

ثَبَّتَ الْمَصَادِرَ وَالْمَرَاجِعَ

*** أولاً: المصادر:

- 1- أخلاق الوَزِيرين (مَثَالِب الوَزِيرين: أخلاق الصاحب بن عبَّاد وابن العميد) لأبي حَيَّان التَّوْحِيدِي، تحقيق محمد بن تاويت الطنجي، دار صادر بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1412هـ/1992م.
- 2- الإشارات الإلهية لأبي حَيَّان التَّوْحِيدِي، تحقيق الدكتور عبد الرحمن بدوي، مطبعة جامعة فؤاد الأول، القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1950م.
- 3- الإشارات الإلهية لأبي حَيَّان التَّوْحِيدِي، تحقيق الدكتورة وِدَاد القاضي، دار الثقافة بيروت لبنان، الطبعة الثانية 1402هـ/1982م.
- 4- الإِمْتَاع والمُؤَانَسَة لأبي حَيَّان التَّوْحِيدِي، تحقيق الأُسْتَاذِين: أحمد أمين وأحمد الزين، لجنة التأليف والترجمة والنشر القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1953م.
- 5- البَصَائِر والدَّخَائِر لأبي حَيَّان التَّوْحِيدِي، تحقيق الدكتور إبراهيم الكيلاني مكتبة أطلس ومطبعة الإنشاء، دمشق سوريا، الطبعة الأولى 1964م - 1969م.
- 6- البَصَائِر والدَّخَائِر لأبي حَيَّان التَّوْحِيدِي، تحقيق الدُّكْتُورَة وِدَاد القاضي، دار صادر بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1408هـ/1988م.
- 7- ثلاث رسائل لأبي حَيَّان التَّوْحِيدِي (رسالة السقيفة، رسالة في علم الكتابة، رسالة في الحياة)، تحقيق الدكتور إبراهيم الكيلاني، المعهد الفرنسي بدمشق سوريا، الطبعة الأولى 1951م.
- 8- الرسالة البُعْدَادِيَة لأبي حَيَّان التَّوْحِيدِي، تحقيق عبُّود الشالجي، منشورات الجمل، كولونيا ألمانيا، الطبعة الأولى 1997م.
- 9- رسالتان للعلامة الشَّهِير أبي حَيَّان التَّوْحِيدِي: الرِّسَالَة الأُولَى فِي الصَّدَاقَة

- والصّديق، والرّسالة الثّانية في العلوم (نشرهما أحمد فارس الشّدياق)، مطبعة الجوّاب بالقُسطنطينيّة، الطبعة الأولى 1301هـ/1884م.
- 10- الصّداقة والصّديق لأبي حيّان التّوحيدي، تحقيق الدكتور إبراهيم الكيلاني، دار الفكر المعاصر بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1419هـ/1998م.
- 11- المُقَابَسَات لأبي حيّان التّوحيدي، تحقيق حسن السّندوبي، المطبعة الرحمانية القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1929م.
- 12- الهَوَامِل والشّوَامِل لأبي حيّان التّوحيدي ومُسكَوِيه، تحقيق أحمد أمين والسيد أحمد صقر، الهيئة العامة لقصور الثقافة القاهرة مصر، الطبعة الأولى 2001م.
- 13- الهَوَامِل والشّوَامِل سُؤَالَات أبي حيّان التّوحيدي لأبي علي مُسكَوِيه، تأليف (أبي علي مُسكَوِيه) تحقيق سيد كسروي، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1422هـ/2001م.
- *** ثانياً: المراجع:**
- 14- أبحاث النّص الرّوائي العربي، لسامي سويدان، مؤسسة الأبحاث العربية بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1986م.
- 15- الأبعاد الكلامية والفلسفية في الفكر البلاغي والنقدي عند الجاحظ، للدكتور عبد الحكيم راضي، مكتبة الآداب القاهرة مصر، الطبعة الثالثة 2006م.
- 16- أبو حيان التّوحيدي، للدكتور إحسان عباس، دار بيروت للطباعة بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1956م.
- 17- أبو حيان التّوحيدي، للدكتور إبراهيم الكيلاني، دار المعارف القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1957م.
- 18- أبو حيان التّوحيدي، للدكتور أحمد الحوفي، مكتبة نهضة مصر بالفجالة القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1957م.

- 19- أبو حيان التوحيدي أديب الفلاسفة وفيلسوف الأدباء، للدكتور زكريا إبراهيم، الدار المصرية للتأليف والترجمة القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1965م.
- 20- أبو حيان التوحيدي سيرته وآثاره، لعبد الرزاق محيي الدين، المؤسسة العربية للدراسات والنشر بيروت لبنان، الطبعة الثانية 1979م.
- 21- أبو حيان التوحيدي في كتاب المُقَابَسَات، للدكتور عبد الأمير الأعسم، دار الأندلس بيروت لبنان الطبعة الثانية 1983م
- 22- أبو حيان التوحيدي فيلسوف الأدباء وأديب الفلاسفة، لأحمد عبد الهادي، دار الثقافة للنشر القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1997م.
- 23- أبو حَيَّان التَّوْحِيدِي وَرَأْيُهُ فِي الإعجاز وأثره في الأدب والنقد، لمُحَمَّد عبد الغني الشَّيخ، الدَّار العَرَبِيَّة للكتاب طرابلس ليبيا، الطبعة الأولى 1983م.
- 24- اتجاهات الأدب الصُّوفي بين الحلاج وابن عربي، للدكتور علي الخطيب، دار المعارف القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1404هـ/1984م.
- 25- اتجاهات النقد الأدبي في القرن الرابع الهجري، للدكتور أحمد مطلوب، وكالة المطبوعات الكويت الطبعة الأولى 1393هـ/1973م.
- 26- الإِتقان في علوم القرآن، لجلال الدين السُّيوطي، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، الهيئة المصرية العامة للكتاب القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1394هـ/1974م.
- 27- آثار ابن المُفَضَّل (كليلة ودمنة، والأدب الكبير، والأدب الصغير..)، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1409هـ/1989م.
- 28- إخوان الصِّفا، للدكتور جَبَّور عبد النور، دار المعارف القاهرة مصر، الطبعة الرابعة 1983م
- 29- أدب الحَوَاص، للحُسين أبي القاسم الوَزيز المَعْرَبِي، تحقيق حَمْد الجَاسِر، دار اليمامة للنشر الرياض المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى 1400هـ/1980م.

