

# بناء النص الشعري

في

"جمهرة أشعار العرب في الجاهلية والإسلام"

بطاقة فهرسة  
فهرسة أثناء النشر إعداد الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية  
إدارة الشؤون الفنية

السايع ، مديحة جابر  
بناء النص الشعري في "جمهرة أشعار العرب في الجاهلية والإسلام" لأبي زيد  
محمد بن أبي الخطاب القرشي / د. مديحة جابر السايع  
ط1- القاهرة: دار الوفاء للنشر والتوزيع، 2018.  
512 ص، 24 سم.  
تدمك 5 0680 15 977 978

تاريخ الإصدار: 1439 هـ - 2018 م

حقوق الطبع: محفوظة

الطبعة: الأولى

رقم الإيداع: 2018 / 3270 م

الترقيم الدولي: ISBN: 978 - 977 - 15 - 0680 - 5

تحذير: لا يجوز نسخ أو استعمال أي جزء من هذا الكتاب بأي شكل من الأشكال أو بأية وسيلة من الوسائل (المعروفة منها حتى الآن أو ما يستجد مستقبلاً) سواء بالتصوير أو بالتسجيل على أشرطة أو أقراص أو حفظ المعلومات واسترجاعها دون إذن كتابي من الناشر.

دار الوفاء

دار النشر للجامعات

ص.ب (130 محمد فريد) القاهرة 11518

E-mail: darannshr@hotmail.com

# بناء النص الشعري

في

"جمهرة أشعار العرب في الجاهلية والإسلام"

لأبي زيد محمد بن أبي الخطاب القرظي

(توفي أوائل القرن الرابع الهجري)

دراسة نقدية

د. مريجة جابر السايح

كلية دار العلوم - جامعة القاهرة