

❖ أولاً: الكتب اللغة العربية

١. إبراهيم أبو عرقوب (١٩٩٣): الاتصال الإنساني ودوره في التفاعل الاجتماعي، الأردن، دار محمد لاوي.
٢. إبراهيم إمام (١٩٨٠): الإعلام الإسلامي، القاهرة، الانجلو المصرية.
٣. إبراهيم عبد الوكيل الفار (٢٠٠٣): طرق تدريس الحاسوب، عمان، دار الطباعة والنشر والتوزيع.
٤. أيمن عبد الحليم نصار (٢٠٠٧): إعداد البرامج الوثائقية، رسالة للباحثين والاكاديميين للتوجه والكتابة للتلفزيون، مراجعة الدكتور محمد جاسم فلحي، عمان، الأردن، دار المناهج للنشر والتوزيع.
٥. السيد يخيت (٢٠٠٠): الصحافة والإنترنت، القاهرة، مصر، العربي للنشر والتوزيع.
٦. الحيلة محمد محمود (٢٠٠٠): تصميم وانتاج الوسائل التعليمية والتعلمية، عمان، دار المسيرة، للنشر والتوزيع.
٧. الملاح محمد عبد الكريم (٢٠١٠): المدرسة الإلكترونية ودور الإنترنت في التعليم، عمان.
٨. جاري أنجلين (٢٠٠٣): تكنولوجيا التعليم الماضي والحاضر والمستقبل، ترجمة: صالح بن مبارك الدباسي، بدر بن عبد الله الصالح، النشر العلمي والمطابع.
٩. جمال (محمد أبو شنب) (٢٠٠٦): نظريات الاتصال والإعلام، المفاهيم، المدخل النظرية، القضايا، الإسكندرية، دار المعرفة الجامعية.
١٠. جيهان أحمد رشتي (١٩٨٩): الإعلام ونظرياته في العصر الحديث، القاهرة، دار الفكر العربي.

١١. حسام محمد مازن(د ت): تكنولوجيا التربية وضمان جودة التعليم، مصر، دار الفجر للنشر والتوزيع.
١٢. حسن عماد مكاوي، محمود سليمان علم الدين(٢٠٠٠): تكنولوجيا المعلومات والاتصال، مصر، مركز جامعة القاهرة للتعليم المفتوح.
١٣. حسين حمدي الطوبجي(١٩٩٤): المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، إدارة التقنيات التربوية.
١٤. حسين طه، خالد عمران(د ت): أساليب التعليم (الذاتي، الإلكتروني، التعاوني)، الأردن، دار العلم والايمان للنشر والتوزيع.
١٥. حصة محمد آل مساعد، أحلام العقباوي(٢٠١١): مهارات الاتصال والتفاعل، القاهرة، عالم الكتب.
١٦. حنان عبد الحميد العناني(٢٠٠٢): الفن والدراما والموسيقا في تعليم الطفل، عمان، الأردن، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.
١٧. دلال ملحس استيتية، عمر موسى سرحان(٢٠٠٧): تكنولوجيا التعليم والتعليم الإلكتروني، عمان، دار وائل.
١٨. رولان كايرول(١٩٨٤): أبحاث الاتصال، الجزائر، ديوان المطبوعات الجامعية.
١٩. سعاد جبر سعيد (2008): سيكولوجيا الاتصال الجماهيري، الأردن، عالم الكتب الحديث، جدارا للكتاب العالمي.
٢٠. صالح ذياب هندي(٢٠٠٨): أثر وسائل الإعلام على الطفل، الطبعة الرابعة، عمان، الأردن، دار الفكر للنشر والتوزيع.
٢١. عبد الباسط محمد عبد الوهاب(٢٠٠٥): استخدام تكنولوجيا الاتصال في الانتاج الاذاعي والتلفزيوني، مصر، المكتب الجامعي الحديث.

