

«مبارك» الإيراني.. تجسيد لمهمة «الشاهنامه»



ويمثل شخصيات الفيلم الى جانب العرائس، عدد من النجوم الإيرانيين منهم: النازشاكردوست، أمير رهبري، تورج نصر، منوتشهرآذر، حسن كريم خان زند، ومرجان سيهري.

يشار إلى أن الفيلم الإيراني «مبارك» قد عرض في عدد من المدن الكندية، ضمن برنامج عروضه الدولية في أوروبا وأمريكا.

المصدر: العمانية

يعدّ فيلم «مبارك» للمخرج الإيراني محمد رضا نجفي، أول فيلم رسوم متحركة يدمج بين الواقع والخيال، وتُظهر فيه شخصيات حقيقية إلى جانب شخصيات خيالية وكرتونية، وقد صُممت الشخصيات الخيالية فيه بطريقة تشابه تصاميم شركتي «ديزني» و «بيكسار».

ويروي الفيلم الذي أنتجه علي نجفي أمامي، قصة رجل طاعن في السن يزاول مهنة الراوي باستخدام عرائس متحركة تجسد شخصيات في ملحمة «الشاهنامه» للفردوسي.

أول حاملة طائرات صينية الصنع.. تصافح المياه



ذكرت وكالة أنباء الصين الجديدة «شينخوا» أن أول حاملة طائرات صينية الصنع، وهي من نوع (001A)، قد دخلت المياه مؤخراً.

وذكرت تقارير إعلامية أن المياه تدفقت إلى الحوض الجاف لبناء السفن لرسو السفينة الضخمة في حوض بناء السفن في منطقة داليان بمقاطعة لياونينغ بشمال شرق الصين.

ومن جهة أخرى فإنه من المحتمل أن تظل سفينة لياونينغ، وهي أول حاملة طائرات صينية، دخلت الخدمة في جيش التحرير الشعبي الصيني في عام ٢٠١٢، لأغراض تدريب طاقم الطائرات.

المصدر: آسيان
ترجمة: التكوين

«عمان» أغنية وطنية تصور بيت الغشام



قام فريق تلفزيون سلطنة عمان بتصوير مشاهد الأغنية الوطنية «عمان» في أروقة متحف بيت الغشام بولاية وادي المعاول، وهي للفنان مسلم كيهود، وكتب كلماتها الدكتور عبدالله بن علي العمري، ومن ألحان محمد كيهود وتوزيع نضال تيريش وعازف العود نبيراس وعازف القانون وهب الضنكي وعازف الكمان المايسترو لازكين خالد، وهي من اخراج راشد السابعي.

تجدر الإشارة إلى أن مشاهد الأغنية صوّرت أيضاً في بحر خصب حيث إنها تتحدث عن الأسفار والسفن التقليدية العمانية، واختير متحف بيت الغشام لتصوير جانب من مشاهد الأغنية لما يتميز به من طراز أثري في البناء ووجود مفردات البيئة العمانية.