- 30- أدب الدنيا والدين، لأبي الحسن الماوردي، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1407هـ/1987م.
- 31- أدب الكاتب، لابن قتيبة، تحقيق محمد الدالي، مؤسسة الرسالة بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1982م.
- 32- أدب الكتاب، لأبي بكر الصولي، تحقيق محمد بهجة الأثري ومحمود شكري الألوسي، المطبعة السلفية بمصر، الطبعة الأولى 1341هـ/1924م.
- 33- إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب (مُعجم الأديب)، لياقوت الحموي الرومي، تحقيق الدكتور إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1993م.
- 34- الأزهية في علم الحروف، لعلي بن محمد الهروي، تحقيق عبد المعين الملوحي، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق سوريا، الطبعة الثانية 1413هـ/1993م.
- 35- أساس البلاغة، للزمخشري، تحقيق محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1419هـ/1998م.
- 36- أسباب حدوث الحروف، لابن سينا، تحقيق محمد حسن الطيّان، ويحي مير علم، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق سوريا، بدون تاريخ طبع.
- 37- أسرار البلاغة، لعبد القاهر الجرجاني، تحقيق محمود محمد شاكر، مكتبة الخانجي القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1991م.
- 38- الأسس الجمالية في النقد العربي: عرض وتفسير ومقارنة، للدكتور عز الدين إسماعيل، دار الفكر العربي القاهرة مصر، الطبعة الثالثة 1974م.
- 39- الأسلوب والنحو: دراسة تطبيقية في علاقة الخصائص الأسلوبية ببعض الظواهر النحوية، للدكتور محمد عبد الله جبر، دار الدعوة الإسكندرية مصر، الطبعة الأولى 1409هـ/1988م.

- 40- أشكال التّعبير في الأدب الشعبي، للدكتورة نبيلة إبراهيم، دار نهضة مصر القاهرة، بدون تاريخ طبع.
- 41- إعجاز القرآن، لأبي بكر الباقلاني، تحقيق السيد أحمد صقر، دار المعارف القاهرة مصر، الطبعة الخامسة 1997م.
- 42- الأعلام، لخير الدين الزركلي، دار العلم للملايين بيروت لبنان، الطبعة الخامسة عشرة 2002م.
- 43- آفاق جديدة في نظرية الأدب، تأليف إيمانويل فريس، وبّرّان موراليس، ترجمة الدكتور لطيف زيتوني، عالم المعرفة المجلس الأعلى الوطني للثقافة والفنون والآداب الكويت، الطبعة الأولى 1424هـ/2004م.
- 44- آليات السرد بين الشفاهية والكتابية: دراسة في السيرة الهلالية ومراعي القتل، لسيد إسماعيل ضيف الله، الهيئة العامة لقصور الثقافة القاهرة مصر، الطبعة الأولى 2008م.
- 45- آليات القراءة في الشعر العربي المعاصر، للدكتور خليل موسى، منشورات الهيئة العامة السورية للكتاب دمشق سوريا، الطبعة الأولى 2010م.
- 46- أمالي ابن الشجري، تحقيق الدكتور محمود محمد الطناحي، مكتبة الخانجي القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1413هـ - 1992م.
- 47- أمالي المُرْتَضِي (عُرر الفوائد ودُرر القلائد) للشريف المُرْتَضِي، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، عيسى البابي الحلبي القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1373هـ/1954م.
- 48- أمثال العرب، للمفصّل الضبي، تحقيق الدكتور إحسان عباس، دار الرائد العربي بيروت لبنان، الطبعة الثانية 1403هـ/1983م.
- 49- أمراء البيان، لمحمد كُرد علي، مطبعة لجنة التأليف والترجمة القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1937م.

- 50- الإنباء في تاريخ الخلفاء، لابن العُمُراني، تحقيق قاسم السَّامرائي، دار الآفاق العربية القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1421هـ/2001م.
- 51- الإيضاح في علوم البلاغة المعاني والبيان والبدیع، للخطيب القَزويني، تحقيق إبراهيم شمس الدين، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1424هـ/2003م.
- 52- البَحْر المحيط في أصول الفقه، للزَّرَكشي، دار الكُتبي القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1414هـ/1994م.
- 53- البحث عن المنهج في النقد العربي الحديث، للدكتور السيد البَحراوي، دار شقيقات القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1993م.
- 54- بحوث في النَّقد والنَّظرية الأدبية عند العرب، للدكتور عبد الحكيم راضي، مكتبة الآداب القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1998م.
- 55- البُرهان في علوم القرآن، للزَّرَكشي، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1376هـ/1957م.
- 56- بُغية المُرتاد في الرَّد على المُتفلسفة والقَرامطة والباطنية، لابن تيمية، تحقيق موسى الدُّويش، مكتبة العلوم والحكم المدينة المنورة المملكة العربية السعودية، الطبعة الثالثة 1415هـ/1995م.
- 57- بُغية الوعاة في طبقات اللغويين والنُّحاة، للحافظ جلال الدين بن عبد الرحمن السُّيوطي، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، عيسى البابي الحلبي القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1384هـ/1965م.
- 58- البُلغة في تراجم أئمة النحو واللغة، لمجد الدين الفَيْرُوزآبادي، دار سعد الدين للطباعة والنشر دمشق سوريا، الطبعة الأولى 1421هـ/2000م.
- 59- البناء العَرُوضي للقصيد العربية، للدكتور محمد حَماسة عبد اللطيف، دار الشروق القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1420هـ/1999م.

- 60- البَيَان والتَّبَيِين، للجاحظ، تحقيق عبد السلام هارون، مكتبة الخانجي القاهرة مصر، الطبعة الخامسة 1985م.
- 61- تاج العروس من جواهر القاموس، للزبيدي، تحقيق مصطفى حجازي وعبد الستار أحمد فراج وآخرون، طبعة وزارة الإعلام بالكويت، الطبعة الأولى، 1385هـ/1965م.
- 62- تاريخ آداب العرب، لمصطفى صادق الرافعي، دار الكتاب العربي، بيروت لبنان، الطبعة الثانية 1974م.
- 63- تاريخ الأدب العربي، لكارل بروكلمان، الجزء الرابع، ترجمة الدكتور السيد يعقوب بكر والدكتور رمضان عبد التواب، دار المعارف القاهرة مصر، الطبعة الثالثة 1983م.
- 64- تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، لشمس الدين الذهبي، تحقيق الدكتور بشَّار عوَّاد معروف، دار الغرب الإسلامي بيروت لبنان، الطبعة الأولى 2003م.
- 65- تاريخ بغداد وذيوله، للخطيب البغدادي، تحقيق مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1417هـ.
- 66- تاريخ الطَّبري (تاريخ الرسل والملوك) للطَّبري، دار التراث بيروت لبنان، الطبعة الثانية 1387هـ.
- 67- تاريخ النقد الأدبي عند العرب، نقد الشعر من القرن الثاني حتى القرن الثامن الهجري، للدكتور إحسان عباس، دار الثقافة بيروت لبنان، الطبعة الرابعة 1404هـ/1983م.
- 68- تأويل مُشكِل القرآن، لابن قُتَيْبَةَ الدِّينوري، تحقيق السيد أحمد صقر، دار التراث القاهرة مصر، الطبعة الثانية 1393هـ/1973م.
- 69- تجارب الأمم وتعاقب الهمم، لأبي علي مسكويه، تحقيق أبو القاسم

