل. ٢- علاج الكسور واضطرابات العمود الفقري، بواسطة الشد في مواجهة وزن الجسم. ٣- إذابة مادة صلبة في سائل، حيث تكون الجزيئات الصلبة، أكبر من النظام المغراني.

تَعْمِير : البقاء على الحياة أمداً طويلاً.

تَعْمِيم : ١- إطلاق الصفات المنتزعة بالتجريد على عمود أفراد الجنس. ٢- الانتشار في جميع أنحاء الجسم، أو تحول الأمراض من أفة موضعية، إلى أفة عامة.

تُعْويَّة : التعرض للتعب السريع، دون أي مجهود، أو هي حالة تؤثر على الأعضاء والخلايا، التي تمر بمرحلة إجهاد زائد.

تَعَوُّد : حالة التأقلم التدريجي مع ظروف بيئية جديدة، أو حالة التعايش مع مهيجات معينة. وفي حالة الإدمان؛ السُّعُود الجسمي، الموازي للتعود النفسي على دواء معين.

تَعَوُّق : تثبط وتأخر، نمو خاطئ، أو غير مكتمل، يؤدي إلى العجز عن التعلم والتكيف مع الاحتياجات اليومية بالسرعة العادية.

تَعْوِض : ١- مبلغ من المال، يدفع إلى موظف، أو أجير عند صرفه من الخدمة. ٢- تصحيح إخفاق عضو، أو جزء من الجسم بنشاط عضو، أو جزء آخر. ٣- في علم النفس؛ ميكانيكية الدرع في شخص يقترب من صفات قيمة، أو ميزة، من أجل تفادي صدمة الاعتراف، أن الميزة الثقافية المقابلة تؤدي إلى حب النفس، أو مراعاة الحب تجاه أشخاص يخبئون ميزة حب الاقتناء غير اللطيفة؟؟؟.

تَعْوِيق : تعويق عقلي؛ وهو نمو خاطئ، أو غير مكتمل للدماغ، يؤدي إلى العجز عن التعلم والتكيف للاحتياجات اليومية. وقد يكون التعويق العقلي كاملاً. والتعويق العقلي ليس مرضاً، بل اصطلاح يطلق على حالات متنوعة لها أسباب كثيرة منها؛ أمراض تصيب الأم وقت الحمل، أو الطفل نفسه، والقليل منها وراثي. والتعويق العقلي أمر نسبي، يتوقف مضمونه على إلزامات المجتمع في التعلم والمهارة والمسؤولية الاجتماعية. والكثير ممن يعتبرون متخلفين عقلياً في مجتمع حديث، يعيشون معيشة عادية في مجتمع. وليس هناك مقياس صادق للتخلف العقلي، وكانت تصنف أنواعه في الماضي تبعاً لدرجة خطورته فقط. وقد حسب مستوى ذكاء الشخص. وهناك أسباب كثيرة للتخلف العقلي منها

المعروف، ومنها المشتبه فيه؛ أهمها عوامل وراثية وعوامل مكتسبة؛ كالأضرار سواء أمراض فترة الحمل؛ كالحميات، الحصبة الألمانية والزهري والاستهاب السحائي واضطراب الغدد أثناء الحمل، كذلك عسر الولادة وإصابات، وأمراض الأطفال المختلفة. وبعض أمراض التخلف العقلي يمكن منعه، أو تخفيفه بالعلاج الطبي. وكثيراً ما يستفيد الأطفال المتخلفون عقلياً من التعليم والتدريب بطرق خاصة، تؤهلهم لقدر كاف من الاستقلال. وهناك دور رعاية متخصصة في البلدان المتقدمة، التي يتحمل المجتمع مسؤولية كافية لرعاية المتخلفين عقلياً.

تَغْيِير : إقامة معايير، أو وسائل معيارية لمرجعية مستقبلية؛ مثلاً تقسيم أثر الأدوية والعقاقير الفسيولوجي على مخلوقات حية.

تَغْيِين الزمرة : زمرة. التأكد من زمرة الدم، بواسطة تقنية التخثر، أو غيرها.

تَغْيِين الهوية : التعرف وإثبات شخص، كشخصية مستقلة.

تَغَايُر : حالة الاختلاف.

تَغْيَر الرئة : مرض صناعي للجهاز التنفسي، سببه تنفس جزيئات معدنية دقيقة. ويتم التشخيص بواسطة الأشعة السينية، حيث يختلف ظهور الأشعة من نقاط دقيقة إلى عتامة عامة، كما في السيليكوز المتقدمة. وتعتمد الأعراض وصورة الأشعة على درجة التليف الحاصلة في الرئة نتيجة وجود الجسيمات الغريبة وطبيعتها. وقد لا يكون هناك أعراض شديدة وضيق نفس في الجانب الآخر، وهناك عدة أمراض تسبب تغير الرئة؛ كالأنتراكوس، والأسبستوس والسيليكوز وغيرها.

تَغْذَوِي : له تأثير على عملية التغذية.

تَغْذَوِي عَصْبِي : يتعلق بتغذية الجهاز العصبي، والتغيرات التغذوية المسيطر عليها بتأثيرات عصبية.

تَغْذِي : الأكل، توصيل الطعام إلى الجسم.

تَغْذِيَّة : عملية إعطاء الطعام. والتغذية الصناعية؛ هي إعطاء الطعام بالقوة، أو بوسائل اصطناعية و، بسالم، أو غيرهِ. وهناك التغذية المستقيمة، وهي إعطاء الطعام بواسطة حقنة شرجية. والتغذية الطوعية؛ هي إعطاء الطعام لشخص يطلب الطعام، ولكنه غير قادر على إطعام نفسه. والتغذية هي إحدى الأسس التي يتركز عليها بنيان الحياة؛ وتشمل العمليات المختلفة التي تختص بحصول الكائن الحي على غذائه، ثم هضمه واستعماله في شتى الوظائف الحيوية؛ كالنمو، والحركة والتناسل، والمحافظة على المميزات الطبيعية والكيميائية لجسمه. ويجب أن يكون الغذاء الكامل ذو قيمة حرارية مناسبة لسن الشخص ونوعه وما يقوم به من عمل، كما يجب أن يحتوي على كثير من الأملاح غير العضوية، وعلى كميات من البروتينات ومائيات الكربون والدهن، ومختل أنواع البروتينات. وقد أدت البحوث إلى الكشف عن سبب الكثير من أمراض سوء التغذية، أو الإفراط فيها، كما عرف الكثير عن تأثير طريقة تحضير الطعام وحفظه وطبخه.

تَغْذِيَّة عَصْبِيَّة : تغذية الجهاز العصبي.

تَغْوَط أسود : خروج براز أسود قطراني، إثر تغيير لون صبغة البراز من نتيجة نزيف في المصران.

تَغْيِير الصوت : تغيير مرضي للنبرة، أو أي اضطراب في الصوت.

تَغْيِيم : تغيم الوعي؛ وضع نفسي، حيث لا يكون المريض واعياً تماماً لمحيطه، أو يكون مشوشاً إزائه.

تَغْيِير الوضع : ١- في القلب؛ اصطلاح يصف حالة وجود أجزاء من القلب متبادلة في موقعها وعلاقاتها، كنتيجة لتطور جنيني غير عادي، وغالباً ما يستعمل الاصطلاح كمرجع لجذور الأبهـر والشريان الرئوي. ٢- في الجراحة؛ عملية تشمل تغيير في الموقع النسبي لهيكلين، خاصة في الجراحة التجميلية وتحويل سدلة الجلد.

تَغْصُن : عملية جبلية لخلية عصبية، التي تفرع بحرية، لنقل الدفعات العصبية إلى الخلية، وتتصل مع أعصاب خلايا عصبية أخرى.

تَغْصُن انتهائي : الفروع النهائية للتغصن.

تَغْصُن خلوي : أي تغصن يخرج مباشرة من جسم خلية عصبية، ويحمل دفعات إلى جسم الخلية.

تَغْصُرْف : التحول إلى غصروف.

تَغْلَب الودي : حالة تنتج عن تهيج النظام الودي.

تَغْلُظ : عملية تكثيف المادة النووية إلى جسم متجانس عميق اللون، بعد موت الخلية.

تَغْلُظِي : يتعلق بالتغلظ، أو الكثافة.

تَغْلِيف : غلاف، أو غشاء خارجي لخلية مثلاً، ويمكن أن يكون الغلاف من الألياف، أو أنسجة ضامة حول الهيكل التشريحي.

تَفَارُق : ١- تباين الرجلان؛ فارق كل منهما الآخر. ٢- في الكيمياء؛ انقسام جزيء من مركب إلى جزيئات أخرى، أو إلى شوارد تحت ظروف معينة، في عملية مؤقتة وقابلة للرجوع. ٣-

في علم النفس؛ عملية فصل جزء من وعي المريض من الاتجاه الرئيس. إنه الآلية المميزة التي تسبق تكوين الأعراض الهستيرية (الهراعية).

تَفَارُق البوميني خلوي : زيادة مستوى البروتين في السائل الشوكي، دون زيادة في عدد الخلايا.

تَفَارُق أنيني بطيني : فقدان لاتنسيق العادي للانقباضات الأنينية البطنية، ويحدث نتيجة إحصار أنيني بطيني، ولكن الاصطلاح يحدد للحالات، حيث لا يكون الإحصار كاملاً، ولكن انقباضات البطنيات في نسبة عادية، أو زائدة مستقلة عن دفعات الأنينين.

تَفَارُق تابسي : فقدان تقدير الألم عند الضغط العميق والاهتزازات، وإحساس الموقع، كما يحدث في مرض التابس الظهري.

تَفَاعُل : تغيير يحدث في طبيعة المواد الكيميائية، تحت تأثير بعضها في بعض، ويطلق الاصطلاح على أي تغيير ملاحظ للكلوان في التحليل الكيميائي.

تَفَاعُل آجل : تفاعل يصل ذروته بعد وقت طويل.

تَفَاعُل أدمي : تفاعل موضعي، يحصل عند الناس غير المحصنين، بعد حقنهم تحت الجلد، بكمية ضئيلة من سم خاص؛ كسم الخناق في اختبار "شيك".

تَفَاعُل أرجي : تجاوب الخلايا عند احتكاكها مع متحسسة تجاهها. ويشمل التفاعل على عدة أمراض منها؛ انقباض العضلات الملساء، وزيادة في الإفراز؛ كما في الشرى وحمل الكلاء والربو.

تَفَاعُل إيجابي كاذب : تفاعل إيجابي لا يعكس الوضع الحقيقي للتفاعل.

تَفَاعُل بؤري : تفاعل يحدث في بؤرة الإنتان، أو في مكان حقنة سابقة.

تَفَاعُل بروسنتس - كستتر : إنتاج حساسية سلبية محلية بواسطة حقن مصل من شيء مفرط الحساسية تحت الجلد. وقد كان كستتر شخصياً حساس ضد بعض أنواع السمك، وقد استعرض التفاعل على مصله الشخصي.

تَفَاعُل بول- بونيل : اختبار مخبري يستعمل لتأكيد التشخيص السريري لكثرة الوحيدات الخمجية (الحمى الغدية)؛ وتخلط كمية من مصل المريض المخفف مع محلول جسيمات - الدموية للخراف - وتحتضن. وتلاحظ وتسجل درجة التثخن. ويعتمد الاختبار على وجود مضادات معايرة في دم الخسوف عند الإصابة بالحمى الغدية، وهي مناوغة.

تَفَاعُل تآقائي : تفاعل تظهر أعراضه تشبه أعراض الصدمة التآقائية.

تفاعل تآقي : حالة فرط الحساسية المتولدة في بعض الأشخاص والحيوانات، عند حقنها مستضدات معينة. فإذا تبع الاحتكاك الأول بعد عدة أسابيع، احتكاك ثانٍ مع نفس المادة، فإنه ينتج تشنجات شديدة وصدمة، قد تكون شديدة، بحيث تؤدي إلى الوفاة.

تَفَاعُل تثبيت المتممة : استعراض تفاعل ضد - مستضد إيجابي، بإزالة متممة مضافة، وتظهر إزالة المتممة بعدم قابلية المحلول على حل خلايا الدم الحمراء المحسنة.

فسي مواضع الإصابة الأساسية الموجودة في الجسم المزروق. ولا يستعمل السلين وسيلة من وسائل التشخيص، إلا بزرقه في الجلد، أو داخل الأدمة. ويجري السقاعل الجلدي كما يلي توضع قطرة من السلين على جلد المنطقة الدالية، وتجري سحجة على بعد ١٠ سم من الأولى. تقرأ النتائج في اليوم الثاني، أو الثالث؛ يظهر التفاعل الإيجابي قساوة بالجس واحمراراً في المنطقة بالروية. وإذا كان التفاعل شديداً ظهر حويصل صغير بالإضافة للاحمرار والوذمة. أما التفاعل داخل الأدمة، فيجري إذا كانت نتيجة التفاعل الجلدي سلبية على مراحل، وبكميات متزايدة، فيبدأ بزرق ٠،٠١ مللتر، فإذا بدأ التفاعل سلبياً أعيد بزرق ٠،١٠ مللتر، وإذا كان هذا سلبياً أيضاً زرق ١ مللتر. ومن المتف عليه إجراء التفاعل بإعطاء ١٠ وحدات موجودة في ١/١٠. تقرأ النتائج في اليوم الثالث من الزرق. ويتظاهر التفاعل الإيجابي، بظهور قساوة حمراء محاطة بهالة وردية اللون، ثم يزول الاحمرار، أما القساوة، فتبقى مدة أطول.

تفاعل شيف الفوق يودي : تفاعل نسيجي كيميائي، حيث تعامل المقاطع بحمض فوق يودي، لأكسدة مجموعات، ١،٢، الفلوكول، إلى ديالدهيد، التي يتعرف عليها، بعد معالجتها بكاشف " شيف". وتستخدم هذه الطريقة لدراسة المواد المخاطية، ومفيدة لصباغة الأغشية القاعدية.

تفاعل شلتنس-كارلتون : تفاعل انطفاء طفح جلدي، ينتج من حقن مصل الحمى القرمزية الناقهة، أو ترياق الكريات السحبية التجاري. حقنه تحت الجلد، في أي منطقة من الجلد ذات طفح أحمر فاتح، يظن

تفاعل التندف : تفاعل يحدث عندما تترسب مضادات غير خاصة، من مصل مريض بالزهري، في مخلوط مع مضاد "كارديوليبين" ٢٢، كما في اختبار كاهن، أو أي تفاعل مصلي، حيث تنتج من تفاعل ضد. أو ف.د.ر.ل.ل. - V.D.R.L. - مستضد؛ ندف كما في اختبار الدفتيريا.

تفاعل التنكس : تفاعل العضلات للمهيجات الكهربائية، بعد تنكس أعصابها الحركية، حيث تكون في ذلك الوقت غير قابلة للتهديج لصدمة فارادية.

تفاعل جلدي : رد فعل موضعي على مضاد يوضع، أو يحقن في الجلد، وهو تعبير عن حساسية، أو فرط حساسية للطلع، أو عدم كفاءة الترياق المعطى، كما في اختبار "تيك"، أو اختبار "تيك".

تفاعل دياز : تفاعل خاص بالحموض الأمينية العطرية البدائية، حيث يشكل ملح الديازو، نتيجة تأثير حمض النيتروس البارد على الأمينات، في محلول معدني حامضي مخفف. وهذا الملح قد يرتبط مع الثينول، أو أمينات أخرى في محلول قاعدي ويعطي صبغة الأزو.

تفاعل ريفالتا : فابيو ريفالتا. عالم أمراض بولونيا- إيطاليا مولود ١٨٦٣. تكوين غيمة بيضاء في أثر نقطة سائل ساقطة في حمض خليك مخفف، أو تعطى تفاعل إيجابي مع الإفرزات، ربما بسبب وجود المصل المخاطي.

تفاعل السلين : اختبار يودي إلى تفاعل أرجي، بعد استعمال السلين في الجلد أو تحت الجلد. إذا زرقت كمية من السلين لمضوية محسنة، ظهرت ارتكاسات موضعية شديدة واندفاعات التهابية ونخر

أنه من الحمى القرمزية، فإذا ابيضت في منطقة الحقنة، فإن هذا يدل على الطفح من الحمى القرمزية.
سُلْتَس، فينر. طبيب برلين - ألمانيا ١٨٧٨.

تَفَاعُلْ شُلْتَس - ديل : إذا أخذ عضل مالس من حيوان مستأنق، فإنه يظهر تقلص شديد، في وجود كميات ضئيلة من نفس المضاد. إن العضلة الملساء لها القدرة على إزالة التحسس. لقد استعمل شولتس عضل من المصران، بينما استعمل ديل عضل من رحم خنزير غينياغدي.

تَفَاعُلْ ضُدِي - مستضدي : تفاعل ضد مع المستضد المناوع، لتكوين مركب يظهر في الأنبوب كمخثر، ترسب إلخ.

تَفَاعُلْ عاجل : تفاعل يحدث دون تدخل وسيط آخر، وبدون فرق في الوقت، أو المكان.

تَفَاعُلْ عكوس : تفاعل كيمائي، يمكن أن يحدث في الاتجاهين، حسب الظروف، وتستخدم نتائج التفاعل لتحسين المواد الأصلية.

تَفَاعُلْ عُنْسي : رد فعل العين على مبهجات كيميائية، أو فيزيائية.

تَفَاعُلْ فايل - فليكس : إدموند فايل. طبيب نمساوي ١٨٨٠. اختبار تخثر في الأصل من أجل حمى التيفوس، ثم توسع إلى أخماج الريكتسيا، حيث يتفاعل مصل المريض مع محاليل أنواع البروتيويس التي تحتوي على مستضد مغاير.

تَفَاعُلْ متصالب : تفاعل ضدي- مستضدي، الذي يحصل بين ضد ومادة مستضدة، من نوع آخر غير الذي يستعمل لإثارة الضد، مثلاً تخثر الجراثيم في مصل محضر ضد نوع قريب منها.

تَفَاعُلْ المُرْسَبَة : لإظهار اتحاد بين ضد - مستضد، بتكوين مترسب من المركب.

تَفَاعُلْ مصلي : اختبار مناعي للدم، اللحم، أو المنويات. وتعامل المادة موضع الشك، بحلول ملح فسيولوجي، لحل بعض البروتين، وتضاف إلى مصل ضدي لأرنسب محضرة ضد المادة موضع الشك. ويصبح الخليط غائماً إذا كانت العينة موضع الشك من نفس النوع، كالمضد المستعمل لتحضير المصل الضدي.

تَفَاعُلْ النذير : المرحلة الأولى من رد حيوان على تهيج عنيف، أو إحباط غير متعود عليه. ويظهر هناك أعراض كثيرة منها فقدان التوتر العضلي، التعب، وهبوط حرارة الجسم.

تَفَاعُلْ مناعي : تفاعل موضعي بسيط، دون تكوين بثرة، بعد تلقيح لمف الجدي في شخص منيع.

تَفَاعُلْ موضعي : تفاعل يحدث في منطقة الحقنة.

تَفَاعُلْ "واسرمان" : أوغست باول، عالم جراثيم، برلين - ألمانيا ١٨٦٦.

تفاعل تثبيث المتممة لاختبار الزهري، باستعمال مستضد من مستخلص كحولي للكولسترول.

تَفَاعُلْ واسرمان المَحْرُض : اختبار واسرمان، يجري بعد حقنة أرسفنامين، التي تحرض تفاعلاً إيجابياً في أي شخص يحمل الزهري، وأعطى سابقاً تفاعلاً سلبياً خاطئاً.

تَفَاعُلْ وتري : الانعكاس الوتري.

تَفَاعُلْ ضوئي : أي تفاعل كيميائي يجري بتأثر الضوء.

تَفَاعَلَ كاذب : تفاعل خاطئ.

تَفَاعَلَ مصلّي : تفاعل يشمل المصل.

تَفَاغُرُ : ١- الاتصال المباشر، أو غير المباشر بين الأوعية. ٢- إجراء اتصال جراحي، أو تحويلة، أو ناصور، بين فرعين، كانا في الأصل منفصلين، من أجل تقصير المسافة، أو تصليح بعد خراب. ويمكن إجراء التفاجر بين الأوعية الدموية، سواء بين الشرايين، أو الأوردة، أو بين الأمعاء والمعدة والقولون.

تَفَاغُرِي : له علاقة بالتفاجر، سواء في طبيعته، أو صفته.

تَفَاوُت : ١- الاختلاف بزيادة، أو نقص. ٢- في عينة إحصائية؛ تنج الأخطاء في القيمة الصحيحة، إلى الستوزع في طريقة معروفة، تعرف بالقانون العادي لتكرار الخطأ من التوزيع الصحيح، وتدعى قابلية الخطأ في العينة؛ التفاوت.

تَفَاوُت الانكسار : حالة لا يكون فيها تعادل بين قوة الانكسار في العينين.

تَفَاوُت التلون : حالة من فقر الدم، حيث يكون محتوى الكريات الحمراء من الخضاب (الهيموغلوبين) مختلفاً، بحيث لا يكون للكريات نفس اللون الأحمر.

تَفَاوُت الثديين : حالة كون أحد الثديين، أكبر من الآخر.

تَفَاوُت الحدقتين : اختلاف في كلا الحدقتين.

تَفَاوُت الكريات الحمر : حالة غير عادية، يكون فيها إختلاف في حجم الكريات الحمر.

تَفَتَّت العظم : ضياع العظم.

تَفَتَّت الكروماتين : تكسر، أو انقسام الكروماتين.

تَفْتُل : التواء، انقسام فتيلي (انظر هناك).

تَفْتُلِي : يتعلق بالتفتل، أو الانقسام الفتيلي.

تَفْتُنِت الحصاة : عملية تحطيم الحصاة في موقعها.

تَفْتُنِت الرأس : عملية تحطيم رأس الجنين بواسطة مفتت الرأس.

تَفْتُنِت القحف : عملية تحطيم قحف الجنين، بمفتت القحف، لجعل الولادة ممكنة.

تَفْجِي : حالة تطور، أو وجود فجوات.

تَفْحِص : استخراج الفحم المعدني، وفي الكيمياء؛ مزج الهواء بوقود، للحصول على مزيج متفجر.

تَفْرُس : ١- ثبت نظره فيه، ليتعرف إليه من حاله. ٢- إخراج حزمة إلكترونات في أشطرة متتابعة فوق سطح، كما في أنبوب أشعة المهبط.

تَفَرُّض : المظهر المثلم، أو ذو النتوءات لكريات الدم الحمراء، عند تعريضها لظروف غير طبيعية؛ كمحلول ملحي قوي.

تَفَرُّع : ١- الشيء؛ كان ذو فروع. ٢- عملية تكوين فروع، خاصة في الأعصاب، أو الأوعية الدموية.

تَفْرِيج : تخفيف الألم، أو المعاناة.

تَفْرِيسَة : ١- تقديم مخطط لتوزيع إشعاع مؤين، منبثق من جميع الجسم، أو جزء منه. ٢- تحديد توزيع الإشعاع المؤين المنبثق من الجسم، أو أي جزء منه..

تَفْرِيسَة ضَوْئِيَّة : تفريسة تتكون من مجموعة من العلامات، مأخوذة بعملية تصوير. والتفريسة الومضائية، المأخوذة بهذه الوسيلة، تقابل المأخوذة بطريقة ميكانيكية.

تَفْرِيسَة وَمُضَائِيَّة : تفريسة متكونة من مجموعة من النقاط والبقع والشرطات، وعدد هذه في وحدة المساحة، تعطي كثافة الإشعاع المكتشفة في المنطقة المقابلة للجسم.

تَفْرِيج : ١- إخراج البراز من المصبران. ٢- تفريج فضلات جامدة، أو سائلة من عضو، بواسطة فتحة طبيعية، أو اصطناعية.

تَفْرِيج تَلْوِي : للأعصاب الحسية؛ استمرار الرد على المؤثر، بعد وقف تأثيره. ٢- استمرار النشاط الكهربائي للمعضلات، بعد وقف الانقباض التطوعي، في تشنج العضل التوتري.

تَفْسِيرَة : تحليل البول؛ كيميائياً، أو جرثومياً. **تَفَضُّض** : حالة تنشأ عن الاستعمال الطويل لأملاح الفضة، ويتلون الجلد والملتحمة والأعضاء الداخلية باللون الفضي الرمادي.

تَفَضُّلِي : مقدم على الغير.

تَفْعِيل : ١- تنشيط. ٢- في الكيمياء؛ زيادة نشاط العامل المساعد، بإضافة مادة أخرى، أو إعادة بناء المساعد بوسائل ملائمة. ٣- مساعدة، أو حماية نشاط الإنزيمات في وجود مواد نوعية أقل، أو أكثر تسمى؛ المفعلات.

تَفْعِيل ذاتي : تفعيل غدة بواسطة إفرازاتها ذاتها.

تَفْغِير : إجراء جراحي، يتم فيه عمل فتحة في عضو، أو بين عضوين.

تَفَكَّر ذاتي : الخضوع لامتحان من قبل شخص له نفس الأفكار والشعور والحالة النفسية، أو الخضوع لأفكار وشعور نفس الشخص.

تَفَقَة : اصطلاح يستعمل لوصف دواء له خواص ناعمة ملطفة غير مهيجة.

تَفْقُون : طاقة الجسم، المشاط.

تَقَارُب : ١- حالة الاقتراب من بؤرة، أو نقطة واحدة. ٢- حركة انفصالية للعينين، حيث يقترب محور التثبيت، بدل البقاء بشكل متوازن.

تَقَارُن : في القلب؛ تكرار حدوث ضربتين قلبيةتين لهما نفس العلاقة تجاه بعضهما. في العادة بداية ضربة بطيئة متبوعة بعد فترة ثابتة، بضربة بطيئة منبذة.

تَقَاسُم : عندما تكون مادة قابلة للذوبان في مادتين لامزوجيتين، أو أكثر، فإن توزيع هذه المادة بين السوائل في النهاية، يعتمد على خلطها والسماح بفصلها مرة أخرى.

تَقَاطُب : امتلاك نوعية قطبية، أو نقطتين بشحنات متقابلة.

تَقَاطُر : - الماء؛ سقط قطرة قطرة.

تَقَاطُع : ١- الخطان؛ قطع كل منهما الآخر. تقاطع وتري؛ شريط ليفي يمر عابراً، أو مثلاً عبر بطن عضلة؛ كما في عضلة المستقيمة البطنية. ٢- التقاطع الحسي؛ الطرف الخلفي للمحفظة الداخلية للدماغ.

تَقَاطُعات : جمع تقاطع.

تَقَاطُيع : جمع قطيعة؛ وهي عملية قطع شريحة رقيقة وتحضيرها للفحص المجهرى. وتعني أيضاً تقطيع أي عضو للجراحة. (انظر تقطيع).

تَقَاتَة : دراسة عمليات التصنيع، حيث تتحول المواد الطبيعية لاستخدام الإنسان.

تَقَايُض : التبادل والتعاض. انظر تبادل.

تَقْبُضُ الحَدَقَة : انقباض غير عادي لحقو العين لأقل من ٢ ملمتر. ويمكن أن تكون الحالة، خلقية نتيجة غياب العضلة الموسعة، أو نفسية في الهراع، أو بسبب تهيج المراكز جانب الودية في نزييف الجسر، أو بسبب شلل الألياف الودية في القسم العلوي للنخاع الشوكي، كمرض التابس.

تَقْدُم : ١- التقدم إلى الأمام. ٢- الارتقاء تدرجاً في المضمار الحضاري.

تَقْدُم العَجْز : تشوه يكون فيه العجز أمام الفقرة القطنية الخامسة.

تَقْدِير الجرعات : تقسيم وتنظيم الجرعات.

تَقْدِيم : في الجراحة؛ عملية فصل عضلة، أو وتر عند نقطة خروجها، وإعادة وصلها في نقطة إلى الأمام من الأصلية. ويتم هذا الإجراء في العضلات، لتصحيح عمل العضلة؛ مثلاً في الحول، أو في الانقلاب الخلفي للرحم.

تَقَرَّان : آفة جلدية، أو الموصل المخاطي الجلدي، لها عوامل سببية مختلفة من نوع متكس. وتكون الظهارة عادة ضامرة، وتظهر فرط التقرن وخطل السقرن، ويرى توسع في الأوعية وتغييرات تنكسية في السقرن. ويجب اعتبار الحالة سابقة للخبث. ويشاهد التقرن في الصناعة، بعد تعرض طويل مستمر لمواد؛ مثل القطران والزفت والسناج.

تَقَرَّان جُرَيْبِي : إسم يطلق على حالات عديدة، أهمها مرض "داريير"، ويتميز جلد السلحفاة بتقرن

جريبسي، وحالات مرضية أخرى في العين. ويطلق أيضاً على الأنسواع الشديدة من التقرن الشعري. يورث داء "داريير" بصفة جسمية سائدة. وإمراضه غير واضح تماماً، يتصف سريرياً باندفاعات حطاطية جرابية مفرطة التقرن، منقشرة ومتسخة اللون. وقد تتجمع بجانب بعضها، وتشكل لويحات. وقد تأخذ شكلاً ثلولياً. أكثر توضعات اندفاعاته؛ في المناطق الزهمية؛ الرأس والوجه والصدر والظهر. وقد تصاب مناطق أخرى؛ كظهر اليدين والساقين، ويمكن أن يترافق بفرط تقرن راحي أخمصي، وحطاطات بيضاء اللون في سقف الحنك. وقد يصيب الأظافر ويؤدي لتشوها. ليس لهذا الداء علاج نوعي، وقد يفيد فيه مركبات الريتينويدات.

