

قال الزيلعي في تبين الحقائق: «الوقف لا يجوز عند أبي حنيفة أصلاً، وهو المذكور في الأصل، وقيل: يجوز عنده إلا أنه لا يلزم»^(١).

القول الثالث:

يصح الوقف في الكراع والسلاح خاصة. وهو قول الإمام علي بن أبي طالب، وينسب إلى ابن مسعود رضي الله عنه^(٢).

□ وجه من قال: الوقف مباح:

أن الوقف لو كان موضوعاً للتعبد به كالصلاة، والحج، لم يصح من الكافر أصلاً، فلما صح من الكافر دل ذلك على كونه مباحاً كالتعق والنكاح^(٣).

= وأما أثر شريح فقد رواه عبد الرزاق في المصنف (١٦٩٢١) عن معمر، عن عطاء بن السائب، قال: كنت جالساً فمر رجل، فقيل: هذا شريح، فقلت إليه، فقلت: أفنتي.. فقال: لست أفنتي، ولكنني أفضي. قلت: رجل وهب داراً لولده، ثم ولد ولده حيساً عليهم، لا يباع، ولا يوهب. فقال: لا حبس في الإسلام عن فرائض الله ﷻ.

ورواه الطحاوي في شرح معاني الآثار (٩٦/٤) من طريق أبي يوسف. وسفيان بن عيينة.

ورواه ابن حبان في أخبار القضاة (٢٩٥/٢) من طريق حماد بن زيد، كلهم عن عطاء بن السائب به.

ورواه ابن سعد في الطبقات الكبرى (١٣٨/٦) من طريق زهير بن معاوية، كلهم عن عطاء به. وإسناده حسن إلى شريح، وسفيان ممن سمع من عطاء قبل تغييره.

(١) تبين الحقائق (٣/٣٢٥).

(٢) سيأتي العزو إليهما رضي الله عنهما في تخريج الأدلة إن شاء الله تعالى.

(٣) انظر حاشية ابن عابدين (٤/٣٣٩)، غمز عيون البصائر (١/٧٦).

ويجاب:

بأن الوقف فيه نفع متعد وهو قائم على الإرفاق والإحسان، فإن قصد به وجه الله كان قرينة بشرطه، وهو صدوره من مسلم، وإن قصد به غير ذلك صح، وكان مباحاً، وهذا القول لا يتعارض مع القول باستحباب الوقف لقبوله أن يكون برّاً وقرينة.

□ دليل من قال: الوقف مندوب إليه:

الدليل الأول:

قوله تعالى: ﴿لَنْ نَأْتِيَ الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ﴾ [آل عمران: ٩٢].

وجه الاستدلال:

أخبر الله ﷻ بهذه الآية أنكم لن تنالوا أيها المؤمنون جنة ربكم حتى تنفقوا مما تحبون: أي تتصدقوا مما تحبون من نفيس أموالكم. ويدخل في ذلك الوقف؛ لأنه صدقة من الصدقات^(١).

ويدخل في مثل هذه الآية كل الآيات التي تحض على الصدقة، ومنها قوله تعالى: ﴿وَأَنْ تَصَدَّقُوا خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ [البقرة: ٢٨٠].

الدليل الثاني:

(ح-٩٣٤) ما رواه مسلم من طريق العلاء، عن أبيه، عن أبي هريرة، أن

(١) انظر تفسير الطبري (٣/٣٤٧).