

المصادر والمراجع العربية وغير العربية

القرآن الكريم

أولاً: المصادر:

- * ابن الأثير (عزالدين أبي الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد أبي عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني) ت. ٦٣٠هـ/ ١٢٣٣م
- الكامل في التاريخ، تحقيق د. عمر عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ/ ١٩٩٧م.
- * ابن إياس (محمد بن أحمد الحنفى) ت ٩٣٠هـ/ ١٥٢٣م:
- بدائع الزهور في وقائع الدهور، تحقيق محمد مصطفى، القاهرة، ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م.
- * ابن بطوطة (أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم اللواتى الطنجي) ت ٧٧٩هـ/ ١٣٧٧م:
- تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار، دار التراث، بيروت، ١٣٨٨هـ/ ١٩٦٨م.
- * ابن جبير (أبي الحسن محمد بن أحمد) ت ٦١٤هـ/ ١٢١٧م
- الرحلة، رحلة ابن جبير رسالة اعتبار الناسك في ذكر الآثار الكريمة والمناسك، دار ومكتبة الهلال، بيروت، لبنان، الطبعة الثانية، ١٩٨٦م

- * ابن خرداذبه (أبى القاسم عبىء الله بن عبء الله) ت حوالى ٣٠٠هـ:
- المسالك والممالك ولىه نبء من كتاب الخراج وصنعة الكتابة، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة.
- * ابن خلكان (أبى العباس أءء بن مءء بن إبراهىم بن أبى بكر) ت ٦٨١هـ / ١٢٨٢م.
- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق ء. يوسف على طويل، ء. مريم قاسم طويل، ءار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ١٤١٩هـ / ١٩٩٨م.
- * ابن ءقماق (إبراهىم بن مءء بن أىءمر العلائى).
- الانتصار لواسطة عقد الأمصار، فى تاريخ مصر وجغرافيتها، تحقيق لجنة إءياء التراث العربى، ءار الآفاق الجءىءة، بيروت.
- الجوهر الثمين فى سير الملوك والسلاطين، تحقيق مءء كمال الءىن عزالءىن على، بيروت، عالم الكتب.
- * ابن عبء الحكم (أبى القاسم عبء الرحمن بن عبء الله بن عبء الحكم بن أعىن القرشى المصرى).
- فتوح مصر وأخبارها، مكتبة مءبولى، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤١١هـ / ١٩٩١م.
- * ابن عءارى المراكشى:
- البيان المغرب فى تاريخ وحلى المغرب، ءار الثقافة.
- * ابن المءاور
- صفة بلاد اليمن ومكة وبعض الحءاز، الثقافة الدينية، القاهرة، ١٩٩٦م.
- * الاسفراىنى (أبى المظفر) ت ٤٧١هـ / ١٠٩٨م.

- التبصير في الدين وتمييز الفرقة الناجية عن الفرق الهالكة، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الثانية، ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٨م.

* البكري (أبي عبيد) ت ٤٨٧هـ/ ١٠٩٧م:

- المسالك والممالك، تحقيق أدريان فان ليفن وأندري فيري، الدار العربية للكتاب، تونس، ١٩٩٢م.

* البلاذري (الإمام أبو الحسن أحمد بن يحيى بن جابر) ت ٢٧٩هـ/ ٨٩٢م.

- فتوح البلدان، بيروت، لبنان، دار ومكتبة الهلال، الطبعة الأولى، ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م.

* البلوي (أبي محمد عبد الله بن محمد المدني).

- سيرة أحمد بن طولون، تحقيق محمد كرد علي، الذخائر، ٥٥، الهيئة العامة لقصور الثقافة، القاهرة.

* الجبرتي:

- تاريخ الجبرتي، دار الشعب، القاهرة، الطبعة الثانية، ١٤١٣هـ/ ١٩٩٣م.

