

## الموامش

- 1 سورة الأحزاب، آية ٢١.
- 2 راجع الدكتور الفتازاني : مدخل إلى التصوف الإسلامي، دار الثقافة للنشر والتوزيع، ١٩٧٩م، ص ١٢ وما بعدها.
- 3 الكتاب نفسه ونفس الصفحة.
- 4 نفسه، ص ١٢.
- 5 الغزالي : إحياء علوم الدين، القاهرة ١٤٣٤هـ، ج ٢، ص ٥٧.
- 6 فريد الدين العطار، تذكرة الأولياء، ج ١، ص ٢٢٦-٢٢٧.
- 7 طبقات الشعرا، ج ١، ص ٦٣.
- 8 نفسه، ج ١، ص ٦٤.
- 9 الغزالي : المنقذ من الضلال، بمامش الإنسان الكامل، ١٣١٦هـ، ص ٣٥.
- 10 راجع : مدخل إلى التصوف الإسلامي، ص ٢٧.
- 11 نيكولسون، في التصوف الإسلامي وتاريخه، المقدمة، ص و، مجموعة أبحاث عنونها المترجم الدكتور أبو العلا عفيفي بهذا العنوان، القاهرة ١٩٤٧م.
- 12 الفکر العربي ومكانته في التاريخ، ترجمة دكتور تمام حسان، القاهرة، ١٩٦١م، ص ١٩٤-١٩٥.
- 13 نيكولسون، الصوفية في الإسلام، ترجمة الأستاذ نور الدين شريعة، القاهرة ١٩٥١م، ص ١٢.
- 14 مدخل إلى التصوف، ص ٦٣ وما بعدها.
- 15 تأمل : سورة الحديد : آية ١٩، يونس : آية ٧-٨، النازعات : ٣٧-٤٠، الأعلى : ١٤-١٧، الفجر : ١٧-٢٠، التوبة : ١١٢، السجدة : ١٥-١٦.
- 16 أنظر : صحيح مسلم بشرح النووي، ج ١٤، ص ٢٧ وما بعدها، ج ١٨، كتاب الزهد، ص ٩٣ وما بعدها، الطبعة الثانية، ١٣٩٢هـ / ١٩٧٢م، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان.
- 17 الطبري (الغيب) : الربيعاض النظرة في مناقب العشرة، القاهرة ١٣٢٧هـ، ج ١، ص ٢٠٠.
- 18 نيكولسون : في التصوف الإسلامي وتاريخه، ص ٤٦.
- 19 البقرة : آية ١٤٣.
- 20 القصص : آية ٧.



- 45 الصوفية والفقراء. ص ٢٦.
- 46 راجع : انقب الخيري، الرياض النضرة في مناقب العشرة، القاهرة ١٣٢٧هـ، ج ١، ص ١٣٢ ومد بعدها.
- 47 راجع ابن الجوزي : صفة الصفاة، ج ١، ص ١٠٨-١٠١، ابن حنبل، الزهد، ص ١٢٥-١٢٦.
- 48 راجع : ابن الجوزي، صفة الصفاة، ص ١٠٩، ابن حنبل، الزهد، ص ١١٧، ص ١٢٠.
- 49 المرجع السابق. نفس الموضوع.
- 50 الكتاب نفسه، ص ١٢٥.
- 51 نفسه. ص ١٢٥.
- 52 راجع : الرياض النضرة، ج ٢، ص ١١-١٢.
- 53 الكتاب نفسه، ص ١١٠ وما بعدها.
- 54 مدخل إلى التصوف، ص ٥٣.
- 55 تاريخ الطبري، ج ٥، ص ٤٢.
- 56 ص ١٨١ - ١٨٢.
- تغوي، ج ٢، ص ١٨٠، وكتاب الزهد لابن حنبل، ص ١٣٠.
- ١٨٢.
- 59 الكهف : آية ٢٨.
- 60 حلية الأولياء، ط السعادة ١٩٣٢م، ج ١، ص ٢٣٧-٢٣٨، وقارن البخاري، الصحيح، والفوالي إحياء علوم الدين، ج ٣، ص ١٦٧، القاهرة، سنة ١٢٨٩ هـ، وابن الجوزي (ت ٥٩٧هـ) : تليس إبليس، ص ١٧٦ وما بعدها. القاهرة ١٩٢٨م.
- 61 راجع : الكلاباذي (ت ٣٨٠هـ)، التعرف لمذهب أهل التصوف، الباب الأول، ص ٥، طبعة القاهرة ١٩٣٤م.
- 62 حلية الأولياء، ص ٢١٢، ج ١.
- 63 الكتاب نفسه، ج ١، ص ٢١٧.
- 64 الجاحظ : البيان والتبيين، ج ٣، ص ٨٨، نشرة السندوسي، ط ٢، القاهرة ١٩٣٢م.
- 65 طبقات ابن سعد، ج ٤، ص ٢٢٩.
- 66 التوبة : الآيات ٢٤، ٢٥.
- 67 راجع : طبقات ابن سعد، بيروت ١٩٥٧م، ج ٤، ص ٢٦.
- 68 الكتاب نفسه، ج ٤، ص ٢٣٠، وقارن الحلية لأبي نعيم، ج ١، ص ١٦٢.

