

## المحتويات

| الصفحة | الموضوع                                                    |
|--------|------------------------------------------------------------|
| 7      | المحتويات .....                                            |
| 9      | تقديم الدكتور شفيع السيد .....                             |
| 11     | مقدمة .....                                                |
| 17     | تمهيد .....                                                |
| 27     | الفصل الأول: بناء الألفاظ .....                            |
| 27     | المبحث الأول: بناء الجملة الطويلة .....                    |
| 72     | المبحث الثاني: بناء الجملتين .....                         |
| 129    | الفصل الثاني: بناء الصورة .....                            |
| 129    | المبحث الأول: أنماط الصور وطرق بنائها .....                |
| 199    | المبحث الثاني: الفروق بين الصور .....                      |
| 239    | المبحث الثالث: الصور والنموذج الإدراكي للشاعر العربي ..... |
| 271    | الفصل الثالث: بناء الدلالة .....                           |
| 279    | المبحث الأول: أبنية الدلالات .....                         |
| 337    | المبحث الثاني: طرق بناء أبنية الدلالات .....               |
| 375    | الفصل الرابع: بناء الموسيقى .....                          |
| 380    | المبحث الأول: البناء الموسيقي الكلي بالوزن .....           |
| 416    | المبحث الثاني: البناء الموسيقي الكلي بالقافية .....        |

| الصفحة | الموضوع                                          |
|--------|--------------------------------------------------|
| 435    | المبحث الثالث: البناء الموسيقي الجزئي للنص ..... |
| 493    | الخاتمة .....                                    |
| 500    | التوصيات .....                                   |
| 503    | المصادر والمراجع .....                           |

\*\*\*