تَقَرُّن راحي أخمصي : زيادة في ثخانة الطبقة المتقرنة في جلد الراحتين والأخمصين. وله أنواع رئيسة مكتسبة ووراثية؛ أما المكتسبة فبسبب أمراض جلدية مختلفة؛ الصدف، داء ريتز، الحزاز المسطح، الأكزيمة، فطور القدم، فرط تقرن سن اليأس، وقد تكون ظاهرة مرافقة لخبثة داخلية، أو لتناول الزرنيخ. أما الأشكال الوراثية فهي كثيرة؛ نذكر منها فرط التقرن النقطي. مرض "هيلدا".

تَقَرُّن شعري : هذه المتلازمة شائعة، وتتبع عن اضطراب في تقرن الجراب الشعري، حيث تكتلى فوهة الجراب بسدادات قرنية. يبدأ التقرن في سن الطفولة، ويزداد في الأعمار المتوسطة، ثم يغيب في الكهولة. ويمكن وصفه بأنه حالة غير مرضية، حيث لا يشكو المصاب به سوى جفاف جلد خفيف موضع. يتظاهر سريرياً بحطاطات جرابية صغيرة، تكون فيها الأشعار منفردة، والجلد جاف قليلاً. أما

أماكن توضعها؛ فهي على الجانب الوحشي للمضد والفخذين، وقد تصاب الإليتين أيضاً، وليس له أعراض شخصية. يمكن معالجته بتطبيق حالات القرنين ومركبات البولة ١٠%، وقد تنقص الفيتامينات وخاصة "أ" في الحالات المرافقة لعوز غذائي.

تَقَران شوكي : ويسمى أيضاً الاحزاز الشوكي، ويعتقد أنه ناجم عن عوامل عديدة مجهولة أكثر ما يصيب الأطفال الذكور، ويغيب عفوياً خلال بضعة أشهر. ويتصف سريرياً؛ بانذفاعات حطاطية صغيرة، تشبه انذفاعات التقرن الشعري؛ تجتمع بجانب بعضها بعضاً، وتشكل بقعاً دائرية، ويكثر توضعها على العنق والجذع والسطوح الوحشية للأطراف.

تَقَران نقطلي : مرض يصيب الراحتيين والأخمصين، يتميز بظهور فرط تقرن على فتحات الغدد العرقية، ولا يعرف السبب المباشر، وقد يكون استعمال الزرنيخ.

تَقَران شبيخي : وهو تقران صغير، يظهر في الأماكن المكشوفة من الجلد، التي تعرضت للضياء (تقران ضيائي)، يتشكل في أعمار متقدمة عادة. ويتميز هذا التقرن بميل للتقرح والنزف، ومعاودة التشكل عند إقتلاع التقرن، وعدم تراجعه بالمعالجات الموضعية العادية، وهو يتطور غالباً نحو السرطنة الوسفية الخلايا، أو الظهاروم.

تَقَران الأطراف : ثؤلول حطاطي ظهاري سائد في الوراثة. ويتميز بأفة ثؤلولية على الظهر واليدين، مع شمول جزئي للراحتين، والجهة الراحية للأصابع والمعصمين والذراعين، وقد تتورط الركبتان أيضاً.

تَقَران مئي : ثؤلول مئي. أفة قد تختلط بالتقترن الشبيخي، الذي يتطور عند الأشخاص متوسطي العمر، أو كبار السن. وأفضل اسم له هو؛ الثؤلول الشوكي. والثآليل المثلية تكون في العادة عديدة، سطحية ومحددة بوضوح. مستديرة، أو بيضاوية مصفرة، أو بنية الثخن الشرة، ونادراً ما تتجه للخبث، أو السرطنة.

تَقَران وعائي : حالة نادرة تصيب غالباً أصابع اليدين والقدمين، للذين يعانون من الشرث. والأفة عبارة عن توسع الشعيرات ، التي يتطور عليها امتدادات ثؤلولية.

تَقَرُح : عملية تكوين قرحة. سواء في المعدة، أو في أي مكان، أو جرح في الجسم، لسبب تآكل الطبقة الحامية من تحتها، أو فوقها.

تَقَرُح اللثة : ظهور قرحة في اللثة، سواء في التهاب الأسنان، أو بسبب فطريات خارجية.

تَقَرُحي : نسبة إلى القرحة، أو في حالة وجود قرحة.

تَقَرُن : ظهور خصائص قرنية في الأنسجة. والجلد الطبيعي يتوسف باستمرار مدى الحياة، ودون أن نلاحظ ذلك بالعين المجردة. وفي بعض الحالات تتمسك الطبقة المتقرنة ويضطرب التوسف الطبيعي، نتيجة اضطراب التقرن، حيث يتظاهر مجهرياً بفرط التقرن، أو خطل التقرن، وقد تكون هذه الأمراض موضعية، أو منتشرة وتؤدي إلى أمراض كثيرة.

تَقَرُن الجلد : قساوة موضعية، أو عامة في الجلد، نتيجة تغيرات في الطبقة القرنية للبشرة وأسبابه كثيرة؛ منها التسمم بالزرنيخ، أو خلال فترة اليأس، أو مرض الزهري، أو السيلان، أو غيرها.

تَقْرِب : عملية اقتراب، أو رسم خطوط تجاه الخط الوسطي للجسم؛ كتقريب العظام، أو الأطراف.

تَقْسِية : ١- عملية زيادة قساوة الأنسجة لقطعها في تقاطيع للفحص المجهرى. ٢- رفع درجة الحرارة، في معدن محتوٍ على مقدار من الكربون، ثم تبريده فجأة لتصلبه صلباً.

تَقْسِيم : ١- تحليل القصية إلى أجزائها، تجزئة عدد إلى أجزاء متساوية. ٢- فصل أي شيء إلى عدد من الأجزاء المتساوية، أو غير المتساوية. والتقسيم يحصل في الخلايا، التي تنقسم إلى قسمين، أو أكثر.

تَقَشِّر : الانفصال عن السطح، في أجزاء، أو قشور رقيقة كما يحدث في أشكال معينة من التوسف. ٢- زوال القشور.

تَقَشَّرِي : يتصف بالتقشر، أو التوسف.

تَقْصِف الأظفار : تكسر الأظفار .

تَقْصِف الشعر : هشاشة في الشعر، تؤدي إلى الانقسام والانكسار.

تَقْصِف الشعر العقد : تكوين عقد في الشعر، ثم انقسام الشعر في هذه النقاط.

تَقْصِّي : إجراء اختبارات لاكتشاف الحالات غير العادية.

تَقْطُع : ١- الشيء؛ تفرقت أجزاؤه وتباعدت.

٢- عملية التقسيم إلى مقاطع، بأشكال متشابهة.

٣- تقسيم إلى أجزاء متشابهة؛ كالذي يحصل في تطور طفيلي البرداء في داخل كرية الدم الحمراء. ٤- تقسيم البيضة المخصبة إلى عدد من الخلايا.

تَقْطِير : عملية تعريض بخار السائل لسطح بارد تكثف عليه. ويمكن تجميعه في وعاء آخر للحصول على سائل نقي. وبذلك تفصل السوائل عن المواد العالقة، أو الذائبة فيها. وللحصول على المياه النقية من مياه البحر؛ يسخن الماء في معوجات خاصة حتى يتبخّر، ثم يجمع البخار في وعاء آخر، فيتكثف ويتحول ثانية إلى ماء نقي. وتتبع هذه الطريقة أيضاً في صناعة البترول. وكل من منتجات البترول يتكثف عند درجة حرارة معينة. فإذا سخن البترول إلى درجة التبخر، وانخفضت حرارته تدريجياً، فإن أعلاها في الدرجة الغليان، يكون أول المنتجات التي تتكثف، وبذلك يمكن فصله على حدة، ثم تنخفض الحرارة تدريجياً حتى تعطى الغازات.

تَقْطِير مُجْزَأ : فصل مكونات سائل مخلوط، بالاستفادة من اختلاف نقطة الغليان لكل من المكونات، وجمعها بشكل منفصل، كنتيجة للحرارة المناسبة لكل منها. انظر تقطير.

تَقَاعُد : هو بداية مرحلة ينال فيها الإنسان جزءاً، بعد حياة حافلة بالعمل، ولكنه عند البعض لسوء الطالع، مقدمة لإنهيار تدريجي. ويرجع ذلك إلى أنهم لم يرتبوا نظام معيشتهم، قبل أن يفاجئهم التقاعد. إذ ينبغي أن يعد كل إنسان خطته قبل التقاعد بوقت كاف. فهناك أولاً أمر التأكد من كفاية الدخل، وتهيئة مكان الإقامة، وإعداد أنواع النشاط، التي يمارسها.

تَقْطِيعَة : ١- تقسيم، تقطيع، شريحة. ٢- في علم الأمراض؛ تشريح الجثة. ٣- في الجراحة؛ طريقة ومكان الجرح والقطع، الذي يعمل به الجراح؛ كالنقطعية البطنية، أو فوق العانة لاستئصال حصوة من المثانة، والنقطعية القيصرية، لإخراج الجنين من خلال البطن.

تَقَطُّيل : إحداث تخدير موضعي؛ بوضع قابض مغموس في محلول مخدر.

تَقَعَّر الأظافر : حالة تكون فيها أطراف الأظافر مرتفعة، ويكون هناك تقعر في مركز الأظفر. ظفر ملعقة.

تَقَعِير : ١- تجويف في ظاهر العضول يحوي شيئاً . ٢- داخل عضو ، أو سطح محدد بخط مقعر.

تَقْفَع : ١- الشيء؛ تقبض. -الرجل؛ كان منكس الرأس. ٢- تقلص مطول منعكس لعضلات الهيكل العظمي، يصيب جزءاً فقط. ٣- تشوه نتيجة قصر العضل، عادة نتيجة تليف، أو سوء تغذية، أو بعد مرض؛ كشلل الأطفال، أو نتيجة انقباض ميكانيكي.

تَقْفَع إقفاري : تقبض ناتج عن إقفار العضل نتيجة تليفه.

تَقْفَع تال لالتهاب النخاع : تشوه ثابت، ناتج عن التهاب النخاع، واختلال توازن العضل.

تَقْفَع دوبيوتران : تقبض راحي ، ثخن اللقافة الراحية يؤدي إلى تشوه بطيء لانحناء الأصابع. ويصيب بشكل خاص الأصبع الوسط والرابع، وقد يكون مترافقاً مع تشمع شمولي.

تَقْفَع عضوي : تشوه ثابت، ناتج عن تغير مرضي في المفاصل والعضلات.

تَقْلُص : انكماش العضلات وانضمامها بعد الشلل، ويسمى التشنج.

تَقْلُص بطيني : تقلص عضلة القلب، التي تبدأ الانقباض البطيني، والذي يؤدي إلى قذف الدم. وعند

بداية التقلص، يغلق الصمام الأذيني البطيني، وتحدث المرحلة اللاانقباضية لتقلص، حتى تفتح الصمام الهلالي. وعندها يقذف الدم بسرعة في البداية، ثم يبطئ تدريجياً، كلما اقتربت نهاية التقلص، حتى يغلق الصمام الهلالي مرة أخرى.

تَقْلُص تَكَزْزِي : حالة من التقلص المستمر ، يثار فسي العضلات الإرادية بواسطة تيار سريع من التوترات العصبية . في الرحم تقلص مستمر مرضي.

تَقْلُص تناقضي : تقلص العضل، بسبب إرجاع سلبى لتوترها، كما في مقارنة نهاياته.

تَقْلُص التوتر : الحالة العادية للتوتر البسيط، الذي يحدث في العضل، خلال ساعات اليقظة.

تَقْلُص توتري جلفاني : تقلص العضل المستمر، الذي يحدث إلى جانب المهبط، عندما يمر تيار قوي مباشر.

تَقْلُص رَمَعِي : تبادل التقلص، مع ارتخاء جزئي للعضل، أو توتر غير مكتمل.

تَقْلُص عضلي ذاتي : التققع المطول، الذي يحدث عند الإثارة المباشرة لعضل ضعيف.

تَقْلُص الغلق : تقلص العضل، الذي يحدث في منطقة الإثارة، بتيار مستمر، أو متغير، عندما تغلق الدائرة.

تَقْلُص الغلق المصعدي : تقلص العضل، الذي ينتج عند الإثارة بتيار مستمر، عندما تغلق الدائرة، ويكون المصعد؛ هو المسرى الكهربائي الاختباري.

تَقَلُّصُ الخلق المهبطي: تقلص العضل الناتج من الإثارة بتسيار مستمر، عندما تغلق الدائرة، ويكون المهبط؛ هو المسرى الكهربائي الاختباري.

تَقَلُّص الفتح: تقلص العضل، الذي يحدث في منطقة الإثارة، إما بتسيار مستمر، أو متغير، عندما تفتح الدائرة.

تَقَلُّص الفتح المصعدي: تقلص العضل الناتج من إثارته بتسيار مستمر عند فتح الدائرة، ويكون المصعد؛ هو المسرى الاختباري.

تَقَلُّص الفتح المهبطي: تقلص العضل الناتج من إثارته بتسيار مستمر عند فتح الدائرة، ويكون المهبط هو المسرى الاختباري.

تَقَلُّص لَاتَقَصْرِي: تقلص يمنع فيه تقصر العضل تقريباً، وذلك بتثبيت نهايته، بحيث يمكن قياس تغيير التوتر فقط. في القلب يطلق على ذلك الجزء من التقلص البطيني، الذي يحدث عندما تكون الصمامات الأذينية-البطينية والهلالية مغلقة، ولكن الوصف تقريبي لأن هناك تغيير في شكل البطين، وقد يحصل بعض القصر في الألياف العضلية.

تَقَلُّص لَاتَوْتَرِي: تقلص عضلي، يسمح خلاله بالقصر، ولكن التوتر يبقى ثابتاً.

تَقَلُّص ليفي: تقلصات عفوية، أو محرضة، تحدث متتابعة في عدة ربطات، أو ألياف لعضل مريض.

تَقَلُّص مَطِّي: تقلص محرض بشد سلبي للعضل، كما في نقر وتره.

تَقَلُّص نُدْبِي: تقلص ناتج عن ضمور الأنسجة الليفية في الندبة.

تَقَلُّل: ١- تحرك، تقلب. ٢- غير ثابت، ويخرب بسرعة عند تعرضه للحرارة، أو الأكسدة؛ كالمواد الكيميائية والفيتامينات والمضادات. ٣- في علم النفس؛ غير ثابت، متغير، غير مسيطر على مشاعره. **تَقَلِّيَّة**: ١- عملية التحول إلى قلوي. ٢- إعطاء القلويات، أو مواد كالمسيلات، أو الترتبات، التي تنتج قلويات، بواسطة الفم، أو الزرق، من أجل مواجهة الحموضة في المعدة، في البول، أو في الجسم عموماً.

تَقْن: شخص ماهر في الأعمال التقنية.

تَقْنِي: يتعلق بتقنية عملية، أو إجراء، أو ناتج عنه.

تَقْنِيَّة: الأصول المختصة بفن، أو مهنة، أو حرفة.

تَقْنِيَّة الجراحة: تقنية شق الجلد، وإزالة الأعضاء.

تَقَهُّقُر: عملية التقويض، أو التكتس. انحطاط الخصائص وبوارها.

تَقَوُّس: حصول مرض القوباء على جزء من الجلد، كان سابقاً مريضاً بأفة أخرى.

تَقَوُّس: انعطف وصار كالقوس.

تَقَوُّصَر: ١- دخل بعضه في بعض. ٢- تكس شبه مستحلب إلى نقاط، إما في التحضير ليصبح مستحلباً، أو في عملية التخلص من كونه كذلك.

تَقَوُّص حول السن: تدمير وخسارة الأنسجة، التي تحيط بالسن.

تَقَوِّص: تكسير الأنسجة، بحيث تتقلص مكونات المادة الحية، إلى فضلات وتخرج من الجسم. التلاشي من وضع فيسيولوجي معقد، إلى وضع أقل تعقيداً، عكس البناء.

تَقْوِيضِي : يتعلق بعملية التقويض.

تَقْوِيم : ١- إزالة الاعوجاج، واستقامة أي شيء معوج، تصحيح الخطأ. ٢- في الكهرباء؛ تحويل تيار كهربائي متغير، إلى تيار مباشر.

تَقْوِيم الأسنان : ذلك الجزء من جراحة الأسنان، الذي يهتم بوقاية وعلاج سوء انطباق الأسنان ، الذي يمنع كمال مضغ الطعام، ويزيد من إمكانية خرابها، بالإضافة إلى شذوذ منظرها. وتقويم الأسنان باستعمال أربطة إسمنتية، أو حمالة من اللدائن، أو المعدن، تثبت جميع الأسنان، أو بعضها. وتتصل هذه الأربطة بأسلاك حلزونية صغيرة، تشد الأسنان المعوجة لتقويمها ، ويكفي في التشوهات البسيطة؛ استعمال هذه الأجهزة لعدة أشهر، أما في الحالات الشديدة، فقد يستمر العلاج سنتين، أو أكثر.

تَقْوِيم البصر : عملية استعمال التمارين لعلاج الحول، وتستعمل غالبية هذه الطرق المنظار المجسم.

تَقْوِيم التشوه : تصحيح تشوهات الجسم، بواسطة الجراحة وغيرها.

تَقْوِيم العظام : فرع من الجراحة؛ مختص بتصحيح تشوهات العظام والمفاصل، وعلاج أمراضها، ومنع حدوث هذه التشوهات. ويسمى المختصون به؛ جراحو العظام. ويقوم جراحو العظام بتصحيح التشوهات الخلقية في عظام الأطفال، وعلاج التهاب المفاصل المزمن والكسور والخلوع، وتدبرن المفاصل وأورام العظام، وزرع العظام، وتركيب الأطراف الصناعية، كما يشمل تقويم العظام؛ استعمال العلاج الطبيعي، واستعمال الأحذية الطبية.

تَقْوِيم الغمش : تقنية تقويم بصر، حيث لا يجب الوصول إلى رؤية مركزة.

تَقْوِيم الفك : عملية تقويم الفك، كما في الجماجم، بزاوية جانبية بـ ٨٥-٩٢، في أسنان فوق بعضها بشكل دائم.

تَقْوِيم النطق : عملية تصحيح النطق ومخارج الحروف وإخراج الصوت.

تَقْيَاء : ١- تكلف القيء، وهو ما تغذفه المعدة. ٢- كثرة القيء.

تَقْيُح : عملية تكوين القيح.

تَقْيُح البوق : التهاب في بوق الرحم، الذي يتطور لإنتاج القيح.

تَقْيُح التامور : تجمع قيح في التامور.

تَقْيُح الجلد : أي بزوغ في الجلد يتميز باحتواء قيح، نتيجة إلتان عادة متقيحة، أو تحتوي على جراثيم قيحية.

تَقْيُح الدم : هجوم وتكاثر جراثيم قيحية في الدم، تسبب عدة خراجات في أماكن مختلفة من الجسم.

تَقْيُح الصدر : تجمع القيح في ذات الجنب.

تَقْيُح الصفاق : تجمع قيح في تجويف الصفاق، بعد تكونه في إلتان أحد الأعضاء الداخلية.

تَقْيُح قِصْبِي : إلتهاب قِصْبِي، ينتج كمية كبيرة من القيح المخاطي الرقيق، له علامات التهاب القصبات والرئتين.

تَقْيُح اللثة : داء يصيب التركيب العظمي، الذي تركز عليه الأسنان بدوى جرثومية، ينجم عنها

إفراز قيحي، ويؤدي هذا الداء إلى تآكل أنسجة اللثة، ومن ثم إلى تقلقل الأسنان، وإلى انحلال متفاقم في الأنسجة العظمية . والمعتقد أن العوامل المسببة لهذا المرض هي؛ قلع الأسنان؛ أي تكون رواسب جيرية على أعناقها، وسوء تطابق أسنان الفكين ، وما يهيج اللثة ، بالإضافة إلى قلة الفيتامينات والمعادن في الغذاء، وأكل الأطعمة اللزجة، مع إهمال إزالة بقاياها من بين الأسنان. وهناك عامل وراثي أيضاً.

تَقْيَحُ المِفْصَلُ : تجمع قيح في داخل مفصلة المفصل.

تَقْنُ : شخص متعمق في التقنية.

تَكَاثُرُ : ١- التزايد كمّاً وكيفاً. ٢- التزايد بالتناسل، أو بالتطعيم، أو الترقيد. إحدى الوظائف الأساسية لجميع الكائنات الحية، وهو إنتاج أفراد جديدة من أفراد أخرى. وهناك طرازان رئيسان؛ لاجنسي؛ أي إنتاج ذرية بفرد واحد. وجنسي، يستلزم فردين. والتكاثر اللاجنسي؛ شائع في النبات، ويعرف بين الحيوان في بعض الأنواع الدنيا، وأبسط أشكاله؛ انقسام، أو انشطار خلية واحدة، يتبعه إعادة تنظيم مواد الخلية بكل من الجزأين. وثمة نوع آخر من انفصال الأجزاء في الانشطار، أو التبوغ (تكوين الأبواغ). وذلك بأن تنقسم الخلية الأم إلى عدد من الخلايا الجديدة، أو الأبواغ، ينمو كل منها إلى كائن جديد. ومن طرقه؛ البرعمة، حيث لا تكون خلايا الأم أجزاءً متساوية، وإنما تكون أجزاء صغيرة، تنفصل منها وتسمى؛ البراعم. وتظهر هذه الطريقة أيضاً في الأشكال الدنيا من الحيوانات؛ كالهدرا. وقد تتكون براعم داخلية تسمى؛ بالبريمعات ؛ كما في الإسفنج. وتوجد أبواغ بكثير من الطحالب والفطر؛

كالخميرة، وعفن الخبز وأشهر الشجر الشائعة، وصدا القمح وسخام الحنطة، وفي الحزازيات والسرخسيات، تتكون أبواغ في فترة ما، حيث تكون نباتات جديدة تحمل الأعضاء التناسلية، ويتضمن التكاثر الخضري؛ إنتاج أفراد جديدة من أجزاء مختلفة لم تخصص في التكاثر؛ كالأبصال والدرنات ومدادات السوت الأرضي. والتجدد عموماً؛ هو القدرة على أجزاء فقدها الكائن الحي من جديد. وأحياناً - كما في بعض الديدان المفلطحة - يتحول جزء صغير من الحيوان إلى فرد جديد. والتكاثر الجنسي؛ يتضمن اتحاد خليتين لتكونا وحدة، تستطيع أن تنمو لتكون فرداً جديداً. وعندما تتضمن اتحاد خليتين من طبيعة متشابهة، وتسمى العملية؛ الاقتران. وإذا كانا غير متشابهين سميت؛ اخصاباً. والخلايا التناسلية تسمى؛ الأمشاج، وتكون في الحيوانات العليا، أو النباتات العليا؛ ببضات، أو منويات (حيوانات منوية). وتتكون في الحيوانات في المبيض والخصية. وتظهر المنية في النباتات الزهرية في حبة اللقاح في المتك، والببيضة، في المبيض عند قاعدة المتاع.

تَكَاثُرُ تَبَوُّغِي : التكاثر بواسطة التبوغ. انظر تكاثر.

تَكَاثُرُ تَقْسَمِي : التكاثر بالانشطار في الأوليات.

تَكَاثُرِي : يتعلق بالتكاثر والزيادة.

تَكَاثُفُ : ١- غلظ وثخن. ٢- تضام أجزاء الجسم وتقبض حجمه من غير نقص، ويقابله التخلخل. ٣- عملية التقلص إلى جسم أكثر كثافة؛ كالبخار يتحول إلى الماء. ٤- في علم النفس؛ صورة نفسية جديدة تتكون من انضمام التصورات والأفكار والأحداث.

تَكَافُؤٌ : ١- تماثل وتساوي؛ التساوي في صفة، أو خاصية، أو منزلة. ٢- في الكيمياء؛ رقم يمثل القدرة النسبية لعنصر ما، على الاتحاد مع عنصر آخر. ووحدة الموازنة؛ هي قدرة الهيدروجين على الاتحاد، بمعنى أن عدد ذرات الهيدروجين، التي يتحد معها العنصر، أو يحل محلها في حالات العناصر التي لا تتحد مع الهيدروجين في مركب ما؛ هو تكافؤ هذا العنصر. ولبعض العناصر أكثر من تكافؤ واحد، ولكن أكثرها له واحد فقط. ويفسر التكافؤ بعدد الإلكترونات وترتيبها خارج النواة. ٣- عدد المستضدات التي يتحد معها الضد.

تَكَافُؤٌ كَهْرِبَائِي : ارتباط شاردي، بين الذرات، أو الجذور في مركب، يتبادل إعطاء، أو استقبال الشوارد، بحيث تعطي كل مشارك؛ درع شاردي كامل.

تَكَافُؤٌ إلكتروني : تفسير التكافؤ بالنسبة للشوارد. وهناك أنواع من الارتباط؛ أ- تكافؤ كهربائي، تشمل الشوارد من ذرة إلى أخرى. ب- تكافؤ تساهمي، يحتاج إلى مشاركة زوج من الشوارد؛ واحد من كل ذرة. ج- تكافؤ منسق، أو مشارك زوج من الشوارد من نفس الذرة.

تَكَامُلٌ : ١- التكوين الكلي الناجم من تجمع كميات متزايدة، بحيث يؤدي إلى وحدة شاملة لها، وهناك نوعان من التكامل؛ عصبي، من خلال وكالة الأجهزة العصبية، الودي والمركزي، وهرموني، من خلال الهرمونات التي تفرز في الدم، وتؤثر في أعضاء بعيدة. ٣- في علم النفس؛ تنظيم مكونات، إلى كل معقد.

تَكَبُّدٌ : مرحلة في تطور ذات الرئة الفصي، حيث تشبه الرئة عند قطعها، مظهر الكبد. وقد يكون التكبد رمادياً، عندما تعلق الكريات البيضاء في الممرات الهوائية، بحيث يبدو مظهرها صلباً ورمادياً. أما التكبد الأحمر؛ فيظهر غندما تمتلئ الممرات الهوائية، بالكريات الحمراء. والتكبد الأصفر؛ مرحلة متأخرة من التكبد الرمادي، غندما تحتوي الكريات البيضاء على دهن كثير.

تَكْبِيرٌ : التوسع الظاهر، أو زيادة الحجم لشيء معين عند النظر إليه من خلال عدسة، أو ترتيب عدسات؛ كما في المجهر.

تَكَنَكَةٌ : - الساعة؛ أسمعت صوت محركها خفيفاً. **تَكَثُرُ الدَّبِقُ** : ١- الدبق؛ مادة لزجة يصاد بها الطير والذباب ونحوهما. وهو جنس شجيرات برية من فصيلة الحمحميات ثمارها نوية مخاطية - تستعمل في الطب لتلين الصدر وفي صناعة دبق الطير. ٢- تطور وتكاثر الدبق العصبي، خاصة في دبق العصب الشوكي، الذي قد يحصل في تكهف النخاع.

تَكَثُرُ نَسِيجِ الْبَيْضِ : حالة نمو مفرط للأنسجة التي تتكون منها الكريات الدموية البيضاء، كما تظهر في داء النقي، والغداد اللغواوي.

تَكْثِيفٌ : زيادة كثافة محلول، أو غاز، باقتراب جزيئاته. ٢- في الفيزياء؛ تغير المادة من الحالة الغازية إلى الحالة السائلة. تنقص سرعة الجزيئات والمسافة بينها نتيجة التخلص من الحرارة بالتكثف. ويتكون الندى والضباب والسحب عندما يتكثف بخار الماء بالجو، ويتحول إلى قطرات مائية.

تَكَزَّرُ : مرض يتميز بتقلص عضلي، وعقال، وتشنجات، تسببه قلة الكالسيوم في الدم. وينتج عن ذلك ازدياد تهيج الأعصاب والعضلات، فتستجيب لمنبهات بانقباضات قوية شاذة. وينقص مستوى الكالسيوم في الدم عند النساء بعد الحمل والولادة، بعد استعمال كمية كبيرة من الكالسيوم بالجسم لبناء عظم الجنين ولصنع الحليب للطفل الوليد، أو نتيجة هبوط إفراز الغدد جنيبات الدرقية عند الوليد، أو نتيجة نقص الكالسيوم، أو فيتامين "د" عند الأطفال، أو يفقدون كمية من الكالسيوم أثناء الإسهال. وعند البالغين يحدث التكرز عرضاً، بعد استئصال، أو جرح الغدد جنيبات الدرقية، أو تلفها في عملية استئصال الغدة الدرقية. ويصاحب التكرز فرط قلوية الدم أيضاً. ويحدث ذلك من القيء المتواصل، الذي يسبب هبوط الكلوريدات، ومن كثرة تعاطي القلويات، مثل بيكربونات الصوديوم. وتزيد قلوية الدم أيضاً من فرط التهوية ومن التنفس العميق المتواصل. يختلف علاج التكرز تبعاً لاختلاف أسبابه ، وعلاجه سهل وناجح في العادة، ومن طرقه تناول فيتامين "د"، أو الكالسيوم، أو هرمون جنيبات الدرقية -بارات هرمون - ويداوم على العلاج في الحالات المزمنة عند فقد الغدد جنيبات الدرقية.