69 أنظر : سورة البقرة : آية ٦٢، ١٧٠، سورة الأنعام : الآيات من ٧٥  
: ٧٩، سورة الأنبياء : آية ٢٢، سورة المؤمنون : آية ٩١، وسورة يس : الآيات من ٧٧ :  
٨٣.

70 الدكتور الفتازاني : الإنسان والكون في الإسلام، دار الثقافة للطباعة والنشر، القاهرة ١٩٧٥م، ص  
٣٩.

71 سورة الغاشية : الآيات ١٧ : ٢٠.

72 الإنسان والكون، ص ٣٦.

73 سورة يس : آية ٤٠.

74 سورة الرعد : آية ١١.

75 سورة الفتح : آية ٢٣.

76 سورة الروم : آية ٣٠.

77 سورة الروم : آية ٧.

78 سورة النجم : آية ٣٠.

79 سورة الزمر : آية ٩.

80 سورة فاطر : آية ٢٨.

81 الإنسان والكون : ص ٣٤ وقارن ص ٤٥.

82 سورة الأنعام : آية ١٦٥.

83 الإنسان والكون، ص ٧١.

84 سورة آل عمران : آية ١٠٩.

85 الإنسان والكون، ص ٨٥.

86 سورة الأنعام : آية ١٠٣.

87 الدكتور الفتازاني، علم الكلام وبعض مشكلاته، دار الرائد العربي، بدون، ص ٩٨، ١٠٠.

88 سورة الرحمن : آية ٢٦، ٢٧.

89 سورة الإسراء : آية ٣٧.

90 سورة الإسراء، آية ٨٥.

91 راجع الدكتور عبد الرحمن بدوي، تاريخ التصوف الإسلامي من البداية حتى نهاية القرن الثاني،  
ص ١٥٢-١٥٣.

92 ابن الجوزي : آداب الحسن البصري، القاهرة ١٩٣١م.

93 أبو نعيم، حلية الأولياء، ج ٢، ص ١٣٥-١٣٦، ابن الجوزي : آداب الحسن، ص ٥٤.





- 144 تذكرة الأولياء، ج ١، ص ١٣٧، ص ١٤٠.
- 145- المرجع السابق، نفس الموضوع.
- 146 ابن خلكان، وفيات الأعيان، بولاق ١٢٩٩هـ، ج ١، ص ١٨٤.
- 147 الخلاج : الطواسين، نشر ماسينيون، باريس ١٩١٣م، ص ١٣٤.
- 148 أبو اسماعيل عبد الله بن محمد الأنصاري، من صوفية القرن الخامس الهجري، ويستند تصوفه بوضوح إلى عقيدة أهل السنة، كما يعتبر من أصحاب الاتجاه الإصلاحى للتصوف.
- 149 الهروي : منازل السالكين إلى رب العالمين، طبع مصطفى الباي الحلبي، القاهرة، ١٣٢٨هـ، ص ٢٢.
- 150 ابن القيم : مدارج السالكين، القاهرة ١٩٥٦، ج ٣، ص ٥١٢.
- 151 الكتاب نفسه، ج ٣، ص ٥١٢.
- 152 إحياء علوم الدين، ج ١، ص ٣٢.
- 153 نفسه، ج ٤، ص ٢٦٣.
- 154 مدخل إلى التصوف الإسلامى، ص ١٢٠.
- 155 اللمع، ص ٤٢٢.
- 156 نفسه، ص ٤٥٢.
- 157 نفسه، ص ٤٥٣ - ٤٥٤.
- 158 مدخل إلى التصوف، ص ١٢٢.
- 159 أورده عبد الرحمن بدوي في كتابه " شطحيات الصوفية "، القاهرة ١٩٤٩م، ص ١٠.
- 160- مدخل إلى التصوف الإسلامى، ص ١٢٨.
- 161 علي بن نجيب الساعى : أختيار الخلاج، القاهرة ( بدون تاريخ )، ص ٢٨.
- 162- Massignon : Art . " Hallaj " , Encyclopedie de L'Islam .
- 163 مدخل إلى التصوف، ص ١٩٣.
- 164 راجع : اللمع، ص ٤٧٩.