٢٢. عبد الحلیم محي الدين (٢٠٠٦): فنون الإعلام وتكنولوجيا الاتصال، مصر، مكتبة الإنجلو المصرية.
٢٣. عبد الرزاق محمد الدليمي (٢٠١١): الإعلام التربوي، عمان، الأردن، دار المسيرة للنشر والتوزيع.
٢٤. عبد الفتاح أبو معال (٢٠٠٦): أثر وسائل الإعلام على تعليم الأطفال وتثقيفهم، عمان، الأردن، دار الشروق للنشر والتوزيع.
٢٥. عبد اللطيف حمزة (١٩٧٨): الاعلام والدعاية، الطبعة الثانية، القاهرة، دار الفكر العربي.
٢٦. عبد الله (محمد عبد الرحمان) (٢٠٠٢): سوسيولوجيا الاتصال والإعلام، النشأة التطورية والاتجاهات الحديثة والدراسات الميدانية، الإسكندرية، دار المعرفة الجامعية.
٢٧. عبد الله (قاسم الوشي) (١٩٩٤/١٩٩٣): الإعلام الإسلامي في مواجهة الإعلام المعاصر بوسائله المعاصرة، الطبعة الثانية، اليمن، صنعاء، دار البشير للثقافة والعلوم الإسلامية.
٢٨. عقيل مهدي يوسف (٢٠٠١): جاذبية الصورة السينمائية، دراسة في جماليات السينما، بيروت، لبنان، دار الكتاب الجديد المتحدة.
٢٩. علاء الدين أحمد كفاقي وآخرون (٢٠٠٥): مهارات الاتصال والتفاعل في علمي التعليم والتعلم، تحرير مصطفى عبد السميع محمد، الطبعة الثانية، عمان، الأردن، دار الفكر ناشرون وموزعون.
٣٠. علي عبد الرازق (2003): علم الاجتماع الصناعي، الإسكندرية، دار المعرفة الجامعية.
٣١. عليان ربحي مصطفى (٢٠٠٣): عبده الدبس محمد، وسائل الاتصال وتكنولوجيا التعليم، الطبعة الثانية، عمان، دار صفاء للنشر والتوزيع.

٣٢. فاطمة (الطبال بركة) (١٩٩٣): النظرية الألسنية عند رومان جاكسون، الجزائر، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع.
٣٣. فضيل دليو (١٩٩٨): مقدمة في وسائل الاتصال الجماهيرية، الجزائر، ديوان المطبوعات الجامعية.
٣٤. فضيل دليو (٢٠٠٣): اتصال المؤسسة (إشهار-علاقات عامة-علاقات مع الصحافة)، القاهرة، دار الفجر للنشر والتوزيع.
٣٥. فضيل دليو (٢٠١٠): التكنولوجيا الجديدة للإعلام والاتصال (المفهوم، الاستعمالات، الآفاق)، عمان، دار الثقافة.
٣٦. فضيل دليو (٢٠١٤): تكنولوجيا الإعلام والاتصال، الجزائر، دار هومة.
٣٧. فلاح (كاظم المحنة) (٢٠٠١): علم الاتصال بالجماهير، الأفكار، النظريات، الأنماط، عمان، الأردن، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع.
٣٨. فؤاد توفيق (١٩٩٣): الصحافة الإسلامية ودورها في الدعوة، بيروت، مؤسسة الرسالة.
٣٩. فؤاد شعبان، عبيدة صيطي (٢٠١٢): تاريخ وسائل الاتصال وتكنولوجياته الحديثة، الجزائر، دار الخلدونية.
٤٠. فيصل أبو عيشة (٢٠١٠): الإعلام الإلكتروني، الأردن، دار أسامة.
٤١. كامل خورشيد مراد (٢٠١١): الاتصال الجماهيري والإعلام، دار المسيرة، الأردن، جامعة الشرق الأوسط.
٤٢. كمال عبد الحميد زيتون (٢٠٠٤): تكنولوجيا التعليم في عصر المعلومات والاتصالات، الطبعة الثانية، القاهرة، عالم الكتب.
٤٣. مأمون الحلاق (د.ت): تكنولوجيا التسجيل المرئي الفيديو، دمشق، الشركة المتحدة للتوزيع.