تَكَزَّم : حدوث أكزيما، كمرض ثانوي أثناء وجود التهاب جلدي. ٢- آفة أكزيمية عنيدة، ناتجة عن الرضخ بالحك المستمر.

تَكَزِيرُ : إظهار تشنجات تَكَزِيرية.

تَكَشِيرَة سردينية : تغير الوجه بتكشيرة، أو ابتسامة، ناتجة عن شد في الواجهة الأمامية للعضلة

تَكَدَّرُ الدم : ترسب، أو تخثر جسيمات الدم داخل الأوعية الدموية وإغلاقها، بحيث يتوقف سيلان الدم. ويمكن حدوث التكدر في أمراض معينة، أو بعد رضخ. وهو عامل مهم في تكوين الصدمة.

تَكَدُّس : اجتماع وثقل وترسب عناصر، أو جزيئات، كتكدس الصفيحات الدموية.

تَكَدُّم : تجمع دم في الأنسجة الضامة، في المنطقة المجاورة للجرح، أو الكدمة. ويظهر عادة في تغيير اللون والورم تحت الجلد، نتيجة النزيف الحاصل في العضو المجروح؛ كالدماع، والرئتين، أو القلب، أو الأعضاء الباطنية.

تَكَرَّر : ١- ترادف الحدوث، التواتر. ٢- عدد المرات التي تتكرر فيها الحركة في فترة محددة. ٣- في الكهرباء؛ نسبة تغيير التيار، تردده، عالي، أو منخفض. ٤- ضوء؛ عدد الموجات الكاملة في وحدة الزمن.

تَكَرَّارِيَة اللفظ : اضطراب في اللفظ، حيث تتكرر الكلمة، أو الجملة عدة مرات بالتتابع، بطريقة لاإرادية.

تَكَرَّر : ١- عملية مضاعفة الأنسجة ، أو الصبغيات. ٢- إجراء تجربة بشكل متكرر، تحت نفس الظروف، من أجل تخفيف نسبة الخطأ إلى الأقل.

تَكَرَّر الولادات : ولادة أكثر من ولد واحد.

تَكَزَّاز : فرط توتر في عضلات الأطفال الرضع بطول، وله صفات الكزاز ، ولكن سببه ليس جرثومة الكزاز.

تَكَهَفُ البصلة : كهوف داخل النخاع المستطيل، مرافقة في العادة ومشابهة لتكهف النخاع. وتؤدي إلى شلل متقدم لأعصاب الدماغ السفلى.

تَكَهَفُ النخاع : وجود كهوف مركزية مستطيلة، تحتوي على سائل في النخاع الشوكي، خاصة منطقة الرقبة. وتكون هذه الكهوف محاطة بدباق، ونتيجة في الغالب عن انسداد خلقي جزئي، لمسرى السائل النخاعي الشوكي. وتشمل الأعراض التي تظهر في بداية الطفح؛ هزال العضلات في الأطراف العلوية، والمرضى، يستقدم في العادة ويمكن علاجه بنجاح جراحياً.

تَكْهَن : قال ما يشبه قول الكهنة، الرجم بالغيب، التنبؤ بالمستقبل.

تَكْوُثَر : جمع جزأين، أو أكثر من مركب - لتكوين مكنور.

تَكُون : تكوين؛ إخراج الممدوم من العدم إلى الوجود. حدث وتألف.

تَكُونُ الألياف : تكوين وتشكيل الألياف من الأنسجة الضامة.

تَكُونُ الأعضاء : أصل ونمو الأعضاء.

تَكُونُ الأوعية : طور الأوعية الدموية في عضو، خاصة الشعيرات الدموية الجديدة.

تَكُونُ البيضة : تكون وتطور البيضة.

تَكُونُ التوتية : عملية تكوين التوتية.

تَكُونُ الحصى : تأصل وتكون الحصىات، في الأعضاء المختلفة.

القذالية الجبهية، والعضلات حول زاوية الفم، ويحدث هذا في مرض الكزاز بالسذات. (نسبة إلى جزيرة سردينيا، في البحر المتوسط، تابعة لفرنسا).

تَكْلَس : ١- تخزين مادة كلسية في داخل الأنسجة العضوية بحيث تتصلب. ٢- في الفسيولوجي؛ تخزين أملاح الكلس في الغضاريف، وهذه أول خطوة لتكوين العظام الحقيقية.

تَكْلَمُ مَهْرُول : حالة إسراع في الكلام، بحيث تختفي الكلمات، أو مقاطع، نتيجة اختلاطها.

تَكْلَمُ نومي : عادة الكلام أثناء النوم الطبيعي، أو أثناء التوتيم الاصطناعي.

تَكْلَف : ١- التصنع والتظاهر، يعقد ويصقل. ٢- الغش، إضافة مواد رخيصة إلى سلعة، وهناك طرق كثيرة لتنظيم منع الغش في الطعام والدواء.

تَكْلِس : ١- طلي الجدران بالكلس. ٢- تنشيف، أو تقليص الحجم إلى مسحوق، مكون من مادة غير عضوية، غير متطايرة، بالتعرض لحرارة شديدة.

تَكْمِيد : ١- استخدام الحرارة والرطوبة في علاج أي جزء من الجسم، من الالتهابات والألم. ٢- أي مادة، أو مستحضر طبي، يستخدم في حالة حارة، أو رطبة، من أجل نقل هذه الحرارة، أو الرطوبة، إلى أي جزء من الجسم وتسمى؛ كمادة.

تَكْمِيلِي : له خاصية التكميل والإضافة.

تَكْهَف : ١- صارت فيه كهوف. ٢- ظهور فقاعات في سائل عند استخدام أمواج فوق صوتية عالية التركيز.

تَكُونُ الحمر : تكوين الكريات الحمراء في نقي العظم. والخلية الأم لسلسلة الكريات الحمر في النقي هي؛ سليفة الأرومة السوية. وهي أول خلية يمكن أن تتميز من هذه الجملة. والكريات الحمراء؛ هي آخر مرحلة من مراحل تطورها. وتتصف عملية التطور والنضج بثلاثة تغيرات متتابعة؛ أ- تناقص حجم الخلية. ب- نضج الهيمولي. إذا كانت محضرات الدم مثبتة ومكونة بطريق "رومانسكي" فإن نضج الهيمولي يستدل عليه من تغير لونها، من أزرق قاتم، إلى الزهري. وسبب أخذ الهيمولي لهذا اللون الزهري؛ هو ازدياد تكون الخضاب المحب للألوان من جهة ناقص الحمض النووي الريبوي (RNA)، المحب للألوان الأساسية في الهيمولي من جهة ثانية. ج- نضج النواة؛ يتضح نضج النواة بفقدانها للسنوات، وتناقص حجمها، بالنسبة لحجم الهيمولي، وازدياد كثافة كروماتينها، وشدة أخذه للون. ويقدر الزمن الذي تستغرقه الخلية الأم للكريات الحمر في تطورها، حتى تصبح خلية حمراء ناضجة بسبعة أيام.

تَكُونُ الخثرات : تشكل خثرات دموية داخل جهاز الدوران أثناء الحياة. ويمكن للخثرة أن تتشكل في أية نقطة من جهاز الدوران ، في الشريان، في الوريد، في الأوعية الشعرية، أو في الأجواف القلبية. تدعى الخثرة؛ بالسادة، حينما تملأ لمعة الوعاء ، بالكامل، وهي جدارية حينما تسد جزئياً لمعة هذا الوعاء. وهناك عدة أنواع من الخثرات؛ ١- الخثرة الحمراء؛ وهي قليلة المشاهدة، تصادف في الخثرات الباسورية ، بعد التهاب الوريد الباسوري، أو بعد حقن المواد الصلبة فيه. وهي شبكة من خيوط الليفين، تحصر في عيونها الكريات الحمر مع بعض الكريات

البيضاء والصفائح، لونها أحمر بنفسجي. ٢- الخثرة البيضاء؛ أكثر مشاهدة من السابقة، وهي صغيرة الحجم، شفافة، تلتصق بشدة. تكثر مشاهدتها في الشرايين، وهي تتألف من صفائح وليفين وبعض الكريات البيضاء. ٣- الخثرة المختلطة؛ وهي أكثر أنواع الخثرات مشاهدة، ذات قوام أصلب من السابقة، لكنها سهلة التفتت، تتألف من ثلاث مناطق؛ الرأس والجسم والذنب. ٤- تخثر النزاع؛ وما بعد الوفاة، وهي تشبه شحم الدجاج، يسهل نزاعها بفتح الجوف الوعائي. تحدث بعد الوفاة، وتختلف عن الخثرات الأخرى.

تَكُونُ الخلايا : نشوء وتطور الخلايا؛ وهي أصغر كتلة مادة حية تستطيع العيش مفردة، وتقدر على توليد مثيل لها. وهي ذات قوام غروي عالي اللزوجة، مختلف الأشكال. قد تكون مفردة، ولكنها غالباً ما تكون مجمعة إلى بعضها بعضاً، لتشكل الأنسجة. يفصل الخلية عن المواد والسوائل الخلالية، غشاء خلوي، يسهل دخول المواد الغذائية وطرح الفضلات والإفرازات. أن لطبيعة منشأ الخلية ووظيفتها ووظيفتها، تأثير في شكلها، فبعضها مسطح، وبعضها مكعب، أو إسطواني، أو منشوري، أو مكورة، أو بيضوية، وغير ذلك.

تَكُونُ الخلايا الليفية : تشكيل وتطور ألياف الأنسجة الضامة، مثل النسيج الغضروفي، والنسيج العظمي، والدموي والبلغمي وغيرها.

تَكُونُ الخلايا النطفية : المرحلة الأولى في تكوين النطف من بذرة النطفة، حيث تتكون في البداية خلية نطفية ثانية، ثم أخيراً أرومة النطفة، كنتيجة لسلسلة معقدة من الانقسام الفتيلي والانصاف.

تَكُونُ ذاتي : نشوء المادة الحية من المادة غير الحية، ويسمى أيضاً تكون عفوي.

تَكُونُ السكر : تركيب السكر في الأجهزة العضوية، وتقتصر هذه في الثدييات على الكبد والكلوتين.

تَكُونُ السن : نشوء وتطور الأسنان.

تَكُونُ الشحم : وهو مشتق من النسيج الضام الرخو، بحيث بحيث تدخر الخلايا الضامة، وبخاصة الخلايا الناسجة والمصورة الليف ، المادة الدسمة في هيولها، فتتحول تدريجياً إلى خلايا شحمية؛ تكون مفردة ضمن النسيج الضام، أو بشكل مجموعات ، مشكلة كتلاً شحمية. يشكل النسيج الشحمي نحو ١٠ % من وزن الجسم، وترتفع نسبته عند البالغين . يوجد النسيج الشحمي؛ تحت الجلد وفي الثرب وخلف الصفاق. يتوزع الشحم عند الأطفال في كلا الجنسين بشكل متشابه، بينما يختلف في الكهول بين الذكر والأنثى، فيجتمع عند الذكر في الرقبة والنفرة والكتفين والناحية القطنية العجزية، أما في الأنثى ؛ فيتجمع في الثديين والوجه، والوجه الباطن للفخذين. ويكثر في كلا الجنسين؛ في البطن والإليتين وراحة اليدين وأخمص القدمين . ويقسم النسيج الشحمي إلى قسمين؛ العادي والبنّي. أما العادي فهو الأكثر انتشاراً في الجسم، وتكون الخلايا الشحمية فيه كبيرة، شكلها مكور، أو مضلع، نواتها بيضوية، أو عصوية، مندفع نحو المحيط . الهيولي قليلة، تملأ الخلية كتلة دسمة كبيرة، يحاط غشاء الخلية الشحمية بألياف شبكية وبقليل من الأوعية الدموية، أما النسيج الشحمي البني؛ فهو ذو منشأ جنيني لا يتأثر بتبدلات الأنسجة الشحمية الأخرى، وذو لون أسمر

خفيف، أو أحمر بني ، خلاياه صغيرة مكورة، ذات هيولي غزيرة، فيها عدد قطرات الدسم مختلف الحجم. النواة مكورة وغالباً مركزية تحتوي الهيولي على أعداد كبيرة من المصوات الحيوية، وتكثر في هذا النسيج مشاهدة الأوعية الدموية والألياف العصبية اللانخاعية.

تَكُونُ الشعر : عملية تطور وتكوين الشعر من خلايا جلدية غير حية ممثلة بنوع من البروتين المتجمد يسمى؛ الفيراتين، أو المادة القرنية. وفي أثناء نمو الجنين في الرحم، يكتسي جلده بنوع من الشعر يشبه الزغب، ويسمى؛ بالعقيقة، وقبل الولادة مباشرة، يحل محل هذا الشعر في معظمه، نوع آخر من الشعر الناعم الدقيق يسمى؛ شعر الطفولة الثانوي، يخلفه شعر الطفولة الثلاثي . ويوالي الشعر تجديد نفسه على مدى الحياة، مقترناً ذلك بتزايد خشونته باضطراب. ويتوقف لون الشعر على ما يحتويه من خضاب داكن يسمى؛ بالميلانين، من حيث كميته وتوزيعه، وكذلك على ما كل شعرة في لبابها المركزي من مقدار الهواء. وكلما قل الميلانين، خف لون الشعر. وتنبت كل شعرة، في جيب دقيق غائر في الجلد يسمى؛ الجريبة. وتتصل الجربيات بغدد جلدية؛ هي الغدد الزهمية، أو الدهنية، تتكفل بإمداد الشعر بمادة زيتية تكسب الشعر لمعته. وينمو الشعر من جذوره، فإنه بإضافة خلايا جديدة إلى الجذر، تدفع القصب تدريجياً إلى خارج الجلد.

تَكُونُ الصفيحات : تنشأ الصفيحات من أرومة الخلية الضخمة " أرومة النواء"، التي تعطي النواء، ثم الصفيحات الدموية في نقي العظام وتمر بمرحل أربع؛ ١- أرومة النواء؛ وهي كبيرة الحجم قطرها

٢٥-٤٠ ميكرون ذات هيولي محبة للأساس، محيطها غير منتظم، ولا تحتوي على حبيبات، نواتها ضخمة ذات كروماتين كثيف، يتلون بالأزرق الفاتح ومحيط غير منتظم. ٢- سليفة النواة؛ نواتها أكثر عدم انتظام من سابقتها، وكروماتينها أكثر كثافة، مع زوال النوية. الهيولي أكثر امتداداً، وغير متجانسة، وتظهر فيها حبيبات زرقاء حول النواة. ٣- النواة الكهولة؛ كبيرة الحجم يزيد قطرها عن ٥٠-٨٠ ميكرون، لها نواة غير مركزية، كروماتينها كثيف ومفصصة. هيوليها محبة للحمض، تحتوي على حبيبات زرقاء تنتشر من المركز نحو المحيط، ويتبدل لونها في المحيط إلى البنفسجي. ٤- النواة المولدة للصفائح؛ تصبح الحبيبات ضخمة وتحاط الخلية بالعديد من الصفائح، وتأخذ الخلية بالانحلال وتصبح نواتها نقطية.

تَكَوُّن العظم : يتشكل النسيج العظمي في الجنين على حساب النسيج الضام، ويبني مثل من ثلاثة عناصر؛ هي الخلايا والألياف والمادة الأساسية، التي ترتشح هنا بألملاح الكالسيوم، مما يؤدي لقساوة العظم وتأهيله للقيام بوظائف هامة في الجسم، أهمها حمل ثقل هذا الجسم، كما يؤمن العظم إرتكاز العضلات بأوتارها عليه، وكذلك يسمح العظم بحركة الجسم بوجود المفاصل في نهاياته، وهناك أسلوبان للعظم؛ ١- العظم الغشائي؛ وتتكون فيه العظام على حساب النسيج الضام الغشائي. ٢- العظم الغضروفي؛ وتتكون فيه العظام على حساب النسيج الغضروفي الزجاجي، وأول ما تبدو العظام فيه، في كلا الأسلوبين؛ إسفنجية القوام، ثم تعاني نحتاً وتطويراً لكي تتحول إلى عظام "هافسية" أولية، ثم ثانوية. ويشاهد العظم الغشائي في الجمجمة وعظام

الوجه، أما العظم الغضروفي، فيشاهد في القسم الأكبر من عظام الصقل في عظام قاعدة الجمجمة والأطراف والأضلاع والترقوة والحرقة وغيرها.

تَكَوُّن العظم السناقص : تشوه خلقي للهيكل العظمي، ناتج عن تكوين ناقص للعظام، مترافق مع لون أزرق خاص في صلبة العين، وتكون العظام هشة، وتتكسر عند أقل استعمال للقوة.

تَكَوُّن الغضروف : يشكل الغضروف القسم الأكبر من صقل الجنين، ولكنه يأخذ بالتراجع بعد الولادة، ليشكل أقساماً محددة في جسم الكهل؛ وهو شكل خاص من النسيج الضام، وهو قاس ومرن بأن واحد، يتحمل الضغط والاحتكاك المستمرين. لونه أزرق خفيف، شفاف للنور ويبني من ثلاثة عناصر؛ هي الخلايا الغضروفية والألياف الضامة، والمادة الأساسية. وتبعاً لوفرة وتغلب أحدها على الآخر، يميز للغضروف أربعة أنواع؛ غضروف زجاجي، غضروف مرن، غضروف ليفي، وغضروف مفصلي. تنشأ الغضاريف كبقية الأنسجة الضامة من الوريقة المتوسطة، فتأخذ الخلايا المتوسطة بالتحول إلى نسيج غضروفي؛ تتضخم خلاياه وتستدير، ثم تتجمع زمراً تفرق بينها أعداد من الليفيات المولدة للغراء السابحة في مادة أساسية غزيرة وهلامية القوام، تفرزها الخلايا الغضروفية نفسها، وتتمو الغضاريف بطريقتين؛ ١- النمو الخلالي؛ بانقسام الخلية الغضروفية. ٢- والنمو المحيطي. وتتغذى الغضاريف بالشرب فقط بالمواد الغذائية المرتشحة من جدران أوعية ما حول الغضروف إلى المادة الأساسية، ثم إلى الخلية الغضروفية، نظراً لعدم وجود أوعية دموية خاصة بها.

تَكُونُ الغلوكوز: بناء سكر الغلوكوز من المواد غير الكربوهيدراتية كاللكتات والجليسرين، وحمض الكربون الثنائي والثلاثي. ويحصل ذلك بشكل أساسي في الكبد والكلوة، كما يحدث عند إفراز شديد للكتات عند الإجهاد العضلي، أو الجوع للحفاظ على مستوى السكر في الدم. وتؤخذ في هذه الحالة حموض أمينية بانية للغلوكوز، وتكون السكر، أو استحداث السكر؛ هو عملية قلب لتحلل السكر، حيث تملأ بثلاث مراحل؛ ١- تحول البيروفات، أو الحصرمات إلى فوسفواينول بيروفات. ٢- تحول الفركتوز ٦ و ١ - دي فوسفات إلى فركتوز ٦- فوسفات. ٣- تحول الغلوكوز ٦- فوسفات إلى فوسفات ٦- فوسفات، وتحول الغلوكوز ٦- فوسفات إلى غلوكوز بواسطة إنزيم غلوكوز ٦- فوسفات- فوسفاتاز وإلى فوسفات حر. ويعطي الغلوكوز المتحرر إلى الدم.

تَكُونُ الغليكوجين: بناء الغليكوجين من الغلوكوز في الجسم الحيواني، حيث يتحول (ATP الغلوكوز بمساعدة الأنسولين) (إنزيم الهيكسوكيناز، أو الغليكوكيناز) إلى غلوكوز ٦- فوسفات ، الذي يتحول بمساعدة الفوسفور غلوتامات إلى غلوكوز ١- فوسفات. وتنقل هذه بعد تحويلها إلى يو-دي- بي غلوكوز، إلى ميتدئ الغلوكوجين، وتتفرع من خلال الترانس غليكوزيداز، وتحصل العملية وتنظم من خلال الألب الدائري، مثل تحلل الغليكوجين.

تَكُونُ الفرد: تكون وتطور الكائن الحي من البويضة إلى الجسم الكامل؛ علم الجنين.

تَكُونُ الكريات البيض: تتشكل خلايا الدم حتى الأشهر الخمسة الأولى من الحياة الجنينية، في الكبد

والطحال . وبعد ذلك تبدأ أجواف النقي بتكوين الكريات الحمر والكريات البيض المحببة والصفائح. والكريات البيض غير المحببة كاللمفيات والوحيدات تتكون بصورة رئيسة من العقد اللمفية والطحال. ويسهم النقي إسهاماً بسيطاً في توليدها. وتشتق جميع خلايا الدم من خلية ابتدائية غير مميزة من خلايا الجملة الشبكية البطانية، يطلق عليها بعض المؤلفين؛ الخلية الابتدائية، أو الخلية الشبكية الأولى. ويصعب التفريق بين الخلايا الأم لمختلف مجموعات الخلايا، بسبب تماثلها في الشكل. وأول خلية من الكريات البيضاء يمكن أن تميز؛ هي الأرومة النقية، ومنها تنحدر الكرية البيضاء المفصصة، بعد أن تمر بعدة مراحل، تنضج خلالها بالتدريج. وهذه المراحل؛ سليفة النقية، فالنقية، خلية النقية المفصصة. وعندما تصل الأرومة النقية في تطورها إلى المرحلة النقية، يتولد في هيولها حبيبات نوعية، فتحدد هوية الكرية الناضجة، فإذا كانت الكريات محبة للحمض، فهي حمضة، وإذا كانت ولوعة بالأساس، فهي أسسة. وأن لم تأخذ اللون الحمضي، أو الأساسي؛ فهي عدلة.

تَكُونُ الكريات الحمر: إن الخلية الأم لسلسلة الكريات الحمر في النقي؛ هي سليفة الأرومة السوية. وهي أول خلية يمكن أن تتميز من هذه الجملة، وتطور إلى الأرومة السوية الباكرا والمتوسطة، ثم المتأخرة، التي تتطور إلى الشبكية . والكرية الحمراء؛ هي آخر مرحلة من مراحل تطورها. وتتصف عملية التطور والنضج بثلاثة تغييرات متتابعة؛ أ - تناقص حجم الخلية. ب - نضج الهيولي، أي ازدياد تكون الخضاب، وتناقص

تَكُونُ لِيبيفي : تنشأ الليفيات والألياف في الخلية بشكل أساسي ضمن المواد الخلالية، التي تبني من عناصر متنوعة، بعضها ذو شكل خيطي خاص، يسمى؛ الألياف، وبعضها عديم الشكل غروي الطبيعية يدعى؛ المادة الأساسية. وتعطي الألياف الدعم والمقاومة للنسجة المختلفة، ويميز لها ثلاثة أنواع؛ هي الألياف المولدة للغراء، والألياف المرنة، والألياف الشبكية. وتتميز هذه الأنواع عن بعضها البعض؛ بشكلها وبنيتها الكيميائية. تبني مولدات الغراء من سلاسل عديدة الببتيد، وتبني كل سلسلة من نحو ألف حمض أميني مرتبطة ببعضها، وتلتف السلاسل الثلاث حول بعضها بشكل حلزوني، بينما تبني الألياف المرنة من نوعين من البروتينات، مشكلة التريبوايلاستين، الذي يعطي الألياف مرونتها.

تَكُونُ المحبيبات : تأتي سلسلة الكريات المحببة، من نقي العظام، وهي تتمايز من الخلايا المتوسطة بشكل خلية الأرومة النقية، وهي أول خلية يمكن تمييزها من خلايا هذه السلسلة. وهي خلية كبيرة الحجم إجمالاً ١٥-٢٥ ميكرون، مكورة، أو بيضوية، نواتها ضخمة بيضوية الشكل أيضاً، تحتوي على قليل من الحبيبات، إلى أن تصل لمرحلة الخلية سليفة النقية، وحجمها ٢٠ ميكرون. يتبعثر الكروماتين داخل نواتها، كما تفقد نواتها. ثم تظهر الخلية النقية فخليفة النقية فالمفصصة. وعندما تصل الأرومة النقية في تطورها إلى المرحلة النقية، يستولد في هيولاها حبيبات نوعية فتحدد هوية الكرية الناضجة، فإذا كانت الكرية محبة للحمض فهي حمضضة، وإذا كانت ولوعة بالأساس فهي أسسة (قعدة) وإن لم تأخذ اللون الحامضي أو القاعدي؛ فهي علة.

الحمض النووي. ج - نضج النواة، ويستغرق نمو الخلية الأم إلى الكرية الحمراء الناضجة حوالي سبعة أيام. والخلية الحمراء ليس فيها نواة، شكلها كالقرص المقعر من الجانبين، قطرها حوالي سبعة ميكرومترات تقريباً، وثخانتها ميكرومتران، وتتصف بالمرونة، ويبلغ عمرها عند الأشخاص الأسوياء حوالي مئة يوم.

تَكُونُ اللمفاويات : تنشأ الخلايا اللمفية من العقد اللمفية، ومن النيج اللمفاوي المتوزع في الطحال وجهاز الهضم واللويزات وغيرها. ويوجد في النقي مراكز صغيرة متفرقة من أجربة لمفية، يمكنها أيضاً أن تولد خلايا لمفية. إلا أن نسبة مشاركة هذه المراكز في إنتاج الخلايا اللمفية محدود. وأول خلوية يمكن أن تميز من هذه السلسلة؛ هي الأرومة اللمفية، التي تنشأ منها وتتطور، الخلية اللمفية الناضجة. وتتصف الخلية اللمفية الناضجة، بأن هيولها غزير وأنها زرقاء اللون، سماوية، تحتوي على بعض الحبيبات الخمرية، التي تعطي تفاعلاً سلبياً للملون بيروكسيداز، ونواتها خمرية اللون، كروماتينها كثيف.

تَكُونُ اللمف : يتكون اللمف من المصل اللمفي والخلايا اللمفية، أو اللمفاويات، ويتكون اللمف، أو البلغم، عند ارتشاح المصورة من الشعيرات الدموية، إلى داخل المواد الخلالية بين الخلايا. وتعتمد كميته على ارتفاع ضغط الدم في الشعيرات، وتزداد عند كل عمل للمضو، خاصة عند عمل العضلات، ثم يمر اللمف إلى العروق اللمفية، ومن ثم يمر في العقد اللمفية المنطقية، حيث يضاف إليه الخلايا اللمفية، ويصب أخيراً في الدورة الدموية.

النطفي على ماء ومخاطلين ونطافا وفركتوز، وبروستاغلندين. كمية السائل النطفي ٣-٦ سم، وعدد النكشاف؛ أكثر من ٦٠ مليون /سم^٣. يجب أن تكون نسبة الأشكال الطبيعية أكثر من ٥٠%، كما يجب أن تكون حركتها أكثر من ٦٠% سريعة جداً. ولمحور تحت المهاد - النخامة دور هام في تنظيم تركيب وإفراز التستوستيرون، وفي تكوين النطاف ونضجه. (انظر تكوين الخلايا النطيفية).

تَكُونُ الورم : نمو وتطور ورم، أو نسيج جديد مختلف الحجم، ويشبه بدرجة ما، النسيج المماثل كهلاً، أو جنينياً، عنده الميل للبقاء والاستمرار والنمو. ولا يخضع للقوانين الحيوية الطبيعية للنمو. والتمييز التنسجي الطبيعي. يمكن أن يحدث الورم في أي نوع من الأنسجة وأي عضو من أعضاء الجسم. وأسباب هذا الانحراف عن القوانين الطبيعية للنمو، ما زالت غير معروفة بدقة، وإن كان هناك العديد من النظريات حول أسباب تكونه؛ منها النظرية الحموية، أو الفيروسية ونظرية التأثير المستمر وغيرها، والأرجح أن جميع هذه النظريات صحيحة، وإن كان هناك عوامل لابد أن تشترك في التأثير على الجسم، حتى تخرج بعض الخلايا عن طورها، وتتعلق لتستقل وتبني أنسجة جديدة.

تَكْوِين الدَّم : تكوين وتطور أجزاء الدم، من الوريقة المتوسطة. وهو نوع خاص من النسيج الضام. وهو سائل لزج، أحمر اللون، ذو رائحة خاصة، وتبدو خلايا هذا النسيج أول ما تبدو، مضلعة، ذات استطالات هيلولة رقيقة تتخللها مادة أساسية، يتولد منها فيما بعد عناصر النسيج الضام والعناصر الدموية. تتشكل خلايا الدم حتى الأشهر

تَكُونُ المضغفة : تطور ونمو المضغفة، أي الملقوحة البشرية. وتبدأ باتحاد منوي مع بويضة، أي إخصابها، حيث تبدأ سلسلة من الانقسامات الخلوية، بعد الإخصاب مباشرة، وتتكون؛ أريمة (بلاستولة)؛ عبارة عن كرة جوفاء ذات جدار من طبقة واحدة من الخلايا، ثم تصبح بواسطة الانغماد، شبيهة بالفنجان، وتسمى؛ مَعْيِدَة (غسترولة)؛ لها طبقتها الخارجية؛ الأديم الظاهر، وداخلية؛ الأديم الباطن. وتجويفها هو؛ المعى القديم، وتتكون طبقة ثالثة بين هاتين الطبقتين؛ هي الأديم المتوسط، وتتكون أعضاء مختلفة من كل من هذه الطبقات.

تَكُونُ المَعْيِدَة : مرحلة التحول من الأريمة البلاستولة، إلى المَعْيِدَة (غاسترولة) في تطور الجنين. (انظر تكون المضغفة).