* الحميري (محمد عبد المنعم) ت ٨٦٦هـ/ ١٤٦١م:

- الروض المعطار في خبر الأقطار، تحقيق د. احسان عباس، مؤسسة ناصر للثقافة، الطبعة الثانية، ١٩٨٠م.

* الخطيب البغدادي:

- تاريخ بغداد أو مدينة السلام منذ تأسيسها حتى سنة ٤٦٣هـ المكتبة السلفية، المدينة المنورة.

* الزركشي (محمد بن عبد الله) ت ٧٩٤هـ/ ١٣٩١م:

- اعلام الساجد بأحكام المساجد، تحقيق الشيخ أبو الوفا مصطفى المراغي، القاهرة، الطبعة الثالثة، ١٤١٢هـ/ ١٩٢٢م.

- * السيوطى (جلال الدين عبد الرحمن بن محمد بن عثمان) ت ٩١١هـ / ١٥٠٥م.
- حسن المحاضرة فى أخبار مصر والقاهرة، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان -
الطبعة الأولى، ١٤١٨هـ / ١٩٩٧م.
- * الطبرى (أبى جعفر محمد بن جرير) ت ٣١٠هـ / ٩٢٢م.
- تاريخ الطبرى (تاريخ الأمم والملوك)، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان،
١٤١٧هـ / ١٩٩٧م.
- * القلقشندى (أبو العباس أحمد بن على) ت ٨٢١هـ / ١٤١٨م:
- صبح الأعشى فى صناعة الإنشاء، نسخة مصورة عن الطبعة الأميرية، وزارة الثقافة
والإرشاد القومى.
- * الكندى المصرى (أبى عمر محمد بن يوسف): ت ٣٥٠هـ / ٩٦١م.
- تاريخ ولاة مصر ووليه كتاب تسمية قضاتها، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت،
لبنان، الطبعة الأولى، ١٤٠٧هـ / ١٩٨٧م.
- * المقدسى (أبو عبد الله محمد بن أحمد البشارى) ت حوالى ٣٨٠هـ / ٩٩٠م:
- أحسن التقاسيم فى معرفة الأقاليم، مكتبة مديولى، القاهرة، الطبعة الثالثة، ١٤١١
هـ / ١٩٩١م.
- * المقرئى (تقى الدين أبى العباس أحمد بن على) ت ٨٤٥هـ / ١٤٤١م:
- المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار المعروف بالخطط المقرئية، مكتبة الثقافة
الدينية، القاهرة، الطبعة الثانية، ١٩٨٧م.
- السلوك لمعرفة دول الملوك، تحقيق محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية،
بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ١٤١٨هـ / ١٩٩٧م.
- * ناصر خسرو علوى:
- سفر نامه، ترجمة د. يحيى الخشاب، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٣م.

* ياقوت الحموى (شهاب الدين أبى عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموى الرومى البغدادى) ت ٦٢٦هـ/ ١٢٢٩م.

- معجم البلدان، دار صادر، بيروت، لبنان، الطبعة الثانية، ١٩٩٥م.

* اليعقوبى (أحمد بن أبى يعقوب بن واضح الكاتب) ت ٢٨٤هـ/ ٨٩٧م:

- كتاب البلدان، دار إحياء التراث العربى (السلسلة الجغرافية-٦)، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٨م.

ثانياً: المراجع العربية

* د. إبراهيم أحمد العدوى:

- مصر الإسلامية درع العروبة ورباط الإسلام، هيئة الآثار المصرية، وزارة الثقافة.

* د. أحمد رجب محمد على:

- المسجد الحرام بمكة المكرمة ورسومه فى الفن الإسلامى، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ/ ١٩٩٦م.

* د. أحمد عبد الرازق أحمد:

- العمارة الإسلامية فى العصرين العباسى والفاطمى، القاهرة، ١٤٢٠هـ/ ١٩٩٩م.

* د. أحمد فكرى:

- مساجد القاهرة ومدارسها، المدخل، دار المعارف بمصر.