- إمامي، دار سروش طهران إيران، الطبعة الثانية 2000م.
- 70- تَحْرِيفَات الْعَامِيَّة لِلْفُصْحَى فِي الْقَوَاعِدِ وَالْبُنْيَاتِ وَالْحُرُوفِ وَالْحَرَكَاتِ،
للدكتور شوقي ضيف، دار المعارف القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1994م.
- 71- التَّحْلِيلُ الْاجْتِمَاعِي لِلأَدَبِ، للسَّيِّدِ يَسِينِ، مكتبة مَدْبُولِي الْقَاهِرَةِ مِصْرَ،
الطبعة الثالثة 1992م.
- 72- التَّذْكَرَةُ الْحَمْدُونِيَّةُ، لابن حَمْدُونِ بَهَاءِ الدِّينِ الْبَغْدَادِيِّ، دار صادر
بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1417هـ.
- 73- التَّرَادِفُ فِي اللُّغَةِ، لحَاكِمِ مَالِكِ الزِّيَادِيِّ، دار الرَّشِيدِ لِلنَّشْرِ بِغَدَادِ
العراق، الطبعة الأولى 1980م.
- 74- التَّرَاكِبُ النَّحْوِيَّةُ مِنْ الْوَجْهِةِ الْبَلَاغِيَّةِ عِنْدَ عَبْدِ الْقَاهِرِ، للدكتور عبد
الْفَتْاحِ لَاشِينِ، دار المِريخِ لِلنَّشْرِ الرِّيَاضِ الْمَمْلُكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ، الطبعة الأولى
1980م.
- 75- التَّرْكِيبُ اللُّغَوِيُّ لِلأَدَبِ: بَحْثٌ فِي فِلْسَفَةِ اللُّغَةِ وَالْاِسْتِطْبَاقِ، للدكتور
لَطْفِيِّ عَبْدِ الْبَدِيعِ، دار المِريخِ لِلنَّشْرِ الرِّيَاضِ الْمَمْلُكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ، الطبعة
الأولى 1989م.
- 76- تَضْحِيحُ الْفَصِيحِ وَشَرْحُهُ لِابْنِ دُرُسْتَوَيْهِ، تَحْقِيقُ الدُّكْتُورِ مُحَمَّدِ بَدْوِيِّ
الْمَخْتُونِ، والدُّكْتُورِ رَمْضَانَ عَبْدِ التَّوَابِ، الْمَجْلِسُ الْأَعْلَى لِلشُّؤُونِ الْإِسْلَامِيَّةِ
الْقَاهِرَةِ مِصْرَ، الطبعة الأولى 1425هـ/2004م.
- 77- التَّصَوُّفُ الْمُقَارَنُ، للدُّكْتُورِ مُحَمَّدِ غَلَّابِ، دار نَهْضَةِ مِصْرِ الْقَاهِرَةِ،
الطبعة الأولى 1957م.
- 78- التَّعْرِيفَاتُ، لِلشَّرِيفِ الْجُرْجَانِيِّ، دار الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ بِيْرُوتِ لِبْنَانِ،
الطبعة الأولى 1403هـ/1983م.
- 79- التَّفْسِيرُ التَّفْسِي لِلأَدَبِ، للدُّكْتُورِ عِزِّ الدِّينِ إِسْمَاعِيلِ، مَكْتَبَةُ غَرِيبِ

- القاهرة مصر، الطبعة الرابعة 1984م.
- 80- التّفكير اللّغوي بين القديم والجديد، للدكتور كمال بشر، دار غريب للطباعة والنشر القاهرة مصر، الطبعة الأولى 2005م.
- 81- التّكرار الإيقاعي في اللغة العربية، للدكتور سيد خضر، دار الهدى للكتاب كُفر الشّيخ مصر، الطبعة الأولى 1418هـ/1998م.
- 82- تكملة تاريخ الطّبري للمقدسي (أبو الحسن الهمداني)، تحقيق ألبرت يوسف كنعان، المطبعة الكاثوليكية بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1958م.
- 83- تكملة المعاجم العربية، لرينهات بيتر آن دوزي، ترجمة: محمد سليم التّعيمي وجمال الخياط، وزارة الثقافة والإعلام بغداد العراق، الطبعة الأولى 1979م.
- 84- تهذيب الأسماء واللغات لأبي زكريا محي الدين بن شرف التّوّوي، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، بدون تاريخ..
- 85- تهذيب اللّغة، لأبي منصور الأزهري الهروي، تحقيق محمد عوض مرعب، دار إحياء التراث العربي بيروت لبنان، الطبعة الأولى 2001م.
- 86- تيارات الأدب والفكر والفن في مؤلّفات أبي حيان التّوحيدي، للدكتور أحمد فهمي عيسى، مكتبة نانسي دمياط مصر، الطبعة الأولى 2004م.
- 87- ثلاث رسائل في إعجاز القرآن: للرّماني والخطّابي والجرجاني، تحقيق الدّكتورين محمد خلف الله أحمد ومحمد زغلول سلام، دار المعارف القاهرة مصر، الطبعة الثالثة 1976م.
- 88- ثورة العقل في الفلسفة العربية، للدكتور محمد عاطف العراقي، دار المعارف القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1976م.
- 89- الجمالية في الفكر العربي، للدكتور عبد القادر فيدوح، منشورات اتحاد الكتاب العرب دمشق سوريا، عام 1999م.

- 90- جَمَهْرَة أشعار العرب في الجاهلية والإسلام، لأبي زيد بن أبي الخطاب القرشي، تحقيق علي محمد البجاوي، نهضة مصر القاهرة، الطبعة الأولى 1981م.
- 91- الجَنَى الدَّانِي في حروف المعاني، للمُرَادِيّ، تحقيق الدكتور فخر الدين قباوة ومحمد نديم فاضل، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1413هـ/1992م.
- 92- الحُرُوف لأبي نصر الفارابي، تحقيق محسن مهدي، دار المشرق بيروت لبنان، الطبعة الثانية 1990م.
- 93- الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري أو عصر النهضة في الإسلام، لآدم مئز، ترجمة محمد عبد الهادي أبو ريده، دار الكتاب العربي بيروت لبنان، الطبعة الخامسة بدون تاريخ..
- 94- الحَمَاسَة المَغْرِبِيَّة: مُخْتَصِر كتاب صَفْوَة الأدب ونُخْبَة ديوان العَرَب، لأبي العباس الجراوي التادلي، تحقيق الدكتور محمد رضوان الداية، دار الفكر المعاصر بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1991م.
- 95- الحيوان للجاحظ، تحقيق عبد السلام هارون، مطبعة مصطفى البابي الحلبي القاهرة مصر، الطبعة الثانية 1965م.
- 96- خَزَانَة الأدب ولُبُّ لِبَاب لِسَان العَرَب، لعبد القادر بن عُمر البغدادي، تحقيق عبد السلام محمد هارون، مكتبة الخانجي القاهرة مصر، الطبعة الرابعة 1418هـ/1997م.
- 97- الخَصَائص لأبي الفتح عثمان بن جني، تحقيق محمد علي النجار، طبعة المكتبة العلمية ببيروت لبنان، مصورة عن طبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة 1957م.
- 98- دَار الطَّرَاز في عَمَل المَوْشَّحَات، لابن سَنَاء المُلْك، تحقيق الدكتور جودة الركابي، دمشق - بدون دار نشر - الطبعة الأولى 1368 هـ/1949م.

