

في السينما لشهر يوليو ٢٠١٧م

الفن
السابع

إعداد: أنوار البلوشية

عمار خماش.. بحث عن نوتات جديدة في «موسيقى الصحراء»



يقدم المعماري عمار خماش في معرضه «موسيقى الصحراء» بالأردن تجربة تجمع بين التشكيل والموسيقى، هي نتاج أبحاثه لفهم طبيعة البادية وكيفية تشكيلها. إذ يركّز خمّاش على طبقة محددة من الصخور الصوانية التي تشكلت في الأصل من مادة هلامية كانت تترسب في قاع بحر «تيش» الذي غمر المنطقة قبل ملايين السنين، قبل أن تبدأ هذه المادة بالتراكم في طبقات قاسية وصلبة.

تمير الكرات المعدنية على أسطح الحجارة لتخرج أصواتاً منتظمة، وفي القاعة الأخرى وُضعت الحجارة في صفين على طاولات مرتفعة عن الأرض مع ترك مقابض خشبية للجمهور يمكنهم استخدامها للضرب يدوياً على الحجارة وإخراج أصوات مختلفة، وكل صوت يتم تسجيل بياناته على جهاز خاص بتحليل النوتات الموسيقية الصادرة. أما في القاعة الثالثة فقد تم تركيب أجهزة بيانو من خلال استخدام معدن الحديد، ويمكن للجمهور العزف عليها عبر الضرب بقوة على مفاتيح البيانو القاسية والصلبة.

المصدر: العمانية

تستند إلى اعتقاده بإمكانية التوصل لسلاسل موسيقية جديدة مستمدة من أصوات الطبيعة، لهذا فإن اختيار الأصوات الصادرة من عينة الأحجار التي أخذت من بيئتها من دون تكسير أو تشذيب، هو «أفضل وسيلة لمعرفة إن كانت أصواتها معاً مضبوطة ومدوّنة وفق نظام محدد أو منطلق، أم لا». ويؤكد خمّاش أن معرضه يهدف إلى «تدمير الصورة الكبرى والقارة عند الناس، واقتراح سلاسل موسيقية جديدة، وبث الحماسة لدى الجمهور للتفكير بأنه من المحتمل أن تتضمن الصحراء رسائل خفية تود إيصالها لنا». ويتوزع المعرض على ثلاث قاعات رئيسية، في الكبرى منها رُصفت الحجارة على الأرضية مع

وتتراص في أروقة وفضاءات دارة الفنون- مؤسسة خالد شومان التي تحتضن المعرض، مئات القطع من حجارة الصوان فوق بعضها بعضاً، في انتظام يجسد الشكل الذي وُجدت عليه في بيئتها الصحراوية. وبمرور قطع معدنية فوق هذه الحجارة تخرج أصوات موسيقية يتم تسجيلها على أجهزة خاصة لرصد إمكانية أن تقدّم هذه الأصوات الطبيعية مقترحات لسلاسل موسيقية جديدة، والخروج بنوتات تتجاوز النوتات الاثنتي عشرة الموجودة حالياً. يقول خمّاش الذي يسعى في معظم تصاميمه المعمارية لدمج المكان بالبيئة، إن محاولته الربط بين هذه الحجارة الصوانية والموسيقى



Valerian and the City of a Thousand Planets (فاليريان والمدينة ذات الألف كوكب): قوة مظلمة تهدد مدينة ألفا التي تشكل موطننا لأجناس مختلفة من ألف كوكب، لذا يجب على الناشطين الخاصين فاليريان ولوريلين السباق لتحديد التهديد المزعج، وحماية ألفا ومستقبل الكون. من إخراج: لوك بيسون، وبطولة كل من: دان ديهان، وكارا ديلفينجن، بمشاركة الممثلة ريحانا.



Spider-Man: Homecoming (سبايدر مان، العودة للوطن): فيلم الأكشن والمغامرة، بعد أحداث فيلم «كابتن أميركا: الحرب الأهلية» في ٢٠١٦م، يحاول بيتر باركر موازنة حياته في المدرسة الثانوية مع مسيرته كالحارق الرجل العنكبوت على الإنترنت. من إخراج: جون واتس، وبطولة: توم هولاند، وكريس إيفانز.



War of the Planet of the Apes (الحرب على كوكب القردة): بعد أن تعاني القردة من خسائر فادحة، يبدأ سيزر في الصراع مع نفسه، ومحاولة الانتقام لبني جنسه. فيلم الأكشن والدراما من إخراج: مات ريفيس، وبطولة كل من: جودي غريير، و وودي هاريلسون.



Dunkirk (دونكيرك): فيلم الأكشن والدراما التاريخية، من إخراج وتأليف المبدع كريستوفر نولان، وبطولة توم هاردي. تعود أحداثه إلى فترة الحرب العالمية الثانية، حيث يحيط بالجيش الألماني الجنود المتحالفون من بلجيكا والإمبراطورية البريطانية، وكندا، وفرنسا، ومحاولة الإخلاء خلال معركة ضارية.



