

والأرشيف، وترشيد إستخدامها للتكنولوجيات الحديثة للمعلومات.

٥ - إقتراح مواصفات وتقنيات العمل اللازمة لمجال المكتبات والمعلومات والأرشيف.

٦ - تنظيم مؤتمرات وحلقات بحث وندوات علمية فى مجال المكتبات والمعلومات والوثائق والأرشيف.

٧ - عقد دورات تدريبية، وبرامج للتعليم المستمر ذات مستويات متعددة لخدمة العاملين فى

المكتبات ومراكز المعلومات والوثائق والأرشيف، وللراغبين فى العمل بها من غير المتخصصين، وكذلك تنظم دورات تدريبية للطلاب.

٨ - إبرام الاتفاقات مع مراكز البحوث المناظرة والهيئات المعنية داخل وخارج الدولة، فى إطار التعاون بين الجامعة وهذه الجهات، من أجل تبادل الخبرات ولقيام بالمشروعات والبحوث والدراسات المشتركة.

عشرون عاما تمر على انشاء مركز التوثيق والمعلومات المصرى للزراعة (اديكأ) ١٩٩٦-١٩٧٥ ٦ مايو ١٩٩٦

نشأة وتطور (اديكأ)، وانشطته وخدماته للبحث والباحثين فى المجالات العلمية والتكنولوجية الزراعيه فى مصر خلال العشرين عاما الماضية. ويمكن من خلال هذه الورقة استخلاص الحقائق الأتية عن هذا المركز.

* انشى المركز عام ١٩٧٥ كوحدة ضمن مراقبة التوثيق والنشر بالعلاقات الزراعية الخارجيه، ثم تطور إلى أن اصبح كيانا اداريا مستقلا ابتداء من عام ١٩٨٣ ضمن هيكل الادارة المركزية للعلاقات الخارجيه، باعتباره من الاجهزة المتخصصة لدعم انشطة البحوث والتنمية فى القطاع الزراعى المصرى.

كان الغرض من انشاء المركز مشاركة مصر فى النظم الدولية للمعلومات التى تنسق أعمالها منظمة

فى إطار الإحتفال بمناسبة مرور عشرين عاما على انشاء مركز التوثيق والمعلومات المصرى للزراعة (اديكأ) أقامت وزارة الزراعة واستصلاح الاراضى - الادارة المركزية للعلاقات الزراعية الخارجيه، بالتعاون مع منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة (الفاو) - المكتب الاقليمى للشرق الأدنى، ندوة بعنوان «المعلومات الزراعية وتحديات القرن الحادى والعشرين» وذلك فى قاعة المؤتمرات بالعلاقات الزراعية الخارجيه بالقاهرة يوم الاثنين ٦ مايو ١٩٩٦.

وقد كانت الورقة الرئيسية فى هذه الندوة، هى الورقة التى قدمتها المهندسة رجاء عبد الهادى محمد مدير عام مركز التوثيق والمعلومات (اديكأ) المصرى للزراعة بعنوان «نظم المعلومات الزراعية الدولية والبحث العلمى الزراعى»، وإستعرضت فيها

الأغذية والزراعة للأمم المتحدة (الفاو) وهى النظام الدولى للمعلومات العلمية والتكنولوجية الزراعية (أجريس: AGRIS)، ونظام معلومات البحوث الزراعية الجارية (كاريس: CARPS)، حيث شاركت مصر فيهما من خلال المركز كدولة مؤسسة ابتداء من عام ١٩٧٥ بالنسبة للنظام الأول، وابتداء من عام ١٩٧٧ فى النظام الثانى.

وقد تطورت أغراض المركز، واسهم فى تأسيس وتشغيل الشبكة القومية للمعلومات العلمية والتكنولوجية (قطاع الزراعة) ابتداء من عام ١٩٨٤، وكذلك فى إنشاء الشبكة العربية للمعلومات الزراعيه التى تنسق أعمالها المنظمة العربية للتنمية الزراعية، وأصبح الأهداف الرئيسية للمركز:-

- بناء الذاكرة العلمية الزراعية القومية لجمهورية مصر العربية.

- المشاركة فى النظم الدولية والإقليمية والوطنية للمعلومات الزراعية.

- تقديم خدمات المعلومات من مصادر محلية وأجنبية لتدعيم خطة التنمية الزراعية الساعية لرفع كفاءه الناتج الزراعى الذى يمثل أحداهم دعائم الإقتصاد القومى.

* تتمثل أهم أنشطة وخدمات المركز فيما يلى:

- المشاركة فى نظام (أجريس: AGRIS) وهى شبكه دولية تعاونية للمعلومات الزراعية تقوم على تعاون الدول والمنظمات فى رصد وتجميع ومعالجة الانتاج الفكرى الزراعى الصادر فى كل منها لتكوين الرصيد العالمى المتكامل من هذا الإنتاج ومن ثم إتاحة لكافة المستفيدين من مختلف اتحاد العالم، يشارك فى هذا النظام ١٧٢ مركزاً يمثلون نحو ١٤٠ دولة، و ١٣٢ مركزاً إقليمياً ودولياً،

ويقوم (ادىكا) ممثلاً لمصر برصد وتجميع الإنتاج الفكرى الزراعى المصرى بمختلف اشكاله ونوعياته (مقالات، رسائل أكاديميين، بحوث مؤتمرات، تقارير فنية... إلخ).