- 99- دلائل الإعجاز، لعبد القاهر الجرجاني، تحقيق محمود محمد شاكر، مكتبة الخانجي القاهرة مصر، الطبعة الخامسة 2005م.
- 100- دلالة السياق بين التراث وعلم اللغة الحديث: دراسة تحليلية للوظائف الصوتية والبنيوية والتركيبية، للدكتور عبد الفتاح عبد العليم البركاوي، بدون دار نشر، الطبعة الأولى 1991م.
- 101- الدلالة والنحو، للدكتور صلاح الدين صالح حسنين، مكتبة الآداب الإسكندرية مصر، الطبعة الأولى بدون تاريخ.
- 102- دُمية القصر وعصرة أهل العصر، للباحثي، دار الجيل بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1414هـ.
- 103- ديوان الأدب، لإسحاق بن إبراهيم الفارابي، تحقيق الدكتور أحمد مختار عمر، مجمع اللغة العربية القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1975م.
- 104- ديوان الإسلام، لشمس الدين أبو المعالي بن العزّي، تحقيق سيد كسروي حسن، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1411هـ/1990م.
- 105- ديوان طرفة بن العبد البكري، تحقيق مهدي محمد ناصر الدين، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، الطبعة الثالثة 1421هـ/2002م.
- 106- ديوان المُنْتَبِي، دار بيروت للطباعة والنشر بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1403هـ 1983م.
- 107- ربيع الأبرار ونصوص الأخيار، للزمخشري، مؤسسة الأعلمي بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1412هـ.
- 108- الرسالة القشيرية، لأبي القاسم القشيري، تحقيق الشيخ عبد الحليم محمود، والدكتور محمود بن الشريف، دار الشعب للطباعة والنشر القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1409هـ/1989م.
- 109- زهر الأكم في الأمثال والحكم، لليوسي، تحقيق الدكتور محمد حجي

- ومحمد الأخضر، دار الثقافة الدار البيضاء المغرب، الطبعة الأولى 1401هـ/1981م.
- 110- سِرُّ الفصاحة، لابن سَنان الحَفَاجِي، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1402هـ/1982م.
- 111- سِيرَ أعلام الثُّبلاء، لشمس الدين الدَّهبي، دار الحديث القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1427هـ/2006م.
- 112- السِّيمياء والعَونَة، لِبَسَّام قَطُوس، وزارة الثقافة الأردنية عمان، الطبعة الأولى 2001م.
- 113- شرح ديوان الحماسة للمَمْرُزُوقِي، تحقيق غريد الشيخ، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1424هـ/2003م.
- 114- شرح العقيدة الأصفهانية، لابن تَيْمِيَّة، تحقيق محمد رياض الأحمد، المكتبة العصرية بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1425هـ.
- 115- شرح كتاب سَيَبَوَيْه، لأبي سعيد السِّيرافي، تحقيق أحمد حسن مهدي وعلي سيد علي، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، الطبعة الأولى 2008م.
- 116- شرح المُفَصَّل للزَّمخشري، لابن يَعِيش، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1422هـ/2001م.
- 117- شرح نَهْج البلاغة، لابن أبي الحديد، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية وعيسى البابي الحلبي القاهرة مصر، الطبعة الثانية 1386هـ/1967م.
- 118- شَكْل القصيدة العربية في النَّقد العربي حتى القرن الثامن الهجري، للدكتور جودت فخر الدين، منشورات دار الآداب بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1984م.
- 119- الشُّعر والشُّعراء، لابن قُتَيْبَة الدِّيَنُوري، تحقيق أحمد محمد شاكر، دار

الحديث القاهرة مصر طبعة 1377هـ/1957م.

120- شفاء العليل فيما في كلام العرب من الدخيل، لشهاب الدين الخفاجي، تحقيق الدكتور محمد كشّاش، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1418هـ/1998م.

121- الشفاهية والكتابية، لوالترج. أونج، ترجمة الدكتور حسن البنا عز الدين، سلسلة عالم المعرفة، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الكويت، الطبعة الأولى 1414هـ/1994م.

122- الشكلايون الروس: نظرية المنهج الشكلي، ترجمة إبراهيم الخطيب، مؤسسة الأبحاث العربية بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1982م.

123- شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، لنشوان الحميري، تحقيق الدكتور حسين عبد الله العمري وآخرون، دار الفكر المعاصر بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1420هـ/1999م.

124- الصّاجبي في فقه اللغة العربية ومسائلها وسُنن العرب في كلامها، لأحمد بن فارس، تحقيق أحمد حسن بسج، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1418هـ/1997م.

125- صُبْح الأعشى في صناعة الإنشا، لأبي العباس أحمد القلقشندي، دار الكتب المصرية القاهرة مصر، طبعة عام 1922م.

126- الصّحاح: تاج اللغة وصحاح العربية، لأبي نصر الجوهري، تحقيق أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين بيروت لبنان، الطبعة الرابعة 1407هـ/1987م.

127- الصّناعيتين الكتابة والشعر، لأبي هلال العسكري، تحقيق علي محمد البجاوي ومحمد أبو الفضل إبراهيم، المكتبة العصرية بيروت الطبعة الأولى 1419هـ.

128- الصّيع الصّرفية بين النحو واللسانيات: بحث في السّمات المفهومية

- والخصائص الدلالية، للدكتور محمد الصحيحي البعزاوي، دار نهى للطباعة صفاقس تونس، الطبعة الأولى 2014م.
- 129- الضرائر وما يسوغ للشاعر دون الناثر، للسيد محمود شكري الأوسى، المكتبة العربية بغداد العراق، الطبعة الأولى 1314هـ.
- 130- طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبة، تحقيق الدكتور الحافظ عبد العليم خان، عالم الكتب بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1407هـ.
- 131- طبقات الشافعية الكبرى، لتاج الدين السبكي، تحقيق محمود محمد الطنّاحي وعبد الفتاح محمد الحلو، دار هجر للطباعة والنشر القاهرة مصر، الطبعة الثانية 1413هـ.
- 132- طبقات فحول الشعراء، لمحمد بن سَلام الجُمَحي، تحقيق محمود محمد شاكر، دار المدني جدة المملكة العربية السعودية، الطبعة الثانية 1974م.
- 133- طبقات الفقهاء الشافعية، لابن الصّلاح، تحقيق محي الدين علي نجيب، دار البشائر الإسلامية بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1992م.
- 134- الطراز لأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإعجاز، ليحيى بن حمزة العلوي، المكتبة العصرية بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1423 هـ.
- 135- العربية: دراسات في اللغة واللهجات والأساليب، ليوهان فك، ترجمة الدكتور رمضان عبد التواب، مكتبة الخانجي القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1400هـ/1980م.
- 136- العربية وعلم اللغة الحديث، للدكتور محمد محمد داود، دار غريب للطباعة والنشر، القاهرة مصر، الطبعة الأولى 2001م.
- 137- العروض، لابن جني، تحقيق الدكتور أحمد فوزي الهيب، دار القلم الكويت الطبعة الثانية 1409هـ/1989م.
- 138- العُقد الفريد، لابن عبد ربّه الأندلسي، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1404هـ.