تَكُونُ الميلانين : عملية إنتاج الميلانين من الحمض الأميني؛ ثيروزين. بعد أيضا بالأكسدة والتكوثر، إلى ميلانين، الذي يشكل اللون، أو الصبغة البنية للشعر والعيون والجلد وبقية أعضاء الجسم.

تَكُونُ الميناء الناقص : نقص في تكون الميناء في الأسنان، إما لسبب وراثي، حيث يضيع كثير من الميناء وتظهر الأسنان عارية، أو نقص وراثي في تكلس الميناء، حيث تظهر مناطق منفرة، أو ناقصة الميناء كلياً.

تَكُونُ النطاف : يتشكل النطاف في الأنابيب المنوية من الظهارة الإنتاشية وخلايا "سرتولي". ويمر تكوين النطاف من الخلية الأرومة، بأطوار عديدة، قبل أن تصبح هذه الخلية نطفة ناضجة، وتدوم هذه الأطوار ٧٠-٨٠ يوماً، ويحتوي السائل

٢٦، أصبغة صفراوية ٥،٣ ، أملاح صفراوية ٩،
أملاح معدنية ٨ ، كولسترول ٠،٦ ، حموض دسمة
وصوابين ١،٣ ، دسم، لسيتين ٢٠،٦ ، ولا تحتوي
الصفراء على بروتينات، أما الأملاح المعدنية؛ فهي
الكلورات، السلفات، الفوسفات، الكربونات. وتحتوي
آثار زهيدة من البولة، وحمض البول، وكمية ضئيلة
من الحديد ١٠ ميكروغرام في ٢٤ ساعة، أي نفس
الكمية الموجودة في البول. وتتراوح كمية الصفراء
المفرزة عند الإنسان بين ٨٠٠ - ١٠٠٠ سم^٣ في
٢٤ ساعة. وتنتج الأصبغة الصفراوية؛ البيلوروبين
والبيليفردين، من تخریب الكريات الحمر الشائخة
في خلايا "كوبفر" التي تتمتع بخصائص البلعمة،
وبعد أن يفصل الخضاب (الهيموغلوبين) إلى هيم،
والذي يتحول إلى بيلوروبين، وإلى غلوبين يتبع
مصير البروتينات.

تَكْيُس : ١- تكوين كيس، أو جراب. ٢- أدخل في
كيس.

تَكْيِف : ١- قبول الأحوال والكيفيات المختلفة. ٢-
في العيون؛ تستعمل لوصف عملية تقصير بؤرة
العين، نتيجة تقلص العضلات الهدبية، لتزيد تحذب
العدسة. ٣- في الأحياء؛ موامسة المادة الحية
لظروف البيئة والأشياء الحية الأخرى. وهذه القدرة،
خاصية أساسية للجبلية. وهي تختلف اختلافاً جوهرياً
عن المادة غير الحية، فمعظم الكائنات الحية، يحتاج
إلى الأكسجين الحر من الهواء، أو الماء. وتتكيف مع
ظروفها للحصول على المادة والغذاء، ويتطور
جسمها تبعاً لذلك.

تَكْيِيف : ١- التحكم في درجة الحرارة، ونسبة
الرطوبة، وتوزيع التهوية، داخل حيز معين، للتغلب

الخمس الأولى من الحياة الجنينية في الكبد والطحال،
وبعد ذلك تبدأ أجواف النقي بتكوين الكريات الحمر
والكريات البيض المحببة والصفائح. وبعد الولادة،
ينحصر تكون هذه العناصر في النقي فقط. ومع نمو
الطفل تتناقص بالتدريج الكتلة المولدة للجمل
الحمر، بحيث تنحصر في الشباب برؤوس العظام
الطويلة؛ كالفخذ والعص، وفي العظام المسطحة؛
كالقص والأوراب والحرقة والفقرات. أما في حال
ازدياد الطلب على تكوين الدم؛ كما يحدث في آفات
الدم الإحتالية، أو النزوف الشديدة، فإن حجم الكتلة
المولدة للدم يعود إلى سابق عهده. تشتق جميع خلايا
الدم من خلية ابتدائية، غير مميزة من خلايا الجمل
الشبكية البطانية تسمى؛ الخلية الشبكية الأولى، أو
الخلية الجذعية، تتطور في النقي إلى خلية ابتدائية
تسمى؛ أرومة الخلايا الدموية. لها القدرة على أن
تتطور فتتج، حسب طبيعة ونوع المؤثر، الذي
يصيبها في مرحلة تطورها الأولى؛ خلايا السلسلة
الحمر، أو المحببة، أو اللمفية، أو الوحيدة، أو
الصفائح. ويصعب التفريق بين الخلايا الأم
لمختلف مجموعات الخلايا، بسبب تماثلها في الشكل،
فالخلية الأم لسلسلة الكريات الحمر، تشبه إلى حد
بعد الخلية الأم لسلسلة الخلايا البيض، أو الخلية الأم
للصفائح الدموية، وتفرقها الصفات الخاصة
والملونات الخاصة بها.

تَكْوِين الصَّفْرَاء : تشكل وتكوين الصفراء في
الكبد والطحال والنسيج الشبكي البطاني، ويتم
إفرازها عن طريق الكبد. تركيبها غير ثابت من
الناحية الكمية، وإن الأرقام الوسطية التالية تبين قيم
مركباتها بالغرام/لتر؛ الماء ٩٧٤، خلاصات جافة

على تقلبات الأجواء في فصول السنة، وتهينة الوسط الجوي الملائم، وخصوصاً في الأماكن، التي يكثر فيها الاجتماع؛ كالمسارح، والفنادق والمصاعد وغيرها. وتختلف طرق التكيف حسب حجم وطبيعة المكان المراد تكيفه. ٢- تحسين وضع مريري، من خلال التمارين الجسدية. ٣- في علم النفس؛ إكتسلب ردود فعل جديدة على مؤثرات معينة.

تَلَاحُم عَظْمِي : نمو عظام، أو أجزاء من العظام معاً بشكل متلاحم.

تَلَازُب : ١- تراكم، أو التصاق شئين مع بعضهما. ٢- التصاق، أو تكتل كريات حمر متحسنة لبعض مواد المصل؛ كالألبومين البقري، ومكتورات؛ كالدكستران . ويطلق الاصطلاح على تلازن الكريات الحمر، أو الجراثيم، بوجود متممة وملزبة في المصل. ٣- تفاعل ناتج عن الملزبة.

تَلَازُق : التئام الجرح والتحامه.

تَلَازُن : ١- تراض، تراحم. ٢- تكدس جسيمات كبيرة نسبياً؛ كالكريات الحمر والجراثيم، ويمكن أن يحدث هذا التكدس؛ كظاهرة فيزيوكيميائية، أو نتيجة وجود عمل مضاد، أو راصة. ويمكن رؤية التفاعل بالعين المجردة، أو بالمجهر. والتفاعل يشكل قاعدة للتعرف على حيويات، بواسطة راصات معروفة، ويمكن استخدامه لمعرفة راصات في مصل مريض، باستعمال محاليل جراثيم معروفة.

تَلَاسِيمِيَّة : تلاسما؛ كلمة يونانية معناها؛ البحر. فقدم بأرومة الحمر، مرض البحر المتوسط، عائلي صغري الكريات، فقر دم الخلية المستهدفة، وهو فقر دم مزمن متقدم، يحدث بشكل عائلي، وراثي،

وسلاكي. ومن مضاعفاته؛ تضخم الطحال، وتغييرات في العظام، ووجه منغولي، وخلايا مستهدفة، أو خلايا حمر رقيقة، مغبرة اللون في الدورة الدموية . يظهر المرض عند سكان المناطق الحارة، في منطقة حوض البحر الأبيض المتوسط والشرق الأقصى. وهو ليس مرض واحد، بل مجموعة من الاضطرابات ناتجة عن وجود خلل في نسبة إنتاج نسوع، أو أكثر من سلاسل عديدة الببتيد، التي تدخل في بناء الخضاب، فإذا كان الاضطراب في السلسلة " بيتا " نجمت التلاسيما "بيتا"، وإذا كان الخلل في السلسلة " ألفا " نجمت التلاسيما "ألفا" وفي كلا النوعين؛ تختلف الأعراض والعلامات اختلافاً شديداً، ففي بعضها تكون بسيطة وخفيفة، وفي بعضها الآخر تكون حادة وشديدة. إن تناقص إنتاج أحد أنواع الخضاب السوية، يؤدي إلى زيادة تركيب الخضاب الأخرى، التي تكون كريات الحمر مشوهة ولافعالة وهدفية. هذه البنية الشاذة للكريات الحمر، لا تسمح لها بأن تتجول مسافة ١١٥٠ كم تريباً، التي تقطعها الكريات الحمر أثناء حياتها. وبالتالي فهي لا تؤدي وظيفتها الحيوية الكاملة، وغالباً ما تحل وتجزأ وتموت في منتصف الطريق.

تَلَاسِيمِيَّة الـ"ألفا" : يكمن الخلل في هذه المجموعة، بوجود اضطراب في إنتاج السلسلة " ألفا" ، ولها عدة أنواع، إلا أن أكثرها مصادفة رقم ١. ينعدم فيها إنتاج السلاسل " ألفا " انعداماً كاملاً. وبما أن هذه السلاسل تشترك في بنية كل نوع من أنواع الخضاب السوية الأخرى، فهذا النوع لا يتلاءم مع الحياة، وينتهي عادة بالخداج، أما النوع الثاني رقم ٢، وفيه يوجد شيء من إنتاج السلاسل "ألفا" ،

والمريض المصاب بها يحيا حياة تشبه التلاسيميا الصغرى، أو هادئة، تشخص بالصدفة في سياق فحص عام، أو عن أحد الأمراض الأخرى.

تلاسيميا بيتا : ويكون الخلل في هذه المجموعة في إنتاج السلسلة "بيتا"، لذلك ينقص تركيب الهيموغلوبين "أ"، وتعاوضه زيادة في إنتاج السلسلة "دلتا" و"غاما"، وبالتالي يزداد إنتاج الهيموغلوبين "أ^٢ ٢" والهيموغلوبين "ف" F و"تلاسيميا بيتا" أنواع كثيرة.

تلاسيميا عظمية : وتعرف باسم فقر دم "كولي"، أو فقر دم البحر المتوسط. وفيها ترتفع نسبة الخضاب (الهيموغلوبين) الجنيني "ف" وقد تصل إلى ٧٠-٩٠% دون أن ترتفع نسبة الهيموغلوبين أ^٢ ٢، وتكون نسب الهيموغلوبين الكهلي "أ" منخفضة، وتتراوح بين ٢٠-٣٠%. وتبدأ أعراض المرض على الطفل، بظهور الشحوب واليرقان خلال الأشهر الأولى بعد ولادته، وقد يتأخر ظهورها عدة أشهر حتى السنتين. ويكون الخلل في عجز النقي عن إنتاج السلسلة "بيتا". ولا يتكون الهيموغلوبين "أ" إطلاقاً، أو بنسبة قليلة. ويزداد إنتاج سلاسل "ألفا" و"غاما" زيادة معاوضة، ويصاب النقي بفرط النشاط اللامعدي، وتموت طلائع الكريات الحمر، وهي أول مراحل تطورها. ويتضخم الطحال لأنه يقوم بدور رئيس في حجز هذه الكريات المشوهة وتخريبها. ويضغط على الأعضاء المجاورة، كما يتضخم الكبد، دون ظهور يرقان. ويظهر أعراض أخرى؛ كالشعور بالامتلاء، وآلم المعدة، وعسر الهضم، وحس الغثيان، والقيء والغازات وتكرار البول، والإحساس بالألم والتقل والشد في المراق الأيسر،

ويظهر تغييرات في الوجه والعظام، التي تتضخم، فيأخذ الوجه سمته المنغوليين، وتتسع المسافة بين الصفائح العظمية في الجمجمة، فتعطي منظر الشعر الواقف، كما يتأثر نمو الطفل، بسبب فقر الدم، فيبدو صغير الحجم، وأقل سناً من أقرانه الأصحاء، وإن عاش إلى سن البلوغ، فهو قاصر تناسلياً، ومصاب بفاقة دموية، بالإضافة إلى بقية أعراض الدم الانحلالية. الفحوصات المخبرية تظهر كريات الدم الحمراء، صغيرة الحجم وناقصة الصباغ، غير منتظمة الحجم، وبأشكال مختلفة، ومجزأة، ويظهر بعض الكريات الهدفية، وعدد وافر من الكريات الحمر الفتية. ويهبط الهيموغلوبين والهيماتوكريت، ويزداد عدد الكريات البيضاء. ويتعلق الإنذار بشدة المرض؛ ففي الحالات الشديدة، يموت الطفل خلال السنة الأولى من عمره، وفي الحالات الأقل شدة، يموت بعد بضع سنوات. والأخماج تعجل بالوفاة في كلا الحالتين. والعلاج الوحيد، الذي يمكن أن يوصف؛ هو نقل الدم مدى الحياة، ويتم في بعض الأحيان استئصال الطحال عند فرط نشاطه، أو بعض أدوية حديثة.

تلاسيميا صغرى : ولها نفس أعراض التلاسيميا العظمى، ولكن بصورة أخف. وقد لا تشخص إلا في سن الشباب، أو الكهولة، وتكون نسبة الهيموغلوبين "ف" والهيموغلوبين "أ^٢ ٢" مرتفعة إرتفاعاً معتدلاً، وقلما تتجاوز ١٠%، وتشكل النسبة الباقية حوالي ٩٠% من الهيموغلوبين.

تلاشي : ١- الاضمحلال وانحطاط القوى، صيرورة إلى العدم التحلل عملية التقويض.

تَلَافِيف : ١- من الأمعاء والدماغ؛ ماتلف منه والسوى بعضه على بعض. ٢- ارتفاع في مستوى سطح نصف الدماغ، ويكون مطولاً في الشكل، وملتقاً على بعضه، محدوداً بأثلام وأخاديد، وتكوين التلافيف يزيد من مساحة قشرة الدماغ المحتواة داخل الجمجمة.

تَلَافِيفٌ مَخِيَّةٌ : التلافيف أنظر التعريف الرئيس.

تَلَافِيفٌ حَجَاجِيَّةٌ : التلافيف التي تقع إلى جانب التلافيف المستقيم.

تَلَاوُومٌ : ١- التناوب. ٢- عملية التحول التي يمر بها نبات، أو حيوان، لتتناسب ظروف بيئته الجديدة، وتجري العملية في مقابل الوراثة. ٣- قدرة العين الطبيعية على التلاوم مع تغيير قوة الضوء.

تَلَاوُومُ الشَّبَكِيَّةِ : تغييرات الحساسية، التي تجري في الشبكية، حتى تستطيع العين، التلاوم كلياً مع تغيير تركيز الضوء المحيط.

تَلَاوُومُ الظَّلَامِ : قدرة العين على تغيير نفسها للرؤية في الظلام.

تَلَاوُومُ النُّورِ : تناسب العين مع ضوء ساطع، قدرة العين على الرؤية في الضوء الطبيعي، بعد ظلام دامس.

تَلَجُّفٌ : ١- البذر؛ حفر جوانبها. ٢- عملية تكوين تجويف منخفض كالأكاس. ٣- الحجامة؛ امتصاص الدم بالمحجم. (انظر هناك).

تَلَحُّمٌ : العملية المرضية في تحول بعض الأنسجة والأعضاء، إلى مادة لحمية، ويمكن حدوث هذا في الموتة مثلاً.

تَلْخِيفٌ : ١- الاختصار بحذف الفضول والحشو، الخلاصة. ٢- إعادة خصائص وراثية مميزة من الأجداد، لا تظهر في الأحفاد الحديثة؛ كظهور بقايا زعانف في الطيور مثلاً، كالتي تظهر في السمكة. وهذه الخصائص لا تظهر في الشكل التام النمو، وإنما في الجنين.

تَلْدِيمُ المِهْبِلِ : ١- تلدّم الثوب؛ رقعته. ٢- تكوين مهبل اصطناعي بعمليات جراحية تجميلية.

تَلْفُظٌ : - بالكلام؛ نطقه، نطق الكلمات والجميل بشكل صحيح. تَلْفُظِيّ : يتعلق باللفظ والصوت.

تَلْفِيفٌ : ج؛ تلافيف. ارتفاع في مستوى سطح الدماغ، ويكون مطولاً في الشكل، وملتقاً على بعضه، محدوداً بأثلام وأخاديد، وتكوين التلافيف يزيد من مساحة قشرة الدماغ المحتواة في الجمجمة.

تَلْفِيفٌ جَنْبِيٌّ عُلَوِيٌّ : التلافيف الأعلى من ثلاثة تلافيف أفقية، تقع بين الحد العلوي الإنسي لصف الكرة، والأخدود العلوي الجبهي.

تَلْفِيفٌ جَنْبِيٌّ سَفْلِيٌّ : ذلك الجزء من الفص الجبهي، الذي يقع تحت الأخدود السفلي للفص الجبهي، ويقسم إلى ثلاثة أجزاء؛ خلفي، ومثلث، وحجاسي، يحدّد بواسطة فرع أفقي صاعد من الأخدود الجانبي للدماغ.

تَلْفِيفُ الجَزِيرَةِ الطَّوَلَانِيّ : تلافيف على سطح الجزيرة.

تَلْفِيفٌ حَزَامِيٌّ : وهو تلافيف على السطح الإنسي للكرة الدماغية، يحيط بالجسم الثقني، ويحدد طرفياً بالأخدود الحزامي.

حرف (ت)

تَلْفِيف زَاوِي : الجزء المتوسط للفصيص الجداري السفلي.

تَلْفِيف صَدْغِي سَفْلِي : التلفيف الأسفل لثلاثة تلافيف صدغية، ويقع تحت الأخدود الصدغي السفلي للفص الصدغي.

تَلْفِيف صَدْغِي عَلَوِي : التلفيف الذي يقع بين الأخدود الوحشي للدماغ، والأخدود العلوي الصدغي السفلي للفص الصدغي.

تَلْفِيف صَدْغِي مُتَوَسِّط : المتوسط من ثلاثة تلافيف صدغية، وهو أفقي في الاتجاه، ويقع بين الأخاديد العلوية والسفلية للفص الصدغي.

تَلْفِيف قَذَالِي صَدْغِي وَحْشِي : وهو تلفيف على السطح الخيمي، إلى الجانب الوحشي للأخدود القذالي الصدغي.

تَلْفِيف قَذَالِي صَدْغِي إِنْسِي : تلفيف على السطح الخيمي إلى الجانب الإنسي للأخدود القذالي الصدغي.

تَلْفِيف مُسْتَقِيم : تلفيف على الجلد الإنسي للسطح الحجاجي للفص الجبهي.

تَلْفِيفِي : يتعلق بتلفيف، أو تلافيف الدماغ.

تَلْقَاح : تكرار عملية التلقيح للجذري، حتى لا يظهر رد فعل، وحتى تصبح الحصانة كاملة.

تَلْقَائِي : عفوي، من ذات النفس وإرادة وحرية تامتين.

تَلْقَائِيَّة : ١- إجراء أعمال دون تدخل الوعي. ٢- في علم النفس؛ حالة يجبر فيها الشخص على القيام بأعمال بدون إرادة، أو نية للقيام بها. ٣- الاعتقاد بأن نشاط الدماغ يعتمد على جذور عمليات نفسية.

تَلْقَائِيَّة سِرِّيَّة : حالة ينتقل فيها المريض بعيداً عن بيته، بدون وعي، أو إرادة.

تَلْقَائِيَّة حَسِيَّة : هلوسة.

تَلْقَائِيَّة بَعْد الصَّرَع : أعمال تلقائية تجري بعد نوبة صرع، لا علاقة لها بحياة المريض العادية، وهي في العادة من النوع الثابت.

تَلْقَائِيَّة حَرَكِيَّة : حالة تجري فيها الحركات، دون تدخل واعٍ للإرادة ودون تحفيز موضوعي.

تَلْقِيح : عملية إحداث مناعة فاعلة بجسم الإنسان، أو الحيوان، كوسيلة للوقاية من الأمراض، وذلك بإدخال مواد معينة (لقاحات) إلى الجسم لإثارة أنسجته إشارة دفاعية. فتصنع عناصر خاصة يتقن بها أذى المواد الدخيلة (الأجسام المضادة). واللقاح المستحضر يحوي واحداً، أو أكثر من الجراثيم المعدية، ميتة، أو حية بعد إضعافها، بحيث تفقد قدرتها على إحداث المرض، ولكنها قادرة على إثارة الجسم لصنع الأجسام المضادة. وأحياناً تستعمل سموم (توكسينات) الجراثيم، بعد معالجتها بنفس الطريقة قبل إستعمالها لقاحاً. وهناك لقاحات محضرة من جراثيم ميتة ضد أمراض كثيرة؛ كالتييفويد والكوليرا والسعال الديكي. ومن الأمراض التي تستعمل فيها جراثيم حية بعد إضعافها؛ الحمى الصفراء، والجذري، والسل، أما اللقاحات المحضرة من السموم بعد إضعافها، فتستعمل للوقاية من الخانوق والكزاز. وللتلقيح طرق عدة؛ منها التشريط على سطح الجلد، أو الحقن تحت الجلد، أو في الجلد، وأحياناً بواسطة الفم، أو يدفع اللقاح في حلق من يراد تلقيحه، كما في حالة التلقيح ضد أمراض التهاب السنجابية الحاد.

تَلْقِيح ذاتي : ١- إجراء تلقيح لشخص بمصل ذاتي، أي مأخوذ من بؤرة عدوى في جسمه. ٢- علاج لتوليد أجسام مضادة بإثارة تكوين مستضدات من أنسجة مريضة، أو من كائنات حية موجودة.

تَلْقِيح مَصْلِي : اشتراك علاج مصلي لإنتاج حصانة سلبية فورية، مع لقاح جرثومي، لإعطاء حماية إيجابية تستمر لفترة أطول، أي اشتراك تلقيح سلبي وإيجابي.

تَلْقِيحي : يتعلق بالتلقيح.

تَلْقِيم راجع : التغذية الاسترجاعية، اصطلاح مأخوذ من عمليات التنظيم التقني، لوصف عملية تنظيم ذاتي فسيولوجية. التنظيم الذاتي هو مبدأ أساسي للأنظمة الحية، والشرط هو وجود دائرة تنظيمية مغلقة. ويلعب التقييم الراجع دوراً هاماً في الكائنات الحية، في تثبيت متغيرات معينة؛ كضغط الدم. ويأتي التقييم الراجع من عملية آلية الانعكاس، مع مراقب الضغط، مثل مستقبلات الضغط في الجسم السباتي. ويستخدم بشكل أساسي في علم الغدد، في الهرمونات الغذائية والنخامية الأمامية، حيث أن إفرازها يتنبه عند وجود نقص في دورة الهرمونات، والغدد الهدفية التي تؤثر مباشرة في النخامية الأمامية، أو خلال هرمونات الأقراخ تحت المهادية، التي تنبه الهرمون المناسب في النخامية الأمامية. وهكذا فإن زيادة تركيز هرمون العضو الهدفي، يقلل التقييم الراجع لهرمونات التغذية (تقييم راجع). وأما التقييم الراجع الإيجابي، فإنه ناتج عن زيادة كمية هرمون العضو الهدف، التي تنبه إفراز الهرمون في الغدة المسيطرة، كما يحدث في إفراز الغونادوتروبين.

تَلْقِيم راجع إيجابي : في التقييم الراجع الإيجابي، تقوى إجابة مستقبل الإشارات، مقابل مرسل الإشارة الأصلية، وهذا يؤدي إلى تقوية الإجابة، فمثلاً يؤدي إفراز الإستروجين والستاجين من الخلية الأنثوية إلى زيادة إفراز الهرمون اللوثي، من القص الأمامي للغدة النخامية. وهذه عملية مهمة من أجل بدء الإباضة، ويستخدم هذا في علاج بعض حالات العقم النسائي.

تَلْقِيم راجع سلبي : ويخضع له معظم عمليات التنظيم في الجسم. وفيه تنقص إشارة البدء، بناء على إصابة مستقبل الإشارة، مثلاً إن إزداد تركيب الهرمونات الجنسية الناتجة عن إفراز الغونادوتروبين من النخامية، يؤدي إلى ارتفاع نسبتها في الدم، مما يؤدي إلى نقص كمية إفراز الغونادوتروبين في تحت المهاد.

تَلَكُّؤ : ١- تباطؤ وتوقف. ٢- الوقت الذي يمر بين وضع المنبه وظهور رد الفعل الناتج عن ذلك.

تَلَمَّ : ١- مشق السكة في الأرض، كل أخدود في الأرض. ج؛ أتلام.

تَلَمَّ سَنَخِي شَفَوِي : التلم بين السنخ والشفة.

تَلَمَّ سَنَخِي لِسَانِي : التلم بين السنخ واللسان.

تَلَمَّ أُنْبُورِي : توسع في النهاية الوحشية للقناة العليا نصف الدائرية، والنهاية السفلى للقناة الخلفية، والنهاية الأمامية للقناة الوحشية. يحتوي كل منها على ارتفاع مستعرض (الغشاء المستعرض). ويشكل العرف الأنيوري أعلى جزء منه، والإتخفاض على جانبي العرف؛ هو التلم الأنيوري.

تَلَمَّ مُخِّي : انحناآت سطح قشرة الدماغ؛ الأتلام المخية.

تَلَمَّ حِزَامِي : تلم يقع أمامياً على السطح الإنسي لنصف الكرة المخي، دائراً حول الجسم القطني. وهو يفصل التلفيف الحزامي عن التلفيف الجبهي الإنسي.

تَلَمَّ دائري جَزِيرِي : انخفاض يحيط بالجزيرة، في قاعدة التلم الوحشي، يسمى تلم "رايل".

تَلَمَّ جانبي : تلم على السطح الخيمي، ويحد التلفيف اللساني من أسفل جانبياً، ويمر بشكل مواز لأتلام المهادي وبعد المهادي. تتشكل الأجزاء المختلفة لهذا التلم العميق والمعقد، لالتقاء طيات القشرة المحيطة به، والتي تكسو قسم القشرة الملتصقة بالقسم المركزي الصلب لنصف الكرة. بتلك الطريقة التي تصبح بها القشرة منطوية على شكل جزيرة خلال التطور. يبدأ جذع هذا التلم في الأخدود، ثم يسير للوحشي بين القطب الصدغي والقسم الخلفي من السطح الحجاجي لنصف الكرة. ويمر فيه الشريان المخي الأوسط. وينتهي هذا الجذع على الوجه العلوي الوحشي لنصف الكرة، بانقسامه إلى فرع أمامي وفرع صاعد، وفرع خلفي. ويسير الفرعان الأمامي والصاعد في التلفيف الجبهي السفلي، بينما يفصل القسم الأفقي من الفرع الخلفي؛ الفصين الجبهي والجداري للدماغ في الأعلى عن الفص الصدغي في الأسفل. وإذا أبعد شفتا هذا التلم، فإن الجزيرة تظهر بوضوح، وكذلك الفروع الرئيسة للشريان المخي الأوسط، قبل أن تتوزع على الوجه العلوي الوحشي لنصف الكرة.

تَلَمَّ مُسْتَقَرِّض للوترة : أخدود على السطح العلوي للغضروف، يتصل بالساق السفلي للوترة.

تَلَمَّ شِرِّيَّائي : أخاديد على السطح الداخلي للجمجمة، تصنعها الشريان السحائي المتوسط؛ الأتلام الشريانية.

تَلَمَّ أَدْنِي خَلْفِي : أخدود يفصل النهاية السفلى للوتر عن المرزة.

تَلَمَّ قَاعِدِي جِسْرِي : تلم إنسي على السطح الإنسي للجسر، يحمل الشريان القاعدي.

تَلَمَّ مِهْمَازِي : شق عميق أفقي على الجانب الإنسي لنصف الكرة الدماغية، يمتد إلى التلم المهادي، ويقع أمام التلم القذالي الجانبي. هذا التلم ذو أهمية وظيفية كبيرة، لأنه يتوضع في القشرة التي تبطن جدراته ويمتد إلى الوجه الإنسي لبضع ملمترات، وتنتهي فيه الألياف العصبية الناقلة للسيالات البصرية إلى القشرة المخية. أن هذه القشرة البصرية؛ هي واحدة من الأماكن القليلة التي يمكن التعرف عليها بالعين المجردة لأنها تحوي تخطيطات بيضاء واضحة، تسير عبرها موازية لسطح القشرة. وهي مماثلة للتخطيطات المرئية في القشرة خلف المركزي، إلا أنها أكثر تمييزاً، وإن وجود هذه التخطيطات، قد أدى لإطلاق اسم القشرة المخططة على الباحة البصرية الموجودة في جدران التلم المهادي.

تَلَمَّ رُسْنِي : التقعر أمام الرسغ.

تَلَمَّ مَرَكِزِي مُخِّي : شق عميق على السطح العلوي الوحشي للدماغ، ويمتد إلى الأسفل والأمام من خلف منتصف الحد العلوي، إلى جانب التلم الوحشي، ويفصل الفص الأمامي، عن الفص الجانبي.

تَلَمَّ الْجَسْمُ الثَّقَنِي : شق على السطح الإنسي لنصف الكرة المخي، يفصل الجسم الثقني عن التلفيف الحزامي.