٤٤. مجد (هاشم الهاشمي) (٢٠٠٤): تكنولوجيا وسائل الاتصال الجماهيري مدخل إلى الاتصال وتقنياته الحديثة، الأردن، عمان، دار أسامة، للنشر والتوزيع.
٤٥. محمد سيد محمد (١٩٩٢): الإعلام واللغة، القاهرة، عالم الكتب.
٤٦. محمد الدرغ (دون سنة): معلم الصحافة والإنشاء، دمشق، المكتبة الأموية.
٤٧. محمد سلامة محمد غباري، السيد عبد الحميد عطية (١٩٩١): الاتصال ووسائله بين النظرية والتطبيق، الإسكندرية. المكتب الجامعي الحديث.
٤٨. محمد عبد الحميد (١٩٩٧): بحوث الصحافة، الطبعة الثانية القاهرة، عالم الكتب.
٤٩. محمد نصر مهنا (٢٠٠٧): مدخل إلى الإعلام وتكنولوجيا الاتصال (في عالم متغير)، مركز الإسكندرية للكتاب، الإسكندرية.
٥٠. محمد (منير حجاب) (٢٠٠٢): الإعلام الإسلامي (المبادئ، النظرية، التطبيق)، القاهرة، دار الفجر للنشر والتوزيع.
٥١. مرفت الطرايشي، السيد عبد العزيز (٢٠٠٦): نظريات الاتصال، القاهرة، دار النهضة العربية.
٥٢. مسعود مجيد (2001): دليل المصطلحات التنموية، سوريا دمشق، دار المدى للثقافة.
٥٣. مصطفى نمر دعمس (٢٠١١): تكنولوجيا التعليم وحواسب التعليم، عمان، الأردن، دار غيداء للنشر والتوزيع.
٥٤. نصر الدين لعياضي (٢٠٠٤): وسائل الإعلام والمجتمع، ظلال وأضواء، دار الكتاب العربي الجامعي، العين، الإمارات العربية المتحدة.
٥٥. هادي نعمان الهيبي (٢٠٠٨): الإعلام والطفل، الأردن، دار أسامة للنشر والتوزيع.
٥٦. يوسف حسن نوفل (١٩٩٩): القصة وثقافة الطفل، الهيئة المصرية العامة للكتاب.

ثانيا: الكتب باللغة الأجنبية

1. Enel Françoise (1971) : **L'affiche : Fonction-langage-théorique-collection medium**, France.
2. Francis Balle (1992) : **Communication, in Raymond et autres**, Traité de La Sociologie, Paris,Puf.
3. Michel Lenet (1988) : **Communication Social ?** paris, la documentation Française.
4. Moles Abraham (1970) : **L’Affiche dans la Société urbaine**, Paris , Dunod.

ثالثا: الدوريات العلمية

١. أبي ميلود عبد الفتاح، عمروني تارزولت حورية(٢٠٠٦): إستراتيجية تحديث المنظومة الجامعية في الوطن العربي، الجامعة الجزائرية والتحديات الراهنة، المسألة التربوية في الجزائر في ظل التحديات الراهنة، جامعة محمد خيضر بسكرة، كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية، العدد الثاني.
٢. أنيسة المنشي (١٩٨٢): استخدام الفيديو في تطوير إعداد المعلمين، تكنولوجيا التعليم، العدد العاشر، السنة الخامسة، المركز العربي للتقنيات التربوية، كانون الأول، الكويت.
٣. بيل جيتس(١٩٩٨): المعلوماتية بعد الإنترنت " طريق المستقبل، ترجمة عبد السلام رضوان، سلسلة عالم المعرفة، الكويت.
٤. فوزية فهيم(١٩٨١): التلفزيون فن، سلسلة اقرأ، العدد ٤٦٥، القاهرة، دار المعارف.

٥. ماري وين، عبد الفتاح الصبحي (١٩٩٩): الأطفال والإدمان التلفزيوني، الكويت، سلسلة عالم المعرفة.

٦. نبيل علي (١٩٩٤): الثقافة العربية وعصر المعلومات، عالم المعرفة، الكويت المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب.

رابعاً: الرسائل العلمية

١. محمد سخاوي: واقع تقييم مجتمع المعلومات والاتصالات في الجزائر، رسالة ماجستير، كلية العلوم الاقتصادية، جامعة الجزائر.

٢. مليكة هارون (٢٠٠٤ - ٢٠٠٥): الاتصال في أوساط الشباب في ظل التكنولوجيات الحديثة للاتصال، دراسة ميدانية تحليلية على عينة من شباب ولاية تيبازة خلال صيف ٢٠٠٤، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الجزائر، قسم علوم الاعلام.

خامساً: الملتقيات العلمية المنشورة

١. نادية بوشاللق (٢٠٠٢): الوسائل التكنولوجية الحديثة في التعليم، بحوث الملتقى العربي المنظم على هامش الاجتماع السنوي الثالث لجمعية كليات ومعاهد التربية للجامعات العربية، دار الغرب للنشر والتوزيع، الجزء الأول، وهران.

سادساً: المواقع الإلكترونية

2. <http://books.google.dz/books?id=xxwpdaaaqbaj>.
3. www.birzeit.edu/dsp.
4. <http://akaabour1979.maktoobblog.com>.

obeikandi.com