* د. أحمد مختار العبادى:

- دراسات فى تاريخ المغرب والأندلس، مؤسسة شباب الجامعة، الاسكندرية.

- فى التاريخ العباسى والفاطمى، مؤسسة شباب الجامعة، الاسكندرية، ١٩٩٣م.

* بشير فرنسيس:

- بغداد تاريخها وآثارها، مطبعة الرابطة، بغداد، الطبعة الأولى، ١٩٥٩م.

* د. حسن إبراهيم حسن:

- تاريخ الاسلام السياسى والدينى والثقافى والاجتماعى، دار الجليل، بيروت،
النهضة المصرية، القاهرة، الطبعة الثالثة عشرة، ١٤١١هـ/ ١٩٩١م.

* د. حسن الباشا:

- مدخل إلى الآثار الإسلامية، دار النهضة العربية، القاهرة.

حسن عبد الوهاب:

- تاريخ المساجد الأثرية، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٤م.

* د. خالص الأشعب

- مدينة بغداد نموها، بنيتها، تخطيطها، دار الجاحظ، بغداد، الجمهورية العراقية،
١٩٨٢م.

* د. زكى محمد حسن:

- فنون الاسلام، دار الرائد العربى، بيروت، لبنان، ١٤٠٦هـ/ ١٩٨١م.

* د. سعاد ماهر محمد.

- مساجد مصر وأولياؤها الصالحون، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، جمهورية
مصر العربية.

سليمة عبد الرسول:

- القصر العباسى فى بغداد، وزارة الثقافة والاعلام، المؤسسة العامة للآثار
والتراث، بغداد، ١٩٨١م.

* د. السيد عبد العزيز سالم:

- التأثيرات الأندلسية فى العمارة المصرية، دائرة معارف الشعب، كتاب الشعب ٦٤،
مطابع الشعب، ١٩٥٩م.

- تاريخ المغرب في العصر الاسلامى، مؤسسة شباب الجامعة، الاسكندرية.

* شريف عبد الوهاب السيد محمد:

- منشآت الأغالبة في إفريقية "العناصر الدينية" رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الإسكندرية، كلية الآداب، قسم التاريخ والآثار المصرية والإسلامية، ١٤٢٨ هـ / ٢٠٠٧ م.

* شريف يوسف:

- تاريخ فن العمارة العراقية في مختلف العصور، دار الرشيد للنشر، منشورات

- وزارة الثقافة والاعلام، الجمهورية العراقية (السلسلة الفنية- ٤٩)، ١٩٨٢ م.

* د. صالح أحمد العلي:

- بغداد تأسسها ونموها (كتاب العراق في التاريخ)، ١٩٨٣ م.

- بغداد مدينة السلام، مطبعة المجمع العلمى العراقى، ١٩٨٥ م.

* د. طاهر مظفر العميد:

- بغداد مدينة المنصور المدورة (رسالة مقدمة إلى جامعة بغداد للحصول على درجة

الماجستير بالآثار الإسلامية)، منشورات المكتبة الأهلية، بغداد، ١٣٨٦ هـ / ١٩٦٧ م.

- العمارات المدنية - القصور، (حضارة العراق)، بغداد، ١٩٨٥ م.

- الأخيضر ومظاهره العسكرية، العمارة العسكرية، (حضارة العراق)، بغداد،

١٩٨٥ م.

عبد الرحيم غالب:

- موسوعة العمارة الاسلامية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م.