- 139- العلاقات الدلالية والتراث البلاغي العربي: دراسة تطبيقية، للدكتور عبد الواحد حسن الشيخ، مكتبة الإشعاع الفنية الإسكندرية مصر، الطبعة الأولى 1419هـ/1999م.
- 140- علل النحو، لابن الورّاق، تحقيق محمود جاسم محمد الدرويش، دار الرشد الرياض المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى 1420هـ/1999م.
- 141- علم الدلالة، للدكتور أحمد مختار عمر، عالم الكتب القاهرة مصر، الطبعة الخامسة 1998م.
- 142- علم الدلالة العربي النظرية والتطبيق: دراسة تاريخية تأصيلية نقدية، للدكتور فايز الداية، دار الفكر دمشق سوريا، الطبعة الثانية 1417هـ/1996م.
- 143- علم العروض والقافية، للدكتور عبد العزيز عتيق، دار النهضة العربية بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1407هـ/1987م.
- 144- علم اللغة الاجتماعي عند العرب، للدكتور هادي نهر، الجامعة المُستنصرية بغداد العراق، الطبعة الأولى 1408هـ/1988م.
- 145- علم اللغة وصناعة المعجم، للدكتور علي القاسمي، جامعة الملك سعود الرياض المملكة العربية السعودية، الطبعة الثانية 1411هـ/1991م.
- 146- العُمدة في محاسن الشعر وآدابه، لابن رَشيق القَيْرَواني، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، دار الجيل الطبعة الخامسة 1401هـ/1981م.
- 147- عمدة الكُتّاب، لأبي جعفر النحاس، تحقيق بسام عبد الوهاب الجابي، دار ابن حزم الطبعة الأولى 1425هـ/2004م.
- 148- عيار الشعر، لأبي الحسن محمد بن أحمد بن طباطبا العلوي، تحقيق الدكتور عبد العزيز بن ناصر المانع، دار العلوم للطباعة والنشر الرياض المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى 1985م.

- 149- عُيون الأخبار، لابن قُتَيْبَةَ الدِّينوري، دار الكتاب العربي بيروت لبنان، نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب المصرية لسنة 1343هـ/1925م.
- 150- عُيون الأنباء في طبقات الأطباء، لابن أبي أُصَيْبَةَ، تحقيق الدكتور نزار رضا، دار مكتبة الحياة بيروت لبنان، بدون تاريخ.
- 151- فُصول في اللغة والنقد، للدكتور نعمة رحيم العزاوي، المكتبة العصرية بغداد العراق، الطبعة الأولى 1425هـ/2004م.
- 152- الفكر الجمالي عند التوحيدي، للدكتور عفيف البهنسي، المجلس الأعلى للثقافة القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1997م.
- 153- الفكر الصوفي بين عبد الكريم الجيلي وكبار الصوفية، للدكتور يوسف زيدان، دار الأمين للطباعة القاهرة مصر، الطبعة الثانية 1419هـ/1998م.
- 154- فلسفة الأخلاق، للدكتور مصطفى عبده، مكتبة مدبولي القاهرة مصر، الطبعة الثانية 1999م.
- 155- الفن ومذاهبه في الشعر العربي، للدكتور شوقي ضيف، دار المعارف القاهرة مصر، الطبعة الحادية عشرة 1987م.
- 156- في لغة القصيدة الصوفية، للدكتور محمد علي كندي، دار الكتاب الجديد المتحدة، بنغازي ليبيا، الطبعة الأولى 2010م.
- 157- في الميزان الجديد، للدكتور محمد مندور، مؤسسة ع. بن عبد الله، تونس، الطبعة الأولى 1988م.
- 158- قاموس العادات والتقاليد والتعابير المصرية، لأحمد أمين، لجنة التأليف والترجمة والنشر القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1953م.
- 159- فُدامة بن جعفر والنقد الأدبي، للدكتور بدوي طبانة، مكتبة الأنجلو المصرية القاهرة مصر، الطبعة الثالثة 1389هـ/1969م.
- 160- القراءة والتجربة، لسعيد يَقطين، دار الثقافة الدار البيضاء المغرب الطبعة الأولى 1985م.

- 161- قضايا الشعرية، لرومان ياكسون، ترجمة: محمد الولي ومبارك حنون دار توبقال للنشر الدار البيضاء المغرب، الطبعة الأولى 1988م.
- 162- قضايا النقد الأدبي بين القديم والحديث، للدكتور محمد زكي العشماوي، دار الشروق القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1414هـ/1994م.
- 163- القوافي، للقاضي أبي يعلى التَّنُوخي، تحقيق الدكتور عوني عبد الرؤوف، دار الكتب والوثائق القومية القاهرة مصر، الطبعة الثانية 1424هـ/2003م.
- 164- الكافي في العروض والقوافي، للخطيب التبريزي، تحقيق الحساني حسن عبد الله، مكتبة الخانجي القاهرة مصر، الطبعة الثالثة 1415 هـ/1994م.
- 165- الكامل في التاريخ، لابن الأثير، تحقيق عمر عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1417هـ/1997م.
- 166- الكتاب لسيبويه، تحقيق العلامة عبد السلام هارون، مكتبة الخانجي القاهرة مصر، الطبعة الثالثة 1408هـ/1988م.
- 167- كتاب العين، للخليل بن أحمد، تحقيق الدكتور مهدي المخزومي والدكتور إبراهيم السامرائي، دار الرشيد للنشر بغداد العراق، الطبعة الأولى 1400هـ/1980م.
- 168- كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، للتَّهَانُوي، تحقيق الدكتور علي دحروج، مكتبة لبنان ناشرون بيروت، الطبعة الأولى 1996م.
- 169- الكشف الحثيث عمَّن رُمي بوضع الحديث، لبرهان الدين الحَلْبِي، تحقيق صبحي السامرائي، مكتبة النهضة العربية بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1407 هـ/1987م.
- 170- الكَشف عن مساوئ شعر المتنبي، للصَّاحِب بن عبَّاد، تحقيق محمد حسن آل ياسين، مكتبة النهضة بغداد العراق، الطبعة الأولى 1385 هـ/1965م.
- 171- الكليات: معجم في المصطلحات والفروق اللغوية، لأيوب بن موسى