تَلَمَّ جَبْهِي سُفْلِي : التلم السفلي من اثنين متوازيين على سطح الفص الجبهي .

تَلَمَّ جَبْهِي عُلْوِي : التلم العلوي من اثنين أفقيين يقمان بين التلافيف الجبهية العلوية والمتوسطة.

تَلَمَّ حُصَيِّي : تلم إلى الجانب الإنسي للتلفيف الحصيني، وينتج بروز في أرضية القرن السفلي للبطون الوحشي، يسمى "قرن آمون". الحصين.

تَلَمَّ وَطَائِي : تلم البطن الثالث تحت المهاد. وهو حفرة ضحلة على الجدار الجانبي للبطون الثالث، يفصل المهاد عن تحت المهاد ، ويعتقد أنه امتداد للتلم المحدد.

تَلَمَّ تَحْتَ الْجَفْن : الانضغاط تحت الحفن.

تَلَمَّ مَخِي وَحْشِي : شق عميق على السطح العلوي الوحشي، يفصل الفص الصدغي تحت، عن الفصين الجبهي والجداري فوقه، ويحتوي على الجزيرة والشریان المخي المتوسط.

تَلَمَّ مُحَدَّد : أخدود طولي يتطور في الجنين المبكر، على السطح الداخلي لكل جدار وحشي للنخاع الشوكي وقاعدة الدماغ، ويقسمه إلى جزئين متميزين وظيفياً، تسمى صفائح جناحية وقاعدية.

تَلَمَّ هِلَالِي : تلم الفص القذالي، وهو تلم منحني على السطح الوحشي، يشكل الحد الأمامي لقشرة الرويا.

تَلَمَّ نَاصِفٍ لِلْبَطُونِ الرَّابِع : أخدود وسطي، يمتد على كامل طول قاعدة البطين الرابع، من المسال إلى القناة المركزية في الجزء المغلق للنخاع المستطيل.

تَلَمَّ قَذَالِي مُسْتَعْرِض : تلم من الفرع القذالي للتلم بين الجداري للفص الجداري، يمتد فوق الفص القذالي.

تَلَمَّ شَمَي : تلم على السطح السفلي لفص الجبهي، موازٍ للحد السفلي الإنسي، حيث يقع الفص الشمي والجهاز الشمي.

تَلَمَّ جِدَارِي قَذَالِي : تلم عميق على السطح الإنسي لنصف الكرة المخي، يسير إلى الأمام والأسفل من الحد العلوي الإنسي، ليقابل اتحاد الأتلام المهمازي وبعد المهمازي.

تَلَمَّ وَرَاءَ الْمَرْكَزِي : تلم موازٍ وخلف التلم المركزي للمخ.

تَلَمَّ أَمَامَ الْمَرْكَزِي : تلم في الفص الجبهي، أمام وموازٍ للتلم المركزي للمخ، وهو في العادة قسمين.

تَلَمَّ رَنُوي صَدْرِي : الأخدود العريض، الذي يقع على جانبي العمود الفقري في الصدر، ناتج عن الاتجاه الخلفي والوحشي لأضلاعه من رؤوسها حتى زواياها.

تَلَمَّ صُنْبُوي : أخدود دائري بين التتام الصلبة والقرنية والقزحية.

تَلَمَّ صَدْغِي سُفْلِي : التلم الأسفل من اثنين متوازيين للتلم الوحشي، وهو في الغالب مقسم وغير منتظم، تصعد نهايته داخل الفص الجداري.

تَلَمَّ صَدْغِي عُلْوِي : تلم موازٍ للتلم الوحشي وتحتة، وهو يفصل التلفيف العلوي والصدغي المتوسط، وتحتني نهايته الخلفية نحو الأعلى إلى داخل الفص الجداري.

تَلَمَّ إِنْتِهَائِي لِلأَذِين الأَيْمَن : أخذود على السطح الوحشي للأذنين الأيمن، يمر بين الجوانب اليمنى لمداخل الوريد الأجوف، وهو يحدد التقسيم بين الأذنين الجنيني والجيب الوريدي.

تَلَمَّ وريدي : علامات على السطح الداخلي للجمجمة، ناتجة عن قنوات الأوردة؛ الأتلام الوريدية.

تَلَمَّ مركزي : أن هذا التلم الهام يصعب التعرف عليه أحياناً. يبدأ في الأعلى على الوجه الإنسي لنصف الكرة، في منتصف المسافة تقريباً بين القطبين؛ الجبهي والقذالي ويسير للأمام والأسفل لينتهي فوق الفرع الخلفي للتلم الجانبي، على بعد ٢-٣ سم، خلف منشأ التلم الجانبي. ويفرق هذا التلم بين النصفين الجبهي والجداري لنصف الكرة المخية، وله أهمية خاصة، لأنه يفرق بين الباحة الحركية والباحة الحسية للقشرة الدماغية. تتوضع الباحة الحركية في الجدار الأمامي للتلم المركزي، والقسم المجاور من التلفيف أمام المركزي، أما الباحة الحسية فتقع في الجدار الخلفي للتلم المركزي وما جاوره من التلفيف. ينشأ من الباحة الحركية؛ معظم الألياف العصبية القشرية الشوكية، والقشرية السنوية، ويؤدي التنبيه الخفيف لها، إلى حركات في القسم المقابل للجسم. أما الباحة الحسية، فهي المنطقة التي تصعد إليها السيالات في الفئيل الإنسي والسيل الشوكية المهادية. وضمن هاتين الباحثين، توجد تقسيمات ثانوية وظيفية.

تَلَمَّ مَيْكَمِي غَمْدي : أخذود على السطح العلوي للنتوء الغمدي للنتوء الجناحي، الذي يكون مع أخذود مشابه على جناح الميكة؛ الغمد الميكي.

تَلَوُّث : ١- التوب بالطين؛ تلطخ به. ٢- تلوث الهواء؛ وهي مشكلة عصرية لقيت مؤخراً قدراً من الاهتمام، ومن أعراضه؛ أ- الضباب والدخان، أو السديم، الذي يستلزم أحياناً إغلاق المطارات، والذي يلذع الأعين، ويجعل الناس يسعلون، ويشعرون بالاختناق. ب- ترسب قذر زيتي على سطوح الأشياء. والتلوث مشكلة هامة في المدن الكبيرة والصناعية. وينجم التلوث عن نتائج عملية الاحتراق، حيث ينتج عنها سناج، أو رماد وكيميائيات شتى على شكل غازات تنطلق إلى الهواء. والاحتراق يشمل السيارات والمصانع والنفايات. ويزيد التلوث بزيادة عدد السكان. وأهم الأمراض التي يسببها التلوث؛ أمراض الجهاز التنفسي، السرطان، وتصلب الشرايين. وتعتمد الحكومات في العصر الحديث إلى تقليل نسبة التلوث، من خلال عزل المناطق الصناعية، وتقليل نسبة الغازات المحترقة من السيارات والمصانع، بالإضافة إلى سياسة التشجير في أوسع المناطق للتعويض عن الخسارة التي حصلت أثناء قطع الأشجار.

تَلَسُّون : ١- الشيء؛ صار ذالون، أو اكتسب لوناً غير الذي كان له. ٢- إدخال ألوان إلى الخلايا، أو الأنسجة، لتسهيل فحصها مجهرياً.

تَلَسُّونٌ مُتَبَدِّل : تفاعل تلويني يظهر في عناصر نسيجية مختلفة، تجاه صبغات قاعدية معينة، حيث أنها تتلون بشكل مختلف عن اللون المستعمل؛ فمثلاً تتلون الغضاريف والأنسجة المحتوية على عديد السكريد المخاطي باللون الأحمر عند استعمال صبغة التوليدين الأزرق، ويرجع ذلك إلى بلمرة الصبغة بواسطة جزيئات مرتفعة الوزن الجزيئي، تحتوي على عدة جذور حمضية.

تَلَوِين : ملونات وصباغ تستخدم في علم النسيج وعلم الأمراض بشكل عام، من محاليل مختلفة الأشكال والمصادر؛ فهناك مواد تستخرج من النبات والحيوان. وطرق التلوين اثنتين؛ أ - التلوين البسيط؛ ويستعمل فيه ملون واحد فقط، وغالباً يستعمل ملون للنواة لإظهار وقائعها، ويمكن أن يستعمل ملون لغير النواة، حسب نوع الدراسة؛ كتلوين مولد السكر، أو الدم. ب- التلوين المركب؛ ويستعمل فيه لونين، أو أكثر لإظهار العناصر النسيجية المختلفة.

تَلَوِين تَفْرِيقِي : إدخال لون إلى خلية، أو نسيج، لتسهيل فحصها مجهرياً.

تَلَوِين ثَنَائِي : استعمال صبغتين متباينتي اللون، إما مخلوطة، أو بالتتابع. في العادة يستعمل ملون حمض وقاعدي معاً.

تَلَوِين مُؤَلَّق : إظهار لون مختلف بالضوء الموجود عن اللون المعكوس.

تَلَوِين غَرَام : (غرام، هانس كريستيان يواخيم، طبيب دنماركي ولد ١٨٥٣). طريقة تلوين للتفريق ولمعرفة الأحياء الدقيقة، حيث تلون الشرائح المثبتة حرارياً بمحلول مائي؛ كمثيل البنفسجي تركيز ٠،٥ % لمدة دقيقة، وتعامل بس ١ % يود في ٢ % يوديد البوتاسيوم لمدة ٣٠ ثانية. ويزال لونها بالكحول وتلون بلون متباين لمدة دقيقة إلى دقيقتين بالأحمر المحايد ١ % في ٢ % حمض الخليك. وتتلون الغرام إيجابياً باللون البنفسجي، والغرام سلبياً تتلون باللون الزهري.

تَلَوِين مُفَرِّط : في علم النسيج؛ استعمال اللون بكثافة، قبل التمييز.

تَلَيِّف : تكوين أنسجة ليفية في جزء، أو كل العضو.

تَلَيِّف كَيْسِي : مرض وراثي، يتسم بإفراز العرق واللعاب والمخاط، بشكل غير سوي، ويسمى أيضاً؛ تليف المعنكة الكيسي، والزجاج المخاطي. وينشأ من عيب كيميائي، يبدو أنه يورث بصفة ما يسمى؛ بالخاصة المتتحية، من كلا الوالدين، الذين قد ينقلان تلك الخاصة إلى أبنائهما دون أن تظهر عليهما علامة ما تدل عليه. والمعتقد أن سبب هذا العيب هو انعدام نوع من الإنزيمات، أو الهرمونات الجهرية، نقصه، أو اختلاله. ويكون هنا اختلال في الصبغي السابع، وخلل في وظيفة الغدد؛ حيث يزداد الإفراز وترتفع كثافة ولزوجة الغدد المخاطية، مما يؤدي إلى اختلاط في الجهاز التنفسي والهضمي، وسوء الهضم وسوء امتصاص وارتفاع نسبة الأملاح والكهارل في هذه الإفرازات، ويحدث المرض عند كل واحد من ألفين في أوروبا، ويختلف حسب المناطق الجغرافية. إمراضه غير واضح حتى الآن، ولكن الخلل الصبغي يؤدي إلى زيادة الإفراز، وارتفاع في اللزوجة، وتغيير نسب التركيب، بسبب ازدياد حجم الغدد المخاطية المختلفة. أعراض المرض تبدأ منذ الطفولة المبكرة؛ بسعال وتنفس سريع، وتسارع دقات القلب، وتقلصات في القصبات الهوائية، وأعراض في الجهاز الهضمي؛ كتدلي الشرج، والمستقيم، وإنسداد عقي. ويؤدي ارتفاع لزوجة الصفراء إلى ركود صفراوي، ويؤدي ذلك إلى تليف كبدي، ويؤدي التليف أيضاً إلى قصور المعنكة، وسوء هضم الدهون وخروج براز كرية الرائحة. ويؤدي سوء الهضم والامتصاص عند الأطفال إلى وهن وانخفاض البروتينات وتورم، ونقص في

على نفسه، وعند رفعه بالمنظار يزول ضيق النفس. وكثيراً ما تترافق الحالة بصغر حجم الفك السفلي. وتشفى الحالة تلقائياً بعد سنة إلى سنتين.

تَلَيُّنُ الدِّمَاغِ : تليّن الدماغ بعد احتشاء إقفاري في أوعية الدماغ دون نزيف (تليّن الدماغ الأبيض)، أو مع نزيف (تليّن الدماغ الأحمر)، مع نزيف داخل الدماغ. والنتيجة عدم وصول الأكسجين إلى منطقة في الدماغ، وحصول سكتة دماغية، ونخر مميّع بعد أسبوع إلى اثنين.

تَلَيُّنُ الرِّغَامِي : تليّن الحلقات الغضروفية للرغامي، إما بشكل خلقي، أو نتيجة لانضغاطها بعد رضح، أو تضخم الدرقية، أو استعمال أنبوب التخدير.

تَلَيُّنُ الشَّبَكِيَّة : إملاس وليونة الشبكية

تَلَيُّنُ الشَّرَايِين : تليّن زائد للجدران الشريانية.

تَلَيُّنُ الصَّلْبَةِ : حالة تنكسية للصلبة، حيث تظهر حفر بدون وجود علامات التهاب، وتظهر عند المسنين، وقد تتبع تكسر عقدة تتكون نادراً على الصلبة، عند مرض التهاب المفاصل.

تَلَيُّنُ الظُّفَر : حالة من إملاس وتليّن الأظفار، خاصة في نعمة الأظفار.

تَلَيُّنُ العِظَام : يحدث هذا المرض الشبيه بالرخد، أو الخرع عند البالغين، نتيجة نقص في كمية الفيتامين "د" المتناول مع الغذاء، وكذلك الكالسيوم. ويؤدي نقص الفيتامين "د" إلى نقص في كمية الكالسيوم والفوسفور الممتصين من الأمعاء، وبالتالي يضطر الجسم لسحب كميات من الكلس من الهيكل العظمي، للمحافظة على مستوى طبيعي لكلس الدم.

الفيتامينات. وفي الرئتين يسبب ذلك المخاط؛ انسداد الشعبات الدقيقة، فينجم عن ذلك عسر التنفس، ثم تستغرق الجراثيم المُغْدِيّة إلى تلك الانسدادات فيؤدي ما تحدثه من التهابات إلى زيادة الإعاقة في المسالك التنفسية. ويترتب على انحباس الهواء؛ مرض النفاخ. ويعقب ذلك الانفشاش البقعي وعداوى متكررة، مما يؤدي إلى ظهور مرض رئوي مزمن. وأهم جرثومة في هذا المجال؛ هي الزائفة الزنجارية، والمكورات العنقودية، والمستدمية النزلية. يتم تشخيص المرض بفحص العرق، حيث تكون هناك ارتفاع في تركيز الكهارل، يصل إلى خمسة أضعاف الأرقام العادية. إنذار المرض سيء، ولكن يمكن علاج الأعراض الواضحة؛ كعلاج الأعراض الرئوية، أو المعوية، وخلل المعثكلة، بإعطاء إنزيمات بديلة، بالإضافة إلى المضادات الحيوية.

تَلَيُّفُ الكَبِد : تشمع الكبد. (انظر هناك).

تَلَيُّفُ الشَّغَافِ وَالْعِضَل : آفة تنكسية في الشغاف والعضل، حيث يتم إحلال أنسجة ليفية محل الشغاف والعضل.

تَلَيُّنُ : ١- إملاس، ضد تخشن، ضد تصلب. ٢- إملاس مرضي لعضو، أو نسيج، حيث يفقد النسيج، أو العضو صلابته، ويصبح ناعماً، يتحطم ويتدمر في النهاية، كما يحدث في الأعضاء بعد الوفاة.

تَلَيُّنُ الحَنَجَرَةِ : من أفات الحنجرة الخلقية. ويكون فيها لسان المزمار والالتواء الطرجهالي لسان مزماري، مريختين إلى الداخل عند الشهيق، فيسببان انسداداً جزئياً فسي الحنجرة، مما يسبب صريراً وضيق نفس. بالفحص نجد أن لسان المزمار مطوي

وتصبح عظام الجسم مكونة من صفائح مؤلفة غالباً من نسيج نظير العظمي قليل التكلس. ويكثر مقدار النسيج الليفي في نقص العظام يشكو المريض من ألم في العظام، ومن حصول تشوهات فيها، كما يكثر حدوث الكسور. وتبدي الصور الشعاعية نقصاً في تكليس الهيكل العظمي. ويكون قسم العظم رقيق جداً، وفيه تبدو العظام الطويلة منحنية ومقوسة، وتبين الصور أيضاً وجود كسور عفوية عديدة، خاصة في الأضلاع وعظام الحوض. وتظهر الفحوص المخبرية نقصاً في كمية الكلس في الدم، وكذلك الفوسفور. ويزيد مقدار الفوسفات القلوية، ويصبح توازن الكالسيوم في الجسم سلبياً. ويستجيب المرض للمعالجة بالفيتامين "د"، وتصلح التشوهات الحادثة في العظام جراحياً.

تَلَيُّنُ العظام الطفلي : الرخد (انظر هناك). يحدث هذا المرض عند الأطفال، الذين أتموا العام الأول من حياتهم، حيث تسوء صحتهم. ومن العلامات الرئيسة؛ كبر الرأس، وتأخر نمو الهيكل العظمي، وتضخم المشاشات، وانحناء العظام الطويلة، وتشوه الصدر.

تَلَيُّنُ العظام الشيخوخي : تليين العظام عند البالغين والمسنين. أنظر تليين العظام.

تَلَيُّنُ العين : حالة من الملاس والنعومة والذبول في كرة العين، مترافقة مع انخفاض الضغط داخل العين.

تَلَيُّنُ الغضروف : حالة من النعومة والملاس غير الطبيعي في الغضروف
تَلَيُّنُ غضروف الجفن : ملاس الجفون.

تَلَيُّنُ الفقار : تليين فقرات العمود الفقري، نتيجة مرض، أو حادثة تسبب ملاس ونعومة الفقرات.

تَلَيُّنُ القحف : حالة من ضعف وهن القحف عند الرضع، حيث تصبح المنطقة القذالية رقيقة جداً ومعرضة للكسر والإنتفاخ، والسبب غالباً هو مرض الزهري، أو الرخد، أو السغل.

تَلَيُّنُ القرنية : ويشاهد في الأطفال ناقصي التغذية، بخاصة في السنة الأولى من العمر، وبعد الإسهالات الشديدة. يحدث تجفّف في الملتحمة والقرنية. تشاهد بقع بيضاء جافة على الملتحمة البصلية، قرب اللّم الإنسي وحشي القرنية مقابل الفرجة الجفنية، تسمى؛ بقع "بيتو"، كما تتغيم القرنية وينقص حسها، ثم تتفّرج وتتخرب وتتقّب، ولا تترافق بأعراض التهابية، وإن حدثت، تكون خفيفة. ويعالج بالتغذية الغنية بالفيتامين "أ" مع إعطائه حقناً بالمصل، ويوضع موضعياً مراهم الفيتامين "أ" أيضاً.

تَلَيُّنُ القَرْحِيَّة : إملاس مرضي للقَرْحِيَّة.

تَلَيُّنُ القصبات : تليين وإملاس في القصبات، نتيجة مرض داخلي، أو ضغط من خارجها.

تَلَيُّنُ النُخَاع : إملاس مرضي في النخاع الشوكي.

تَمَارُض : أرى من نفسه المرض وليس به. ادعى المرض.

تَمَاس : ١- الملامسة. ٢- تلامس موصلين لإكمال دائرة كهربائية، في نقطة محضرة سلفاً. ٣- الاقتراب من شخص مريض بعدوى.

تَمَاس مباشر: ملامسة شخص مريض، أو الاقتراب كثيراً منه ، وهي طريقة لنقل الأمراض المعدية.

تَمَاس غير مباشر : انتقال العدوى بطريقة غير مباشرة عن طريق وسيط، أو شيء دون الاقتراب من مركز العدوى، وهي طريقة انتقال الأمراض بواسطة الأيدي والطعام والألعاب وغيرها.

تَمَاس دائوي : لمس السطح السفلي لسن بواسطة السطح المجاور للسن المجاور.

تَمَاس ضعيف : طريقة تماس في الأسنان، حيث يكاد السن يمس السن المجاور.

تَمَاسُك : في الفيزياء؛ القوة الجاذبة، التي تمسك الجزيئات مع بعضها في المادة.

تَمَثُّيل : ١- إدخال مجموعة المثل إلى مركب كيميائي. ٢- إضافة كحول المثل والنقط، إلى خليط كحولي نقى، بهدف جعله غير صالح للشرب، واستعماله للصناعة.

تَمَثُّل : ١- تشبه. - الغذاء؛ أخذه ومزجه بجسمه. ٢- في الفسيولوجي؛ الأيض، البناء. استيعاب المواد الغذائية في مادة الجسم وسوائيه. آخر مرحلة من عملية الهضم.

تَمَثُّيل ضوئي : تركيب ضوئي، إنشاء ضوئي (انظر هناك). العملية التي يستفيد النبات فيها من الطاقة الشمسية، ويحضر الكربوهيدرات من ثاني أكسيد الكربون والماء. وهي أساسية لحياة النبات والحيوان. وتقوم بها الأجزاء الخضراء من النبات المحتوية على اليخضور (الكلوروفيل)، وأهم هذه الأجزاء هي؛ الأوراق. أما الفطريات وأمثالها من

النباتات غير الخضراء، فتحصل على موادها الغذائية من مواد غير عضوية أخرى ، وثاني أكسيد الكربون، الذي يحصل عليها النبات من بيئته وجوّه، يتحدان في وجود مادة اليخضور وضوء الشمس، أو ضوء آخر مناسب ، فيتكون النشا والسكر الأحادي، وينطلق الأكسجين في الهواء. والتفاعلات الكيميائية الداخلة في العملية، التي تؤدي إلى النتيجة المذكورة ليست واضحة تماماً؛ فبعض العلماء يعتقد أن اليخضور إلى جانب إمتصاصه ضوء الشمس وإفادة النبات ، يدخل نفسه في بعض الفاعلات الكيميائية، وقيل أن الفورمالدهيد وحمض الخليك ينتجان كمركبين وسطيين في العملية، قيل تكون الفلوكوز. ولكن الأبحاث التي أجريت بالمتعاكسات المشعة؛ مثل ك١٤، تشير إلى أن المركبات الوسطية؛ هي غالباً حموض أمينية وحموض أمينية أخرى وسكرات متعادلة. والطاقة اللازمة لعملية التمثيل الضوئي، تستمد أساساً من الأشعة الحمراء والزرقاء إلى البنفسجية من ضوء الشمس، ولذلك فالنباتات الموجودة في حيز محاط بزجاج النوافذ لا تحرم من عملية التمثيل الضوئي. وفي النباتات الأرضية، يدخل ثاني أكسيد الكربون إلى النباتات بواسطة الثغور، كما يدخل الماء بواسطة الجنور ، ومن الكربوهيدرات، تحضر النباتات بمساعدة الإنزيمات؛ زيوتها ودهونها، ثم بإضافة النيتروجين، الذي تحصل عليه من التربة، تستطيع أن تحضر البروتينات، وكلها عمليات لا تحتاج إلى الضوء، أو اليخضور.

تَمَحَقُّظ : ١- عملية الانغلاق في محفظة، أو غلاف متكون من مادة غير مشابهة للجيلة في ذلك الجزء. ٢- الانغلاق في محفظة.

تَمَخُّرُطُ الْقَرْنِيَّةِ: وتعد شكلاً خاصاً من إسهال القرنية، التي لا تزال طبيعتها مجهولة . يحدث تمدد مخروطي في القرنية، ثنائي الجانب بنسبة ٨٥ %، وتشاهد عند الإناث أكثر من الذكور. وتظهر أول أعراضه في سن البلوغ، حيث تنقص الرؤيا، وتصبح العين حسيرة البصر. في المراحل الأولى يظهر بالفحص على جهاز "جافال " حرج بصر، مخالف للقاعدة، أما في المراحل المتقدمة، فيتعذر القياس بجهاز "جافال"، لتشوّه الأخيلة، وتشاهد هنا القرنية المخروطية بالعين المجردة. تعالج القرنية المخروطية في البداية بتصحيح سوء الانكسار بالنظارة، أو العدسات اللاصقة، أما في المرحلة المتقدمة، فالعلاج الوحيد الممكن؛ هو ترقيع القرنية.

تَمَدُّد : ١- في الفيزياء؛ زيادة الحجم الناتجة عن ارتفاع درجة الحرارة .عندما يكتسب الجسم حرارة، يزداد معدل اهتزاز الجزيئات ، وكذلك تزداد المسافات بينها، وينشأ عن ذلك ازدياد في الحجم. ودرجة التمدد خاصة نوعية مميزة لكل سائل، أو جسم جامد. ويطلق على مقدار الزيادة في وحدة الحجم الناشئة عن ارتفاع في درجة الحرارة، قدره درجة واحدة ؛ معامل التمدد الحجمي. معامل التمدد الطولي؛ هو الزيادة في وحدة الأطوال لكل ارتفاع في درجة الحرارة قدره درجة واحدة. ٢- داء شأنه منع عضلات المعدة من الانقباض. ٣- انتفاخ النسيج الخلوي في عضو ما.

تَعْدِيد : تقويم عضو أعوج مثلاً، أو مد أطراف عضو.

تَعْدِيدُ مُضَاد : ١- تثبيت الجزء العلوي من طرف، بينما يتم شد وتمديد الجزء السفلي. ٢- التوازن المضاد لتمديد الجسم؛ مثلاً رفع أقدام السرير، حتى لا يتم سحب الجسم بواسطة الوزن المستعمل للشد على الساق.

تَمَرُّ هِنْدِي : شجر كبير من فصيلة القرينيات، يعمل من ثمره أقراص ، ويصنع من نقيعه شراب لذيذ. يؤخذ الغلاف الخارجي للثمرة ويحفظ بخلطه بالسكر، شكله بنسي غامق، يحتوي على حمض الطرطريك ومجون الطرطار، وسكر الغلوكوز والفركتوز، والسكر المحفوظ فيه، وهو ملين خفيف، وجزء من حلويات السنامكي.

تَمْرِخ : ١- تمرخ بالدهن؛ إذهن به. ٢- عملية دك مرهم، أو مادة زيتية في الجلد.

تَمْرِض : ١- تعهد المريض بالعناية والعلاج. ٢- مهنة العناية بالمرضى والعجزة. وهي مهمة موهلة في القدم إلى بداية التاريخ . كان القدماء يعتقدون أن الأمراض سببها أرواح شريرة، ولذا كانت الأماكن المخصصة للعناية بالمرضى هي هياكل العبادة. وكان الذين يتولون العناية بالمرضى فيها من الرجال والنساء على حد سواء. وقد عرف العرب في الإسلام نساء مارسن مهنة التمريض، خاصة في زمن الحروب. ولم يوجد تعليم، أو تدريب لهذه المهنة حتى القرن السابع عشر، حينما حض القديس "فنسنت دي بول " على إنشاء مدارس تمريض، ولم تنشأ أول مدرسة حقيقية لتدريب الممرضات حتى عام ١٨٣٦، وكان ذلك في كايزرزورت في ألمانيا، ومن هذه المدرسة نالت

تَمَزَّقُ النَّبِيَّات : تمزقات بورية، تحدث مع نخر النبيات في الكلوة.

تَمَزَّقُ النسيج المرن : تمزق في النسيج المرن.

تَمَزَّقُ الوريد : تمزق جدران الوريد.

تَمَسُّك : قابلية البقاء متصلاً؛ مثلاً قابلية الخلايا للبقاء في نسيج واحد.

تَمَعُّج : ١- تلوي وانثناء. ٢- موجات انقباضية بالجدران العضلية لعضو من الأعضاء الأنبوبية، وخاصة الأنبوب الخضمي. وعندما يبنتع الطعام، يمر في المريء، منحدرًا نحو المعدة، حيث يتحرك بانقباضاتها التمعجية في مقادير صغيرة نحو الأمعاء. وتساعد هذه الانقباضات أيضاً في تقطيت الطعام ومزجه بالعصارات المعدية، وتدفع التمعجات الطعام المهضوم في الأمعاء إلى أن تصل الفضلات إلى المستقيم، حيث تخرج من الجسم. وأمواج التمعج غير منتظمة، أحياناً قوية، وأحياناً ضعيفة، كما في المسنين. اتجاه التمعجات غالباً هو من الأعلى إلى الأسفل، ويحدث أن ينعكس ذلك؛ كما في انسدادات المعدة والأمعاء.

تَمَعُّج معاكس : تمعج معاكس للاتجاه الطبيعي، يدفع الطعام، في الاتجاه المعاكس؛ كما في الانسداد المعدي والأمعائي، وقد يحدث في البلعوم قبل الوصول إلى المعدة.

تَمَعُّجِي : متعلق بالتمعج، أو له صفة التمعج.

تَمَفُّصُل : اتحاد (تقارب) عنصرين عظميين، لتكوين مفصل.

تَمَفُّصُل كاذب : مفصل خاطئ مكون بين أجزاء عظم مكسور، لم تفلح في أن تتحد للشفاء.

المرمضة الإنكليزية "فلورنس نايتنجيل" تدريبها على التمريض، وهي التي أنشأت فيما بعد أول مدرسة في بريطانيا بمستشفى "سانت توماس" روعي فيها تدريب الممرضات قبل التوجه للعمل في المستشفى. هناك ثلاثة أنواع من الممرضات؛ ممرضات قانونيات في مختلف التخصصات، ومساعدات ممرضات، وهاويات. وحديثاً أضيفت دراسة التمريض إلى الدراسات الجامعية، فأصبح من الممكن متابعتها على مستوى جامعي، بمتطلبات علمية أكثر، وتكون مؤهلة لعمل دراسات عليا في مهنة التمريض.