* د. عبد الله كامل موسى عبده:

- تطور المثذنة المصرية بمدينة القاهرة منذ الفتح العربى وحتى نهاية العصر المملوكى، دراسة معمارية زخرفية مقارنة مع مآذن العالم الإسلامى، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية الآثار، جامعة القاهرة، ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م.
* علماء الحملة الفرنسية:

- موسوعة وصف مصر (مقياس النيل)، ترجمة منى زهير الشايب، مكتبة الأسرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ٢٠٠٢م.
* د. عيسى سلمان وآخرون:

- العمارات العربية الإسلامية فى العراق، دار الرشيد، العراق، ١٩٨٢م.
- تخطيط المدن، (حضارة العراق)، بغداد، ١٩٨٥م.
د. فريد شافعى:

- مثذنة مسجد ابن طولون، رأى فى تكوينها المعمارى، فصله من مجلة كلية الآداب، المجلد الرابع عشر، مايو، ١٩٥٢م، ج١، مطبعة جامعة فؤاد الأول، ١٩٥٢م.
- العمارة العربية فى مصر الإسلامية، عصر الولاية، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٤م.
* القاهرة التاريخية:

جامع أحمد بن طولون، المجلس الأعلى للآثار، القاهرة، ٢٠٠٤م.
* د. كمال الدين سامح:

- العمارة فى صدر الاسلام، الهيئة العامة للكتاب، ١٩٩١م.
* د. مایسة محمود داود:

- الكتابات العربية على الآثار الإسلامية منذ القرن الأول حتى أواخر القرن الثانى عشر للهجرة (١٨٧م)، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٩٩١م.

* مجمع اللغة العربية:

- المعجم الوسيط، دار الدعوة، استانبول، ١٩٨٩ م.

* د. محمد محمد زيتون:

- القيروان ودورها في الحضارة الإسلامية، دار المنار، القاهرة، الطبعة الأولى،

١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م.

* د. محمد محمد الكحلأوى:

- آثار مصر الإسلامية في كتابات الرحالة المغاربة والأندلسيين، الدار المصرية

البنانية، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤١٥ هـ / ١٩٩٤ م.

- بحوث في الآثار الإسلامية في المغرب والأندلس، القاهرة، ١٩٩٩ م.

- مساجد المغرب والأندلس في عصر الموحدين، كلية الآثار، جامعة القاهرة.

* محمود عكوش:

- تاريخ ووصف الجامع الطولوني، القاهرة، ١٣٤١ هـ / ١٩٢٧ م.

ثالثاً: المراجع الأجنبية العربية

* أوقطاي اصلان آبا:

- فنون الترك وعمائرهم، ترجمة أحمد محمد عيسى، استانبول، الطبعة الأولى، ١٩٨٧

٢

* مكسمليان شتريك:

- خطط بغداد وأنهار العراق القديمة، دراسة خطية تاريخية، ترجمة د. خالد

إسماعيل على، المجمع العلمي العراقي ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م.

رابعاً: المراجع غير العربية:

* Abouseif (D.B):

- The Minarets of Cairo, The American University in Cairo Press, 1985.
- * Creswell (K.A.C):
- Ashort Account of Early Muslim Architecture, The American University in Cairo Press, Cairo, Egypt, 1989.
- * Fattal, Antoine:
- Ibn Tulun's Mosque in Cairo (La Mosquee D'Ibn Toulun Au Caire), Beyrouth 1960)
- * Hassan (Z.M):
- Les Tulunides, Etude de L'Egypte Musulmans a La Finix, Siecle 868-905, Paris, 1933.
- * Hautecoeur (L.), Wiet (G.):
- Les Mosques du Caire, Texte I, Paris, 1932.
- * Ministry of Information:
- Baghdaf, Republic of Iraq, Baghdad, 1972.
- * Organization of Islamic Capitals and Cities:
- Principles of Architectural Design and Urban Planning During Different Islamic Eras, Center for planning and Architectural Studies, 1412 A. H. 1992 A.D.
- * Rajab (G.):
- The Minaret of Ibn Tulun. Ist Construction Description, summer A journal of Archaeology and History in Iraq, Vol XXIII, 1967.
- * Sameh, Kamal El Din:
- Minarets In Islam (Birth and Evolution) The Bulletin of the Faculty of Engineering, Cairo University Press, 1955.