- أبي البقاء الكفوي، تحقيق عدنان درويش ومحمد المصري، مؤسسة الرسالة بيروت لبنان، الطبعة الثانية 1998م.
- 172- لحن العامة والتطور اللغوي، للدكتور رمضان عبد التواب، مكتبة زهراء الشرق القاهرة مصر، الطبعة الأولى 2000م.
- 173- لسان العرب، لمحمد بن مكرم جمال الدين بن منظور، دار صادر بيروت لبنان، الطبعة الثالثة 1414هـ.
- 174- لسان الميزان، لابن حجر العسقلاني، تحقيق دائرة المعارف النظامية - الهند، ومؤسسة الأعلمي للمطبوعات بيروت - لبنان، الطبعة الثانية 1390هـ/1971م.
- 175- اللغة بين العقل والمغامرة، للدكتور مصطفى مندور، منشأة المعارف بالإسكندرية مصر، الطبعة الأولى 1974م.
- 176- اللغة الشاعرة، لعباس محمود العقاد، نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1995م.
- 177- اللغة العربية معناها ومبناها، للدكتور تمام حسان، دار الثقافة الدار البيضاء المغرب، الطبعة الأولى 1994م.
- 178- الله والإنسان في فلسفة التوحيد، للدكتور حسن الملتاوي، مكتبة مدبولي القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1989م.
- 179- اللمع لأبي نصر السراج الطوسي، تحقيق الدكتور عبد الحلیم محمود، وطه عبد الباقي سرور، دار الكتب الحديثة القاهرة مصر طبعة 1380هـ/1960م.
- 180- المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر، لضياء الدين بن الأثير، تحقيق الدكتورين أحمد الحوفي وبدوي طبانة، دار نهضة مصر للطباعة والنشر القاهرة مصر، بدون تاريخ.
- 181- المجتمع والرؤية: قراءة نصية في الإمتاع والمؤانسة لأبي حيان

- التوحيدي، للحبيب شبيب، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1413هـ/1993م.
- 182- مُجمل اللغة، لأحمد بن فارس بن زكرياء، تحقيق زهير عبد المحسن سلطان، مؤسسة الرسالة بيروت لبنان، الطبعة الثانية 1406هـ/1986م.
- 183- مجموع الفتاوى، لابن تيمية، تحقيق عبد الرحمن محمد بن قاسم، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف المدينة المنورة المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى 1416هـ/1995م.
- 184- المحكم والمحيط الأعظم، لابن سيده، تحقيق الدكتور عبد الحميد هنداوي، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1421هـ/200م.
- 185- مختصر القوافي، لابن جني، تحقيق الدكتور حسن شاذلي فرهود، دار التراث القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1395هـ/1975م.
- 186- المخصص لابن سيده، تحقيق خليل إبراهيم جفال، دار إحياء التراث العربي بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1417هـ/1996م.
- 187- المرأة والخارطة: دراسات في نظرية الأدب والنقد الأدبي لمجموعة من المؤلفين، ترجمة سهيل نجم، دار نينوي دمشق سوريا، الطبعة الأولى 2001م.
- 188- المستوى اللغوي للفصحى واللهجات وللنثر والشعر، للدكتور محمد عيد، عالم الكتب القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1981م.
- 189- المصطلحات الأدبية الحديث: دراسة ومعجم إنجليزي عربي، للدكتور محمد عناني، الشركة المصرية العالمية للنشر لونغمان القاهرة مصر، الطبعة الثالثة 2003م.
- 190- المصطلح النقدي في التراث الأدبي العربي، لمحمد عزام، دار الشرق العربي بيروت لبنان، الطبعة الأولى بدون تاريخ.
- 191- مصنفات اللحن والتثقيف اللغوي حتى القرن العاشر الهجري، للدكتور

- أحمد محمد قدور، منشورات وزارة الثقافة دمشق سوريا، الطبعة الأولى 1996م.
- 192- المصون في الأدب، لأبي أحمد العسكري، تحقيق عبد السلام محمد هارون، وزارة الإعلام الكويت، الطبعة الثانية 1984م.
- 193- معاني الحروف، لعلي بن عيسى الرُماني، تحقيق الدكتور عبد الفتاح إسماعيل شلبي، دار الشروق جدة المملكة العربية السعودية، الطبعة الثانية 1401هـ/ 1981م.
- 194- المعاني الكبير في أبيات المعاني، لابن قُتَيْبَةَ الدِّينوري، تحقيق المستشرق الدكتور سالم الكرنكوي، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1405هـ/ 1984م.
- 195- معترك الأقران في إعجاز القرآن، لجلال الدين السيوطي، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1408هـ/ 1988م.
- 196- معجم الأدباء (إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب)، لياقوت الحموي، تحقيق إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1414هـ/ 1993م.
- 197- معجم التّعريفات، للشريف الرضي، تحقيق محمد صديق المنشاوي، دار الفضيلة القاهرة مصر، الطبعة الأولى 2004م.
- 198- معجم الرائد، لجبران مسعود، دار العلم للملايين بيروت لبنان، الطبعة السابعة 1992م.
- 199- معجم الصواب اللغوي: (دليل المثقف العربي)، للدكتور أحمد مختار عمر وآخرون، عالم الكتب القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1429هـ/ 2008م.
- 200- المعجم العربي: نشأته وتطوره، للدكتور حسن نصار، مكتبة مصر القاهرة، الطبعة الثانية 1968م.

- 201- المعجم الفلسفي، للدكتور مراد وهبة، دار قباء الحديثة للنشر القاهرة مصر، الطبعة الأولى 2007م.
- 202- المعجم الفلسفي، للدكتور مصطفى حسيبة، دار أسامة للنشر والتوزيع عمان الأردن، الطبعة الأولى 2009م.
- 203- معجم المؤلفين: (تراجم مصنفى الكتب العربية)، لعمر رضا كحّاله، دار إحياء التراث العربي بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1376هـ/1957م.
- 204- معجم المصطلحات والشواهد الفلسفية، لجلال الدين سعيد، دار الجنوب للنشر تونس، الطبعة الأولى 2004م.
- 205- معجم مقاليد العلوم في الحدود والرسوم، لجلال الدين السيوطي تحقيق الدكتور محمد إبراهيم عبادة، مكتبة الآداب القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1424هـ/2004م.
- 206- المعجم الوسيط، مجمع اللغة العربية بالقاهرة، مكتبة الشروق الدولية، الطبعة الرابعة 1425هـ/2004م.
- 207- معرفة أنواع علوم الحديث: (مقدمة ابن الصلاح)، لأبي عمرو تقي الدين بن الصّلاح، تحقيق نور الدين عتر، دار الفكر دمشق سوريا، طبعة 1406هـ/1986م.
- 208- المغرب في ترتيب المعرب، لناصر الدين الخوارزمي المَطْرَزي، تحقيق محمود فاخوري، وعبد الحميد مختار، مكتبة أسامة بن زيد حلب سوريا، الطبعة الأولى 1399هـ/1979م.
- 209- مفاتيح العلوم، لمحمد بن أحمد بن يوسف الخوارزمي، تحقيق إبراهيم الإبياري، دار الكتاب العربي، الطبعة الثانية 1409هـ/1959م.
- 210- مفاتيح العلوم، ليوسف بن أبي بكر السّكاكي، تحقيق نعيم زرزور، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، الطبعة الثانية 1407هـ/1987م.