تَمَرِّين : ما يتدرب به من أعمال فكرية ورياضية، من أجل تحسين الأداء، أو من أجل العلاج، وتدريب العضلات على عمل معين؛ كتمرين العضلات من أجل تحسين أدائها ونموها.

تَمَزَّق : ١- تفرق، تشقق، قطع اتصال عضو. ٢- جرح ينشأ من انفصال أنسجة الجسم؛ وهو داخلي، أو خارجي. والتمزق الداخلي؛ يحدث في الأعضاء السنامية؛ كالكبد والطحال والريتين، وكذلك الرحم والمهبل والقلب، أو غيره، نتيجة رضح، أو حادث، أو تعرض لضربة قوية. والتمزق الخارجي؛ يحدث في الجلد، وهو جرح غير منظم، قد يتهلل في داخله، وهو أكثر عرضة للعدوى، وأكثر إتلافاً للأنسجة، ويصيبه التلوث.

تَمَزَّق الحالب : تمزق جدران الحالب.

تَمَزَّق المبيض : تمزق بالمبيض.

تَمَزَّق المعدة : تمزق في المعدة.

تَمَزَّق المهبل : تمزق جدران المهبل.

تَمَلَّطُ : ١- تملس. ٢- تكوين وتطويع ورم ملاطي (ملاطوم).

تَمَلَّلُ : تقلب على فراشه مرضاً، أو غماً.

تَمَلَّنَ الجِلْدُ : حالة من التراكم غير الطبيعي لصبغة الميلانين في الجلد.

تَمَلَّنَ الظَّفَرُ : تلوين غامق، يظهر بشكل أوضح على النهايات النامية .

تَمَنَّجُلُ : إنتاج كريات دموية حمراء منجلية الشكل في الدورة الدموية، وتلاحظ كمرض عائلي في مرض تطل الدم المزمن، الذي يظهر بشكل خاص لدى الزوج؛ فقر الدم المنجلي.

تَمْنِيَّةٌ : وضع المني في المهبل، أو الرحم خلال الجماع، أو بوسائل اصطناعية.

تَمَنِّيع : إنتاج مناعة بوسائل خاصة؛ كالمناعة الإيجابية، بإعطاء مواد مستضدة، أو مناعة سلبية، بإعطاء الأضداد في مصل، أو أجزاء من المصل محضرة في حيوان آخر.

تَمَنِّيع ذاتي : تمنيع ضد مرض ناتج طبيعياً داخل الجسم، كنتيجة لرد فعل على هجوم بنفس الكائنات الحية المترافقة.

تَمَوَّجٌ : ١- الترجرج، اشتداد الهياج والاضطراب.

٢- علامة سريرية جسدية تتكون من دفعة تنتقل إلى الأصبع، أو الأصابع في يد بالضغط المفاجئ للأصبع، أصابع اليد الثانية. ويمكن مشاهدة ذلك في تجمعات السوائل المحددة، غير المشدودة؛ كالحويصلات والخراجات، أو في الاستسقاء، أو في حالة انتفاخ المعدة بالماء، أو في العضلات في زاوية قائمة لمحورها.

تَمِيمَ الإنْظِيمِ : العنصر غير البروتيني، الذي يشكل بالاشتراك مع صمغ الإنظيم، الإنظيم الكلي النشيط، ويعمل كحامل من المادة الأساس إلى المستقبل، ويكون مرتبطاً تكافوياً بالبروتين.

تَمِيمَ العاملِ : أي مادة تعمل كمساعدة لأي إنظيم، ولا ترتبط بالبروتين، وغالباً ما تكون من الشوارد.

تَمِيمَ الكربوكسيل : بيرو فوسفات الثيامين اللازم من أجل نشاط مجموعة من الإنظيمات.

تَمَيِّيزُ : الفرز والعزل. الانفصال عن الغير.

تَنَاسُقٌ : التعود التبادل والمتناسق لأجزاء مختلفة من أجل أداء وظيفة معينة؛ مثلاً تناسق عضلات مختلفة، من أجل القيام بحركة معينة.

تَنَاسُلُ : عملية إنتاج الخلف؛ من اتحاد خليتين جنسيتين، من الجنسين. والخلايا الجرثومية التناسلية تنتج في الغدد الجنسية؛ مبيض المرأة وخصية الرجل. ويبدأ التناسل عند اتحاد الخليتين التناسليتين، أي ما يسمى بالإخصاب. تبدأ القدرة على الإنجاب عند البلوغ، الذي يصحبه كثير من التغيرات النفسية والبدنية والأيفية في كل من الفتى والفتاة؛ ومن ذلك نضج الغدد الجنسية والأعضاء التناسلية الأخرى. وهناك تناسل لاجنسي في الكائنات الحية البسيطة، كالتبوغ والانشطار.

تَنَاسُلِي فَخْذِي : يتصل بالأعضاء التناسلية والفخذ؛ كالعصب التناسلي الفخذي، الذي يمول المنطقة بكاملها، وهو فرع من الضفيرة القطنية.

تَنَاشُبُ التَّوَأْمَيْنِ : تضامن وتعلق بعضهما ببعض.

تَنَافُسٌ : التسابق والتزاحم على الفوز، أو الكسب.

تَنَاقُضٌ وَجِدَانِي : في علم النفس؛ خاصية القدرة على الرد بتساوي على دفعتين متعارضتين.

تَنَاقُضِي : يتعلق بمبدأ التناقض.

تَنَاقُرٌ : ١- إدعاء الجهل، عدم توافق في الصفات النوعية. ٢- كره جسدي شديد تجاه مواد خاصة، أو أشخاص معينين.

تَنَاقُوبٌ : التعاقب مرة بعد مرة. ٢- التجاوب مع مؤثرات مختلفة، غير المؤثر الحقيقي.

تَنَاقُوبُ الأجيال : إنتاج أجيال جديدة لها صفات مختلفة في أجيال متعاقبة.

تَنَبَّاهٌ : أي منبذ ذات سرعة عالية، تعطي قوة نابذة مئة ألف مرة من الجاذبية، أو أكثر.

تَنَبَّهْتُ عَظَمِي : حالة مرضية تثبت بوجود نبذة عظمية.

تَنَبَّهْتُ مَفْصَلِي : نبذة مفصليّة، جسم غريب في المفصل.

تَنَبِّيبٌ : ١- الاستعمال العلاجي لأنبوب. ٢- إدخال أنبوب إلى الحنجرة خلال الحلق، للسماح للهواء بالدخول والخروج؛ كما في التخدير. ٣- قسطرة.

تَنَبِّيبُ رَغَامِي : إدخال أنبوب التنفس من الفم، أو من الأنف إلى الرغامي، كما في التخدير.

تَنَبِّيبُ أَنْفِي رَغَامِي : تقنية إدخال أنبوب من الأنف إلى الحنجرة، إما تحت الرؤيا المباشرة، بواسطة منظار الحنجرة، أو بطريقة عشوائية، بالحدس.

تَنَاضُجٌ : المرور الانتقالي للسوائل خلال مواد، أو أغشية نصف نفاذة. يسهل لجذور النبات امتصاص الماء، وللحيوان مرور الأغذية المهضومة خلال جدران القناة الهضمية إلى مجرى الدم، وبذلك تجنح المادة الأقل كثافة، للمرور خلال الغشاء، نحو المادة الأكثر كثافة، كما يمر الماء. عموماً من المكان الذي يكثر فيه عدد جزيئاته إلى المكان الذي يقل فيه هذا العدد، وينشأ الضغط التناضحي (الأسموزي) نتيجة للفروق في تركيز المواد على الناحيتين المتقابلتين من الغشاء، ويزيد بالحرارة.

تَنَاضُجٌ داخلي : مرور جزيئات الماء خلال جدار نصف نفاذ، إلى سائل في داخله.

تَنَاضُجٌ كهربائي داخلي : تأثير تناضحي ناتج عن الفرق في الشحنة الكهربائية بين سائلين، على الجهات المتقابلة من غشاء نصف نفاذ.

تَنَاضُحِي : يتعلق بالتناضح، أو له صفاته.

تَنَاطُرٌ : ١- السمائل بين نقطتين، أو شكلين بالنسبة لمستقيم، أو نقطة ثابتة، أو لمستوى. ٢- تشريحياً؛ تماثل الجهات المتقابلة في الجسم. ٣- كيميائياً؛ ترتيب الذرات داخل الجزيء، بحيث تتكون مجموعات متشابهة، حول ذرة مركزية، أو دائرة.

تَنَاطُرُ الجانبيين : تناظر نصفي جسم، أو كائن حي.

تَنَافُرٌ : ١- عدم التجانس، ضد التجاذب. والتنافر الكيميائي، حيث تتفاعل مادتان وتتجان مادة جديدة عند اختلاطهما. والتنافر الفسيولوجي، يحدث عندما تكون للأدوية خصائص متعاكسة على الجسم. والتنافر العلاجي، يكون في الأدوية عندما تفقد تأثيرها على المريض، لأنها تعادل بعضها بعضاً عند اختلاطها.

تَنْبِيبُ أَعْمَى : تقنية إدخال أنبوب الحنجرة من الأنف إلى الحنجرة، دون استعمال منظار الحنجرة. وصف لأول مرة عام ١٩٢٠ من قبل أيفان ماكجيل، وستانلي روبرت هام.

تَنْبِيدٌ : ١- عملية تعرض سائل لدوران سريع، بحيث ينفصل جزء من كثافة معينة عن أجزاء مختلفة الكثافة. ٢- عملية مشابهة لفصل سائل عن مادة صلبة.

تَنْبِغٌ : التحول الجيني بين الجراثيم، ويتوسط به أجزاء من عاثية جراثيم تنمو في ذرية المتبرع، وتستعمل لعدوى الذرية المستقبلية، أي نقل جزء من جينات المتبرع إلى المستقبل، وتغيير صفات المستقبل الخلوية. يحدث هذا في عدوى المستشفيات، حيث تتطور أنواع جديدة من المكورات العنقودية.

تَنْبِيهِ : ١- توجيه النظر إلى حق، أو التزام. ٢- الإثارة والتحفيز.

تَنْبِيهِ مَتَاقِضٌ : الإحساس الذاتي بالبرد، كرد فعل على منبه ساخن.

تَنْبِيهِ وَخْزِي : إثارة مستقبل وحيد، أو نقطة حساسة.

تَنْحُسٌ : حالة تخزين عنصر النحاس في الأنسجة، ويحدث ذلك في عدسة العين مثلاً.

تَنْخُرُ حَوَالِي السِّن : تدمير وخسارة الأنسجة التي تحيط بالسِّن.

تَنْدَبٌ : عملية الشفاء بتكوين ندبة.

تَنْدَبُ التَّلَافِيْف : حدوث ندب في تلافيف الدماغ.

تَنْدَفٌ : ١- تجمع جزيئات صغيرة في حالة مبعثرة في نظام غرواني، لشكل جزيئات أكبر، تصبح مرئية وتترسب. ٢- تكوين ندف في تفاعل ترسب.

تَنْدَلَةٌ : تعقيم متقطع، بحيث يعاد التسخين في فترات، حتى تهاجم الجراثيم المتبوعة في مرحلة ناضجة .

تَنْسُجٌ أَحْمَرٌ : آفة قبل السرطنة، حيث تظهر بقع حمراء غير مؤلمة، لتكون مناطق مغطاة بظهارة ؛ كالرصيف.

تَنْسُخٌ : ١- تكرر. ٢- عملية مضاعفة المادة الخلوية (الرنا والدنا)

تَنْسِيقٌ : في العلوم؛ ترتيب الحيوانات والنباتات والمعادن في صفوف وفئات خاصة.

تَنْشِيطٌ : إعادة نشاط أي شيء مرة أخرى. فتشيط المصل، يعني إضافة مواد جديدة لزيادة نشاطه المناعي. وكذلك تنشيط الجراثيم، أو الحمات بواسطة مواد منشطة؛ كالأشعة فوق البنفسجية، أو ذوفان الخلوية.

تَنْضِيدٌ : ١- وضع الأشياء بعضها فوق بعض. ٢- تركيب، أو ترتيب الآلات، أو إعدادها للعمل.

تَنْطُفٌ : ١- الماء؛ سال قطرة قطرة. ٢- تكوين النطف، أو المنى.

تَنْطِيلٌ : سكب الماء المعالج بالعقاقير على رأس المريض.

تَنْظِيرٌ : تأمل بعينه، أو بالمنظار، لتوضيح الرؤيا.

تَنْظِيرُ الإِحْلِيل : فحص حدود الإحليل بواسطة المنظار.

تَنْظِيرُ الْأَذْنِ : فحص الأذن وخاصة غشاء الطبلة، بواسطة منظار الأذن.

تَنْظِيرُ الْأَنْفِ : فحص تجاويف الأنف الأمامية والوسطى والخلفية، بواسطة المنظار.

تَنْظِيرُ الْأَوْعِيَةِ : فحص الأوعية الدموية، بمنظار الأوعية، وهو مجهر خاص، يمكن بواسطته دراسة الشعيرات الدموية.

تَنْظِيرُ الْبَطْنِ : فحص البطن بواسطة المنظار.

تَنْظِيرُ الْبُطِينَاتِ : فحص بطينات الدماغ بواسطة منظار البطينات.

تَنْظِيرُ الْبُلْعُومِ : فحص البلعوم بواسطة منظار البلعوم.

تَنْظِيرُ التَّالِقِ : فحص الأنسجة الداخلية للجسم بواسطة منظار التآلق.

تَنْظِيرُ الْجَنْبَةِ : فحص تجويف الجنبية، بواسطة شق في جدار الصدر.

تَنْظِيرُ جَوْفِ الْبَطْنِ : عملية فحص التجويف الصفاقي ومحتوياته، بواسطة منظار البطن.

تَنْظِيرُ الْحَدَقَةِ : فحص وقياس اتساع الحدقة.

تَنْظِيرُ الْحَنْجَرَةِ : استعمال منظار الحنجرة، لفحصها، إما مباشرة بمنظار يحمل إضاءة ويدخل إلى الحنجرة، أو برفعه عند إجراء عملية الفحص.

تَنْظِيرُ دَاخِلِي : فحص الأعضاء المجوفة في الجسم بواسطة منظار داخلي.

تَنْظِيرُ الرُّغَامِيِّ : فحص داخل الرغامى بواسطة منظار، إما عن طريق الفم، أو عن طريق جرح خارجي.

تَنْظِيرُ الرُّغَامِيِّ وَالْقَصَبَاتِ : فحص داخلي للرغامى والقصبات الهوائية.

تَنْظِيرُ السَّلَى : فحص السلى بواسطة منظار.

تَنْظِيرُ السِّينِيِّ : فحص القولون الحوضي، بواسطة منظار السيني.

تَنْظِيرُ السِّينِيِّ وَالْمُسْتَقِيمِ : فحص القولون الحوضي والمستقيم، بواسطة منظار السيني.

تَنْظِيرُ الشَّبَكِيَّةِ : الإجراء المستعمل لتحديد موضوعي لأخطاء الانكسار، حيث يشع الضوء في عين المريض عبر مرآة مستقيمة، أو مقعرة مع حفرة في مركزها، يلاحظ من خلالها المراقب حركة الانعكاس من قاع العين. وطبيعة هذه الحركات يدل على نوع خطأ الانكسار، ونوع العدسات اللازمة لمعادلة ذلك. والاصطلاح غير كاف، حيث أن الشبكية، لا يمكن رؤيتها. وثمة اقتراح آخر لنفس الاصطلاح مثل؛ تنظير الظل.

تَنْظِيرُ شُعَاعِي : رؤية بالعين المجردة، لصورة على شاشة متألفة، خلال الفحص بالأشعة السينية.

تَنْظِيرُ الصَّفَاقِ : فحص الصفاق، بواسطة إدخال منظار الصفاق إلى داخل البطن.

تَنْظِيرُ الطِّيفِ : استعمال منظار الطيف في التحليل الكيميائي، أو الفيزيائي.

تَنْظِيرُ الْعَيْنِ : فحص العين بواسطة منظار العين؛ التنظير المباشر للعين يمسك فيها منظار العين قريباً

تنظيم : ١- قرار ، أو قانون يشمل على تدبير إداري للعلاقات القائمة. ٢- عملية التعود، أو الترتيب الجسدي، لكانن عضوي على الظروف المختلفة.

تنظيم الأسرة : اصطلاح يقصد به تنظيم نمو الأسرة، حسب إمكانياتها الاقتصادية، من أجل المحافظة على مستواها الاقتصادي والاجتماعي، ورفع المستوى، ويفهم منه أيضاً: تحديد النسل.

تنظيم الحرارة : المحافظة على درجة حرارة الجسم ثابتة، ويخضع هذا لإشراف مركزي من الدماغ.

تنظيم ذاتي : تنظيم الذات، لمواجهة ظروف جديدة.

تنفس : هو عملية إدخال الأكسجين إلى الجسم، وإخراج ثاني أكسيد الكربون منه، بواسطة الحركة التناظرية المؤلفة من: الشهيق والزفير، التي بواسطتها تسترود الرئتان بفيض دائم من الهواء. والأكسجين ضروري لعمليات الحياة، التي تقوم بها جميع خلايا الجسم، وثاني أكسيد الكربون من أكبر فضلات الجسم، التي تنتج من هذه العمليات. ويحتاج الجسم في حالة الراحة إلى ٣٣٠ لتر من الأكسجين يومياً، وفي كل دقيقة من النشاط العادي، يجب انتقال ربع لتر من الأكسجين إلى الدم. وهذا يحتاج إلى إستنشاق ٥،٥ لتر من الهواء. ويحتاج العداء أثناء عدوه على مستوى سطح البحر، إلى إستنشاق ١٣٢ لتر من الهواء في الدقيقة. يتكون جهاز التنفس في الإنسان؛ من الرئتين والمساالك الهوائية، التي تصل بينها وبين الهواء، ومن العضلات التي تحرك

من عين المريض ويرى قعر العين، كصورة حقيقية مكبرة. أما التنظير غير المباشر؛ فيكون بإنتاج صورة حقيقية مقلوبة لأسفل العين ، بوضع عدسة محدبة قوية، بين المريض والمراقب، الذي يجلس على بعد نصف متر من المريض. ويستخدم لهذا الفحص عادة منظار العين ذو العدستين.

تنظير القصبات : فحص داخل الأنبوب القصبي، بواسطة منظار القصبات، أو من خلال شق في الرغامى.

تنظير القولون : فحص القولون بواسطة منظار القولون.

تنظير كهربائية القلب : طريقة لدراسة حركات القلب وشكل القلب والأوعية الدموية الكبيرة، بواسطة الأشعة السينية.

تنظير المثانة : فحص داخل المثانة بواسطة منظار المثانة.

تنظير المريء : فحص الحالة الداخلية للمريء، بواسطة منظار المريء.

تنظير المستقيم : فحص المستقيم، بواسطة منظار المستقيم.

تنظير المعدة : فحص ورؤية داخل المعدة، بواسطة منظار مرن يدخل من خلال الفم والبلعوم.

تنظير المفصل : فحص داخل المفصل، بواسطة منظار المفصل.

تنظير المهبل : فحص المهبل وعنق الرحم، بواسطة منظار المهبل.

تنظير النفير : الفحص بواسطة منظار النفير.

تَنَفُّسٌ لاهوائي : العملية الكيموحيوية، التي تؤدي إلى تكوين ثالث فوسفات الأدينوزين، دون استعمال الأكسجين. طريق " أمبدن - مايرهوف ". تحويل الغلوكوز إلى بيروفات وحمض الحليب.

تَنَفُّسٌ صُنْعِي : الإجراءات التي تتخذ لاستمرار عملية التنفس، في حالات وقوف التنفس الطبيعي. ويحدث ذلك في حالات شلل عضلات التنفس، وحالات الفرق، والصدمة الكهربائية، والإختناق من غازات سامة، أو أذخنة، أو أتربة. ويجري التنفس الصناعي؛ إما باليد، وذلك في الحالات المستعجلة، أو بجهاز نافخ الرئة، أو الرئة الاصطناعية. وفي حالات شلل عضلات التنفس . وتوجد أكثر من طريقة لإجراء التنفس الصناعي بواسطة اليد؛ مثل طريقة "ثيفر" وطريقة "سلفستر" وطريقة "مارشال هول". وفي طريقة "ثيفر"، وهي طريقة الاستلقاء على الوجه، يوضع الإنسان على وجهه، وتمد إحدى ذراعيه فوق رأسه، بينما يثنى الذراع الآخر عند مفصل الكوع. وتوضع فوق الرأس مائلة في اتجاه آخر، بدرجة تسمح بأن يكون الأنف والفم، غير معرضين لأي ضغط، أو انسداد. ويركع المسعف على ركبتيه فوق المريض ، واضعاً يديه على جانبي المريض، في منطقة الأضلاع السفلى. ويقوم المسعف في هذا الوضع بحركات متوالية من الضغط والإرتخاء على جانبي المريض، وينتج عن ذلك دفع الحجاب الحاجز إلى أعلى، ثم إلى أسفل بطريقة منتظمة. وكذلك ضغط على الأضلاع السفلى بالداخل والخارج بانتظام، وهذه الحركات تسبب دخول مقدار مناسب من الهواء إلى الرئتين، حاملاً معه كمية كافية من الأكسجين. ويجب أن تعمل هذه الحركات

جدران الصدر، فتغير حجمه زيادة ونقصاناً ، وأهمها عضلات الحجاب الحاجز والعضلات بين الأضلاع . ويوجد في النخاع المستطيل؛ مركز عصبي يختص بتنظيم حركات التنفس بحسب حاجة الجسم. وينقسم التنفس إلى قسمين؛ خارجي وداخلي. والتنفس الخارجي؛ هو تبادل الغازات بين الدم، وبين الهواء الموجود في الحويصلات الرئوية، والذي يستجد باستمرار؛ بواسطة حركات الشهيق والزفير. والتنفس الداخلي؛ هو تبادل الغازات بين الدم وأنسجة الجسم؛ فيمر الأكسجين إلى الأنسجة، حيث يؤكسد المواد العضوية، بواسطة سلسلة من الإنظيمات، ويمر ثاني أكسيد الكربون من الأنسجة إلى الدم ، لإخراجه مع الزفير. في عملية الشهيق، تنقبض عضلة الحجاب الحاجز والعضلات الخارجية بين الضلوع، فيتسع حجم الصدر، ويتلوه اتساع الرئتين نظراً لمرونتهما، فيدخل الهواء إليهما، ويحدث العكس في عملية الزفير. ولكن تبقى في الرئتين كمية دائمة من الهواء، حتى بعد الزفير القوي. وتكرر عمليتا الشهيق والزفير ١٨ مرة تقريباً في الدقيقة، وقت الراحة. وتختلف السرعة حسب حاجة الجسم إلى الأكسجين، وتأثير المراكز العصبية. ويعتبر زيادة ثاني أكسيد الكربون، وليس قلة الأكسجين، هي العامل الأصلي في حساسية المراكز العصبية للتنفس.

تَنَفُّسٌ بطني : تنفس يعود الجهد الأساسي فيه إلى عضلات البطن.

تَنَفُّسٌ هوائي : العملية الكيموحيوية، التي تتعلق باستعمال الأكسجين للحفاظ على الطاقة، في ثالث فوسفات الأدينوزين.

تَنَفُّسٌ صَدْرِي : تنفس يتم بواسطة حركات الصدر بشكل أساسي.

تَنَفُّسٌ شَخِيرِي : تنفس مزعج، بصوت مرتفع مع شخير وخشخشة، يسمع في المرضى فاقد الوعي.

تَنَفُّسٌ حجابي : استعمال عضلات الحجاب الحاجز عن قصد، مع تحديد حركة قمة الرئتين.

تَنَفُّسٌ "تَشِين - سِتوكس" : عملية تشميع وانحسار التنفس، وتتكون من فترات متبادلة من اللهث (أي زيادة عمق ونسبة التنفس)، وانقطاع التنفس (توقف التنفس)، ويزداد عمق التنفس، ثم ينحسر حتى يتوقف كلياً، وبعد لحظات تستأنف الدورة. خلال انقطاع التنفس، فإن الحدقات تنقبض ويفقد الوعي غالباً، وخلال اللهث تتوسع الحدقات ويعود الوعي. ويعود سبب تنفس "تشين - ستوكس" إلى تغيير حساسية المركز التنفسي في الدماغ، المرتبط مع نقص التروية الدموية في الدماغ. يحدث هذا في سرطان الدماغ، ارتفاع الضغط الدماغي، وحوادث الأوعية الدماغية، وفي قصور القلب المحتقن، غالباً في البططين الأيسر، وبعد المخدرات؛ كالمورفين والباربيتورات، وفي البيلة الدموية. وقد تحدث في الأشخاص العاديين عند النوم.

تَنَفُّطٌ : ١- تفرح، أو تجمع سائل بين الجلد واللحم، بسبب العمل. ٢- تكوين بثرات.

تَنَفِّيسٌ : ١- إخراج الهواء. ٢- في التحليل النفسي؛ التعبير بالكلام والعمل، عن تجربة مكبوتة غير موافق عليها.

تَنَكُّسٌ : تحطم هيكل منظم، إلى هيكل أقل تنظيماً في الشكل، أو الوظيفة. ٢- تراجع نفسي، أو أدبي.

بسرعة ثابتة تبلغ حوالي ٢٤ مرة في الدقيقة، دون توقف، لمدة لا تقل عن ساعة ونصف الساعة، أو حتى يفارق المريض، ويستأنف تنفسه بطريقة طبيعية منتظمة. وهناك طريقة "هوارد"، وهولجر نيلس وايت، وأكثر الطرق استعمالاً، هي طريقة الفم إلى الفم، حيث يكون المريض مستلقياً على ظهره، ويمسك المسعف الأنف، قثم بنفخ في فم المريض. وطريقة "سلفستر"، يكون المريض مستلقياً، ويمسك اللسان خارجاً، ويمسك المسعف ذراعي المريض من عند الكوع، ويضغطهما بشدة على جانبي الصدر، لمدة ثانيتين، ثم يسحبهما إلى أن يكون على مستوى الجسم فوق الرأس، وتعاد الحركة ١٥ مرة في الدقيقة.

تَنَفُّسٌ مُعَان : مساعدة تنفس سطحي، بواسطة قطعة للفم، أو بواسطة أنبوب الرغامى، إما باليد، باستعمال كيس قابل للضغط (كيس أمبو)، أو بمساعدة جهاز تنفس تلقائي.

تَنَفُّسٌ مُتَقَطع : تنفس تنقطع فيه أصوات التنفس، خاصة في مرحلة الشهيق.

تَنَفُّسٌ قَسْرِي : تنفس تدخل فيه العضلات المساعدة للتنفس.

تَنَفُّسٌ مُتَنَاقِضٌ : نوع التنفس الذي يشاهد في مريض، بصدر سائب، أو مفتوح، حين تمتلئ الرئة المعوقة خلال الزفير، وتفرغ خلال الشهيق، بواسطة غازات من الرئة الصحيحة.

تَنَفُّسٌ دُورِي : تنفس من طراز "تشين - ستوكس"، أو "مبوت"، حيث تمر فترات من التنفس السريع، تتبعها تنفس بطيء، أو توقف لمدة.

تَنَكُّسٌ كَبِدِي : مرض "ولسن" ؛ مرض متقدم عائلي في الغالب. يبدأ في العقد الأول، أو الثاني، ويمتاز بالرعاش وصمل العضلات وحركات غير أرادية من عدة أنواع، فقدان السيطرة على الانفعالات النفسية، وعلامات على خلل وظيفي في الكبد . ويمكن رؤية دوائر " كايسر -فلايشر " حول القرنية. والأعراض ناتجة عن خلل وراثي في الأيض، يقود إلى تراكم تركيز غير سليم للنحاس.

تَنَكُّسٌ شَيْخُوخِي : تحول إلى أنسجة ليفية.

تَنَكُّسٌ وَالْرِّي : تنكس دهنى في الألياف العصبية، بعد قطعها، أو تمزقها. والر، أوغست فولني وهو فيسيولوجي إنكليزي ١٨١٦-١٨٧٠.

تَنَكُّسٌ دَهْنِي : تخزين دهنى في داخل الخلايا، بكميات غير عادية. غزو عضو بأنسجة دهنية.

تَنَكُّسٌ نَشْوَانِي : حالة تخزين نشواني خارج الخلايا؛ في الكبد والكلى والطحال والقلب والعضلات وأمكنة أخرى. حيث تنتفخ عناصر الأنسجة الضامة الناعمة، وتصبح شفافة ومتجانسة. ويسبق هذا مرض السل طويل الأمد، وقد يتبع أمراض مزمنة أخرى. وقد تضرر الخلايا نتيجة التدخل في التروية، وقد تختفي كثير من الهياكل المتخصصة في العضو.

تَنَكُّسٌ عَصِيدِي : تنكس جدران شريان، نتيجة عسيده، تؤثر بشكل رئيس على الأوعية الدموية الأوسع. وتبدأ تتكاثر في الأنسجة الضامة، تحت باطنة الشريان، التي تصبح متخللة بالدهنيات؛ كالكوليسترول . ويتم تخزين الكالسيوم في شكل عقد عصيدية، وتتكاثر باطنة الشريان، وتصبح زجاجية، بينما قد يتم غسل العقد بواسطة تيار الدم، مخلفة تقرحات في مواضعها.