Girls Trip (رحلة الفتيات): لمحبي الأفلام الكوميديية يقدم المخرج مالكوم دي لي هذه الدراما المكونة من ٤ فتيات تجمعهن علاقة صداقة منذ الطفولة، حيث يقمن برحلة إلى نيو أورليانز لحضور مهرجان إيسينس السنوي، تتم إعادة إحياء العلاقة بينهن، واكتشاف الحياة البرية والاستمتاع في أحداث كوميدية. بطولة كل من: كوين لطيفة، وريجينا هول، وتيفاني هاديش، وديبورا أيريند.



Atomic Blonde (الشقراء الذرية): يتم إرسال عميل من طراز إم آي ٦ إلى برلين خلال الحرب الباردة، للتحقيق في مقتل عميل زميل، واستعادة قائمة مفقودة من وكلاء مزدوجين. بطولة الرائعة تشارليز ثيرون، وصوفيا بوتيللا، وإخراج دافيد ليتش.



فيلم الأطفال (الأنيميشن) لشهر يوليو ٢٠١٧م:

The Emoji Movie (فيلم الرموز التعبيرية): تدور أحداثه حول شخصية «جين» الذي هو بمثابة رمز لعدة تعابير، يذهب في رحلة حتى يتحول إلى رمز تعبيري عادي. من إخراج توني ليونديس.



نجم الشهر

Edward Thomas Hardy
توماس «توم» هاردي هو ممثل إنجليزي من مواليد لندن في سبتمبر عام ١٩٧٧. درس هاردي الدراما بمركز لندن للدراما، وحصل على جائزة (London Evening Standard Theatre) عن دوره في مسرحية «سكنون جميعا ملوكا في السعودية»، كما رشح عنها أيضا لجائزة لورنس أوليفيه. كان أول ظهور سينمائي له في الفيلم الحربي «سقوط الصقر الأسود». ثم يعرض له الآن فيلم دونكيرك، ثم سيظهر في فيلم «حرب النجوم.. الحلقة الثامنة» الذي سيعرض على شاشات السينما في ديسمبر ٢٠١٧م.

اقتباس الشهر

من أقوال الفنان تشارلي تشابلن:
لن تجد قوس قزح ما دمت تنظر إلى الأسفل.
يوم بلا ضحك هو يوم ضائع
الجوع لا ضمير له
في بعض الأحيان نفكر كثيرا، ونشعر قليلا.



يوليو ٢٠١٧م/ شوال



Chef: قصة الفيلم مقتبسة عن أحداث الفيلم الأجنبي (شيف ٢٠١٤) للمخرج جون فافريو. يمثل في بطولته الفنان سيف علي خان، وكارينا كابور خان. للمخرج راجا كريشنا.



Munna Michael: شاب يحاول إثبات جدارته في عالم الفن، فيتبع خطى ملك البوب الفنان مايكل جاكسون. من بطولة: هريتيك روشان، ونواز الدين صديقي، وتايجر شروف. إخراج: صابر خان.



Bareilly Ki Barfi: فيلم رومانسي بقالب كوميدي، تدور أحداثه بين ثلاث شخصيات شابة. من بطولة: أيوشمان كورانا، وراج كومار راو، وكريتي سانون. للمخرج: أشويني تيوارى.



Mubarakan: الفيلم الكوميدي الرومانسي الشيق من بطولة الفنان أنيل كابور، وأرجون كابور. للمخرج أنيس بازمي. تدور أحداثه حول إقامة حفل زواج بنجابي تقليدي في مدينة لندن.

الأفلام الهندية لشهر يوليو

٢٠١٧م



Mom: تعود الفنانة القديرة «سيريديفي» إلى الشاشة، حيث تشارك في هذا العمل الدرامي مع نخبة من الفنانين مثل: أكشاي خانا، ونواز الدين صديقي، وساجال علي. تصاحب الأحداث موسيقى مقدمة من إبداع المايسترو إي آر رحمان.



Jagga Jasoos: الثنائي الرائع رانبير كابور وكاترينا كيف، يقدمان هذا العمل الكوميدي الشيق والممتع الذي تم تصوير مشاهد في جنوب أفريقيا وتايلند. للمخرج أنوراج باسو.



Haseena - The Queen of Mumbai: فيلم الأكشن الذي تدور أحداثه حول شقيقة رجل عصابة، والتي بدورها تقوم بأعمال خاصة بها. من بطولة الممثلة شرادها كابور، وأنكور بهاتيا. إخراج أبورها لاخيا.



A ghost Story (قصة شبح): فيلم يجمع بين الدراما والفانتازيا، حيث تعيش فتاة اكتشافا ذاتيا للآرث والحب والخسارة، وضخامة الوجود، ثم يعود زوجها المتوفى كشبح، ويحاول إعادة زوجته المخلوعة. من إخراج: ديفيد لوري، وبطولة: سونيا أكيفيدو، وكاسي أفليك.



Wish Upon (التمني على): لمحبي أفلام الرعب يقدم المخرج جون ليونتي قصة فتاة في سن المراهقة، تكتشف صندوقا يحمل قوى سحرية، ويجب عليها دفع ثمن مميت لاستخدامه. من بطولة إيزابيث روهاام، شارلين فين، جوي كينغ.



Lady Macbeth (سيدة ماكبت): قصة الفيلم مأخوذة عن رواية نيكولاي ليسكوف حول السيدة ماكبت من مدينة متسنسك في القرن ١٩، حيث يتم بيع العروس الشابة للزواج برجل في منتصف العمر.