- 211- المفضليات، للمفضل الضبي، تحقيق أحمد محمد شاعر وعبد السلام هارون، دار المعارف القاهرة مصر، الطبعة السادسة 1979م.
- 212- المقاربة النقدية الموضوعاتية، للدكتور جميل حمداوي، إصدار أدب فن للثقافة والفنون والنشر، الطبعة الأولى عام 2015م.
- 213- مقالات العلامة المحقق اللغوي الأديب السيد أحمد صقر، دار التوحيد الرياض المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى 1430هـ/2009م.
- 214- مقالات في اللغة والأدب، للدكتور تمام حسان، عالم الكتب القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1427هـ/2006م.
- 215- المقامة، للدكتور شوقي ضيف، دار المعارف القاهرة مصر، الطبعة السادسة عام 1987م.
- 216- مقدمة ابن خلدون: (ديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي الشأن الأكبر) تحقيق خليل شحادة، دار الفكر بيروت لبنان، الطبعة الثانية 1408هـ/1988م.
- 217- مقدمة لدراسة التراث المعجمي العربي، للدكتور حلمي خليل، دار النهضة العربية بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1997م.
- 218- المُفتَضِب، للمُبَرِّد، تحقيق الدكتور محمد عبد الخالق عِصِيمة، وزارة الأوقاف المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية لجنة إحياء التراث العربي القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1415هـ/1994م.
- 219- المُتَمَتِّع في التصريف، لابن عصفور الإشبيلي، تحقيق الدكتور فخر الدين قباوة، دار المعرفة بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1407هـ/1987م.
- 220- من البنيوية إلى الشعرية، لرولان بارت وجيرار جينيت، ترجمة الدكتور غسان السيد، دار نينوى للطباعة والنشر دمشق سوريا، الطبعة الأولى 2001م.
- 221- من قضايا التراث العربي: دراسة نصية نقدية تحليلية مقارنة، النقد

والناقد، للدكتور فتحي أحمد عامر، منشأة المعارف بالإسكندرية مصر، بدون تاريخ طبع.

222- من المشرق والمغرب بحوث في الأدب، للدكتور شوقي ضيف، الدار المصرية اللبنانية القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1998م.

223- من الوجهة النفسية في دراسة الأدب ونقده، للدكتور محمد خلف الله أحمد، لجنة التأليف والترجمة والنشر القاهرة مصر الطبعة الأولى 1366هـ/1947م.

224- المُنْصِفُ لِلسَّارِقِ وَالْمَسْرُوقِ مِنْهُ، لابن وكيع التَّيْسِي، تحقيق عمر خليفة بن إدريس، جامعة قات يونس بني غازي ليبيا، الطبعة الأولى 1994م.

225- منهاج السنة النبوية في نقض كلام الشيعة القدرية، لابن تيمية، تحقيق محمد رشاد سالم، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى 1406هـ/1986م.

226- المنهج الموضوعي في النقد الأدبي، لمحمد عزّام، منشورات اتحاد الكتاب العرب دمشق سوريا، الطبعة الأولى 1999م.

227- المنهج الموضوعي: النظرية والتطبيق، لعبد الكريم حسن، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1983م.

228- الموازنة بين شعر أبي تمام والبحثري، لأبي القاسم الحسن بن بشر الأمدي، تحقيق المجلد الأول والثاني للسيد أحمد صقر، دار المعارف القاهرة الطبعة الرابعة، والمجلد الثالث للدكتور عبد الله حمد محارب، مكتبة الخانجي القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1410هـ/1990م.

229- المَوْشَح: مآخذ العلماء على الشعراء في عدة أنواع من صناعة الشعر، للمَرْزُبَانِي، تحقيق علي محمد البجاوي، نهضة مصر للطباعة والنشر القاهرة مصر، بدون تاريخ.

230- الموضوعية البنيوية: دراسة في شعر السياب، للدكتور عبد الكريم

- حسن، المؤسسة العربية للدراسات والنشر بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1983م.
- 231- ميزان الاعتدال في نقد الرجال، لشمس الدين الذهبي، تحقيق علي محمد البجاوي، دار المعرفة للطباعة والنشر بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1382هـ/1963م.
- 232- النشر الفني في القرن الرابع الهجري، للدكتور زكي مبارك، المكتبة التجارية الكبرى القاهرة مصر، الطبعة الثانية 1367هـ/1957م.
- 233- نشأة النثر الحديث وتطوره، للدكتور عمر الدسوقي، دار الفكر العربي القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1428هـ/2007م.
- 234- نظرية الأدب، لتيري إيجلتون، ترجمة ثائر ديب، منشورات وزارة الثقافة دمشق سوريا، الطبعة الأولى 1995م.
- 235- نظرية الأدب، لرنيه وليك وأوستن وارن، ترجمة الدكتور عادل سلامة، دار المريخ الرياض المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى 1412هـ/1991م.
- 236- نظرية الشعر عند الفلاسفة المسلمين من الكندي حتى ابن رشد، للدكتورة ألفت محمد كمال عبد العزيز، الهيئة المصرية العامة للكتاب القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1984م.
- 237- نظرية اللغة في النقد العربي: دراسة في خصائص اللغة الأدبية من منظور النقاد العرب، للدكتور عبد الحكيم راضي، المجلس الأعلى للثقافة القاهرة مصر، الطبعة الأولى 2003م.
- 238- نظرية النظم تاريخ وتطور، للدكتور حاتم صالح الضامن، منشورات وزارة الثقافة والأعلام بغداد العراق، الطبعة الأولى 1979م.
- 239- النقد الأدبي في القرن العشرين، لجان إيف تادييه، ترجمة الدكتور