تَنَكُّسٌ مِخْوَارِي : التنكس الذي يحدث في عصب، بعد رضح، أو قطع، حيث يتدمر الغلاف الميليني، وتتكاثر خلايا غمد الليف العصبي . وتتغير معظم النهايات العصبية المتخصصة، ولكنها لا تختفي كلياً. ويحدث بعض التنكس المركزي، ولكن إذا لم يكن الجرح قريباً من الخلية، فإنه لا يكون كاملاً في العادة، بحيث أنه يمكن حدوث تصلح.

تَنَكُّسٌ بِالْوَنِي : تغيير مَرَضِي، يحدث في خلايا الشوكات في الجلد في مرض النطاق. وهذه الخلايا تتورم وتصبح كروية، وتفقد خيوط اتصالها بالخلايا المجاورة، بينما تصبح جبلتها ظليلة، ليفية، ومفرغة، ويزداد عدد النويات، وترى أجسام اشتمال في كثير منها.

تَنَكُّسٌ كَلْسِي : تكلس، تخزين الكالسيوم وأملح معدنية أخرى في منطقة التنكس الدهني، مما يؤدي إلى تنخر في الأنسجة، خاصة في جدران الشرايين.

تَنَكُّسٌ جَبِّي : تجبن؛ نوع من التنكس الدهني، يؤدي إلى تنخر الخلايا، التي تتجمع حول جراثيم التدرن، عندما تهبط في أنسجة ملائمة.

تَنَكُّسٌ سِلُّوزِي : تنكس نشواني. (انظر هناك).

تَنَكُّسٌ دِمَاعِي بَقَعِي : مجموعة من الاضطرابات الوراثية العائلية، تتميز بفقد الرؤيا، وشلل تشنجي متقدم، ناتج عن تخزين غير عادي للدهن في الجهاز العصبي المركزي. والشكل الطفولي للمرض(مرض تاي- زاكس)، أو العمى والعته العائلي، يؤدي إلى شلل متقدم، وفقدان الذاكرة، والعمى وتشنجات، والموت خلال عامين. وفي تنظير العين تشاهد نقاط حمراء قرمزية في بقعة العين.

تَنَكُّسُ الْوَرَمِ الْغَالِمِ : التتكدس الأكثر انتشاراً ولطفاً للخلايا. وينتج عادة من مواد سامة محولة تسري في الدم، خاصة سموم الجراثيم. وتتورم الأعضاء تصفراً وتنعيم ، والخلايا بشكل خاص تكون متورمة وغير منتظمة الحدود ، وتحتوي جبلتها على حبيبات تتكون جزئياً من البروتين. ويمكن أن تصاب الكلوة والكبد وعضلات القلب. ويشاهد هذا التتكدس بشكل خاص في الإنتانات الحادة المترافقة مع حرارة، وإنتانات أخرى وتسممات.

تَنَكُّسُ غُرَوَانِي : تخزين مادة شبيهة بالصمغ داخل الخلايا، خاصة في الغدد الدرقية والنخامية والكلوة . وهو غالباً مشابه للتكدس المخاطي.

تَنَكُّسُ بَقَعِي وَرَاشِي : أنواع مختلفة من تتكدس ووراشي وصفت تؤثر على منطقة بقعة الشبكية في كلا العينين، غير مترافقة مع تغييرات تنكسية في الجهاز العصبي المركزي، وتتجه للحدوث في أوقات الضغط والإحباط. وهناك عدة أنواع قد وصفت؛ الطفلي، والشاب، والناضج، وقبل الشيخوخي، والشيخوخي، وتسمى بأسماء مكتشفها.

تَنَكُّسُ كَيْسِي : تتكدس يؤدي إلى تكوين أكياس.

تَنَكُّسُ كَيْسَاتِي : تكوين كيسات في أطراف الشبكية مع التقدم في العمر، ويمكن أن تكون مترافقة مع أمراض الأوعية المتقدمة ، أو تتبع رضخ، وغالباً ما تكون الكيسات في البقعة، أو في حالات الإنتانات والوذمات، أو انحصار الشبكية، والزرق وأورام المشيمية.

تَنَكُّسُ نَازِل : الانتشار النابذ للتكدس الولري، على طول الألياف العصبية.

تَنَكُّسُ نَظِيرِ الْمَرِنِ : تغيير زجاجي في الألياف المرنة في جدار شريان، خاصة خلال تطور العضو؛ كالثدي، أو الرحم.

تَنَكُّسُ لِيْفِي : تورم وتغيير لوني في نسيج ليفيني يشبه الليف، وهو عام في الإنتانات الرثية.

تَنَكُّسُ لِيْفِي : زيادة الأنسجة الليفية في عضو؛ كنتيجة لالتهاب مزمن.

تَنَكُّسُ الْقَلْبِ اللَّيْفِي : تليف القلب ؛ إحلال أنسجة ليفية محل عضلات القلب ؛ كنتيجة لحالات إقفار، أو التهاب، أو بالترافق مع أمراض قلب نادرة؛ كالصباغ الدموي.

تَنَكُّسُ غَلِيكُوجِينِي : تخزين كميات كبيرة من الغليكوجين في الخلايا، خاصة في الكلوة والكبد.

تَنَكُّسُ هِيْمُوْغْلُوبِينِي : تتكدس يقود إلى تركيز الهيموغلوبين في الخلوي، في منتصف الكريات الحمراء.

تَنَكُّسُ زُجَاجِي : تكوين مادة زجاجية في الأنسجة الضامة في الأوعية الدموية، والندب القديمة، تذكر بالنشواني في جميع تفاعلاتها، ما عدا بعض التفاعلات الصبغية.

تَنَكُّسُ مَتْنِي : تتكدس خلايا المتن، بطبيعة التتكدس الورمي الغيمي.

تَنَكُّسُ مَتْنِي فِي الْكَلْوَةِ : تتكدس ورمي غيمي ودهنسي في نبيبات ظهارة الكلوة، كنتيجة لالتهاب الكلوة، أو نقص في التروية الدموية.

تَنَكُّسُ صَبْغِي : تلوين العضلات، أو الأعضاء؛ كالكلبد في السن المتقدمة.

تَنَكُّسٌ رَضَحِي : تغيرات تنكسية سببها وجود رضح.

تَنَكُّسٌ أَحْمَر : حالة تحدث في الرحم، في شبيه الليفي، غالباً خلال الحمل، حيث يوجد تلوين الليفين باللون الأحمر عند التشريح.

تَنَكُّسٌ سِنِّي : ضمور السن المتقدمة.

تَنَكُّسٌ هَيْالِينِي وَعَائِي : تنكس زجاجي لمضلات الأوعية الدموية.

تَنَكُّسٌ عَظْمِي غَضْرُوفِي : تغيير تنكسي في مشاشة، أو أكثر، يبدأ بنخر وتقسيم، يتبعه تصلب وإنشاء جديد.

تَنَمُّلٌ : حالة يقل، أو يختفي الإحساس فيها في جزء من الجسم، وتتميز بالشعور المهيح لمشي النمل، أو حشرات أخرى، فوق الجلد.

تَنَمِيطٌ : ١- التقسيم إلى أنماط، أي أنواع ومذاهب.

٢- تنميط الدم؛ تقسيمه إلى أنماط أ، ب، ب، ب، صفر. (A, B, AB, ٠).

تَنَمِيطٌ جَسَدِي : دراسة وتقسيم الأنواع الجسدية المختلفة للإنسان.

تَنَمِيطٌ مَصْلِي : معرفة الكائنات المجهرية، بواسطة أمصال خاصة.

تَنَمِيطُ الدَّم : معرفة زمرة الدم، بواسطة أمصال معينة.

تَنَهَّدٌ : أخرج نفسه بعد مدة، حزناً وألماً. وهو نفس طويل عميق ومسموع.

تَنَوُّسٌ : عملية تكوين ناسور بشكل طبيعي، أو بشكل اصطناعي؛ كالإتصال بين المصران والمثانة.

تَنَوُّيمٌ : نوم كالغيبوبة، بواسطة التأثير النفسي، ويتأثر النائم بالشخص الذي أنامه. ويبدأ التنويم ببرهة خمول ونعاس، ويتبع ذلك نوع من النوم الخفيف، أو الثقيل، تبعاً لرغبة النائم ومعاونته على النوم. ويبدو النوم طبيعياً، فيما عدا نقطة جزئية، تجعل النائم على علم بما يحيط به، ومنفذاً لرغبات المنوم. إحدى النظريات لتفسير التنويم؛ أن العقل الواعي في الشخص النائم، وهو الذي يكبح غرائزه، يعطل بصفة مؤقتة، وبناء على رغبته. ويتوقف مدى استجابة النائم على عوامل كثيرة، نفسية وحياتية، وتختلف من شخص لآخر. يستفاد من التنويم في علاج الأمراض العقلية، أو لمعالجة الألم. ٢- حالة التغيير من الصحو إلى النوم.

تَنَوُّيمٌ إِيحَائِي : ١- تنويم. ٢- تقنية مصممة لوضع شخص في وعي متغير مع زيادة القبول بالإيحاء، في الغالب لغرض علاجي نفسي. وفي هذه الحالة يكون الشخص واعي للمنوم وأوامره، التي يستجيب لها كلياً، بحيث لا يعي لمؤثرات أخرى، حتى المؤلمة منها، ويمكن إعطاء أوامر لما بعد النوم أيضاً.

تَنَوُّيمٌ كَهْرِبَائِي : حالة من النوم، ناتجة عن استعمال الكهرباء، وتوضع المساري الكهربائية التي تفرغ التيار، على صدغ المريض.

تَنَيُّةٌ : جنس من الديدان المدورة، تشمل الحيات المدنية، وتنتشر هذه الديدان في وادي النيل، وأفريقيا الإستوائية، وشبه الجزيرة العربية، خاصة ساحل البحر الأحمر، وإيران، وأفغانستان، والهند. وهي ديدان طويلة ودقيقة مستديرة النهاية الأمامية ومنحنية الذيل. وبعد نضج الديدان في أجواف

تَهْوُوعٌ : ١- عمل محاولات متعبة غير ناجحة للتقيؤ. ٢- إخراج غاز، أو هواء من المعدة، عن طريق القم، ويحدث عند امتلاء المعدة، أو عند أعراض سوء الهضم.

تَهْوِيَسَةٌ : ١- علم المحافظة على ظروف جوية صحية ومريحة لجسم الإنسان. ٢- تنظيف وتنقية الهواء في غرفة. ٣- المحافظة على تبادل الهواء في الرئة.

تَهْوِيَسَةٌ مُعَالَةً : ضغط إيجابي متقطع في التهوية مساوٍ لشهيق المريض غير المناسب.

تَهْوِيَسَةٌ أَلِيَّةٌ : تهوية المريض غير القادر على التنفس، أو الذي يعاني من نقص التهوية، بواسطة آلة قادرة على إنتاج ضغط إيجابي متقطع، وتستخدم في التخدير، وفي العناية المركزة.

تَهْيِيجٌ : ١- فرط التنبيه وحدة التأثير. ٢- حالة فرط الحساسية، وخاصة في الجهاز العصبي المركزي.

تَهْيِيجٌ سَحَائِيٌّ : حالة تظهر فيها علامات تهيج في السحايا، مما يدل على وجود التهاب في السحايا، ولكن السائل الشوكي، بالرغم من تعرضه لضغط أكبر، فإنه لا يظهر أي تغييرات مرضية. وتوجد في حالات الحمى الشديدة، عند الأطفال خاصة في ذات الرئة.

تَهْيِيجِيٌّ : ١- تهيج مستحث. ٢- متسبب بعمل زائد، أو تهيج.

تَهْيِيجٌ : عملية إنتاج تهيج.

تَهْيِيجٌ مُضَادٌّ : تهيج سطحي، يوضع اصطفاً من أجل التشويش على آثار، أو تخفيف تهيج موجود في مكان آخر.

الجسم تهاجر الأنثى الحامل إلى النسيج تحت الجلد، ويقترب رأسها من الجلد، فتتشكل في الأطراف غالباً، حطاطة تتحول بعد ٢٤ ساعة إلى نفاطة صغيرة، تبدأ الكبر خلال بضعة أيام، ثم تتحول لبشرة، لا تلبث أن تنفجر، فيبدو منها رأس الدودة، فإذا أصاب الماء هذا الرأس، أخرجت الدودة عروة رحمية من فيها، أم من نخرة تحدث في قسمها الأمامي، وتتفخ هذه العروة بملامستها للماء، وترج منها أجنة عسوية نشيطة الحركة غير مغمدة. وتنفلق العروة، ويقف إطلاق الأجنة بمجرد ابتعاد الماء عنها. وتكرر العملية حتى تطرح الدودة كامل نسلها. تمتد حضانة المرض من ٨-١٢ شهراً، ثم تبدو بعض الأعراض قبيل بضع ساعات من تشكل الآفة الجلدية؛ وهي الحماى الجلدية والبقع الشروية، مع الحكّة والغثيان والإسهال، والزلّة التنفسية، والإغماء. وتتجم كلها عن تسمم دموي، بسبب نشاط الأنثى، ثم تتطور الآفة المرضية خلال ساعات قليلة، فتظهر حطاطة حمراء، تحوي في مركزها، حويصلاً صغيراً، وتحاط بمنطقة لينة، وتظهر الآفة بين سلاميات أصابع القدم، ويمكن حدوثها في اليد، أو العضد، أو الصنف، أو مفصل الركبة، أو الكتف.

تَهْنُكٌ : تمزق في الأنسجة.

تَهْجِينٌ : عملية إنتاج نوع جديد من خلال إخصاب نوعين مختلفين جينياً.

تَهْدُلُ الجِلْدُ : حالة تكون كتل مترهلة، تكون مسووقات من ليفومات ناعمة للجلد، وأغشية مخاطية.

تَهْلُمٌ : عملية التحول إلى هلام.

حرف (ت)

تَوَاطُر : ١- عدد المرات التي يعاد فيها حركة في وقت محدد وحركة منتظمة. ٢- في الكهرباء؛ نسبة تغير التيار. ٣- في الضوء؛ حركة موجات أو عدد الموجات الكاملة في الثانية، ويساوي السرعة على طول الموجة.

تَوَاطُر عَالِي : تيار كهربائي يتغير بسرعة في الثانية.

تَوَاطُر مُنْخَفِض : تيار يتغير ببطء أكثر من نمط معين.

تَوَاطُر صَوْتِي : تواتر صوتي ضمن حدود سم الإنسان، ويقع بين ٢٠-٢٠,٠٠٠ هيرتز دائرة / الثانية، أو جميع هذا المجال

تَوَاطُر : ١- التحبب، الحب ٢- التغير المرضي الناتج في عضو، جزء، أو هيكل، عند حدوث مرض في عضو آخر، قد يكون بعيداً. ٣- العلاقة بين الجسم والعقل، التي تؤدي إلى تأثر أحدهما بالآخر. ٤- التأثير الحاصل من شخص على آخر كما في التتويم. ٥- العدوى النفسية، كانتقال أعراض الهراء من شخص لآخر.

تَوَاطُرُ : ١- في الولادة؛ تقدم الرأس مائلاً. ٢- ميلان.

تَوَاطُرُ أَمَامِي : ميلان "نيجل" مجيء جداري أمامي، حيث الخط الجداري الأمامي لرأس الجنين، يجيء فوق حافة الحوض، وتظهر مثل هذه الحالة في الحوض المنبسط.

تَوَاطُرُ خَلْفِي : ميلان "ليتمان" مجيء جداري خلفي، حيث الخط الجداري الخلفي لرأس الجنين، يجيء فوق حافة الحوض، وتظهر مثل هذه الحالة في الحوض المتوسط.

تَوَازُن : ١- حالة التعادل والراحة، نتيجة تساوي العمليات، أو القوى المتقابلة، كتوازن الجسم في حالة الراحة. ٢- العلاقة بين الوارد والصادر. ٣- حاسة يحفظ بها الحيوان، أو الإنسان وضعه في الوسط، أو أثناء الحركة، بحيث يكون متنبهاً لما يحيط به. وهي مركزة في القنوات الهلالية المتصلة بالتيه الغشائي، في الأذن الداخلية، في الفقاريات، وبكل قناة حصة جيرية، أو أكثر تتحرك على زوائد خلايا عصبية حسية. فتنتقل سيالات عصبية إلى الدماغ، ترتد على صورة سيلات حركية إلى مختلف العضلات والأعضاء، لتتخذ وضعاً معيناً. وينجم الدوار عن خلل هذا الجهاز، والجهاز ممثل في بعض اللاقاريات بصورة أولية.

تَوَازُنُ حِمَاضِي أَسَاسِي : نسبة الشوارد الحمضية والقاعدية في نسيج، أو في سوائل الجسم، مودية إلى تركيز محدد لشوارد الهيدروجين.

تَوَازُنُ السَّوَائِل : المحافظة على سوائل الجسم في مستوى معين.

تَوَازُنُ الْحَرَارَةِ : التوازن بين فقدان واكتساب الحرارة اللازمة للمحافظة على درجة حرارة ثابتة.

تَوَازُنُ آزَوْتِي : التوازن بين أخذ وإفراز النيتروجين، الذي قد يكون إيجابياً؛ عندما يزداد الأخذ عن الإفراز، أو سلبياً، أو في توازن عندما يتساوى الأخذ والإفراز.

تَوَازُنُ الْمَاء : تقرير دخول الماء وتكوينه، وخروجه من الجسم، كما يظهر على ملف التوازن، بحيث يبقى وزن الجسم عادياً.

تَوَازُنٌ أَيْضِي : تَوَازُنٌ مُسْتَقَرٌ، بَيْنَ مَدْخُولِ الطَّعَامِ فِي جِهَةٍ، وَاسْتِعْمَالِهِ وَإِفْرَازِ الْفَضْلَاتِ فِي الْجِهَةِ الْأُخْرَى.

تَوَازُنٌ غِشَائِي : حَالَةٌ تَوَازُنٍ دِينَامِي حَرَارِي عَلَى سَطْحٍ غِشَاءٍ.

تَوَازُنٌ غِذَائِي : حَالَةٌ ثَابِتَةٌ مِنَ التَّغْذِيَةِ، حَيْثُ يَتَعَادَلُ رِيحٌ وَخَسَارَةُ الْجِسْمِ، مِنْ حَيْثُ الْمَحْتَوِيَّاتِ.

تَوَازُنٌ إِبْصَارِي : حَالَةٌ تَوَازُنٍ عَضَلِيٍّ، حَيْثُ لَا يَحْدُثُ انْحِرَافٌ فِي الْعَيْنَيْنِ، عِنْدَمَا تَقْطِي إِحْدَاهُمَا، أَوْ الْأُخْرَى فِي حَالَةِ الرَّاحَةِ. وَوُجُودٌ، أَوْ غِيَابٌ هَذِهِ الْحَالَةِ يَتَحَدَّدُ عَادَةً ذَاتِيًّا، بَعْدَ مَادُوكَسٍ لِمَدِّ الْبَصَرِ، وَتَجَرِبَةِ جَنَاحِ مَادُوكَسٍ لِقَصْرِ النَّظَرِ.

تَوَازِي : كَوْنُ الْبَعْدِ بَيْنَ شَيْئَيْنِ وَاحِدًا فِي جَمِيعِ الْجِهَاتِ، وَتَوَازِي الْمَرَضِ؛ يَعْنِي اتِّجَاهَ حَالَاتٍ مَرَضِيَّةٍ لِلتَّكْثِيرِ بِأَمْرَاضٍ أُخْرَى.

تَوَافُقٌ : الْإِنْجَامُ؛ اصْطِلَاحٌ يَسْتَعْمَلُ لِلدَّلَالَةِ عَلَى أَنَّ إِتْحَادَ دَوَائِيْنٍ، أَوْ أَكْثَرَ، لَا يُوْدِي إِلَى تَفَاعُلٍ غَيْرٍ مَرْغُوبٍ بِهِ، وَلَا يَكُونُ لَهُ تَأْثِيرٌ عِلَاجِي مُتَعَاكِسٌ.

تَوَافُقٌ نَسِيجِي : تَوَافُقٌ مُسْتَضْدَاتِ الْمُتَبَرِّعِ وَالْمُسْتَقْبَلِ، لِأَنْسَجَةِ الْإِغْتِرَاسِ.

تَوَالِدٌ : ١- تَكَاثُرٌ بِالْإِنْسَالِ. ٢- إِنْتَاجُ خَلِيَّةٍ، أَوْ فَرْدٍ، بِوَسَاطَةِ خَلِيَّةٍ، أَوْ فَرْدٍ آخَرَ، تَكُونُ مُتَشَابِهَةً، أَوْ قَابِلَةً لِتَصْبِيحِ شَبِيهَةٍ بِالْأَصْلِ الْمُنْتَجِ.

تَوَالِدٌ بَكْرِي : فِي الْأَحْيَاءِ؛ نَوْعٌ مِنَ التَّكَاثُرِ، تَنْمُو فِيهِ الْبَيْضَةُ مَكُونَةً فَرْدًا، ذُو إِيْخْصَابٍ. وَيَعْتَبَرُ تَكَاثُرًا جَنْسِيًّا، لِأَنَّ الْخَلِيَّةَ هِيَ بَيْضَةٌ، تَنْضِجُ كَغَيْرِهَا مِنَ الْبَيْضِ، وَتَنْمُو فِي بَعْضِ الْأَحْوَالِ سِوَاءِ خَصْبَتِ، أَوْ لَمْ تَخْصَبْ. وَالْمِثَالُ النَّمُودَجِي لِلتَّوَالِدِ الْعَذْرِي، أَوْ

الْبَكْرِي مَعْرُوفٌ فِي أَنْوَاعٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْمَنْ وَفِي نَحْلِ الْعَسَلِ، يَكُونُ الْبَيْضُ الْمَخْصَبُ، الشَّغَالَةُ وَالْمَلَكَاتُ، بَيْنَمَا غَيْرُ الْمَخْصَبِ، يَكُونُ الذَّكَورُ، أَوْ هَذِهِ الْحَالَةُ مَوْجُودَةٌ أَيْضًا فِي النَّمْلِ وَالدَّبَابِيرِ.

تَوَالِدِي : يَتَعَلَّقُ بِالتَّوَالِدِ.

تَوَالِي : تَحْتَ مَمْلَكَةِ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الدُّنْيَا، مِنْ ذَوَاتِ الْخَلَايَا الْمُتَعَدِّدَةِ.

تَوَآمٍ : أَوْ تَوَآمَانٍ؛ وَهُمَا الْوَلِيدَانِ فِي بَطْنٍ وَاحِدٍ. وَيَنْشَأَنَّ؛ إِمَّا مِنْ انْقِسَامٍ بَيْضَةٍ مُلَقَّحَةٍ وَاحِدَةٍ، وَيُسَمَّيانِ أَحَادِييَ الْبَيْضَةِ، أَوْ تَوَآمَانِ مُتَمَثِّلَانِ. وَإِمَّا مِنْ بَوَيْضَتَيْنِ لَقِحتِ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا عَلَى حِدَةٍ، فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ، وَيُسَمَّيانِ؛ ثَانِييَ الْبَوَيْضَةِ، أَوْ تَوَآمَانِ مُتَأَخِّيَانِ. وَالتَّوَآمَانُ الْمُتَمَثِّلَانِ يَكُونَانِ دَائِمًا مِنْ جَنْسٍ وَاحِدٍ؛ ذَكَرَيْنِ، أَوْ أُنْثِيَيْنِ. وَيَكُونُ التَّشَابَهُ بَيْنَهُمَا كَامِلًا. أَمَّا التَّوَآمَانُ الْمُتَأَخِّيَانِ؛ فَلَا يَكُونَانِ دَائِمًا مِنْ جَنْسٍ وَاحِدٍ، وَلَا يَتَشَابَهُانِ، إِلَّا كَتَشَابِهِ الْإِخْوَةِ فِي الْأُسْرَةِ الْوَاحِدَةِ. وَتَحْدُثُ وَلَادَةُ التَّوَامَيْنِ مَرَّةً فِي كُلِّ ثَمَانِيْنِ وَلَادَةٍ تَقْرِيْبًا. وَنَحْوُ رُبْعِ هَذِهِ الْحَالَاتِ؛ تَوَانِمُ مُتَمَثِّلَةٌ، وَثَلَاثَةُ أَرْبَاعِهَا تَوَانِمُ مُتَأَخِّيَّةٌ. وَالتَّوَآمَانُ الْمُتَمَثِّلَانِ، يَشْتَرِكَانِ فِي سَخْدٍ وَاحِدٍ، وَتَشْخِصِ الْحَمْلِ التَّوَامِي، يَكُونُ بِطَرِيقَةِ الْجَسِّ، لِتَبْيِيْنِ رَأْسِ الْحَمْلَيْنِ، أَوْ ظَهْرِيْهِمَا، أَوْ كَثْرَةِ أَطْرَافِهِمَا، أَوْ بِأَنَّ يَتَسَمَّعُ فَاحِصَانِ فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ ضَرْبَاتَ قَلْبِيْهِمَا مِنْ مَكَانَيْنِ مُتَبَاعِدَيْنِ عَلَى جِدَارِ بَطْنِ الْأُمِّ، أَوْ بِوَسَاطَةِ الْفَحْصِ بِالشَّعَةِ السِّنِّيَّةِ، أَوْ بِالْأَمْوَاجِ فَوْقَ الصَّوْتِيَّةِ.

تَوْتَةٌ : غَدَّةٌ صَمَاءٌ، تَقَعُ خَلْفَ الْجُزْءِ الْعُلُويِّ مِنَ عَظْمِ الْقَصِّ، وَتَمْتَدُّ قَلِيلًا فِي الْعُنُقِ. تَشْتَقُّ التَّوْتَةُ جَنْبِيًّا مِنَ الرَّتْجِ لِجَبِّبِ الْبُلْعُومِيِّ الثَّالِثِ، وَهِيَ مُصْدَرُ هَامٍ لِلْخَلَايَا اللَّمْفَاوِيَّةِ. وَهِيَ كَبِيرَةٌ الْحَجْمِ فِي

تَوَثَّرَ العَيْن : الضغط في العين، كما هو مقدر بالأصابع، أو بواسطة مقياس الضغط، وقابلية جدران العين للضغط. ويتأثر هذا بشكل أساسي؛ بالضغط في داخل العين، وعوامل أخرى كصلابة القرنية، وحجم كرة العين.

تَوَثَّرَ قِيَامِي : تشنج كزازي، حيث يثبت الرأس والجسم والأطراف في امتداد وصلابة، في خط مستقيم.

تَوَثَّرَ النسيج : حالة التوازن الموجودة بين الأنسجة.

تَوَثَّرَ نَفْسِي : حالة من الصراع النفسي بين ما هو مطلوب وما هو موجود، وإمكانية تحقيقه. وتبدأ أسباب التوتر النفسي في سن مبكرة، وتمتد جذورها إلى الوسائل الأساسية التي يتعلم المرء عن طريقها كيف يتواءم ومحيط عائلته ثم يكيف مطالبه الحيوية مع مطالب المجتمع الذي يعيش فيه. فهو يواجه الصعاب في تكيف نزعاته الشخصية لكي تتوافق وأحكام المجتمع. إذ لا بد له من تقبل حمل المسؤولية ومواجهة المنافسة، وتلمس الأمن في هذا العالم الدائم التغير. ويمارس كل إنسان التوتر في حياته؛ كالغضب الشديد عند الفشل في موقف ما. والرغبة في النجاح، وخوف الفشل من أسباب التوتر. وعلاج التوتر غالباً يكمن في العمل والتفكير عن المشاعر الكامنة، ويؤدي إذا تراكم إلى أمراض نفسية.

تَوَثَّرَ ما قَبْلَ الحَيْض : التهيج والاكنتاب، الذي يحدث قبل الحيض، وقد يصحبه صداع وغثيان وانتفاخ البطن والجلد وأجزاء أخرى من الجسم. وأسباب ذلك غير معروفة. وقد تكون من اضطراب

الطفولة، وتضمر في اليفوع، حتى تصير مجرد بقايا قليلة. وتتكون من فصين؛ إلى يمين ويسار الرغامى، وتمتد أسفل الحنجرة إلى غضاريف الضلع الرابع. وتتكون من فصيصات مفصولة عن بعضها، بواسطة جدران من الحويصلة. وكل فصيص، له هيكل من الخلايا الظهارية، ويقسم إلى قشرة كثيفة تحتوي على أعداد من الخلايا اللمفية، ولب أقل كثافة يحتوي على جسيمات متحدة المركز، حيث تبرز الخلايا الظهارية، والأخيرة في الغالب؛ هي مركز بناء الخلايا اللمفية. وتلعب التوتة دوراً مهماً في الجهاز اللمفي، وبعد ضمورها، تبقى في مكانها أجزاء صغيرة من نسجها، محوطة بالكثير من الشحم.

تَوَثَّرَ باقية : التوتة التي تبقى بعد العمر العادي، وقد يكون هناك قصور في الضمور، أو قد يكون هناك سبباً لتكبر.

تَوَثَّرَ : ١- اشتد وزهد لونه. ٢- حالة من التوتر البسيط، موجودة عادة في العضلات حتى عندما تستعرض للانقباض. والتوتر في العضلات عصبي المنشأ، وفي العضلات غير الإرادية، فإنه عضلي المنشأ.