ويرسل البيانات البيولوجرافيه عن هذا الانتاج إلى وحدة المعالجة فى أجريس لتضمينها مع بقية مدخلات المراكز الوطنية الاخرى فى قاعدة البيانات الزراعية الدوليه ومن ثم إتاحتها للمشاركين عبر مخرجات العظام المتعددة، وعبر شبكات ومرافق وخدمات المعلومات الدولية، لهم ولغيرهم من المستفيدين فى مختلف انحاء العالم. ويصدر (ادىكا) «النشرة البيولوجرافية الزراعية المصرية: EGYPTAGRI، سنوياً ابتداء من عام ١٩٧٨، متضمنة البيانات البيولوجرافية عن الانتاج الفكرى الزراعى المصرى، أى مدخلات (ادىكا) فى نظام أجريس، وكذلك البيانات البيولوجرافية عن الانتاج الفكرى غير المصرى الذى يتناول الموضوعات المصرية من مدخلات المراكز الوطنية والإقليمية الأخرى فى النظام.

- المشاركة فى نظام (كاريس:)، وهى نظام تعاونى للبيانات عن الانشطة البحثية الزراعية الجارية بالدول النامية يقوم على تجميع ومعالجة وتبادل واستخدام البيانات عن الركائز الفنية الاساسية فى المجالات الزراعية، سواء كان مشروعات جارية أو باحثين، أو هيئات بحو،... إلخ. يشارك فى هذا المشروع نحو ١٣٥ دولة، وقد اسهم (ادىكا) فى النظام باصدار أدلة عن: هيئات البحوث الزراعية المصرية، والرسائل العلميه المصريه الجارية، ومشروعات البحوث الزراعية الجارية، والباحثين الزراعيين المصريين.

- تقديم خدمات المعلومات الزراعية للمستفيدين من المستغلين بالبحوث الزراعية وتطبيقاتها عن

المستوى الوطنى، ومن أبرزها: خدمات البحث
الراجع، واليـث الانتقائى للمعلومات، والامداد
بالوثائق.

- بناء مستودع وطنى لأوعية الانتاج الفكرى
الزراعى المصرى على مصغرات فيلمية.

- تقديم الاستشارات الفنية فى تطوير وتشغيل
نظم ومرافق المعلومات على المستوى الوطنى
والاقليمى والدولى.

هذا ويستخدم المركز احدث التقنيات والتطبيقات
التكنولوجية الحديثة للمعلومات فى ادائه لمهامه
وانشطته.

أما الورقتان الأخريان اللتان قدمتا فى الندوة،
فهما: ورقه بعنوان «شبكة المعلومات الدولية انترنت»

أعدها وقدمها الدكتور طارق كامل مدير الاتصالات
بمركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار برئاسة مجلس
الوزراء بجمهورية مصر العربية، واستعرض تطور
اشتراك مصر فى هذه الشبكة واهم الخدمات التى
تقدمها، وأشار الى بعض المشكلات، وآفاق المستقبل
المرتبطة بالاشتراك فى هذا الشبكة فى مصر.

والورقة الأخرى بعنوان «النظم الخبيرة الزراعية»
اعدها وقدمها الاستاذ الدكتور أحمد رافع المشرف
على العمل المركزى للنظم الخبيرة بمركز البحوث
الزراعية، وتضمنت عرضا للجهود المصرية فى مجال
استخدام تكنولوجيا المعلومات فى مجال
الزراعة وخصوصا فيما يتعلق بالنظم الخبيرة، وأشارت
إلى بعض التطبيقات التى استخدمت فى هذا الاطار.

الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة جامعة الدول العربية

تنظم

الندوة العالمية للمخطوطات

واجتماع رؤساء مراكزها فى العالم الاسلامى

القاهرة ٢٨ - ٣٠ مايو ١٩٩٦

أثرى الحضارة الإنسانية وأفادها، فإن الحضارة
الإسلامية مازالت لم تدون إلى الآن كاملة بصورة
صحيحة، ولانزال جوانب كثيرة منها مقصورة
ناقصة.

وحسب تقديرات الباحثين، هناك ما يناهز
خمسة ملايين مخطوطة إسلامية عربية اللغة أو

حرصت المؤسسات الثقافية العربية الإسلامية
على العناية بالمخطوطات بهدف إحياء تراث الأمة
الإسلامية وإعادة تدوين تاريخها الثقافى والعلمى
والحضارى والسياسى. وعلى الرغم من أن لأجدادنا
إسهامات على الصعيد العالمى تميزت بالإبداع
المتعدد المناحى الذى أعطى تراثا إسلاميا ضخما