- قاسم المقداد، منشورات وزارة الثقافة دمشق سوريا، الطبعة الأولى 1993م.
- 240- النقد الأدبي ومدارسه الحديثة، لستانلي إدجار هايمان، ترجمة إحسان عباس، دار الثقافة بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1958م.
- 241- النقد البنيوي الحديث بين لبنان وأوروبا، لفؤاد أبو منصور، دار الجيل بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1985م.
- 242- نقد الشعر لِقدامة بن جعفر، تحقيق الدكتور محمد عبد المنعم خفاجي، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، بدون تاريخ.
- 243- النقد الموضوعاتي، للدكتور سعيد علّوش، شركة بابل للطباعة والنشر والتوزيع الرباط المغرب، الطبعة الأولى 1989م.
- 244- النقد الموضوعي، للدكتور سمير سرحان، الهيئة المصرية العامة للكتاب القاهرة مصر، الطبعة الأولى 1990م.
- 245- النقد اللغوي بين التحرر والجمود، للدكتور نعمة رحيم العزاوي، دائرة الشؤون الثقافية والنشر بغداد العراق، الطبعة الأولى 1984م.
- 246- النقد اللغوي عند العرب حتى نهاية القرن السابع الهجري، للدكتور نعمة رحيم العزاوي، وزارة الثقافة والفنون العراقية، دار الحرية للطباعة بغداد العراق، الطبعة الأولى 1978م.
- 247- نقد وحقيقة، لرولان بارت، ترجمة الدكتور منذر عياشي، مركز الإنماء الحضاري حلب سوريا، الطبعة الأولى 1994م.
- 248- النكت على مقدمة ابن الصلاح، للزركشي، تحقيق الدكتور زين العابدين بن محمد بلا فريج، أضواء السلف الرياض المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى 1419هـ/1998م.
- 249- نهاية الأرب في فنون الأدب، للنويري، نشر دار الكتب والوثائق المصرية بالقاهرة، الطبعة الأولى 1423هـ.

250- النهاية في غريب الحديث والأثر، لمجد الدين أبي السعادات ابن الأثير، تحقيق طاهر أحمد الزاوي ومحمود محمد الطناحي، المكتبة العلمية بيروت لبنان، 1399هـ/1979م.

251- الوافي بالوفيات، لصلاح الدين الصفدي، تحقيق أحمد الأرنؤوط وتركي مصطفى، دار إحياء التراث بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1420هـ/2000م.

252- وجوه الماس: البنيات الجذرية في أدب علي عقلة عرسان، لمحمد عزام منشورات اتحاد الكتاب العرب دمشق سوريا، الطبعة الأولى 1998م.

253- الوساطة بين المتنبي وخصومه، للقاضي علي بن عبد العزيز الجرجاني، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم وعلي محمد الجاوي، المكتبة العصرية بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1427هـ/2006م.

254- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، لأبي العباس شمس الدين ابن خلكان، تحقيق الدكتور إحسان عباس، دار صادر بيروت لبنان، طبعة 1970م.

255- يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر، للثعالبي، تحقيق الدكتور مفيد محمد قميحة، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، الطبعة الأولى 1403هـ/1983م.

*** ثالثاً: الرسائل الجامعية:

256- أبو حيّان التّوحيدي ناقداً: للباحثة حنان عليّ طه عليّ، أطروحة لنيل درجة الدكتوراه من جامعة المنيا كُلية الدراسات العربية، قسم البلاغة والنقد والأدب المقارن لعام 1419هـ/1999م.

257- أبو حيّان التّوحيدي ناقداً: للباحثة بُيُنة سلّمان محمد القُضاة، أطروحة لنيل درجة الدُكتوراه من جامعة اليزموك كُلية الآداب تَخْصُص لغة عربية/أدب ونقد لعام 1424هـ/2003م.

258- أبو حيّان التوحيدي واتجاهاته الأدبية والفنية: أطروحة لنيل درجة

الدكتوراه للدكتور عبد الواحد حَسَن الشَّيخ، جامعة الإسكندرية كلية الآداب لعام 1399هـ/1979م.

259- الإشارات الإلهية لأبي حيان التوحيدي دراسة لغوية: أطروحة لنيل درجة الدكتوراه للباحثة أميرة محمد غيث، جامعة الزقازيق كلية الآداب قسم اللغة العربية وآدابها 2005م.

260- أَلْفَاظ الْحَيَاة الثَّقَافِيَّة فِي مُؤَلَّفَات أَبِي حَيَّان التَّوْحِيدِي: للباحثة طيبة صالح الشَّذْر، وهي رسالة لِنَيْل دَرَجَة الدُّكْتُورَاه من كُليَّة الآداب جامعة القاهرة، لعام 1985م، وطبعت في مطابع الأهرام القاهرة الطبعة الأولى 1409هـ/1989م.

261- البنية الموضوعاتية في عوالم نجمة لكاتب ياسين: أطروحة دكتوراه للباحث محمد السعيد عبدلي كلية الآداب واللغات قسم اللغة العربية وآدابها الجزائر 2004م.

262- فَلَْسَفَة الْجَمَال وَمَسَائِل الْفَنِّ عِنْد أَبِي حَيَّان التَّوْحِيدِي: أطروحة لِنَيْل درجة الماجستير في عِلْم الْجَمَال الْعَرَبِي وَالْإِسْلَامِي، للباحث الدكتور حُسَيْن الصَّدِّيق، ونُوقِشَتْ عام 1980م في كلية الآداب جامعة حلب بسوريا وطبعت في دار القلم العربي حلب سوريا الطبعة الأولى 1423هـ/2003م.

263- قَضِيَّة الْفَلْفِظ وَالْمَعْنَى فِي التَّفَكِيرِ النَّقْدِي بَيْن الْقَدِيم وَالْحَدِيث: أطروحة لنيل درجة الماجستير للباحثة عفاف السيد خليل حلواني، جامعة أم القرى كلية اللغة العربية قسم الدراسات العليا العربية 1403 هـ.

264- نَقْدُ الشُّعْرِ عِنْد أَبِي حَيَّان التَّوْحِيدِي: للباحث كَامِل يُونَسْف محمود عْتُوم، أطروحة لِنَيْل دَرَجَة الْمَاجِسْتِير من جامعة الْيَرْمُوك كُليَّة الآداب تَخَصُّص لُغَة عَرَبِيَّة/ أدب ونقد لعام 1992م.

*** رابعاً: الدوريات:

265- إشكالية التقديم والتأخير في الدرس البلاغي التراثي، للدكتورة فاطمة البريكي، مجلة جامعة الملك سعود مجلد 20 لعام 1429هـ/2008م.

- 266- التأويلية بين المقدس والمدنس، لعبد المالك مرتاض، مجلة عالم الفكر المجلد 29 العدد الأول يونيو سبتمبر 2000.
- 267- التجربة الدرامية في مسرحيات حنا حبش: قراءة موضوعاتية، للدكتور أحمد قتيبة يونس، دراسة في مجلة دراسات موصلية العدد 32 ربيع الثاني 1432هـ/ مارس 2011م.
- 268- التصحيح اللغوي، للدكتور أحمد مطلوب، مجلة اللغة العربية وآدابها جامعة الكوفة العراق العدد السادس حزيران 2008م.
- 269- معاجم غريب القرآن مناهجها وأنواعها، للدكتور عوض بن حمد القوزي مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق المجلد 78 الجزء 4 لعام 2003م.
- 270- نحو علم جمال عربي تصور وتطبيق، للدكتور عبد العزيز الدسوقي، دراسة في مجلة عالم الفكر المجلد التاسع العدد الثاني سنة 1978م.