تَوَثَّرَ الحدقة : عندما يكون رد فعل الحدقة على التفاعل مع الضوء والتقارب، متأخرة، أو غائبة، مع غياب في انعكاسات الوتر.

تَوَثَّرَ سطحي : عملية تأثير الجزيئات في سائل، يعطي سبباً لتوتر ظاهر على السطح المكشوف لسائل. ويحسب لظاهرة إرتفاع السائل الشعرية ويعبر عنها بنبوتن دين/سم، أو أرغ / س ٢.

تَوَجُّه كيميائي : نمو عضوي، أو حركة جزء من كائن حي، كتجاوب مع وجود مادة كيميائية.

تَوَجُّه للضغط : تنبيه الخلايا الحية، بتغيير الضغط الذي تعيش تحته.

تَوَجُّه لمسي : الخاصية الخلوية، في الوصول إلى تنبيه لمسي.

تَوَخُّيف : التفريغ الخارجي لتجويف، حويصلة مثلاً، وذلك بفتح الحويصلة وتخييط أطرافها مع الجلد.

تَوَرُّم : كل ازدياد شاذ في الحجم، أو بروز في داخل الجسم، أو على سطحه. وهو إما مرضي، وإما رضخي، أو وراثي. وتورم العقد اللمفية، يعتبر من علامات الإلتهار المبكرة. ومن التورمات التي تستحق العناية؛ الأورام الحميدة والخبيثة. وينبغي التنبيه مسبقاً لأي تغيير في حجم عضو، وإجراء الفحص والتشخيص المناسب، من أجل تبكير العلاج، وتجنب أي تطور غير مرغوب فيه.

تَوَرُّم ألبوميني : تورم غيمي، تنكس ألبوميني. تنكس مبكر في الجيلة الخلوية للأنسجة المتينة، والظهارة والبطانة والكريات البيضاء، مترافقة بشكل أساسي مع التسمم والإلتهان، وتكبر الخلايا بحدود غير منتظمة، وجيلة محببة، وأتوية غير محددة. وعندما يزول السبب، تعود الخلايا إلى حالتها الأصلية.

تَوَرُّم درني : أنسجة درنية شبيهة بالورم، محددة جيداً.

تَوَرُّم غضروفي : عملية تكوين غضروف داخلي.

توازن الملح في الجسم، نتيجة تجمع الماء في الأنسجة قبل الحيض، وتزول هذه الأعراض عند بدء الحيض، وقد تستعمل المسكنات.

تَوَجَّان : حالة بروز رأس الجنين، أثناء الولادة، وضغطه وتوسيع المهبل تدريجياً، مع موجات الطلق المتتابة.

تَوَجُّس : ١- تسمع إلى صوت خفي، توقع حدوث شر. ٢- فهم، إدراك.

تَوَجُّه : ١- إليه؛ ذهب إليه. ٢- حركة الخلايا الحية، أو الكائنات، تحت تأثير مؤثر خارجي؛ مثلاً تجاه، أو بعيداً عن الضوء.

تَوَجُّه حراري : حركة جراثيم معينة، تجاه، أو بعيداً عن الحرارة.

تَوَجُّه حيوي : حالة نقص المقاومة الجسدية، بحيث تستطيع الجراثيم الرمامية، أن تسبب مرضاً، أو تنبيه إلتان هادئ.

تَوَجُّه خلوي : الجاذبية المتوارثة في خلايا حية معينة في الجسم، تجاه كيماويات، أو أدوية، أو جراثيم معينة، أو حمات.

تَوَجُّه ضوئي : حركة النباتات، أو كائنات أخرى؛ إما تجاه الضوء (توجه إيجابي)، أو بعيداً عن الضوء (توجه سلبي)، وتغيير لون الكائن الحي تحت تأثير الضوء.

تَوَجُّه عصبي : حالة من الميل نحو الأنسجة العصبية، حيث تنجذب كيماويات معينة، سموم، وبعض الفضائل من الحمات.

تَوَجُّه غذائي : توجه وميل إلى أغذية معينة.

تَوَسُّعُ قَصَبِي : عملية توسيع القصبات المغلقة،
توسع القصبات.

تَوَسُّعُ الكَأْس : عملية توسيع كأس في الحالب.

تَوَسُّعُ المستقيم : عملية توسيع الشرج، أو
المستقيم.

تَوَسُّعُ المهبل : توسيع ، أو تحديد المهبل، كما
يحدث في الولادة.

تَوَسُّعُ الوريد : توسع الأوردة كما في الدوالي.

تَوَسُّعُ الوعاء الصفراوي : توسع الأوعية
الصفراء.

تَوَسُّعُ وعائي : توسع في أي وعاء دموي، أو
غيره في الجسم.

تَوَتَّرُ وعائي : توتر الأوعية الدموية.

تَوَتَّرُ رمعي : يصف تشنجات عضلية، تكون
توتيرية ورمعية.

تَوَتَّرِيَّة : الحالة العادية لتوتر العضل، المرونة
الصحية للأنسجة، الضغط الأسموزي للسائل.

تَوَتِّي : يتعلق بالتوتة.

تَوَتِّي لمفي : يتعلق بالتوتة والجهاز اللمفي.

تَوَتِير : قوة التمدد في المادة.

تَوَتِير الشريان : القوة التي تمارس على جدار
الشريان من عموم الدم في داخله.

تَوَتِير العضل : كمية التوتير الظاهرة، عندما ينشد
عضل سلبياً.

تَوَتِير بيني : التوتير بين مادتين، وهو يساوي
عددياً للجهد المبذول منطقة الوحدة للسطح المتماس.

تَوَزِيْع : تجزئة وتفرع شريان، أو عصب في
طريقه إلى أعضاء مختلفة وأنسجة يقوم بتزويدها.

تَوَسُّع : ١- كان واسعاً. ٢- هو ما يجري من مط،
أو تحديد لتجويف، أو مرور بالجسم بقصد الفحص، أو
العلاج.

تَوَسُّعُ الأوعية الدموية : توسع الأوعية
الدموية، بناء على ازدياد كمية الدم، أو رد فعل
انعكاسي عصبي، أو نفسي.

تَوَسُّعُ الأوعية : توسع الأوعية، بشكل عادي، أو
مرض.

تَوَسُّعُ الأوعية اللمفية : توسع الأوعية اللمفية
والغدد اللمفية.

تَوَسُّعُ الحالب : توسع قطر أنبوب الحالب.

تَوَسُّعُ الحديقة : توسع حديقة العين، نتيجة شلل في
عضلة المصرة، أو إثارة، أو تشنج العضلة الموسعة،
أو كلاهما.

تَوَسُّعُ الشعيرات : حالة تكون فيها الشعيرات
الدموية متوسعة. وعادة بشكل جماعي مكونة عرقوم.
ويمكن أن يكون العرقوم وراثياً، وينتشر في الأوعية
المخاطية في الجلد دون أمراض في الدم، أو بعد
التعرض للإشعاع الشديد، أو دون سبب معروف.

تَوَسُّعُ القصبات : حالة توسع في القصبات، أو
القصبات بشكل ثانوي، التغيرات هيكلية في جدران
القصبات، إنتانية الأساس. والعرض السريري
الأساسي هو السعال المزمن، نترافق مع إفراز
قيحي، رائحته عفنة وبصاق، وتغيير في هيئة
المريض، وتعجر أصابعه. ويمكن إظهار الأشكال
المختلفة لتوسع القصبات بواسطة الأشعة السينية.

الحرارة تسري للطرف الآخر، نتيجة انتقالها خلال جزيئات القضيب. وتسمى المواد التي تنقل الحرارة؛ موصلات حرارية، والمواد التي تنتقل فيها الحرارة ببطء شديد؛ مواد عازلة. والمعادن عموماً؛ موصلة جيدة للحرارة، والمواد؛ كالخشب والزجاج والسوائل والفازات رديئة التوصيل. يتوقف سريان الحرارة خلال المادة على نوعها وفرق درجة الحرارة بين طرفيها، وسمكها ومساحة مقطعها.

توصيل كهربائي : انتقال الشحنة الكهربائية من نقطة إلى أخرى خلال المادة. وتغطي الأسلاك الموصلة من المعادن، بمواد عازلة؛ كالمطاط للاحتفاظ بسريان الكهرباء.

توصيل هوائي : انتقال الأمواج الصوتية من الهواء الخارجي، على الأذن الداخلية خلال الفتحة السمعية، أو الأذن الوسطى، كتمييز عن التوصيل العظمي.

توصيل عظمي : انتقال الأمواج الصوتية إلى الأذن الداخلية خلال عظام الجمجمة.

توصيل مشبكي : انتقال المؤثرات العصبية خلال مشبك.

توصيل نسيجي : مشابه للتوصيل العظمي، يستعمل عندما يوضع مصدر الاهتزاز على جزء من الجسم، بعيد عن الأذن.

توصيل قلبي : انتقال الدفقات العصبية للقلب خلاله، وهي التي تسبب النبض.

توصيل قلبي متأخر : تأخير في انتقال الدفقات العصبية في القلب، كنتيجة لتدخل في الأنسجة الموصلة المتخصصة.

وقد يكون هذا إيجابياً، أو سلبياً، في حالة تماس سائل مع صلب، ويتضح بتوتر بيني إذا كان السطح غازياً، أو سائلاً.

توسف : ١- تقشر، استبدال شعره. ٢- تكوين الوسوف؛ وهي صفحات رقيقة من القرنين، تتجم عن خلل في عملية التقرن الطبيعي. تعلق الوسوف بعض العناصر الأولية؛ كالقيح والحطاطات، وتكون متراكبة، وتتساقط عفوياً، أو بالحك والقسط. وتأخذ أشكالاً مختلفة؛ أهمها الأشكال النخالية، والأشكال الصدفية، وتلحق بها أشكال خاصة متميزة؛ منها الحراشف. ويغلب أن تكون بدئية، كما في السمك.

توسفي : يتعلق بالتوسف، أو يتميز به.

توسيع : عملية توسيع الحالب، بواسطة موسعات.

توسيع المهبل : عملية توسيع المهبل حركياً، أو في العمليات، خاصة بواسطة موسع المهبل.

توشظ : ١- عملية تكوين وشيطة؛ وهي قطعة من الخشب يشعب بها ثقب الناس، أو الإناء ونحوهما. ٢- طريقة للسيطرة على النزيف، أو تخفيفه أثناء العمليات على الرأس والجذع، بربط أربطة، حول الذراع، أو الفخذ، ومنع الدم من الوصول إلى الأطراف. ٣- انحصار قطعة عظم ميتة معزولة عن العظم الصحيح، وتأثيرها سلبى على شفاء العظم، وتكوين عظم جديد.

توصيل : انتقال الحرارة، أو التيار الكهربائي عن طريق وسيط موصل.

توصيل حراري : هو انتقال الطاقة الحرارية من نقطة لأخرى خلال المادة، بعيداً عن مصدرها. إذا قرب أحد طرفي قضيب من الحديد إلى لهب، فإن

تَوْصِيلِيَّة : عملية توصيل الحرارة، الضوء، الصوت، أو الكهرباء في مادة.

تَوْضُوع : ١- تحديد وظيفة، أو آفة لموضع في عضو، أو في الجسم ككل. ٢- تحديد موضع وظيفة حيوية.

تَوْضِعة : إعادة عضو، أو جزء إلى موضعه الأصلي. ويستخدم الاصطلاح لإعادة الرحم المنقلب إلى وضعه الأصلي.

تَوْضِيع حس اللمس : القابلية للتعرف على بقعة لمست من قبل، فقط بواسطة حس اللمس.

تَوَغُّل : السفاذ والتسلل خلال عضو، أو نسيج؛ كالمواد الكيميائية، أو الأشعة والإنتانات، أو النمو الخبيث.

تَوْفَة : تخزين متوضع لثاني يورات الصوديوم في منطقة المفاصل؛ في مرضى النقرس، ويحدث في الغضروف، أو العظم.

تَوْفَة أذنية : توفة في صيوان الأذن.

تَوْفِي : له خصائص التوفة، رملي، حبيبي.

تَوْقَع : ١- انتظار الوقوع. ٢- انتظار وقوع تطور مرغوب به، أو غير مرغوب فيه، في مرض.

تَوْقَع الحياة : معدل السنوات التي تعاش فوق العمر المخصص لمجموعة من الناس، معرضة لمعدل معين من نسبة الوفيات.

تَوْقَف : ١- الإمساك والامتناع. ٢- توقف وإلغاء وظيفة عملية.

تَوَقَّف القلب : توقف كامل لعمل القلب، نتيجة لتوقف الانقباض البطيني، إما بعد تثبيط مبهمي، أو رجفان بطيني.

تَوَقَّف المشاش : عملية جراحية لإزالة الخط المشاشي والحصول على توحيد بين عظام المشاش والجدل.

تَوَقَّف النضج : في الكريات الحمراء؛ التوقف عند مرحلة معينة من عملية النضج.

تَوَقَّف حوضي : وقف الرأس في الحوض عند الولادة.

تَوَقَّف دوري : توقف الدورة الدموية العادية، نتيجة توقف القلب، أو الرجفان البطيني، ويؤدي إلى فقدان الوعي في عدة ثوان. وقد يتبع الموت، نتيجة نقص دائم في تروية الدماغ، إذا لم تستأنف نشاط القلب، أو أعيد نوع من الدورة الدموية، بتدليك القلب خلال ٢-٣ دقائق.

تَوَقَّف زفير : توقف التنفس في نهاية الزفير.

تَوَقَّف تنفسي : توقف حركات التنفس.

تَوَقَّف شهيق : توقف التنفس في نهاية الشهيق.

تَوَقَّف الانقباض : حالة توقف القلب عن الانقباض، ويتميز التوقف عن الرجفان، حيث تستمر النشاط الكهربائي، ولكن النشاط الحركي يتوقف.

تَوَقَّف اللعاب : توقف كامل لإفراز اللعاب من الغدد اللعابية.

تَوَقِّع : ١- ذلك الجزء من الوصفة الطبية، يتعلق بالجرعة وطريقة الاستعمال وتواتره. ٢- التنزيل على كتاب، أو وثيقة.

تُولاريمية :مرض حاد تسببه الباستوريللا التولارمية. وهي جرثوم خاص بالقواضم، ينتقل عن طريق البراغيث والقمل والقراد وقمل الأرانب، التي تشكل المصدر الرئيس لنقل المرض للإنسان عن طريق لدغ الحشرات المصابة، أو عن طريق التماس بواسطة الحيوانات المصابة، لذلك يصاب به الصيادين، أو العاملين في المختبرات. ويكون مدخل الجرثوم في هذه الحالة وجود سحجة على سطح الجلد. وقد تحصل العدوى عن طريق العين، بواسطة الأيدي الملوثة. وتظهر حطاطة في مكان دخول الجرثوم، لا تلبث أن تفرح، وتتضخم العقد اللمفية للمنطقة وتفتح، أو يمكن لجرثوم دموي عابر، أن ينقل الجراثيم إلى عدة أجهزة شبيكية في الجسم، حيث تتشكل عقد جينية تصاب بالتتخر بسرعة. وهناك أشكال رئوية للمرض. يمكن الوقاية من المرض، بواسطة اللقاح، وعليه خلاف، ويعالج بالمضادات الحيوية. نسبة الوفيات من ٥-٨ %.

تَوَلَّد : ١- نشأ وصدر. ٢- عملية توليد النسل.

تَوَلَّد الإنظيم : عملية توليد الإنظيمات والتخمر.

تَوَلَّد بدائي : تأصل المادة الحية من المادة غير الحية، التوليد العفوي.

تَوَلَّد عفوي : تولد بدائي.

تَوَلَّد : فرع من فروع الطب، يبحث في الحمل والولادة. وقد كانت رعاية الودادات قبل ذلك تجري على أيدي القابلات، فتمهدها الأطباء في القرن السادس عشر، ثم تقدم علم التوليد وقنه، بتقديم الجراحة وعلم الأمراض.

تَوَلَّد الحرارة : إنتاج الحرارة، خاصة خلال العمليات الفسيولوجية في داخل الجسم.

تَوَلَّد : يتعلق بالولادة.

تُومائين : اصطلاح جامع، استخدم لأول مرة من فرانس سلمي ١٨٧٨م، لمجموعة من المركبات الأزوتية الأساسية التي تتكون عند تقسيم البروتين، ولا يحمل أي معنى محدد. وهناك مجموعة من المركبات الناتجة عن تعفن المواد الحيوانية، تسبب أعراض تسمم، إذا زرقت. وكان يعتقد أنها مهمة في تسمم الكعام، ولكن تبين أن أمينات بتركيب مشابه، تتكون عند تفسخ البروتين في الأمعاء العادية. ولا يمكن أن تسبب الكميات المأخوذة بالقم نوعاً من التسمم. وهناك حمضان من تومائين يمكن أن تسبب التسمم في الحيوانات؛ النيورين، والميدالين.

تَوَهَّان : ١- عدم التأكد من مصير الفرد، نقص الأدلة في الكلام، أو الضباب، أو في نزاع على الأدلة والمعلومات. ٢- الضلال.

تَوَهَّد : تتلم نسيج بعد ضغط الجلد بالأصبع، وهو دليل وجود وذمة.

تَوَهَّين : ١- عملية الإضعاف. ٢- إضعاف سمية، أو فوعة سم، أو دواء، أو كائن عضوي دقيق، أو حمة.

تَوَيْتَة : كتلة الخلايا المتكونة من خلال الانقسام المتكرر للبيضة، في اليوم الثالث أو الرابع بعد الإخصاب، وتتطور إلى خلية أرومية.

تَوَيْتَة بدائية : في علم الجنين؛ الكتلة شبيهة بثمره السوت، من الخلايا التي تظهر بين تقطع الخلية البدائية، وتكوين المعيدة البدائية.

تَيَّار : ١- أي شيء في مرحلة السيل والتدفق. ٢-

سيل الكهرباء والالكترونات خلال المادة الموصلة.

تَيَّار متناوب : تيار كهربائي يعكس اتجاهه بشكل مستمر، في تواتر منتظم، بحيث يسير في اتجاه واحد في الدائرة، ثم في الاتجاه الآخر.

تَيَّار مستمر : التيار الكهربائي؛ هو مرور الإلكترونات في مسلك بمعدل معين. تسمى كمية الإلكترونات التي تمر في وحدة زمنية معينة؛ شدة التيار. وينتج التيار المستمر عند مرور الإلكترونات في اتجاه واحد، وبصفة دائمة من البطاريات الجافة والسمائلة، أو عن مولدات الكهرباء التي لا تختلف عن مولدات التيار المتناوب، إلا في جهاز تغيير اتجاه التيار ذي الفرش الكربونية، حتى يسري التيار الخارج من المولد في نفس الاتجاه. ويستخدم التيار المستمر في عمليات التحليل الكهربائي، والطلاء، والإضاءة والتسخين، ولكنه أكثر كلفة.

تَيَّار فارادي : تيار منقطع، نابع من ملف محرض عادة من ملف ثانوي، ويستعمل في علاج الأمراض، بتنبية العضلات والأعصاب.

تَيَّار غلفاني : تيار مستمر، يمتلك قطبية مستمرة، يأتي من بطارية، أو خلايا فولتية، أو آلة كهروستاتيكية، أو تيار معدل بواسطة مولد التيار المتناوب.

تَيَّار عالي التواتر : تيار متناوب، أكثر من ١٠٠٠ هيرتز دورة / ثانية، عندما يكون التيار محدداً على سطح السلك الموصل.

تَيَّار تلوي : التيار الذي يحدث في عضل، أو عصب، بعد زوال المؤثر الأصلي، ويدل على مدى تهيج العصب.

تَيَّازول : أي عضو من العائلة الكبيرة للمركبات العضوية، التي تعتمد على هيكليّة؛ دائرة خماسية، متغايرة الدائرة. وتتكون من ثلاث ذرات من الكربون وذرة واحدة من الكبريت والأزوت. (النيتروجين).

تِيَالُون : أميلاز، يفرز في الغدد اللعابية، يشابه أن لم يكن نفس الأميلاز، المفرز من المعككة، وتقلب النشا إلى دكسترين وربما إلى مالتوز. ويوقف نشاطه في المعدة، بواسطة الإفرازات المعدية من الحامض، ولهذا لا يعتبر عاملاً مهماً في الهضم، وعمله يكون الأفضل في درجة باهظة من ٦.

تِيَامِين : فيتامين أساسي، يكون جزء من نظام إنظيمي في الكيمياء الحيوية للكربوهيدرات، بمساعدة الأكسدة، ونزع الكربوكسيل من حمض الحصرميك. وأكبر مصدر؛ هو الخميرة وملح الطعام، ونقصه يؤدي إلى مرض في الدماغ "ويرنيك" وبري بري القلب والأوعية، والنقص المزمن يؤدي إلى التهاب الأعصاب الحسي.

تَيَسُّس : ١- جمود، أو تجفف. ٢- مرحلة جمود العضلات، تحدث عند الاستيقاظ، مع مرض التهاب المفاصل الرثي، والتهاب المفاصل الأخرى.

تَيَسُّس رمي : تصلب العضلات، الذي يحدث في أوقات مختلفة، بعد الوفاة بطريقة مميزة. ويبدأ في الرأس والجفون، ويسير حتى الأطراف السفلى، ويحدث من تجمع حمض اللبنيك، وغيره من المواد في العضلات، بعد انقطاع الدورة الدموية. ويبدأ التيسس بعد الوفاة بخمس ساعات، أو ست، ويزول بعد ست وثلاثين ساعة تقريباً.

تَيْبُس حراري : تشنجات عضلية نتيجة التعرق الشديد، وما يتبعه من فقدان كلوريد الصوديوم.

تَيْسِير : ١- تسهيل إجراء أي عمل، أو وظيفة. ٢ - توفير الشروط الضرورية لإنجاز أمر ما.

تَيْسِير الموت : ١- عملية الموت بسهولة ويسر ودون ألم. ٢- عملية المساعدة في التخلص من الحياة، مثلاً عند مريض من مرض عضال، يتعذب فيه ولا أمل له في الشفاء، كنوع من الرحمة والرأفة بالمريض، وهذا شيء غير قانوني، وغير متفق عليه طبياً.

تَيْفُوس : حمى خبيثة وبائية. يستعمل الاصطلاح للدلالة على أمراض الركتسيات، التي تنتقل بواسطة القمل. وقد كان التيفوس بلاء الجيوش، وكان يأتي في أثناء الحروب والكوارث، التي تؤدي إلى الجوع والفقر والازدحام. وتنتقل الريكترسية من إنسان إلى إنسان، بواسطة القمل، عندما يمتص دم المريض، ثم يحك براز القمل، أو تسحق القملة إلى مكان اللسع، أو إلى أي خدش في الجلد. وتستمر فترة الحضانة من ٥-٢١ يوماً، ويبدأ المرض متدرجاً؛ بصداق وقشعريرة، وفستور وإيلام في المفاصل، ثم يشتد المرض في اليوم الثالث، أو الرابع، ويحتقن الوجه والملتحمة، ويكثر الرعاف، ويتسرع القلب دون تناسب مع الحمى، التي تتراوح بين ٣٩-٤٠ درجة، ويظهر الطفح في اليوم السادس، ويمتد إلى الصدر والبطن والأطراف، ولكنه لا يصيب الوجه وراحت الأيدي والأقدام. ويكون الطفح نوعياً لطاخياً، وقد يكون حبيبياً غشياً. ويتحول المريض عند ظهور الطفح إلى حالة من الذهول والهذيان (الحالة التيفية). ويجس الطحال في الأسبوع الثاني، ويشح البول،

ويمتلئ بالأحين، والإسطوانات، ثم تهبط الحرارة في الأسبوع الثالث بالتحلل، وتختلف نسبة الوفيات في الأوبئة المختلفة، وبالنسبة إلى سن المريض، فهو قاتل دائماً في الشيوخة المتأخرة. ويستجيب الداء للكلورامفينيكول والتتراسيكلين. ومن المهم التفريق بين التيفوس والتيفوئيد، أو التيفية.

تَيْفُوس الجرذان : وهو أقل انتشاراً من النوع السابق، ويسمى أيضاً تيفوس العالم الجديد، وتيفوس البراغيث، لانتشاره في العالم الجديد، وبواسطة البراغيث. وأعراضه كالتيفوس الوبائي، ولكنه أقل خطورة، ولهذا يشفى المريض بسرعة، ويعالج بالمضادات الحيوية.

تَيْفُوس البراغيث : أنظر تيفوس الجرذان.

تَيْفُوس القمل : أنظر التعريف الرئيس.

تَيْفُوئِيد : الحمى التيفية. أهم الحميات التي تسببها الجراثيم المعوية، والتي تضم أيضاً نظيرة التيفية، وتسببها جراثيم من فصيلة السالمونيلا، وتتخذ من الأمعاء الدقيقة مركزاً للتغيرات المرضية الناتجة عن الإصابة. أعراضها جميعاً متشابهة، وطريقة العدوى والوقاية واحدة. مدة حضانة الجراثيم ما بين ١٤-١٧ يوماً في المتوسط، ودخول المرض، يكون تدريجياً عند البالغين؛ يبدأ بالصداق وفقدان الشهية للأكل وقلة الميل للعمل. وحمى في المساء تزول في الصباح، وذلك لبضعة أيام، تزداد بعدها الحمى، لمدة أسبوعين، أما في الأطفال؛ فدخول المرض يكون فجائياً، فترتفع درجة الحرارة مع رعشة، أو قشعريرة، وصداق وقيء، وأحياناً رعاف من الأنف، وسواء أكان دخول المرض فجائياً، أو تدريجياً، فإن الأعراض تشتد.

وطعم عطري قوي وخواص مطهرة. وهو أقوى من الفينول في هذا المجال، ولكنه قد يهيج السطوح الخشنة. ويستخدم في الغرغرة وغسيل الفم، وتطهير الأغشية المخاطية. يستعمل بكثرة في علاج الديدان الشصية، ولكنه يستبدل بمواد أقل سمية. يمكن أن يسبب ألم بطني وقيء وإثارة يعقبا تنبيط للجهاز العصبي المركزي.

تَبَيَّة : إلتهاب مزمن بَثري حول الجريبات، تصيب في العادة اللحية والشارب. تسبب عادة بعدوى المكورات العنقودية، ويتميز بتكوين بثرات جريبية، عقد إلتهابية، وتورمات متصلبة، مع اتجاه إلى التندب، وتدمير جريبات الشعر. ولا يعتمد إزمان إلتانات كثيرة على العدوى وحدها، ولكن أيضاً على فرط حساسية الجلد على الجراثيم المعدية.

تَبَيَّة الجفن : إلتهاب الجفن.

تَبَيَّة اللحية : تبينة في منطقة اللحية، أو الشارب.

تَبَيَّة ذَأَابَاتِيَّة : نوع نادر من التبينة، تصيب أجزاء محدودة من اللحية والذقن، وتتميز بتدمير جريبات الشعر، وتكوين جلد ضامر ناعم.

تَبِيَّه : مجموعة من الممرات المتصلة، مثل تبية الأن.

تبينه عظمي : الإطار العظمي للأن الداخلية.

تبينه غشائي : الهياكل في داخل الإطار العظمي للتبينة.

تَبِيَّهَان : المتحير، الضال، نقص الدلائل في الظلام أو الضباب، بؤر الخلاف.

تَبِيَّي : يتعلق بالتبينة.

والأعراض المميزة لهذا المرض؛ هي تطبل وانتفاخ في البطن، وإسهال عفن الرائحة فيه دم . ويتسخ اللسان، ويصاب الفم ببخر، ويصبح المريض قلقاً. وقد يصاب بهذيان، أو هلوسة، أو تهيج عصبي. وتعود هذه الحمى، بعد أيام، وتسمى هذه العودة؛ بالنكسة. وتحصل في الحالات التي عولجت بالمبيدات، والتي تركت بدون علاج. ولهذه الحمى مضاعفات؛ أهمها النزيف المعوي، وتخر الدم في الأوردة، وخاصة في الوريد الفخذي. وتعالج هذه الحمى بمبيدات الجراثيم، وتشخص بالكشف على الجرثومة في الدم، وفحص البراز والبول. تتم عدوى هذا المرض بواسطة الفم، وذلك بتناول أي مأكول، أو مشروب ملوث بجراثيمه، ويساعد الذباب على نقل العدوى، وتلويث المأكولات والمشروبات، وكذلك مخالطة المرضى. وقد يبقى المرضى، حاملين للجرثومة بعد شفائهم من وسائل نقل العدوى، ومنهم من يحمله طيلة حياته. للوقاية من هذا المرض؛ يجب الامتناع عن مخالطة المرضى وعزلهم في مستشفيات خاصة، والاهتمام بالنظافة الشخصية. ويوجد لقاح للوقاية من المرض، يجب المحافظة عليه.

تَبَقُّظ : تنبه وصحو.

تيموسين : عديد الببتيد، الذي يكون عامل التوتة. وهو يساعد في نضج جهاز المناعة في تجارب الحيوانات، في الأسابيع الأولى من الحياة. وينشط نمو الخلايا اللمفية، بعد استئصال التوتة. ولم يثبت أن له استعمال علاجي، حتى الآن.

تسيمول : مادة بلورية لا لون لها، تستخلص من زيوت الزعتر، ويمكن تحضيره تركيبياً. له رائحة