## مراجع الدراسة

- ١- الأصفهاني ( أبو نعيم ) : حلية الأولياء، ط السعادة، ١٩٣٢م.
- ٢- ابن تيمية : الصوفية والفقراء، المنار، ١٣٤٨هـ.
- ٣- ابن الجوزي : تلبيس إبليس : القاهرة، سنة ١٩٢٨م.
- ٤- ابن خلكان : وفيات الأعيان، بولاق، ١٢٩٩هـ.
- ٥- ابن العماد : شذرات الذهب : القاهرة، ١٩٣١م.
- ٦- ابن القيم : مدارج السالكين، القاهرة، ١٩٥٦م.
- ٧- أبو الوفا الغنيمي التفتازاني ( الدكتور ) : ابن عطاء الله السكندري وتصوفه  
القاهرة، ١٩٥٨م.
- ٨- أبو الوفا الغنيمي التفتازاني ( الدكتور ) : ابن سبعين وفلسفته الصوفية، دار  
الكتاب اللبناني، بيروت، ١٩٧٣م.
- ٩- أبو الوفا الغنيمي التفتازاني ( الدكتور ) : الإنسان والكون في الإسلام، دار  
الثقافة للطباعة والنشر، القاهرة، ١٩٧٥م.
- ١٠- أبو الوفا الغنيمي التفتازاني ( الدكتور ) : علم الكلام وبعض مشكلاته، دار  
الرائد العربي، بدون تاريخ.
- ١١- أبو الوفا الغنيمي التفتازاني ( الدكتور ) : مدخل إلى التصوف  
الإسلامي، دار الثقافة للطباعة والنشر، القاهرة ١٩٧٩م.
- ١٢- أبو الوفا الغنيمي التفتازاني ( الدكتور ) : الإسلام والفكر الوجودي  
المعاصر، مجلة المسلم المعاصر، بيروت، ١٩٧٨م.
- ١٣- أبو الوفا الغنيمي التفتازاني ( الدكتور ) : العلاقة بين الفلسفة والطب عند  
المسلمين، الكويت، ١٩٨١م.

١٤- أبو الوفا الغنيمي التتازاني ( الدكتور ) : الصراع الأيدلوجي بين أصحاب الاتجاهات المختلفة في قضية الهوية العربية والتراث، وانعكاساته على الثقافة، المركز القومي للبحوث الاجتماعي، القاهرة، ١٩٨٧م.

١٥- جولدزيهر : العقيدة والشريعة في الإسلام، ترجمة الدكتور محمد يوسف موسى وآخرون، دار الكتب الحديثة ببغداد، الطبعة الثانية، ١٩٥٩م.

١٦- الحلاج ( الحسين بن منصور ) : الطواسين، نشر ماسينيون، باريس، ١٩١٣م.

١٧- السلمي ( أبو عبد الرحمن ) : طبقات الصوفية، تحقيق الأستاذ نور الدين شريعة، مكتبة الخانجي، الطبعة الثانية، ١٩٦٩م.

١٨- المهروزي البغدادي : عوارف المعارف، بمشامش الإحياء، القاهرة ١٣٣٤هـ.

١٩- الشعراي ( عبد الوهاب ) : الطبقات الكبرى، القاهرة، ١٣٤٣هـ.

٢٠- الطبري ( الخضر ) : الرياض النضرة في مناقب العشرة، القاهرة ١٣٢٧هـ.

٢١- الطوسي ( السراج ) : اللمع، بتحقيق الدكتور عبد الحلیم محمود، وطه عبد الباقي سرور، القاهرة، ١٩٦٠م.

٢٢- عبد الرحمن بدوي ( الدكتور ) : تاريخ التصوف الإسلامي، من البداية حتى نهاية القرن الثاني، وكالة المطبوعات، الكويت، الطبعة الأولى، ١٩٧٥م.

٢٣- عبد الرحمن بدوي ( الدكتور ) : شطحات الصوفية، القاهرة، ١٩٤٩م.

٢٤- الغزالي ( أبو حامد ) : إحياء علوم الدين، القاهرة، ١٤٣٤هـ.

٢٥- الغزالي ( أبو حامد ) : كيمياء السعادة، مجموعة الرسائل، القاهرة ١٣٢٨هـ.

٢٦- الغزالي ( أبو حامد ) : المنقذ من الضلال، همامش الإنسان الكامل،  
١٣١٦هـ.

٢٧- فريد الدين العطار : تذكرة  
الأولياد، نشر نيكولسون، ١٩٠٥-  
١٩٠٧م.

٢٨- الكلاباذي : التعرف لمذهب أهل التصوف، طبعة القاهرة، سنة ١٩٣٤م

٢٩- نيكولسون (رينولد) : الصوفية في الإسلام، ترجمة الأستاذ نور الدين  
شريعة، القاهرة، ١٩٥١م.

٣٠- نيكولسون (رينولد) : في التصوف الإسلامي وتاريخه، مجموعة أبحاث  
عنونها المترجم الدكتور أبو العلا عفيفي بهذا العنوان، القاهرة، ١٩٤٧م.

٣١- الهروي : منازل السائرين إلى رب العالمين، طبع مصطفى الباي الحلبي،  
القاهرة، ١٣٢٨هـ.

32- AL Hujwiri : The Kashf AL-Mahjub , translated by R. Nicholson , Leyden  
1911 .

33- Trimmingham (J.S.) : The Sufi orders in Islam , London , 1971 .

34- Massignon : Art , " Hallaj " , Encyclopedia de l'Islam .

35- Massignon : Essai Sur Les origines du Lexque , technique de la ,mystique  
musulmane , paris , 1954 .